



БИР ҚАДАМ ОЛДИНГА... БУГУННИНГ АЁЛИ

Хар бир давр одамлар елкасига уз юкларини куйди. Утмиш муможонларимиз, аёллар зиммасига куйган юклар бошқа эли, онажонларимиз бошқа мазмундаги юкларни кутардилар. Бизнинг бутунги давримиз ҳам аёллар елкасига уз юки, талабларини куймоқда. Бугунги ҳаёт аёлнинг олдида нисбатан кичикроқ талаблар куйилганга ухшайди. Бугун у Оллоҳ буюрган вазифаси — фарзанд тарбиядан ташқари уз шахси, уз камоли хусусида сергафкор фикр юрита бошлаганга ухшайди...

Сайёра Рашидова... полимерлар ҳусусида стук олимпиадага ўқибди. Бугунги аёл... у тукувчи Дилбар Қулматова... узининг соғлом дунёқараши билан муҳим захматли меҳнат мушкулликни, бутунги куннинг юкларини кутариб келадиган. У... Саломат Ганиева... Бухоро давлатлари жазирамасида қийматларини оғиб урган...

Хамкорлик роботага руи УҚИШГА...КОРЕЯГА «УЗДЭУАВТО» УЧУН ЯНГИ ҚУШМА КОРХОНА Асака шаҳрида барпо этилган «Уз-дон вон ко» Узбекистон — Корей қушма корхонаси «Тико», «Нексия» автомобиллари ва «Дамас» микроавтотўрлар учун товуш сундиригичлар ва зарбани қайтарувчи балкалар ишлаб чиқариш билан шуғулланиди.

Махсий фикр ҚАДРИНГИЗНИ БИЛАСИЗМИ? (Ёшлар маънавиятига доир айрим мулоҳазалар) Бир кунги ҳамкасбларимдан бири ишқона ҳаёт билан келиб келди. Айтгичча, икки-учта янги китоб олай деб, Халқларнинг китоб дунёларини билганга тушган экан. Сотувчи йигит китоблар нархини ҳисоблаб булғач, «Бир сумлик йуқ экан, қайтишимга мана шу китобни ола қолинг», деди.

Дўст билан овоз қийин ФРАНКФУРТЛИК ОНАХОН Бу фонднинг асосий мақсадлари ёшлар оғида демократик қарашларни турти тарбиялаш, хотин-қизлар манфаатларини ҳимоя қилиш, дунё халқларининг онг даражасини юксалтиришдир. Бундай олажаноб ниятлар билан иш бошлаган Германиянинг «Конрад Аденауэр» фондининг холимаси Анетта хоним Алишер Навоий номидаги Республика нафис саъият мактаби ўқувчилари билан учрашув утказди.

Дуненинг байрами кун. Аммо ҳеч қайсида ухшамаган байрам бор аёллар байрами. Бу кунги шунинг учунда ҳамма уз уйдда кутгиси, нишонлагиси келадди. Аммо ҳар доим ҳам шундай бўлмайди... суратда жиймайиб, ширин табассум ҳали этган мана бу қизлар ҳам юрт тинчлиги, оқойишталиги учун неча бундай байрамларни кимнингдир «дардини» эшитиш билан нишонлагандир. Барибир аёл ким бўлмасин, қасрда бўлмасин яхши тиллақлар йулдоши: «Хонадонингиз тинч бўлсин», «Бахтингиз бут бўлсин», «Байрамнингиз муборак бўлсин» биз сизга шундай ният билдираимиз.

БАЙРАМ АНКЕТАСИ 1. Байрамдан олдин аёлларга нима совға қилишни уйлаб курганимиз? 2. 8-март календарда қизил булгани бизни қувонтирадими, ёки ақинча? 3. Делик сиз ишдан кечроқ чиқиб, совға олишга улгурмадингиз, ёки байрамдаги ёдингиздан кутарилиди унда... ШЕРАЛИ ХОЖИЕВ, (МУТТИ) АРТИСТ 1. Уйламай бўладими. Бутун узбек аёллари учун йилгиласи йиллашган, кулса кулшаган Морепа Кларани Топкентга олиб келишимиз. 8-9 март кунлари «Туркистон» саройига уз билан дардлашмоқчи бўлган аёллар келаверишсин. 2. Шу боҳона биз эркаклар ҳам бир кун ортинча дам оламиз. 3. «Хотини сена гул на керак. Пулни олгини кунда керак» деймакдир. У ҳам хурсанд. Фалон пулни гул урнига арзиманган пул чиққанига биз ҳам хурсанд.

«Туркистон» шарҳи НЕФТЬ СОТИЛАЯПТИ, ЛЕКИН... Ишонийат янги аср буюсағида турар экан, утган юз йиллик давр мобайнида жаҳон тарихида утмас из қолдирадиган воқеалар руй берганилини эслайтиб утиш лозим. Бу — дунени дарзага солган жаҳон урушлари-ю, турди киргин курулларини ишлаб чиқарилиши, ер, бойлик, хокимийатни эгаллаш мақсадида миллатлар, элатлар, қабилалар уртасидаги узаро низолар-у, терроризм, гитҳандлик ва бошқа иллатларнинг илдиз отишни якунланаётган асрнинг қора доғларидир. Лекин бу билан XX аср инсонийат тарихида фақатгина қора кунлар-у, азоб-уқубатлардан иборат булди, деган фикрда эмасмиз. Асло! XX аср жаҳон тараққийида улкан ютуқларга эришилганлиги, инсон қийнатини узаштирилганлиги, илм-фан, техника, тиббиёт ва бошқа жуда кунлаб соҳаларда буюк узаришларни амалга оширганлиги билан ҳам алоҳида ажралиб туради. Шундай бўлса-да, айрим минтақаларда давом этаятган бирорларқушлик урушлари, миллатлараро низолар барҳам топаятгани йуқ. Бундан албатта энг биринчи навабда олдий халқ жабр чекмоқда. Агар елдингда бўлса 1990 йилнинг езида Ироқ Кувайтга бостириб кириши натижаида Форс курфазиида нотинчлик юзага келган эди. Ироқнинг мағлубиятта учраши ҳамда Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг хавфсизлик Кенгаши томонидан унга нисбатан иқтисодий жазо чораларини қўлланлиши маънадаги мушкул аҳволга солиб қуйди. Маълумки, Ироқ четта нефть экспорт қилиши натижаида катта даромад курарди. Иқтисодий жазо чоралари қўлланилганидан кейин чет мамлакатлар Ироқдан бу маҳсулотни олмай қуйди. Натижада олдий халқ озмунча қийинчиликларни бошдан утказмайдими? Лекин орадан утган йиллар давомида Ироқ ҳукумати БМТ хавфсизлик Кенгашида қабул қилинган 986-резольюциянинг бажарилишини назорат қилиш борасида энгилликлар яратиниш-этаятган бир пайтда Ироқ халқи учун умилбахш қарор қабул қилинди. 1996 йилнинг май ойидаги БМТ ва Ироқ уртасида имзоланган шартномага қура, Ироққа ярим йил давомида 2 миллиард долларлик нефть экспорт қилинишига рўхсат берилди. «Нефть эвазига озиқ-овқат» тамойили асосида имзоланган битим буюича сотилган нефтдан келадиган даромадининг 1,13 миллиард долларига Ироқ халқи учун энг зарур бўлган маҳсулотлар, биринчи навабда озиқ-овқат ва дори-дармонлар сотиб олиниши белгиланган. Қолган қисми эса Кувайтга тавон тулаш ва бу битимни бажарилишини назорат қилаётган БМТ халқлари ҳаракатларини қоплашга ажратилди. Бундай қарордан кейин Ироқ ҳукумати унга яқин ҳорижий йирик компаниялар билан нефть экспорт қилиш ҳақида шартномалар имзолади. Орадан анча вақт утгандигига қарамадан сотилган нефть эвазига келадиган озиқ-овқатлар ва дори-дармонлар мамлакатга етиб келгани йуқ. Лекин Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг Бош қотиби Коффи Аннан март ойининг бошларида Ироққа озиқ-овқат ва дори-дармонлар келтирилади бошланлишини маълум қилган эди. Ироқ халқи ана шу озиқ-овқат ва дори-дармонларни сабрасизлик билан кутмоқда. Чунки Ироққа нисбатан 1990 йилдан буюн қўлланилган иқтисодий жазо чоралари натижаида 1 миллиарддан зиёд аҳоли нобуд булди. Мамлакатда эса 21 миллион киши истикомат қилмади. Татқиқлаб утилган маҳсулотларнинг кела бошлаши мамлакатдаги вазиётни барқарорлаштиришга бир мунча ерлам бериши лозим. Чунки қарийб 7 йил давом этган бу жаран натижаида олдий Ироқ халқи катта қийинчиликларни бошдан утказди.

Бир чиндим култу Эр даҳизда арра қилдиранти, тополмағач, хотиндан сурайди: — Эски армангиз қаердайин, билмайсанми? Опхонадан қайнонаси жавоб бериди: — Мен арра бўлсам ҳам, ҳали унча эски эмасман. Маст-аласт эр уйига кириб улгурмай, хотинига бақиритти: — Хотин, сукчинини бошла, қароватни тополмайман. Фафур ЖАМЛОВ

ДУШАНБА, 10

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тоғни дам олиш дастури. 8.00 — 8.30 «Афғанома»...

СЕШАНБА, 11

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тоғни дам олиш дастури. 8.00 — 8.25 «Ахборот»...

ЧОРШАНБА, 12

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тоғни дам олиш дастури. 8.00 — 8.25 «Ахборот»...

ПАЙШАНБА, 13

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тоғни дам олиш дастури. 8.00 — 8.25 «Ахборот»...

ШАБНА, 14

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тоғни дам олиш дастури. 8.00 — 8.25 «Ахборот»...

ШАБНА, 15

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тоғни дам олиш дастури. 8.00 — 8.25 «Ахборот»...

ЯҚШАНБА, 16

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тоғни дам олиш дастури. 8.00 — 8.25 «Ахборот»...

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси. 18.45 «Мултарусель»...



10 МАРТ, ДУШАНБА

17.45 Бахти тасолиф. 18.35 «Тақдир исмли қиз». Туркум 19.25 Об-хаво...

11 МАРТ, СЕШАНБА

6.00 «Хайрли тонг» телеканал 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00...

12 МАРТ, ЧОРШАНБА

6.00 «Хайрли тонг» телеканал 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00...

13 МАРТ, ПАЙШАНБА

6.00 «Хайрли тонг» телеканал 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00...

14 МАРТ, ШАБНА

6.00 «Хайрли тонг» телеканал 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00...

15 МАРТ, ШАБНА

6.00 «Хайрли тонг» телеканал 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00...

16 МАРТ, ЯҚШАНБА

6.00 «Хайрли тонг» телеканал 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00...

10 МАРТ, ДУШАНБА

17.45 Бахти тасолиф. 18.35 «Тақдир исмли қиз». Туркум 19.25 Об-хаво...

11 МАРТ, СЕШАНБА

6.00 «Хайрли тонг» телеканал 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00...

12 МАРТ, ЧОРШАНБА

6.00 «Хайрли тонг» телеканал 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00...

13 МАРТ, ПАЙШАНБА

6.00 «Хайрли тонг» телеканал 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00...

14 МАРТ, ШАБНА

6.00 «Хайрли тонг» телеканал 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00...

15 МАРТ, ШАБНА

6.00 «Хайрли тонг» телеканал 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00...

16 МАРТ, ЯҚШАНБА

6.00 «Хайрли тонг» телеканал 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00...

МАЙЯ СЕНТЯ ОЛАМ-ОЛАМ РҶЛ

Бугун Олой бозоридagi гулбозорда одам ҳар қачонгидан ҳам гажум. Алвон гуллари қуриб қузи қуви...



Аудио-Видео тижоратида. Биз тажрибасига эга бўлган ташкилотлар ва ишбилармон кишиларни Ўзбекистон Республикасининг йирик шахарларида аудио/видео кассеталар, компакт дисклар, ёзилган лицензияли ўзбек тилидаги фильмлар чет эл ва маҳаллий эстрада юлдузларининг мусликий дастурларини тарқатиш учун ХАМКОРАЙКА ТАКАФИ ЭТАДИ. Апока учун телефонлар: 45-60-76, 458293. Факс/теп: 45-62-36.

Сиз кутган уррашув

Кунинг қахрамонига айланган (албатта Клара Роса Гусман билан бирга) Суқсурни топиш тахририятдан топириқ олган мухбир учун анча қийин кетди.

униг дарди билан яшайман. Ҳаётда бир марта қоқилган «аёл» қандоқ тураркин, туришга униг мадори етармикан?

ҳақида давом эттирсак.

— 1966 йил Тошкент шаҳрида туғилганман. Олдий оиланинг олдий фарзандиман.

— Ундан нимадир ўргана олдингизми?

— Буни билмадим, аммо кўчакўйда бошқача бўлиб қолдим.



атрофдаги одамлар эмасми? Уларни кечирриш керак деб ўйлайсизми?

— Гўзал опа, аввало бизнинг таклифимизни рад этмаганингиз учун ташаккур.

— Агар вақтим ўлчовли бўлмаганда, маза қилиб бир суҳбатлашардик-да.

— Барибир ижодкорга қийин-а?

— Менимча, осон, у вақтнинг қадрига ета олади.

— Гўзал опа, келишимдан асосий мақсадим сиз яратган Суқсур образи ҳақида эди.

— Сизнинг фарзандингиз ҳақида дея қолинг. У баъзиларга ёққанига шубҳам йўқ.

— Суқсур кабилар ҳаётда кўп деб ўйлайсизми?

— Топилади. Бу ерда уни айбаш ноўрин.

— Сизнингча, хибнатни кечирриш мумкинми?

— Мумкин эмас. Суқсурни шу йўлга бошлаган, олиб кирган

Гўзал УША... СУҚСУР («Кўнгил кўчалари» видеофильмидаги Суқсур (Гўзал Ражабова) ҳақида)

лар. Умуман ҳаётда у ким билан яқинроқ?

— Аёллар билан. Аёлнинг дардини барибир аёл тушунади-да.

— Хар битта рол актёрга ўзгача таъсирини ўтказиши дейишарди...

— Суқсур юрагининг бир парчасига доғ қолдирди. Тўғрироғи, уни боламдек севиб қолдим.

ман. Суқсур ҳақида ҳеч ким ёмон гап айтишини хохламайман.

— Сизни шу ролга таклиф этишганида уни гап шунчалик боғлиб қоламан, деб ўйлаганмидингиз?

— Ўйламагандим. Олдин униг кўнгил кўчасига кирмаган эдим-да.

— Энди суҳбатимизни кимдир таниб-танимаган Гўзал Ражабова

Лайло, «Туркистон» муҳбири



ҚИЗЛАР МУШОБАРАСИ

Юлдузлар уйқуда очун ҳамон сир Мен тельо кўнгилнинг қулман ахир.

Соғинчлар-қузакнинг учган ҳазони Хар тун интиқ кутар онам азони.

У содда қилқоқдан ҳам содда онам. Ниятинга етказин ОЛЛОҲ сени ҳам.

Мен сени гул янглиг асрамоқ бўлдим Дарелар қўзимдан қуйилмай турса.

Офтоб румолига ҳаридор бўлдим. Оқ дедим, тафтида қулчалар пишди.

Гулларнинг бәрғида ашк бўлиб тулдим. Тўлгангир қўшим суҳбатларга.

ШОҲСАНАМ Фарғоналик шoirа қиз. «Олтин Водий» газетасида адабиёт ва санъат бўлимининг муҳаррири

Гўзал МАТЕҚУБОВА «Кўзгү» газетасида ишлайди. Шеърларидаги туйғулари ҳам исмига мос.

Жонимни жон қадар суйманг, азизим, Ишқинг бўлганим қўлимдан, азизим.

Вужудим Сизнингмас, туфроқнинг ҳаққи, Рўдим азал-абд фироқнинг ҳаққи.

Эҳ-ей, бу дунёнинг зулумотлиги, Ҳаётнинг қанчалар зулум олтиги.

Жонимни жон қадар суйманг, азизим, Дилимни беяроқ уйманг, азизим.

«Саодат» журналида ишлайди. Нафис туйғулари билан сизни ўзига ошно этади.

Кунда соғинчларим бир дoston булар, Кунда армонларим бир уммон булар.

Қизлар палахмон тош дегани ҳақдир, Мени Тошкент сари иргитди тақдир.

Қанча шодлик қурсам ҳаётда Сиздан, Қанча бахтли бўлсам, албатта — Сиздан.

Гулҷохра ХЎЖАНОВА ЎзФА. Алишер Навоий номидаги адабиёт институти аспиранти.

РАНГЛАРДАГИ ГЎЗАЛЛИК

Баҳорнинг тўғрироғи эса йилнинг нафис байрами арафасида истезодили еш рассом Зебинисо Шарипова ўз асарларини кўргазмалар залида таъсирли санъат ижодларини хукмига ҳавола қилди.

«Автопортрет» асарида еш мусавивр узини акс эттирган. Композициянинг марказида олдий либосда деярли бутун буй-баста билан униг гавдаси таъсирланган.

Умия ФОЗИЛОВА.



«Мухтасар» деб номланган асар портрет жанрига мансуб бўлиб, ундаги қахрамон образи томошабин диққатини ўзига тортади.

«Анори дона-ю дона Қадрон ота-ю она Топилар дусту-бегона Топилмас ота-ю она...»

ҲОЛДУЗЛАР САМОДАН СЎЗЛАЙДИ

Қуй (21.3—20.4) Пайшанба ва жума сиз кутган кун ва имкониятлар. Сигир (21.4—21.5) Ҳафта бошида кўп янгликлардан воқиф бўласиз.

ҲАБАР ҚИЛАДИ

Мана кузатувчилардан: «Туркистон» газетаси муҳасиларига: Байрамнинг қўлга тушуши, азиз она-сингалар.



ИЧКИ ИШЛАР ВАЗИРАТИ ҲАБАР ҚИЛАДИ НОПОКЛИКНИНГ УМРИ ҚИСҚА

Ҳалқимизда эр-хотиннинг уриши доқа румолнинг қуриши, деган мақол бор. Аммо Қорақалпоғистон Республикасининг Элликкалла туманида яшagan эр-хотинларнинг узаро жанжаллашуви фожага билан тутати.

Бир чимдим кулгу — Дўстим, менга «масъулия» сўзининг маъносини тушутириб берсангиз.



Муассис: УЗБЕКИСТОН ЁШЛАРИНИНГ «КАМОПОТ» ЖАМҒАРМАСИ

Бош муҳаррир Абдуқодир НИЁЗОВ

ТАХРИРИЯТ: Қабулхона — 36-56-58, 33-95-97;

Муаллифлар фикри тахририят нуқтаи назаридан фарқланishi мумкин.