

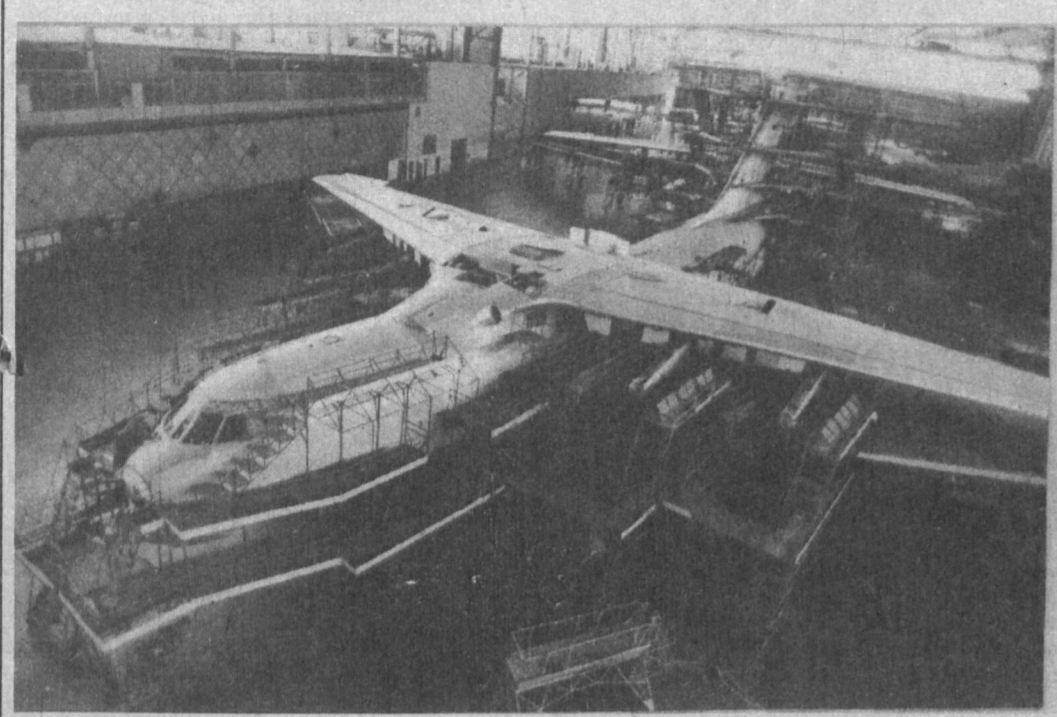
ПРАВДА ВОСТОКА

10 октября 1995 года вторник №193 (23126) Цена свободная

ИНДОНЕЗИЙСКАЯ ДЕЛЕГАЦИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ

В Министерстве здравоохранения Республики Узбекистан 7 октября состоялась встреча с членами индонезийской делегации, возглавляемой министром здравоохранения этой страны, доктором Суджуи.

Уроки предприимчивости



Экспонатом номер один стал на прошедшем в августе в Подмосквье международном аэрошоу новый транспортный самолет "ИЛ-76 МФ" Ташкентского авиационного производственного объединения имени В.П. Чкалова.

"ИЛ" РОЖДАЕТСЯ В ТАШКЕНТЕ



Узбекистанцы могут гордиться тем, что этот красавец-лайнер, превосходящий все аналоги в мировой транспортной авиации данного класса, построен в Ташкенте.



Белое золото-95

ПОРА, конечно, нынче горячая. Даже для чествования бригады Джурью Юнусова, первой справившейся с годовым заданием хлопкозаготовок в уртинчирикском колхозе имени Ахунбабаева, выбрали время обеденного перерыва.

В укрепляющемся из года в год арендном подразделении. За каждым колхозником закреплен хлопковый клин. От него в конечном счете и зависит размер его годового заработка.

РЕЗЕРВЫ СТРАДЫ

По прогнозам синоптиков, в конце октября ожидается резкое похолодание и осадки. Следовательно, по ходу нужно менять тактику уборочной, сделать все, чтобы до ненастья справиться с поставленной задачей.

РАПОРТУЮТ РАЙОНЫ

Дехкане Камашинского района Кашкадарьинской области достигли намеченных целей по заготовке хлопка. На приемные пункты ими сдано более 30 тысяч тонн ценного промышленного сырья.

СТРАДА: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Table with columns: Область, заготовлено за день, с начала сезона. Includes summary rows for 1994 and 1995.

УСТАНОВЛЕНЫ ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ

В посольстве Республики Узбекистан в Российской Федерации состоялся подписание протокола об установлении дипломатических отношений между Узбекистаном и Румынией.

Панорама

ЗАПСИБ ВСТАЛ

На Западно-Сибирском металлургическом комбинате ковковые батареи и доменные печи переводят в режим самосохранения.

ОТМЕЧЕН ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ КИТАЯ

По инициативе Национальной ассоциации международных культурно-просветительских связей Республики Узбекистан и общества друзей "Узбекистан-Китай" в Ташкенте, на совместном узбекско-китайском предприятии "Ташинтер" состоялся мероприятие, посвященное 46-й годовщине независимости Китайской Народной Республики.

ЕСЛИ ОРУЖИЕ НЕ СДАЮТ, ЕГО ИЗЫМАЮТ

В городе Самгредиа (Западная Грузия) в жилом доме двух активистов местного отделения "Мхедриони" грузинская полиция изыла большое количество незаконно хранящегося оружия - 36 автоматов, 29 гранатометов, 5 противотанковых мин, пистолеты, патроны, детонаторы.

ЗАСЕДАНИЕ В КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ

В нашей стране воспитание молодежи в духе современных требований является одной из важнейших задач государственной политики. Этому особое внимание уделяет руководство нашей страны, Президент Ислам Каримов.

РАНО ПОСЕЕШЬ - РАНО ПОЖНЕШЬ

Правительство Узбекистана и, в частности, руководство страны Ислам Каримов проявляют неустанную заботу о развитии приоритетных отраслей народного хозяйства. Самоотверженным трудом отвечая на эту заботу, хлеборобы страны вносят весомый вклад в достижение республикой зерновой независимости.

КАНДАГАРСКИЕ ПЛЕННИКИ РЕШИЛИ ГОЛОДАТЬ

По-прежнему томятся в афганском плену члены экипажа самолета "ИЛ-76" авиакомпании "Аэро-ростан" - решение об их освобождении отлагается на неопределенный срок.

ОМОН ПРОВЕРЯЕТ ДНЕВНИКИ ШКОЛЬНИКОВ

В Нижнем Новгороде, похоже, ширится движение "ОМОН - в каждую школу". В одной из них уже появились представители платной охраны.

И В ПЕКИН, И ПО ВСЕМУ МИРУ - С "ЭЛЕКТРОННЫМ КОШЕЛЬКОМ"

Национальная авиакомпания "Узбекистон хаво йуллари" приняла решение об увеличении количества рейсов по маршруту "Ташкент - Пекин - Ташкент". Отныне самолеты с узбекстанской эмблемой будут курсировать между столицами двух государств дважды в неделю, по средам и воскресеньям.

ОТРАВА ПРИХОДИТ КОНТРАБАНДНО

Российский рынок перенасыщен импортными алкогольными напитками, которые во многих случаях ввозятся в страну контрабандно. Количество импортной водки только во втором квартале этого года по сравнению с первым кварталом увеличилось в 6 раз.

Штрихи к портрету

ХОЗЯЙКА ЗАВОДА

Уроки предприимчивости

Строительство хлопкоочистительного завода в Наринане замыслили еще в начале восьмидесятых. Тогда производили в Пайарыкском районе 60 - 75 тысяч тонн хлопка...

Ныне завод в строю, и заслуга в этом Ойсулду Нафасова. Первую продукцию - более 1200 тонн волокна, 2550 тонн семян, 125 тонн улова, 35 тонн лигнина - завод выдал в прошлом году...

Ойсулду застали в кабинете. Хрупкая, миловидная женщина, смуглое лицо светится приветливой улыбкой.

И самой не верится, что я владелица предприятия. Еще несколько лет назад на этом хлопкоочистительном заводе была депозитная, как условно называют. Сейчас тоже задерживаются, но уже в другом качестве.

Несколько лет назад муж Ойсулду Бахтияр Насыров открыл торговую производственную фирму. Скопили денег, и зародилась у Нафасовой дерзкая мысль - поставить в Наринане завод, осуществив тем самым давнюю мечту пайарыкцев.

Нафасова взяла в банке кредит, затратив часть на строительство корпуса и подстанции, остальные - на закупку оборудования, длинную дорогу вложил "Туркестан". На базе завода, являющегося его филиалом, Нафасова создала свою фирму, назвав ее "Бекзод", в честь младшего сына.

Завод компактный, все оборудование - два джипа, по десять лентер и очистительных машин, два пресса. Все удобно размещено по технологической цепочке в одном помещении.

Предприятие соорудило МПМК-173 треста "Облхозстрой". А сейчас строительство ведет созданная строительная фирма. Она возводит склад для семян, затем приступит к сооружению административно-бытового корпуса.

Завод работает в три смены, трудятся здесь 160 человек. Среди них - и родственники Ойсулду: Нарзулла Искандаров - главный инженер, Обруй Алишев - заведующий хлопкоочисткой, братья Аюб, Насир, Данияр, Анвар - товареды, экономист, шофер.

С помощью "Туркестана" Нафасова приобрела и 20 прядильных станков экспортного варианта завода "Ташкестильмаш". Пять из них установили в производственном корпусе, двумя они начнут выдвигать нити.

В перспективе Ойсулду мечтает преобразовать завод в комбинат. Появится ткацкий и швейный цехи. Пока все заработанное вкладывается в развитие имеющегося предприятия и погашение долгов.

Завод работает в три смены, трудятся здесь 160 человек. Среди них - и родственники Ойсулду: Нарзулла Искандаров - главный инженер, Обруй Алишев - заведующий хлопкоочисткой, братья Аюб, Насир, Данияр, Анвар - товареды, экономист, шофер.

В перспективе Ойсулду мечтает преобразовать завод в комбинат. Появится ткацкий и швейный цехи. Пока все заработанное вкладывается в развитие имеющегося предприятия и погашение долгов.

Завод работает в три смены, трудятся здесь 160 человек. Среди них - и родственники Ойсулду: Нарзулла Искандаров - главный инженер, Обруй Алишев - заведующий хлопкоочисткой, братья Аюб, Насир, Данияр, Анвар - товареды, экономист, шофер.

В перспективе Ойсулду мечтает преобразовать завод в комбинат. Появится ткацкий и швейный цехи. Пока все заработанное вкладывается в развитие имеющегося предприятия и погашение долгов.

Завод работает в три смены, трудятся здесь 160 человек. Среди них - и родственники Ойсулду: Нарзулла Искандаров - главный инженер, Обруй Алишев - заведующий хлопкоочисткой, братья Аюб, Насир, Данияр, Анвар - товареды, экономист, шофер.

В перспективе Ойсулду мечтает преобразовать завод в комбинат. Появится ткацкий и швейный цехи. Пока все заработанное вкладывается в развитие имеющегося предприятия и погашение долгов.

Завод работает в три смены, трудятся здесь 160 человек. Среди них - и родственники Ойсулду: Нарзулла Искандаров - главный инженер, Обруй Алишев - заведующий хлопкоочисткой, братья Аюб, Насир, Данияр, Анвар - товареды, экономист, шофер.

В перспективе Ойсулду мечтает преобразовать завод в комбинат. Появится ткацкий и швейный цехи. Пока все заработанное вкладывается в развитие имеющегося предприятия и погашение долгов.

Завод работает в три смены, трудятся здесь 160 человек. Среди них - и родственники Ойсулду: Нарзулла Искандаров - главный инженер, Обруй Алишев - заведующий хлопкоочисткой, братья Аюб, Насир, Данияр, Анвар - товареды, экономист, шофер.

В перспективе Ойсулду мечтает преобразовать завод в комбинат. Появится ткацкий и швейный цехи. Пока все заработанное вкладывается в развитие имеющегося предприятия и погашение долгов.

Завод работает в три смены, трудятся здесь 160 человек. Среди них - и родственники Ойсулду: Нарзулла Искандаров - главный инженер, Обруй Алишев - заведующий хлопкоочисткой, братья Аюб, Насир, Данияр, Анвар - товареды, экономист, шофер.

В перспективе Ойсулду мечтает преобразовать завод в комбинат. Появится ткацкий и швейный цехи. Пока все заработанное вкладывается в развитие имеющегося предприятия и погашение долгов.

Завод работает в три смены, трудятся здесь 160 человек. Среди них - и родственники Ойсулду: Нарзулла Искандаров - главный инженер, Обруй Алишев - заведующий хлопкоочисткой, братья Аюб, Насир, Данияр, Анвар - товареды, экономист, шофер.

В перспективе Ойсулду мечтает преобразовать завод в комбинат. Появится ткацкий и швейный цехи. Пока все заработанное вкладывается в развитие имеющегося предприятия и погашение долгов.

Завод работает в три смены, трудятся здесь 160 человек. Среди них - и родственники Ойсулду: Нарзулла Искандаров - главный инженер, Обруй Алишев - заведующий хлопкоочисткой, братья Аюб, Насир, Данияр, Анвар - товареды, экономист, шофер.

В перспективе Ойсулду мечтает преобразовать завод в комбинат. Появится ткацкий и швейный цехи. Пока все заработанное вкладывается в развитие имеющегося предприятия и погашение долгов.

Завод работает в три смены, трудятся здесь 160 человек. Среди них - и родственники Ойсулду: Нарзулла Искандаров - главный инженер, Обруй Алишев - заведующий хлопкоочисткой, братья Аюб, Насир, Данияр, Анвар - товареды, экономист, шофер.

В перспективе Ойсулду мечтает преобразовать завод в комбинат. Появится ткацкий и швейный цехи. Пока все заработанное вкладывается в развитие имеющегося предприятия и погашение долгов.

Завод работает в три смены, трудятся здесь 160 человек. Среди них - и родственники Ойсулду: Нарзулла Искандаров - главный инженер, Обруй Алишев - заведующий хлопкоочисткой, братья Аюб, Насир, Данияр, Анвар - товареды, экономист, шофер.

В перспективе Ойсулду мечтает преобразовать завод в комбинат. Появится ткацкий и швейный цехи. Пока все заработанное вкладывается в развитие имеющегося предприятия и погашение долгов.

Завод работает в три смены, трудятся здесь 160 человек. Среди них - и родственники Ойсулду: Нарзулла Искандаров - главный инженер, Обруй Алишев - заведующий хлопкоочисткой, братья Аюб, Насир, Данияр, Анвар - товареды, экономист, шофер.

В перспективе Ойсулду мечтает преобразовать завод в комбинат. Появится ткацкий и швейный цехи. Пока все заработанное вкладывается в развитие имеющегося предприятия и погашение долгов.

Завод работает в три смены, трудятся здесь 160 человек. Среди них - и родственники Ойсулду: Нарзулла Искандаров - главный инженер, Обруй Алишев - заведующий хлопкоочисткой, братья Аюб, Насир, Данияр, Анвар - товареды, экономист, шофер.

В перспективе Ойсулду мечтает преобразовать завод в комбинат. Появится ткацкий и швейный цехи. Пока все заработанное вкладывается в развитие имеющегося предприятия и погашение долгов.

Завод работает в три смены, трудятся здесь 160 человек. Среди них - и родственники Ойсулду: Нарзулла Искандаров - главный инженер, Обруй Алишев - заведующий хлопкоочисткой, братья Аюб, Насир, Данияр, Анвар - товареды, экономист, шофер.

В перспективе Ойсулду мечтает преобразовать завод в комбинат. Появится ткацкий и швейный цехи. Пока все заработанное вкладывается в развитие имеющегося предприятия и погашение долгов.

ОРОШАЕМЫЕ ЗЕМЛИ - главное богатство нашей республики. От того, как мы их используем, зависит наше благополучие и будущее. Несовременная технология использования орошаемых земель зачастую приводит к их вторичному засолению и нередко - к потере для сельскохозяйственного производства.

Дело в том, что галлофитная растительность привычна к засоленным почвам и минерализованным водам. Отсюда и решение: кардинального расселения засоленных земель галлофитной растительностью с использованием сброшенных сточных и дренажных вод.

Внимание: проблема ГАЛЛОФИТЫ - ЛУЧШИЕ ОПРЕСНИТЕЛИ

В мировой практике галлофиты выращиваются преимущественно на кормовые цели и производство масла. В США, например, с гектара получают до 400 килограммов масла, растения поливают морской водой.

Предлагаемая нами программа направлена на расселение земель и использование сброшенных дренажных минерализованных вод. Она призвана дополнить технологию орошаемого земледелия и сделать их безотходной.

Сброс таких вод в реки запрещен из-за их высокой минерализованности и содержания канцерогенных веществ. Запрещен сброс таких вод и в Арал. А использование вод, представляющих серьезную угрозу экологии окружающих земель и населению, во многих областях - целые волеумы.

Узбекский научно-исследовательский институт каракулеводства предлагает проект программы

Дар индийских друзей

Действующий в Ташкенте Индийский культурный центр преподнес в дар Государственной библиотеке имени Алишера Навои полное собрание сочинений известного сына индийского народа Махатмы Ганди.

Принимая бесценный дар индийских друзей, директор библиотеки Р. Алимов отметил, что традиционная дружба и братство двух народов все более развиваются не только в экономической, но и в духовной и культурной сфере.

Участники церемонии ознакомились с открывшейся в читальном зале государственной библиотеки книжной выставкой, раскрывающей об экономике, культуре и социальной жизни Индии.

Одним из участников церемонии выступил директор библиотеки Р. Алимов, который подчеркнул, что традиционная дружба и братство двух народов все более развиваются не только в экономической, но и в духовной и культурной сфере.

Участники церемонии ознакомились с открывшейся в читальном зале государственной библиотеки книжной выставкой, раскрывающей об экономике, культуре и социальной жизни Индии.

Одним из участников церемонии выступил директор библиотеки Р. Алимов, который подчеркнул, что традиционная дружба и братство двух народов все более развиваются не только в экономической, но и в духовной и культурной сфере.

Участники церемонии ознакомились с открывшейся в читальном зале государственной библиотеки книжной выставкой, раскрывающей об экономике, культуре и социальной жизни Индии.

Одним из участников церемонии выступил директор библиотеки Р. Алимов, который подчеркнул, что традиционная дружба и братство двух народов все более развиваются не только в экономической, но и в духовной и культурной сфере.

Участники церемонии ознакомились с открывшейся в читальном зале государственной библиотеки книжной выставкой, раскрывающей об экономике, культуре и социальной жизни Индии.

Одним из участников церемонии выступил директор библиотеки Р. Алимов, который подчеркнул, что традиционная дружба и братство двух народов все более развиваются не только в экономической, но и в духовной и культурной сфере.

Участники церемонии ознакомились с открывшейся в читальном зале государственной библиотеки книжной выставкой, раскрывающей об экономике, культуре и социальной жизни Индии.

Одним из участников церемонии выступил директор библиотеки Р. Алимов, который подчеркнул, что традиционная дружба и братство двух народов все более развиваются не только в экономической, но и в духовной и культурной сфере.

Участники церемонии ознакомились с открывшейся в читальном зале государственной библиотеки книжной выставкой, раскрывающей об экономике, культуре и социальной жизни Индии.

Одним из участников церемонии выступил директор библиотеки Р. Алимов, который подчеркнул, что традиционная дружба и братство двух народов все более развиваются не только в экономической, но и в духовной и культурной сфере.

Участники церемонии ознакомились с открывшейся в читальном зале государственной библиотеки книжной выставкой, раскрывающей об экономике, культуре и социальной жизни Индии.

Одним из участников церемонии выступил директор библиотеки Р. Алимов, который подчеркнул, что традиционная дружба и братство двух народов все более развиваются не только в экономической, но и в духовной и культурной сфере.

Участники церемонии ознакомились с открывшейся в читальном зале государственной библиотеки книжной выставкой, раскрывающей об экономике, культуре и социальной жизни Индии.

Одним из участников церемонии выступил директор библиотеки Р. Алимов, который подчеркнул, что традиционная дружба и братство двух народов все более развиваются не только в экономической, но и в духовной и культурной сфере.

Участники церемонии ознакомились с открывшейся в читальном зале государственной библиотеки книжной выставкой, раскрывающей об экономике, культуре и социальной жизни Индии.

Одним из участников церемонии выступил директор библиотеки Р. Алимов, который подчеркнул, что традиционная дружба и братство двух народов все более развиваются не только в экономической, но и в духовной и культурной сфере.

Участники церемонии ознакомились с открывшейся в читальном зале государственной библиотеки книжной выставкой, раскрывающей об экономике, культуре и социальной жизни Индии.

Одним из участников церемонии выступил директор библиотеки Р. Алимов, который подчеркнул, что традиционная дружба и братство двух народов все более развиваются не только в экономической, но и в духовной и культурной сфере.

Участники церемонии ознакомились с открывшейся в читальном зале государственной библиотеки книжной выставкой, раскрывающей об экономике, культуре и социальной жизни Индии.

Одним из участников церемонии выступил директор библиотеки Р. Алимов, который подчеркнул, что традиционная дружба и братство двух народов все более развиваются не только в экономической, но и в духовной и культурной сфере.

Участники церемонии ознакомились с открывшейся в читальном зале государственной библиотеки книжной выставкой, раскрывающей об экономике, культуре и социальной жизни Индии.

Одним из участников церемонии выступил директор библиотеки Р. Алимов, который подчеркнул, что традиционная дружба и братство двух народов все более развиваются не только в экономической, но и в духовной и культурной сфере.

Участники церемонии ознакомились с открывшейся в читальном зале государственной библиотеки книжной выставкой, раскрывающей об экономике, культуре и социальной жизни Индии.

Одним из участников церемонии выступил директор библиотеки Р. Алимов, который подчеркнул, что традиционная дружба и братство двух народов все более развиваются не только в экономической, но и в духовной и культурной сфере.

КОНЕЧНЫМИ ПРОДУКЦИЯМИ проекта являются набор видов и форм галлофитов и специфичная наукоемкая технология растительного освоения и расселения орошаемых земель. Возвращение в сельскохозяйственный оборот засоленных земель и утилизация сброшенных дренажных вод имеют большое народнохозяйственное и экологическое значение.

УзНИИ каракулеводства располагает достаточным научным потенциалом и опытом работ в этом направлении. Есть высококвалифицированные специалисты по галлофитному растениеводству и орошаемому земледелию, агрохимии, интродукции, селекции, семеноводству.

Для крупномасштабной реализации проекта в перспективе потребуются селекционеры - для создания специфичных, высокоурожайных и эффективных сортов, и семеноводы - для разработки технологии их размножения.

Проект не имеет аналогов ни за рубежом, ни в республике и построен на принципиально новых основах опреснения засоленных земель - методом их растительного освоения и выноса с урожаем кормовой массы, а также с утилизацией сброшенных дренажных минерализованных вод и получением высоких урожаев кормов и семян для производства масла.

Потребителями и потенциальными заказчиками проекта могут быть хлопководы, животноводы, экологи. И не только нашей республики, но и стран Центральной Азии и Ближнего Востока, где схожи проблемы и природные условия.

У. Арипов, Директор УзНИИ каракулеводства, доктор сельхознаук.

А. Раббитов, Зав. отделом интродукции, селекции и семеноводства аридных растений, кандидат сельхознаук.

В. Шегай, Старший научный сотрудник, кандидат биологических наук.

Б. Бекчанов, Старший научный сотрудник, кандидат биологических наук.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ЖИЗНЬ

ТЮРЕМНЫЙ ЖУРНАЛ - РЕАЛЬНОСТЬ

Главное - не самоизолироваться от общественной жизни. Наверное, именно этим принципом руководствовались заключенные колумбийской тюрьмы "Модело", начав выпускать собственный журнал.

Он называется "Паноптикум", причем на обложке в названии вместо буквы "О" нарисован открытый глаз - вероятно, в качестве постоянного предупреждения: "Тюремный журнал - будь бдителен, закон не дремлет!" И это предупреждение отнюдь не лишнее, если помнить о том, что является авторами полного издания.

Преступники выбрали основной темой для своей журналистской деятельности историю из жизни своих кумиров - шефов преступных картелей и других главарей организованной преступности.

Как сообщает местное радио и телевидение, в "Паноптикуме" публикуются статьи крупных колумбийских кокаиновых баронов, таких, например, как Иван Урдинала - старший из братьев, возглавляющий северный филиал "Картели Кали". Самый известный из колумбийских журналистов, который был связан с преступным картелем, Альберто Хиральдо, публикует в "Паноптикуме" интервью со своим сокамерником - Хайме Бонильей, который обвиняется в организации одного из самых крупных ограблений века.

Хиральдо распространяет своего сокамерника, как ему удалось со своими товарищами "взять" в одном из банков 24 млрд песо.

Главным редактором этого полного издания, по некоторым данным, стал известный всей Колумбии наркоторговец Хайро-Корреа Альсанте. Барон - он и в тюрьме барон, и не нуждается, естественно, в финансовой поддержке властей для начала любого дела, в том числе и полиграфии.

Панамский канал - важная транспортная артерия, связывающая через узкий Панамский перешеек Тихий и Атлантический океаны. В последние десятилетия политическая ситуация в зоне Панамского канала неоднократно обострялась, но корабли по-прежнему бороздят его рукава и шлюзы в направлении с запада на восток и с севера на запад...

По сообщениям телеграфных агентств, радио- и газетных вестников, пресс-служб.

Как попала на форум? Это не было счастливым случаем. Еще несколько лет назад я решила провести самостоятельные исследования - как живут женщины. Прежде это было прерогативой парток, потом их не стало. Но проблем-то не убавилось. А наше молодое государство должно знать о них. В общем, я проявила инициативу не по специальности. Результаты первых исследований докладывала на конференции, некоторые опубликованы.

Идея исследований привлекла и других женщин, вместе с которыми мы создали "Ресурсный центр". Зарегистрировался он неслабо, но уже подготовил обзор о положении работающих женщин в текстильной промышленности и медицине. То, что мы не одиноки, подтверждает получение грантов Агентства ООН на поездку в Пекин еще шесть женскими неправительственными организациями Узбекистана.

А я оказалась в числе тех сорока инициативных женщин, которых поддержало Европейское сообщество.

Итак, отбор кандидатов позади, впереди - Пекин, от которого мы ждали...

Я надеялась познакомиться с такими же исследовательницами, с их опытом работы, тематикой. Увидеть, что общего в проблемах женщин. Где в их решении мы впереди, а где не мешает пережить чужой опыт. Программа форума позволяла это сделать - она оказалась более чем насыщенной. Расписание по дням и часам представляло собой толстую книгу в двести страниц. И каждая зарегистрированная участница могла быть на любом мероприятии. В том числе, и пленарном заседании.

Но попали на него только те, кто пришел пораньше. Мой регистрационный номер на конгрессе был 39117-й. Причем я в списке участниц была не последней. Представляете, сколько нас собралось! Во время пленарного заседания попала на галерею. Я стояла, сзади давила. И тысячи женщин остались на площади - открытые транслировались туда по радио. В этот день стояла жара. Но энтузиазм был огромный и никто не расхохотался. Слушали полтора часа. Все было очень красочно и празднично - женщины в ярких национальных одеждах, с транспарантами. Чувствовалось, что они и в самом деле стремятся к объединению, хотят узнать и понять друг друга.

Китайская сторона прекрасно организовала наш форум. Он проходил в курортном городе Хайроу в сорока километрах от Пекина. Сто помещений для встреч и еще столько же разноцветных палаток и шатров, вмещающих до восьмидесяти человек, интенсивно "работали" две недели. Почти все это время...

Женщины использовали форум, чтоб показать свою работу? Да, ведь организация намодного труда - важнейшая сторона женского движения. Это и для нас, узбекистанок, актуально. В Китае я не раз испытывала чувство гордости за Родину. Мы во многих отношениях впереди большого числа государств. Обгоняем по уровню образования женщин, занятости, и законы наши лучше, как выяснилось в сравнении. Но наш недостаток - пассивность.

За годы Советской власти мы привыкли, что кто-то придет и сделает за нас. А время изменилось. В Пекине я увидела, как необразованные женщины объединяются, чтобы найти свое место в обществе. На одной из выставок познакомилась с представительницами Перу. Они не просто объединились в ремесленную артель - создали сообщество, помогающее жить. На форуме узбекской экспозиции не было, но на следующих мы могли бы их увидеть, и у нас есть достижения, о которых стоит рассказать.

Каким из обсуждавшихся вопросов собирали больше всего народа? Как средства массовой информации показывают женщину. Они создают ей определенный имидж. И очень часто эксплуатируют тему женского тела. Все участницы форума выступили против этого, так как создается образ женщины-товара.

С большой заинтересованностью прорабатывалась идея создания международного радио, по которому мы могли бы говорить о себе, своих проблемах, готовить просветительские программы. Еще один пункт в программе, привлекающий многих, - это создание неправительственных органи-

защит. Тут всем приходится начинать с нуля, и надо знать азы - вплоть до того, как избежать конфликтов в коллективе.

А еще обсуждали глобальный вопрос - перспективы движения. Гости форума - заместитель премьер-министра из Швеции Мона Сахли - говорила об обязательном участии женщин в принятии политических решений, самоуправлении на всех уровнях.

Выступали в дебатах сенатор из конгресса США, член парламента Уганды. То, что нам пришли члены правительственных организаций, подтверждало очевидное: они ценят и поддерживают массовое женское движение.

Так ли нужно оно нам? Наши ведь законы хорошо защищают слабую половину человечества. Вероятно, многое, о чем говорилось в Пекине, - не про нас...

Да нет, и про нас тоже. Закон есть, но женщины, особенно на селе, просто не знают о его существовании, не умеют защитить свои права. И другая проблема, которая актуальна для всех мусульманских стран, - существование традиций. В этом плане очень любознательны выступление профессора Луизианского университета Рифат Хасан с позитивной трактовкой религиозных норм для прав женщин: хотя духовенство говорит о ее подчиненном месте, этого нет ни в Коране, ни в Хадисах.

Вопрос - консерватизм и религия - вызвал дискуссии, где бы ни поднимался. Женщины стремятся к знаниям, а общественные стереотипы этому препятствуют. Меня очень взволновали рассказы алжирок о новых тенденциях в их стране. Есть случаи, когда из-за позорения в измене женщины забрасывают камнями. Растет жестокость. Она усиливается в последние десятилетия и в алжирском селе очень заметна. Другой пример откуда же - студенток, приехавших на практику без платков, угрозами вынудили уехать.

Сходные тенденции могут развиваться и у нас, если на них не обращать внимания. Очень просто набить платок, но ведь и это насилье, если против воли. До дискриминации женщин опустится очень легко - говорили участницы лекционного форума.

Выход - в объединении, просветительстве, взаимопомощи? Женское движение развивается во всем мире. И не столько сверху, сколько снизу. В Узбекистане неправительственных организаций пока мало. Раньше ведь мы не имели практики свободных организаций. То, что сегодня они уже есть, свидетельствует о серьезных переменах в пользу демократии. Очень важно, чтобы процесс этот не останавливался, и появилось в республике настоящее женское движение. Судя по Пекину, оно и в самом деле может поддержать женщину, вдохновить. Наши соотечественницы умны, образованы, талантливы и очень многое могут сделать не только для семьи, но и для общества.

Наталья Шуделина.

НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: РЕЗЕРВЫ РАЗВИТИЯ

С позиций сегодняшнего дня становится очевидным, что, несмотря на известные недостатки в области науки и образования, прошлое имело и свои достоинства. Так, мы до сих пор пользуемся плодами достигнутой еще в довоенный период поголовной грамотности населения, а также обязательного среднего образования. Но с 60-х годов, когда ассимиляция на образовательном уровне неуклонно снижается относительно других стран государства, стал назреть кризис, в особенности позорный высшее образование. Его основы подтачивали существование "железного занавеса", то есть изолированность большей части отечественной науки, культуры и образования от внешнего мира, а также протекционизм и коррупционность государственной системы.

Наступила перестройка, затем - суверенизация республик. Рухнул "железный занавес". В этих условиях наука и образование не избежали трудностей переходного периода. Более того, можно констатировать наличие глубокого кризиса, поразившего эту сферу во всех без исключения бывших советских республиках. Кризис выразился в закрытии рабочих мест и одновременном падении престижности работы в этой сфере, в уходе профессиональных работников в сферу бизнеса, наконец, в снижении социально-экономической отдачи от науки. Причин сложившегося положения, по крайней мере, три.

Первая причина заключается в следующем. Все без исключения республики испытали спад производства, объективно вызванный переходом к рыночной экономике и связанной с ним отраслевой реконструкцией. Немаловажным было то, что наука, а отчасти и высшее образование, в прежних условиях поддерживались заказы военно-промышленного комплекса, который нуждался в новых идеях и технологиях, а следовательно, в тех, кто эти идеи способен выдвигать. Как это ни выглядит парадоксально, но в основе относительного расцвета фундаментальных естественных наук в бывшем СССР лежала война вооружений.

Последовавшая перестройка объективно была вызвана тем, что бывший СССР не выдержал темпов этой гонки из-за неконкурентоспособности totalmente

планируемой экономики, особенно в области разработки и внедрения новейших технологий. Теперь же, после завершения эпохи холодной войны, обнаружилось, что исчез один из основных источников финансирования науки, вынужденной переориентироваться на мирные цели. Однако процесс этот оказался весьма трудным и мучительным, поскольку механизм рыночной экономики еще не заработал в полную силу. Только развитый рынок способен востребовать новейшие достижения науки и направить их в социальное русло, на благо индивидуального потребителя. В этом смысле новым независимым государствам еще предстоит создать новый экономический базис для нового расцвета науки.

Вторая причина. С включением республик в мирохозяйственные связи обнаружилось существенное различие в уровнях личных доходов наших ученых и их зарубежных коллег. Бывшая советская экономика была замкнутым целым и могла благодаря крупномасштабному перераспределению материальных ресурсов, а также дотированию цен обеспечивать работу всех звеньев общесюанного хозяйственного механизма, в том числе и науки, создавая относительно приемлемый уровень жизни ученым и специалистам. Другое дело, что эта система была громоздкой и малопроводительной.

К настоящему времени этот целостный механизм разрушен. Национальные экономики предоставлены самим себе, наука и ученые - зачастую тоже. В этих условиях все чаще доходы отечественных ученых и профессоров стали сравниваться с доходами их зарубежных коллег, поскольку и цены на внутреннем рынке устремились к общему рыночному уровню цен. Как результат, происходит утечка интеллектуальных сил, причем наиболее квалифицированных специалистов, из имеющих государственных научных и образовательных учреждений. Часть специалистов эмигрирует в развитые страны, часть уходит в бизнес, а часть (очень небольшая) работает по грантам, предоставляемым зарубежными фондами.

Особенно это явление характерно для Москвы, чьи связи с мировой наукой были всегда относительно интенсивней по сравнению с союзными республиками. В настоящее время многие московские научно-исследовательские институты пустуют, хотя их штаты

и укомплектованы. Секрет прост: ученые, не довольствуясь мизерной зарплатой, сами ищут себе заработок, часто получая его у тех же зарубежных спонсоров. Администрация некоторых институтов смотрит на это сквозь пальцы, что совершенно оправдано с моральной точки зрения: не можешь сам обеспечить приемлемые условия своему работнику, не мешай ему устремиться самому. Остановить этот процесс утечки кадров объективно невозможно, как невозможно предотвратить перераспределение воды между двумя сообщающимися сосудами. Устанавливая искусственные преграды, затрудняя выезд своих граждан за рубеж, их контакты с зарубежными коллегами и организациями, - бессмысленно. Это только означало бы возврат к тоталитарному прошлому. Выход видится в другом - в создании центров притяжения для интеллектуалов у себя дома.

Третья причина заключается в том, что хотя "железный занавес" рухнул, остались другие, не менее непроницаемые "занавесы". Сохраняется все та же изолированность ученых и специалистов республик от мировой науки. Она, главным образом, вызвана незнанием иностранных языков. Но не только этим - также недоступностью иностранной литературы и периодики, могущей дать представление о том, что происходит в мировой науке. Эту информацию просто неоткуда почерпнуть. Ранее хоть как-то возможность давали центральные всесоюзные издания. А ведь для того чтобы включиться в мировые связи в области науки, надо быть самым признанным в качестве равных коллег и авторов. Необходимо знать и читать труды своих зарубежных коллег, встречаться с ними, публиковаться в читаемых по всему миру изданиях, быть в курсе того, что происходит в науке именно сейчас.

В противном случае складывается угрожающее для интеллектуального потенциала науки положение. До тех пор, пока не будут установлены прямые и обратные потоки информации, идей, публикаций, связывающие отечественные науку и образование с мировой наукой, потенциал этот будет продолжать иссякать.

Казалось бы, наиболее простой выход из кризиса - механическое увеличение ассигнований на науку и образование. Не отрицая необходимости увеличения соответствующих субсидий, надо все же отметить, что одного этого недостаточ-

но. К тому

Выставки

ФИЛОСОФИЯ ПРИРОДЫ - ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ

Нынешняя осень подарила ташкентцам яркий фейерверк удивительно разных, непохожих друг на друга вернисажей. Здесь и ретроспективные, почти монографические, выставки, подобные "Русскому искусству начала XX века" в Государственном музее искусств, и персональные экспозиции современных узбекистанских художников, например, М. Кагарова, и как бы их назвали не в столь далеком прошлом, тематические экспозиции. К последним можно отнести выставку "Древо жизни", открывшуюся в "Центре народных традиций и искусства Узбекистана".

Свершился этой экспозиции полностью отвечает основной концепции галереи. Остановив свой выбор на той или иной философской проблеме, организаторы выставки, отбирая полотна, пытаются переложить ее на язык зримых образов, памятуя о том, что изобразительное искусство способно воплотить такие тонкие движения человеческой души, какие невозможно передать никаким иным способом - ни математическими формулами, ни словами.

В первом зале, где разместились картины под девизом "Философия природы, философия культуры", определяющей стала проблема экологии, сохранения гармонии и равновесия между человеком и Вселенной. Своеобразным ключом к экспозиции стал "Рекием" В. Ахунова - ошеломляющее, неживые фигурки людей (своеобразный парадокс то ли степных бабалов, то ли японских нешке) и опустошенных (только струящийся песок) мир. Востро поставив акценты восприятия, эта работа задала определенный угол зрения и на другие полотна. Композиции Р. Акрамова, Г. Байматова, Г. Кадырова, Е. Мельникова, Я. Салпинкиди, Ю. Тадыкина, Ю. Черны-

шова - то узнаваемо-реалистичные, то метафорически-загадочные, недосказанные - воспринимаются как полифоничный образ хрупкой человеческой цивилизации. Это равновесие на острие иглы, где безоблачная радость может обернуться катастрофой, живой мир превратиться в механическую фантастическую "Летящую арбу" Д. Умарбекова или "Заброшенный край", где царит "Одиночество" (Р. Гаглоева).

Logo for PAN-ASIA TRADING CO., LTD. with contact information: TEL./FAX-68-56-59.

Advertisement for "ПАН-АЗИЯ ТРЕЙДИНГ КО." with opening date 9 October 1995. Lists company details and contact info.

Advertisement for PAN-ASIA TRADING CO., LTD. featuring a logo and contact details.

Advertisement for "НАШ БИЗНЕС" (Our Business) listing various products like electronics, car parts, and clothing.

Advertisement for GoldStar Electronics store opening on 9 October 1995, offering discounts on TV and video players.

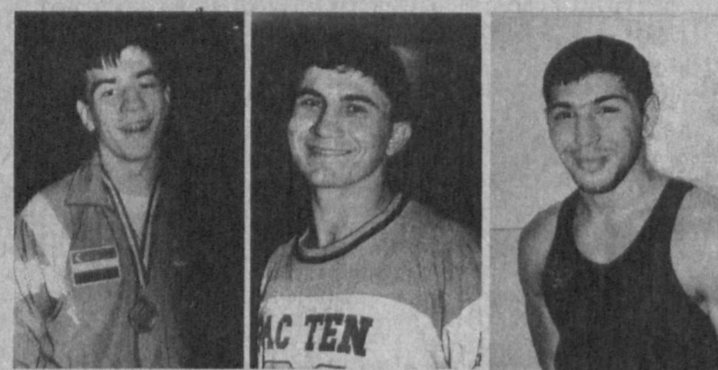
Advertisement for "Визит дружбы в... махаллю" (Visit of friendship to... mahalla) featuring a photo of a group of people.

Advertisement for "ПОДЗЕМНЫЙ ТОЛЧОК" (Underground Push) featuring a chessboard diagram and text about a chess tournament.

ХРУСТАЛЬНАЯ ПЕРЧАТКА

Символ святости и чистоты олимпийских спортивных принципов навсегда останется напоминанием о жарких схватках на ринге ташкентского дворца спорта "Алпомыш" победителям и призерам завершившегося XVIII чемпионата Азии по боксу.

Две хрустальные награды только у самаркандца Дильшода Ярбекова. Вторая вручена ему как лучшему боксеру Азии. Он стал также обладателем приза, о котором мечтает каждый. Это замечательный руковорный ковер с портретом главы нашего государства.



Руслан Чагаев Нариман Атаев Дилшод Ярбеков



Мухаммадқадір Абдуллаев Тимур Туляков Карим Тулянов

146 сонскаателей олимпийских путевок на Игры-96 в американской Атланта собрал Ташкент. 23 мастера ринга стали обладателями этих счастливых для каждого спортсмена билетов на высший форум. Кроме Д. Ярбекова, такой чести удостоился чемпион Азии Нариман Атаев из Кагана, анджиец Руслан Чагаев, его земляк Мухаммадқадір Абдуллаев, завоевавший "серебро". В активе национальной сборной еще две бронзовые награды. Их обладателями стали представители столичной и Анджийской областей Карим Тулянов и Тимур Туляков.

Всех их вели к победе тренеры Марс Кучаров, Игорь Каржианов, Алексей Размахов, Хасан Мухамедов, Мурад Эргашев, наставники сборной страны Алексей Дин, Владимир Шин, Юрий Черник, Михаил Романчук, Обид Закиров.

Дебют национальной команды в первенстве континента можно считать успешным. Об этом сказал, закрывая неделю большого бокса в Ташкенте, председатель организационного комитета, первый заместитель премьер-министра Республики Узбекистан И. Джуррабов. Он перед сердечными пожеланиями побед на олимпийском ринге всем, кто поедет в Атланту будущим летом, от Президента И.А. Каримова. В торжественной церемонии закрытия участвовали заместитель премьер-министра, председатель Федерации бокса У. Исмаилов, президент Всемирной и Азиатской любительской ассоциации бокса профессор А. Чоудри. Ему за вклад в развитие спортивного движения на континенте и расширение границ бокса вручен диплом о присвоении почетного звания профессора Ташкентского госинститута физкультуры.

Как же шла борьба за олимпийский пропуск на завершающем этапе? Без особых трудностей прав-

во представлять свои страны в Атланта получили в "легких" весах опытные таиландец К. Камсинг, филиппинец М. Веласко, Х. Хасанов из Таджикистана. Принципиальная дуэль нашего Т. Тулякова с Б. Абубакировым из Казахстана завершилась победой с незначительным преимуществом у Бекташа. Затем с огромным превосходством одолев своих соперников наш М. Абдуллаев и монгольский спортсмен О. Туменцег.

Это же были представители "средних" весов. Сенсацией не было. Все ждали поединков Н. Атаева и его постоянного соперника казахстанца Н. Сманова, предрекая их бой в финале. И фавориты оправдали надежды болельщиков. Правда, Нариману удалось не пропустить в финале, для Атаева стало неожиданностью, что соперник собирается весь бой проводить в глухой защите. В заключительном раунде Атаев, как называлось, пролил наконец перчатку соперника.

Каждая атака корейского боксера оканчивалась... контратаками самаркандца. Итогом поединка стали удары Дильшода он не смог. Без лишнего волнения в финал прошел в этой весовой категории иранец М. Сефио, а в тяжелых весах запомнились победы казахстанца В. Жирова и иранца М. Резана. Сюрпризом стали победы афганского боксера М. Амана и таджикиста Л. Закирова.

Впечатляющим аккордом полуфинальных дуэлей стал выступление Р. Чагаева, прогрессирующего буквально на глазах от поединка к поединку. Известный в международном боксерском кругу иранский мастер А. Пур и его секунданты, казалось, решили проигнорировать успехи нашего семидесятилетнего дебютанта. Азиз пошел в атаку. Наставник Руслана перед боем просил об одном: не ввязываться в обмен ударами. Наблюдая за Чагаевым, поражаешься его спортивной... мудрости. Богом данные для бокса физические данные, в том числе неожиданную для тяжеловеса реактивность, он сопрягает с философией на ринге. Чагаев дал сопернику выпус-

тить весь пар и начал наращивать преимущество. В каждом раунде иранец пытался переломить действие в свою пользу. Но Руслан напору и энергии противопоставил четкие удары в корпус и голову. В итоге победил анджиец.

Собственно, отдыхать надо было финалисту, остальные с удовольствием знакомыми с достопримечательностями столицы Узбекистана. Их проблемы уже были позади. Участникам поединков за звание чемпиона Азии передача требовалась как воздух. Можно было понять состояние боксеров, добившихся главной цели - путевок на Олимпиаду-96. И вновь требовалось собрать волю в кулак и настроиться на решительные действия.

Итак, последний бой - он трудный самый. Это стало ясно, когда на ринг поднялась пара "мухачей" - вес 48 килограммов. Хотя окончательный результат по судейским запискам был внушителен для чемпиона из Таиланда К. Сомрата, схватка была неупорной. А вот в категориях 51 и 54 килограмма казахстанцы, ставшие героями финала, победили легко: и Б. Джумагулов, и Б. Абубакиров. Их земляк Б. Телегов (57 килограммов) с трудом одолел индонезийца Н. Банари, как и монгол О. Туменцег нашего М. Абдуллаева (60 килограммов).

Преимущество казахстанца Б. Ниязымбетова (63,5 килограмма) над филиппинцем Р. Галидо было внушительным. В этот вечер самым драматичным стал бой Н. Атаева с казахстанцем Н. Смановым (67 килограммов). Волновались тренеры, почитатели таланта обладателя Кубка мира. Но Нариман боксирует выше всяких похвал. В следующих весовых категориях успеха добились казахстанец И. Ермаханов, соперник которого снялся после первого раунда из-за травмы руки, и Ярбеков, противник которого вообще решил с ним не сражаться... У тяжеловесов победили В. Жиров (Казахстан), наш Р. Чагаев, вновь блиставший тактическим мастерством, и иранец М. Резан.

Спортсмены двенадцати стран-участниц уезжали первенства Азии. В командной борьбе главный приз достался казахстанцам, на втором месте - сборная Узбекистана, на третьем - Ирана.

Станислав Альтуняни, обозреватель "Правды Востока". Фото Алишера Рискиева и Абдулхита Тураева (УзА).



Открывая сезон КОГДА ПОКЛОННИКИ ЛОМАЮТ ДВЕРИ

В нынешнем году академическому русскому театру имени Горького исполнилось шестьдесят лет, но еще не состоялся юбилейный вечер. Театр планирует показать большую концертную программу, но это если позволят финансовые возможности. Конечно, сегодня театрам довольно сложно устраивать праздники, и каждый ищет свой выход.

Сезон открывают три премьеры. В конце октября зритель увидит трагедию "Папа, папа... бедный папа!" А. Капига в постановке художественного руководителя театра В. Шапиро, спектакль "Комедианты" по мотивам пьесы А. Островского "Лес" (режиссер В. Аулов) и большое представление "Муха-цокотуха" по произведениям К. Чуковского, которое осуществит профессор института искусств имени Уйгура Л. Ходжаева. В планах театра психологическая драма "Безумие любви" английского драматурга Шелларда.

Не менее насыщенный и конец сезона. На него выпадает премьеры еще двух спектаклей - "Мышьяк и старые кружева" Кесериня и "Дама без камелий" Реттигана. Студийный театр закончат свое двухгодичное обучение дипломным спектаклем "Танго" по известной пьесе С. Мрожека. К слову, многие из ребят уже включены во вспомогательный состав, а по окончании студии около десяти молодых актеров войдут в основной.

Еще не так давно в Москве в помещении МХАТа на спектаклях академического театра имени Горького из Ташкента были полные аншлаги. Восхищенные искусством ташкентцев, мхатовцы даже простили им порученную на премьеру "Всех звезд" входную дверь... К сожалению, сегодня выступавший в десятках городов и пользующийся неизменной симпатией публики театр не может организовать даже самые близкие гастроли. Правда, недавно появилась искорка надежды: российская Ассоциация русских театров из СНГ, созданная как раз для организации гастролей, пригласила Владимира Шапиро войти в состав правления. Как знать, может быть, объединившись, художественные руководители театров смогут вернуть непрерывное течение театральной жизни в свое русло?

Татьяна Яковлева. НА СНИМКЕ: художественный руководитель и директор театра имени Горького Владимир Шапиро: "Главное - чтобы зрители хотели смотреть спектакль".

ШАХМАТНЫЕ ВЕЧЕРА

Раздел ведет кандидат в мастера Удугбек Эльбеков. Выдвигается шахматисты мира. Олджарих Дурас (1882-1957), один из сильнейших шахматистов мира начала XX века, первый международный гроссмейстер в Чехословакия. В шахматы играли отец и мать

Олджариха, но он любил сражаться с дядей, считавшимся лучшим шахматистом в семье. 17-летним юношей он уже уверенно играл с опытными правскими шахматистами. В Праге в 90-е годы происходило и его становление как мастера. По словам самого Дураса, он вырос "на чигоринских традициях, господствовавших в чешском шахматном искусстве". Дурас стал победителем нескольких крупных турниров, а в 1902 году выиграл клубный турнир чешского шахматного общества.

Период активных выступлений Дураса продолжался 11 лет, с 1903 по 1914 годы. Он участвовал во всех крупнейших шахматных соревнованиях того времени. Первого значительного международного успеха Олджарих Дурас добился в 1905 году, разделив 1-2-е места в международном турнире в Бармене. Этот результат принес ему звание мастера и открыл серию блестящих выступлений в крупнейших международных соревнованиях.

Вот перечень лучших его результатов: 1906 г., Нюрнберг - 2-е место; 1907 г., Вена - 2-е; 1908, Вена - 1-3-е; Прага - 1-2-е; 1909, Петербург - 3-4-е; 1910, Гамбург - 2-е; 1912, Бреславль - 1-2-е; 1913, Нью-Йорк - 1-2-е. В национальных соревнованиях Дурас почти неизменно был первым. Он стал победителем I, III, IV первенств чешского шахматного союза в 1905, 1907 и 1909 гг., одерживал в этих турнирах победы над многими шахматистами мирового значения, что позволило ему и самому войти в число сильнейших шахматистов мира.

В часы досуга



Мат в два хода. Ждем ваших решений.

Государственная корпорация "Узпромгазстрой" глубоко скорбит по поводу безвременной кончины начальника промышленного отдела БАННОВА. Аншотла Семеновича и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного.

Footer containing contact information for the newspaper, including the address, phone numbers, and subscription details.