

В рамках этого проекта в Намангане прошел семинар на тему «Международные принципы по правам человека и их применение в условиях Узбекистана». На него были приглашены заместители хокимов городов и районов, работники административных органов, представители ряда общественных организаций, местных органов самоуправления.

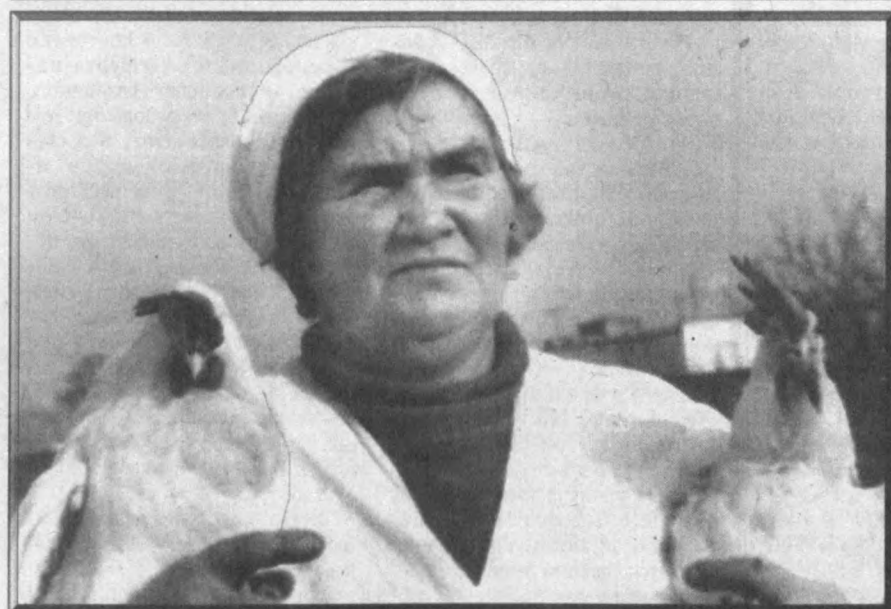
Как было отмечено на семинаре, Узбекистан присоединился более чем к 40 международным договорам в области прав человека. Чтобы реализация этих договоров в стране осуществлялась в соответствии с международными нормами и стандартами, необходимо вести содержание этих документов не только до лиц, облеченных властью, будь то работники правоохранительных органов или местных органов самоуправления, но и до рядовых граждан. Поэтому, подчеркивалось на семинаре, такое большое значение имеет повышение правовой грамотности людей, осознание ими своих прав и, одновременно, своих обязанностей.

С докладами и разъяснениями на эту тему перед участниками семинара выступили директор Национального центра по правам человека, национальный координатор проекта ПРООН «Демократизация, права человека и совершенствование системы управления в Узбекистане», профессор Акмаль Саидов и главный технический советник этого проекта профессор Нур Фархат. Они также ответили на многочисленные вопросы участников семинара.

Н. Ходжаева.
Корр. УзА.



ДЕНЬ СТРАНЫ



В Ферганской области крупнейшим предприятием птицеводства является АО «Паранда». Здесь не только выращивают птицу на мясо, но и производят племенные, а также диетические яйца. Причем высококачественные племенные яйца закупают у ферганских птицеводов многие птицеводческие предприятия Ферганской долины, Кашкардаринской и Ташкентской областей.

В прошлом году АО произвело и реализовало 1103 тонны диетичес-

кого куриного мяса, на 128,7 процента к плану, а яиц было произведено и реализовано на 153,8 процента.

НА СНИМКАХ: ветеран предприятия передовая птичница Хуршида Хужахметова ухаживает за 5 тысячами кур, получая ежедневно от них более 3,5 тысячи штук яиц; передовая сортировщица Дилором Урдушева.

Фото Ганижона Мухаммадқодиря.

ЗАСЕДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОЙ КОМИССИИ

Состоялось заседание правительственной комиссии по вопросам санации сельскохозяйственных предприятий. В нем приняли участие руководители соответствующих министерств, комитетов, ассоциаций, банковских учреждений, внешние управляющие сельскохозяйственных предприятий, попавших под санацию.

Вел заседание заместитель премьер-министра Республики Узбекистан, председатель комиссии Б. Хамидов.

Выступившие высказались о работе сельскохозяйственных предприятий, подвергнутых санации, о проблемах, которые необходимо решить. Говорилось о том, что в этом году под санацию попали еще 150 сельскохозяйственных предприятий. Анализ показал, что они допускают медленность в выполнении поставленных перед ними задач. На невысоком уровне осуществляется

зачисление кредитных средств, дебиторских задолженностей, ликвидация долгов, страхование. Имеются недостатки в использовании техники, рабочей силы, внутренних резервов. В некоторых местах недостаточно ведется работа по улучшению мелиоративного состояния земель, очистке арыков и зауров, внесению в почву минеральных и местных удобрений.

На заседании намечены конкретные меры по финансовому оздоровлению санацированных предприятий.

На заседании выступил заместитель премьер-министра Республики Узбекистан Б. Алимджанов.

(УзА).

агрегаты. В скором времени здесь под наблюдением специалистов начнутся посевные работы. Ожидается, что урожайность сортов хлопка «Гидро-5», «Гидро-10», доставленных из Израиля, в условиях Узбекистана составит 50 центнеров с гектара. А в Израиле этот показатель составляет в среднем 70 центнеров.

Специалисты научно-исследовательского института хлопководства, селекции хлопчатника и семеноводства наметили прозекспериментировать сев этих сортов в различных климатических условиях нашей страны, и провести на основе традиционной технологии различные опыты и испытания.

Уктам Дустьяр.
Корр. УзА.

ОПИРАТЬСЯ НА ПЕРЕДОВОЙ ОПЫТ

По сведениям Министерства сельского и водного хозяйства, до настоящего времени успешно проведен сев семян хлопчатника на площади около 110 тысяч гектаров.

В нынешнем году дехкане нашей республики на 1 миллион 505 тысяч гектаров площадей намечают вырастить богатый урожай хлопка. По мнению специалистов, к севу подготовлены отборные сорта семян хлопчатника, необходимая техника и приспособления. Теперь самое главное - своевременно и организованно посеять семена хлопчатника и получить их нормальные всходы.

По сведениям Министерства сельского и водного хозяйства, до настоящего времени успешно проведен сев семян хлопчат-

ника на площади около 110 тысяч гектаров. Известно, что для достижения в сельском хозяйстве дальнейшего углубления экономических реформ, получения богатого урожая необходимо внедрение современных технологий, опора на передовой опыт. В этом сезоне в выращивании хлопка впервые экспериментируется также и израильская технология. Для этого в хозяйствах Ташкентской области выделено 300 гектаров земель. Было тщательно изучено мелиоративное состояние и состав почвы этих площадей, приведены в готовность специальные семена и посевные

окуры.

И тем не менее преступления совершаются, - говорит прокурор Баятского района Т.Худайбердыев, - в основном они носят экономический характер, части хищения материальных ценностей. Такие виды преступлений, как мошенничество, тяжкие преступления, у нас крайне редки. Чтобы предотвратить незаконные деяния сельчан, проводится широкий комплекс профилактических мер. Как правило, такие мероприятия проводятся совместно с хокимиятом, правоохранительными органами, правоведами, юристами. Используем для этого ресурсы жалоб на месте, иногда выездные судебные заседания. Такие встречи с жителями дают самый положительный результат. К примеру, во время одной из прокурорских проверок было выявлено, что частная фирма «Сайхун» в лице ее директора Г.Ибрагимова заключила договор с одним из хозяйств на посадку 8 тонн семенного картофеля. Деньги хозяйством на расчетный счет ЧФ «Сайхун» были своевременно перечислены, но дальше дело застопорилось. В итоге хозяйство не смогло получить ни обещанного картофеля, ни своих денег. Г.Ибрагимов, присвоивший себе деньги, был осужден затем на длительный срок наказания. Данное преступление стало предметом широкого обсуждения среди сельчан, особенно среди молодежи.

Такой метод проведения профилактических мер, когда сельчане воочию видят, к чему ведет нарушение законов, дает наибольший эффект. Количество преступлений в районе резко снизилось. Однако это не значит, что цель достигнута и можно, как говорится, реже проводить проверки. Они проводятся по намеченному графику. Ни одно нарушение законности не остается без внимания и прокурорской реакции. При подготовке к весенне-полевому работам было проведено 7 проверок на предмет сохранности сельскохозяйственной техники, использования и хранения ГСМ, минеральных удобрений и т.д. В результате были составлены 9 материалов административного характера, сделано 9 предупреждений, 3 представления и 5 прокурорских предупреждений, возбуждено 2 уголовных дела. Все это приучает людей уважать и знать законы.

Акрам Ташкенбаев.
Корр. «Правды Востока»,
Сырдаринская область.

В отделе № 3, известного на всю Сырдаринскую область хозяйства «Баят»-3, весной прошлого года было выявлено сильное отставание в темпах сева хлопчатника. Причину никак не могли определить. Да и сложно было ее обнаружить сразу, ибо, по данным руководителя отдела, вся посевная техника была задействована. Однако работники районной прокуратуры решили побывать в бригадах, ознакомиться на месте с работой техники. Выявившись неожиданное - исчез трактор марки МТЗ-80 вместе с селяками.

Естественно, что пропажа техники в самый разгар сева хлопчатника не осталась без внимания, потребовалось срочное разбирательство. В конце концов выяснилась любопытная картина. Механик отделения К. Фазылов соблаговолительно, из рук в руки передал трактор с селякой в самом надежном рабочем состоянии... своему близкому знакомому, экспедитору Баятского лесного хозяйства Х. Мамедову. Просьба последнего механик от-

деления никак не мог отказать! Экспедитор же, в свою очередь, передал трактор с селякой своим знакомым в Ташкент, к которому посевной агрегат был нужен для проведения сева. Районная прокуратура возбудила против К.Фазылова уголовное

дело и приговором суда 29 октября он был осужден на три года исправительно-трудовых работ. Мягкое наказание объясняется тем, что трактор с селякой были возвращены хозяйству, и ущерб таким образом был возмещен. Продажа трактора на сторону за пределами хозяйства осуществлял контроль за расходованием посевного материала, минеральных удобрений и ГСМ, сохранности техники и сельхозмашины. И надо сказать, что такие меры крайне необходимы, ибо нередки примеры расхищения материальных ценностей, нерадивого отношения к своим обязанностям отдельных материально-ответственных лиц. Об этом свидетельствуют немало примеров.

В отделе № 3, известного на всю Сырдаринскую область хозяйства «Баят»-3, весной прошлого года было выявлено сильное отставание в темпах сева хлопчатника. Причину никак не могли определить. Да и сложно было ее обнаружить сразу, ибо, по данным руководителя отдела, вся посевная техника была задействована. Однако работники районной прокуратуры решили побывать в бригадах, ознакомиться на месте с работой техники. Выявившись неожиданное - исчез трактор марки МТЗ-80 вместе с селяками.

Естественно, что пропажа техники в самый разгар сева хлопчатника не осталась без внимания, потребовалось срочное разбирательство. В конце концов выяснилась любопытная картина. Механик отделения К. Фазылов соблаговолительно, из рук в руки передал трактор с селякой в самом надежном рабочем состоянии... своему близкому знакомому, экспедитору Баятского лесного хозяйства Х. Мамедову. Просьба последнего механик от-

деления никак не мог отказать! Экспедитор же, в свою очередь, передал трактор с селякой своим знакомым в Ташкент, к которому посевной агрегат был нужен для проведения сева. Районная прокуратура возбудила против К.Фазылова уголовное

ПОСТАНОВЛЕНИЕ КАБИНЕТА МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Об увольнении из рядов Вооруженных Сил, пограничных, внутренних и караульных войск в запас лиц, выслуживших установленные сроки военной и альтернативной службы, и об очередном призыве граждан на срочную военную и альтернативную службу

В соответствии с законами Республики Узбекистан «О всеобщей воинской обязанности и военной службе» и «Об альтернативной службе» Кабинет Министров постановляет:

1. Уволить из рядов Вооруженных Сил, пограничных, внутренних и караульных войск Республики Узбекистан в запас лиц, выслуживших установленные сроки военной и альтернативной службы.

2. Призвать в апреле-мае 1999 года на срочную военную и альтернативную службу граждан Республики Узбекистан 1972-1981 гг. рождения, не имеющих права на отсрочку от призыва.

Председатель
Кабинета Министров
И. Каримов
г.Ташкент,
31 марта 1999г.

УРОЖАЙ БУДЕТ ДОБРЫМ

Земледельцы Сырдаринского района в этом году засеяли зерновыми 111 тысяч гектаров земель. Особое внимание в эти дни они уделяют уходу за всходами пшеницы. До настоящего времени проведено два полива и внесены азотные удобрения на 96 тысяч гектаров. Эффективно используются все средства борьбы с сорняками. Скоро в хозяйствах зазеленеет пшеница.

(УзА).



Согласно сообщению зарубежного агентства, официальный представитель Пентагона Кеннет Бейкер заявил, что Соединенные Штаты перебрасывают в Европу дополнительные количество боевых самолетов. Это 5 бомбардировщиков, 5 боевых самолетов и около 10 воздушных дозаправщиков. Также в направлении Европы движется американский авианосец «Теодор Рузвельт». Пентагон заявляет, что решения об использовании авианосца в операции на Балканах пока не принято.

За шестидесять лет военных действий НАТО в Югославии почти 90 тысяч человек стали беженцами. Подавляющее большинство - этнические албанцы из Косова.

Ватикан пригласил послов всех стран, входящих в НАТО, а также послов стран-членов Совета Безопасности ООН для обсуждения дипломатической инициативы с целью остановить войну в Югославии.

Представитель МВФ заявил в Вашингтоне, что разговоры о

будто бы уже достигнутом соглашении о новых кредитах для России преждевременны. «Мы согласовали общие рамки российской экономической программы», - сказал он. - Но их еще предстоит наполнить конкретным содержанием. Вопреки некоторым сообщениям прессы, договоренности о размерах кредита нет».

На американской межпланетной автоматической станции «Марс глоуб сервейор», кружащей сейчас вокруг Красной планеты, успешно раскрыта главная приемопередающая антенна. Она обеспечит отправку на Землю больших объемов важной научной информации и прием станции команд, направляемых из центра управления полетом. Антенна оставалась в свернутом состоянии с момента отправки станции в космическое путешествие в ноябре 1996 года.

Антенна раскрыта, и мы уже получили данные телеметрии, заявил представитель лаборатории реактивного движения в Пасадене, откуда осуществляется руководство межпланетной экспедицией. По его словам, пока все говорит о том, что антенна работает отлично. Антенна оставалась в свернутом состоянии и после того, как в середине марта «Марс глоуб сервейор» приступил к выполнению главной задачи экспедиции - составлению карты всей поверхности Марса.

Руководители эксперимента опасались, что может не сработать механизм, фиксирующий катушку антенны. В итоге было решено сначала дать аппарату проработать около 3 недель, составляя карту. На протяжении этого времени приходилось периодически прекращать процесс картографирования и разворачивать весь космический корабль, чтобы антенна связи могла «увидеть» Землю. Теперь начал работать специальный механизм, который позволяет антенне отслеживать Землю и вести прием и передачу данных, не прерывая работы других приборов станции.

В Соединенных Штатах идет громкий процесс по делу так называемой «русской наркомании». Как стало известно, американскому суду удалось доказать вину российского гражданина Олега Кириллова, руководителя одной из крупнейших преступных группировок. Кириллов признан виновным по десяти пунктам обвинения, в том числе - отмыванию денег, вымогательстве и контрабанде наркотиков. ФБР располагает

ФЕСТИВАЛЬ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Хорошей традицией становится проведение в нашей стране фестивалей театрального искусства. Два года назад на фестивале «Навруз-97» были показаны спектакли, поставленные в честь 600-летия нашего великого предка сахибкрана Амира Темура.

Очередной фестиваль, проводимый один раз в два года, проходит в дни, когда исполнилось 900 лет со дня рождения нашего государственного деятеля. Этот фестиваль органи-

зован Министерством по делам культуры, творческого-производственного объединения «Узбектеатр», Союзом театральных деятелей и фондом «Артистам».

По положению, на фестивале, который продлится с 30 марта по 8 апреля, со своими лучшими спектаклями, созданными в 1997-1998 годах, выступят все профессиональные театры и театральные студии.

Торжественное открытие фестиваля театрального искусства республики «Навруз-99» состоя-

лось в Молодежном театре Узбекистана. Его открыл министр по делам культуры Узбекистана Хайрулла Джаурев.

На открытии выступил государственный советник Президента Республики Узбекистан Нарзулла Джаурев.

Фестиваль начался с показа спектакля Молодежного театра Узбекистана по драматургии Алишера Навои «Лисон-ул-тайр».

Б. Мансуров.
Корр. УзА.

записью телефонного разговора, в котором Олег Кириллов обсуждал поставки перуанского кокаина из США. Он говорил открытым текстом и назвал суммы сделок. Сейчас Кириллов ожидает вынесения приговора в одной из тюрем Майами. Ему грозит от 30 лет лишения свободы до пожизненного заключения.

Французский парашютист, 54-летний Мишель-Андре Фурнье, собирается стать первым человеком, преодолевшим звуковой барьер в свободном падении.

В сентябре этого года на юге Франции бывший десантник собирается прыгнуть вниз головой с высоты 40 километров. Подготовка к прыжку длилась 10 лет. За это время Фурнье проделал свой дом и коллекцию медалей, чтобы приобрести необходимое для прыжка оборудование стоимостью 2,1 миллиона фунтов стерлингов.

Фурнье рассчитал, что скорость его падения превысит скорость звука через 32 секунды полета. Меньше чем через минуту полета скорость его падения составит 1776 километров в час - мировой рекорд скорости свободного падения.

Во время прыжка смельчак будет одет в декомпрессионный и изолирующий костюм, кото-

рый позволит избежать воздействия перепада давления и холода (до минус 60 по Цельсию). Его скорость будет фиксироваться при помощи радара. Парашют Фурнье раскроется через шесть минут двадцать пять секунд после начала прыжка, а приземлится он рассчитывая через две минуты пять секунд после раскрытия парашюта.

Специалисты армии США и американского Красного Креста изобрели чудо-бинт, который способен спасти тысячи жизней. Благодаря содержащимся в нем особым веществам бинт способствует практически моментальному свертыванию крови и остановке кровотечения. Как сообщает газета «Майами геральд», препарат содержит в своем составе факторы свертываемости крови, которые в 10-50 раз сильнее по сравнению с естественными, что, по словам специалистов, позволяет останавливать даже сильнейшие артериальные кровотечения. Между тем, работы по совершенствованию изобретения продолжаются. Одна из проблем - высокая стоимость бинтов.

Internet.

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

«ТАТРЫ» ИЗ АЛМАЛЫКА

Полтора года назад в республиканской печати появилась информация о том, что на базе алмалыкского агро-индустриального общества «АРЗ-4» будет создано совместное предприятие по агрегатной сборке автомобилей «Татра». Сегодня наступил момент, когда можно определенно сказать, что от планов и проектов стороны приступили к конкретным действиям, заключив все необходимые в таких случаях договоры. Подробнее об этом мы попросили рассказать председателя правления АО «АРЗ-4» В. КРЮЧКОВА.

Вадим Николаевич, как возникла идея создания в Алмалыке производства по сборке автомобилей «Татра»?

С первого года экономики Узбекистана на самостоятельный путь развития возникла необходимость становления такой отрасли, как автомобилестроение. За годы суверенитета в этом направлении было сделано немало: запущен Асакский автомобильный завод, начали работу совместные предприятия по производству комплектующих изделий. В Самарканде открылся «СамКочавтор». Однако в нашей республике нет предприятия по выпуску автомобилей большой грузоподъемности, которые бы могли работать в сложных условиях на горнолыжных, добычных и других предприятиях. Эксплуатируемые в Узбекистане на сегодняшний день большегрузные машины имеют значительный физический и моральный износ, сроки эксплуатации мно-

Почему выбор пал именно на чешскую «Татру»?

Фирма «Шкода-ТАТРА» уже давно получила признание и хорошо известна во всем мире. Этому способствовало то, что ее автомобили четырежды выигрывали знаменитые авторалли «Париж -

Дакар». Компания «ТАТРА» также выиграла тендер на право поставки специальной автомобильной техники для вооруженных сил Объединенных Арабских Эмиратов. То есть автомобили этой марки хорошо зарекомендовали себя при работе в жарком климате. При сравнении характеристик автомобилей «Скания», «Мерседес-Бенц», «Ивеко», «Рено» и «Татра» последние по тем или иным параметрам не только не уступают, но во многом и лидируют.

Машины, которые будут выпускаться в СП «УзавтоТАТРА», представляют из себя самосвал повышенной проходимости с тремя осями, выключительным приводом передних осей и одноосное оприходованное кузовом. Он предназначен для транспортировки разных грузов в труднодоступные места и по шоссе. Грузоподъемность «Татры» - 17 тонн, полная масса - 30 тонн. Мощность двигателя - 230 кВт, максимальная скорость - 100 км/час, удельный расход топлива - 32 литра, гарантийный пробег - 500 тысяч километров. Эти показатели говорят сами за себя - машина обещает быть отличной. Кстати, в конце февраля мы уже получили из Чехии один автомобиль «Татра-815» - именно ту модель, которую предстоит собирать у нас. И она полностью соответствует представлению, которое сложилось заочно.

Кому будете реализовывать

машины и сколько их планируется выпускать?

Первыми заказчиками стали корпорация «Узавтосозлэш» и АО «УзавтоТранс». Поначалу намечается сборка 500 автомобилей. Затем мощность производства увеличится в два раза. Часть продукции пойдет на экспорт.

Когда начнет работать СП?

До начала апреля мы должны завершить оформление всех документов и зарегистрировать совместное предприятие. Сразу после этого начнется реконструкция завода. Полностью будут переделаны главный корпус и административно-бытовые здания, складские помещения, заделаны прилегающие территории. Финансирование этих работ взяла на себя чешская сторона, оценивая предстоящие мероприятия в 1 млн. 200 тысяч долларов США. Кстати, у чехов уже есть опыт подобного рода деятельности - с 1985 года аналогичные предприятия открыты в Индии и Китае. К осени производство должно быть готово к сборке первого автомобиля. Не хочу гадать, но постараюсь, чтобы он был готов ко Дню независимости республики.

За это время необходимо подготовить специалистов. Правда, пока не решено, где будет организовано их обучение - в Чехии или в Алмалыке. А вообще с запуском СП откроется изначально почти семьдесят рабочих мест.

А что останется от самого

автомобильного завода?

В последнее время у завода сократилось количество заказов на ремонт двигателей большегрузных автомобилей. А с теми объемами, которые остались, справляется сохранившийся коллектив, насчитывающий вместе с инженерно-техническими работниками 39 человек. Мы постараемся сохранить эти кадры, а также вернуть и других специалистов, выросших в стенах нашего завода. Правда, нам еще не известны условия и требования, по которым будут набираться рабочие в «УзавтоТАТРА». Что же касается завода, то мы в районе поселка Шодмалик на трассе Алмалык - Ташкент начали строительство станции технического обслуживания, там же откроем специальный цех по ремонту двигателей. Таким образом мы сохраним свой завод.

Современные экономические отношения показывают, что рынок надо завоевывать. Может, нам готово об этом рано, но как вы планируете «выводить» «Татру» «на свет»?

Это действительно пока будущее, хотя и не такое далекое. Но к поиску рынка сбыта, не смотря на то, что первые заказы уже есть, мы приступаем сразу. В двенадцатых числах апреля в Ташкенте будет проходить автомобильная ярмарка, в которой примет участие и компания «ТАТРА». Мы тоже выставим имеющийся в нашем распоряжении автомобиль «Татра-815», чтобы с ним могли познакомиться наши потенциальные заказчики.

Людмила Филиппович.

ЦЕЛИННАЯ БЫЛЬ

Исполняется сорок лет с начала освоения Сурхан-Шерабадской степи, где в свое время первую скрипку играли водохозяйственные строители. Они проложили сотни километров магистральных и внутрихозяйственных оросительных сетей, соорудили насосные станции, машинные каналы, освоили десятки тысяч гектаров целинных земель. А и жилая трестом возведено немало.

День сегодняшний - умножение прежних достижений. За два месяца, как и предусматривалось, выполнено подрядных работ собственными силами почти на 34 миллиона сумов. Кстати, здесь не упоминать на чужом языке, а стараться обойтись своими силами.

В январе-февреле мелiorативно улучшено 200 гектаров земель и произведена реконструкция 100 гектаров орошаемых. Выполнен огромный объем работ по подготовке посевных площадей к весенней вегетации, очистке коллекторов в Музrabатском и Термезском районах.

Восьмь крупных подразделений у «Сурханводстроя», и все наступление весеннего равноденствия отметили по-разному. В плендивкой механизированной колонне № 2, например, любят попеть-поплясать, посещаясь в остростровии. Свои таланты есть также в ПМК дренажных работ, и тем не менее сюда пригласили и артистов.

Совершенно иначе поступили в строительном-монтажном управлении «Сурханводстрой», расположенном в поселке Гагарина. Свой вокально-инструментальный ансамбль полностью взял на себя художественная часть праздника.

Затем представители управлений и мехколонн прибыли в Термез для участия в общетрестовских мероприятиях. Было высказано много добрых пожеланий, состоялись вручение ценных подарков передовикам производства. Напоследок управляющий трестом Ташпашулов Тогаев не мог не напомнить коллективу о перспективах года нынешнего. Так, только в Музrabатском районе предстоит освоить 140 гектаров новых и мелiorативно улучшить свыше 400 гектаров старопахотных земель, произвести реконструкцию 682 гектаров площадей.

По предварительным прикидкам, подрядных работ будет выполнено на 380 миллионов сумов. Такая задача сурханводстроевцам вполне по плечу, есть и все возможности, и опыт, а самое главное - огромное желание взять намеченный рубеж.

Навруз Сурхансария праздновала, как всегда, на областном ипподроме, в подготовке и оформлении которого к торжествам немало сил и фантазии вложили многие трудовые коллективы. И «Сурханводстрой» не остался в стороне: ПМК «Зангстрой» и автобазы № 19 хорошо справились с заданием.

Назип Сулейманов.
Соб. корр. «Правды Востока».
Сурхансариянская область.



«МОНСТРЫ» УХОДЯТ...

СТОЛИЧНЫЙ АЭРОПОРТ ПРИОБРЕТАЕТ ОБЛИК МЕЖДУНАРОДНОГО

Объем цистерн у обычных бензоправочных машин не превышает 20 тонн. В авиационные агрегаты-сервисеры или «монстры» помещается от сорока до пятидесяти тонн топлива. Однако для заправки иного самолета приходится подгонять к нему две-три машины. На это уходит время, деньги. Возможен ли другой способ?

На этот вопрос отвечает практика зарубежных аэропортов, где топливо хранится в цистернах, надежно упрятанных под землей, а самолеты заправляются машиной, перекачивающей по команде водителя агрегата-сервисера.

В Ташкентском аэропорту появилось за последние время много новинок. Решено и здесь организовать такую же экономичную по средствам и времени систему. Для этого был заключен контракт между НАК «Узбекистон хаво йуллари» и французской фирмой «Титан-Авиосон» на поставку спецтехники. Три таких агрегата уже поступили в столичный аэропорт. На французских сервисерах имеется платформа с ограждением, которая автоматически поднимается, словно лифт, на нужную высоту, что удобно и безопасно для оператора. Большие преимущества в том, что здесь установлен монитор, улучшающий точность фильтрации топлива, которое подается в бак, до одного микрона. Полностью исключена возможность попадания в бак воды. А если в керосине и окажется незначительная ее часть, то сервисер автоматически отключает заправку воздушного судна.

Французская фирма «Титан-Авиосон» более 50 лет выпускает заправочные сервисеры для централизованной заправки самолетов. Эти агрегаты используются в аэропортах по всему миру. Они позволяют заправлять самолеты с максимальной скоростью и без необходимости выезда техники на взлетно-посадочную полосу. Это значительно повышает безопасность и эффективность работы аэропорта.

Аркадий Гринкевич.
НА СНИМКЕ: современные топливозаправщики.

ПОСВЯЩЕНО АКТУАЛЬНОМУ ВОПРОСУ

В Навоийской области состоялось заседание комиссии по денежно-кредитной политике. В нем приняли участие члены комиссии, заместители хокимов городов и районов по экономике, руководители банковской системы, налогово-финансовых и торговых организаций. Вел заседание хоким области Г. Дильов.

На заседании обсуждались кассовые планы и степень эмиссии наличных денег в первом квартале 1999 года. Отмечалось, что укреп-

Яркул Умар.
Корр. Уз.

УРОКИ ПРЕДПРИИМЧИВОСТИ

КРИСТАЛЛЬНО ЧИСТАЯ ВОДА

Самаркандское производственно-коммерческое предприятие «Шодлик» первым в республике получило экологический сертификат Государственного комитета по охране природы, зарегистрированный в реестре системы экологической сертификации. И сегодня наш рассказ о том, как предприятием удалось совместить коммерческие интересы с заботой о здоровье потребителей.

ристик природного продукта. Заключение специалистов, как оказалось, было однозначным: самаркандская вода - одна из лучших в мире. А экологически чистой, соответствующей мировым стандартам ее стали делать в ПКП «Шодлик».

Новичком в бизнесе «Шодлик» не назывешь. Семь лет трудится он на предпринимательской ниве. Начали с производства декоративных плиток для отделки интерьеров офисов, баров, ресторанов. Самостоятельно разработали технологию на основе древесных опилок, открыли цех. Но полкочившие цены на пиломатериалы сделали производство нерентабельным, и цех пришлось закрыть.

И сразу возник вопрос: что делать дальше? Выход показала сама жизнь - о дефиците качественной питьевой воды в стране не раз говорилось с высоких трибун. Остановились на минеральной воде. Разработали бизнес-план, подали заявку на кредит в Бизнес-фонд. А пока проект проходил экспертизу, решили присмотреть технологическую линию для будущего производства на одной из международных ярмарок. Там и познакомились впервые предприниматели из Самарканды с американской ассоциацией качественной питьевой воды и ее почетным членом компанией «А.К. PRECISION UNITED, INC». После того, как услышали о перспективах производства экологически чистой воды, первоначальные замыслы уже не казались столь труднодостижимыми. Тем более, что американская компания вывела в свет свой продукт. Узнав, что в «Шодлик» работает технолог высочайшего класса, представители ком-

паний предложили совместно разработать технологическую линию. Уже много лет Фаридин Курьев занимается созданием новейших технологий для пищевой промышленности, долгое время работал за пределами республики. Плодотворной была и поездка в США. В Самарканде Фаридин Курьев вернулся с ноу-хау. Оборудование обошлось предприятию раза в три дешевле выставочных образцов.

Пока решался вопрос о кон-

внимании иностранных инвесторов, готовых к совместному сотрудничеству. Однако «Шодлик» не спешит ответить взаимностью, поскольку сам справляется с поставленными задачами, жлет болевых ощущений.

И все же, каким будет его следующий шаг?

В ближайшем будущем начнем выпускать воду в пятилитровых емкостях, в расчете на всю семью или небольшой коллектив, - рассказывает руководитель «Шодлика» Джаркул Санжиданов. В галлонах она экономичнее, обходится покупателям намного дешевле, - поясняет Джаркул-ака и добавляет, - но главное для нас сегодня не это. Мы мечтаем о том, чтобы наша продукция служила и в кругу медиков. Цель Бюро состоит в управлении государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком. Цель Бюро состоит в управлении государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

ПРОЕКТ ВСЕМИРНОГО БАНКА по институциональному развитию предприятий в Узбекистане

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком. Цель Бюро состоит в управлении государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.

Бюро по индивидуальной приватизации предприятий (БИП) является новым неправительственной организацией, созданной для оказания содействия правительству Республики Узбекистан в осуществлении приватизации крупнейших предприятий. БИП учреждено Государственным комитетом по управлению государственным имуществом и поддержке предпринимательства (далее - Госкомимущество) и Министерством финансов Республики Узбекистан и поддерживается Всемирным банком.



В «ПОДЛОДКЕ» ЗА ЗДОРОВЬЕМ

Осуществить себя глубоко под землей, в шахте, или под водой, если хотите, и в подводных вышках вы можете не в виртуальном, а в реальном мире, стоит лишь переступить порог барокамеры, что находится в Ташкенте при Научном центре хирургии имени академика В. Вахидова Минздрава Республики Узбекистан.

ОБЪЕКТ ПРЕСТИЖА ГОСУДАРСТВА

Каким же образом человек может получить вышеперечисленные ощущения? Благодаря чему и как это достигается? С такими вопросами я обратился к руководителю центра, профессору Шухрату Закировичу Касымову, вот уже на протяжении 10 лет возглавляющему это учреждение.

Ташкентский центр гипербарической оксигенации или барокамера считается уникальным явлением в ряду медицинских учреждений. Если в 80-х годах, при начале его строительства, можно было опираться на опыт Московского бароцентра, то к нынешнему дню наш центр остался единственным в СНГ и одним из крупнейших в мире. С полным правом можно сказать, что, наряду с такими единичными объектами, как телешахта, метро, уникальные архитектурные сооружения, наше учреждение сего ощущение входит в объекты престижа государства. О чем с удивлением и восторгом высказались, ознакомившись с бароцентром, наши коллеги из-за рубежа.

Существующее здание, согласно проекту, предназначено для эксплуатации комплекса многоместных медицинских барокамер. Технологическое

оборудование, монтаж и пусконаладочные работы, выполненные заводом «Узбекинмаш». Реконструкцию, усовершенствование, доналадку взяло на себя предприятие «Поток-энергия».

Первоначально барокамеры предназначались для проведения хирургических операций и терапевтических сеансов, а также для научно-исследовательских работ под давлением до 8 кг/см². В начале 90-х годов работы по пуску многоместных барокамер в действии были приостановлены. Но в 1995 году по инициативе директора Научного центра хирургии Феруза Гафуровича Назирова, ныне министра здравоохранения Узбекистана, встал вопрос о восстановлении важного объекта, каким является наш бароцентр. По ходу реконструкции пришлось ввести коррективы в его цели и назначения. Теперь вместо хирургического отсека, который требовал 17 часов выхода из состояния декомпрессии, а также неопределившегося на организм и деятельности обслуживающих внутри него врачей, было решено оборудовать солевою гала-камеру.

Сейчас комплекс состоит из терапевтической и солевой барокамер, двух переходных шлюзов, служащих для постепенной адаптации организма к более высокому давлению, и, соответственно, наоборот. Здесь откры-

ваются новые перспективы для лечения не только наиболее тяжелых форм хирургических, терапевтических и акушерских патологий, но и оказания специализированной помощи при техногенных и экологических катастрофах. Упомянутая мощь в акушерстве и гинекологии не означает, что у нас будут проводиться роды и оперативные вмешательства. Просто женщины, страдающие анемией, могут в особых условиях получить насыщение организма кислородом, а также другие виды лечения. Это является хорошим подспорьем в благополучном течении беременности или в заживлении послеоперативных ран, ожогов, обморожений. Хочу привлечь внимание и МЧС к нашим методам лечения, когда в результате особых видов травм - окисью углерода, хлором, фосгеном, углекислотой, пестицидами при тяжелых степе-нях ожогов, когда необходимо поместить пострадавших в многоместные барокамеры.

В них можно создать и эффект высокогорья с низким давлением, которое положительно влияет на организм человека. Этим смогут воспользоваться сотрудники НАК «Узбекистон хаво йуллари» для медицинского обследования, освидетельствования здоровья служащих, летного состава.

Для получения спелеотерапии

в гала-камере устанавливаются блоки каменной соли, причем мелкие ее частицы, распыленные в помещении, имитируют своеобразный туман. Это создает эффект присутствия пациента в солевых шахтах-копях. Таким образом, отпадает необходимость ездить на курорты за много тысяч километров. Больные бронхитом, астмой, асма, а также другие виды заболеваний, осложненные после ОРЗ, постгриппозных, некоторых видов кожных и аллергических заболеваний смогут у нас практически без затрат излечиться.

Большим преимуществом оптимального режима лечения в 1,4-2,5 атмосферы в течение 20-90 минут, - сказал в заключение Шухрат Закирович. Для здоровья, но утративших физические и душевные силы людей, здесь также предусмотрены процедуры. Получив интенсивное кислородное питание, человек обретает хорошее самочувствие, работоспособность. И что скрывать - происходит интенсивный процесс омоложения организма.

СОВСЕМ КАК У КОМАНДЫ КУСТО

Моем глдом по бароцентру был Константин Николаевич Иванов - заместитель директора предприятия «Поток-энергия», который руководил пуско-наладочными работами комплекса.

Муюссар Максудова.

Огромный цех в два этажа, в центре - несколько барокамер. Рядом - пульта управления, шиты, контролы, у стен - специальные блоки, комнаты. Корпус барокамеры из нержавеющей стали, герметичные двери, окна-иллюминаторы, перелачные небольшие люки - все это напоминает подводную станцию команды Кусто. Да и по-настоящему, где-то в космосе или под водой. Система трубопроводов позволяет подавать и сбрасывать воздух, кислород, другие газы, гели, подводит горячую и холодную воду для системы кондиционирования.

Управление режимами в барокамерах производится вручную, за исключением автоматического поддержания давления с точностью до 0,01 кг/см². Для каждой камеры и шлюза имеются свои пульта, с расположенными на них контрольно-измерительными приборами, сигнализацией, переключателями, устройством. Особое внимание уделено системе дублирования (троскратное) некоторых параметров работы барокамер, их безопасности, в частности, пожаротушения. Входящие в камеру люди соответственно экипируются.

С особой гордостью мне была показана авторская разработка коллектива «Поток» - пульт с набором магнитофонных и переключательных устройств, связь, радио.

Нижняя часть барокамер залублена и выходит частью на второй этаж, где рядом соседствуют два километра различных по назначению и диаметру труб, контрольно-измерительные приборы. Еще ниже, на первом этаже - насосы, подстанции. Над всем этим «колдуем» начальник технического отдела барокамер Александр Олевич Леонид. Свои знания и лепту вносят высококлассные специалисты «Потока», во главе с директором Д.И. Верещагиным, долгое время проработавшим в военно-промышленном комплексе.

В дни, когда завершаются пуско-наладочные работы в Центре гипербарической оксигенации, хочется пожелать счастливого плавания, легкой волны этой «подлодке» и всему коллективу.



Невероятные истории, случившиеся на театральной сцене и за кулисами

Аксиймой, не требующей доказательства, стало признание великого Вильяма Шекспира, сделанное четыре столетия назад: "Весь мир - театр и люди в нем - актеры". Действительно: все, что происходит на сцене и за театрными кулисами, - сама жизнь! А она, как известно, полна неожиданностей. Несколько лет было у меня связано со служением Мельоме и Ташки. Истории, которые вы прочтете, случились или с самим автором, или на его глазах. Короче, нет в них ни грамма выдумки, никаких. Лишь следует помнить: произошли эти случаи давным-давно: в середине шестидесятых годов...

КАК ЯИЧНИЦА СВАТАТЬСЯ ХОРИМ, или "Поправки" к Гоголю

На сцене ошибка производит эффект разорвавшейся бомбы. Не то, что, к примеру, на телеэкране, там совершивший оплошность не видит и не слышит реакции публики. В театре ошибка артиста, не вовремя вступившего в диалог, брякнувшего реплику из другой, что называется оперы, или, скажем, забывшего важную деталь исторического костюма, смело может рассчитывать на бурную реакцию не только зрителей, которые от смеха оказываются под... креслами в зале, но и партнеров, гогочущих за кулисами над знаменитым лицедеем...

В известном на весь мир московском Малом театре даже есть специальная книга актеров ляпов и оговорок. Вот один из них. В одном из классических спектаклей великая, но уже состарившаяся актриса Александра Яблочкина, игравшая с не менее известным Михаилом Царевым, произнесла:

- Машу каслом не испортишь! На что Царев после глубокомысленной паузы отпарировал:

- Смотря какое касло! А в другой сцене популярный артист, игравший купца, вмешивается в диалог купчих:

- Ну хватит врать-то, сваты! Спектакль шел несчетное число раз, всем участникам изрядно поднадоело, и вот они, точнее один из них, расслабился и брякнул:

- Ну, хватит, врать-то, сваты! Врать-то хватит. Спектакль на этой фразе и завершился...

Одним из лучших исполнителей за всю историю мирового театра роли Отелло в одноименной пьесе Шекспира был Ваграм Папазян. Начиная гастроли в одной из европейских столиц, великий трагик перенерничал и вышел на сцену... забыв загрохотать руки. Лицо у маэвра - темное, а руки - белые. Что начало твориться в зале, трудно описать! Шум, улюлюканье... По-настоящему актер не реагирует на все это, возмущенные зрители, забыв о респектабельности своего города и личной, стали забрасывать сцену тухлыми помидорами, неведь откуда-то взявшимися...

Можно лишь предположить, что испугавшись популярности и зная себе цену артист в минуты позора. Однако Папазян спокойно доиграл сцену, вышел за кулисы и, взяв за грудки импресарио, заявил: "Умри, но достань до антракта белые длинные перчатки. Иначе разорву контракт, а заодно и тебя, понял?" Тот понял трагика и совершил маленький подвиг: добыл, требуемые аксессуары.

В антракте дирекция театра пыталась успокоить публику, но покидавшие места в зале и продолжавшую шуметь возмущаться. Но надежды, что Папазян ступит и не выйдет больше на сцену, не оправдались. И когда во втором акте гастролер появился на сцене, сменив костюм, публика вновь встретила его топомом и криками: "Позор!" Но великий Папазян за минуту успокоил эту ревущую массу. Что он предпринял? Он, не начиная диалога с Дездемоной, направил взор прямо в партер и стал медленно, очень медленно снимать одну за другой длинные белые перчатки... Когда артист небрежно бросил перчатку на пол: зал замер, когда - вторую: зал - взорвался аплодисментами! Папазян после спектакля зрители на руках отнесли в гостиницу. Так была вознаграждена находчивость великого трагика: под перчатками у него были не белые, но уже загрохотавшие темной маршовой руки, руки маэвра.

В эпизоде, случившемся с участием автора этих заметок, события происходили не столь бурные, но также заставили поволно-

ваться и зрителей, и участников спектакля "Женитьба" по Николаю Васильевичу Гоголю. Как известно, в давние времена потенциальные женихи, приглашенные на смотрины невесты свахой или свахами-конкурентками, объясняли свой визит не в прямую. Ну, к примеру, Анушкин на вопрос: "Для чего пожаловали?", отвечал: "А мы по соседству с женой-с, на Васильевском острове-с, вот..." И этого ответа было достаточно для хозяев дома. А у Яичницы, толстого, круглого да еще в исполнении актера Э., прежде служившего не в драматическом, а в опереточном театре и привыкшего, что называется, играть на публику, еще и парик был яркого рыжего цвета и такой же расцветки сортух. В дополнение Э. заказал театральным буфетам специальное приспособление. Когда он делал шаг и при- трагивался, оценивая приданое, к шкафу, столу, стульям, раздавался характерный звук. Он должен был свидетельствовать об особой точности и туготумии Яичницы.

Публика визжала от восторга на премьере от подобной находчивости Э., аллодировала за каждое его движение. И артист... заблудился! Вместо своей он произнес реплику Анушкина, которого играл вовсе молодой исполнитель. Партнеры приготовились к худшему варианту: дебютант ведь не был еще искусен в кознях театральных буден и мог сорвать сцену от замешательства. Но дебютант не оплошал. Сделав паузу, он решительно направился к невесте, по-военному четко отдав честь и, брякнув шпорами, произнес: "А мы-с пришли, по любви-с!" Так он посрамил и исполнитель Яичницы, и всех, кто на сцене и за кулисами ожидал его фиаско...

Артист Э., раздосадованный своим оплошностью, сморозил еще одну шутку, после которой зал на самом деле застал от хохота. В финальной сцене, схватив неудачливую сваху за руки и сильно трянув ее, Яичница заорал: "Да я на тебя в милицию жалобу подам", вместо, понятное дело, полиции. После этого пришлось дать занавес!

КАК "ЧЕРНЫЙ ВОЛК" ПОЛКОВНИКА СЫРЛА, или Игра без правил...

В театре, как и в любом производстве, есть у начальства, то бишь режиссера, любимчики, а есть и те, кто вызывает у них неприязнь вплоть до аллергии, конечно, в творческом смысле. Нередко это приводит к противостоянию, которое незаметно для зрителя, но воздействует на качество того или иного спектакля.

Из тапшкентского Театра юного зрителя в самаркандский драматический театр приехал на сцене лет трудится известный в столице артист Г. Он прекрасно играл роли зверей, даже стал эталоном для исполнителей роли Серого Волка в не раз инсценированной разными авторами "Красной Шапочки". В новом театре опытный режиссер, сразу оценив яркие внешние данные и голос Г., поручил ему роль в спектакле по пьесе Л.Шейнина "Игра без правил". Ее ставили тогда во многих театрах, экранизировали. Действие происходило в освобожденном от гитлеровцев Берлине. Основные события ведутся вокруг семьи генерала, назначенного командантом города. Это был и изображал Г. Страшно волновался: это была третья или четвертая его, так скажем, человеческая роль. И он, привыкший к ролям звериным, старался не ударить в грязь лицом, во всю используя мощь своего действительно звучного баритонального голоса. Но опытный режиссер манера игры Г. не подходила. Он старался "научить" его играть по-иному: мягче, душевнее, как принято изыскиваться на театре, реалистически! Но Г. гнул свое! И вот наступил час премьеры. Г., конечно, очень переживал, волновался. И актеры, и сам режиссер, сменивший гнев на милость, как могли, успокаивали Г.

Уже в первой сцене спектакля Г. вел диалог с полковником, занимавшимся розыском пропавшей дочери военного команданта Берлина. Эту роль играл... режиссер постановки. Он задавал вопросы, Г. отвечал:

- А где ваша жена, товарищ генерал? - Погибла под бомбами в Киеве... - А сын?

- Пропал без вести. А о судьбе исчезнувшей дочери вы знаете, товарищ Ларин...

В эту секунду режиссер, он же - Ларин, не глядя на партнера, неспешно раскуривал папироску и после паузы произнес:

- Ну а мама ваша? - Вы хотите сказать бабушка Людья, се...

Г. делал при этом "трагические глаза", вбирал воздух в легкие и, выдохнув, готов был объявить, что с ней произошло. Но партнер,

не выносивший наигрыша, готов был проучить Г. Несмотря на то, что он поставил спектакль, впервые показываемый публике, режиссер решил свести счеты с Серым Волком. Он перебивал партнера и громко "на публику" произносил:

- Ну а бабушку Людья, ясное дело, волки съели!

После этой неожиданной реплики Г. упал ничком на стол и затрясся всем телом... Зритель, решив, что артист рыдает от горя, зааплодировал! А артист просто сохотел... Он был не в силах совладать с душившим его смехом. Дали занавес...

КАК ДИРЕКТОР ПРИШЛИ РАСКЛАД, или Почему даже "звезды" рыдают

Верится, что многих действующих лиц этой истории самаркандские театры со стажем не забыли... В еще недавние советские времена спектакль, прежде чем он показывался зрителю, должна была принять, так это называлось тогда, специальная комиссия. Как правило, в ее состав были больше чиновников, чем знатоков сценического искусства. Не раз они из-за "идеологических неточностей" спектакль резали, буквально по-живому. Короче, приезд подобной комиссии всегда был делом неприятным для всех в театре, уже не говоря о постановщике спектакля и, конечно, о директоре.

Самаркандский театр в пору премьеры "Замка Бруади" по одноименному роману английского писателя Кронина возглавлял Рахим Ризаевич Ризаев. Человек добрейшей души и милейшей натуры, соперничавший всегда актерским нуждам и понимавший прихоти первых скрипок труппы, то есть ведущих артистов и артисток. На прием спектакля он приходил, не скрывая волнения, суетился, выбегал на улицу, чтобы непременно первым встретить комиссионеров, накрывал для них стол в своем небольшом кабинете. Во время показа Ризаев ерзал в кресле, пытаясь заглянуть в полутьме зала в лица чиновников, которые, естественно, старались никаких эмоций не выражать, оставляя все на потом - на обсуждение, похвалу или осуждение, а порой и на... новый спектакль-фарс...

"Замок Бруади" был лишь второй постановкой известного артиста, но начинающего режиссера Александра Гринберга, игравшего в спектакле и одну из центральных ролей. Он подобрал состав из лучших в труппе деятелей, а роль Бруади поручил новичку коллектива, но опытному артисту из крупного театра в Ростове-на-Дону Рувиму Брисману.

Скажу сразу: комиссия спектакль понадеялась! Обсуждение было немногословным, замечаний в адрес режиссера и исполнителей вообще не последовало. Тут бы и радоваться! Но Рахим Ризаевич почему-то расстроился! Обычно он в этих обсуждениях участия не принимал, сидел, словно аршин проглотив...

А тут его понесло. Особенно досталось Брисману и заслуженной артистке республики, талантлившей и горячо любимой самаркандцами Вере Савишине Веровской. Она выступала в роли матери Бруади. Между нею и сыном разворачивался диалог, смысл которого был в том, что Бруади пеняет старой матери за обжорство. Ризаев объявил, что так говорить с мамой он, директор советского театра, никому не позволю, даже хорошему ростовскому актеру. Поэтому Брисману заявил, что если тот тон не изменит, то будет уволен... Веровская решила вступить за коллегу и сказала, что он играет замечательно. Ризаев заметил, что если актриса все прощает партнеру, то он не просит, он не позволяет компрометировать перед молодежной аудиторией имя матери, связанное с нашей молодежью, которую театр воспитывает, тем более не даст в обиду талантливую артистку, которая вскоре уходит на заслуженный отдых. Он сделал паузу, чтобы перехватить воздуха для дальнейшего возмущенного монолога о воспитательном значении подлинного социалистического искусства, как все услышали... рыдание. Это в сердцах плакала Вера Савишина, которая нашла в себе силы встать и заявить: "Ни на какую пенсию я не собираюсь, а раз вас не устраивает, уйду в другой театр!"

Все присутствующие опешили: это было, как гром среди ясного неба! Ведь Веровская прослужила в самаркандском театре верой и правдой почти три десятка лет. Но Ризаев, видимо, уже не был бы остановлен. Он воскликнул: "Давайте, уходите!" Тогда слово взяла народная артистка Узбекистана Нина Ивановна Мартынова, известная своими ролями и общественной деятельностью всей страной. Едва сдерживая слезы, она с присущим ей достоинством произнесла: "Рахим Ризаевич, вы неправедно ко всем, это просто ужасно и непростительно!"

Директор замалчал на нее руками и закричал: "А вы, Нина Ивановна, вы, вы... Сами вы тоже плохо играете в этой постановке!" Мартынова всплеснула руками и... зарыдала. Рыдали звезды театра, его гордость и любовь.

Ризаев наконец осознал, что он натворил и... бросился на выход. Через минуту его искали по всему театру и Гринберг, и главрек Юрий Албеев, и члены госкомиссии. Но директора и след пропал...

Станислав Алтунянц.

ОДНАЖДЫ НА ЛЕКЦИИ

* Эта функция может иметь производную, а может и не иметь. Но пусть имеет.

* Я не спрашиваю, где вы задержались, я спрашиваю, почему вы опоздали.

* Как вы будете себя чувствовать, если у вас отнять 1% электронов?

- Положительно.
- Заведите тонкую тетрадку на случай нужды.
- Я вот только не помню, забыл я это или нет...
- Представьте, вы проглотили мышьяк, ваш труп попал на свалку, вызвал попадание мышьяка в окружающую среду, ее загрязнение, в результате исчез какой-нибудь вид сорняка.
- Закройте рот! С той стороны.
- ... Тот самый Герц, которым часто меряют.
- Если вы прибором будете мерить кое-как, то он вам кое-что и покажет.
- Я сейчас вращаюсь в эту сторону, и вектор угловой скорости торчит у меня из головы. А если крутиться в обратную сторону, то откуда?
- Мы эту теорему доказывать не будем, потому что она еще не доказана.
- Желание сдать досрочно могут записаться на кафедре и обвести свою фамилию в черную рамку.
- Это - Земля. Я ее даже заштрихую, чтобы она нам не мешалась.
- Представьте, что мы в течение 300 лет наблюдали за этими двумя телами.
- Труд из объясняй сделал что? Человека! А из вас труд сделает лошадей!
- Я рекомендую вам ходить на лекции... Сам я тоже буду на них ходить.

Поезжай лучше на рыбалку

Приходит мужик как-то в универмаг устраиваться, подходит к директору и говорит:

- Слыш, возьми меня на работу.
- Да ты что, я ж тебя не знаю.
- Ну давай я у тебя поработаю полдня, ты посмотришь, как я работаю.

Директор согласился. Мужик работает. Директор решил посмотреть на его работу. Смотрит - мужик вовсе толкает. Слышит:

- Берите крючки, крючки тонкие, рыбе не заметные, но любая рыба ловится...
- Заверните, - говорит клиент.
- Возьли вы крючки, нужна леска, у нас леска супертонкая, не видна, любая рыба ловится...

Вот вы взяли леску, к ней удочка полагается, удочка пластиковая, легкая и удобная, не рыбка, а удовольствие...

- Хорошо, - отвечает клиент.

- Вы рыбачите, вдруг нам захотелось на середине озера рыбку половить, у нас для того случая лодка резиновая имеется, резина классная, в огне не горит, в воде не тонет...

- Отлично.

- Вот вы рыбачите себе спокойно, тут дождь пошел, вам спрятаться негде, у нас есть палатка, не промокает...

1 АПРЕЛЯ



Хороши студенческие годы! Особенно та вольница, которой мы отдавали предпочтение, забывая порой об учебе, сессиях. Нас захватывала мирская жизнь с прогулами занятий, чтобы пойти в "Тришадку" (существовало некогда такой с условным названием кинотеатр или в "Снежок" - летнее кафе на сквере).

Но наступало лето, и практические занятия в вузах - учебные, производственные, преддипломные - заставляли покидать наши традиционные места обитания.

Мы не унывали, были оптимистами. Практика в сельской местности, жите в палатке были весьма экзотичными. Не страшилась мы жары, дождей, ползающей и кусающей твари, насекомых и прочих трудностей учебных практик. Но вот болели порой выбывали из колон. И меня не миновала эта участь: неутихающий диагноз - отравление.

Лежу пластом одна, в душе, в палатке, хотя полны ее задранным вверх, и сама себя жалую. Как же так, домашняя барышня уехала из-под родительского крыла и сразу занемогла. Одиночество и тоску превращало чужое появление. Разлепив глаза, присматриваясь и узнавая дорожную фигуру Милы Кролик из параллельной группы. Дело в том, что наша палатка была "центральной", где жили самые яркие девочки, и к нам в гости заглядывали не менее крутые ребята. А Мила была с

ЗАЙЦЫ-КРОЛИКИ, ОБЪЕДИНЯЙТЕСЬ!

КОГДА МЫ БЫЛИ СТУДЕНТАМИ

чувствовала материнскую заботу. Даже слезы чуть не выступили от умиления и благодарности. Не долго думая, я решила отплатить ей той же монетой.

- А знаешь, Мила, я вижу, что Саша приходит именно к тебе в гости, - ослабевшим, но наполненным меловым оттенком голосом, высказала я тут же родившуюся мысль.

Она зарделась, видно было, что ей приятно такое слышать. А всё потому, что при уме, сообразительности, поразительной активности в учебе, она, мягко говоря, по некоторым параметрам не подпадала под понятие стильной девочки. Многословность, порой переходящая в назойли-

ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ!

БЕСПЛАТНАЯ ЛОТЕРЕЯ для ЧИТАТЕЛЕЙ "ПВ"

"СЧАСТЛИВЫЙ БИЛЕТИК"

Посмотрите в правый нижний угол купона: если сумма первых трех цифр вашего номера равна сумме трех последних, то у вас появился реальный шанс выиграть один из трех цветных телевизоров марки "SHURIC".

Для этого вам надо позвонить в редакцию, назвать номер "счастливого билета", данные о себе и координаты, по которым мы сможем с вами связаться.

ПОБЕДИТЕЛИ БУДУТ ОПРЕДЕЛЕНЫ ПУТЕМ ЖЕРЕБЬЕВКИ.

ПРИЗ ВЫДАЕТСЯ ПОСЛЕ ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ ГАЗЕТЫ С КУПОНОМ

КСЕРОКОПИИ НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!

ВАШ НОМЕР: 018324

Это было круто!

- Беру.

- Вот смотрите, сколько вы всего взяли, это в ваш компактный джипик не влезает, у нас есть прицеп, мы его вам сейчас быстрым оформим...

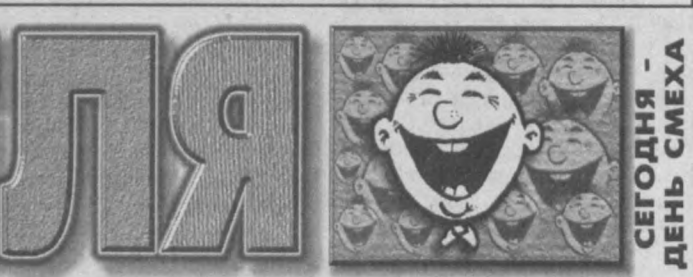
- Оформляйте... Сколько с меня?

- Две штуки баксов.

Покупатель расплатился, все забрал и ушел.

- Все мужик, я тебя беру на две ставки! Как это ты его так завел? - спросил директор.

- Да ты еще начала разговора не слышал, он вообще пришел лито палперсы покупать, а я ему говорю: "Зачем тебе два выходных дня дома сидеть? Езжай лучше на рыбалку".



ЕРШИСТОЕ ДИТА ФОЛЬКЛОРА

ДЕТИ ТАК ХОТЕЛИ УВИДЕТЬ ОБЕЗЬЯН

Молоденькая учительница привела класс в зоопарк на экскурсию и разговаривает со зрителем.

- Мы сможем увидеть обезьян?
- Нет, у них брачный сезон, и они не выходят из глубины клеток.
- О, как жалко... Дети так хотели увидеть обезьян. Может, можно заставить их выйти - орешками приманить?
- А вы бы вышли?

Вовочка после рекламной паузы с ревом бросается к маме:

- Мама! Мамочка! Я тоже хочу играть в теннис, ездить на лошади и купаться в бассейне! Купи мне "Тампакс"!

Хоронят знатного камешки...

Собрал Т. Константинов.

ка. Семья провожает ушедшего, все плачет. Немного в стороне стоит мужчина и так горько рыдает, что семью заинтересовало: кто это?

- Вы знали усопшего?
- Да, я так его любил! Он был моим большим другом...
- Вы, наверное, очень сожалеете?
- Конечно... Ведь даже его последние слова были обращены ко мне...
- ?
- Он мне так настойчиво говорил: "Милень, такой-рассейкой - не двигай леса..."

нуса на своей, она у меня красивее! Саша молчал и лишь пофыркивал, видно, соглашался с будущей женой, ведь его фамилия была - Фридайчик.

... Да, можно сказать, такое не придумается. А вот в жизни случилось. Наш болтуний уник и балагур Женя Грановский вообще потелся над поразительным созвучием фамилий наших родителей - Сокол, Котиков, Кролик, Фридайчик. Но так как он жил на Чиланзаре, также как и Саша с Милой, то перед уходом домой всегда восклицал: "Братцы-кролики, объединяйтесь! Идем домой". Этот его шутильный лозунг на всю жизнь засел у меня в голове. И в нужный момент идея объединения на почве родственных фамилий (до чего же хотелось осуществиться!) выплыла, я же не преминула ее подкинуть моей спасительнице. Мол, здесь сам перест судбы. Она ухватила за нее и больше не выпускала из своих рук.

Как-то, намного позже свадьбы, ко мне подседа Мила и призналась:

- Знаешь, я тебе благодарна, что ты первая, тогда на практике, открыла мне глаза на моего Сашу.

Таким образом, став невольной с Женкой (его идея) крестными такого уникального (!) союза - Кролика и Фридайчика - поняла, что браки заключаются не только на небесах.

Муяссар Максудова.



Рис. Вячеслава Капрелянца и Александра Маркелова.

ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИИ ИЗ ЖИЗНИ УЧЕНЫХ И ИЗОБРЕТАТЕЛЕЙ

- Думаю, что очень высоко в горах, ведь отсюда хорошо видна крошка вечных снегов.

- Правильно, а это значит, - у нас здесь встречаются такие же воздушные ямы, в которые проваливаются самолеты.

- Так, на вашей станции, видимо, опасно находиться?

- с дрожью в голосе спросил режиссер.

- Вы догадываетесь. На самолете даже не так опасно, ведь у него есть крылья. Он проваливается и выныривает, а у людей-то крыльев нет, поэтому можно так загреметь, что лотом косточек не соберешь.

- А как же сотрудники станции, вы не боитесь?

- спрашивает совсем перепуганный гость.

- Мы - другое дело, ведь время и места, где проваливаются воздушные ямы, нам известны, не первый же год здесь трудимся, да и как вести себя при опасности тоже знаем.

- Когда же ждать очередную воздушную яму?

- Почему бы не помочь хорошим людям? Придется подождать - произойдет это вот-вот, примерно через час.

Не прошло и получаса, а режиссер с перелеза, как ветром сдуло. Ну а как же воздушные ямы? Конечно, это была шутка физиков - ведь самолеты "падают" вовсе не в воздушные ямы, а стремительно меняют высоту под действием мощных потоков атмосферного воздуха.

ВСЕ ДЕЛО В МУЖЧИНАХ...

Известный специалист нашей страны по технологии обработки хлопкового волокна Максуда Хаджинова (1912-1981 гг.) была избрана в действительные члены Академии наук Узбекистана. В связи с этим событием один из журналистов спросил:

- Женщины, наверно, трудно стать академиком?
- На что Максуда Агамонова возразила:
- Нет, почему же? Нужно только сделать так, чтобы мужчины вас выбрали, вот и все!

Анатолий Ершов.

АРГЕНТИНСКАЯ ПЛЕННИЦА АНТОНИО БАНДЕРАСА

"В мире есть всего пять топ-моделей: Синди Кроуфорд, Наоми Кэмпбелл, Линда Эвангелиста, Кристи Терлингтон и Клаудия Шиффер", - еще не так давно говорила Валерия Маша. Тогда она и не подозревала, что пройдет совсем немного времени - и очень многие начнут называть шестым номером в списке ведущих манекенщиц саму Машу.

И вполне справедливо. Супер-модель Валерия Маша, которой недавно исполнилось 27 лет, не просто хороша. При взгляде на эту молодую женщину в голову приходит одно: она рождена, чтобы привлекать к себе взоры окружающих... Ее приглашают не только для участия в престижнейших дефиле, но и в жюри различных конкурсов, на презентации и прочие мероприятия, резонно предполагая, что вместе с Машей придет и внимание к самому событию.

На счету Валерии съемки не только в самом дорогом, но и самом узнаваемом рекламном клипе. Ну кто, скажите, не помнит соблазнительную пленницу, спасенную заправским мачо Антонио Бандерасом в ролике, рекламирующем колготки? Сначала - в 1996 году - Маша играла прекрасную возлюбленную Бандераса, который клятвенно уверял, что их любовь не разорвет. Первый ролик, продюсером которого был Квентин Тарантино, заставил говорить о себе еще до презентации. Во-первых, удивил его многомиллионный бюджет - за такие деньги можно было бы снять и неплохой фильм. Только гонорар Бандераса составил более двух миллионов долларов. Во-вторых, критики принялись твердить, что сам клип был бы достоин "Оскара", присуждай Киноакадемия награды и за рекламные работы.

Говорят, что красавице-аргентинке крупно повезло в жизни как минимум трижды. Впервые, когда 17 февраля 1986 года - акkurat в день своего четырнадцатилетия - она вышла на подиум. Произошло это более чем неожиданно. Валерия и не мечтала стать манекенщицей, предполагая, что девица с таким гигантским - 41-м! - размером ноги, как у нее, просто не может быть связана с этой культовой профессией. Однако ее соседка-парикмахеру потребовались модели для демонстрации причесок. Тут-то он и вспомнил о Валерии. Об этой мимолетной работе Маша вскоре забыла. С головой окунаясь в учебу, перебралась в Буэнос-Айрес, где начала изучать психологию. Правда, между делом студентка подрабатывала участием в различных показах.

Свой счастливый билет - это вторая и на сегодняшний день, вероятно, главная удача топ-модели - она выпала там же, в Буэнос-Айресе. В столице Аргентины на одной из вечеринок восходящая звезда подиума познакомилась с преуспевающим молодым бизнесменом Александром Гравье. Злые языки поговаривают, что только ему Валерия обязана своей известностью и что именно его деньги "ее сделали". С завидной периодичностью эта сладкая парочка стала появляться в свете. Репортеры не переставали ехидничать по одному пикантному поводу: Гравье ниже Машы на целую голову. Шесть лет потребовалось этой паре, чтобы превратиться в семейную чету. 9 мая прошлого года в самом большом соборе Буэнос-Айреса 24-летняя Валерия Маша и 35-летний Александр Гравье с помпой сыграли свадьбу.

Определяющая же, третья, счастливая случайность в жизни Валерии только подтверждает, что главное в карьере модели - оказаться в нужное время в нужном месте. В 1994 году Валерия, перейдя в одно из самых крупных модельных агентств "Форд", начала наконец получать предложения о престижной работе. Для того были свои причины. Как бы этого ни хотелось Валерии, но голубоглазая красотка не могла не признать своего сходства с Клаудией Шиффер, которая именно в ту пору была на пике успеха. Но уже тогда Клаудия потихоньку начала подыскивать замену и нашла ее в Маше.

Мой давний ургенчский приятель как-то посетовал:

- Номер на машине надо менять. Да у тебя же номер как номер, броский, запоминающийся.

- В том-то и дело. Ни на рыбалку на озеро съездить, ни на Шават искупаться. Сразу весь город знает, где Соловьев. А мне это зачем?

Был он не из верхнего эшелона власти областного масштаба, но человек в городе видный, известный. Водил свою "волгу" и совсем недавно украсил ее бампер завидным номером "три семерки" - 0777. А теперь поумнел, выходит.

Прошли годы. Многие изменилось. Ныне другие вкусы, другие веяния, принесенные и с Запада, и взлелеянные самостийно. Возросла тяга к блеску, эффекту. Ныне в силе первая половина пословицы "встречают по одежке". И вот и молодая поросль, пробившаяся на рыночной ниве, и солидные серьезные зубры бизнеса не на шутку озабочены оснащением своих иномарок престижными номерными знаками. "Выразительными", оригинальными, однозначными или, наоборот, многозначными, со смыслом. Дублирующим год рождения хозяина, напри-

мер, или его домашний телефон.

Отношение к цифрам у нас самое разнообразное, индивидуальное - от полного к ним равнодушия до страсти как к неким кабалистическим знакам. В школах и колледжах двойки и тройки хоть и популярны, но уважением не пользуются. Кто-то, как черную кошку, переходящую дорогу, опасается "чертовой

нально оказывается на этаж выше, перескакивая через злополучный тринадцатый. Наступающий 2000-й год грозит своими тремя нулями привести в расстройство компьютерную систему. Кто-то не любит цифру "11", по-лотосному "бараньи палочки". Герман в "Пиковой даме" заикнулся на заветном "тройка, семерка, туз". Смок Белью

Знаю одного весьма интеллигентного человека, который считает, что не будет полностью счастливым до тех пор, пока номер его телефона не переменят на счастливый.

В общем, каждый по - своему ума сходит.

И вот что самое интересное. Любители экстранумеров нипочем не остановятся, пока не достигнут желаемого. Они обивают пороги АТС и ГАИ, умиляют и улеивают тех, от кого зависит эта ответственная акция, не жалуют время, нервы и бешеных денег. В ход идут и просьбы, и знакомства, и подарки, и, простите, взятки. И вот, не мытьем, так катаньем, мыслимыми и немислимыми путями и способами он становится счастливым владельцем номера с престижем. И с завистью на него взирают простые смертные - водители, обладатели обычных ширпотребовских номеров. И у него, когда он нажимает на газ, душа поет, и он уже не задается вопросом: а в номере ли счастье?

Владимир Зименко.

НОМЕР. С... ПРЕСТИЖЕМ

дожины" - цифры "13". Не дай Бог такой билет вытянуть на экзамене. Такое же выборочное отношение к билетам в театр, кино, к местам на платных автостоянках. В некоторых западных странах в гостиницах вообще нет этого злополучного номера, на улицах после дома "12" следует дом "14". Даже в небоскребах тринадцатый этаж нежелателен, и вот по сути 30-этажный дом номи-

у Джека Лондона, не отдавая предпочтения ни одной цифре от "0" до "9", включая "зеро", следовал обычной логике, подсказанной несправной рулеткой, и срывал все выигрыши к ужасу владельцев салуна.

Даже трамвайный билет считается счастливым, если сумма первых трех цифр совпадает с суммой остальных. Ну это, так сказать, для морального удовлетворения.



Двойной удар.
Фото А. Рискиева (УзА).



Приходит пациент к врачу:
- Доктор, вы знаете, в последнее время я стал очень раздраженным.
- Что вы сказали?
- Не зли меня, тварь.

Вовочка после рекламной паузы с ревом бросается к маме:

- Мама! Мамочка! Я тоже хочу играть в теннис, ездить на лошади и купаться в бассейне! Купи мне "Тампакс"!

Встречаются двое новых русских:
- Слышь, братан, - говорит первый, - слышал старую песню про нас, новых русских?
- Нет, а какую?
- "Весь покрытый зеленой, абсолютно весь..."

- Вы продолжаете утверждать, что обвиняемый назвал вас дураком?
- Да, гражданин судья. Правда, он это сказал не прямо, а инсказательно. Он сказал: "Что касается

ЕРШИСТОЕ ДИТЯ ФОЛЬКЛОРА

интеллекта, то мы с вами на одном уровне".

Крутой импортный курорт. Знаменитые на весь мир грязевые ванны. Идет новый русский и во весь голос кричит:

- Чудо! Случилось чудо! Я снова хожу!

К нему подбегает другой новый русский и спрашивает:

- Что, братан, исцелился?

- Да нет, просто мой джип свистнул.

- Наконец-то вы пришли на работу вовремя.

- Да, я приобрел попугая.

- Попугая? Я же вам советовал купить будильник!

- Будильник не мог меня разбудить. Теперь я ставлю его рядом с

клеткой. Будильник будит попугая, а то, что говорит эта птица после будильника, может разбудить кого угодно!

Дорогая! Мне доктор сообщил, что жить мне осталось часов 7-8. Давай собирайся, сходим в лучший ресторан, а потом снимем номер в лучшей гостинице...

- Ну да, тебе же завтра не вставать!

Встречаются два собаководы. Один говорит:

- Вот, научил свою борзую на коньках кататься.

Другой спрашивает:

- Какая это борзая? Это же боксер!

- Нет, просто она еще как следует тормозить не научилась...

Собрал
Т.Константинов.

БЫВАЕТ ЖЕ КАК ОДЕКОЛОН ГРАБИТЕЛЯ ВЫДАЛ

Вооруженный преступник в маске ворвался в зал казино и, объявив, что происходит ограбление, бросился к служащей с требованием выдать деньги.

Однако ее ответ явно не соответствовал происшедшему и спугнул все карты. Она спокойно обратилась к грабителю по имени и сказала, чтобы он снял маску, поскольку ничего смешного в этой шутке нет. Ошарашенный горе-гангстер действительно покорно снял маску и, отложив "пушку", сел за игровой автомат. Поиграв несколько минут, он тихо удалился.

Как позже объяснила хладнокровная сотрудница, когда налетчик ворвался в зал, она тут же узнала

аромат одеколона, которым пользовался ее шеф, и поняла, кто есть кто.

Может быть, попытка шефа-налетчика обратить все в неудачную шутку и удалась бы, но утром следующего дня в казино обнаружили перерезанные провода сигнализации и телефона. При обыске в машине шефа нашли не только маску с "пушкой", но и кусачки, с помощью которых была нарушена связь.

Дальнейшее было делом судебной техники. Налетчик, признавшийся в попытке ограбления, получил 7 лет. Суд учел добровольное признание, в противном случае срок заключения мог бы возрасти до 12 лет. Одним словом, пристрастие к сильным ароматам до добра не доводит.



Дрянь доживает последние дни.

Неплохие урожаи выращивают в хозяйстве.

Овощные мешки.

Сельскохозяйственные животные.

Долгожданный зерновоз.

Ужин за счет нервов.

Идеальное преступление.

Работали, как на собственной свадьбе.

Не все картины были поняты зрителями, но это закономерно!

Художник работает в сюрреализме четыре года.

Костер горел жарко.

Рекламные обещания обещают возвращение потерянного цвета седых волос без их окраски.

Каламбуры-ляпы обнаружил в печатных изданиях Станислав Алтунянц.



ИЗ ЗАПИСОК

У него всегда имелись деньги... - завтра!

Коней на переправе не меняют. А ослы?..

Он все пьет, кроме... воды.

У него глупость бежит впереди ума. Поэтому он всегда опаздывает.

О поэтах отзывался не иначе, как "стихоложец"...

Он ушел и не вернулся... С банкетом.

О плохих сатириках: "У них колготочный юмор".

И в запой отправился парень

молодой.

С гордостью о своей лысине: "Румянец юности!"

Прекрасный собеседник. Как он умеет слушать!

Можно быть и безголосым, но жить - припеваючи!

У писателя самая заветная книга - ненаписанная. Но кто скажет, будет ли она лучше написанной?..

Об одном поэте-переводчике. - Переводы? Ему бы старух-калек переводить через дорогу, а не переводами заниматься.

Нодир Кашгари.