

Ўзбекистон Республикаси Конституцияси кунидан

ДИККАТ, ТАНЛОВ!

Ўзбекистон Республикаси Конституциясининг турт йиллиги муносабати билан мамлакатимиз ешларининг «Камолот» жамғармаси унга хос танлов утказаетир. Танловки, шартти битта, совғаси бир нечта! Кимда-ким кунда берилатган саволларга туғри ва лунда жавобларини шу йилнинг 20 декабригача тахририятимизга йулласа «Камолот»нинг антика совғаси соҳибни булади.

Соврин соҳибни булишга шошилинг, азизлар!

1. Конституция сўзининг луғавий маъносини биласизми?
2. Ўзбекистон тарихида нечта Конституция амалда булган?
3. Ўзбекистон Конституциясида нечта модда бор?
4. Демократия ва шахс ҳуқуқи деганда нимани тушунасиз?
5. Ўзбекистон Президенти И. Каримов Конституцияни қандай таърифлаган эди?
6. Биринчи Конституция илк бор қайси мамлакатда ва қайси даврда қабул қилинган?
7. Дунё экспертларининг Ўзбекистон Конституцияси ҳақидаги фикри?
8. Дунёда энг кам ўзгартириш киритилган Конституция қайси давлатда тегишли?
9. Маънавий ва моддий тутқунликнинг бир-бирдан фарқи?
10. Дунёда Конституцияси йўқ давлатлар борми, бўлса у қайси давлатлар?
11. Амир Темур даврида Конституциявий ҳуқуқ булганми, бўлган бўлса у қайси номда аталган?
12. Конституцияга биноан кимлар ҳалқ номидан гапирishi мумкин?
13. Конституцияга асосан «сиёсий партия» нима дегани? Қасаба уюмалари-чи?
14. Жамоат бирлашмаси деб нимага айтилади?
15. Конституция ва қонуннинг устувлиги нима дегани?
16. Конституцияда шахс ҳуқуқи ва эркинликлари қандай кафолатланган? Сиёсий ҳуқуқлар-чи?
17. Ўзбекистон Республикаси фуқаролари қандай иқтисодий ва ижтимоий ҳуқуқларга эга?
18. Жамиятнинг иқтисодий негизлари деганда нима тушунасиз?
19. Қонунчиликка биноан фарзандларнинг бурчлари нимада?
20. Олий Мажлис ваколатлари нималардан иборат?
21. Ўзбекистонда кимлар сайлаш ва сайланиш ҳуқуқи эга?
22. Давлат ҳокимиятининг манбаи нима?
23. Давлат ҳокимияти тизими қандай ҳокимиятларга бўлинади?

ЖАВОБЛАРНИ ҚУЙДАГИ МАНЗИЛГА ЙУЛЛАҢ:
700083,
ТОШКЕНТ ШАҲРИ, МАТБУОТЧИЛАР КУЧАСИ 32,
«ТУРКИСТОН» ГАЗЕТАСИ ТАХРИРИЯТИ.
ТЕЛЕФОН: 36-56-58, 33-79-69.

Мавлон НАЗАРОВ: «ОРОЛБЎЙИ ЁШЛАРИ ИШСИЗ ҚОЛМАЙДИ!»

Қорақалпоғистон Республикаси Меҳнат вазири билан суҳбат

— Мавлонжон! Сиз билан бир эда туғилди услик. Тошкент Кишлоқ ҳужалиги инстутути, ҳозирги Аграр до-рифуңунида бир кулдиет, бир гуруҳда ўқидик. 21 йилдан бун сизнинг меҳнат фа-олиятингиз билан танишман. Шу боис ҳар қандай истиҳо-ладан ҳоли булган ҳолда ту-ридан-тури сурайверман: ва-зирлик лавозиминг юки оғирми, енгилми?
— Очитини айтсам, бу юк ҳам оғир, ҳам енгил. Оғирли-ги пуңдаки, бутун боши республика миқёсидаги тармоқ-лардан бирига (майли, йирик-соҳа булмаса ҳам) масъульман. Хизмат вазирамни тулақонли равишда, изчил бажаришим шарт. Енгил томони шундан иборатки, бир қанча вақтдан бун раҳбарлик лавозимлари-да ишлаб келаман. Айниқса, ешлар ташиқилотидаги фаоли-ятини қайноқ тасууотлар билан еслаймам. Иқкинчидан, мен вазир бўлиб тайинлан-шимдан олдин туман меҳнат биржасини бошқарганман. Бу ҳам маънавий маълумо аҳамият-га эга бўлса керак.
— Энди мен ҳам дуст сифатида ҳуқуқимдан фойдала-ниб, ичимдаги бир гапини айтиб қолсам. Тугриси, ма-ббуотнинг меҳнат билан бан-дик ҳақидаги ҳамма чиқиш-ларига ҳам қойил эмасман.

Яқинда бир журналист оғамиз мен билан суҳбат эълон қил-ди. Охириги ўқиб асалдан қил-ти туз ялагандек бўлдим. У меҳ-нат вазириликнинг асосий иши янги иш уринлари яратиш деб ҳулоса чиқарибди. Ақлла син-майдинган гап. Ақлла биз аҳо-лини иш билан таъминлашни мувофиқлаштириб борилган давлат маъсасасимиз. Ўзидан янги иш уринларини яратишда жойлардаги ҳоқимликларга, кор-хоналарга ердан берамиз. Ки-риқ, бу бизнинг фаолиятимиз-нинг қушимча бир жиҳати, хо-лос.
— Мен утган йили Америка Қушма Штатларида бўлиб қайт-дим. Улардан анча нарса ни ур-ганса булар экан. Айни пайтда биз ҳамма соҳада уз шақл-ша-мойилларимиз, иш услуби ва тамойилларимизни яратишимиз керак. Шунга интилишимиз керакки, тез орада жаҳон иқтисодий ва ижтимоий тур-мушда куп соҳалар бунча «Ўз-бекистон тажрибаси», «Ўзбеки-стон модели» деган муҳим ту-шуңчалар ағуқула келсин!
— Қорақалпоғистон Респуб-ликасида меҳнат билан бан-дик борасидаги умумий ва-зирлик қандай баҳолайсиз?
— Энг аввало биз ҳуқуқий давлат барпо этаетганимизни назардан қочирмаслигимиз шарт. Ҳуқуқий давлатни барпо этиш эса фуқароларнинг бу бо-радаги саводини оширишни та-қозо қилади. Биз давлатимиз-нинг Меҳнат ҳақидаги қонун-ларини жамоатчиликка етказиш устида жиддий иш олиб бор-моқдамиз. Бунда давлат маъ-сасалари, ҳужалиқлар ва кор-хоналар билан биргаликда фуқаро-лар йиғинлари имкониятла-ридан уринли фойдаланмоқда-миз. Муштарийлар эътибори учун келтиришимиз мумкин: Қорақалпоғистон Республикаси-да меҳнат биржаларига 1993 йи-ли 14465, 1994 йили 19280, 1995 йили 24342 нафар фуқаро му-рожаат қилди.
— Кеңирасиз, улардан қан-часига бевосита иш топиб бе-рилди?
— 1993 йили муροжаат қил-ганларнинг 38 фоизига иш ур-ни топиб берилган бўлса, жо-рий йилда бу курсатқич 60 фоизга етди. Биргина 1995 йи-ли 11743 нафар фуқарога иш-сизлик нафақаси берилди.
— Юқорида Сиз ишчи ва қадрларни тайерлашнинг жа-ҳон андозалариға сунишимиз кераклигини таъкидладингиз. Бу йуғалишда қандай ишлар удланмоқда?
— Утган йили Жанубий Ку-рияга 75 нафар фуқарони 1 йил муқдлатга қайта касб тайер-гаритилган утишга юбордик. Яқин кунлар ичида 150 нафар фуқаро уша мамлакатта 2 йил мобайнида касб эғаллаш учун кетди.
— Қорақалпоғистонда еш-ларни иш билан таъминлаш қай йусидага кечмоқда?
— Бу масала вазириликни-нг диққат марказида туриб-ди. «Камолот» жамғармаси бил-лан ҳамкорликда биринчи навбатда ешларни касбга йу-налтириш, иш билан таъмин-лаш бўйича анча иш қилин-ди. Кейинги вақтинг унда вазирилик ҳисобидан 10 мил-лион сум сарфлаб, 38та чала қолган корхоналарни фойда-ланшига топшириқ, анча ян-ги корхоналар қурилишига кумаллашдик. Натижала жо-рий йилнинг 9 ойи давоми-да 16620 иш урни вуқудга келтирилди.
— Умуман, Оролбўйи еш-лари ишсиз қолмайди. Муста-қиллик қадирғочлари бул-ган «Катекс», «Элтекс» қуш-ма корхоналари, Ҳужайли шипа заводи ва бошқа йи-рик иш уринлари сафига яқин истиқболда Марказий Осиеда ягона Қуңгирот сола заводи қурилади.
— Мақсадиимиз ҳар бир фу-қаронинг унга яраша меҳ-нат билан банд бўлиши, узи ва мамлакат манфаатлари учун хизмат қилишини таъминлашдан иборат!
Суҳбатни «Туркистон» мухбири Янгибой ҚУЧҚОРОВ эзиб олди.

Кутлуғ кун

МЎЎТАБАР ДАРГОҲДА БАЙРАМ

Пойтахтдаги 46-урта мактаб узининг 70 йиллик фаолияти давомида ҳалқимизга миғлаб фозил инсонларни, олимлар, машҳур санъаткорлар, давлат арбоблари, оғир ва енгил сановат, ҳалқ ҳужалигининг турли тармоқларида ишлаган раҳбар ва мутахассисларни тарбиялаб берган мўътабар дар-гоҳдир. Бу билим ва тарбия уюғида тахсил олиб кетганлар ҳеч қачон жоңажон мактабларини унутмайдилар.

Кун кеча мактабнинг 70 йил-лигига бағишлаб ўтказилган ма-росим ҳам фикримизнинг дали-лидир. Жамоа аҳли ушбу тап-тана жиддий тайерлик қилди. Чунки мактаб шу ерда тахсил олган машҳур санъаткор, ўзбек эстрада санъатининг асосчиси Ботир Зоқиров номи билан юри-тилди. Тантанали маросимда шонли сана билан бирга Б. Зо-қиров таваллудининг 60 йиллик тўйи ҳам нишонланди.

Мен жамоада 17 йилдан бун ишлайман, дейди шу мактаб директори Маъруфа Ермуҳам-дова, лекин фаолиятимизда энг ҳақонли воқеа шу кун и солдир бўлди. Оғир ва масъулиятли кас-бимиз меҳнати натижасини кўр-дим десам бўлади. Мақбалимиз-да илк сабоқ олиб, саводини чи-қарган давлат арбоблари, олим-лар, санъаткорлар, ишлаб чиқар-иш раҳбарлари, боринки, ол-дий одамлар тўйимизни ўтқа-зишда ақиндан ердан бердилар-қолаверса, уларнинг қўнчилиги иски ой бурун тузилган ташиқ-лий қўмитага эса эъллар. Таш-қилиқ қўмига аъзолари билан та-нишиб чиқсангиз, директорни-нг ҳаяжон билан гапиретгани-нинг сабабини биласиз. Рўйхат-дан ўрин олган мактабнинг со-биқ ўқувчиларини «Ўзкимса-ноат» уюшмаси раиси Н. Юсуфбеков, Ўзбекистон Фанлар

академиясининг вице-президенти, академик М. Комилгов, Тош-кент Давлат доғрифундуни рек-тори Т. Доғимов, Республика Энергетика ва электрлаштириш вазири В. Отвев, Тошкент Дав-лат Техника университетини про-ректори Ф. Мирсайдов, 26 йил шу мактабда ишлаган кекса пе-дагог, меҳнат фаҳрийси Г. З. Кресношековлар ҳар доим макта-бага ақиндан ердан бердилар. Замонавий жиҳозлашга, ўқув ва техника қуроллари билан таъминланишда, мактаб бно-сини таъмирлашда Уларнинг моддий қўмақларини доимо кўр-сашдилар, маънавий рағбатлик-ларини аямалдилар. Шунинг учун кўш шонли санага бағиш-лаб ўтказилган тағбир ҳам жуذا фаёзли кечди. Маросим бош-ланишидан олдин соат 12 да бир гуруҳ мактаб ўқувчилари ва ўқитувчилари Ботир Зоқиров қабрини зиёрат қилиб, гулчам-барлар қўйилар. Мактаб рашоу-зелидан машҳур ва марҳум санъаткор ижросида қуйлар ян-раб туриди.

Расмий маросимдан сунг кечанинг бадий қисми бошлан-иб, байрамга уданиб кетди. Ун-да Рашид Зоқиров иштироки-даги гуруҳ ҳамда «Юлдузча» бо-лалар ансамбли меҳмонларга концерт қўйиб бердилар.

Саид АЗИЗ

Канотли хабар

ЎЗБЕК НАЙЧИСИНИНГ ШУҲРАТИ

Кун кеча Ҳалқаро маданият ва маърифий алоқалар миллий ассоциацияси ва «Ўзбекистон — сўғаст» ойнамаси ташаббусида кура «Сулдина» ҳалқ чолу камер оркестри яқажон созандаси Гофурбек Норбоев билан учрашув утказилди.
Мохир найчи Гофурбек Норбоев 6—13 ноябрь кунлари Жанубий Корея пойтахтида ўтказилган «Сул-96» гуғуфиди қилинган ҳалқ чолу асослари ҳалқаро фестивалида муваффақият билан ишти-рок этиб, фаҳри биринчи уринта сазовор бўлди. Лауреатимиз чолучилар муСОбақасининг маъсус дипломи ва юрлдошимиз исми езилган «Мангасикожок» номли соврин (най чалаётган афсонавий корейс қизи тасвирланган ҳайкалча) билан тақдирланди.
Ўзбек найчидан жаҳон классикалари Моцарт, Бах асарлари ҳамда ҳалқимизнинг сеvimли куйлари — «Чули йроқ», «Еввойи ул-шоқ», «Еввойи чороғо» ва «Дилхироқ» каби музикалар таралиб, узининг ҳозибедор, пирали оҳанглари билан жаҳоннинг 18 мам-лакатидан таширф буюрган санъаткор ва меҳмонлар, ҳайрат аъзолари ҳамда пойтахт муСОса илосманларини беҳад ҳушуд этди.
Истиқлолимиз билан тенгқур «Сулдина» камер оркестри узини-нг маҳоратли ижросини Гофурбек Норбоев мисолида Ўзбекистон санъатини намойиш этиб, яна бир бор қутбчиқ назарига тушди. Қадим-қадимлардан машҳур ўзбек найи ва ўзбек най мактаби эриш-ган ютуқлар жаҳон муСОқашунослари томонидан бир овоздан эъти-роф этилди.

«ЖАХОН» ахборот агентлиги



«Сурхонтекстиль» ҳиссасдорлик жамияти вилоятнинг етакчи корхоналаридан бири ҳисобланади. Туртта цехга эга булган жамиятда бугунги кунда 1500 нафардан ортиқ ишчи-хизматчи меҳнат қилади. Корхонада шу кунгача 1109 тонна калава ип, 5 миллион 930 минг погон-метр ком суруп тайёрланиб, истеъмолчиларга етказиб берилди. Йил охирига бориб, калава ип ишлаб чиқаришни 1250 тоннага, ком суруп ишлаб чиқа-ришни эса 6 миллион 831 погон-метрга етказиш кўзда тутилмоқда.
СУРАТЛАРДА: Корхонанинг илгор ипийгирувчилари Умида Ҳуррова ва Дилшода Ҳуррамова. Муҳаммад АМИН олган суратлар. (ЎЗА).

ЖАҲОНГА МАШҲУР МЕҲМОНДЎСТАИК

Ҳалқимизда «Юрган дарё» деган мақол бор. Бу бежиз айтилмаган, албатта. Унга юрлар, шаҳарларни кезиб, ҳалқнинг турмуш тарзини урганиб, тарихий обидаларини томоша қилишнинг тағши узгачада.

Саъдулла Муҳаммадқулов — «Ўзбекистим» Миллий компанияси раисининг муовини билан булган мулоқотимиз Ўзбекистонда туризмнинг ривожланиши истиқболлари ва режалари ҳақида бўлди.

— Саъдулла ака, компаниянинг ҳозирги кундаги фаолияти ҳақида гапириб берсангиз.
— Президентимиз Фармон билан 1992 йилда «Ўзбекистим» Миллий компаниясининг ташкил этилиши Ўзбекистонда туризм соҳасида туб бурилиш асали, десам, муБОлава бўлмайд. Юртимиз Бутунжаҳон Туристик Ташкилотига аъзо бўлган, компаниямиз Ўзбекистон доғруғини жаҳонга янада таратиш, туризм соҳасидаги имкониятларини энгил қилиш кенг фойдаланиш мақсадида ҳалқаро туристик ташиқлотлар билан ҳамкор-лик қилмоқда.
Ундан ташқари Ўзбекистонда туризмнинг ривожлани-шига Президентимиз ва ҳукуматимиз сунгги йиллар-да катта эътибор бермоқда. Утган йилнинг июнь ойида «Буюк Ипак йулини қайта тиклашда Ўзбекистон Респуб-ликасининг иштирокини аж-аб ошириш ва республикада ҳал-қаро туризмни ривожланти-риш борасидаги чора-тади-рлар туғисидан» Фармонини имзолашнинг фикримизнинг аққол далилидир. Унга мувофиқ «Ўзбекистим» Миллий компанияси Россия-нинг Москва, Англиянинг Лондон, Германиянинг Франкфурт, Америка Қушма Штатларининг Нью-Йорк ва Бирлашган Араб Амирлиг-ининг Шаржа шаҳарларида уз

Хар йили утказилган Лондон ва Берлин ҳалқаро туристик биржларининг доғмай ишти-рокчисимиз. Бу туризм бозор-лари юртимизнинг туристик ташиқлотларига уз маъсуетла-рини сотишда катта имконият-лар яратиш билан биргаликда иқтисодий муносабатларни яқ-шилашда кўмак буляпти.

— Саъдулла ака, фикрин-гизни тушунишимизча, туризм соҳасида бажарилаётган юмушлар энг эзу мақсад — «Буюк Ипак йули»ни тиклаш-га қаратилган экан-а...
— Албатта. ЮНЕСКО бош-лаган ва Бутунжаҳон Туристик ташиқлотли томонидан қўллаб-қувватланган «Буюк Ипак йу-ли» мулоқот йули дастурини ҳозирда компаниямиз сайехтик соҳасида «Буюк Ипак йули бўйлаб туризм» лойиҳаси орқад а амалга оширмоқда. 1995 йилдан бошлаб Ўзбекистонда ҳар йили Тошкент ҳалқаро туристик ярмаркаси мунтазам утқа-зилмоқда. Утган йилги Бирин-чи ярмаркада 35 давлатдан 105 туристик фирма ва компания-лар қатнашган бўлса, бу йилги Иккинчи Тошкент Ҳалқаро туристик ярмаркасида 150 дан ор-тиқ фирма ва компаниялар ишти-рок этишди.
Буюк Ипак йулини қайта тиклаш бағишланган катта Ҳал-қаро анжуманлардан бири июнь ойида Хитойнинг Сянь шаҳри-да бўлиб утди. Маълумки, ЮНЕСКОнинг «Буюк Ипак йули» дастури ишлаб чиқилган, бир неча илмий экспедициялар ташкил қилиниб, машҳур қадимий йул ҳақида катта илмий маълумотлар туғилган ва бу йул бутун дунюга маълум бўлди. Айни чоғда Буюк Ипак йули-ни урганишнинг иқкинчи бо-сқичи бошланган бўлиб, унда ана шу йул бўйлаб ҳалқаро туризмнинг ривожлантириш гоёси иллари сурилмоқда. Шунинг

Дунё бизни танимоқда

ида шу йил Навруз байрами арафасида «Афросиёб», Бухоро-да эса Мустақиллик байрами арафасида «Бухоро» меҳмонхо-наси қурилиб, фойдаланишга топширилди.
Меҳмонхоналарда сайехларга хизмат қуратишнинг ҳалқаро та-лаблар даражасига қутаришимиз керак. Шунинг учун ҳам ҳозир Франциянинг «Ля Меридиан», Англиянинг «Интерконтинен-тал» компаниялари Тошкентда-ги икки меҳмонхонада сервис хизмати қуратайти. Бугунги кунда «Ўзбекистим» Миллий компанияси дунюга машҳур «ХОЛЛИДЕЙ ИНН» ва «Ше-ратон» компаниялари билан меҳ-монхоналар хизматини яқин-лаш мақсадида музокаралар олиб бормоқда. Хорижий компания-лар орасидаги рақобат эса хиз-мат маданиятининг ошиши, яқ-шилашнинг бош омилидир. Булардан ташқари Чорюк-Чи-мен хулудига Англия фирмала-ри билан биргаликда сайехлик мажмуаси яратиш устида иш олиб бориамиз.
— Яқиндаги республика-миз Президентини «Маънавий ва маърифий» жамоатчилик мар-кази фаолиятини янада такомил-лаштириш ва самардорлигини ошириш туғисидан Фармонга имзо чеккан эди...
— Фармон уз вақтида чиқ-ди. Бу борада «Ўзбекистим»да талай қайри ишлар бажарили-пти. Биз нафақат ҳалқаро туризмни, балки миллий туризмни ҳам ривожлантирмоғимиз керак. Уз юртидаги тарихий обидалар-ни, муқаддас қадимжаларни бил-маган одам узга элларнинг меъморий эшорикларини ути-шини биланми, қиларайми?! Ва ташаббурилик туғиси ҳам шу юртнинг маънавий бойликларини эъозлаландан бошланади. Шунинг учун ҳам биз Самар-қанд, Бухоро, Хива ва диери-мизнинг бошқа шаҳарларини ва ташдиқларимиз ва айниқса еш-ларимиз учун тез-тез саватлар уюштирамиз. Имом Бухорий, ҳазрат Нақибдин, Аҳмад Яса-вий эришотларига ешларни жалб этиш биз учун ҳам қарз,

публикамизда жадал суратлар билан ривожланмоқда. Шунин-г билан бирига олдимизда турган муаммолар ҳам йуқ эмас. Булар нималардан иборат? Сервис хизмати мадания-тини жаҳон андозалари тала-бига мувофиқ даражда қу-тариш лозим. Меҳмонхоналар аҳволини яқшилаш, уларда-ги хизматни ҳалқаро талаб-лар даражасига қутариш, қо-лаверса, сайехларга транспорт хизматини янада яқши йулга қўймоғимиз эди.
Ана шу муаммоларни ҳал қилиш учун компания Бир-лашган Миллатлар Ташкило-ти билан Бутунжаҳон Туристик ташиқлотли билан биргаликда «Ўзбекистонда туризмни жа-дал суратда ривожлантириш дастурини ишлаб чиқиш» ҳа-қидаги битимни имзолади. Энди бу дастур бир йил да-вомида машҳур хорижий экс-перт Майкл Мак Нальти раҳ-барлиги остида, чет эллик ҳамда ўзбек мутахассислари иштирокида шу йилнинг де-кабрь ойидан бошлаб ишлаб чиқилади.
Туризм маркетинги, инф-раструктурасини ривожланти-риш, қадрлар тайерлаш ва малакесини ошириш, сайех-ликни барқарор ривожланти-ришнинг режалаштириш, табиятни муҳофиза қилиш, унга олиш, божаҳондан уттиш, «Хаво йуллари» МАК хизматида фойдаланишда айрим жаранларни содда-лаштириш муаммолари ҳа-қида тула маълумотни уз ичига олади. Бу Дастурнинг асосий мақсали Ўзбеки-стонда туризм саноатини ташиқ-лотли этиш учун дунюда машҳур эксперт-мутахассис-ларнинг фикрлари, тақдир-лари ва билимларидан фойдаланишдан иборатдир.
Бу дастур «Идораларо кенгаш» орқали туризмни рив-ожлантириш йулида олиб бе-рилётган сиебатга янги йу-налиш ҳам бериши та-биийдир.
Назокат УСМОНОВА суҳбатлашди

«Туркистон — умумий уйимиз»

МАХТУМКУЛИ — ЭП КУЙЧИСИ

Узбек халқи Махтумқулини уз шоиридай севади. Бунинг боиси шуки, Махтумқули адабий мероси гогаий мазмуни, фалсафий моҳият и, маънавий-руҳий ҳусусиятлари жиҳатида узбек мумтоз адабиётига жуда ҳам қулуқларидир. Махтумқули шеърлари узбек халқининг маънавиятига, одамгарчилигига мувофиқ вақтда битилган. Назмининг узбек мумтоз адабиётига ҳамоҳанглиги яна шуларки, ҳам гогаий мундарижасига, фалсафий йўналишига, тинимсоллар тизимига кура, тасавуф таълимотига таянган. Махтумқули мероси саҳифаларида энг илгар суфияна йўналишлардан — жавонмардлик тариқати нафаси яққол уфириб туради. Шоир деярли ҳар бир шеърда мардликнинг моҳиятини очиб, номардликнинг оқибатини фож этиб, мардлик амалиётидан сабоқ бериб боради. Тасавуф мураккаб таълимот бўлишига қарамай, Махтумқули ўзининг жавонмардлик шеъринингни сода, самимий ва халқчил бир услубда яратган. Шунинг учун кент халқ оммаси хонадонларида Махтумқули шеърлари асосида яратилган кўшиқлар тез-тез янграб туради. Шулардан бири «Куринг» радиои шеърлири.

Бу шеър билан Махтумқули инсоншунослик саботини, одамни таниш дарсини беради.

Хар йигитнинг аслини билай десангиз,
Матракада утириб-туришин куринг,
Биров билан ошна булай десангиз,
Авалл уз сузида туришин куринг.

Йигитнинг матракада утириб-туриши унинг асли-насли қандайлигини, қанақа муҳитда ўсганлигини, нечоғли тарбия курганлигини кўрсатади. Шунинг учун Махтумқули матракани йигитнинг асидлигини кўрсатувчи белги сифатида таъкидлайди. Лафизхалоллик ҳам олжаномликнинг муҳим шартларидир. Шу боис биров билан ошна тутишидан аввал унинг лафзи ҳалоллигини синаб куриш лозимлигини уқтиради.

Манманлик, такаббурилик емон хислатлардан биридир. Чинакам давлатманд одам бойлиги билан мактанмайди. Махтумқули пули билан керилиш пасткашларга хос ҳусусият эканлигини бундай аздади:

Бир пул тушса бир ифоснинг қўлига,
Куксин очиб кезар қишнинг қўлига.

Бу мисралар бизни қибру ҳаводан сакланшига чақиради. Қиз ташлаб, келин излаш ҳар бир ойда ва ҳар бир йигитнинг бўйида бор. Шоир бу борада ҳам нозик дил билан зукко насихатини айтади:

Харидор булсангиз қизга, келинга,
Адабин, икромин, утиришин куринг.

Булар энг оддий ташқи белтилар. Лекин қизнинг асл маънавий кифаси, ахлоқ-одоби мана шу оддий белтиларда ҳам намоён бўлиши мумкин. Биринчи навбатда қизнинг одоб-икромин, утириш-туриш маданиятига эътибор берган йигит алашмас керак. Махтумқули сабоғидан ибрат олган қизларимиз ҳам бахтли бўлишлари шубҳасиз.

Мард йигитнинг от-яроғи шай булса,
Етишар ҳар ерда ҳайда-ҳай булса,
Узи хотам бўлиб, яна бой булса,
Чор атрофдан меҳмон келишин куринг.

Халқимизда «Иш қуролинг соз булса, машаққатинг оз булур» деган нақл бор. Туркманларда йигитнинг биринчи яроғи от ҳисобланади. Махтумқули, мард йигитнинг от — яроғи шай булса, ҳар қандай максалдига эришганидани, шунга суянади. Йигитнинг яроғи ҳамшиша шай булса, узи афсонавий Хотамдай сахий булса, яна бунинг устига, бой-бадавлат булса, у оруздаги жавонмардининг узгинаси. Бундай олийқиммат, мард инсон дусту ер, меҳмону меҳсон ардоғида яшайди.

Шоир Тангрига шикоят ва илтижо билан иجتимоий тенгсизлик ҳақиқатини айтади:

Бир нечани қилдинг моли бисери,
Бир нечани қилдинг бир пулнинг зори.

Айни пайтда, инсонларни охирадаги тенгликдан огоҳ этади:

Яхши-емон, одам зотининг бори,
Навбат билан утиб боришин куринг.

Банддан ҳулоса шуки, бой ва камбағал, яхши ва емон навбати билан бу дуне ва унинг молу мулкни тарқ этади ҳамда охирада олоқо олдига барча баробар гундох саваблари учун жавоб беради. Шунинг учун, эй, инсонлар, бу дунедани тенгсизлик утқинчи бир синов, молигингизга ишонманг. Кейинги банд магънашан шу фикрни давом эттиралди:

Тангри безор билинг, закотсиз бойдан,
Сиз ҳам қочинг зинқор ул келар жойдан,
Марда бир иш тушса, кураб худойдан,
Номарднинг ҳамроҳдан қуришин куринг.

Зақот бермайдиган бойнинг бойлиги ҳалол эмас. Шунинг учун ундан худло безор, шоир одамларни ҳам харомдан ҳазар қилишга, закотсиз бойлардан қочиниша даъват этади. Махтумқули сабоғига, бошга қандай қулфат тушса, уни худлодан қуриш — мусибатни мардларча қаришайла, бошига тушганини бошқалардан қуриш эса номардликдир. Марднинг ва номарднинг қандай бўлишини Махтумқулининг, хусусан, мана шу бандлари яққол кўрсатади:

Номард юрар мудоим улумдан қочиб,
Уйга келганда захарин сочиб,
Мард йигит меҳмону куксини очиб,
Номарднинг меҳмоннан қочилишин куринг.

Мана бу сатрларда эса мардликнинг туриш-турмушида қуринадиган ҳолатлари ажойиб тасвирланган:

Мард йигитнинг иши суҳбат — соз булар,
Кунгли киш булмайди, доим эз булар,
Яхшининг кунлида гина оз булар,
Емоннинг кунда бир урушин куринг.

Мард йигит — суҳбат ва соғла уч, қўлқақчақ, унинг кунгли ҳамшиша эз ҳавосидай очик, тафтли, хароратли. Шунинг учун у ҳамма вақт давраларини қилдириб, суҳбатда жон кирғизиб юриди, элнинг назаридан ардоғида булади. Мард киши кунглида гина-кулурат сакламайди, номарднинг эса боши урушдан чиқмайди.

Хулоса урида айтиш мумкинки, бу ва шунга ухшаш асарлар мардликнинг ҳаётий, бадий фалсафасидир. Улар жуда сода ифодаланганидан бираз жайдилроқ фалсафалиқ тувилиши мумкин. Лекин ундан ҳаёт билан тақдослаб мутолаа этсангиз, чуқур моҳиятига етасиз. Айниқса, Комилжон Отаниевдай маҳоратли ҳофиз ижросидики кўшиқларини тингласангиз, асардан бениҳоят таъсирланасиз.

Нурратулло ЖУМАХҲҲА,
Халқаро Аҳмад Яссавий мукфоти соҳиби

Бундан қариб уттиз йилча муқаддам севимли газетамиз «Туркистон» (у пайтда «Еш ленинчи» деб аталарди) саҳифаларида илк ҳикоятларимдан бири эълон қилинганди. Ушунда хали мактаб укувчиси эдим...

Йиллар оша мана, яна шундай бахтга мушарраф бўлиб турилман.

Назаримда, худди яна уттиз йил аввалги уша ҳолатимга, беғубор усмирлик давримга қайтиб қолгандекман.

Мен «Туркистон» муштарилирига ҳам ешликнинг ани шундай мусаффо туйғуларни ҳамшиша ҳамроҳ бўлиб қилишимни, умрини ҳар бир лаҳзасини авайлаб-ардоқлашларини истардим. Токи, орзулар орузлиғича қолмасин...

МУАЛЛИФ

Мен ҳикоя қилишга чоғланаётган аланечук маънос ва ажиб воқеаларнинг ибтилоиси худди ҳозиргидек, олдий куз кунларининг бирига турги келди.

Ушунда ҳам куз узининг совуқ панжалари билан дов-даракларни пайпайслаб, баргу-хазонларни сочиб-сочкилаб юрган, булутли оқшом эди. Воқеан, ушундан буен қанчадан-қанча сувлар оқиб утди.

Уша кезлари Раҳимжон университетга уқир, воқеалар бошлангандан кунчи эса одадгадек шаҳар қулоҳонасига борганди...

Уша кунчи кутубхонада узок қилиб кетди. Китоб-дуфтарларини қўлиқлаб қўчага чиққанда алақачон қош қорайган, боз устига емир ҳам қўйиб турарди. На автобус, на троллейбус қуринади.

Хайҳотдек қучада бита-ирима тасовбон кутарган йулочилару, узидан бошқа зот йук.

Бекатда анча туриб қолди. Бир кунгли пиёда кетарай дедим, емирда қолишдан қўчиди. Аксига олиб емирпушшини ҳам қиймаган экан. Сигаретини тутатиб анча утирдим.

Нихоят, йул юзидаги кулмақларни икки тарафта сачрати келатган такси куриди. Бейхитер уридан туриб қул кутарди. Машина бекатдан бешун қалам нарида тухтади. Югуриб бориб орқа эшикни очди: «Чунонота!» Чорпақилдан келган, йгунон муиловли ҳайдовчи елкаси оша қаради: «Мана бу сингилларни воқзалга ташлаб утамиз. Буладими?» Уйлаб утирадиган пайтми?

Шартага, таксига утирди. Енверига қаради. Олднинг уридли енокларига ешонмасини тиззасига қуйганча, сарийш сочлари жуҳори помпучка уқшаб турмақланган бир қиз утирарди. Орқада, узининг енида эса...

Хали-хали кулмақлари ишонмайди. Енгинасиде ой деса ойдек, кун деса кундек бир қиз утирарди. Ҳ.жа... бунчалик эмасди-ку, ҳар ҳолда уша лаҳзасида унга шундай туғулгани аник.

Гунча лаблари нимадир демокликка чоғлангандек, узунузун киприклари гӯе қирмизи енокларига соя солғудек, номаълум нуқтага тикилган хумор кузарида аланечук шпирин бир табассум муҳралиб қолган, ноликсина, маъсуама бир қиз...

Тушимлиди-унгимлиди бу, ҳали-хали ишонғиси келмайди... Машина симеочлар еруғида яттираб етган асфальт йулдан қушдек елиб боришти. Хайдовчи олд енонадан киз узмайди. Енидаги сариқ киз эса далиғулганина қиз экан, нималардир деб билди-билди қилиди.

«Эрталаб қизлар билан телевиюзда «Кашмирдаги севиғни» куриб, дарста кеч қолдик. Қарасак, муаллиманиннинг узла-

Агар Раҳимжондан бошқа эпичилроқ йигит булганда-ку, «Яхши қиз, сизни қасралар кургандекман» деб айлангириб, алақачон танишиб олган буларди. Аммо, бунақа журят қакда дейсиз?..

Дуненинг ишлари қизиқ экан. Уша кунги воқеалардан бир ҳафта бурун ақиси келиб кетган, қишлоққа қайта туриб анчайин жиддий оҳангда панд-насихат қилганди. «Раҳимбой! Ука!» — деганди у салмоқлиниб, — «Мана энди қал-қатга йигит бўлиб қолдинг. Энамиз раҳматли бу дунедан ҳеч нима курмай утди. Энди отамиз курсин» — деди, — «Бобойнинг ҳам бир

ақиси айтмоқчи «Энаси курмаганини Отаси курди». Раҳимжон уйланди...

Ҳа, майли, булар энди кейинги гаплар. Уша кунчи эса...

Уша кунчи такси йулоччи қизларни воқзалга елтиб қўйди. Олд уридикдаги сариқ киз хайдовчи билан ҳисоб-ки-тоб қиларкан дугонаси тарафта қаради: — «Сен тушавер, Барно!»

Раҳимжон эшикни очиб, узи тушиб турди. Қиз уялиқираганча «раҳмат» дедим, бир қулдила сумкаси, иккинчи қулдила соябонини қутарганча енидан утди-кетди. Раҳимжон шу топда азиз бир нарасидан жулобулаётгандек қиз қилди узини.

Кизнинг ортидан нимадир дегиси келди. «Яхши бориңлар!» дедимчи бўлишим, «Хайр!»ми? Афсуски, ҳеч нима дедимали. Фақат қунглидан «Исми Барно экан-да!» деган ўй келди холос.

Бир кунгли уларнинг орқасидан эргашиб ҳам бормоқчи булди. Аммо бунга журят қайда? — Зап қизлар эканми? — деди хайдовчи йигит орқага қайтаётганлариде олд ойна тепасидеги қадтқекина кузугчадан Раҳимжонга қараб.

Раҳимжон унга жавобан илжайди.

Э, э, оғайни, сизни ешингизда булганимде енгидан қириб, еқасидан қатардилми! Сиз булсангиз, бир оғиз ҳам гапирмадингиз-а?

Хайдовчининг гапи Раҳимжонга қаттиқ ботди.

Узингиз-чи, узингиз нега индамдингиз? Хайдовчи йигит самимий қаҳ-қаҳ урди.

Э, бизга йул булсин! Бунақа қизалоқлардан туртга тизлаб қачон сақич обекларкин? — деб уйда кутиб утириди!

Кисқаси, у булди-бу булди, Раҳимжон ҳам бейхитер жил...

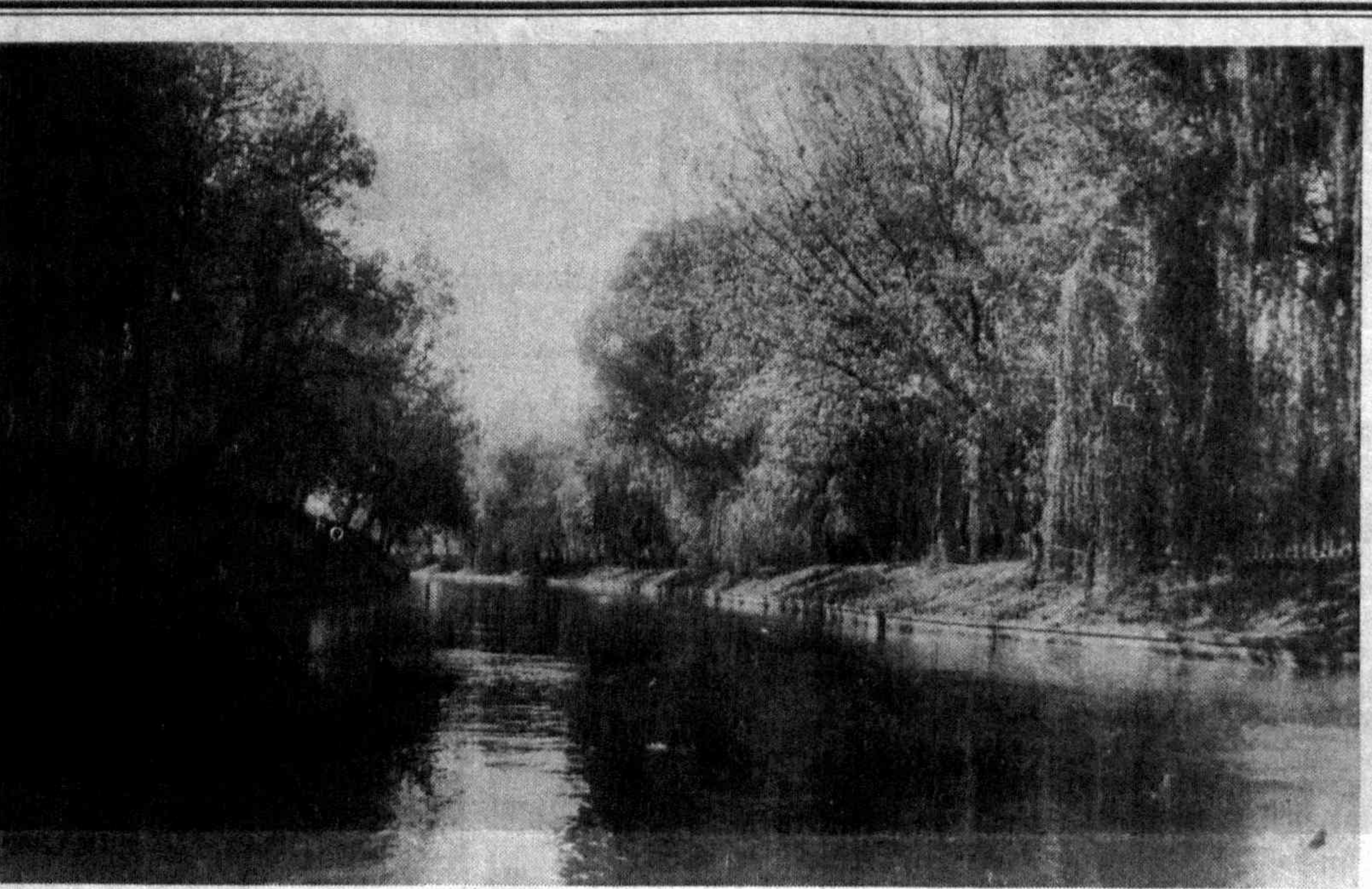
Эркин ОСМОНОВ
СҮНГАН ЮЛДУЗ ШУҶААСИ...
(Ҳикоя)
Осмон тупа юлдузлар Қани сенинг юлдузинг?
Гафур Ғулум

оғи ерда, бир оғи гурда були қолди. Шу... укшингни битирсангу, уйласак... Агар бирон куз остинга олиб юрганнинг булса айт!» деди.

Раҳимжон «Маъқул, уйлаб кураман» деди. Ақиси келди. Хали «уйлаб куради». Қизлар-ку, кул дундеа. Аммо, Раҳимжон узининг қунглидагини топаолмайди.

Бугун битта қизни бошини айлангириб, эртасига бошқасини етақлаб кетарайдиган йигит булсайкан, қошқийди. Ақасиям қизиқ! Беш йил уқиб битта қизнинг билгадиган ушлагаган йигитини «куз остинга олиб юрганми» буларми?

Кисқаси, у булди-бу булди, Раҳимжон ҳам бейхитер жил...



АбдураСУЛ ПАРДАЕВ сурати

Спорт Спорт Спорт
ЧАК НОРРИС:
«СПОРТ МЕН УЧУН МУҲАББАТ»

Чак Норрис — Американин машхур актери ақиндагина Москвада булган эди. Унинг спорт соҳасидеги қизиқишлари кутубликни бекфар қолдирилди, деб уйлаймиз.

— Бундай мусобақалар ГАРБда алақачон қизиқарли оммавий шоу-томошага айланиб кетган. Россия тай-бокс жамгармаси тадбирига энг машхур мунакиб гурӯҳлар, рок ижроичларини тақлиф этиш ниятида. Сиз спорт ҳамада мусиканиннг узаро уйғунлашувига қандай қарайсиз?

— Сизни қуришдан хурсандим. Самолетда қийналиб қолмадингизми?

— Гоят эур, бу ҳақда гап булиши мумкин эмас. Спорт мусобақаларида эстрада юлдузларининг қатнашиши унга янада кутроқ томошабинини жалб этади. Спортнинг узига хос таъвиқоти — бу ҳам бизнесининг бир қисми-ку! Турги, бунда спорт тури билан қушиқ ижроисининг услуби мосу тулиши муҳим аҳамият касб этади.

— Урганиб кетганман. Бу меннинг Россияга биринчи ташрифим эмас.

— Сизнинг хисмонан бакуват, алп қоматингизга қараганда спорт билан шуғулланишида давом этатганга ушайсиз. ақтерлик, ҳам спорт пон-шуқратига қандай қилиб барабар эридингиз?

— Дарҳақиқат, мен спорт соҳасидеги илк қадамни қаратчи сифатида бошлаганман. Бирок 70-йиллар уртасидан машағулларимда кикбоксинг элементларидан кирита бошладим. Курашнинг бу тури узининг серхаракатлиги ва умумийлиги билан ажралиб туради. Унинг тарқибиде ша-рқ яккакураш турининг айрим қуринишлари мажбуд.

— Мен спортчиман ва шундайлигиме қоламан. Голливудга ҳам мени айнан шу сабаб билан тақлиф этишган. Бугун кино мен учун — иш еки касб деймизми, спорт эса — муҳаббат. Қайта бўлмай, спорт машгулоларини сира тутайман.

— Дарҳақиқат, мен спорт соҳасидеги илк қадамни қаратчи сифатида бошлаганман. Бирок 70-йиллар уртасидан машағулларимда кикбоксинг элементларидан кирита бошладим. Курашнинг бу тури узининг серхаракатлиги ва умумийлиги билан ажралиб туради. Унинг тарқибиде ша-рқ яккакураш турининг айрим қуринишлари мажбуд.

Нозима ИСЛОМОВА таржимаси

Мен бу спорт билан шунчаки «бемор» эдикми, ҳатто биргалликда машғулот утказетганимизда Брюс Лиин ҳам шу «касаллик билан оғриб қолишига» сабабчи булгандим. Биласизми, Брюс Ли умрининг охиригача курашда кикбоксинг усулларини қулдган.

Бирок 70-йиллар уртасидан машағулларимда кикбоксинг элементларидан кирита бошладим. Курашнинг бу тури узининг серхаракатлиги ва умумийлиги билан ажралиб туради. Унинг тарқибиде ша-рқ яккакураш турининг айрим қуринишлари мажбуд.

Мен бу спорт билан шунчаки «бемор» эдикми, ҳатто биргалликда машғулот утказетганимизда Брюс Лиин ҳам шу «касаллик билан оғриб қолишига» сабабчи булгандим. Биласизми, Брюс Ли умрининг охиригача курашда кикбоксинг усулларини қулдган.

Мен бу спорт билан шунчаки «бемор» эдикми, ҳатто биргалликда машғулот утказетганимизда Брюс Лиин ҳам шу «касаллик билан оғриб қолишига» сабабчи булгандим. Биласизми, Брюс Ли умрининг охиригача курашда кикбоксинг усулларини қулдган.

Мен бу спорт билан шунчаки «бемор» эдикми, ҳатто биргалликда машғулот утказетганимизда Брюс Лиин ҳам шу «касаллик билан оғриб қолишига» сабабчи булгандим. Биласизми, Брюс Ли умрининг охиригача курашда кикбоксинг усулларини қулдган.

Мен бу спорт билан шунчаки «бемор» эдикми, ҳатто биргалликда машғулот утказетганимизда Брюс Лиин ҳам шу «касаллик билан оғриб қолишига» сабабчи булгандим. Биласизми, Брюс Ли умрининг охиригача курашда кикбоксинг усулларини қулдган.

Мен бу спорт билан шунчаки «бемор» эдикми, ҳатто биргалликда машғулот утказетганимизда Брюс Лиин ҳам шу «касаллик билан оғриб қолишига» сабабчи булгандим. Биласизми, Брюс Ли умрининг охиригача курашда кикбоксинг усулларини қулдган.

Мен бу спорт билан шунчаки «бемор» эдикми, ҳатто биргалликда машғулот утказетганимизда Брюс Лиин ҳам шу «касаллик билан оғриб қолишига» сабабчи булгандим. Биласизми, Брюс Ли умрининг охиригача курашда кикбоксинг усулларини қулдган.

Муассис:
УЗБЕКИСТОН ЁШЛАРИНИНГ «КАМОПОТ» ЖАМГАРМАСИ
Ҳомий:
УЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
«МАТВУОТ ТАРҚАТТИШ УЮШМАСИ» АССОЦИАЦИЯСИ

Бош муҳаррир
Абдуқодир НИЁЗОВ
Навбатчи муҳаррир: Гулнара МИРЗАҲОШИМОВА,
навбатчи: Абдуралиқ БОБОЕВ.

ТАҲРИРИЯТ:
Қабулхона — 36-56-58, 33-95-97;
Ҳаттар булими — 36-54-64;
Тижорат булими — 33-79-69; ижодкор иттиҳодлими — 36-54-64; спорт, харбий ватандорларлик булими — 36-58-93, котибият — 36-55-48.

Манзилнингиз:
710005 Ташкент, Маликовлар кўчаси, 12-у.
Нашр кўрсаткичи 64607

Муаллифлар фикри таҳририят нуқтага назаридан фарқлангани мумкин.
Реклама ва эълонлар учун тел.: 33-95-97, 33-70-60