O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI

ПРАВДА ВОСТОКА

ПО ПЯТНИЦАМ

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ОСНОВАНА 2 АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

5 февраля 1999 года

пятница

№ 24 (23962)

Цена свободная

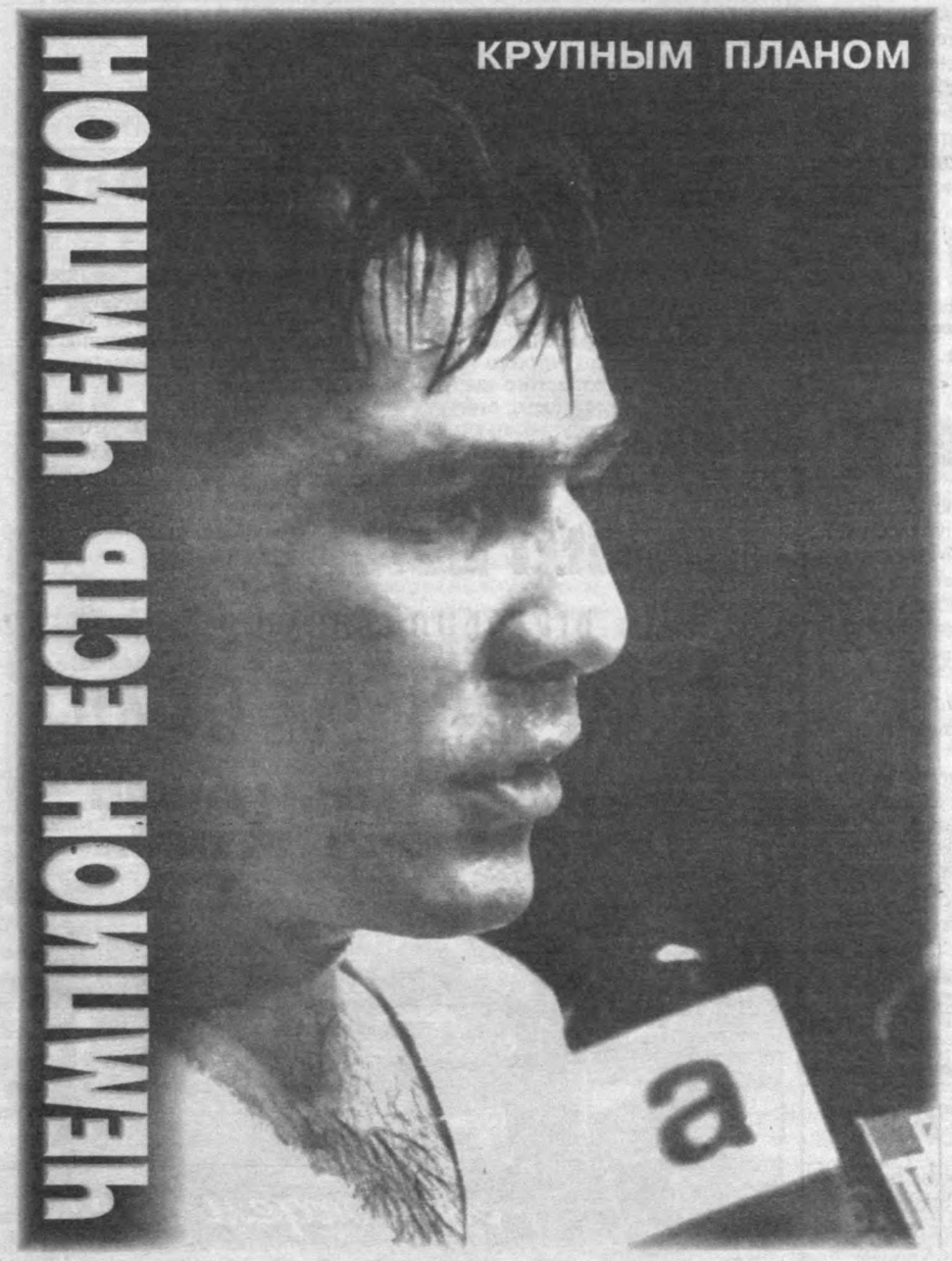
УЧРЕДИТЕЛЬ - КАБИНЕТ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ИНФОРМАЦИОННО-РЕКЛАМНЫЙ ВЫПУСК

© ДЕЛОВОЙ УЗБЕКИСТАН: ЧТО? ГДЕ? ПОЧЕМ? 7-10 стр.

КРУПНЫМ ПЛАНОМ

ЧЕМПИОН ЕСТЬ ЧЕМПИОН



Блестящую победу одержал в международном супертурнире по боксу "Чемпионы вызывают чемпионов" в Красноярске чемпион Узбекистана, чемпион Азиатских игр 1998 года, победитель многих международных турниров, мастер спорта международного класса Руслан Чагаев.

Он выступал в весовой категории от 81 до 91 килограммов против призера Кубка России 1997 года, мастера спорта России по боксу Султана Ибрагимова (Ростов-на-Дону).

Руслан Чагаев выиграл бой с явным преимуществом.

За победу в этом поединке ему была вручена премия в размере 1500 американских долларов и золотой слиток весом в 100 граммов.

Нельзя не отметить мужество и другого нашего земляка - чемпиона Узбекистана и Игр доброй воли 1998 года, мастера спорта международного класса Тимура Тулякова, выступавшего в весовой категории от 51 до 54 килограммов, против чемпиона России, Европы и мира, бронзового призера Олимпийских игр 1996 года, заслуженного мастера спорта России по боксу Раимкула Малахбекова из Элисты.

Если бы не травма правой руки Тимура, то исход боя мог быть другим...

Рустам Шагаев.
Спец. корр. УзА.
Фото автора.

Ташкент - Красноярск - Ташкент.

НА СНИМКЕ: Руслан Чагаев в первые минуты после победы.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

САМЫЕ, САМЫЕ...

Самый качественный, из самой чистой воды, самый дешевый апельсиновый, малиновый, персиковый, киви напиток предлагает жителям Каракалпакстана цех "Нукус-су" при Нукусском пивзаводе. Эти приятные прохладительные напитки будут очень кстати особенно в летние дни.

Более двух недель пришлось побегать по различным инстанциям Ташкента начальнику цеха Санету Утешеву, чтобы решить все необходимые вопросы: достать нужные компоненты для производства напитков и, самое главное, более полумиллиона капсул для баклажек.

Производительность новой линии цеха - четыре тысячи капсул напитка в час. Этой мощности вполне хватит для того, чтобы насытить рынок Каракалпакстана и близлежащих областей Узбекистана, Туркменистана. Как говорится, товар ходовой, только поспевай. "Правда Востока" в прошлом году уже писала об этом цехе. Тогда начальник цеха мечтал купить для своих рабочих (все они спортсмены, молодые ребята) велосипеды. Теперь, кажется, мечта вполне осуществима. Линии по розливу минеральной воды и напитков дают неплохие деньги.

Юрий Тен.
Соб. корр. "Правды Востока".

Каракалпакстан.

УВЕЛИЧИЛАСЬ ДОБЫЧА УГЛЯ

Шаргунские шахтеры Сурхандарьинской области, добывающие уголь из рудников у подножия Гиссарских гор, закончили прошлый год с хорошими показателями. Потребителям была отправлена 71 тысяча тонн угля. Это значительно больше по сравнению с прошлыми годами.

Внедрение новых технологий и установка современного оборудования дали возможность повысить производительность рудника, который 2-3 года тому назад попал в неблагополучную экономическую ситуацию. Произошли изменения в системе управления, увеличилась производительность труда.

Возросли и заработки - сейчас каждый горняк в среднем получает 10-15 тысяч сумов в месяц.

Чори Тухтаев.
Корр. УзА.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

ГОД ЖЕНЩИН стр. 5

ЖЕНЩИНАМ ПЕЛИ ГИМНЫ ВСЕГДА

ЗДОРОВЬЕ И ДОЛГОЛЕТИЕ стр. 6

СТУК СЕРДЦА В УНИСОН

ЛЮДИ И СУДЬБЫ стр. 12

НЕВИДИМЫЕ РЕЛЬСЫ ЛЮБВИ

ПРОЛЕГЛИ ПОД КОЛЕСАМИ ПОЕЗДА, КОТОРЫЙ МЧИТ ИХ ПО ЖИЗНИ, И ПОТОМУ НЕ СХОДИТ С ИЗБРАННОЙ КОЛЕИ

ПЕШКОМ В ИСТОРИЮ стр. 14

КУБО ОТКРЫВАЕТ ТАЙНЫ

С НАТУРЫ стр. 15

МОЙ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ ЗВЕРЬ

ДЕНЬ ПАМЯТИ И ПОЧЕСТИ

О ТЕХ, КТО НЕ ЖАЛЕЛ СЕБЯ

Так случилось, что я начал работать с десяти лет. Жил тогда в Паркентском районе, охранял виноградник, учился пахать и сеять. Вместе со взрослыми радовался обильным урожаям и огорчался, когда дела не шли. Это было перед самой войной. Потом мы, пацанва, заменили отцов и дедов, ушедших на фронт, и не заметили, как повзрослели...

Но как же мне бывает обидно, что частенько мы забываем о тех, кто кормил и одевал фронт, обеспечивал боеприпасами и техникой. Конечно, это очень важно, что почести и слава отдаются фронтовикам. Правильно, они воевали с врагом героически, одержали победу. Однако верно утверждает наш Президент И.А. Каримов, что это день памяти, день воздания почестей каждому, кто не жалел себя для Отчизны.

Узбекистан дал для Великой Победы очень много. Каждый кишлак, город, каждое селение откликнулись на беду. Порой люди отдавали последнее, но искренне, ради святого. И сегодня среди нас много тех, кто помнит свое военное детство и залп Победы. Позаботиться сегодня о них - обязанность святая и ответственная.

Н. Миронов.
Ветеран труда.

г. Джизак.

РЕКЛАМА В ГАЗЕТЕ ПРАВДА ВОСТОКА - ЗАЛОГ ВАШЕГО УСПЕХА

Телефон: (371) 136-56-12 Факс: (371) 133-70-98

ПРАВДА ВОСТОКА

Индекс: 64572
Рег. № 3

Главный редактор
А. Т. Пукемов

Редакционная коллегия:
И. Абдукаримов,
В. Дегтярев (отв. секретарь),
С. Зинин,
Л. Кабиров,
П. Ким,
Г. Лю
(зам. главного редактора),
С. Мансуров-Ковригенко,
Ф. Муминов,
Ю. Хамдамов,
Б. Хасанов
(зам. главного редактора),
Р. Шагулямов.

НАШ АДРЕС:
700000, Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.
Телефон для справок:
133-15-20.

Редакция рукописей не рецензирует и не возвращает.
Мнения авторов публикуемых материалов могут не отражать позиции редакции.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ:
Отдел рекламы "Правды Востока".
Тел.: 133-70-98,
136-57-12,
комн. 439,
тел./факс
(3712) 133-70-98.

Агентство
"Правды Востока - ЭКО".
Тел.: 133-58-90, 132-00-20,
комн. 429,
факс (371) 133-58-90.

Выходит 5 раз в неделю.

Способ печати - офсетный,
по пятницам формат А-3,
объем 4 п. л.

Типография издательско-полиграфического концерна "Шарк"
Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

ВРУЧЕНИЕ ВЕРИТЕЛЬНЫХ ГРАМОТ

4 февраля Чрезвычайный и Полномочный Посол Государства Кувейт в нашей стране Фавзи Абдулазиз аль-Джосим вручил свои верительные грамоты Президенту нашей страны Исламу Каримову.

- И народ Узбекистана, и народ Кувейта хорошо знают друг друга, - сказал Ислам Каримов. - История и культура наших стран имеют многие точки соприкосновения, у нас общая религия. Эти факторы имеют важное значение в развитии всесторонних связей между нашими государствами.

Руководитель нашей республики пожелал послу успехов в исполнении его ответственных обязанностей.

Фавзи аль-Джосим отметил, что правительство Кувейта заинтересовано в дальнейшем развитии сотрудничества с Узбекистаном, который считается ведущим государством в регионе.

* * *

В тот же день руководителю нашей страны вручил свои верительные грамоты Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Замбия в Республике Узбекистан Франсис Гершум Симамб.

Поздравляя посла по случаю его назначения на ответственную должность, Ислам Каримов отметил, что связи между Узбекистаном и Замбией развиваются. Заслуживает внимания сотрудничество в области образования, медицины, сказал, в частности, руководитель нашей страны. Выгодно для обеих стран также сотрудничество по обмену опытом в таких направлениях, как бизнес, сельское хозяйство, добыча полезных ископаемых.

Выразив благодарность Президенту Узбекистана за теплый прием, Франсис Симамб заверил, что не пожалеет своих сил и энергии для дальнейшего расширения связей между двумя государствами.

В церемонии вручения верительных грамот принял участие министр иностранных дел Республики Узбекистан А.Комилов.

(УзА).

КЛЮЧЕВАЯ ОТРАСЛЬ ЭКОНОМИКИ

Председатель правления национальной холдинговой компании "Узбекнефтегаз" И. Зайнутдинов и руководители акционерных компаний, входящих в состав холдинга, приняли участие в пресс-конференции, которая была организована Национальным пресс-центром.

Главной темой встречи стали структурные преобразования, происходящие в нефтегазовой отрасли республики. Как известно, в декабре прошлого года национальная корпорация нефтяной и газовой промышленности "Узбекнефтегаз" Указом Президента Узбекистана преобразована в национальную холдинговую компанию "Узбекнефтегаз". Вместо объединений, входивших в состав корпорации, созданы акционерные компании. Головная холдинговая компания, 51 процент акций которой принадлежит государству, владеет контрольными пакетами акций акционерных компаний. А акционерные компании владеют контрольными пакетами акций различных предприятий. При этом как сама компания, так и подразделения, входящие в ее структуру, имеют возможность разместить свои акции среди потенциальных инвесторов. На пресс-конференции было отмечено, что это поможет привлечь дополнительные инвестиции в отрасль.

Сейчас идет формирование уставного капитала холдинговой компании, определяются приоритетные направления работы. Среди главных задач на нынешний год - сохранение достигнутых объемов производства нефти и газа, а возможно, и их увеличение. Особый упор предполагается сделать на расширение геологоразведочных работ и разработку новых месторождений. Потенциальным инвесторам будет предложен ряд новых инвестиционных проектов.

(УзА).

ДИАГНОЗ УСТАНАВЛИВАЕТ КОМПЬЮТЕР

Недаром медики говорят, что точный диагноз - половина успеха в лечении болезни. Эта истина еще раз нашла свое подтверждение во второй клинике Самаркандского государственного медицинского института. Такую возможность открыл установленный здесь компьютерный томограф. Изготовленный германской фирмой "Сименс", он принадлежит к третьему поколению этого оборудования и имеет большие преимущества по сравнению с ультразвуковыми исследовательскими аппаратами.

Х. Шукуров.
Корр.УзА.

СЕМЬ ЛЕТ РУКА ОБ РУКУ

Исполнилось семь лет со дня установления корейско-узбекских дипломатических отношений. А в минувшем декабре - пять лет со дня открытия посольства Республики Корея в Узбекистане. В связи с этим состоялась пресс-конференция, на которой выступил Чрезвычайный и Полномочный Посол г-н Че Ёнг Ха.

Он, в частности, сказал, что установление двусторонних дипломатических связей между двумя государствами способствует развитию и укреплению дружбы и добрососедства между нашими народами. Особую роль в этом играют встречи на высшем уровне. Важным на этапе зарождения политических отношений явилось проявление общей заинтересованности в предотвращении распространения ядерного оружия. В частности, южнокорейцы активно поддерживают инициативу Узбекистана по превращению Среднеазиатского региона в зону, свободную от ядерного оружия. Со своей стороны Узбекистан оказывает поддержку корейской стороне в движении IAEA (Международного агентства по предотвращению распространения ядерной энергии).

Успешно развиваются экономические взаимоотношения. Такие корейские фирмы, как ДЭУ, САМСУНГ, КАБУЛ стали первыми инвестировать средства в экономику Узбекистана. Помимо этих фирм, Республика Корея планирует постоянное инвестирование в экономику Узбекистана. Как известно, по объему товарооборота наряду с Россией Корея является самым крупным торговым партнером нашей страны.

Юрий Когтев.
Журналист.

НОВЫЙ ЦЕНТР В ФЕРГАНЕ

В областной библиотеке имени Ахмада аль-Фаргони состоялось учредительное собрание Ферганского отделения русского культурного центра. На нем был избран совет культурного центра, в который вошли известные музыканты, художники, поэты, журналисты и юристы, представители местных органов власти.

В заключение мероприятия состоялся торжественный концерт.

Лариса Гулиянц.
Общ. корр. "Правды Востока".

Во имя процветания национального искусства

Хранить и лелеять уникальные традиции прославленных на весь мир школ изящных искусств, сформировавшихся на нашей древней земле, изучать, обогащать их, показывать их миру и пропагандировать уникальные жемчужины нашего национального изобразительного, прикладного, миниатюрного искусства... Такова цель Академии художеств Узбекистана, созданной два года назад в соответствии с Указом Президента страны.

Академия художеств, начавшая свою работу во имя процветания нашего искусства, за прошедший период осуществила в этом направлении немало добрых дел. Наши художники приступили к созданию произведений, в которых достойно отражаются перемены, происходящие в нашей стране, обществе, рост экономического потенциала, огромные изменения в самосознании нашего народа.

Пропаганда нашего национального изобразительного и прикладного искусства и сегодняшних успехов не только в Узбекистане, но и за рубежом, стала одной из основных задач Академии художеств. Этой цели служит выставка "Искусство нового Узбекистана", организованная в германском городе Кельне. Выставки, которые были открыты в резиденции ЮНЕСКО в Париже, широко продемонстрировали талант мастеров нашего изобразительного искусства. Узбекские художники, приняв участие во многих международных выставках мира, достигли больших успехов. Персональные выставки Негмата Кузибаева в Англии, Джавлона Умарбекова - в Соединенных Штатах Америки, Ортикали Козокова - в Германии, Акмаля Нуриддинова - в Бельгии завоевали симпатии зрителей. Восемь художников удостоились дипломов восьмого Азиатского бейналлеси художников Азиатского и Тихоокеанского регионов.

Все более расширяется международное сотрудничество Академии с зарубежными государствами и их посольствами в нашей стране. Стало хорошей традицией проведение совместно с посольствами выставок художников из этих стран. В частности, традиционным стало открытие в нашей столице к празднику независимости нашей страны выставки художников Республики Корея. Накануне семилетия нашей независимости на суд зрителей столицы и ее гостей было представлено около 150 произведений более 20 южнокорейских художников. Выставка художников Арабской Республики Египет вызвала большой интерес у узбекистанских поклонников изобразительного искусства.

Узбекистанские художники, также побывав в творческих поездках, отображают свои богатые впечатления в произведениях. Результатом таких поисков стала выставка "Индия глазами узбекских художников". А открытая в Египетском центре науки и образования выставка работ наших художников была посвящена истории, культуре и жизни этой страны. На международной выставке академии художеств, посвященной юбилеям наших великих предков - Имама аль-Бухари и Ахмада аль-Фаргони, представили свои работы и завоевали призовые места художники из США, Индии, Пакистана, Египта, Туркменистана.

В широкой пропаганде и прославлении нашего изобразительного и прикладного искусства, произведений наших художников большое значение имеют различные тематические выставки, которые организовываются в нашей республике. Такие выставки, как "Моя семья - мое счастье", "Наставник и ученики", "Весенний букет" служат совершенствованию таланта и способностей молодых художников.

Академия художеств также обращает особое внимание подготовке специалистов. Ныне в ее учебных заведениях обучаются около пяти тысяч молодых талантливых юношей и девушек. Издание академии - журнал "Санъат" выпускается на узбекском, русском и английском языках. Журнал регулярно дает информацию об искусстве Узбекистана зарубежным читателям и специалистам данной сферы, его поклонникам, ученым, искусствоведам, критикам. Это признают все. Постоянный рост числа зарубежных членов Академии художеств Узбекистана свидетельствует о ее возрастающем авторитете в мире.

Б. Мансуров.
Корр. УзА.

Алан ДЕЛЕТРОЗ:

"МЫ ПОДДЕРЖИВАЕМ ДОБРЫЕ ИДЕИ

Открывая рубрику «НПО: пути развития», мы обещали знакомить читателей как с неправительственными организациями нашей республики, так и международными организациями и фондами, активно помогающими становлению гражданского общества в различных странах. Фонд Сороса - один из наиболее известных. Его отделение Институт Открытое общество-Узбекистан создано около двух с половиной лет назад. За короткий срок эта организация своими акциями сумела заслужить доверие людей и проявила себя как вдумчивый и надежный партнер нашего молодого государства в решении насущных гуманитарных проблем.

«Сегодня наша встреча с исполнительным директором Института Открытое общество-Узбекистан г-ном Аланом Делетрозом.

- В свое время «ПВ», одна из первых представлявшая читателям Фонд Сороса в Узбекистане, подвергла тогдашних представителей фонда «перекрестному огню» журналистских пытливых вопросов. Известной осторожности в отношении зарубежного «дяди» были свои причины: предлагают свои деньги, и причем немалые, «просто так» на гуманитарные проекты, под свежие идеи... К чему бы это? Значит, это кому-то выгодно?

- Подобное сомнение и мне приходилось слышать, правда, раньше оно звучало гораздо чаще, нежели теперь, когда часть нашей работы в республике уже проделана. Что я могу возразить в ответ на это? Разве то, что наша деятельность проводится на основе доверия. Мы доверяем нашим грантополучателям либо победителям конкурсных программ в том, что средства будут потрачены целенаправленно, с пользой для дела. И в ответ ожидаем того же доверительного отношения.

Организатор фонда господин Сорос понимает и всячески проводит идею о том, что иметь большие деньги - это прежде всего большая ответственность перед обществом в широком его понимании. К такой позиции его привела собственная судьба. Родом из Венгрии, он перенес все невзгоды второй мировой войны, затем - коммунистического режима. Позже жил в Англии, теперь в Америке. И он убежден, что только в таком обществе, где его члены свободно могут выражать и отстаивать свою точку зрения, где им позволяют широко и разнообразно проявлять себя, люди развиваются наиболее полно. И вместе с ними развивается само общество, которое тем самым становится открытым.

В этом и смысл того, почему узбекское представительство фонда называется Институтом Открытое общество. Это название очень четко отражает цели нашей организации, которая создана Соросом для поддержки, если так можно выразиться, открытости общества. Особенно для тех стран, что пережили тоталитарный режим. И это не только страны бывшего Союза, но и, например, отдельные регионы Южной Африки, Латинской Америки. Однако многие программы фонд реализует и в странах развитой демократии.

- Действительно, еще недавние стереотипы «империалистического врага», недоверие и недопонимание, воспитанные десятилетиями «железного занавеса», ломаются с трудом...

- Как выясняется, ложные представления о соседях в мировом сообществе были до некоторой степени и обоюдными. Например, для меня большим открытием стал хороший уровень образования вашего населения. Надеюсь, что проводимые здесь нами образовательные проекты для молодежи и работающих специалистов не только помогут его сохранять, но и растить. Для этого реализуется множество программ. Среди них - программа стипендий на обучение в магистратуре Центрально-Европейского и Оксфордского университетов, по которой в прошлом году восемь человек получили стипендии на учебу в ЦЕУ и два в Оксфорд. Идут программы стажировки в летних школах и университетах Казахстана, Кыргызстана, Польши и Венгрии. «Гранты на поездки» позволили в прошлом году 69 специалистам повысить свою квалификацию за рубежом. Только на днях подписал документы на поездку детских кардиологов на трехнедельную стажировку в Лиль (Франция).

- Будет ли продолжена образовательная линия и в этом году?

- Бесспорно. В целом приоритет будет отдан тем программам, которые уже хорошо «сработали» здесь в предшествовавшие годы, будет и много нового. Я имел честь подписать договор о сотрудничестве с министерствами высшего и среднего специального образования Узбекистана, который осуществляется с этого учебного года. Его аспекты разнообразны. Продолжатся образовательные семинары для учителей, на которых они будут знакомиться с новыми методами и методиками зарубежных коллег. Для этого мы, как прежде, будем приглашать специалистов из тех стран, которые наиболее успешно проводят свои реформы в образовании. С этим направлением неразрывно связано продолжение программ по поддержке библиотек вузов.

Намерены усилить поддержку и правовых факультетов. Совместно с Ташкентским юридическим институтом мы планируем открыть «юридическую клинику» - место, где молодые юристы смогут вести консультации для населения. В Университете мировой экономики и дипломатии готовим программу летней школы для молодых преподавателей этого вуза. Будут развиваться направления, связанные с молодежью. Это прежде всего дебатная программа для школьников-старшеклассников, в ходе которых они учатся навыкам грамотного дебатирования.

Несколько фактов из биографии. Его внешность на первый взгляд не слишком соответствовала расхожему представлению о высоком должностном лице - молод, обаятелен и, наверное, как и все французы (свое гражданство он, полушутя, называет швейцарско-французским), большой любитель посмеяться. Имеет два высших образования - по специальностям «культурная антропология» и «социология организаций». Ранее работал в Международном Комитете Красного Креста, занимаясь просветительством в области международного гуманитарного права. Четыре года - в Перу, в неправительственной организации. Имеет опыт работы в шести странах СНГ, где и пригодилось знание русского языка - его он изучал два года в университете в Париже. Назначение в Ташкент получил несколько месяцев назад, куда приехал вместе с женой и тремя маленькими детьми - четырех- и трехлетним сынишками и полуторагодовалой девочкой. Кстати, двух «старших» родители определили в узбекскую группу районного детсада - пусть учат язык. Основное рабочее время (а оно, как правило, не ограничивается режимом «с девяти до шести» и подчас затягивается до полуночи) уделяет приему посетителей.

В прошлом году началось совершенно новое для нашего фонда направление работы - в поддержку женских неправительственных организаций и движений. Теперь, в объявленный Год женщин, оно расширится. На первую конференцию прибыли представители 40 женских НПО практически из всех регионов республики, и такая активность удивила и порадовала нас. Конференция прошла настолько живо, заинтересованно, что мы решили проводить подобные встречи каждые три месяца. На них женщины-лидеры будут знакомиться и с другими международными организациями, способными реально поддержать их добрые начинания. В этом же ключе будем осуществлять поддержку социологических исследований среди женского населения республики.

Продолжатся программы распространения сети Интернет в Академии наук Узбекистана, в вузах и школах, в неправительственных организациях. Это, конечно, достаточно дорогой проект, вопрос о его финансировании еще рассматривается, но я уверен в том, что он будет одобрен. Ведь сегодня так важно, да и просто удобно иметь доступ к достижениям мировой культуры, не выезжая за пределы своего города...

- Недавно, насколько известно, фонд провел конкурс киноработ. В редакцию обратился автор одной киноленты, недовольный итогами конкурса. Он посчитал, что неверно оценили его мастерство, необъективно. Конечно, жалоба была не по адресу, и все же. Как определяются критерии для победителей, и кто выносит окончательный вердикт?

- Мы проводим очень большое количество конкурсов, и итоговое решение выносит не наш штат сотрудников фонда, и тем более не я. По каждой конкретной конкурсной программе создается комитет, в состав которого входят узбекские специалисты в данной области. К сожалению, бывает и так, что люди недостаточно четко уясняют себе конкурсные требования. Если, предположим, на конкурс кинолюбителей, посвященный социологической теме, прислан фильм о красоте природы, то как бы он ни был хорош с художественной точки зрения, он отклоняется. И обижаться тут не на кого. Поэтому мой совет желающим принять участие в конкурсных программах - как можно внимательнее знакомиться с их темой и условиями. Напомню, что мы не рассматриваем индивидуальные проекты - их должна представлять организация, и они должны «укладываться» в рамки определенной темы.

- А чем определяется перечень основных программ?

- В головном офисе штаб-квартиры, расположенном в Нью-Йорке, разрабатываются так называемые «сетевые программы», которые и определяют нашу стратегию. А тактика варьирует их в зависимости от реальных нужд той или иной страны, от изменений, которые реально происходят в ней.

Многие акции осуществляются на спонсорских началах, прежде всего из области искусства и культуры. В 1998 году мы спонсировали публикации каталогов молодых, недостаточно известных художников, оказали поддержку известному молодежному театру-студии «Ильхом». В этом году третий раз мы будем участвовать и в проведении Ташкентского фестиваля современной музыки.

- Скажите, а не было ли в вашей практике случаев, когда деньги вашего фонда пытались использовать для своих личных целей. Встречались ли любители «сорвать куш», а дальше, как говорится, хоть трава не расти?

- Увы, похожие проблемы вначале были. Но это проблемы прежде всего самих грантополучателей. Ведь они подписывают грантовое письмо, которое является своеобразным контрактом, где четко расписывается, куда и как идут деньги. При этом средства выдаются не сразу, а поэтапно. Те, кто не работали должным образом, не уважали свою подпись в контракте, до сих пор ходят к нам, и справедливо получают отказ. Впрочем, по той же причине им могут отказать и другие международные благотворительные организации, в которые они обращаются с заявками, ведь деятельность фонда Сороса имеет большой общественный резонанс, и всякие попытки использовать его в корыстных целях становятся широко известны.

- Какие гранты, на ваш взгляд, в республике реализованы наиболее успешно?

- Я считаю, что это гранты, выданные женским организациям, в частности, женскому обществу «Мехри» из Ташкента, закрытой гимназии для девочек в Коканде. Их успешные результаты мы видели воочию, и они обнадеживают.

С прошлого года часть грантов мы передаем сектору здравоохранения. Например, в Каракалпакстане мы решили поддержать проект организации «Врачи без границ», которая занимается лечением и профилактикой туберкулеза. Понятно, что в здравоохранении результаты будут видны не сразу, и тем не менее это весьма актуальное направление мы обязательно будем развивать и дальше.

- А неудачи - случались ли они у фонда в Узбекистане и почему?

- Был бюджет и проект поддержки малых и средних предприятий в республике, и об этом я заявлял в прессе летом прошлого года. К сожалению, по этой программе мы не смогли двигаться вперед, поскольку не нашли необходимые юридические формы работы. Сейчас мы пытаемся найти выход из этой ситуации с тем, чтобы помочь предприятиям, еще только становящимся на ноги, работаем над правовой базой этой программы. Но один проект уже действует - это грант в поддержку ферганской фермерской ассоциации.

- Сейчас в республике широко обсуждается проект закона о неправительственных некоммерческих организациях, с которыми ваш фонд активно работает. Каково ваше мнение как зарубежного специалиста?

- Действительно, только в прошлом году ИОО-Узбекистан выделил для 37 НПО гранты на 700 тысяч долларов США. На мой взгляд, принятие закона о неправительственных организациях - это очень важный шаг к формированию подлинно гражданского общества. Кстати, и Фонд Сороса по сути - то же НПО, только большего масштаба.

Накануне обсуждения проекта закона посольство Великобритании в Узбекистане и Международный фонд «Спасите детей» при содействии нашего ИОО организовали поездку руководителей республиканских НПО в Англию с тем, чтобы они могли ознакомиться с опытом аналогичных организаций. Вернувшись, они приняли участие в обсуждении закона на сессиях Олий Мажлиса, внесли свои предложения, и это, думаю, поможет продвижению проекта к международным требованиям.

Все, что происходит сейчас в сфере формирования гражданского общества в вашей республике - новый процесс. Я же вырос в стране, где благотворительные организации существуют десятки лет. В одной швейцарской неправительственной организации, где мне довелось работать, половина бюджета - из государственной казны. Значит, в нем выполняется настолько важная общественная функция, что государство сочло нужным финансировать его.

- Каким вы видите свое будущее в нашей стране - намерены ли вы «сворачивать» свои, уже реализованные программы?

- Что касается перспективы, то нам очень важно, чтобы наши начинания в дальнейшем укреплялись как самостоятельные ветви. Так уже и происходит, например, с программой «дебаты», которая начинает жить самостоятельно. Недавно в Ташкенте открылся одноименный центр со своим управлением и развитием. Со временем он перейдет и на полное самофинансирование.

Не надо быть большим социологом, чтобы понять, что переход к демократическому устройству невозможен без роста гражданской инициативы. И деньги нашей организации призваны помочь этим добрым инициативам встать на ноги и обрести свою полнокровную жизнь. В этом и состоит наше будущее в Узбекистане.

Беседовала Наталья Петрачкова.
Фото Леонида Гусеинова.

СЛОВА ПРИЗНАТЕЛЬНОСТИ

ВНИМАНИЕМ ЖИВ ЧЕЛОВЕК

Давно горю желанием через мою любимую газету выразить сердечную благодарность коллективу тружениц центрального отделения Народного банка № 3650 Яккасарайского района, размещенного в доме № 49 на перекрестке улиц Усмана Носира и Абдуллы Каххара. И вот, наконец, такая возможность представилась. 21 января текущего года здесь наблюдалось заметное оживление по случаю начала индексационных выплат вкладчикам за 1999 год в размере сорока процентов.

Как и в предыдущие годы, нашлась инициативная женщина, которая начала записывать подходивших в живую очередь.

- Так уж у нас повелось с самого начала, с 1996 года, - рассказала мне исполняющая обязанности управляющего центральным отделением Народного банка Республики Узбекистан Альвина Карапетовна Вартанян. - Наверное, поэтому здесь никогда не возникало никаких ссор или желаний отдельных ловкачей проскользнуть без очереди. Не было нужды и в нарядах милиции.

Ровно в 8 утра двери отделения гостеприимно распахнулись перед вкладчиками. На своих местах находились операторы Татьяна Ивановна Долган и Рауза Вазыковна Ярулина, а также кассир Джамиля Исмаиловна Гасанова.

Вкладчики (на данный момент получатели доходов по начисленным процентам) тут же разделились на две очереди: одна с нечетными, другая с четными номерами.

Чтобы не терять зря времени в ожидании инкассатора с деньгами, Татьяна Ивановна предложила желающим переоформить деньги на вновь введенный Народным банком трехмесячный, краткосрочный депозитный вклад «Даромад». И тут же пояснила, что минимальный размер вклада должен составлять не менее 5000 сумов. Доход в размере пяти процентов от остатка вклада выплачивается по истечении срока. Так что, дорогие вкладчики, спешите открыть счет по вкладу «Даромад». Ровно через три месяца вы сможете получить солидный доход.

Немало очередников откликнулось на заманчивое предложение. Такая же спокойная картина наблюдалась и на следующий день инкассационных выплат. Но трудилась уже другая смена. Операторы: Светлана Николаевна Василенко и Татьяна Федоровна Косаревская, а также кассир Римма Шафигуллаевна Сафиулина.

Особо хочется отметить доброжелательность, оперативность названных выше тружениц.

Все они прекрасные специалисты и просто хорошие люди. Охотно и внимательно выслушивают каждого посетителя, детально ответят на все его вопросы.

Старожилы Яккасарайского района хорошо знают Светлану Николаевну Василенко. Она трудится в этом банке вот уже 32 года. Чуть поменьше - Рауза Вазыковна Ярулина. И за все это время не было ни единого случая, чтобы какой-нибудь клиент вышел недовольным из стен этого учреждения.

Александра Ваганова.
Участник трудового фронта.

Проблема санитарного благополучия

В ГОРСАНОЧИСТКЕ ВСЕ СПОКОЙНО

С сожалением и тревогой приходится писать в республиканскую газету о том, что в южном городе Термезе, где так важно повседневно заботиться о санитарном благополучии, нет порядка с вывозом мусора.

В свое время на улице Гагарина справиться с домашним мусором было делом вовсе несложным. Буквально в нескольких метрах друг от друга было две свалки - выбирай любую. Сегодня же нет ни единой. Их ликвидировали с целью... наведения санитарного порядка. Так что теперь в округе нет места, куда можно было бы вынести из дома мусор.

Знаете, как приспособились к такому положению некоторые жильцы улицы? Каждые два-три дня сухой мусор упаковывают в пакеты (к слову, они стоят на базаре недешево) и, идя на работу или еще куда, «пристраивают» битком набитые пакеты в первую встречную мусорку. А такая «первая встречная» - в двух-трех километрах.

Сколько раз нам обещали поставить контейнеры для сбора мусора и регулярно вывозить их. Но дальше обещаний дело не идет уже не первый год. Между тем деньги за вывоз мусора с нас взимают регулярно. Приходит сотрудник саночистки и требует деньги. «За что, ведь в округе нет мусорной свалки?» Нам резонно отвечают: «Да, но ведь куда-то вы свой мусор все-таки выносите». Такие вот взаимоотношения с саночисткой.

А в районе треста «Сурханводстрой» существует мусорная свалка, которую, право же, можно показывать как городскую достопримечательность. Появилась эта свалка, так сказать, по собственному желанию. Жителям сваливать мусор некуда, вот они и вынуждены замусоривать проезжую часть улицы. Но это абсолютно не тревожит работников горсаночистки. Свалка растет и вширь и ввысь, водителям уже не проехать здесь, а блюстители санитарного порядка безмолвствуют. Может, наше письмо поможет им заговорить?

Захра Сирожиддинова.
г. Термез.

ПИСЬМА В ПВ

- **Двери гостеприимно распахнулись перед вкладчиками**
- **Невыполненные обещания авторитет не укрепляют**
- **Куда вынести мусор?**
- **Футбол на пыльном поле**
- **Надо уважать покой граждан**

МЫ И НАШИ ДЕТИ

ИСЧЕЗАЮТ ДЕТСКИЕ ПЛОЩАДКИ

Взяться за перо меня заставили болевые вопросы. Почему приходят в негодность, стареют и не обновляются детские площадки внутри жилых кварталов и во дворах школ? Например, спортивные сооружения на детских площадках в жилых кварталах Чиланзара (да, уверен, и в других районах Ташкента) уже давно поизносились и пришли в негодность...

Причем «горки» стали опасны для малышей, так как у многих сломаны ограждения и проржавело до дыр полотно. Да и детские бассейны уже давно не видели чистой воды и превратились в мусорные свалки.

И на школьных спортплощадках картина не лучше. Футбольные поля не засеяны травой, и поэтому наши дети гоняют мяч осенью прямо по грязи, а летом - в облаках пыли.

Я обращался не раз в Чиланзарский хокимият от имени общественности с просьбой обратить внимание на места, где играют наши дети. Но дело с мертвой точки не сдвинулось.

А. Шабанов.
Ветеран труда.
г. Ташкент.

Есть мнение

НЕУВЯЗКИ СО СЛЫШИМОСТЬЮ

Как улучшить работу наших городских отделений связи? Хотя, на первый взгляд, они сейчас вовсе не загружены. Посылки сегодня мало кто посылает в города СНГ, по междугородному телефону редко кто говорит, а уж о переводах и говорить нечего.

Как же сделать так, чтобы дела у почтовиков повеселее пошли? Предлагаю установить приемлемые цены на почтовые услуги и увидите, это даст свой результат. Надо в этой сфере вводить разумные рыночные отношения. И от этого выиграют все, и государство не останется в накладе.

Ну, и второе предложение, уже практическое, которое при желании можно быстро воплотить в жизнь. Связь у нас в Чусте работает с очень плохой слышимостью. Я не раз говорил об этом начальнику, обращая его внимание, что в домашних телефонах слышимость прекрасная. Почему бы не сделать такую же и на Центральном городском телеграфе? Но он только обещает исправить положение. Видно, не очень болеет за горожан.

Есть у меня и еще одно предложение, касающееся автотранспорта. Я считаю, что нужно в ближайшем будущем прекратить водителям брать наличные деньги с пассажиров, а то сейчас руководители только выручку подсчитывают и сколько в личный карман «отстегнуть» останется.

Не хотелось бы, чтобы эти предложения звучали как по глухому телефону. Должен быть и результат.

Виктор Беляков.
г. Чуст.
Наманганская область.

СОСЕД СОСЕДУ ДРУГ?

КУРЯТНИК... НА БАЛКОНЕ

Ответьте, пожалуйста, на такой вопрос. Почему мы не держим в наше время на балконах коров и поросят. Наверное, потому, что им там не место, и потому что чтим законы и уважаем права и покой граждан-соседей. Почему же эти элементарные понятия общежития регулярно нарушаются со стороны тех, кто, вроде бы, должен стоять на страже закона и порядка?

Представьте, как изо дня в день, круглые сутки, ночами под вашими окнами звонко голосят и перекликаются петухи и куры. Как мы, не выспавшись, идем на работу. А пенсионеры, больные, инвалиды? Им каково? Именно на эти балконные «курятники» и жалуемся мы, жители нескольких домов по улице Колхозной, (ныне Станникова), домов № 2а и 2б, и других близлежащих.

«Предприимчивые» жильцы из квартир № 3 и 4 дома № 2а, используя железобетонные заборы детского сада и Дома школьника, построили свои курятники возле домов. Но ведь мы живем не в сельской местности, а в рабочем районе областного центра Ферганы... Где, как во всей стране, существуют санитарно-строительные нормы и правила застройки крупных городов. Эти правила разрешают использовать придомовые участки только под зеленые насаждения и детские площадки, и запрещается располагать на них строения из кирпича, бетона и т.д.

Однако гражданин Г. Парамонов (бывший заместитель генерального директора по капитальному строительству ГПО «Узнефтепереработка»), а ныне пенсионер, проживающий в квартире № 4 дома № 2а, ухитрился присвоить 50 квадратных метров детской площадки возле дома и возвести на ней свой бетонный курятник. Построил нелепое сооружение, которое никак не вписывается, с точки зрения архитектуры, в облик микрорайона. Причем построил в ста метрах от районного хокимията.

Однако это вовсе почему-то не беспокоит районного архитектора. Мы ходили на прием к Махаммаджону Сиддикову. Но застать его - проблема. Он то на объекте, то в горархитектуре, то болен... В общем, как Фигаро.

Не к лицу сейчас жаловаться в особо высокие инстанции, казалось бы, по пустяковому вопросу. Но с другой стороны - войдите и в наше положение, ведь куры устраивают громкие концерты под нашими окнами в любое время суток, особенно ночью.

Жители домов по улице Станникова № 2а и 2б. Киргулийского района г. Ферганы.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ "ГОЛОДНОСТЕПСТРОЯ"

КУДА ни КИНЬ, везде КЛИН

Дорогая редакция! Обращаются к вам рабочие бывшей ПМК-31 «Голодностепстроя» В. Рахимов, Б. Даурбаев, С. Шамаев за помощью. Суть дела такова. Работа у нас тяжелая - с раннего утра и до позднего вечера. А зарплату за такую тяжелую работу уже давно не платят. Начались перебои с деньгами еще в 1997 году. Правда, в начале 1998 года нам немного заплатили, а в мае ПМК закрыли, произведя реорганизацию, соединив нас с ПМК-9. И вот тут вовсе началась неразбериха...

Мы знаем, что время сегодня для всех трудное. Но ведь мы просим не подаяние, а свои кровно заработанные деньги. У нас семьи, дети, которых надо кормить, учить.

Мы были не раз у начальника «Голодностепстроя», но он ограничился лишь обещаниями. А из них, как известно, шубу не сошьешь.

Правда, рабочим некоторых ПМК под новый год дали взамен денег продукты... А нашему непосредственному руководителю до нас и вовсе дела не было.

Сейчас на стройке ходят слухи, что нашу ПМК-9 снова закрывают и соединяют с 24-й. Не знаем, верить или нет. Да и никто из руководства о новой реорганизации нам толком не может объяснить. Уже не знаем, у кого и спросить об этом, и кто же нам выдаст зарплату, положенную за выполненный труд.

Б. Даурбаев.
С. Шамаев.
В. Рахимов.

* * *

ДВА ПИСЬМА НА ОДНУ ТЕМУ

В системе «Голодностепстроя» Сырдарьинской области я проработал с 1969 по 1998 год. Принимал активное участие в строительстве всех объектов Голодной и Джизакской степей. Моими руками как бригадира монтажной бригады были построены Джизакские насосные станции, различные объекты ПГС и т. д. Имею и награды, и массу почетных грамот за хороший и ударный труд. Но никогда не думал, что по истечении моей трудовой деятельности и с уходом на заслуженную пенсию, мне как ветерану труда придется ходить и обращаться по разным инстанциям по поводу законного расчета за проработанное время с 17 декабря 1997 по ноябрь 1998 года.

По состоянию на 1 ноября 1998 года администрация ПМК-2 управления «Голодностепстроя» г. Янгиюля мне должна зарплату в сумме 37.680 сумов. Ежемесячно выдают по 1-1,5 тысячи сумов мне, как расчетному пенсионеру, а работающему в ПМК-2 по 3-4 тысячи сумов. А администрация ПМК-2 все повторяет, мол, подождите. Было много переговоров и разговоров о том, что я уволен, согласно закону как пенсионер и что не имею права, как другие рабочие, на трудовую деятельность в организации.

Много было написано мною и заявлений на имя управляющего «Голодностепстроя». Было обращение и в прокуратуру г. Янгиера, и в хокимият города - везде полное молчание.

Администрация ПМК-2, зная мое семейное положение (вдовец), тоже не реагируют, ссылаясь на других руководителей. Помогите нарушить стену равнодушия.

Ю. Сурин.
Ветеран труда.

"Раз мы объявляем 1999 год годом женщины, то повышение статуса в обществе наших матерей, сестер, спутниц жизни, дочерей, уважение и почет к ним, облегчение их труда должны стать основной задачей нашего государства, правительства, местных властей, широкой общественности."

И.Каримов.

ЖЕНЩИНАМ ПЕЛИ ГИМНЫ ВСЕГДА

В разные времена, в разных цивилизациях разные поколения относились к женщине по-разному. Единым, пожалуй, для всех эпох было воспевание Женщины в поэзии, музыке, живописи, словом, преклонение перед ней, как перед объектом Любви, источником высокого Вдохновения... Но утонченное и возвышенное не всегда отражало бытовые реалии. Иными словами, женщине пели гимны всегда, но не всегда находились желающие помыть за нее посуду...

Летопись человечества насчитывает немало примеров того, как целые страны и народы на переломных этапах истории вручали свою судьбу женщине, и нисколько в этом не раскаивались. Вспомним легендарную Тумарис, например. Более 2,5 тысячи лет назад возглавляемый ею союз кочевых племен в борьбе с иноземными завоевателями отстоял независимость родной земли.

Женщине пели гимны всегда... Были годы, когда только гимны и пели. Слава богу, они уже в прошлом.

Новые экономические отношения избавили женщин от бесконечных очередей за дефицитом. Пусть не все - по самой доступной цене, пусть не всегда - самого высокого качества. Но уже есть главное - выбор! И этот выбор все время расширяется, адаптируется под вкусы наших современниц, и эти же вкусы совершенствует.

Изменения в общественном сознании стали возможны не только за счет экономических преобразований, но и благодаря целенаправленной работе по планированию семьи. Приоритетами стали охрана материнства и детства, здоровье женщины. Год женщины должен стать ключевым для узбекского здравоохранения, преобразуемого в более гибкую, более эффективную, более мобильную систему, отвечающую требованиям рыночной экономики.

Адаптироваться к рынку приходится и женщинам. Впрочем, в новых экономических условиях женщина находит себе и новое применение. Бизнес стал одной из наиболее приемлемых форм самоутверждения для 20 тысяч наших соотечественниц, открывших собственное дело.

Уровень развития общества определяется отношением его к старикам и детям. Так или примерно так звучит общеизвестная истина. К этому перечню с полным правом следует отнести и женщин. При этом под уровнем развития общества подразумевается не только степень благополучия экономики, но и показатели этно-психологической зрелости нации, основанные на совместимости национального менталитета, юридических норм, стереотипов массового сознания, совершенства политических и социальных институтов. В обществе, гармонизировавшем эти факторы - равноправие полов из декларируемого состояния переходит в фактическое.

Это, конечно же, большая заслуга, если женщине удалось реализовать свое "я" в самостоятельно избранном, не навязанном общественными условностями качестве.

Многие считают, что общественное мнение стоит на позициях "двойной морали", беспощадно осуждая женщину и оправдывая мужчину в конфликтных ситуациях. К примеру, сколько негодования и гнева обрушивается на головы матерей, оставляющих своих детей на произвол судьбы, и ни одна капля этого потока не затронет папу ребенка, хотя вроде бы и он не менее причастен к рождению малыша, возмущаются одни. Женщина больше ответственна за судьбу семьи, детей, возражают другие.

Эти точки зрения, на мой взгляд, выражают два диаметрально противоположных подхода к вопросу о женской эмансипации. Существуют две ее ведущих концепции.

Первая, в основном, распространена в экономически развитых странах, где существует феминистическое движение. Освобожденная от повседневных бытовых хлопот, раскрепощенная женщина борется за самоутверждение на другом, более высоком уровне. Эмансипированное мировоззрение диктует и соответствующие стереотипы поведения, для нас немного непривычные. Мужчина, скажем, пытающийся в ресторане уплатить за приглашенную женщину, порою просто рискует ее унизить. Там женщина такой же самостоятельный, равноправный член общества, как и мужчина.

Другая концепция эмансипации при условном росте общественного статуса женщины все же сохраняет за ней в качестве основной функции - роль хранительницы домашнего очага. Мужчина же, материально обеспечивающий семью, нуждается в прочном и надежном тыле, который и призвана обеспечить ему его вторая половина. Сторонники "домашней прописки" женщин утверждают, что следствием занятости общественно-производственным трудом становится оторванность ее от семейных дел, служащая причиной падения нравов, пробелов в воспитании детей. Они требуют возвращения женщин к домашнему очагу.

На мой взгляд, между этими двумя позициями немало и промежуточных точек зрения. С повышением уровня социально-экономического развития государства видоизменяется и понимание общественных функций лучшей половины человечества. Но рост общественного благосостояния не всегда предсказуем. В то время, как социальная политика, отношение к женщине должны быть перманентными, стабильно совершенствуемы. Необходимо дать возможность женщине сделать свой выбор жизненного пути: одни захотят полностью посвятить себя профессиональной деятельности, другие - семье, третьи - сочетать и то, и другое. И надо сделать так, чтобы на любом из этих поприщ женщина была в достаточной степени материально обеспечена, свободна от бытовых неурядиц и обрела социальное признание. Сочетание профессиональных и семейных обязанностей - это только одна часть проблемы, причем в равной степени касающаяся и мужчин. Демократизация и гуманизация общества невозможны без изменения отношения к женщинам, без решения их проблем, по существу проблем всего общества.

Рахим Махкамов.
Фото Абдувахида Тураева (УзА).

УВАЖАЯ ТРУД СЕЛЬЧАН

В первые годы независимости были такие хозяйства, которые закрыли детские сады, ссылаясь на экономические трудности. Но руководители, которые ценили труд женщин, их заботу о хозяйстве, так не поступали. Зимой и летом продолжают свою работу три детских сада в хозяйстве имени Ислама Тураева Денауского района. В них воспитываются 250 детей сельских тружеников.

- В основном детские сады обеспечиваются продуктами, выращенными в нашем хозяйстве, - говорит руководитель хозяйства Яздан Хаиткулов. - Мясом, молоком, яйцами, а также картофелем, морковью, луком, капустой, яблоками, виноградом - почти всем мы обеспечиваем детей сами.

Работая по-новому, хозяйство получает высокие урожаи и соответственно с этим - хорошие доходы, что дает возможность успешно решать все социальны вопросы.

Чори Тухтаев.
Корр. УзА.
Сурхандарьинская область.

ОЩУЩАЮТ ЗАБОТУ

В Каттакургане каждая махалля имеет свою историю, традиции и свой... характер. Не случайно, наверное, их названия связаны с историческими событиями, именами прославленных земляков, традиционными для района проживания ремеслами.

Издавна каждый житель махалли чувствовал себя защищенным, зная, что в трудную минуту его не оставят в беде, помогут морально и материально.

- Традиция эта сохраняется и в наши дни, - сказал заместитель хокима города Каттакургана Шавкат Мамашарипов. - Так, махаллинские сходы совместно с инспекторами биржи труда ведут учет малообеспеченных семей, остро нуждающихся в материальной помощи, изучают их бытовые условия. Представители биржи труда проводят работу по трудоустройству населения, дают консультации незанятой на производстве молодежи. Возрождаем такие народные промыслы, как золотошвейное искусство, изготовление восточных сладостей...

В махаллях вместе отмечают праздники. В преддверии Навруза во всех махаллях проводятся хашары, готовят праздничные программы, проводят смотры-конкурсы "Образцовая невестка", "Образцовая семья". В год женщин в махаллях немало делается для создания им благоприятных условий труда, в частности, при надомничестве.

Абдуазиз Хашимов.
Общ. корр. "Правды Востока".
Каттакурган.
Самаркандская область.

Веселые посиделки.

Фото Рустама Шагаева (УзА).

90-ЛЕТНЯЯ НЕПОСЕДА

Если будете на улице Усмана Юсупова в Ташкенте, обязательно загляните во двор двухэтажных домов № 85, 85а и 87. Вас поразит идеальная чистота: окопаны кустики роз, тщательно подметены бетонные дорожки, не найдешь ни одного окурка. Кто же наводит порядок? Ведь здесь нет дворника. Жильцы с уважением называют имя этого человека - Нина Николаевна Пустынская. В канун Нового года ей исполнилось девяносто лет. Оказывается, возраст не помеха. Каждое утро, в любую погоду можно увидеть непоседливую пенсионерку с веником в руке, подметающую двор.

Не забывают Нину Николаевну в коллективе Управления производственной технологической комплектации треста "Узбекгидроэнергострой", где она не один десяток лет проработала бухгалтером. Согласно положению совета предприятия, Н. Пустынской ежемесячно приносят доплату к пенсии - 1160 сумов. В день рождения сослуживцы преподнесли юбилярше букет ярко-красных гвоздик, денежное вознаграждение и приветственный адрес с пожеланиями здоровья, жизненных удач и долголетия.

Мирон Докторов.

Вечные истины

"Женщина подобна стеклу: ты должен быть с нею обходительным и ласковым, в противном случае она, как стекло, может расколоться".

Маари.

"Душой будь привязан к своей ненаглядной,
Не нужен тебе этот мир безотрадный".

Саади.

"За тебя я жизнь отдам, лишь бы ты не знала горя,
Лишь бы вечно ты жила, светлой радостью согрета".

Фуркат.

"Когда страдаешь, человек, перед милой слезы лей.
Не прячь от милой боль свою, поведай горе ей".

Машраб.

"Когда я с милой дружбу вел, хорошая пора бывала:
Хоть и терпел я произвол, да боль не так остра бывала".

Мукими.

НА ПОРОГЕ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ

В Джизакском государственном педагогическом институте состоялась встреча на тему "Девушки на пороге семейной жизни". В этой интересной встрече, проведенной по программе областного комитета женщин, приняли участие преподаватели и студенты высших и средних специальных учебных заведений города Джизака.

Выступившие на встрече обменялись мнениями по таким вопросам, как охрана материнства и детства, подготовка молодежи к семейной жизни, планирование семьи, взаимоотношения поколений.

Юлчи Джура.
Корр. УзА.

НАУКА НА ПЕРЕДНЕМ КРАЕ

ЛЕКАРСТВЕННЫЙ "ДУПЛЕТ"

Ташкентские ученые-химики создали новый отечественный кровоостанавливающий препарат инебрин. Он получен из растительного сырья. Позади - два года напряженного труда целого коллектива. И вот пробная серия медикамента изготовлена на ташкентском заводе АООТ "Узхимфарм". О новом лечебном средстве рассказывает один из главных его разработчиков Умарджан Зайнутдинов, доктор химических наук, заведующий лабораторией химии природных соединений ТашГУ имени М.Улугбека.

- Сырьем для инебрина служит дикий и культивируемый лагохилус опьяняющий. Растение с одной стороны хорошо известное на Азиатском континенте, но лечебные свойства его еще не до конца изучены. В мире насчитывается около сорока видов лагохилуса опьяняющего, на территории нашей республики встречается примерно 18. Двенадцать из них мне самому удалось отыскать и привезти из экспедиций.

Откуда такой интерес? Взяться за изучение лечебных свойств лагохилуса опьяняющего посоветовал еще в семидесятые годы мой учитель академик Абид Садыкович Садыков. И я бесконечно благодарен ему за это. Тогда меня особенно заинтересовала способность растения останавливать кровь. Исследования увлекли не меня одного. Начинали работу вместе с кандидатами химических наук Тамарой Бадалбаевой и Рахимом Исламовым в лаборатории, которой заведовал ныне покойный Саидхан Ауелбеков.

Кровь, как известно,- главная жидкая ткань в организме человека. Отсюда и вся важность решения проблемы, связанной с созданием отечественного кровоостанавливающего лекарства. Без него не обойтись при любой, даже самой простой хирургической операции, где возможны кровопотери. Препарат необходим и как прекрасное профилактическое средство при аллергических диатезах, пурпурах, лечении кровотечений самого разного свойства. Основной эффект инебрина заключен в механизме быстрого свертывания крови, что попутно снижает артериальное давление, уменьшает проницаемость стенок сосудов, оказывает успокаивающее действие. С таким же успехом его используют и для наружной обработки ран, всего лишь растворив таблетку в воде.

В научной медицине были известны настои и настойки из лагохилуса опьяняющего, но они имеют ряд неудобств - быстро портятся, трудно добиться точности их дозировки, к тому же жидкость слишком горькая. Нам удалось получить малотоксичный инебрин в таблетках, которые легко хранятся. А главное, препарат в десятки раз дешевле зарубежных аналогов. Лабораторные его испытания на подопытных животных дали хорошие результаты.

Итак, завершен важный этап в исследовании, но работа продолжается: только что на фармзаводе изготовлено 30 килограммов субстанции - основного действующего вещества. Из него уже "отштамповано" более одной тысячи таблеток: вся пробная партия предназначена для широких исследований в клинических условиях. Задел у нас есть: из одного килограмма сухого сырья получается 750 таблеток по 0,2 грамма.

Лечебные свойства инебрина мы опробовали не только на себе. Подтвердит это, в частности, и мой племяник Рустам Касымджанов, известный узбекский шахматист, участник многих крупнейших международных турниров. Он страдал частыми носовыми кровотечениями. Особый дискомфорт это доставляло во время соревнований, когда нужно было сосредоточиться, сконцентрировать память, внимание и силы. В такие моменты приходилось обращаться к врачам, принимать срочные меры, что выводило из равновесия, портило настроение. После тщательной консультации Рустамджан воспользовался советом принимать накануне турнира таблетки инебрина. С тех пор недуг и связанные с ним неприятные ощущения исчезли.

- Инебрин не единственный отечественный препарат, способный останавливать кровь,- продолжил У.Зайнутдинов.- Нам удалось создать своеобразный "дуплет" таких средств в двух фармацевтических формах. Инебрин, состоящий из суммы экстрактных веществ, был вторым по счету и предназначен для лечения хронических болезней. Действие его наступает спустя полчаса после приема таблетки. А первым был лагоден, быстродействующий инъекционный медикамент, незаменимый в экстренных случаях при острых маточных, печеночных, желудочных, кишечных или легочных кровотечениях. Это практически полностью очищенное природное соединение начинает действовать уже через пять минут после внутривенного, внутримышечного или подкожного введения.

Уникальный препарат, зарегистрированный более десяти лет назад, получил прекрасные отзывы специалистов Ленинградской военно-медицинской академии, Всесоюзного научного центра хирургии Академии медицинских наук, институтов хирургии им.А.В. Вишневского, сердечно-сосудистой хирургии им.А.Н.Бакулева... Но выпуск лагодена, аналога которому нет в мире, так и не был налажен.

- Не могу не сказать о том, что создание лекарственных препаратов сопряжено с немалыми трудностями. В первую очередь, с процессом стандартизации медикамента. Чтобы избежать фальсификации, ученые должны подобрать такую химическую реакцию, которая бы с полной гарантией могла затем подтвердить, что для получения лекарства используется именно данное, конкретное растение. Много сил и времени уходит на выявление содержания в растении "ДВ" - основного действующего вещества, обладающего лечебными свойствами, определение его количество. На все это требуется в среднем 7-8 лет. Благодаря многолетнему опыту изучения лагохилуса опьяняющего нам удалось стандартизировать инебрин всего за два года.

Параллельно мы занимались организацией производства лагодена на опытном заводе Института биоорганической химии им. А.С. Садыкова Академии наук Узбекистана, в цехах частной фирмы "Пресс С-Я". Здесь уже изготовлено десять килограммов препарата, на который поступили запросы из России, где лагоден вносится в перечень жизненно важных лекарственных средств. Но технология его производства очень сложная, требует большого количества дорогих реактивов, растворителей, многие из которых приходится приобретать за рубежом. Для получения абсолютно чистого инъекционного раствора нужны и специальные технологические линии. Все это связано с дополнительными средствами. Поэтому на первых порах стоимость препарата многим покажется высокой. Но в сравнении, к примеру, с югославским кровоостанавливающим дицинoном, отечественный медикамент значительно выгоднее и эффективнее импортируемого.

Что ж, уверены, фармацевтическая промышленность страны с нетерпением ждет появления на аптечных прилавках лагодена. И, разумеется, отечественного инебрина, который проходит клинические испытания. В нем заинтересованы не только жители нашей республики, но и соседние государства Средней Азии. Не случайно его производство стало одним из пунктов интеграционной программы стран Средней Азии в области научно-технического сотрудничества. В частности,в реализации проекта по массовому выпуску инебрина задействованы специалисты Узбекистана и Казахстана. Финансовую поддержку проекту оказал Международный научно-технологический центр "Туркистон". Курирует эту проблему академик Академии наук Республики Узбекистан Шавкат Салихов.

- Нами разработана технология производства, готова вся документация по стандартизации и сертификации лекарства,- завершил разговор Умарджан Зайнутдинов.- Соседи берутся за обеспечение сырьевой базы, близ Чимкента расположено специализированное хозяйство "Дармина", где выращивается лагохилус опьяняющий. Интеграция выгодна обеим партнерам потому, что в выигрыше окажутся все - ведь препарат станет "работать" на благо здоровья людей.

Таисия Голубкина.

СТУК СЕРДЦА В УНИСОН

Человек, встретивший меня в коридоре Научного центра хирургии, пожал руку и, не выпуская ее, мягко потянул за собой, будто свою дочь или близкого ему человека.

Так началось наше знакомство с кардиологом, заслуженным деятелем науки, профессором Дарвином Садыковичем Гулямовым

СМЕНИМ БАТАРЕЙКИ...

Наше небольшое путешествие по палатам и коридорам отдела хирургии сердца, которым руководит Дарвин Садыкович, дало больше, чем многочасовая беседа о необходимости хирургического вмешательства в дела сердечные. Чуть отставая, я со стороны смогла наблюдать за действиями этого человека и эффектом, который он производил своим присутствием.

Степенности и осознания собственной значимости не чувствовалось в Гулямове ни на йоту. Бодрой походкой (в свои-то годы) он буквально прорезал длинный проход коридора, приветствуя добрым словом пациентов, отдавал четкие распоряжения сослуживцам. Встречая детей (отделение смешанное), останавливал их, нежно журил, притягивал к себе, поглаживая их головы.

Палаты сменялись одна за другой, но неизменной оставалась обстановка в них. Уют, тепло, чистота, опрятность, так несвойственная привычным больничным помещениям. А самое главное - отношение больных к врачу: при виде его они будто внутренне зажигались. И это происходило неспроста: излучение шло изнутри, питалось от груди, где мерно и без боли билось восстановленное сердце.

В светлой залитой солнцем палате на высокой кровати, сложив ноги по-восточному, сидел старец, улыбаясь не менее солнечной улыбкой. Тюбетейка его съехала набок, белая рубаха была приоткрыта на груди. Дарвин Садыкович перекинулся добрым словом с пациентом, а затем попросил меня дотронуться до тела больного в области ключицы. Моя рука нащупала под кожей что-то твердое, необычной конфигурации.

- Это батарейка нашему бобо, - при этом профессор похлопал старика по плечу, - уже 84 года. Вот придет он к нам через десять лет, заменим отслуживший элемент на новый и тогда до ста доживет.

А МНЕ ЛЕТАТЬ ОХОТА

На столе в кабинете мэтра кардиологии специальная литература, книга "Узбекистан на пороге XXI века", рукописные листы, слайды, лекарства, хирургический инструментарий - нитки, особые сердечные клапаны... В маленький полиэтиленовый пакетик вложена старая фотография женщины, лицом мудрой и доброй. Еле заметная улыбка - усмешка сквозит на устах, будто говорит: "Ну, как вы тут? Одолеете препятствия?" Это мама - Бахри Гулямова. И хотя ее нет рядом более четверти века, но присутствие реально ощущается. Оставаясь главным и первым учителем в жизни своего сына, она и его дядя - Гафур Гулям - вложили в парня стойкость, чуткость, терпение, а где-то и оптимизм, душевную открытость, озорство. Качества, без которых путь к врачебному Олимпу был бы труден и даже неосуществим.

Но не только это помогло становлению характера, жизненной позиции личности, профессионализму врача. Его детская мечта стать авиаконструктором, собрать самолет, расправить крылья и летать не осуществилась, но это не значит, что "паруса" не наполнены ветром.

Вспоминая детство, отрочество, выпавшие на тяжелые военные годы, он видит картины нескончаемого потока раненых, их страданий. Может, это послужило толчком к выбору профессии. И в 17 лет, будучи студентом медицинского института, определил свой главный критерий врача-хирурга: "Работать не щадя своего живота". Этого принципа вот уже 50 лет придерживается Д. С. Гулямов в своей хирургической практике.

Об учителях он говорит воодушевленно, подробно описывая их внешность, манеру поведения, методы преподавания и лечения. Будто они только что покинули классную комнату или его кабинет. И если лекции читал профессор Александр Маркович Геллер - элегантный мужчина, всегда в прекрасном (иного слова не найдешь) костюме, участник войны, отменный оратор, то поголовно все студенты хотели выбрать его специализацию. А профессор Лев Даминикович Василенко - не менее колоритная личность - высокий профессионал и эстет, привлек молодого студента с четвертого по шестой курс к выполнению элементарных операций, к дежурствам. И хотя будущий врач не был отличником, трудные дисциплины ему давались легко. Вот и предмет - судебная медицина - был сдан играючи, блестяще, так, что педагог был поражен его знаниями. Свой успех Дарвин Садыкович, смеясь, объяснял тем, что любил читать литературу, особенно детективы, и периодически заглядывал к другу на медсудебные вскрытия.

- Главное, мой интерес к специальности подогревался личностью педагога, его четким знанием предмета, высокой культурой и врачебным профессионализмом, - считает Гулямов. - Именно это предопределило мой выбор хирурга, явилось основой нашей многолетней совместной работы с Васитом Вахидовичем Вахидовым.

НЕТ СЛОВА - "УСТАЛОСТЬ"

Будущий академик, в то время скромный доцент Вахидов, приехавший из Москвы, был полон сил и идей - создать в Узбекистане свой центр хирургии. Одним из первых соратников, привлеченных к общему делу, был Дарвин Садыкович Гулямов. Вначале, в далеком 1953 году, это были операции на легких и пищеводе с применением местной новокаиновой анестезии. Реаниматоров и анестезиологов в то время не было, все приходилось делать самим хирургам. Эхинококки, абсцессы, опухоли заставляли порой врачей простаивать за операционным столом ночами, вплоть до первых петухов. Было лишь слово - "надо". И - чтобы никакой усталости. Так выковывался характер каждого и коллектива в целом.

А с 1960 года начались операции на сердце. Около одиннадцати тысяч пациентов с пороками сердца, нарушениями коронарного кровообращения и ритма сердца прошли через руки хирургов.

Современное состояние кардиохирургии требует нового осмысления, новых методов лечения, выживания. С этими проблемами все чаще сталкивается и Дарвин Садыкович.

- Тот уют в помещениях, который вы наблюдали, создается нашими усилиями, поддержкой спонсоров. А что делать? - тяжело вздыхает Гулямов. - Себестоимость операции на сердце высокая. Хотя государство снабжает центр аппаратурой, инструментарием, медикаментами и многим другим, но для успешного исхода операции и последующего лечения необходимы дополнительные финансовые вливания. Поэтому мы с большой благодарностью принимаем благотворительную помощь от учреждений и частных лиц для излечения наших кардиобольных.

В ситуации, когда в хирургической коррекции нуждаются около 40 тысяч наблюдаемых кардиологических больных, вопросы обеспеченности инструментарием - нитками, клапанами, инъекционными системами и прочим - порой предопределяют успех или неудачу целого коллектива. Отсюда вопрос кардиохирургии, его дальнейшего развития встает наиболее остро.

Беседуя со мной, Дарвин Садыкович попутно решал проблемы входивших в кабинет сотрудников, больных, отвечал на телефонные звонки, делал то, что и подобает заведующему отделением.

Но, что было необычно в этом человеке, это то, как он заразительно смеялся, напевал песни и делал все играючи, не ощущая груза ответственности и прожитых лет.

И я подумала: с таким характером, энергией, жизнелюбием мой герой обязательно разменяет первую сотню лет, как сам он пророчил солнечному старцу с моторчиком в груди.

В канун 70-летия Дарвина Садыковича Гулямова пожелаем ему: "Не уставайте, мастер. Продолжайте дарить людям здоровье, свет, радость, тепло. Пусть счастье, сила рук, доброта сердца не покинут вас. И чтобы не одно еще оживленное вами сердце билось с вашим в унисон".

Муяссар Максудова.

САМЫЕ ЛУЧШИЕ МЯГКИЕ КОНТАКТНЫЕ ЛИНЗЫ ИЗ АМЕРИКИ!

Очаруйте всех сиянием своих глаз!

Большой выбор оптических, косметических и цветных оптических линз, а также широкий ассортимент средств по уходу.

Действует гибкая система скидок!
Самое лучшее обслуживание!

С нашими контактными линзами Вы измените свой имидж и обретете уверенность в себе!

Адрес: г. Ташкент, С.Азимова, 65 (бывш. ул. Жуковского).
Тел.: (371) 133-95-89, 132-13-38.
pressa872

"Лекарство с доставкой" КРУГЛОСУТОЧНО,
если вы сильно заняты, но лекарство вам необходимо, позвоните, закажите, и никаких проблем,
МЫ ВАМ ДОСТАВИМ НА ДОМ!
А также по этим телефонам вы можете получить информацию, ранее получаемую по справочному 069, который временно не работает.
77-68-46, 77-83-76 (507087 ночной).
©pressa149

ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ХИРУРГИИ

- корректировка лицевых морщин золотыми нитями и биогелем
- круговая подтяжка лица и глубокое шлифование кожи
- удаление излишков жира
- пластика живота и молочной железы
- коррекция форм ушей, носа, разреза глаз
- косметическая хирургия и склеротерапия варикозных вен
- косметический сеанс:
  - лечение угревой сыпи
  - подтяжка, омолаживание
  - чистка и др. процедуры
- прививки против гепатита А и В и менингита
- чистка
- антицеллюлитный масаж

Наш адрес: Чиланзар-11, д.45.
Тел.: (3712) 75-94-92, 76-44-12.
©pressa 164

Полный спектр :
✓Компьютеры
✓Принтеры
✓Копировальная техника
✓Сканеры
✓Факсы
✓Факс - модемы
✓Телефоны
✓Видеотехника

Наш адрес: г.Ташкент, Ул.Пушкина, 7;
тел. 133-57-31, 133-07-38, 133-52-32

pressa716

Официальный представитель
HAWAII PACIFIC UNIVERSITY
предлагает обучение за рубежом
от 4 недель
до академического года
(учеба + работа).
Тел.(3712) 34 91 06
Пенджер (067) 2974
© pressa 94

AMPER-Y Ltd.
ВНИМАНИЕ!
РЕГЕНЕРАЦИЯ КИНЕСКОПОВ

ООО "АМПЕР-Ю"
продолжает заключать договоры с предприятиями всех форм собственности и частными телемастерами, а также населением
НА ПОЛНУЮ РЕГЕНЕРАЦИЮ КИНЕСКОПОВ (замена ЭОС) С ВЫДАЧЕЙ ГАРАНТИЙНЫХ ТАЛОНОВ НА 1 ГОД.

РЕГЕНЕРАЦИЯ ПРОВОДИТСЯ НА ИМПОРТНОМ ОБОРУДОВАНИИ, ВКЛЮЧАЮЩЕМ В СЕБЯ ВАКУУМНЫЕ НАСОСЫ ВЫСОКОЙ СТЕПЕНИ ОТКАЧКИ (Япония).
Наши кинескопы ПОВЫШЕННОГО КАЧЕСТВА И УВЕЛИЧЕННОГО СРОКА ЭКСПЛУАТАЦИИ.
Мы регенерируем ЛЮБЫЕ кинескопы, даже с потерей эмиссии, но без нарушения вакуума.

Во всех районных телевизионных ателье АО"ЗАНГОРИ ЭКРАН" имеются наши приемные пункты. Адреса районных телеателье имеются у диспетчера:
(371) 133-97-09, 132-15-38, 57-81-60, 57-81-61.
©pressa870

Дилеры:
г. Андижан, ул.Пушкина, 23, (в бывшем гор. военкомате). Тел. (3712) 24-39-54.
г. Термез, ул. Байходжаева, 3 (нов. хлебокомбинат) ЧФ "САХИЙ". Тел.: 6-14-35
Тел.: (371) 133-97-09, 57-81-61, факс 133-97-09.

Эл.КАЛОРИФЕРЫ
(промышленные и бытовые различной мощности для столовых, кафе, офисов, цехов, мастерских),
Эл.САУНЫ
(для любых помещений),
МИНИ-ПЕКАРНИ
(бытовые и промышленные),
ДИСТИЛЛЯТОРЫ
(производительность 5 л/ч),
СУШИЛЬНЫЕ ШКАФЫ
(сушка овощей, фруктов, макаронных изделий),
Высокопроизводительные установки для получения СОЕВОГО МОЛОКА

КУПИМ нихром 0,4; 0,5 мм.
Тел.: (3712) 791429, 793854, с 8.00 до 20.00 ч.
Фирма "ПГС"
pressa977

Единственный в Центральной Азии производитель лакокрасочной продукции по импортной технологии и на импортном сырье

СП "Лок колор синтез"

завод-изготовитель

предлагает

ЭМАЛИ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ, ФАСАДНЫЕ, МАТОВЫЕ;

КРАСКИ ДЛЯ СТЕН И ПОТОЛКОВ;

КЛЕЙ эмульсионный, универсальный (аналог ПВА);

ШПАТЛЕВКУ;

ГРУНТОВКУ;

ЛАК бесцветный (аналог ПФ-283).

ГВОЗДИ 70, 80, 90, 100, 120.

КУПИМ:

ЖЕСТЬ белую

ЭЖК, ГЖК 025х712х820;

СИККАТИВ.

Широкая цветовая гамма!

КРАСКА для стен и потолков

Наш адрес: Ташкент, Фаргона йули, 35

Тел.: (371) 191-44-46, 191-47-41.

Факс: (371) 191-74-63.

Форма оплаты - предоплата 100%.

©press35

КОНТАКТНЫЕ ЛИНЗЫ ИЗ АМЕРИКИ!

Мы предлагаем:

большой выбор оптических и цветных линз ведущих фирм, а также разнообразные средства по уходу:

универсальные растворы,
таблетки для очистки белка,
увлажняющие капли и
декоративные контейнеры.

Скидки есть!

ПРИОБРЕТИТЕ ВМЕСТЕ С НАМИ КРАСОТУ И УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ!

Наш адрес:
г. Ташкент, Мукими, 190
(площадь Актепе, здание ОРГРЕС), кабинет 120.
Тел.: (3712) 78-06-26, 173-33-04.

©press72

ЭЛЕКТРО ИНСТРУМЕНТЫ

ООО "ELTIM" реализует по б/н расчету:

ПЕРФОРАТОРЫ, ДРЕЛИ, ПИЛЫ, БЕНЗОПИЛЫ, ЛОБЗИКИ, УГЛОШЛИФМАШИНКИ ("болгарки"), ШЛИФМАШИНКИ (круглые, ленточные), РУБАНКИ, ФРЕЗЫ, ДИСКИ ОТРЕЗНЫЕ, ИЗОЛЕНТУ ПВХ, ОБОГРЕВАТЕЛИ МАСЛЯНЫЕ 12- ТРУБНЫЕ.

Тел. (371) 105-18-77. Тел./ф. (3712) 50-51-08.
Адрес: г.Ташкент, ул.У.Носира, 91 (бывш. Ш.Руставели).

©press67

Магазин КАНЦТОВАРЫ

- Ленты для кассовых аппаратов всех марок от 70 сум.
- Картриджи.

Более 1000 наименований.

Адрес: г. Ташкент, ул. Фархадская, 15

Тел.:(3712) 76-54-94, 76-37-66, 76-84-82. Факс 76-18-12

цветочный базар (M)

150 м (M)

магазин "KANCTOVAR"

пр. Дружбы народов

© press 77

An Educated Consumer Is Our Best Customer

Сэмюэль Морзе (1791 - 1872)

Изобретатель (в 1837) электрического телеграфа и специального кода (кода Морзе), профессор живописи и скульптуры Нью-Йоркского Университета

AVERS

СП "АВЕРС"
г. Ташкент, ул. А. Кадыри, 5, комната 519
тел. (371)1444037, 1444038, 1444039, 1446666
E-mail: sim@avers.com.uz

Официальные дилеры:
Фирма «Электрон-96», г. Бухара, ул. Молодогвардейская, 32, тел. (3652) 251756, тел./факс (3652) 227223
НТЦ «Алекс», г. Карши, Кашкадарьинская область тел. (37522) 33419, (3712) 310509, факс (37522) 45643

33

КОМПЬЮТЕРЫ И ОРГТЕХНИКА
ВЕДУЩИХ ФИРМ-ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

Компьютеры ACER

AcerAspire 5000D (Charcoal desktop)
P-233MMX/32Mb SDRAM/HDD 2.1Gb/VRAM 2Mb/FDD 3.5"/ 24xCD-ROM/SB16/56K fax modem/ AcerAspire Multimedia Monitor 15"/ 104 Keyboard, mouse, Win95 rus

AcerPower 8000 SERIES NEW
PII-450/512Kb/64Mb/HDD 8.4Gb UDMA/VRAM 8Mb/FDD 3.5"/ 32xCD-ROM/SB16/Sps/10/100Ethernet/ Monitor AcerView 14"/15"/17", 104 Keyboard, PS/2 mouse, Win98/95

AcerPower 8000 SERIES
PII-350/512Kb/32Mb/HDD 5.1Gb UDMA/VRAM 4Mb/FDD 3.5"/ 32xCD-ROM/SB16/Sps/10/100Ethernet/ Monitor AcerView 14"/15"/17" 104 Keyboard, PS/2 mouse, Win98/95

AcerPower 4100 SERIES
PII-350/512Kb/32Mb/HDD 6.4Gb UDMA/VRAM 4Mb/ FDD 3.5"/32xCD-ROM/Integrated audio/10/100Ethernet/ Monitor AcerView 14"/15"/17", Win98/95

AcerPower 2100 SERIES NEW
PII-350/512Kb/32Mb/HDD 6.4Gb UDMA/VRAM 4Mb/ FDD 3.5"/32xCD-ROM/SB16/10/100Ethernet/ Monitor AcerView 14"/15"/17", Win98/95

Серверы AcerAltos Series:
- AcerAltos 330, 900Pro, 900, 930, 9000Pro, 9000, 9100, 19000, 19000Pro4 Servers

Компьютеры AcerPower Series:
- AcerPower 8000 Series
- AcerPower 6000 Series
- AcerPower 2100 Series NEW
- AcerPower Desktop 4100 Series
- AcerPower Desktop Series98

различной конфигурации, а также Upgrade к ним

Мониторы:
- AcerView 14", 15", 17", 21"

Сетевое оборудование Acer

КОМПЬЮТЕРНЫЕ СЕТИ "ПОД КЛЮЧ" - качественно, быстро, недорого

Ноутбуки ACER

NOTEBOOK Acer EXTENSA 392T
P-166MMX/256Kb/RAM 32 Mb/12.1" TFT/VRAM 2Mb/ HDD 3.2Gb/FDD 3.5"/20x CD-ROM/SB16/sps/ modem 33.6 fax/data/voice, IrDA, Win 95

NOTEBOOK Acer EXTENSA 711TE
PII-266/512Kb/SDRAM 64 Mb/13.3" TFT/ HDD 4Gb removable/24x CD-ROM/ SB16/sps/56K fax modem, Win 98/95 NEW

NOTEBOOK Acer EXTENSA 712TE
PII-300/512Kb/SDRAM 64 Mb/13.3" TFT/ HDD 6Gb removable/24x CD-ROM/ SB16/sps/56K fax modem, Win 98/95 NEW

КОМПЬЮТЕРЫ WEARNES (Singapore)
Pentium II Celeron 300A
128K/DIMM 32Mb/HDD 3.2Gb/VRAM 4Mb/ FDD 3.5"/14"/Mouse/Keyboard

ПРИНТЕРЫ
HP DeskrJet 695C
HP LaserJet 6P
HP LaserJet 1100, 8 стр/мин NEW
HP LaserJet 1100A, printer/scanner/copier NEW
Epson LX-1050+

КОПИРОВАЛЬНЫЕ АППАРАТЫ
Canon PC 420 A4
Canon PC 775 A4, масштабирование 70-141%, шаг 1 %, 10-12 копий/мин
Canon PC 850 A3+стойка, масштабирование 49-204%, шаг 1 %, 9-16 копий/мин

ФАКСЫ PANASONIC
KX-FM 220 plain paper, LCD, doc. Memory, speaker phone, 6 in 1 -(fax, tel, copier, scan, printer, answer machine)
KX-F880 память на 10 страниц

ФАКС МОДЕМЫ
US Robotics Sportster 33.600 ext
ACER 56.000 int

БЛОКИ БЕСПЕРЕБОЙНОГО ПИТАНИЯ
APC Back-UPS 500MI

СЕТЕВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

КОМПЛЕКТУЮЩИЕ К КОМПЬЮТЕРАМ И ОРГТЕХНИКЕ

Сотовые телефоны NOKIA 5120 и 6120 стандарта DAMPS с сертификатом для подключения в СП "UZDUNROBITA"

ШИРОКИЙ ВЫБОР НОВЕЙШИХ МОДЕЛЕЙ РАДИОТЕЛЕФОНОВ ФИРМЫ PANASONIC

KX-TS5
KX-TC162
KX-TC280
KX-TC412
KX-TC418
KX-TC911
KX-TC944
KX-TG210
KX-TGM240

А также офисные и учрежденческие мини АТС фирмы PANASONIC

ПРИБОР для определения подлинности векселей, акций, сертификатов, акцизных марок и других ценных бумаг

© РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО "А3"

Фирма производит комплексную
УБОРКУ ЛЮБЫХ ПОМЕЩЕНИЙ
как на долгосрочной основе, так и в разовом порядке.
Наши клиенты знают, что такое идеальная чистота!
Тел.: 30-50-85, 31-54-89
©pressa134

ПАПИРУС
Многопрофильная производственная фирма "ПАПИРУС"
производит:
- гофрокартон и гофротару из отечественного и российского сырья (4 категории качества) любых размеров,
- полиграфическую продукцию (этикетки, фирменные бланки, договора, накладные, счет-фактуры и др. бланочную продукцию),
- мебель под заказ.

осуществляет:
- транспортные услуги,
- прием макулатуры у организаций и населения.

Форма оплаты любая
©pressa20
700005, г.Ташкент, ул.Нарходжаева, 56
Тел.: 191-61-90 (прием.), 93-33-78, 93-03-80, тел./факс: 191-13-63

Низкие цены, лучшие ткани, мы предлагаем - выбор за Вами!
Вертикальные: тканевые, пластиковые, алюминиевые
Горизонтальные: межкомнатные алюминиевые
LINE-STYLE
ЖАЛЮЗИ
- ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПО РАЗМЕРАМ ЗАКАЗЧИКА ЗА 24 ЧАСА
- БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД АГЕНТА
- УСТАНОВКА ЗАКАЗА
- ГАРАНТИЯ НА ВСЮ ПРОДУКЦИЮ - 1 ГОД, НА МЕХАНИЧЕСКИЕ ЧАСТИ 3 ГОДА.
- КАРНИЗЫ ДЛЯ ШТОР
- ЗАПАТЕНТОВАННОЕ КАЧЕСТВО ПРОДУКЦИИ

Адрес: г.Ташкент, ул.Навои, 16а.
©pressa36
Тел./факс: (3712) 41-56-53, 41-59-44, 41-53-04, 173-74-24.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДЛАГАЕТ
АЛЕБАСТР МЕЛ МТД, ММ-1
КРАСКУ СУХУЮ (РОССИЯ)
ИЗВЕСТЬ НЕГАШЕНУЮ
ЛИНОЛЕУМ
ЭМАЛЬ БЕЛУЮ ПФ-16, 191 Национ: ОХРУ (Россия); ЛАК НАЦИОНАЛЬ; ОЛИФУ (Россия); КЛЕЙ ПВА, КМЦ; КЛЕЙ СТОЛЯРНЫЙ; ПИГМЕНТЫ (Германия); РАСТВОРИТЕЛЬ; ЦЕМЕНТ; ОБОИ, КРАСКУ ВДАК,
©pressa173
Тел.: (371) 116-83-94, 144-61-44, 116-04-27. Пейдж.: (067) 6614, 13135

ЭЛЕКТРОИНСТРУМЕНТЫ
ДРЕЛИ.
ПЕРФОРАТОРЫ.
ПЦ-84.
ЭЛ. УГЛОШЛИФМАШИНЫ.
ЭЛЕКТРОПИЛЫ.
ЭЛЕКТРОЛОБЗИКИ.
ЭЛЕКТРОФРЕЗЕРЫ.
ДИСКИ ОТРЕЗНЫЕ.
ИЗОЛЕНТА ПХВ.
©pressa 44
Тел. (3712) 120-60-55, 766-618.

РЕМОНТ, СБОРКА, ОБИВКА мебели, изменение дизайна по каталогу.
Обслуга клиента на дому 1-2 дня.
©pressa 147
Тел.: (371) 105-33-94, 96-07-94.

ЖАЛЮЗИ
ГОРИЗОНТАЛЬНЫЕ и ВЕРТИКАЛЬНЫЕ
ТКАНЬ, ПЛАСТИК, АЛЮМИНИЙ
БОЛЬШАЯ ПАЛИТРА ЦВЕТОВ
ИЗГОТОВЛЕНИЕ за 24 ЧАСА
ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА БЕСПЛАТНО
ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО. РЕАЛЬНЫЕ ЦЕНЫ.
ГАРАНТИЯ – 1 ГОД.
г. Ташкент, пр. Др.Народов, 7, квартал "И".
Тел.: (3712) 424545, 1738655 (включая субботу), 493376, 1851000 (включая воскресенье), пейджер: (067) 6528.
©pressa1030

АООТ "УРАЛЬСКИЙ ЗАВОД РТИ"
предлагает на реализацию
ТОВАРЫ НАРОДНОГО ПОТРЕБЛЕНИЯ
КОВРЫ-ПОДДОНЫ ДЛЯ АВТОМОБИЛЕЙ, БРЫЗГОВИКИ И ПАТРУБКИ, ШЛАНГИ ДЛЯ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН И ПЫЛЕСОСОВ, КЛЕИ РЕЗИНОВЫЕ, РУКАВА ДЛЯ ПОЛИВА и многое другое.
ЗАКЛЮЧАЕМ ДОГОВОРЫ С ОТСРОЧКОЙ ПЛАТЕЖА
620085, Екатеринбург, ул. Титова, 11
Тел.: (3432) 20-56-66, 20-51-55,
Факс (3432) 25-10-93, 20-53-54
Телетайп: 221302 "ДЖУТ"
E-mail: market@uralrti.com
http://www. uralrti.com
©pressa142

ЗИЛ, МАЗ, ГАЗ, КАМАЗ.
- Бензовозы и топливозаправщики
- Автогидроподъемники
- Мусоровозы, бункеровозы
- Самосвалы, бортовые ЗИЛ
- Вакуумные
- Экскаваторы
- Автобусы ПАЗ
- Уборочная техника
- Гудронаторы, Битумовозы.

ИНТЕРКОМ Лицензия ЛРИУ №010941 АВ.
(095) 153-2663, 153-6383, 153-2539, 153-1498, 153-6541
©pressa142

Совместное Узбекско-Американское предприятие
"BUILDING TECHNOLOGIES"
Armstrong PHILIPS RAKO JIKA
представляет в 1999 году 4 вида собственной продукции

TBS051 - Светильники
с компактным и уникальным дизайном. Предлагается экономичное решение по свету, высокая эффективность, безопасность и быстрая установка в офисах, залах, магазинах, универмагах.

Оконные и дверные системы
VEKA-SOFTLINE с двойной изоляцией из абсолютно погодоустойчивого и нестареющего материала. ◦ теплоизоляция ◦ стеклоизоляция.

Подвесные потолки
с изящной текстурой, хорошими акустическими характеристиками, высокой влагостойкостью.
◦ ударопрочные ◦ огнестойкие ◦ долговечные

Шкафы-купе, встроенные, любой ширины, глубины, высоты с панельными и зеркальными сдвижными дверями для всех типов помещений.

Адрес: 700025, г.Ташкент, ул.Нукус, 89, фирменный магазин "Люкс".
Тел.: (3712) 55-94-61, 55-39-65, 152-31-12, 152-31-13, 185-96-92.
©pressa 102

COSCOM
СОТОВАЯ СВЯЗЬ GSM

Сокращение расходов на услуги сотовой связи

НА 30%

Каким образом?

Благодаря новому эксклюзивному тарифному плану

Universal

Тарифный план	Стоимость одной минуты эфирного времени (местная исходящая и входящая связь) с 07:00 до 23:00	Стоимость одной минуты эфирного времени (местная исходящая и входящая связь) с 23:00 до 07:00, а также в выходные и праздничные дни
Universal	Входящие звонки $ 0.15* Исходящие звонки $ 0.20*	Скидка 25%

*По курсу ЦБ РУз

4 ЧАСА ЛЬГОТНОГО ЭФИРНОГО ВРЕМЕНИ
ЗА ПРИГЛАШЕНИЕ АБОНЕНТОМ НОВОГО КЛИЕНТА

ПЛЮС УСЛУГИ СВЯЗИ СТАНДАРТА GSM 900

В 77 ГОРОДАХ УЗБЕКИСТАНА И РОССИИ

- Ташкент, 700031, ул. Вахидова, 118.
  Тел.:(371) 1526688, 1803500,1807677.
  Абонентская служба, тел./факс:(3712) 560211
- Самарканд, 703001, ул.А.Икрамова, 112а.
  Тел.: (3662) 225369, 330300,
  факс:(3662) 225360
- Чирчик, пр.Навои, 321.
  Тел.: (371) 1803602, (371 71) 64748, 64141
- Янгиюль, ул.Самаркандская, 127.
  Тел.: (371) 1804141, (371 60) 32308,
  факс: (3160) 32878
- Бухара, ул.Муртазаева, 3/3-17.
  Тел. (371) 1807800
- Гулистан, ул.Навои,45.
  Тел.: (371) 1808701, (3672) 252713

pressa133

В республике проводится Месячник безопасности движения. Работники ГАИ проводят беседы с представителями махаллей, в школах, дошкольных учреждениях. Кроме того, они ведут кропотливую разъяснительную работу и с водителями, которые особенно должны быть внимательны на дороге.

НА СНИМКАХ: начальник оперативного отдела ГАИ подполковник Тухтамурад Хужаев и помощник дежурного старшина милиции Ада Ан за работой; внимательно следит за соблюдением Правил дорожного движения на улицах столицы старшина-инспектор Олим Абдурахманов; сержант Мухаммаджан Каримов беседует с нарушителем дорожного движения.

Фото Алишера Рискиева (УзА).

НА ГРАНИЦЕ ТРЕХ РАЙОНОВ

Редко, но бывает, когда сразу несколько должностных лиц рекомендуют газетчику одну тему. Общее же мнение, сжав его в пружину, высказал заместитель начальника Наманганского областного УВД подполковник милиции Б. Рахмонов:

- На таких служба держится! Во всех испытаниях, выпавших на долю милиции области, показал себя исключительно стойким, мужественным, грамотным офицером и отличным воспитателем.

После таких напутствий - прямая дорога в Янгикурган, что на границе с Кыргызстаном. Объективность суждения коллег о начальнике Янгикурганского РОВД Орифжоне Таджибаеве начала находить свое косвенное подтверждение уже в дороге, в дребезжащем ПАЗике. Два сержанта его подразделения оплатили проезд и всю дорогу помогали старикам управляться с дехканским грузом. Штришок, стоящий десятка «обтекаемых» публикаций.

Что положительного в офицере милиции может в первую очередь броситься в глаза? Вопрос, казалось бы, странный. Конечно, то, что в дефиците, - доброжелательность. Когда вы его, доброжелательного-то, в последний раз видели? Я увидел. Тот случай, когда человек украшает место.

Да и разговор в длительной поездке по району, сразу же зашел не о послужном списке офицера, успехах вверенного подразделения, а о ... налаживании совместной работы с соседями, - милицией Аксу и Алабуки, что на кыргызской стороне.

Вот коротко то, что «выдала» магнитофонная запись беседы.

- В средствах массовой информации, как вы, наверное, и сами заметили, - начал подполковник милиции, - зачастую встречаешь утверждения о том, что из всех связей между странами Содружества, наиболее стабильны - между правоохранительными органами.

А как иначе? Границы настолько прозрачны, а порой и условны, как у нас в горах, что преступнику спрятать концы в соседней республике труда не представляет.

Минская конвенция, рожденная на межправительственном уровне, - документ, конечно, солидный. Но нам здесь, на местах, когда хулиган, дебошир или кто-то посерьезнее перепрыгнул арык или перешел вон к тому валуну, и он уже «вне юрисдикции», для будней не совсем подходит.

Вот, например, буквально днями звонит по «02» Умаржон Улугбаев из кишлака Кизилёзи: «Бычка с подворья под утро увели». По нынешним временам - целое состояние для дехканской семьи. Объявили розыск. Дали ориентировку в соседние Касансай, Чартак, Учкурган, Наманган. Послали людей. Обнаружили-таки бычка по приметам на касансайском базаре. Взяли вместе с «продавцом» Нажметдином К.

Роль деревенского дурачка ему, конечно, не помогла. Кроме того, он оказался братом нашего старого «знакомого» Махсута К. проживающего в Аксыйском районе Кыргызстана. Крали вместе, а так как Махсут дважды отсидевший за кражи, со всех сторон «засвеченный», то на базар послал брата.

В Аксы начальником подполковник милиции Асымхан Аширалиев, старый друг и коллега. Позвонили ему, туда же выехали наши розыскники. В общем в ИВС сейчас Махсут К. ждет третьего суда. На все наши просьбы соседи откликаются оперативно. Так же, как и мы. По-другому результативной работа вряд ли будет. В нашем активе несколько совместных успешных операций. Причем все они проводились не на свой страх и риск, а обусловлены межреспубликанским договором «Об оказании правовой помощи по гражданским, семейным и уголовным делам» от 24 декабря 1996 года.

Кстати, о кражах скота. Они сейчас занимают заметное место в сводках происшествий. Допустим - время такое. Но анализ показывает, что почти во всех случаях халатность и ротозейство допускают сами хозяева. Часто оставляют скотину без присмотра. Тот же , найденный нами, бычок оценен в 25 тысяч сумов. Нам же бензин, который мы сожгли, командировки, межгосударственные телефонные звонки обошлись гораздо в более круглую сумму. Здесь впору взыскать часть расходов с самих ротозеев. Или не так?

Блюдет подполковник государственный интерес. В большом и малом. Значит, и в службе у него нет мелких или второстепенных вопросов. Все - главные.

Когда материал был уже подготовлен к печати, пришло известие о награждении О. Таджибаева орденом «Шон-шараф» 2-й степени.

А за что дают ордена - понял, побывав в передовом подразделении МВД республики - Янгикурганском райотделе.

Марат Насыров.

Янгикурганский район, Наманганская область.

Криминальный сюжет

ЗАГАДКА АВТОКОЛОННЫ

Колонна из шести КамАЗов, проехав сотни километров по территории Каракалпакстана, была остановлена сотрудниками центрального аппарата управления Государственного таможенного контроля по Республике Каракалпакстан. Все автомашины из Самаркадской области ехали без документов. При проверке было выявлено 72 тонны 100 килограммов картофеля, 40 мешков сушеной айвы весом в две тонны, болгарский перец - 400 килограммов, маринованные огурцы, капуста, помидоры в 216 металлических бочках. Итоговая стоимость всех товаров составляет 2 миллиона 417 тысяч сумов.

Как колонна без документов проехала через несколько областей Узбекистана - выявят правоохранительные органы. Материалы по данному факту переданы в прокуратуру Республики Каракалпакстан.

А весь груз был сдан на склад Нукусского центрального рынка «Торговозакупочное предприятие».

Юрий Тен.

Соб. корр. «Правды Востока».

Каракалпакстан.

"ЗОВИТЕ МЕНЯ ПРОСТО ВАХИД..."

НА ЖИТЕЙСКИХ ПЕРЕКРЕСТКАХ

Случилось это и со мной - ограбили. Хоть и не средь бела дня - вечером, на тихой безлюдной в ту пору улице, но обидно было до слез. Молодой и прыткий, незаметно подкрался сзади и сорвал с плеча сумку. Только и запомнились его длинные ноги, стремительно несущиеся через разрытые траншеи новостройки. А в сумке - вся зарплата, да еще чужие деньги (приболевшая знакомая попросила кое-что купить), и паспорт, и ключи от квартиры, записная книжка...

Кое-как уточнив у первого встречного, к какому району относится эта улочка, мчусь в отделение милиции этого района. Водителю автобуса при этом, естественно, не плачу - в кармане ни копейки. Прежде чем принять мое заявление, дежурный просит точно показать на карте города то место, где это случилось - и выясняется, что эта улица относится к... соседнему району. Не по адресу, говорят, обращаетесь.

Уже стемнело, гнев и обида потихоньку стихли, решаю отложить на завтра свою справедливую законную месть и отправляюсь домой, вновь «зайцем». В квартиру захожу через окно кухни, открыв его с помощью соседа и его инструментария(благо живу на первом этаже). А с утра началось.

Звонят, стоит взять трубку - бросают. Чувствую, что добрались до моей уворованной записной книжки, где первой записью значится мой домашний телефон. Ну, думаю, а если еще придут по адресу, что записан в паспорте...Кое-как заставляю себя выйти из дома, но с полпути все же возвращаюсь - навстречу перепуганная соседка. Говорит, какой-то молодой парень уже подходил к моей двери, что-то крутил в замке, но, увидев ее, убежал.

Так и есть - замок сломан, теперь квартиру и вовсе не оставить, пока его не сменишь. Руки опустились в прямом смысле слова. Не знаю почему, звоню не ноль-два, а участковому. Он вскоре пришел. «Не плачьте, сестра, все уладим. Ваше заявление я сам отвезу в РОВД». - «Но я боюсь теперь из дома уйти, а днем здесь - только мой девятилетний сын. Мало ли что взбредет в головы этих негодяев ...» - «Придумаем что-нибудь».

Вечером следующего дня он сам пришел вновь - установил на телефон определитель, чтобы выяснить, откуда идут нескончаемые безответные звонки. Теперь все номера «засвечивались» на табло, и подозрительные из них он записывал в свои бумаги. По моей просьбе, несколько вечеров «дежурил» у телефона и сам, а подымая вместо меня трубку, нарочито басовитым голосом говорил: «Участковый слушает...» (так мы с ним решили отпугнуть наводчиков).

Еще одну мою головную боль тех дней он решил без меня. Сын посещал занятия в детской спортивной секции, но в зимнюю пору, когда уже в пять наступают сумерки, он ходил туда практически затемно. А вдруг «владельцам» моих координат придет идея выследить ребенка и отобрать у него оставшиеся ключи или сделать что-нибудь недоброе - этой панической мыслью я как-то поделилась с ним. Он тогда успокоил меня. А через некоторое время сын сказал: «Возвращаясь с занятий, я сегодня видел Вахида (так звали нашего молодого инспектора). Он шел поодаль, но ко мне не подходил. Но проводил до самого подъезда». Так было и в последующие дни. А вокруг моей многострадальной квартиры утром и днем он систематически делал обходы, даже соседи испугались - «что так зачастила к нам милиция?»

Он приходил к нам до самого завершения этой неприятной истории. Мы часто беседовали обо всем понемногу, и конечно же, рассказывали друг другу о себе. Самаркандский паренек, он приехал в столицу в начале восьмидесятых, учился в институте испанскому языку. Но работы по специальности не нашел, не захотел уйти и в коммерцию, широко развившуюся тогда. Подсказал дядя, который и сам в милицейской форме дослужился до чина подполковника - иди-ка, племянник, учись охранять покой простых людей. Дело это нужное во все времена.

Закончил специальные курсы, получил назначение в наш район. Долго не мог привезти свою семью - жить на чужой квартире с женой и маленьким ребенком трудно и накладно, а служебную дали не сразу. И хотя теперь они вместе, все же помнятся и по-прежнему зовут родные самаркандские сады. Отец его всю жизнь растил виноградники и теперь, ненадолго приезжая в гости, непременно привозит с собой добрую меру изюма.

Однажды наш разговор «въехал» в нелицеприятную тему. Сознайтесь, спрашиваю, ведь вам наверняка частенько предлагают мзду - хотя бы по малости, либо по жалости, берете? Он не обиделся на этот вопрос, и ответил искренне: «Конечно, предлагают. Вот вчера, например, в участок привели с улицы парня - обкуренный, глаза красные. К счастью, ничего не успел натворить, а мог. Тут же прибежала мать, причитает, мол, простите его, мы уж в семье сами разберемся, а сама мне в карман норовит что-то засунуть. Тут уж пришлось побеседовать и с ней - ведь к нам он попал впервые, а если это повторится? Так не лучше ли, чем пытаться каждый раз выгораживать его такими вот подаяниями, потратить деньги на его лечение. Кажется, она меня поняла, сегодня приходила посоветоваться, куда его направить.

Вот так я и понимаю профилактику правонарушений: слова какие-то казенные, а за ними - судьбы людские. На моем участке есть и бывшие «зэки», и неблагополучная молодежь, и пьющие женщины-одиночки. Лучше я лишний раз приду к ним домой, узнаю об их проблемах и помогу чем смогу, чем буду ждать момента, когда они оступятся, чтобы позже усердствовать в их наказании.»

Примерно через месяц выяснили виновников моего злоключения, и все встало на свои места. Телефонных «звонарей» нашли, это были два типа, что давно нигде не работали. Через них вышли и на «рывка» (так, оказывается, называют тех, кто выхватывает женские сумки прямо из рук). Правда, паспорт пришлось делать новый - украденный так и не нашелся.

Прощаясь с молодым офицером, попросила его: «Назовите свою фамилию - хочу написать вам благодарность». Он рассмеялся и полушутя сказал: «Не скажу. А нужен буду - звоните в участок и спросите Вахида».

Но необходимости такой больше не было. Еще через некоторое время он вновь зашел к нам - с огромным кулем кишмиша. Он расспрашивал про житье-бытье, а мы, угощая его чаем, с удовольствием ели упругие и терпко-сладкие изюмины.

С тех пор мы не виделись. Позже случайно узнала, что его перевели с повышением на другой участок. К его звездочке младшего лейтенанта добавилась еще одна. А в моей душе сохранилась искренняя признательность к человеку, который сделал для моей маленькой семьи гораздо больше, чем то, что предписано ему служебным долгом. Действительно, непростое и хлопотное это дело - охранять покой людей.

Наталья Евгеньева.

НЕВИДИМЫЕ РЕЛЬСЫ ЛЮБВИ

ПРОЛЕГЛИ ПОД КОЛЕСАМИ ПОЕЗДА, КОТОРЫЙ МЧИТ ИХ ПО ЖИЗНИ, И ПОТОМУ НЕ СХОДИТ С ИЗБРАННОЙ КОЛЕИ

Рас-стояние: версты, мили...
Нас рас-ставили, рас-садили,
Чтобы тихо себя вели,
По двум разным концам земли.
Рас-стояние: версты, дали...
Нас расклеили, распаяли,
В две руки развели, распяли,
И не знали, что это - сплав!

Марина Цветаева.

Не с каждым из нас подобное случается... Давно уже человек на так называемом заслуженном отдыхе, от которого сердце стонет и давление скачет, а о нем коллеги не только не забывают, но и поминают сто раз на дню! И поминают добрым словом, не худым. Вот и заинтересовал меня невиданный прежде Галустов, протрубивший в родном тресте, ныне именуемым «Транскурилишмеханизация», около сорока лет, как один день. Получается, что Степан Александрович словно дожидался, чтобы такой трест создали, пришел в него трудиться, как было записано в направлении вуза «инженером-лейтенантом тяги», да так и до самой пенсии никуда и не уходил. Это факт тоже сам по себе существенный. Однако меня заинтересовал Галустов как человек довольно редкой профессии - железнодорожный строитель, а еще потому, что трест, созданный весной 1950-го, возглавляли лишь несколько руководителей.

От того, видимо, что их было так немного, и состоялся стабильный коллектив трестовского управления. Вкалывая плечом к плечу долгое время, они отлично знали, на что способен каждый, потому редки были скандалы, конфликты, основанные на «подсидке», стремлении сделать карьеру любым способом... Потому и росли молодые, "зеленые" выпускники по преимуществу Ташкентского института инженеров транспорта, - ТашИИТа, становились кадровыми инженерами, на их плечи в немалой степени ложились и до сих пор ложатся заботы о превращении Узбекистана в мощную железнодорожную державу.

Галустов, сменив прежнего управляющего, ныне легендарного Андрея Отаровича Пурцеладзе, правившего бал целых двадцать два года, "музыки не испортил". Доставало ему к тому времени, а шел 1973 год, и опыта, и мудрости не наломать дров, но продолжить начатое предшественниками. Сказалось, пожалуй, что Степан Александрович изнутри познал всю трестовскую "кухню". И то, что на ней «варили» изо дня в день, наращивая объемы земляных и иных работ в различных регионах бывшего Союза, опробовал Галустов на себе.

Лишь один год из пятнадцати, проведенных моим героем в кресле управляющего, случился полностью провальным, однако вины его в том не было, но об этом разговор впереди... Привычными стали для более чем двухтысячного отряда созидателей стальных путей на огромном пространстве, охватывающем все республики Средней Азии, Казахстан и немалые российские просторы, алые знамена, премии и награды. Правда, на самого управляющего награды эти не сыпались, как манна небесная, зато звания заслуженного строителя Узбекистана и Почетного транспортного строителя Степан Александрович носит вполне заслуженно, и никто и никогда не чесал языки по этому поводу...

Катят по возведенным путям поезда, не проходит у нас, смертных, охота прокатиться по стальным магистралям, будто так всегда и было. Да, и эка невидаль: согнали экскаваторы, соорудили и насыпали полотно, уложили шпалы, скрепили рельсы - и вот катись, куда душа желает. Дороги, дороги...

- Вспомните, пожалуйста, Степан Александрович, хотя бы некоторые дороги, сооруженные под Вашим началом и при непосредственном инженерном участии?..

- К примеру, вторые пути «Ташкент - Урсатьевская», новые магистрали «Кунград - Бейнеу», «Нукус - Чимбай», «Самарканд - Карши», «Нукус - Султаниздаг», которую теперь завершают...

- Степин трест «Средазстроймеханизация» готовил пути не только в Узбекистане, - непринужденно присоединились к нашему диалогу с мужем Белла Ясоновна. - Можно вспомнить и нашу первую дорогу «Маинты - Чу», длиной в 436 километров, соединившую в декабре 1953-го Ташкент с Москвой через Караганду, Петропавловск и Павлодар. Кстати, трестовцы сооружали не только стальные дороги по земле, но и под ней - участвовали в строительстве столичного метрополитена, Дворца спорта «Алпомыш», сложной транспортной развязки на Хадре, а еще подъезные пути к Казахстанскому металлургическому комбинату, рудникам химического гиганта в Каратау...

-Белла Ясоновна, вы тоже транспортный строитель?..

- Нет, я врач-хирург! Со Степаном поженились в тот самый судьбоносный 1950 год, когда и трест был создан, и жених мой, покинув уютный Тбилиси, отправился за романтикой дорог в казахстанскую степь. Точнее говоря, он был распределен в Ташкент, но его направили главным механиком в мехколонну вместе с двумя однокурсниками. Они вскоре, не выдержав испытания, вернулись под родительское крыло, а мы вот с Галустовым остались навсегда верны кочевой жизни!

- Ну, зачем так - навсегда, - улыбаясь и безо всякого раздражения поправляет Степан Александрович. - Эта жизнь длилась одиннадцать лет, пока не осели в Ташкенте. Хотя, если правду сказать, действительно не только женщине, но и мужчине под силу испытания зноем под шестьдесят градусов и морозы под сорок, сопровождаемые метелями и наледями. Но вот моя Белла выдержала!

- Давайте все по порядку... Когда возмечтали стать строителем железных дорог?

- Да не мечтал я вовсе об этом. В юности хотел стать хирургом, но не судьба, видно... Посреди второй мировой войны, когда пришел мой срок идти на фронт, уже поднабрался азов слесарного ремесла на эвакуированном в Тбилиси заводе боеприпасов, позабыв про школьные уроки. Потому и оставили по «броне» выпускать боеприпасы! Только наступили мирные дни, пошел в вечернюю школу и успешно ее завершил. Но помышлять о поступлении в престижный мединститут даже нельзя было при финансовых «возможностях» семьи. Подался в политехнический на факультет промгражданстроя. Набрал на вступительных экзаменах 24 балла из 25 возможных, и не приняли... «Отчего?» - спросил, ответили: «А вы ведь один балл-то не добрали!».

Побрел в печали и тревоге домой: как с такой вестью явиться родителям на глаза? Увидел вывеску: приемная комиссия Института инженеров транспорта, и зашел без надежды на успех - тогда ведь зачисление во всех вузах проводили одновременно. Но повезло, руководителем комиссии оказался душевный человек. Он опешил, узнав, почему меня не приняли в политех, устроил экзамен по химии. Безо всякой подготовки я сдал на «отлично». Слава Богу, в школе был бессменным лаборантом на уроках химии, физики и обожал математику. Как сложилась ситуация далее - вам известно...

- Но важен еще один аспект, - опять вставила слово Белла Ясоновна. - Со Степаном встречались шесть или семь лет, мои родители были против нашей свадьбы. Вот и решили сменить место жительства. Когда Галустов прислал мне первую свою зарплату, полученную на полустанке, ныне именуемом железнодорожной станцией Чиганак, никому не сказав, я бесстрашно отправилась в рискованную, как оказалось, Одиссею.

- Степан Александрович, в то время, наверное, жил в каком-нибудь щитовом домике?

- Нет, он жил в палатке-общежитии на сорок душ! Но через час после моего приезда, началось сооружение нашего дома, а еще через час....он был готов!

- Собрали щитовой домик?

- Нет, - смеется Галустов. - Подогнали экскаватор, вынули пару-тройку ковшей, притащили фанеру, покрыли ею вырытый котлованчик, сверху набросали верблюжьей колючки - и землянка была готова!

- Я разделила ее марлевыми занавесками на три части: столовую , кухню и спальню, ребята помогли Степану соорудить топчан, и начался наш медовый месяц...

- Это был, как я понял, конец октября, да еще в открытой степи... Как же в землянке ставили печь?

- Ничего не ставили! Через пару дней посыпал снег. Через неделю на крыше он лежал уже толстенным слоем, поэтому нам было очень тепло. Проблема куда большая: как накормить мужа. Мы с подружками порой добирались за два-три десятка километров к ушедшей вперед мехколонне, сначала на дрезине, которую то и дело приходилось ставить на пути, а затем снимать из-за встречного поезда, потом идти пешком , потом карабкаться через горы...

- В этой землянке Белла родила мне дочь и сына.

- А роды принимал Степан - добавляет жена.

- Лишь после нам предоставили комнату в щитовом домике, - продолжает Галустов, - на весь полустанок их было всего три.

- И от такой, извините, романтики не хотелось удрать?

- Так воспитали, что считал обязанным вернуть государству затраченные на меня в вузе средства...

- И потом, если честно, то нас в Тбилиси могли развести, несмотря на родившуюся Ларису, - вновь со вздохом добавляет Белла Ясоновна с присущей ей прямотой.

- Мы немало попутешествовали, пока меня наконец забрали в трест, испытав в должностях главного механика колонны, ее начальника. В Ташкенте получили вот эту, трехкомнатную квартиру, в двух шагах от ТашИИТа, где и живем счастливо до сих пор. Воспитали пятерых детей, имеем и сокровища - наших внуков. Что касается работы в тресте, то Пурцеладзе провел меня по нескольким должностям, прежде чем передал, как говорится, эстафету управляющего.

- Степан Александрович, удалась ли жизнь? Если «да», что этому способствовало?

- Считаю, удалась... Помогли работа, жена, семья. Строители железных дорог вообще - особая порода людей, если можно так выразиться... Возьмем работников треста! Шесть-семь месяцев у них командировки, без уюта, часто без обеда, семьи! Многие ли подобный режим выдержат? Если такую работу не любить, то быстро «сойдешь на берег». Однако в тресте немало тех, кто трудится под тридцать и более лет. Не уходят... Словом, коллективная ответственность за порученное дело сближает, соединяет. Конечно, бывали конфликтные ситуации, ну, а на каком производстве они не случаются?!

- Кому в жизни Вы обязаны более всего?

- Конечно, родителям... Вырос в семье типографского наборщика и домохозяйки. Отец с матерью многое повидали, были и в роли беженцев, и «врагов народа» при сталинском режиме... Вместе с ними пережил мальчишкой нещадный голод в начале тридцатых годов, который унес жизней не меньше, а, может, и больше, чем, скажем, финская война. В таких тяжелых условиях родители сумели воспитать во мне обязательность, принципиальность, честность, уважение к другим. Кроме того, они постоянно внушали, что необходимо получить вузовское образование, иначе, мол, ничего не добьешься! Вот и тянул лямку, но завет родительский выполнил.

- Что для Вас было главным как руководителя: план, дело, его результат или, как он был достигнут? А может, все это не было важным, а главным становилось участие в работе конкретных людей, их совершенствование в процессе преодоления трудностей?

- Сложно все разложить по полочкам... Но, безусловно, самым важным всегда оставался человек, его проблемы, запросы. Если узнавал, что в ТашИИТе хотят подбросить тресту дипломированного специалиста, не чурался внимательно изучить его документы, биографию, встретиться, обстоятельно побеседовать. Потому редки были «проколы» с кадрами.

- И все же были?

- Помнишь, Степан, как ты возмущался одним таким новоиспеченным инженером, который просил отпустить его на заработки в госавтоинспекцию, - вновь приходит ему на помощь супруга.

- Да-да, вспомнил! Он лишь три месяца в мехколонне отработал и пришел увольняться. «А как же, говорю, долг государству, которое вас обучало?» Молчал-молчал, потом нашел «аргумент»: «Мне жениться надо, но с такой зарплатой за меня никто замуж не пойдет! Отпустите, умоляю!» Что делать, отпустил, ведь ему не до работы было, зачем таких держать?!

- Вас самого, кто более преобразовывал: сложные задания или подчиненные?

- И люди, и планы по-своему воспитывали. Кстати, никогда не принимал решений в одиночку. Надо было убедиться, что за дело берусь не один, но с единомышленниками. Вообще работа - лучший воспитатель, и я исповедовал один принцип проверки кадров - работой. Каждый из двух с половиной тысяч строителей, рассредоточенных на территориии в тысячи километров, был всегда, как на ладони. Без преувеличения скажу, что знал не только главных специалистов, инженеров по именам и фамилиям, но и слесарей, экскаваторщиков, электриков, шоферов...

План годовой трест провалил лишь однажды. Но в том вины нашей не было. Просто в союзном главке, по привычке, волюнтаристски захотели нарастить обьемы и «добавили» нам сразу десять миллионов рублей на освоение. Сколько не убеждал, что для этого нет ни техники, ни трудовых ресурсов, внимания не обратили. Каким боком этот год вышел для простых тружеников, для специалистов, выяснять не захотели. Меня успокаивали тем, что, мол, план вернули прежний, да и самого не тронули...

- По каким критериям, по вашему мнению, подчиненные судят о своем руководителе? И еще: знали ли вы, что о Галустове действительно думают трудяги? Или это мало волновало?

- Начну со второго вопроса... Не было случая, чтобы я приехал на полевой стан и не переночевал со строителями, не поел из общего котла, не узнал, что их беспокоит. Люди судят о начальнике по тому, насколько он сам дисциплинирован и насколько требователен в исполнении дисциплины другими, как он ведет себя в быту, ладится ли семейная жизнь у него... И еще они решают: предан этот человек общему делу или тянет одеяло на себя!

- Верите ли Вы в судьбу, или все, что случилось в вашей с Беллой Ясоновной жизни, - предначертано Богом?

- Вероятно, это Божья воля проявилась!

- И я так считаю, - добавляет супруга Галустова.

- За плечами столько лет на стройке! Увлекательное это дело? Или теперь все пройденное вспоминается как сплошная череда трудностей и проблем.

- С удовольствием вспоминаю прожитое и пережитое. Никакие трудности не были страшны с теми, кто совершал вместе со мной большое дело для страны. Если пришлось начинать сначала, хотел бы все опять повторить!

- Без меня? - не удержалась Белла Ясоновна.

- Конечно, только с тобой, дорогая, - отпарировал Галустов.

- Я бы тоже не отказалась пройти заново по той же дороге, - уверенно заверила она мужа.

- Легко живется на заслуженном отдыхе, Степан Александрович?

- Невыносимо тяжко! Просыпаешься с мыслью, что надо спешить на работу, к людям, что-то делать с ними и для них... Но оказывается, что ты им уже вовсе не нужен...

- Хотели бы покинуть эту тихую заводь, что бы вновь оказаться на быстрине?

- Без всякого сомнения?

- Что это такое, человеческое счастье?

- Когда у тебя нормальная семья и есть удовлетворение от работы, от того, что тебе поручено.

- О чем забыл спросить Вас?

- О детях, кем они стали! Лариса - инженер-экономист, Гарик инженер-механик. Они закончили родной для меня ТашИИТ. По их стопам пошла и Валентина, став инженером по эксплуатации железных дорог. Люба - известный в Ташкенте специалист-кардиолог, Карина - кандидат философских наук. Старшая внучка Лена опять же учится в ТашИИТе...

- Скажите, Белла Ясоновна! Если бы Галустов все же выучился на хирурга, он мог стать неплохим врачом?

- О чем вы говорите! Степан был бы отличным хирургом, ведь он так любит людей!

Станислав Алтунянц.
Обозреватель «Правды Востока».
(Фото из семейного альбома Галустовых).

Интервью с народным писателем Узбекистана Тимуром Пулатовым

УЗБЕКИСТАН, МОЙ РАМИТАН

- Тимур Исхакович, ваши давние читатели и коллеги по литературному цеху, можно сказать, потеряли вас. Вы в настоящее время живете и работаете в Москве. Не скучаете по своей Родине? Помнится, как вы много и плодотворно работали в Ташкенте. Не испытываете ли ностальгии по тому времени?

- Знаешь, Исфандияр, мы, согласись, живем все в сложное время, когда потери ощущаются ежеминутно. Строй, который когда-то, казалось бы, насильственным путем сковал одной цепью многие народы, рухнул. Цепь порвалась и на месте красной империи образовались самостоятельные государства. Свершилось то, о чем, собственно, мечтал каждый мыслящий человек.

Я живу и работаю в Москве почти восемь лет. Но заставить забыть мою исконную Родину, Узбекистан, мой Рамитан, где я родился, Бухару с ее древнейшими улицами, по которым я мотался в студенческие годы, солнечный Ташкент, где произошло мое становление как писателя, утверждать об этом было бы, по крайней мере, несерьезно.

- В отличие от многих наших узбекских писателей вы издавали свои произведения через довольно большие промежутки времени. И, честно говоря, рука мастера была зрима как в первых произведениях «Сторожевые башни», «Второе путешествие Каипа», так и в последних - например, в «Черепахе Тарази». Единственное, что, на мой взгляд, отличает их, - разнящая философская наполненность.

Если первые повести принадлежали перу откровенного романтика, который смотрит на окружающий мир глазами героев Александра Грина, то в авторе «Черепахи Тарази» можно разглядеть грустную мудрость и толстовское всепрощение. Понятно, что в те годы ваше творчество питала узбекская земля, родное солнце, улицы старого Ташкента, Бухары. Как дело обстоит сегодня? Как вам пишется сейчас, когда от родных мест вас разделяют не только тысячи километров, но и жесткие межгосударственные границы?

- Если бы я сказал, как это было принято в нашем бывшем парадном союзе - все хорошо, несмотря ни на что, ни на какие трудности я пишу и работаю - это было бы неправдой. Но если я ответил бы, поддавшись нестерпимой болезненной ностальгии, тоске по хорошему, ушедшему безвозвратно в прошлое, что мне так плохо, что нет сил и желания сесть за стол к пишущей машинке - это тоже была бы откровенная ложь.

В одном могу признаться точно: пишется намного сложнее, чем раньше, хотя, замечу, я никогда не отличался писучестью среди моих коллег по творческому цеху в Ташкенте. И первое, наверное, закономерно. Ведь я действительно более семи лет живу далеко от родной земли, в Москве, столице России, которая сегодня более известна миру как центр хаоса и безвластия.

Что можно сказать о державе, в которой отсутствует национальная государственная идея?! Пусть мое высказывание покажется кому-то абсурдным, но творчество нуждается в своего рода общественном застое, который заставляет тебя использовать свои внутренние резервы, когда ты вынужден черпать философию, высокую идею из себя, из своей души, своего внутреннего мира.

Потому, наверное, и нет сегодня значимой прозы. Есть только массовая однодневка. И это не может не вызвать протест у настоящего писателя, который порой, не видя выхода из создавшегося положения, в лучшем случае уходит в себя, замыкается, а в худшем - спивается и умирает незаметно.

Пять десятилетий я провел в Узбекистане. Да, не скрою, меня гнетет ностальгия. Вспоминается и много хорошего, и достаточное количество плохого, которое я перетерпел и от старых властей, и от своих товарищей по перу. Но как только начинаешь осознавать происходящие процессы, забываешь обо всем. И все время думаешь: каким будет оно, будущее? И как хотелось бы, чтобы оно было по-настоящему светлым и радостным.

Мне пишут писатели из далеких окраин, радуются, что мы смогли сохранить наше писательское сообщество, потому что дефицит общения стоит особенно остро. Приходится много разъезжать по странам Содружества, решать организационные и творческие вопросы. И в такие минуты еще более усиливается тоска по родным местам, по тутовнику, цветущему гранату.

Не важно, на каком языке ты пишешь, потому что плохо писать можно и на русском языке, и на английском, и на узбекском. В то же время можно думать, говорить и писать недурно и на родном языке и тут же делать плохо своей Родине, предавать ее интересы, ненавидеть своих близких.

Предлагали как-то мне и гражданство, и отъезд за границу, и хорошую работу. Но это не по мне. Я живу здесь, в Москве, продолжаю, как могу, служить и своему Узбекистану, за жизнью которого слежу и с радостью, и с гордостью, а иногда и с болью, когда вижу, что не все получается, как хочется, как надо. Я стараюсь помогать нашим литераторам, журналам. Провели научную конференцию по репрессированным писателям Узбекистана. Начали выпускать книги, чтобы ознакомить русскоязычных читателей с произведениями национальных писателей. Уже издали более десяти сборников произведений писателей Кыргызстана, Грузии, Таджикистана, Туркменистана. А недавно вышли в свет три сборника прозы и поэзии писателей Узбекистана.

Словом, стараемся делать полезное дело, судить о котором, а тем более давать оценку, конечно же, не нам, а нашим читателям.

Интервью взял Исфандияр.
Писатель.

ТАЛАНТ, МОЛОДОСТЬ, ОПЫТ

Мало кто из самаркандцев, особенно представителей старшего поколения, не знаком с творчеством Баходира Джурабаева - солиста Самаркандского областного музыкально-драматического театра имени Хамида Алимджана.

Потомственного мастера сцены - сына знаменитого артиста драмы Садулло Джурабаева, по праву называют одним из основоположников узбекского балета. Его блестяще исполненные ведущие партии в балетных спектаклях «Бахчисарайский фонтан», «Жизель», «Лебединое озеро», «Дон-Жуан» остались ярким, незабываемым воспоминанием у ценителей искусства.

Творческие работы Баходира Джурабаева получили высокую оценку и на самых престижных международных конкурсах. За блестяще исполненную роль Меджнуна в фильме-балете «Лейла и Меджнун» мастеру присвоено звание лауреата кинофестиваля в Италии. В 1994 году за исполнение центральной роли в фильме «Кош ба Кош» артист удостоен приза «Серебряный Лев» Венецианского кинофестиваля.

И сегодня Баходир Джурабаев, член Союза театральных деятелей, Союза кинематографистов Узбекистана, несмотря на свой шестидесятилетний юбилей, полон энергии, молодости, новых творческих идей.

Профессионально, с душой относиться к своему делу для мастера - жизненное кредо. Кроме работы балетмейстером в своем родном театре, Джурабаев занят сейчас созданием балетных классов в двух самаркандских школах.

НА СНИМКЕ: Баходир Джурабаев с юными балеринами Самаркандского областного музыкально-драматического театра.

Фото Тахира Норкулова (УзА).

МНОГОЛИКИЙ КРАЙ ГЛАЗАМИ ЖЕНЩИНЫ

В городе Карши в связи с Годом женщин открылась персональная выставка шахрисабзской художницы, члена Академии художеств Узбекистана Фахимы Аксалямовой. На выставке представлены около пятидесяти ее работ. Лучшие из них - «Куз тонги» («Осеннее утро»), «Эслаш» («Воспоминание»), «Тун» («Ночь»), «Эрталабки йул» («Утренняя дорога») - вызвали особый интерес у посетителей. В этих произведениях с особой любовью и нежностью изображены прекрасные и неповторимые пейзажи края. На выставке также широкое место заняли произведения в жанрах натюрморта, пейзажа, графики.

В настоящее время Фахима-опа обучает секретам изобразительного искусства юношей и девушек Шахрисабзского лицея изобразительного и прикладного искусства Академии художеств Узбекистана.

А. Тайпатов.
Корр. УзА.

ДЕТСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВА

В Андижане начался фестиваль «Детское искусство-2000». Он послужит выявлению одаренных детей, их воспитанию и налаживанию связей с их сверстниками за рубежом. Фестиваль уже идет в городах и районах, победители будут участвовать в областном смотре.

К. Низамов.
Корр. УзА.

К ЮБИЛЕЮ ГЕРОИЧЕСКОГО ЭПОСА "АЛПОМЫШ"

ЭКСПЕДИЦИЯ ЗА "ЖИВЫМ" ФОЛЬКЛОРОМ

Запись вариантов эпоса «Алпомыш» и других произведений народного творчества со слов живущих в наше время народных сказителей - это задача, поставленная Президентом и правительством страны в преддверии юбилейных торжеств, ныне активно решается специалистами.

Известный узбекский ученый, доктор филологических наук, заслуженный деятель наук Узбекистана, профессор Института культуры имени Абдуллы Кадыри Малик Мурадович Мурадов выступил с предложением об организации фольклорных научных экспедиций по этой теме. Они объединены под названием «Авторская регулярная научная международная экспедиция по следам эпоса «Алпомыш».

Профессор Мурадов получил много писем и телеграмм от людей, добровольно пожелавших участвовать в экспедиции. И не только из разных регионов Узбекистана, но и республик Средней Азии, Индии, Турции, России.

- Экспедицию намечено организовать в трех направлениях, - рассказывает М. Мурадов. - На первом этапе по южному Узбекистану (Кашкадарья, Сурхандарья), где первоначально создавался сюжет, а также имеются топонимические названия местностей, связанные с именами героев эпоса.

Народные сказители и поныне воспевают героические и любовно-лирические дастаны тех далеких времен. И это явление этнографы расценивают как уникальное.

Второе направление - проведение фольклорных записей, изучение тюркского фольклора, основанного на эпосе «Алпомыш», в Японии, Китае, Индии, Иране и Афганистане.

Третья ветвь исследований охватывает часть Закавказья, Азербайджан, Армению, Турцию, Абхазию и Румынию, Молдову, Латвию, Эстонию, Литву, Горный Алтай, Россию, Монголию. Почему так обширна эта международная экспедиция? Дело в том, что эпос «Алпомыш» существует в четырех версиях. Первая - «версия Кунграта». Сюда входят узбекские, казахские, каракалпакские сведения об «Алпомыше». Вторая версия - «огузская». В нее входят азербайджанские, туркменские, турецкие дастаны под названием «Книга моего деда Куркута», а также дастаны «Бамсы-байрак» (в виде рассказов).

Третья версия - «кипчакская». К ней относятся татарские, башкирские, абхазские и ряд других сказаний под названием «Барчин-сулу». И, наконец, последний вариант сохранился в Горном Алтае, где компактно проживают тюркские народы.

Экспедиция первого этапа началась в мае 1998 года. В ней участвовали я как организатор и руководитель, научный руководитель экспедиции, кандидат филологических наук А. Эргашев, академик Б.Кадыров и другие специалисты. Особенностью экспедиции является присутствие в ней народных сказителей: это Чары-Бахтияр, Кара-Бахши, Каххар-Бахши, участвуют также народные поэты Азим Суюн, Алим Худойбердыев, Билал Алимов, и группа специалистов-филологов из Турции.

Спонсорами экспедиции выступили Каршинский и термезский университеты, Дехканабадское УВД, Каршинское телевидение и Шурчинский мукомольный завод. В организации проекта активно участвуют Кизырыкский и Дехканабадский хокимияты.

За короткое время сделаны многие научные открытия, записаны фольклорные дастаны, легенды.

Павел Силин.

«ПОД ВЫСОКИМИ ГОРАМИ»

Фильмотека киностудии «Узбектелефильм», радующей нас своими интересными произведениями, пополнилась еще одним творением. Работники студии перенесли на пленку приключенческое произведение для детей А.Кучимова "Баланд тоглар остида" («Под высокими горами»). На днях состоялась презентация этого фильма.

Основной идеей фильма явилось пробуждение в душе подрастающего поколения уважения и любви к дорогой Родине, ее щедрой земле, прекрасной природе. Режиссер фильма Б.Ахмедов сумел показать красоту природы, богатый животный мир нашего края. Герои произведения - Туракул и Рахматулла, преодолев все трудности, достигли поставленной перед собой цели и этим покоряют зрителей. Главные роли мастерски исполнили учащиеся Джахонгир Кучкаров и Джамшид Абдуллаев.

Выступившие на презентации известные искусствоведы, писатели, музыканты, кинорежиссеры, говоря о деятельности «Узбектелефильма», отметили, что созданные в последнее время фильмы «Чархпалак», «Илон», «Голос любви» и ряд других телесериалов имели большой успех у зрителей.

(УзА).

КУБО ОТКРЫВАЕТ ТАЙНЫ

Территория трехтысячелетнего городища усыпана бесценными историческими памятниками

Заведующий отделом полевых исследований Института археологии имени Яхъи Гулямова АН Узбекистана Бокижон Матбобоев бережно держит в руках серебряные сережки. Это дамское украшение - единственное в своем роде. Изготовлено три тысячи лет назад.

Находку к своим столичным коллегам привез Матбобоев из последней экспедиции. Когда он вместе с антропологом Самаром Мустафакуловым провели вскрышные процедуры в кургане южной части Кувинского райцентра, перед их взором, как в сказке, предстали эти драгоценные сережки, а также несколько старинных монет.

Невысокие холмы, заросшие колючками, давно вызывали интерес специалистов. Дело в том, что люди, живущие здесь, во время обработки приусадебных участков не раз находили старинные керамические изделия, гончарные игрушки, монеты. Лет семь назад инициативный кувинец, историк по образованию, Геннадий Иванов заложил первый шурф. К его удивлению, сразу же пошли слои, буквально насыщенные обломками разбитых кувшинов, кирпичей, костей, бронзы, посуды. Столкнувшись с удивительными находками, местный энтузиаст пришел к выводу, что курган скрывает сотни тайн...

В начале 1998 года раскинулись здесь палатки археологов. Академия наук республики в честь 1200-летнего юбилея аль-Фаргони создала комплексную экспедицию. Собрались специалисты по всем разделам археологии. Возглавлял кувинскую экспедицию доктор исторических наук Тимур Ширинов. Удача пришла сразу. Уже летом - сенсация: найдена юго-восточная часть городища Кубо (так именуется Кува в источниках древности). По версиям ученых, возраст города - три тысячи лет. Он был самым процветающим в Мавероуннахре. Территория - около ста гектаров, на которой были арка, шахристан, рабад. «... Кубо не меньше, чем Асхикент, весь рабад обнесен стеной. Есть многочисленные сады, проточные воды в изобилии...», - так писал историк аль-Истахри в десятом веке. Кубо отличался на Востоке литейным производством. Об этом свидетельствуют подковы, ножи, гвозди, молотки, наконечники стрел, другие редчайшие изделия, найденные в ходе раскопок. Нет сомнений, что здесь развивались такие науки, как физика, математика, химия, представители которых создали термотехнику для плавки металлов.

Не стоял ли у истоков развития древней промышленности аль-Фаргони? Время донесло до нас и такое предание: китайский император Тхай Су был восхищен мастерством специалистов Кубо, он пригласил их в свою страну, очень хотел узнать секреты литейного производства.

Находок здесь много. Известно, что керамические, гончарные изделия прошлых времен в Ферганской долине не редкость. Но откуда взялись стеклянные изделия? Возраст найденных на втором этапе раскопок изящных бус, рюмок, бокалов, фужеров, флаконов, графинов, медицинской посуды, кружек археологи датируют восьмым веком до нашей эры. Они от нынешней подобной посуды отличаются удивительной легкостью, звучат тоньше и нежнее, чем хрусталь. Стекло изготовлялось различных цветов - от совершенно прозрачного до черного, но наиболее распространенным был светло-зеленый. Ведущему специалисту Жамалитдину Мирзаахмедову удалось из тысячи зернышек разбитых стекол воссоздать посудный сервиз.

Членами экспедиции найдены обломки огромных хумов, в которых предки обычно хранили пшеницу, вино, масло, мед. Емкие кувшины украшены рисунками львов, оленей, куполообразных зданий. Надписи на сосудах - на древнем тюркском языке. Обнаружен клад из 196 монет. Иероглифы пытаются разгадать специалисты. Они предполагают, что в древнем Кубо действовал монетный двор.

Кубо - своеобразный Клондайк для археологов. Вся его территория усыпана бесценными историческими памятниками, которые по возрасту не уступают древним экспонатам Бухары, Самарканда, Хивы. Чтобы добраться до глубин тайн тысячелетий, археологи АН республики разработали новую программу. Ее осуществление продолжится и в XXI веке.

Нурмухаммад Ватанияр.
Соб. корр. «Правды Востока».
Кувинский район,
Ферганская область.

НА СНИМКАХ: так выглядит древнее городище Кубо; изделия из керамики; остатки разбитого кувшина; кандидат исторических наук Бокижон Матбобоев.

Фото Владимира Ковреина.

Легенды об Идрисе Пайгамбаре

Народы Средней Азии испытали влияние трех мировых религий - буддизма, ислама, христианства. Последняя закрепилась здесь прочно. В различных районах до сих пор в измененном виде сохранились имена многих персонажей из Библии - Адама, Евы, Ноя, Иова, Моисея, Соломона, Давида, Даниила, Авраама, Марии-Богородицы, Иисуса Христа... В отдаленных уголках еще бытуют названия кишлаков, поселков, своими корнями уходящие в древнейшую историю человечества: Нанай (древнешумерская, вавилонская, ассирийская, восточная - Иннана, Нанаия, Анахита...), Афлатун (Платон), Пап (исходная форма -Баб-Бабилон-Вавилон...).

Из многих персонажей Библии, нашедших отражение в истории и культуре народов региона, расскажем об одном - Идрисе Пайгамбаре. В изданном 10 лет назад словаре «Имя и история» таджикского языковеда Алима Гафурова имя Идрис переводится как «старательный». Это арабизированное имя седьмого допотопного пророка Еноха.

Составляя каталог всех святых мест Средней Азии, я неоднократно слышал легенды о том, что именно на этом мазаре покоится прах Идриса Пайгамбара, одного из великих пророков. Жители кишлака Машкават могут показать и сами мощи - сидящую в глубине пещеры мумию человека, по пояс засыпанного землей.

Другое, широко известное в прошлом веке, святое место находится в Тяньшанских горах, в верховьях реки Чаткал, что в кишлаке Янгибазар (Джаныбазар). О нем ровно 100 лет назад поведал известный исследователь Азии Б.А.Федченко в серии краеведческих статей, опубликованных в «Туркестанских ведомостях». Три мавзолея, построенные «в мусульманском стиле с куполами» составляли достопримечательность горной долины. В летние месяцы тысячи паломников съезжались сюда с семьями на поклонение. До сих пор в полу самого крупного из мавзолеев существует отверстие, в котором, по преданию, вместе с конем исчез Идрис Пайгамбар, спасаясь от врагов. Два других здания в начале века считались могилами сподвижников пророка, убитых врагами. Там же, на мазаре, находится надгробный камень с арабскими письменами и с датой, предварительно относящейся к 1191 году хиджры (что соответствует 1777 г. н.э.) К этому веку следует отнести здания мавзолеев. Был ли пророк Идрис в Средней Азии? Судя по его следам - да! Он основал даже город Сайрам, недалеко от Чимкента, в котором прожил затем многие годы. Соборная мечеть носит название «Идрис Пайгамбар». Ее достопримечательностью является каменная колонна высотой более двух метров и диаметром 62,3 см. В начале века высказывалась гипотеза, что эту колонну в качестве военного трофея привезли откуда-то издалека. Но местные жители утверждали, что эту колонну своими руками сделал один из сыновей первого человека - Адама. Она всегда была здесь, ее никуда не увозили и не привозили. По исследованиям археологов, колонна сделана из местного сорта камня, каким богаты окрестные горы, и датирована, по почерку, IX-X веками н.э. Камень считается волшебным. Бесплодные женщины вымаливают на святом месте себе ребенка.

Здесь же, во дворе мечети, еще в 1925 году рос громадный карагач с круглой, красивой кроной, растущей только там, где пролилась кровь святого, имевший в окружности более пяти метров.

Среди других памятных мест региона, связанных с Идрисом Пайгамбаром, удачно расположенное в живописном уголке Тянь-Шаня святое место Пайгамбар Кызы. Оно связано с именем дочери Идриса и ее подруг. Спасаясь от преследования врагов, они обратились в камень. Немало подобных легенд связанно с такими местами, как Кыз Коргон, Кыз тош, Хазрати Кыз Биби, Кырк Кыз, Кырк Кыз куль...

Пайгамбар Кызы расположено у слиянии высокогорных рек Майдантала, Ойгаинга и Чиралмы, питающих Пскем. Еще до начала экспедиции «Великий шелковый путь» нам довелось в беседе с Сатаромагой Абдурахмановым, старейшим жителем горного кишлака Такаянгак, узнать легенду о Пайгамбар Кызы. Сюжет традиционный: дочь пророка бежала от преследовавших ее врагов. Но враги настигали ее, и тогда она обратилась с мольбой к Аллаху, чтобы он ее вместе с ребенком превратил в камень.

Удивительна природная скульптура, в которой можно увидеть женщину и ребенка на руках.

Фигура Идриса загадочна . Она притягивала не одно поколение средневековых комментаторов и современных исследователей. Бог, как известно, забрал живым на небо всего лишь несколько человек, среди них и пророк Енох. На идентификацию Идриса Пайгамбара с Енохом работает только этот факт из Библии. Все комментаторы приняли эту версию.

Что касается имени, то делаются предположения, что оно корнями восходит к греческому имени повара Александра Македонского Андреасу, упомянутому в одной из многочисленных версий романа об Александре. Андреас некогда вкусил живой воды, которую искал его хозяин, и стал бессмертным, в отличие от Александра. Ташкентцам в начале этого века был хорошо известен колодец, в который спускался великий полководец. Он находился на месте нынешнего мазара Шейхантаур (Шейх Хованди Тохур). Доставая воду из колодца, Александр пролил несколько капель на землю, и с тех пор там растут бессмертные деревья сауры. Одно из них до сих пор находится внутри мавзолея Калдыргачбия.

Мир полон неразгаданных тайн. Не доказаны, но и не опровергнуты предания о пребывании в Индии и Тибете Иисуса Христа. Краткие сообщения евангелистов о жизни Христа - лишь малые штрихи, пунктиры его последних дней. Не рассказывал ли он о полных очарования и богатств восточных землях, так напоминающих земной рай. Возможно, после воскресения один из его сподвижников побывал здесь и вернулся назад, на Запад. Местное население запомнило его как Пророка, научившего народ ремеслу, счету, шитью... Возможно, впоследствии на него перенесли имя Идриса.

Сервер Аширов.

МОЙ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ ЗВЕРЬ

ЛЮБОВЬ И РАВНОДУШИЕ

Счастлив тот человек, что милует животное, так сказано в Священном писании. Оно призывает нас проявить заботу, тепло, внимание и любовь к братьям нашим меньшим.

Тяжко, что в сегодняшнем нашем мире мы нередко об этом забываем. И бродят по улицам, как неприкаянные души, дикие или выброшенные из домов кошки, которые питаются на помойках.

Но нередко есть люди, которые оказывают конкретное, реальное и такое нужное даже самым беспородным меньшим братьям нашим тепло и помощь.

Живет в нашем подъезде соседка Галина Васильевна, которая после переезда, на протяжении нескольких лет взяла под свою опеку бездомных кошек. И теперь утром и вечером собирается семейство из пяти-восьми кошек рядом с подъездом дома и мирно ждет свою покровительницу с едой.

Соседи так привыкли к этой картине, что сами тоже выносят поесть кошачьей братве.

Сколько же любви. сколько сострадания может проявить человек! Чудачество? Так пусть же, пусть на каплю больше будет в каждом такого "чудачества" и, даст Бог, придем мы в далеком завтра от жестокости и черствости душевной к милосердию и состраданию, к такой нужной всем Человечности.

МАТЕРИНСКИЙ ИНСТИНКТ

Давно известен факт, что материнский инстинкт кошки настолько силен, что ее любовь и нежность легко переходят на детенышей других животных.

А.Брем в "Жизни животных" пишет о том, что однажды он принес домой слепого бельчонка, кошка нежно приняла его и заботилась о нем наравне со своими малышами. Белочка оставалась у приемной матери и после того, как котят роздали. И тогда кошка сосредоточила на ней все свое материнское чувство. Они прекрасно понимали друг друга: на мурлыканье белочка отвечала цоканьем.

Когда белочка выросла, она стала легко и ловко прыгать по деревьям, на что кошка всякий раз посматривала с недоумением, будто удивлялась. Потом она сама влезала вслед за ней на дерево и тяжело, с опаской перебиралась с ветки на ветку.

Были случаи, когда кошки выкармливали осиротевших молодых щенят, лисят, крольчат, даже мышат и крысят. Известно,что их в качестве кормилиц используют на лисьих фермах в различных странах.

ГЛАЗАМИ СЛЫШАТ, УШАМИ ВИДЯТ

Некоторые китайские крестьяне, чтобы узнать, который час, смотрят не на часы. а ... в глаза кошки. Недавно ученые установили, что существует зависимость между диаметром кошачьего зрачка и временем дня. Круглый ночью зрачок делается все овальнее, пока в полдень не превращается в узкую щель, чтобы к вечеру вновь округлиться. Но это отнюдь не единственное загадочное свойство пушистого и своенравного зверька, бережно хранящего свои тайны. Рассказывает Николай Непомнящий, известный кошковед и кошколюб, автор книг и статей на интересующую многих тему:

- Глаза кошки и правда уникальны. Есть гипотеза, что это животное даже слышит глазами, во всяком случае там обнаружены клетки, которые у других зверей находятся только в органах слуха. Вот так: глаза - часы, глаза - уши! И еще глаза - фары, загорающиеся, когда на них попадает свет, и различимые на расстоянии до восьмидесяти метров. Глаза - фотообъективы, снабженные "автоматической" блендой, сужающей и расширяющей зрачок. Глаза - приборы ночного видения, позволяющие животному ориентироваться впотьмах...

А кошачьи уши?! Ученые предполагают, что кошки, увезенные за сотни километров от дома, каким-то непостижимым образом запоминают звуковую картину местности. Уши кошки, независимые друг от друга радары, воспринимают и ультразвуки.

Вот такими секретами обладают кошки, и тайна их пока полностью не разгадана.

РЕКОМЕНДАЦИИ НАЧИНАЮЩИМ

* Кошка требует повседневного ухода. У нее должен быть свой туалетный уголок и мисочки для приема пищи. Лучше пользоваться спаренной посудой - для еды и питья.

* За шерстью нужно ухаживать ежедневно, для этого необходимы расческа, частая щетка, двусторонний гребень для разной длины шерсти, массажная перчатка с шершавой поверхностью или кусочек махрового полотенца. Регулярный уход способствует ускоренной смене волосяного покрова и избавляет квартиру от шерстинок.

* Кошки очень любят сами за собой ухаживать, но если вы будете аккуратно ей в этом помогать, они будут вам очень благодарны.

КАК КОШКА... С КОШКОЙ

Проведенные в последние годы опыты позволили распознать множество вариантов поведения кошек.

У каждой кошки есть своя личная территория. Здесь она чувствует себя полновластным хозяином. Обычно это квартира или дом ее владельца с примыкающим к нему участком сада. У бездомной кошки собственные владения еще больше: 50-100 гектаров огорода, полей, леса, пустоши и прочих подобных угодий.

Всякая кошка, нарушитель границ, подвергается сначала "ритуалу осмотра": владелец территории приближается к ней, готовый в любую секунду к беспощадной битве, обходит пришельца со всех сторон, ударяет по носу чужака передней лапой.

Если чужак признает законное право владельца территории, он сидит, сжавшись в комок, и отворачивает морду в сторону. Это поза мирных намерений.

Но вот приходит на чужое место сильный кот. При встрече он обычно принимает позу обороны: припадает к земле, сильно выгнув спину, ощетинивается и заводит заунывную, неприятную на наш слух боевую "песню" кошек. Чаще всего владелец территории застывает перед ним на какое-то время в такой же позе. Потом следует демонстрация так называемой пассивной агрессии: хозяин ложится на спину, освобождая тем самым все четыре свои лапы для боя.

КАК ШУРИК СТАЛ ШУРОЧКОЙ

Четыре года назад возле нашего подъезда появилась маленькая беленькая кошечка, которую все жильцы окрестили Шуриком. Шурик не давался никому в руки, а в случае опасности стремительно исчезал на верхушке громадного дерева. Однажды поздно вечером Шурик забежал в наш подъезд на верхний этаж за пропитанием. Когда я попытался его поймать, он прокусил палец до кости и ринулся вниз. Мы и не заметили, как кошечка с перепугу забежала в нашу квартиру, так как дверь была открыта. Шурика мы обнаружили под ванной на третий-четвертый день.

Несмотря на наши старания, Шурик никак не хотел к нам привыкать и приготовленную пищу ел только ночью.

Прошло несколько недель, прежде чем мы узнали, что Шурик вовсе не котик, а прекрасная белая кошечка. Шурик стал Шурочкой, но характера своего самостоятельного, своенравного, она так и не изменила, хотя и попривыкла к нам.

Когда в доме собирались гости, Шурочка находила в квартире такие укромные места, что никто и не догадывался, где она прячется (под ванной, под матрацем, в стеллажах на балконе и так далее), но стоило гостям уйти, как Шурочка покидала свое укрытие, осторожно обнюхивая, обходила всю квартиру, и после творилось невообразимое: с задранным трубой хвостом носилась из комнаты в комнату, прыгая по мебели, летала по коврам до потолка. Она как бы заявляла: я здесь полная хозяйка, и мне никого лишнего в доме не надо.

Однажды Шурочка исчезла из дома. Нашел я ее через четыре дня - грязную, исхудавшую, с пораненной губой. С тех пор она не делает и шага за порог. Лишь однажды, не рассчитав прыжка, она перелетела через подоконник и совершила полет с четвертого этажа. Все однако закончилось благополучно.

Но лекарем Шурочка оказалась превосходным. Если болит голова, утром Шурочка оказывается на моей подушке, всем телом прижавшись к голове. Голова к утру проходит, как после прекрасного лекарства.

Приходя вечером после работы, я уже знаю, что Шурочка сидит перед дверью и нетерпеливо ждет меня.

В еде очень разборчива, хотя ест очень мало и никогда ее не клянчит, а просто смирно сидит возле своей посуды. Шурочка очень любит сидеть в ванной и наблюдать за процедурой утреннего туалета и сама с удовольствием купается.

Часто мне кажется, что Шурочка вот-вот заговорит со мной, и я ничуть не сомневаюсь в том, что она прекрасно понимает человеческую речь.

Материалы подготовил
Николай Беляев.

В ШТАТЕ АДМИРАЛТЕЙСТВА

Рассказывает Юрий Куклачев

Прилетев в Англию, мы посетили музей Британского адмиралтейства. И здесь услышали интересную историю.

Морское учреждение обратилось в министерство финансов с просьбой включить в бюджет ежемесячную сумму в 18 шиллингов для содержания кота, живущего в здании адмиралтейства. Ответ гласил: "Если в здании адмиралтейства нет мышей, которыми мог бы питаться кот, тогда присутствие его излишне. Если мыши имеются, и кот не в состоянии сам себя обеспечить питанием, то он является бездельником. В просьбе отказать!"

Но скоро властям пришлось изменить свое решение, потому что на богатейшее собрание книг по истории, искусству и архитектуре напали мыши и крысы. И тут же в штат адмиралтейства экстренно была зачислена "рота" в составе шести кошек. На их содержание государство отпустило в год по 50 фунтов стерлингов. Однако было принято решение кормить их не каждый день, чтобы не забывали об основной своей обязанности - ловить мышей. А чтобы посетители не трогали кошек, на них были повязаны яркие желтые банты - свидетельство их неприкосновенности.

Многие почтовые отделения в Лондоне содержат по нескольку кошек, и на них регулярно выписывается "зарплата".

Как известно, кошка способна поймать в среднем около двадцати мышей в день. Это значит, что в течение года она их истребляет несколько тысяч.

СКАЗКА

ОЧЕНЬ-ОЧЕНЬ УМНЫЙ КОТ

ПРОЧТИТЕ ВСЛУХ

У одного мальчика жил-был очень-очень умный кот. Он понимал дружка с полуслова. Скажет тот: "Принеси конфету!" - и кот бежит уже с конфетой в зубах. Попросит мальчик: "Подай носок!" - и тут усатый-полосатый не ошибется.

А уж когда наступает время мультиков, кот, зная желание мальчика, сам спешит к телевизору. Вот какой был у мальчика кот. Всем котам кот!

А однажды мальчику захотелось построить кораблик. Маленький такой, и обязательно с парусами. Чтобы отправиться на нем вместе с усатым-полосатым в далекое путешествие.

Только как сделать такой кораблик? Мальчик собрал в кладовке все ненужные дощечки, но их оказалось мало. Загрустил маленький капитан. Так загрустил, что заболел и слег...

И кот тоже загрустил. Как тут веселиться, если твоему другу плохо? Как же ему помочь?.. Думал, думал кот, и придумал. Даже от радости подпрыгнул. Ведь не зря же он был очень-очень умным!

Вечером, когда в небе высыпали яркие звезды, кот сорвал во дворе все бельевые веревки и затащил их на крышу дома, в котором жил мальчик. А когда и вовсе стемнело и в окнах погасли последние огоньки, кот стал ловить лапами белые пушистые облака и привязывать их веревками к трубе.

Когда облаков собралось много, они стали надуваться под ветром, как паруса. Дом еле удерживался на месте. Но вот он слабо качнулся, слегка заскрежетал, приподнялся и вдруг - поплыл! Поплыл, поплыл - совсем как настоящий корабль.

Обрадовался кот и стрелой полетел к мальчику.

- Вставай, вставай! - стал он будить дружка. - Я придумал, как сделать корабль...

Вскочил мальчик с постели. Ничего не поймет. Посмотрел в окно, а там в самом деле плещется море. Огромное, синее. И чайки кувыркаются вдалеке. И соленые брызги влетают в открытую форточку и освежающе бьют по щекам.

- Ур-ра! - закричал мальчик и радостно захлопал в ладоши. - Мы плывем по морю.

Всю ночь они плавали вместе с умным котом по вспененным волнам, заходили в порты чужих сверкающих огнями городов. Любовались дивными странами. Кормили с ладони рыбками умных дельфинов. И только перед рассветом вернулись на место, на свою родную улицу.

С тех пор мальчик никогда не болел. А если ему случалось простудиться и поднималась температура, то только один кот знал, как можно справиться с болезнью. Не зря же мальчик считал усатого-полосатого очень-очень умным...

Николай Красильников.