

Ассамблея культур народов Средней Азии обратилась к Президенту Республики Узбекистан Исламу Каримову. В нем, в частности, говорится: «Деятели культуры братских стран глубоко потрясены трагическими событиями 16 февраля. В эти тяжелые дни мы склоняем головы перед горем семей, невинно пострадавших во время террористического акта.

Созданная с Вашего благословения Ассамблея культур народов Средней Азии объединила художественную и научную интеллигенцию региона. Мы глубоко осознаем, какой бесценный дар чистое и безоблачное небо, мир и согласие в нашей стране.

Выражаем полную поддержку Вашей политике в стране и готовы сделать все от нас зависящее

для ее дальнейшего процветания». На собрании участников этого движения, состоявшегося в Ташкенте, было принято решение о выделении фондом развития при ассамблее трех миллионов сумов для помощи пострадавшим. Выступившие вице-президент ассамблеи, народный писатель Узбекистана А. Якубов, председатель правления Фонда развития, народный писатель Узбекистана Т. Каипбергенов и другие отметили, что в эти трагические для республики дни деятели культуры, литературы и искусства единодушно выступают против акции враждебных сил.

Соб. инф.



## ДЕНЬ СТРАНЫ

### ПОЕЗДКА В ДРЕВНИЕ ГОРОДА

Находящийся в нашей стране с официальным визитом Президент Греческой Республики Константинос Стефанопулос в сопровождении премьер-министра Республики Узбекистан Уткира Султанова утром 3 марта совершил поездку в Бухару. Высокого гостя встретили хоким Бухарской области С.Хусенов, хоким города Бухары К.Камолов.

К.Стефанопулос и члены сопровождающей его делегации посетили резиденцию Ситораи Мохи Хосса и мавзолей Саманидов.

После знакомства с комплексом Пойи Калон - мечеть Калон, медресе Мир Араб и минаретом Калон Президент Греции дал эксклюзивное интервью корреспонденту УЗА.

Бухара - это легендарный город, - в частности, сказал он. - Злешние памятники меня очаровали. Меня больше всего радует то, что работы по реставрации мечети Калон лично направлял ваш Президент Ислам Каримов. Его слова о том, что он отреставрирует исторические памятники, придать им первозданный облик накануне 2500-летнего юбилея Бухары, является нашим долгом, стали известны и в Греции. Я верю в то, что вы и впредь будете так же уважительно относиться к своим национальным ценностям.

Президент Греции осмотрел также медресе Улутбека, Токи

Заргарон, Нодир Девонбег, Лаби Хавуз.

Во второй половине дня Президент Греции отбыл из Бухары в Самарканд. В городском аэропорту высокого гостя встретили хоким Самаркандской области Э.Рузиев и хоким города Самарканда А.Насыров.

Знакомство К.Стефанопулоса с древним и вечно юным городом началось с осмотра обсерватории и музея великого астронома и государственного деятеля Мирзо Улутбека. Президент Греции проявил большой интерес к уникальному научному и культурному наследию города. Высокий гость посетил такие архитектурные памятники, как комплекс Регистан, мавзолей Гури Амира. Большое впечатление произвели на Президента Греции и членов делегации выступление фольклорно-этнографического ансамбля, построенное на площади Регистан, а также выставка образов народно-прикладного искусства и ремесленничества. Президент Греции признался, что он возвращается из поездки с глубокими впечатлениями.

На этом официальный визит Президента Греции Константинос Стефанопулоса в нашу страну завершился. Высокий гость отбыл на родину.

Ильхом Сафаров,  
Хамза Шукуров.  
Корр. УЗА.

### Фото-ФАКТ



К выпуску изделий бытовой электроники приступило узбекско-корейское СП «Уз-Самсунг Электроникс» - первое производственное предприятие компании «Самсунг Электроникс Лтд.» в странах СНГ и Балтии. Цветные телевизоры с диагональю 14, 20 и 21 дюйм, оконные и раздельные кондиционеры, пылесосы и кассовые аппараты - эта электронная техника будет теперь производиться в Ташкенте.

К 2002 году, когда предприятие выйдет на проектную мощность, здесь будет ежегодно выпускаться 470 тысяч телевизоров, 165 тысяч видеомагнитофонов, 30 тысяч кассовых аппаратов, 75 тысяч кондиционеров и 80 тысяч пылесосов. Половину этой продукции планируется отправлять на экспорт.

НА СНИМКЕ: на линиях сборки телевизоров и кассовых аппаратов.

Фото Равшана Нуритдинова (УЗА).



### НАЧАЛСЯ СЕВ ХЛОПЧАТНИКА!

В этом году хлопководы Навоийской области запланировали посадить на 10 тысячах гектарах семена хлопчатника под пленкой. Завершается подготовка почвы и техники к севу. В области организованы 160 экипажей, которые займутся севом семян хлопчатника под пленкой.

С этой целью в бригаде Нуридлло Шодмонова хозяйства «Маданият» Навоийской области был проведен показательный семинар-совещание. В нем приняли участие начальники управлений

сельского и водного хозяйства, председатели правления хозяйств, специалисты. В тот же день на этих гектарах были посеяны семена хлопчатника. За сезон члены коллектива засеют под пленкой 200 гектаров площадей.

В семинаре принял участие хоким области Г.Дилов.

Яркул Умар.  
Корр. УЗА.

### БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

### ВЕЧЕР В "ТУРКИСТОНЕ"

В столичном дворце «Туркистон» состоялся благотворительный вечер мастеров искусств и известных писателей, посвященный памяти жертв террористического акта, совершенного 16 февраля в Ташкенте.

Открывая вечер, проводимый под лозунгом «Независимость - священная», председатель Союза писателей Узбекистана Абдулла Арипов отметил, что это трагическое событие, унесшее жизни невинных людей, явилось покушением на независимость страны, на ее первого Президента, творца независимости, было доверием женом, направленным в сердце узбекского народа. Наш справедливый и праведный путь спас нас от этого бедствия. Теперь основной нашей задачей является бдительность, и надо дружно, рука об руку, сплотившись вокруг Президента, беречь достижения нашего Узбекистана, творить и этим путем вносить свой вклад в укрепление независимости.

Народные артисты Узбекистана Замира Суонова, Гуломжон Якубов, Юлдуз Усманова и певица Лариса Москалева высказали свое отношение к февральским событиям, полностью поддержали миролюбивую политику Президента, отметили, что своими новыми песнями будут и в дальнейшем способствовать укреплению независимости. Известные писатели Ойдин Холджиева, Усмон Азим, Тулебергенов Каипбергенов и другие в своих выступлениях высказали пожелания мира и процветания стране.

Собранными были зачитаны поступившие на имя главы нашей страны телеграммы с выражением соболезнования от руководителей многих стран, от обучающихся за рубежом нашей молодежи.

В исполнении актеров из коллективов «Узбектеатра» были представлены эпизоды из произведений писателей, в которых прославляется Родина, рассказывается о борьбе народа за мир и благополучие. Прозвучали заветы Амира Темура, обращенные к молодежи.

Средства, поступающие от благотворительного вечера, будут перечислены на специальный расчетный счет, открытый в Мехнатком отделе государственного акционерного банка «Узай-жойкамгарамбанк» для оказания помощи семьям, пострадавшим в результате диверсионного акта.

На вечере присутствовали представители Республики Узбекистан Нарзулла Джурев, заместитель премьер-министра Республики Узбекистан Хамидулла Караматов, хоким города Ташкента Казим Туляганов.

Б. Мансуров.  
Корр. УЗА.

## Призыв к бдительности ФЕВРАЛЬСКИЕ СОБЫТИЯ

### Кому они были нужны? Кто исполнители? И кто организаторы?

Чрезвычайные события обычно заставляют по-новому взглянуть на жизнь, логически осмыслить их предосторожность. Невольно начинаешь задумываться о смысле и ценности человеческой жизни. Для чего живет человек? В чем состоит его достоинство и значимость? В чем цель жизни? Только ли в том, чтобы удовлетворить материальные потребности его теленной сущности? Или в том, чтобы осознать, понять свою ценность, прожить жизнь достойно, оставив после себя заметный след, доброе имя, светлую память?

Когда мы говорим о достоинстве, разумеется, мы подразумеваем человека, живущего сознательно, сумевшего осмыслить силу и способность, дарованные ему Всевышним? Недаром в народе говорят: кто не знает цену другим, того и люди не оценят. И действительно, не означает ли понятие ценить - осознавать смысл жизни, правильно воспринимать действительность, которая раньше была лишь мечтой, а сегодня стала реальностью, защищать свои цели в жизни, бороться за их осуществление? Иначе почему, если унизить достоинство человека, он переживает это так, словно в его сердце вонзилась стрела? Разве такое чувство возникает не от того, что пытаются посягнуть на цель его жизни?

Чтобы человек не ошибался, не подался на удочку тех, кто пытается его ослепить, он должен иметь, используя выражение нашего Президента, свое собственное мнение, определенные жизненные принципы, осознавать чувство собственности.

Человек не ошибался, не подался на удочку тех, кто пытается его ослепить, он должен иметь, используя выражение нашего Президента, свое собственное мнение, определенные жизненные принципы, осознавать чувство собственности.

Чтобы благополучно пройти через все испытания жизни, добиться целей, которые он поставил перед собой через осознание своего достоинства и смысла жизни, человек должен иметь

достойства. Эти принципы мышления формируются и укрепляются у человека на основе его стремления к целям, которые он ставит перед собой, осознавая смысл жизни. Эти принципы отражают ответственность человека перед поставленной им в жизни целью, перед его детьми, родителями, народом, Родиной, самой жизнью, обществом, природой и Всевышним, и в свою очередь порождаются этой ответственностью.

К сожалению, многие люди на протяжении всего своего века так и не познали, в чем ценность и достоинство жизни, не осознали ее смысл, не почувствовали радость борьбы за благородные идеи, счастье достигнутой цели. Сам Всевышний посылает даром для него людям жизненные испытания. В Коране сказано: «Востигни мы будем испытывать вас опасностью, голодом, смертью и неврозом. Дайте добрую вещь тем терпеливым людям, которые в тяжелые времена говорят: Мы воистину принадлежим Аллаху, и к нему же вернемся» (сура Бакара, 155 аят).

Без испытаний человек не может осознать ценность жизни. Он не видит разницы между вчерашним и сегодняшним днем, не может понять, чем сегодняшний день лучше вчерашнего, что уготовано ему в дне грядущем.

Чтобы благополучно пройти через все испытания жизни, добиться целей, которые он поставил перед собой через осознание своего достоинства и смысла жизни, человек должен иметь

сильную волю, терпение и мудрость, быть самоотверженным.

Сознательный человек тонко ощущает свое достоинство. И если его обидят, он страдает душой и будет считать себя униженным и решит защищать свою честь.

Вот если бы каждый человек в этой жизни так осознал свое достоинство, был всегда готов бороться с теми, кто унижает его честь?

На первый взгляд события, происшедшие в нашей столице 16 февраля, как будто нанесли большой удар по нашим понятиям. В сущности так может показаться только от страха. Обычный страхом человек не может мыслить самостоятельно. Вернее, человек, который не обладает самостоятельным мнением, может понасть в тиски страха, удариться в панику. Еще точнее, человек со слабой волей не в состоянии мыслить сознательно, постигнуть суть событий.

Как неоднократно утверждал наш Президент: главная цель демократических процессов, происходящих в нашей стране, - это осознание себя в качестве нации. Пусть люди сознательно воспримут жизнь, изменение. Если человек одобряет процесс реформ, то пусть воспринимает их как свою личную потребность, гражданский долг. А если не одобряет, пусть тогда критикует, выражает свое мнение, но выступает с практическими предложениями, вносит свой вклад в искоренение недостатков. В противном случае любая критика останется пустым словом.

(Окончание на 2-й стр.)

## ГЛУБОКИЕ СОБОЛЕЗНОВАНИЯ

Его Превосходительству  
господину Исламу Каримову,  
Президенту Республики Узбекистан

Узнав о несприятности, постигшей Ваше Превосходительство и наших соотечественников, мы были сильно опечалены. Мы поздравляем господина Президента с тем, что по велению Аллаха остался жив и здоров, и злым замыслам врагов, покушавшихся на его жизнь, не суждено было сбыться. Да упокоит Аллах души погибших, и мы просим Всевышнего, чтобы наши соотечественники быстрее вылечили свои раны. Мы просим у Аллаха, чтобы он даровал Вам долгую жизнь и чтобы сбылись все Ваши добрые замыслы, исчезли все Ваши враги.

Мы молим Всевышнего, чтобы независимый Узбекистан, ставший свободным, жил и процветал, пока жив этот мир, чтобы вечно развевался его флаг, вечной была независимость народа Узбекистана и никогда не нарушалась его мирная жизнь.

Пусть же будет совершенно справедливое возмездие над всеми нарушителями мира и спокойствия в Узбекистане, которые сеют рознь и смуту в народе.

С уважением, Сафхон тура  
Джалолхон тура оглы Маргилони,  
Муминджон Исмаилов оглы  
Андижон. Королевство  
Саудовская Аравия

Его Превосходительству  
господину Исламу Каримову,  
Президенту Республики Узбекистан  
Уважаемый Президент!

Мы пишем Вам это письмо для того, чтобы выразить свое соболезнование по поводу трагических событий, происшедших 16 февраля 1999 года в столице независимого Узбекистана - прекрасном Ташкенте. В результате этого вандализма, вероломного совершенного злыми силами, безвременно погибли Ваши соотечественники, и мы просим у Аллаха упокоить их души.

Узбекистан, который добился полной независимости в политическом смысле, находится накануне завершения грандиозной программы, начатой для достижения окончательной независимости и в области экономики.

Совершение этого злодейского акта в такое ответственное время принесло и нам большие страдания.

Но мы уверены, что это чудовищное событие не сможет заставить народ Узбекистана и его руководителей отказаться от самоотверженной работы во имя священных целей.

Вот уже семь лет мы ведем свою деятельность на священной земле Узбекистана и являемся свидетелями того, что народ Узбекистана любит своего руководителя и поддерживает его политику. Вот эта истина, как гарантия спокойствия и благополучия, вселяет и в нас надежду и уверенность.

То что Вы, Ваше Превосходительство, являясь самым ярким символом независимости Узбекистана, остались живы и невредимы после этого трагического события, мы считаем милостью Аллаха, ниспосланной народу Узбекистана и лично Вам.

Это означает, что нам нужно последовательно продолжать возложенную на нас задачу по обеспечению экономической независимости страны, и наши инвестиции будут способствовать поставленной Вами цели.

С пожеланиями Вам успехов, с искренним уважением, Ахмет Яшар  
Демир, председатель правления  
«Демир Групп»

Его Превосходительству  
господину Исламу Каримову,  
Президенту Республики Узбекистан  
Уважаемый Президент!

Я был очень обеспокоен Вашей персональной безопасностью и благополучием народа Узбекистана, когда узнал о взрывах 16 февраля, имевших место в Ташкенте. Побывав в Вашей стране всего лишь несколько недель назад и получив удовольствие от открытости и гостеприимства Вашего народа, я с трудом представляю, что имели место нападения, подобные произошедшим 16 февраля. Я выражаю мои искренние соболезнования семьям погибших и пострадавшим.

Как Вам известно, моя компания «АГКО» имеет контракт на поставку 600 мощных тракторов и плугов для фермеров Узбекистана. Я хотел бы заверить, что наша компания остается приверженной сельскохозяйственному сектору путем поставок оборудования, производства техники, где применимо, и открытия сервисных центров.

Я был глубоко поражен теми убийствами, которые достигнуты в сфере экономики и управления Узбекистана под Вашим руководством.

Пусть народ Республики Узбекистан продолжит извлекать выгоду от Вашего опытного руководства страной еще в течение многих лет.

С уважением, Роберт Раглифф,  
председатель правления  
директоров корпорации «АГКО»

Его Превосходительству  
господину Исламу Каримову,  
Президенту Республики Узбекистан

Выражаем глубочайшее соболезнование Вам, уважаемый господин Президент Ислам Каримов, в Вашем лице правительству Узбекистана, семьям погибших и пострадавшим в результате террористических актов, происшедших 16 февраля 1999 года в Ташкенте.

Нам бесконечно жаль тех, кто пострадал в этой безумной, античеловеческой акции. Мир шагает в XXI столетие, когда навсего должен отступить в прошлое язык насилия и террора. Значительные преобразования в социально-политической жизни страны, неукоснительное проведение независимой внешней политики явно не по душе экстремистским кругам.

Скорбим и разделяем с Вами боль узбекского народа.

Община бухарских евреев г.Нью-Йорка, редакционный совет газеты «Бухарско-еврейский мир» (США).



### «ФЕВРАЛЬСКИЕ СОБЫТИЯ»

Террористический акт, совершенный в Ташкенте 16 февраля нынешнего года, вызвал гнев и негодование не только у народа нашей республики, но и среди обществности всего мира. Тысячи людей, выражая свое отношение к этому чудовищному событию, сурово осуждают исполнителей диверсии и стоящие за ними деструктивные силы.

В издательстве «Узбекистан» Государственного комитета по печати Республики Узбекистан вышла книга «Февраль вокалари», отмеченная на Ташполитграфкомбинате.

Широкое место отводится в ней высказываниям, интервью Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова в связи с февральскими событиями.

В книгу вошла и статья «Февральские события: Кому они были нужны? Кто исполнители? И кто организаторы?», в которой всесторонне проанализированы причины трагических событий.

В книге помещены также письма на имя Президента с выражением соболезнования от глав иностранных государств, общественных и государственных деятелей, руководителей международных организаций, а также крупных бизнесменов.

Основная цель террористического акта состояла в покушении на жизнь руководителя нашей страны, в нарушении мирной, спокойной жизни в республике.

Сегодня наш народ понимает и осознает, что это варварство совершили религиозные фанатики, темные силы, которым не по душе мир и согласие в стране. Люди выражают свое четкое отношение к лицам, совершившим злое преступление и поддерживающим их силам.

В книге нашли свое отражение мнения граждан, известных деятелей литературы и искусства, представителей общественных и политических организаций, ветеранов войны и труда, молодежи.

В книге выражаются цель нашего миролюбивого, трудолюбивого, дружного народа, его мечты и чаяния, волеизъявление, его твердая уверенность в завтрашнем дне, вера в священную религию наших предков, ненависть к злым силам, пытавшимся уронить авторитет страны на мировой арене, использовать события в своих политических целях.

(УЗА).

### НИКТО НЕ НАРУШИТ НАШЕ СПОКОЙСТВИЕ

В Термезе состоялось собрание областного актива, посвященное обсуждению статьи «Февраль вокалари», напечатанной 27 февраля в газете «Халк сузи». Собрание вел хоким области Ж.Норалиев.

Выступившие на собрании резко осудили подлые диверсионные действия, имевшие место 16 февраля в нашей столице, отметили, что полностью поддерживают мудрую внутреннюю и внешнюю политику, которую проводит Президент Ислам Каримов. Основная задача каждого гражданина нашей страны, подчеркивалось на собрании, это дальнейшее укрепление великого завоевания независимости - мира и спокойствия страны, развитие и углубление проводимых реформ.

Ч.Тухтаев.  
Корр. УЗА.

# ФЕВРАЛЬСКИЕ СОБЫТИЯ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Давайте вглядимся в нашу жизнь: кем мы были всего лишь десять лет назад и кем стали сегодня? В чьих руках была наша судьба, наша свобода? Можем ли мы забыть, в каком состоянии оказались наш язык и религия? Разве мы можем вычеркнуть из памяти то, что священные могилы таких великих предков, как Имам аль-Бухари оказались разрушенными и заросли травой? Разве мы могли заводить речь о национальной гордости? Знали ли мы, что в мире есть узбекский народ, страна по имени Узбекистан?

Из нашей памяти еще не стерлись те времена, когда истинных сынов народа репрессировали за малейшее несовпадение с господствующей идеологией, когда большинство людей жили в атмосфере двуличия и лицемерия.

Как много раз подчеркивал наш Президент, для нас совершенно не приемлемы ни коммунистический, ни религиозный фанатизм. Каждое из них чуждо нашему народу с исторической точки зрения, противоречит национальным традициям и обычаям. С современной точки зрения, оба эти проявления фанатизма не позволяют сознательно воспринять жизнь, отвергают его. Они сеют среди населения смуту и кровью, для этих фанатиков нет иных коварных целей, кроме как обесчестить, запугать, задушить, и наконец уничтожить всех, кто не хочет им подчиняться, действовать по их указке.

Наш многотрадный народ немало пережил подобных гононий. Последние события еще раз продемонстрировали гнусный облик религиозных фанатиков.

Давайте подумаем. Разве за годы независимости в Узбекистане не стало самым большим достижением то, что были заложены социально-политические, экономические и духовно-правовые основы для полноценной жизни людей? В сущности это и есть требование истинно демократического общества. Сознательное восприятие изменений - это выбранный нами путь! Сознательное восприятие изменений, проще говоря, сознательное восприятие и благосостояния, и лишений позволяет нам ценить жизнь. Сознательное мировоззрение - это прежде всего логическое, то есть разумное восприятие жизни. Разве разум - это не самое дорогое, что дано только лишь человеку, не самое великое оружие в его руках? Нет смысла дискутировать с человеком, который не умеет использовать оружие своего ума, логику мышления.

К чему мы говорим об этом?

Мы строим государство с великим будущим. По совети говоря, за семь лет мы добились свершений, не достигнутых за столетия лет. Все это сделано благодаря силе и воле всего народа. Президент вынул лозунг «Узбекистан - государство с великим будущим!», веря именно в потенциал, в возможности народа. Само собой понятно, что люди теперь сами должны быть активными, сознательно воспринимать жизнь, ясно определять свое место в обществе и таким образом стремиться внести свой вклад в процветание и развитие страны. Этим-то и отличается народ от бессловесной толпы. Если народ сознательно воспринимает и оценивает события, то толпа никогда не могла подняться выше слепого повиновения инстинкту.

События 16 февраля нужно оценивать исходя именно из таких подходов. Человеческий долг каждого из нас - склонить голову перед памятью беззастенчиво погибших людей, тех, кто стал жертвой этих страшных событий. Однако наш основной долг - сознательное восприятие, сознательный анализ этих событий. Почему было предпринято это нападение? Кто стоит за этими черными замыслами? Какова их истинная цель? Почему эти трагические события произошли именно в столице республики?

И наконец кто стоит за этими событиями?

Разве их организаторы не отщепенцы, которые еще вчера жили рядом с нами, ели наш хлеб, пили из общего колодца и в него же напивались?

Кто желал такого кровопролития, кому по нраву их гнусный моральный лик? Кто они, внешне тихие, но имеющие внутреннюю склонность, стремление во что бы то ни стало устроить это страшное событие, чью душу грызет червь неутоления и после случившегося?

Еще один вопрос заставляет задуматься. Кто организаторы этой вылазки, голова огневаша этого дракона? Кто бросит палку в пасть этого дракона? Из чьего бокала он пьет, в чей черт скрывается, чьим велением он действует? Кто желает нас свернуть с пути свободы?

Чтобы ответить на эти вопросы, нужно еще раз взглянуть на процессы недавнего прошлого.

Накануне независимости и в первые годы после ее достижения со словами «мы построим демократию» на арену вышли псевдодемократы, различного рода карьеристы. Чем в качестве оружия хотели воспользоваться эти бегавшие, словно лисы, на социально-политической арене люди для того, чтобы повести за

собой народ?

Конечно, они не были простаками. Они постарались воспользоваться в качестве оружия тем, что в настроениях, сознании людей появилось чувство недовольства гнетом социализма.

Так из чего же состояло это оружие?

Первое оружие. Они решили использовать в своих целях недовольство народа периодом пугающей зависимости, советским строем, репрессиями глядящих и беззаконием десантников, позорной национальной гордости. Уподобившись петуху, который считал, что если прокукарекает три раза, настанет рассвет, псевдодемократы думали, что криками можно достичь общего благополучия, установления демократии и перехода власти в их руки. На этом пути они не постеснялись использовать различного рода игры, темные силы.

Разве не они участвовали в выступлениях в Душанбе на площади Шохидон, выдавая себя за демократов, не они ли со словами «Вот настоящая демократия!» организовывали и в Ташкенте такого рода незаконные митинги, беспорядки?

Представьте себе, что было бы, если бы были допущены такие выступления, и к власти пришли вот такие подлые личности? Не наступили ли бы и для Узбекистана тяжелые дни, белды и кровью, которые могли бы оказаться в тысячу крат хуже, чем в Таджикистане?

Второе оружие. В период Советов ни во что не ставились и были попорны национальные ценности, наш язык, наша святая религия, наши традиции, имена и наследие наших великих мыслителей. Среди всех этих ценностей язык занимает особое место. Разве мало было в тот период людей, которые, используя в своих целях эти проблемы, стремились завоевать дешевой авторитет? Это была всего лишь история отрицания пережитков советского строя.

Это была попытка использовать старые идеи - самое острое оружие - в корыстных целях. Кто сегодня может отрицать то, что в то время, как действительно и скромно трудившиеся люди оставались в стороне, а подлые за счет голого отрицания стремились быть дешевой авторитет в Намангане, Фергане, Хорезме? Где же сегодня те, кто не смог подняться выше этого голого отрицания? На что они способны сегодня?

Третье оружие. Это независимость Узбекистана, свобода нашей Родины. Опять же, сколько раз на весь свет кричали, выступали эти лживые дегенераты, их сторонники-горлопаны со словами: «Надо укрепить независимость, надо беречь ее. Это может сделать только мы!»

А кто на самом деле стоял во главе этих преобразований, кто залечивал раны народа? Кто не жалел себя во имя процветания страны, ее благоустройства, укрепления ее позиций в мировом сообществе? Разве не Ислам Каримов?

Нет ничего удивительного в том, что человек, побывавший в Ташкенте 5-6 лет назад, сегодня может его не узнать. А кто говорит о благоустройстве в других городах и кишлаках, о наших новых сооружениях? Кто стоит во главе этого? Разве не Ислам Каримов?

А какое государство является самым благоустроенным, живет свободно в соответствии со своей независимой волей в момент, когда большинство стран и народов на территории бывшего Союза страдают и еле-еле сводят концы с концами? Разве это не Узбекистан?

Кто ведет прозривую, признанную всем миром извещенную политику? Разве не Ислам Каримов?

Кто из президентов стран СНГ дальновиднее всех, чаще всего выступает с глобальными инициативами? Разве не Ислам Каримов?

Четвертое оружие. Результатом господства монокультуры хлопчатника явился низкий уровень жизни сельского населения того времени. Сколько истеричных действий было совершено тогда, сколько для видимости были в набат на политической арене, завоевывавшая дешевой авторитет в этом вопросе.

А теперь взгляните на изменения, которые произошли за прошедшие семь лет. Сколько наших кишлаков было благоустроено на протяжении этих лет. Жители самых отдаленных селений, которые за семьдесят лет так и не узнали, что такое природный газ, чистая питьевая вода, стали пользоваться этими естественными благами. Был положен конец монокультуре хлопчатника.

Разве сегодня не кажется кошмарным сном то, как самолеты, пролетая над нами, распыляли смертоносную отраву, сеяли смерть?

Пятое оружие. Возмечивать имя узбекской нации, представлять ее всему миру. Об этом, не вникая в подробности, скажем покороче.

Кто в конце 80-х - начале 90-х годов, когда игра в демократию достигла своего апогея, обогатил страну от выступлений болтунов, псевдоделателей, заморочивших голову бедным людям, помог нашему народу расправить плечи, вывел нас из духовного кризиса и через ее историю, культуру, древние города, созидательную работу прославил узбеков на весь мир? Кто высоко несет флаг Узбекистана?

Сегодня мир признает потен-

циал Узбекистана, видит, что истоки нашей нации чисты, знает и чувствует, что она обладает заслуженным авторитетом. Конечно, это не произошло само собой.

Летко ли было восстановить былую славу великого нашего предка Амира Темура, отразив в мировом масштабе юбилей городов Бухары и Хивы? А что говорить о юбилеях хазратов Алишера Навои, Бахауддина Накшбанди, Мирзо Улугбека, Имама аль-Бухари, Ахмада аль-Фаргани?

Разве фестиваль «Шарк тароналари», международные кинофорумы не прославляли Узбекистан на всех континентах, не побуждают нас по праву гордиться своей историей, великими предками, прекрасной страной?

Шестое оружие. С первых же дней нашей независимости была поставлена приоритетная задача под лозунгом «Реформы не ради реформ, а на благо человека». Наша главная цель состоит в том, чтобы восстановить уважение к достоинству человека, провозгласил Президент. Разве можно не чувствовать, не видеть того, что Год семьи способствовал возвышению, осознанию ценности и уважения Семьи, Год интересов человека - утверждению обстановки внимательного отношения к человеку, а Год женщин будет способствовать улучшению охраны материнства и детства, защите прав женщин, повышению их роли в семье и обществе?

Седьмое оружие. Права и достоинства каждого гражданина Узбекистана гарантированы демократическими законами. Действуют демократические институты. Институт мониторинга действующих законодательных актов, организации по защите прав человека, способствующие формированию правового самосознания, в том числе Уполномоченный Олий Мажлиса по правам человека (омбудсман), Национальный центр Республики Узбекистан по правам человека.

Десятки специализированных изданий содействуют развитию правового сознания и правовой культуры...

Если в советском государстве правоохранительные органы - суд, прокуратура, органы внутренних дел служили орудием устранения и безжалостного наказания, давлению на людей, то сегодня по своей сущности и прежде всего они становятся ведомствами, которые защищают права и интересы граждан.

Кто стоит во главе этих реформ, эти кардинальные преобразования?

Кто тот самоотверженный патриот, который трудится не покладая рук, не жалея сил во имя того, чтобы жизнь нашего народа была не хуже, - чем в других странах, чтобы еще более возрос престиж республики, было создано справедливое, демократическое общество, заложены основы великого будущего?

Значительные изменения произошли за минувшие семь с половиной лет. Эти свершения становятся все более грандиозными, все более заметными.

Итак, где, в каких краях обитают те отщепенцы, которые в погоне за дешевой славой выписывают свои страсти и твудят на весь мир, ридятся в тогу «демократов»? Какая из проблем, о которых они кричали и разглагольствовали, сегодня не нашла решения? Какое еще оружие осталось в их руках?

Хватило ли бы ума, прозорливости, способностей у наших «друзей», которые пускают пыль в глаза, чтобы осуществить такие широкомасштабные реформы? Лично проповедовать, кричать и приказывать, однако делать практическую работу не всем по плечу.

Разве это не доказано самой нашей жизнью на протяжении семи с половиной лет, многими испытаниями, которые выпали на нашу долю, горечью и расстройством? Конечно, все мы признаем: у нас еще немало проблем. Об этом открыто говорит сам руководитель страны. Это видим и мы сами.

Исходя из вышесказанных мыслей очевидно, что события 16 февраля произошли не сами по себе. Можно сказать, что это агония и крайняя мера фанатиков, отдельных отщепенцев.

Разве может отрицать эти истинные Мухаммад Салих, ставший мастером в погоне за ложной славой, и заискивающие беглецы, подобно перекаты-полно колючие вместе с ним, если у них есть еще совесть?

Утверждают, что господин Мухаммад Салих был женат три раза. Говорят, что этот бабник, который когда-то уклонялся даже от уплаты алиментов за свою дочь от первой жены, теперь читает молитвы по пять раз в день. В своем последнем письме родственникам он просит: «Направляйтесь в Стамбул богобоязненных детей, склонных к религиозным домам!»

Возникает вопрос по поводу этой просьбы - патриота - демократа? почему эти дети, скитаясь, должны ехать в Стамбул? Для того, чтобы получить религиозное образование? Что, разве там уровень исламского образования выше, чем на родине аль-Бухари? Для чего они понаблюдались Салиху? Может, он хочет стать имамом, обличившим в чуму?

Или он хочет, совершая пять раз намаз, смыть свои грехи? Или хочет показать себя истинным мусульманином, приняв новый облик? Разве по шариау не считается безбожником тот, кто занимается греховными деланиями, не

угодными Аллаху. По логике человек, не выполняющий волю Всевышнего, является перед ним грешником. Разве не самый великий грех, когда мусульманин содействует пролитию крови невинного собрата-мусульманина? Говоря в более широком смысле, в чем разница между тем, кто действует против воли и желания народа, и безбожником?

В этой связи невольно вспоминается мысль, высказанная одним из «оппозиционеров» через радио «Озодлик»: оппозиционные лица стараются воспользоваться и помощью экстремистских сил.

Когда Мухаммад Салих накануне своего бегства за границу говорил о вооружении, многие думали, что «демократ» лишь пугает. К сожалению, вышло обратное, его подрынная деятельность лишь усилилась. Около двадцати кашкадарьинских парней он вызвал к себе за рубеж, будто бы для обучения. Теперь ни для кого не секрет, что он, поймав в свои сети наивных ребят, готовил их к кровопролитным столкновениям.

Говоря им, что сделает из них коммерсантов, отправлял некоторых из них к своему другу Яндарбиеву в Чечню, и там они, принимая участие в кровавой бойне, «крепки» в жестокой резне. Многим известно, как искренне сожалели поддавшиеся обману и хитрости ребята и их родители и родственники, когда все открылось.

В нашем народе есть такая поговорка: слепой терять посох лишь один раз. Однако постигает ли смысл этой мудрости такие неблагодарные люди, как Салих?

Вот самые последние сведения: как пишет корреспондент российского информационного агентства «Новости», на прошлой неделе на пропуском посту Герзель Хасавюртовского района были задержаны трое лиц узбекской национальности, незаконным путем проходившие через чеченско-дагестанскую границу. У них было изъято три пистолета и граната Ф-1.

Об этом сообщил на пресс-конференции первый заместитель министра внутренних дел Дагестана, полковник милиции Сергей Оленченко.

Из беседы с задержанными установлено, что они проходили военную подготовку на территории Чечни. По словам Оленченко, подтверждена информация о том, что эти люди в Ичкерии обучались боевым действиям, устройству засад, военной топографии и другим специфическим навыкам.

Эти сведения сотрудники правоохранительных органов получили из задержанного несколько недель назад именно на этом пограничном посту одного гражданина Узбекистана. При нем были обнаружены конспекты по военной подготовке, записанные в одном из воинских учебных центров, расположенных на территории Чечни.

По нашим сведениям, задержанные отдельные наемники, рыскавшие как голыные волки в Узбекистане, подтверждают такие и подобные им многочисленные факты.

Какова цель Салиха и его агентов, которые, обив с пути скромных, простых парней, превращают их в головорезов, ведут их по пути кровопролития, резни и преступлений, посярять чести нашей нации перед мировым сообществом?

Может, он полагает, что никто не знает о том, как он сплел в одном из укромных местечек с Тахиром Юлдашем, считающим себя вахитом и замаравшим свои руки в крови в Афганистане, Таджикистане, и как собака рыскающим в Пешаваре, Стамбуле, Чечне, Кабуле, Кандагаре?

Ведь известно, какие цели скрыты за этими тайными встречами! Где демократичность господина Салиха после всех этих приключений? Где его любовь и уважение к нации? Есть досточные улики, доказывающие его происки, и скоро наступит время их обнародования.

Наивно было бы думать, что он не приложил руку к покушению на жизнь Президента, совершенному 16 февраля в Ташкенте. Тахир Юлдаш бесстыдным образом заявляет, что после захвата власти Салих ему будет нужен. И, дескать, имя «демократа» до этого должно находиться в тени от взора народа, не должно быть запачкано кровью в злодеянии. Боже сохрани!

Не дай Бог лишит человека разума. Лишенный разума человек для достижения своих скрытых желаний, находящихся в самой глубине души, не остановится ни перед какой подлостью. Люди, заблывшие «возмездием» и стремящиеся к власти, обычно заигрывают соловьем о счастье и благополучии человечества, но на пути к достижению своей цели без сожаления растаптывают людей. Достаточно вспомнить, что проведший половину жизни в эмиграции «вождь мирового пролетариата», прийдя к власти с помощью своих приспешников, безжалостно пролил огромные реки крови безвинных людей.

Не секрет, что при помощи религиозных фанатиков уже упомянутый «вождь-демократ» намекался навстречу черные дни на Узбекистан. Обязательно наступит час, когда будет предана огласке причастность этого негодяя к февральским событиям.

Смелый, мужественный человек, истинный патриот никогда не бросит свою Родину и не убежит, даже если над ним повиснет меч. Только подобные ему трусы, находясь вдали, могут изображать из себя героев, когда на самом деле под этой ложной личностью подлым образом вонзят нож в спину. Верно гласит народная мудрость: место грешника - аду!

Асадулла Хакназар.  
(Газета «Халк сузи» от 27 февраля 1999 г.)

## ОТКРЫЛСЯ БИЗНЕС-ЦЕНТР

Состоялась презентация наманганского бизнес-центра «Вакил».

К открытию бизнес-центра здесь организованы шестимесячные курсы обучения английскому языку по уникальной американской программе.

Наиболее привлекательным в бизнес-центре является то, что его представляют молодые люди, вчерашние студенты экономических вузов. Ведь сама идея его создания возникла еще в середине 90-х годов, когда волонтеры Корпуса мира оказались в ходе выполнения своей миссии в Наманганской области в среде студентов. Так, директор центра О.Каримов закончил факультет экономики бывшего Наманганского инженерно-технологического института по специальности экономист-менеджер. Кроме него здесь будут работать бухгалтер и менеджер по предоставлению бизнес-услуг.

Объективности ради отметим, что пока «Вакил» ничем не отличается от множества подобных центров, предлагающих аналогичные услуги. Однако заслуживает внимания и особой похвалы сам факт, что предприниматели самостоятельно, своими силами подготовили бизнес-план, разработали проект по созданию бизнес-центра.

Камила Муминова.

## «ГЕНДЕР И РАЗВИТИЕ» В УЗБЕКИСТАНЕ

В Представительстве ООН в Республике Узбекистан состоялась презентация проекта «Укрепление потенциала сектора гендер и развитие в Узбекистане». В ней приняли участие руководители министерств, ведомств, общественных организаций, фондов, комитетов, представители международных представительств, неправительственных организаций, средств массовой информации.

Приветственным словом презентацию открыла заместитель премьер-министра Республики Узбекистан, председатель Комитета женщин Дильбар Гулямова.

Символична дата проведения этого мероприятия - 2 марта 1992 года Узбекистан вступил в Организацию Объединенных Наций, став полноправным членом этой авторитетной международной организации.

Наше бюро «Гендер и развитие» с октября 1997 года осуществляет реализацию данного проекта, - говорит директор проекта, координатор этого проекта Д.Кабулова. - В нем предусмотрено постоянное внимание к женским проблемам, проявляемое в нашей стране на государственном уровне. Это дает возможность совершенствовать механизмы привлечения женщин к решению многих задач, стоящих перед обществом.

На мероприятии выступили представители ООН в Узбекистане П.Крал, региональный координатор программы «Женщины в развитии» для стран Средней Азии, Кавказа и Турции Ш.Таджабах, руководитель Национального центра по правам человека А.Сандов, председатель фонда «Согласно аллоду учун» Г.Юлдашев и другие. Говоря о проводимой работе бюро «Гендер и развитие», они подчеркивали, что обозначенный этим проектом круг вопросов и задач имеет актуальное значение.

Были высказаны добрые пожелания дальнейших успехов всем женщинам нашей республики.

З. Усманова.  
Корр. УзА.

По итогам 1997 года председатель правления АО «Охак» Т. Мамарихимов за свои 1362 акции получил 174 тысячи сумов. Неплохо и то, что не только ранс заработал круглую сумму, а довольны все, у кого имеются акции. У некоторых рабочих их по 500 и более штук. Никто не удивляется, что на заводе вовремя начисляется зарплата, и что получают люди за питание «кормовые», и к надбавкам тоже привыкают. Так что богатыми называют «охаковцев» не зря.

В самом начале работы по новому долгу акции предприятия составляла более 70 процентов. Тем не менее даже нынче, когда пакет акций завода всего 25 процентов, они активно работают на прибыль. За прошлый год одна «бумажка» собрала для владельцев по 47 сумов. По мнению заводчан, нормально, потому что номинальная стоимость акции сто сумов.

Но порой даже не в деньгах счастье. Люди довольны, что находятся под надежной крышей. Они хозяева, и в обиду себе не дают. Это одно. А вот другая ценность. Не только сами трудятся с огнемком, но и компаньоны подгоняют, председатели предприятия АО тоже себя не дают - зря что ли выбрали! По примеру. Доставкой рулы на предприятие на договорной основе занимаются автобуса № 23 и ХАТТ-4. Но подвоят они иногда. По итогам прошлого года коллектив АБ-23

В Чукуре, самом дальнем кишлаке даунаского колхоза «Галаба», сельский врачевский пункт, ютившийся в малоприспособленном помещении, переехал в новое, возве-



Успешно работает при Маргиланском ДОЗе и совместное узбекско-российское предприятие, выпускающее сегодня около двух десятков наименований стеллярных и лесарных изделий. Это и современные, и стилизованные декоративные столики и стулья, рамы, резные двери, ворота и даже резные столбы фасадов ворот. Все это быстро раскупается не только ферганацами, но и жителями других областей и регионов республики.

## ЗА СТРОКОЙ ПОСТАНОВЛЕНИЯ ЖУРНАЛИСТСКИЕ КАДРЫ: ВРЕМЯ И ТРЕБОВАНИЯ

Восьмой год республика живет новой жизнью независимого государства. Перемены произошли большие. Изменились города и люди. Серьезные преобразования претерпели экономика и политика, набирает обороты возрожденная промышленность. Постепенно, но верно меняется самая трудная материя - психология людей, переходящих от одного уникального состояния к другому.

А как обстоит дело с подготовкой журналистских кадров, людей, самой профессией и призванием своим должных быть в первых рядах создателей нового общества? К сожалению, не так, как хотелось бы. Справедливая оценка этой сфере была дана в постановлении Кабинета Министров Республики Узбекистан от 26 февраля 1999 г. «О совершенствовании системы подготовки и переподготовки журналистских кадров». Она была краткой и емкой - «неудовлетворительно».

Знакомство с учебными планами по специальности «журналистика» показывает, что изменения в них за это время произошли незначительные. Включены лишь общие и журналистские дисциплины, связанные с рыночной экономикой и идеологией независимости. По-настоящему серьезно стала изучаться публицистика и журналистика джадидов. Есть и другие новшества. Но носят они в основном частный характер. Кардинальные реформы учебного плана, как этого требуют условия существования и перспективы независимого государства, не произошло. Аналогичная ситуация сложилась с программами общих и специальных курсов по журналистским предметам. Справедливости ради следует отметить, что самостоятельность вуза и факультета в составлении учебных планов заметно ограничена перечнем обязательных предметов и часов, которые спускаются сверху.

Ситуация с главным учебным материалом - учебниками и пособиями - находится буквально в катастрофическом положении. Поэтому студенты вынуждены учиться по тем, что имеются в наличии, поскольку новых фундаментальных учебников нет. Отсюда ясно, в каком положении они находятся.

В этом плане большие надежды возлагаются на организующий при ТашГУ как головном вузе хозрасчетный научно-методический центр, главной задачей которого станет именно подготовка

учебников и пособий по журналистике. Правда, ни в одной стране учебники не являются головным рыночным товаром, поэтому об их самоокупаемости говорить не приходится. В постановлении выбран правильный путь - возложить задачу финансирования центра на Госкомитет по науке и технике, который, видимо, установит государственные задания-гранты для решения поставленной проблемы.

Рискуя навстречу себе упреки, все же скажу, что считаю правильным решение об упреждении периферийных отделений журналистики. Насколько мне известно, ни в одном из них нет ни одного кандидата или доктора наук по журналистике. Так что же их обучает, если даже ТашГУ с этой задачей трудно справляется?

В постановлении есть ряд задач, решать которые Министерству высшего образования и вузам надо будет совместно с заинтересованными организациями. Мы имеем в виду годичные курсы по второй специальности. Думаем, что после необходимой подготовки ТашГУ их сможет открыть. Привлечение к педагогической работе зарубежных специалистов и практиков также перспективно.

Относительно семестровой и производственной практики студентов-журналистов постановлением определен единственный правильный путь - создать филиалы факультетов, учебные центры и студии при редакциях газет, журналов, радио и телевидения,

ки кирпичи. С цементниками договорились, оборудование купили и уже начали монтировать. Все это и есть статьи наших доходов, дивидендов.

Джиззакская известка пока лучшая в республике. То есть в ее составе от 70 до 80 процентов калашня. А нужно, чтобы было 90. Тогда и стоимость будет выше, и куповать ее будут, возможно, за пределами республики.

Известковый завод - это и горюшина в сапоге города. Пылит, несмотря на все предпринятые меры. Давненько мечтают джиззакцы «поглотить» завод куда-нибудь подальше. Думают и об этом. Со временем «Охак» сменит прописку.

Раньше предприятие было вроде проходного двора. Теперь текущие практические нет. В прошлом году уволились трое - вышли на пенсию, а вместо них явился человек двадцать: возьмите, не подведем. Однако теперь администрация выбирает. Вот такие богаты трудятся в АО «Охак». И сами говорят, что коли не считали бы каждый сум, так давно вылетели бы в трубу. Воюют с каждым дебитором, разбираются со своими кредитными, обращаются в хозяйственный суд. И никаких лишних расходов. Наблюдательный совет внимателен ко всему, рассматривает все предложения акционеров.

Николай Барашкин.  
Соб. корр. «Правды Востока».  
С. Джук.

принципиальный курс руководства даунаского района. Уже в наступившем году в хозяйствах района введены в строй четыре типовых врачебных пункта.

Оздоровление сельчан - это А. Хайбилов.

## ДОМИКИ на ЗАКАЗ

Большим спросом пользуются выпускаемые Маргиланским деревообрабатывающим заводом малотракторные передвижные деревянные домики. Их можно использовать в качестве полевых станков, мелпунктов, сельских передвижных контор, столовых или общежитий.

Всю мебель и большинство оборудования для этих домиков изготавливают также работники ДОЗа. Покупатель при желании может сделать заказ на оборудование домика по своему вкусу.

Успешно работает при Маргиланском ДОЗе и совместное узбекско-российское предприятие, выпускающее сегодня около двух десятков наименований стеллярных и лесарных изделий. Это и современные, и стилизованные декоративные столики и стулья, рамы, резные двери, ворота и даже резные столбы фасадов ворот. Все это быстро раскупается не только ферганацами, но и жителями других областей и регионов республики.

НА СНИМКАХ: погрузчик пиломатериалов Туйчибай Кушаков; столы ДОЗа Рахмат Сабиров, Тилолди Хамдамов.

Фото Ганижона Мухаммаджодири.

## ОТКУДА ДИВИДЕНДЫ?

Акционерное общество «Охак» называют богатыми. Насколько это верно?

Выполнил свои договорные обязательства лишь на 40 процентов. Водители ХАТТ тоже не очень-то стараются. Хотя те и других тоже понять можно: тяжеловато с приоброждением резины, запчастей, топлива.

Но верно утверждают и «охаковцы», дескать, деньги за подвоз сырья перечисляют за весь год вперед. Так что вынуждены звать на помощь шоферов из Бекабада и Чимкента. Те, когда прибываю, завод кормить их получается дороже, зато известка идет, потребители довольны. А покупатели серьезные: СП «Зарафшан-Ньюмонт», северное рудоуправление Учкулдук, завод «Навоизот», центральное рудоуправление Навои, Сырдарьинская ГРЭС, тащкентские строители... Годовая потребность каждого - до 15 тысяч тонн известки.

Авторитет «Охака» - в обязательности. Особенно актуальны акционеры с платежами в бюджет, со всеми другими обязательными отчислениями. Дорожат они своим имиджем.



Литература и искусство

ВЕСЕННИЙ ВЕРНИСАЖ

Широкий взмах кисти уверенно лепит форму цветка - и на полотнах художника возникает время, застывшее в образах букетов. Весна и осень, летний зной и зимнее ожидание преображения природы в каскаде живописных работ Риммы Галгосовой. Все свое творчество она посвятила воспеванию красоты вечного круговорота природы.

Пейзажи родного Узбекистана предстают перед зрителем в разные времена года. Высокая живописная культура позволила автору обращаться к различным жанрам. Архитектурный и природный пейзаж, натюрморт передают не только тонкие оттенки человеческих чувств, но и заворачивают высокими эстетическими достоинствами. Обобщенный мазок придает живописи импрессионистическое звучание, но художник остается на прочной реалистической основе. Это чувствуется в, казалось бы, далекой от эмоциональности теме - архитектурном пейзаже - "Ак-

Сарай", "Биби-Ханум". Яркие желтые блики солнечного света подчеркивают архитектурные детали, резко выделяющиеся на фоне синих теневых сторон сооружений или темно-зеленых крон деревьев.

Палитра мастера резко меняется при изображении горных пейзажей. Светло-серые тона горных хребтов, одетых вуалью белых снежных склонов, подчеркиваются приглушенным оранжевым кружевом осени.

Римма обладает тонким чувством цвета. Ее натюрморты - это каскад колористических вариаций. Каждое полотно строится на противопоставлении цветового пятна и фона. Но это не контраст противоположностей, а изысканное сочетание равноценных сил.

Вечные горные хребты, древние памятники архитектуры Узбекистана и мимолетная красота цветов представлены на выставках художника Риммы Галгосовой в Музее прикладного искусства в честь Международного женского праздника 8 Марта.

Юлий Рыбаков.



«БОГИНЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА»

Открывшаяся под таким названием выставка в республиканском культурном интернациональном центре была посвящена Году женщин, а также Международному женскому дню. В этой выставке, проведенной в сотрудничестве с дирекцией художественных выставок Академии художеств Узбекистана, приняли участие лучшие художники Ташкента.

Символом выставки стало произведение народного художника Узбекистана Чингиза Ахмарова "Бахор" ("Весна"). На ней выставлено около ста произведений живописи, скульптуры, прикладного искусства, посвященных женщинам. Среди экспонатов, привезенных из запасников Государственного музея истории, есть интересные археологические находки, предметы домашней утвари, найденные на территории древнего Узбекистана.

Выступившие на открытии выставки резко осудили террористические действия, совершенные 16 февраля в столице нашей страны. Они заявили о своей решимости еще теснее сплотиться вокруг Президента, еще больше крепить дружбу и согласие между



представителями различных национальностей, проживающих в нашем крае.

Б.Мансуров.

Корр.УзА.

НА СНИМКАХ: "Байсултанская мадонна" В.Бурмакина; "Сад Элема" М.Тохтаева; скульптурная композиция Р.Авакяна "Любовь".

Фото О.Лысенко.

ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ

В Навои состоялся областной этап международного фестиваля "Детское искусство - 2000".

В нем приняли участие около ста юных дарований, которые представили свои произведения изобразительного и прикладного искусства. Победителями стали навоийцы Б.Рустамов,

А.Азизов, хатирчинид У.Сувонов. Им вручены ценные подарки, почетные грамоты спонсоров.

Авторам 50 произведений, получивших высокую оценку, вручены путевки на участие в республиканском фестивале.

Яркул Умар.

Корр.УзА.

ГЕРОИЧЕСКОЕ СКАЗАНИЕ ГЛАЗАМИ УЧЕНЫХ

В этом году в нашей республике при участии ЮНЕСКО будет широко праздноваться юбилей создания эпоса "Алпамыш". Одним из первых разработал и начал программу, посвященную знаменательному юбилею, Институт языка и литературы имени Алишера Навои Академии наук Республики Узбекистан, на который возложена задача подготовки академического издания героического эпоса. Об этом беседа нашего корреспондента со старшим научным сотрудником института, кандидатом филологических наук Максудом Музалымовичем АБДУРАХИМОВЫМ.

- Максуд Музалымович, насколько мне известно, вы долгие годы занимались научным переводом дастана, составлением комментариев и словаря к нему. Расскажите, пожалуйста, подробнее об этой работе, в каком состоянии она находится сейчас?

- Сегодня подготовка академического издания эпического памятника "Алпамыш" завершена. Она явилась итогом совместной научной-исследовательской работы Института языка и литературы им.Алишера Навои, Института мировой литературы им. Горького Российской Академии наук и других научно-исследовательских институтов нашей республики. Был сделан критический отбор текстового материала, и из всех имеющихся записей выбран вариант талантливого сказителя Фазыла Юлдаш-оглы, который считается самым полным и художественно совершенным тек-

стом "Алпамыша". Этот классический вариант записан с уст выдающегося народного сказителя в 1928 году в кишлаке Лайка Булунгурского района Самаркандской области известным собирателем фольклора Махмудом Зарифовым. Запись, проведенная на основе арабской графики, хранится в архиве узбекского фольклора нашего института. Объем рукописи - 946 страниц, она содержит 13715 стихотворных строк, перемежающихся с рифмованной прозой.

- В чем отличие академического издания от других форм изданий?

- Труд сказителя и собирателя, каждый из которых по-своему способствовал увековечению эпоса, предстает в книге как богатая и неотъемлемая часть общего культурного достояния нашего народа. Для этого проведена большая текстологическая работа ученых-фольклористов.

В нем содержатся подробные сведения о поэтике узбекского эпоса, толкование мифологических образов и этнографических реалий, приведен и музыкальный анализ дастана. Нотировки, тексты дастанов воспроизводятся без каких-либо искажений и литературного вмешательства с обязательным сохранением подлинной народной речи, диалектных форм языка.

Основным отличием любого академического издания является его двуязычный характер. Этому принципу мы следовали и при составлении данной книги. Перевод сопровождался пояснительным словарем, куда вошло этнографические термины, имена, географические названия, другие параметры, требующие расшифровки. Исходя из фольклористических принципов, переводчик стремился точно уловить и передать суть поэтического смысла в наиболее соответствующем оригиналу оформлении.

Кроме того, академический том немалым без комментариев и словаря. Так, в комментариях к эпосу раскрыты содержание спелых фольклорных выражений, отражающих своеобразие художественного народного мышления, смысл самобытной образности, связанной с древней фольклор-

ной традицией узбеков, а также выражения, сохраняющие историко-этнографические реалии. Таким образом, академическому изданию в значительной мере придется комплексный характер, где сочетаются филологический, музыкальный и этнографический подходы, а перевод в нем делается по принципу поэтического перевода, передавая смысл и поэтический стиль оригинала.

- Существуют ли аналоги подобного издания в истории узбекского фольклористики?

- За годы независимости Узбекистана с возрождением духовных начал, интереса к историко-национальной самобытности возникла насущная потребность в научном осмыслении накопленных архивных материалов, которые помогают установить истинную ценность памятников узбекского фольклора. В результате собирательской работы в нашем институте накопился большой фольклорный фонд. Так, сегодня здесь готовят издание научно-популярного 100-томного собрания "Узбек фольклора" (Памятник узбекского фольклора), его выпуск планируют начать с 2001 года.

Что же касается академических изданий прошлых лет, первой

научной публикацией узбекского дастана явился героико-романтический эпос "Рустамхан", вышедший в серии, называемой теперь "Эпос народов Евразии".

- В постановлении Кабинета Министров республики о праздновании юбилея, принятом в начале прошлого года, сказано о том, что Академии наук республики предстоит решить вопрос как подготовки, так и выпуска этого ценнейшего академического издания. Безусловно, ученые достойно выполнили свою часть задачи. Но теперь логически возникает вопрос о финансировании самого выпуска эпического тома...

...Который должен увидеть свет объемом 62 авторских листа, тиражом в тысячу экземпляров. К сожалению, вопрос о дальнейшем финансировании издания до сих пор окончательно не решен. Но мы считаем, что духовность превыше всех земных богатств, и надеемся, что древний, уникальный эпос "Алпамыш" займет достойное место среди памятников народов мира и явится ярким свидетельством творческого гения наших предков.

Беседовала

Наталья Петрачкова.

НОВЫЕ ПРЕПАРАТЫ ИЗ ЛЕКАРСТВЕННЫХ РАСТЕНИЙ

На основе растительного сырья разрабатывают новые лекарственные препараты сотрудники научно-исследовательской лаборатории химии природных соединений Ташкентского государственного университета. К примеру, среди созданных здесь медикаментов - "Анабазин гидрохлорид", помогающий бросить курить, и противовирусный "Саврац", пользующийся сегодня большим спросом.

- Растительные вещества, по сравнению с синтетическими, вызывающими нередко различные осложнения, действуют более щадяще, без побочных эффектов, - говорит заведующий лабораторией У.Зайнутдинов. - В последнее время на основе произрастающих в Узбекистане растений лагохизис, колюмик и мериандера были разработаны уникальные препараты. В мировой практике пока нет аналогов таким кровоостанавливающим средствам, как "Лагоден" и "Инебрил". Их действие наступает в течение получаса, в отличие от используемого в таких случаях общепринятого "Викасола", применение которого дает результат лишь через 12-18 часов. Не менее интересен "Платекс", снижающий давление и одновременно обладающий желчегонным и адаптационным свойствами.

Первые клинические испытания этих лекарственных средств подтвердили их высокие лечебные свойства. Однако в продажу препараты поступят лишь после всех необходимых в таких случаях фармакологических исследований.

С.Чагай (УзА).

Иная картина в Ташкентской области. Здесь прежде всего сохранены Центр культуры профсоюз Ташкентской области, который направляет деятельность клубных учреждений. Хорошо работают в Чирчике Дворец культуры и техники химиков производственного объединения "Электрохимпром", дворцы металлургов и химиков в Алмалыке, клубные учреждения энергетиков.

И все-таки мне довелось на одном из семинаров услышать такое мнение от одного весьма компетентного работника совета профсоюзов: "А нужны ли сегодня вообще такие клубы и дворцы культуры? Клубы, клубы - это от старого режима".

Мне кажется, те, кто так считает, заблуждаются. Клубы и клубные объединения по интересам отнюдь не дитя советской власти, они возникли еще в XVIII веке. Знаменитые пикникские клубы в Англии, клубы хобби в США, Колумбии и других странах Нового света... Действительно, у нас после 1917 года клубное движение было законодательно запрещено, но оно существовало в подполье. Однако клубы как место развития самодельного и художественного творчества выжили. Во многих странах Западной Европы есть клубные объединения, где развиваются народные ремесла, самодельное и художественное творчество. Клуб всегда был и остается средством организации досуга молодежи, детей и подростков.

Мне могут возразить, сказав, что и сейчас в Ташкенте появляются новые клубы. Да, коммерческие клубы растут как грибы, есть и ночные: "Империал", "Уз-голланд". В каждом районе появились десятки бильярдных клубов. Но у них несколько иные назначения. Мне по роду занятий часто приходится встречаться с

деятелями культуры зарубежных стран. Вот что они рассказывают. В Японии, например, многие клубы начинают работу в пять утра. Это клубы со спортивным уклоном, скажем, клуб любителей бега. Час занятий со спортивным инструктором - и бодрость, и здоровье на целый день.

Рабочий день в Токио начина-

ет с отдыха. Во дворцы и клубы здесь многие ходят всей семьей. Кстати, у нас совсем немодно проводить время у телевизора, поляки привыкли к общению. Поэтому развиты сеть клубов знакомств, есть клубы и ассоциации женщин, где они вместе обсуждают и стараются решить свои социально-бытовые вопро-

сят о том, что нам не до этого, становится больно. Больно, когда разработать положение о каком-либо фестивале и смотре, а оно остается под сукном, так сказать, до лучших времен. Или кое-кого устраивает печальный российский опыт, где клубы по интересам заменили клубами любителей пива? А откуда - рост пре-

ступности, всплеск насилия.

Но не все так плохо. По-прежнему светятся окна во Дворце культуры и техники авантюризма, производственного объединения, в клубе циркового "Электрохимпрома". Кстати, эти клубные учреждения не надеются на профсоюзный бюджет, а сами благодаря проведению интересных платных мероприятий, развитию сети платных кружков и объединений по интересам зарабатывают средства на существование. А базовые предприятия поддерживают только хозяйственные службы зданий.

Еще недавно в Ташкенте и области была сеть самодельных театров: "Маятник" при ТашГУ, СТЕМП, "Ростки". Где все это? А вот Людмила Петровна Бессарабова, кавалер ордена "Ду-

стинушки, всплеск насилия. Но не все так плохо. По-прежнему светятся окна во Дворце культуры и техники авантюризма, производственного объединения, в клубе циркового "Электрохимпрома". Кстати, эти клубные учреждения не надеются на профсоюзный бюджет, а сами благодаря проведению интересных платных мероприятий, развитию сети платных кружков и объединений по интересам зарабатывают средства на существование. А базовые предприятия поддерживают только хозяйственные службы зданий.

Еще недавно в Ташкенте и области была сеть самодельных театров: "Маятник" при ТашГУ, СТЕМП, "Ростки". Где все это? А вот Людмила Петровна Бессарабова, кавалер ордена "Ду-

ЛЮБЯТ ШАХМАТЫ В ХОРЕЗМЕ

Самым лучшим шахматистом Хорезма в нынешнем году стал преподаватель Ургенского гидрометеоуниверситета техника, кандидат в мастера спорта Фархад Кучкаров. Он победил среди 16 сильнейших шахматистов области и завоевал право участвовать в первенстве республики.

Состязание шахматистов Хорезма - это традиционное первенство, которое организует редакция областной газеты "Хорезмская правда". Ежегодно в соревнованиях принимают участие более ста поклонников этой древней игры. Существовать высшая, первая и вторая лиги как среди мужчин, так и женщин. Самому старшему участнику всех двадцати чемпионатов области и неоднократно его призеру Александру Киму исполнилось 76 лет. А самые молодые шахматисты только переступили порог школы. Это студенты, учителя, журналисты, агрономы, инженеры, учителя, руководители предприятий и организаций, частных фирм из разных городов и районов области.

Интересно проходит игра и среди женщин. На сей раз чемпионкой стала студентка Ургенского государственного университета Рахима Дурдыева.

Соревнования шахматистов стали массовыми, они проходят в школах, клубах, на предприятиях. Традиционным стали соревнования в честь памяти кандидата в мастера спорта Амангелды Саттарова. Преждевременная смерть унесла его из рядов сильнейших шахматистов области. Ежегодно в день рождения замечательного игрока в его доме собираются друзья, и каждый из них приходит сюда со своими шахматами.

Есть у шахматистов Хорезма спонсор - областное предприятие электрических сетей. Здесь созданы все условия для творческой игры - гостиная, игровые залы, комната отдыха, столовая. Предприятия оплачивают проезд, питание и все другие расходы участников шахматных баталий.

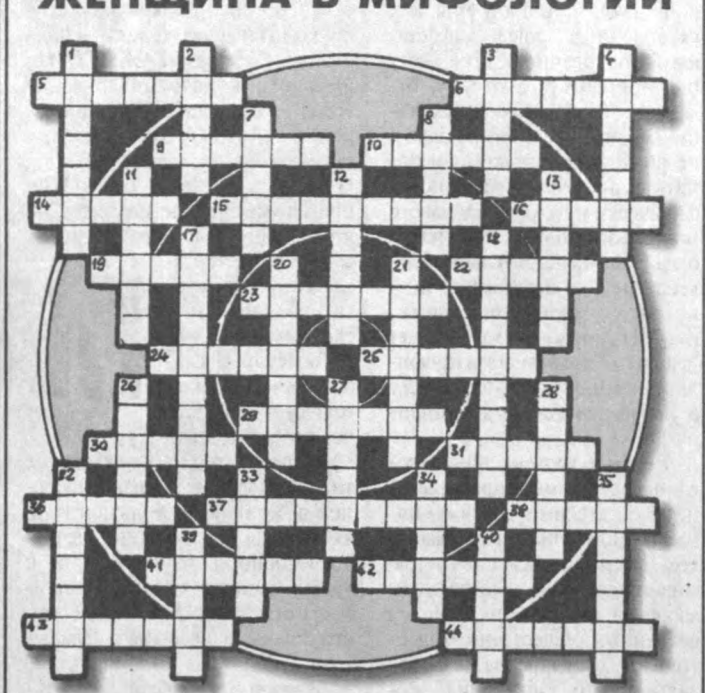
Юсуп Ибрагимов. Соб. корр. "Правды Востока". Хорезмская область.

ПЕРВЫЙ МАТЧ - В ПРАЗДНИК

В акционерном обществе "Сурхоновикотракт" города Денау создадут все условия для занятия физкультурой и спортом. Здесь строится спорткомплекс, состоящий из двух теннисных кортов, волейбольной и мини-футбольной площадки. По проекту предусмотрено также построить гостиницу, столовую, комнаты отдыха для спортсменов. Первые спортивные площадки будут даны к празднику Навруз.

Чори Тухтаев. Корр.УзА.

КРОССВОРД "ЖЕНЩИНА В МИФОЛОГИИ"



Составил А. Шестеров

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Жена агроскопического царя Адраста, мать Эгидия. 6. Женский злой дух, хозяйка подземного мира в мифах индейцев Яруро (Венесуэла). 9. Возлюбленная Гермеса, от которого родился бог лесов Пана. 10. У абазов покровительница ручного помола зерна. 14. Богиня плодородия, воды и ветра, символ женственности и семейной верности (Египет). 15. Дочь правителя Лемноса Фронта, во время царствования которого лемносские женщины отказались почитать Афродиту. 16. Богиня мести и угрызений совести (Рим). 19. Чудовищная девятиголовая змея, побежденная Гераклом. 22. В мифах арабов богиня судьбы и возмездия. 23. Дочь Пелия, сестра Астеропа, обманутые Медеей. 24. У монголов и тувинцев домашнее божество типа богини-матери. 25. Дева-воительница, героиня киргизского эпоса "Манас". 29. В библейской традиции мать семи братьев Макавеев - героев восстания против греков. 30. Жена Даная, мать данаид Гиппополики и Адриана. 31. В древнеиндийской мифологии женское божество, мать богов, составивших класс ариев. 36. Нимфа, отвергшая домогательства Пана и превращенная за это в сосну. 37. Эфиопская царица, жена царя Кефея, мать Аидромеды. 38. "Госпожа небес", супруга бога грома Тешуба, богиня-мать в хурритских мифах. 41. Злые лесные духи и обители женщин у чеченцев и ингушей. 42. В итальянской мифологии богиня, почитавшаяся сабинянами. 43. Супруга бога рек Ахелоя, мать сирен. 44. Дочь Эпидамны, иллирийская нимфа - прародительница пчел.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Дочь Макара, внучка Эола, возлюбленная Аполлона. 2. В библейской традиции дочь Ефрема, построившая и укрепившая город Уззен-Шеру и Беф-Орон. 3. В акадской мифологии божество, принадлежавшее к старшему поколению богов, мать бога неба Ану. 4. Дева Доброго ветра, покровительница моряков у западных христиан. 7. Фракийская богиня, родственница Кибеле. 8. Богиня у скандинавов, дева с распущенными волосами и золотой повязкой на голове. 11. У среднеазиатских народов злой дух в виде женщины внезапно увеличивающейся и превращающейся в великаншу. 12. Царица Сабы у

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, опубликованный 18 февраля

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Керамит. 8. Балнисир. 9. Глент. 11. Вилла. 12. Алпегурта. 15. Меламу. 18. Маквис. 19. Цилиндар. 20. Сельва. 21. Бензол. 24. Алакар. 26. Каэин. 27. Этик. 31. Атараксия.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Феллоу. 2. Канна. 3. Биенс. 4. Батты. 5. Индий. 6. Мифология. 10. Бейлиф. 13. Сусупения. 14. Радиометр. 16. Кимвалы. 17. Адресат. 22. Шандал. 23. Бактриан. 25. Весталка. 28. Штарка. 29. Дикция. 30. Люпин. 32. Гамма.

ИТОГИ ЧИТАТЕЛЬСКОГО КОНКУРСА ПО КРОССВОРДУ, опубликованному 11 февраля:

Н.Лавина, Д.Мавлянова, М.Маллаева, Медведова и Л.Черныкова - по 39; А.Атаев и А.Колесников - по 38; Н.Куламетов - 35; А.Аюбов - 21.

ГОД ЖЕНЩИН ПОБЕЖДАЮТ ЛУЧШИЕ

Объявляя 1999-й Годом женщин, Президент Узбекистана Ислам Абдуганиевич Каримов говорил о том, что женщины объединяют семью, общество, освещают нашу жизнь светом любви, доброты, красоты. Эти положения и были заложены в основу программы "Государство, общество, семья", которую организовал фонд "Махалла" и Бухарский городской комитет женщин.

Участницами конкурса "Самая активная женщина", который является частью программы, стали горожанки, имеющие благополучные, сложившиеся семьи. Это хранительницы очага, заботящиеся о семье, о своих детях, о своем доме, о своем будущем. Им предстояло показать себя и умелыми хозяйками, способными сделать уютным свой семейный утлок. Естественно, предпочтение отдавалось самым обязательным, интеллектуально развитым представительницам прекрасной половины человечества.

Красивую и убедительную победу одержала главарь бухарской городской поликлиники №1, терапевт высшей категории, отличник здравоохранения Хабига Каххаровна Батырова. Она увлекается поэзией. Ее стихи публи-

ковались в журнале "Тунча", в газете. Ее перу принадлежат сборники стихов "Кунгил дафари" ("Терза сердца"), "Хаст махияси" ("Тим жизни").

Надо ли говорить о том, что Х.Батырова - рачительная домохозяйка, нежная и любящая мать, надежная подруга? Непроходящая радость родителей - дочери Хилола и Умидхон, сын Акбар, внучка Феруза, внуки Амирбек и Фаррух.

В прошлом году Батырова стала победителем Файзулло-Ходжаевского районного смотря конкурса "Самая активная женщина", затем городского и областного смотров. Естественно, при этом учитывалась ее активная общественная работа в женсовете махаллы.

Асатилло Кудратов. Бухарская область.

НОВОЕ ЗДАНИЕ УЧИЛИЩА

Замечательный подарок получили учащиеся Берунийского педагогического училища, которые переехали в новое красивое здание, рассчитанное на 960 человек. В новом здании размещены кабинеты по предметам, компьютерные залы, спортзал, столовая и центр медицинского обслуживания. Здесь созданы все условия для плодотворной учебы.

А.Искандаров. Корр.УзА. Республика Каракалпакстан.

# ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИИ ИЗ ЖИЗНИ УЧЕНЫХ И ИЗОБРЕТАТЕЛЕЙ



## ЛЕГКО ЛИ БЫТЬ ДИРЕКТОРОМ?

Однажды к известному химику, директору Института химии растительных веществ Академии наук Узбекистана, академику Сабир Юнусову за советом обратился один из коллег, получивший привлекательное предложение возглавить научный институт. Его коллегу интересовало - трудны ли обязанности директора?

- Это как посмотреть! - уклончиво ответил Сабир Юнусович. - С одной стороны проще простого - от директора всего-то и требуется, как терпеть глупцов и без промедления отвечать на приходящие в институт письма, даже на самые несуразные. Однако если посмотреть с другой стороны, весьма сложны - у каждого ли хватит для этого выдержки, стойкости и нервов?

## ЖЕРТВА ШУТКИ

Как-то один из наших научных центров посетила делегация Всемирной федерации женщин. Экскурсию вел известный ученый. Коллеги решили над ним подшутить - незаметно сунули в карман гаечный ключ.

Кульминационный момент наступил, когда жертва шутки подошел к установке с мощным магнитом, - стальной гаечный ключ дрогнул в кармане и "встал" в направлении силовых магнитных линий, как железные опилки в известном школьном опыте. Ученый от неожиданности растерялся, а затем попытался возвратить взбунтовавшийся ключ в исходное положение. Но не тут-то было: злополучная железка повела себя весьма строптиво. Гости с изумлением и неподдельным интересом наблюдали за неравной борьбой и, естественно, уже не слышали пытавшегося что-то пояснить ученого.

После визита делегация восторженно благодарила физика за интереснейшую экскурсию.

## ВКЛАД СЕМЬИ

Знаменитый американский изобретатель и предприниматель Томас Эдисон (1847-1931 гг.), автор более тысячи изобретений, охотно встречался с репортерами. И не без основания - именно им он был обязан в немалой степени своей популярности. Газета "Нью-Йорк таймс", немало для этого делавшая, подсчитала, что общая сумма прибыли, полученная промышленностью в результате реализации инноваций одного только Эдисона, превысила 15 миллиардов долларов США. О лучшей рекламе можно было и не мечтать. Прославленный изобретатель в беседах с журналистами умело выдавал информацию, рассчитанную на непритязательный вкус массовой прессы и обывателя, и старался подчеркнуть, что, мол, и ему приходится творить в самой обыденной обстановке.

- Помогают ли вам члены семьи в творческой работе? - задап как-то вопрос один из репортеров.

- Конечно, - незамедлительно ответил Эдисон. - Вот, например, у меня мелькнула идея. Я тут же ищу повод, чтобы придаться к членам семьи. Это помогает сделать мне обиженный вид, хлопнуть дверью и запереться в кабинете. Все начинают ходить на цыпочках, я стараюсь не беспокоить меня по пустякам - а вы знаете, как раздражают пустяки, когда обдумываешь новую идею. Именно в эти минуты я и делаю свои изобретения.

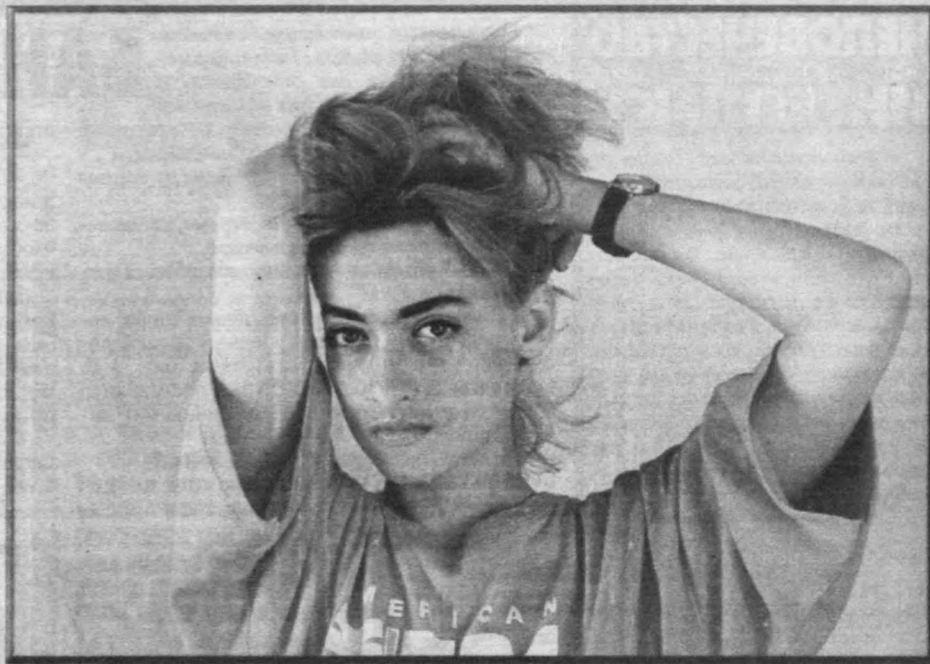
Анатолий Ершов.

## МОЙ САД

Зачем, скажите, нужно прятать радость,  
Когда прилюдно стих мой произносят,  
В ладоши хлопают, букеты преподносят?  
То от народа - за труды награда.  
... Уже с детьми своими - мои дети,  
И я благодарю судьбу за это:  
Заботы, хлопоты мои - не втуне,  
И детство в них нуждается, и юность!  
Бывало, дети, а теперь и внуки,  
Без слов понятно - связывают руки...  
К перу вернусь - полет свободен духа!  
А внуки? Сладок лепет их для слуха...  
Известно всем, наш мир не совершенен,  
Стремлений много больше, чем свершений...  
Ночами - думы не дают дышать,  
Как птица в клетке, мается душа...  
Да, сад судьбы - широк, разнообразен,  
Его улады не цветут все сразу,  
Чтоб обойти там все, ног не щади!  
А лучшее - конечно, впереди...

Гульчехра Джураева.

Перевод с узбекского  
Зои Тумановой.



Пробуждение.

Фото Анатолия Рахимбаева.

## ВИДЕОГИД

## В ЖАНРЕ КОМЕДИЙ

"ТАКСИ" - комедия Люка Бессона, известного нам по фильмам "Пятый элемент", "Леон", "Никита". В главных ролях снимались Самми Насери и Фредерик Дьефанталь. Комедийный жанр, пожалуй, один из самых трудных. Заставить зрителя засмеяться или даже улыбнуться не так-то просто. Но такому мастеру, как Люк Бессон, это удастся. По ходу картины он рассказывает историю таксиста, волею судьбы втянутого в расследование уголовного дела. А у него органическое неприятие полицейских методов работы. И надо же так случится, что человек, с которым он недавно познакомился и проникся симпатией, на поверку оказывается полицейским агентом. Но все же чувство здравого смысла

одерживает верх и таксист понимает, что его природная смекалка может помочь в поимке опасных преступников, бравирующих своей безнаказанностью в ограблении банков.

План, который он придумывает, весьма оригинален. И его сразу принимают на самом высоком уровне. Хотя есть сомнения. Ведь и до этого дня преступникам умело расставляли сети. Но они уходили из-под них. Получится ли что-то на этот раз? Об этом вы узнаете, посмотрев фильм.

Заметим, что фильм, несомненно, понравится любителям автомобильных гонок и трюков. Их в картине великое множество.

"ХОЧУ В ТЮРЬМУ" - комедия Аллы Суриковой. В главных ролях

В. Ильин и Н. Гундарева. В центре картины, как и в предыдущем фильме, персонаж, весьма гордый на выдумки. Чего только ни изобретает этот доморощенный левша. Даже искусственные в современных технических изысках японцы восторженно цокают языками. Но, как это случается, таланту в условиях рыночной экономики не находится места на родном заводе, откуда его увольняют в связи с изменением профиля предприятия. И тут мастером золотые руки заинтересовались криминальные авторитеты. Так он становится послушной игрушкой в руках прожженных авантюристов, уговоривших его вскрыть сейф в "экспериментальных условиях".

Скрываясь от милиции, герой попадает в Голландию. Почему в Голландию? Да потому что там тюрьмы лучше. Сидеть в них одно удовольствие. За хорошее поведение отпускают домой. Правда, у героя в Амстердаме нет дома. Но зато есть одна очень симпатичная барышня,

которая его нечаянно сбива на дороге и тут же влюбилась.

То же самое можно сказать о комедии "БАБАКИ СОСКЕРВИЛЕЙ", где в главной роли снялся Д. Ногиев. Чувствуется, как авторы фильма изо всех сил хотят нас расшевелить, раскручивая известный сюжет Конан Дойля. Но при всем желании у них это не очень получается. Фильм понравится тем, кто любит комедии с бросанием тортов, бесчисленными погонями, падениями в бассейн и купанием в грязных лужах.

Несмотря на то, что все эти картины весьма разные по уровню профессионального исполнения, они позволяют всем хоть ненадолго отвлечься от насущных проблем и, может быть, создадут хорошее настроение.

Все эти видеофильмы вы можете приобрести в специализированном магазине "Анхор" за Главпочтамтом.

Т. Константинов.



## ВЕСЕЛЫЙ

## ЛОСЬ РАЗБУШЕВАЛСЯ

ЭТО БЫЛО КРУТО!



Моему старому другу Фахритдину надоело жить в городе. Дышать, говорит, нечем. Подался с семьей в Зафарабадский район. Взяли его на ферму пастухом. И вот примерно через полгода, досыта надышавшись ароматом степи, приехал ко мне в Джизак. Жизнь довольна. Завел дома корову, птицу, баранов. А пасет стадо на самом берегу Тузкана! Вечерком устанавливает снасти и утром, пожалуйста, и на уху, и на засолку хватает. Благодать.

Соблазнил и меня на рыбалку. Дела, мол, подождут.

В летнем лагере для животных, сооруженном в нескольких метрах от озера, никого не было. Напарник Фахритдина погнался стадо на свежую траву. Мы развернули удочки и давай таскать плотвичку. За час наловили ведра полтора.

Ночевали в спальных мешках - комары не так сильно едят. Так что уснули мы крепко.

Разбудил жуткий бас племенного быка по кличке Лось. Точно так же зычно звал его напарник Фахритдина, который пытался куском лепешки заманить в хлев. Бык не

хотел идти - орал, пастух тоже орал, потому что ему не подчинялась упрямая скотина.

А произошло, когда мы спали, вот что. Пастух, пригнав поздно вечером стадо, выпил как следует, закурил рыбкой и пошел... искать наши закидушки. Знал, дьявол, что они где-то поблизости. Нашел. А утром ранехонько освободил их от рыбы.

Кто знает, почему так случилось, но Лось сорвался с цепи, перемаял через изгородь и танком попер на воришку. Тот смекнул, что шутки плохи, подхватил мешок с рыбой и остатками концентратов для подкормки, и наутек. Схоронился за железной оградой. Бык, подхватив на рога целый пучок лесок и тяжело дыша, пошел на пастуха, мотая головой. Мне кажется, раздражил быка соблазнительный запах концентратов, идущий от мешка. Вот и решил сам взять. Стоял Лось, стоял,

и вдруг стал мотать головой, пытаясь сбросить паутину лесок. Тут налетела на него пастушья собака. Бык, обороняясь, стал крутиться на месте, окончательно запутался и свалился. Лески так сдавили ему шею, что он еле дышал. Пастух стоял за изгородью ни живой ни мертвый. Погибнет бык - его самого накажут.

Взял парень нож и пошел освобождать пленника. Как только бык почувствовал свободу, снова погнался за своим освободителем. Собака - за быком, бык - за пастухом. Собака лает, бык и человек орут. Всюду разбросана рыба. Это было круто. Потом быку надоела игра в кошки-мышки, он остановился. Пастух вытащил кусок лепешки и стал заманивать его на место. Тут и мы как раз выскочили из палатки. Поняли, что к чему, концентратами заманили Лося в хлев...

- Чтобы сегодня же новые снасти были у меня дома! - отчеканил Фахритдин напарнику.

Напарник промолчал - от греха подальше.

А мой старый друг пошел собираться.

Я смеялся от души. Давно не было у меня такого веселого утрачка.

Николай Барашкин.  
Соб. корр. "Правды Востока".  
г. Джизак.

## ФРАЗЫ БРАТ ПО СОСТОЯНИЮ

- Неугостимый светоч.
- - Давайте выпьем за то, чтобы с сегодняшнего дня бросить пить! - А можно... завтра?
- Относительно трезвый голос.
- Дни летят быстро, а от зарплаты до зарплаты далеко.

Нодир Кашгари.



## УГОЛОК

## КАЛАМБУРЫ ПОНЕВОЛЕ

Он увидел ее и будто лом проглотил...

Девушка увлеклась политическими страстями.

Энергия юной актрисы не знает границ.

Их дружба перетекала в предложение руки и сердца.

Вкусная девица.

Письмо, написанное ему, прожигает конверт!

Дети раннего возраста.

Главный педиатр дороги.

Он плавал в полном составе семьи.

Материнское сердце кобры.

Неразделенный ты мой!

Шампанское с шоколадом и фруктами.

Акт презентации.

Перерезание ленты.

Глаза-колючки.

Физиономия, вытянувшаяся от бесплодных мыслей.

Поднимаюсь по лестнице, наступая на твои следы.

Ощущение пронзило ее.

Форма лица.

Стена дышала.

Молчи - как темь в окне...

Каламбуры-ляпы обнаружил в печатных изданиях Станислав Алтунянц.