

ПРАВДА ВОСТОКА

ПО ПЯТНИЦАМ

УЧРЕДИТЕЛЬ - КАБИНЕТ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

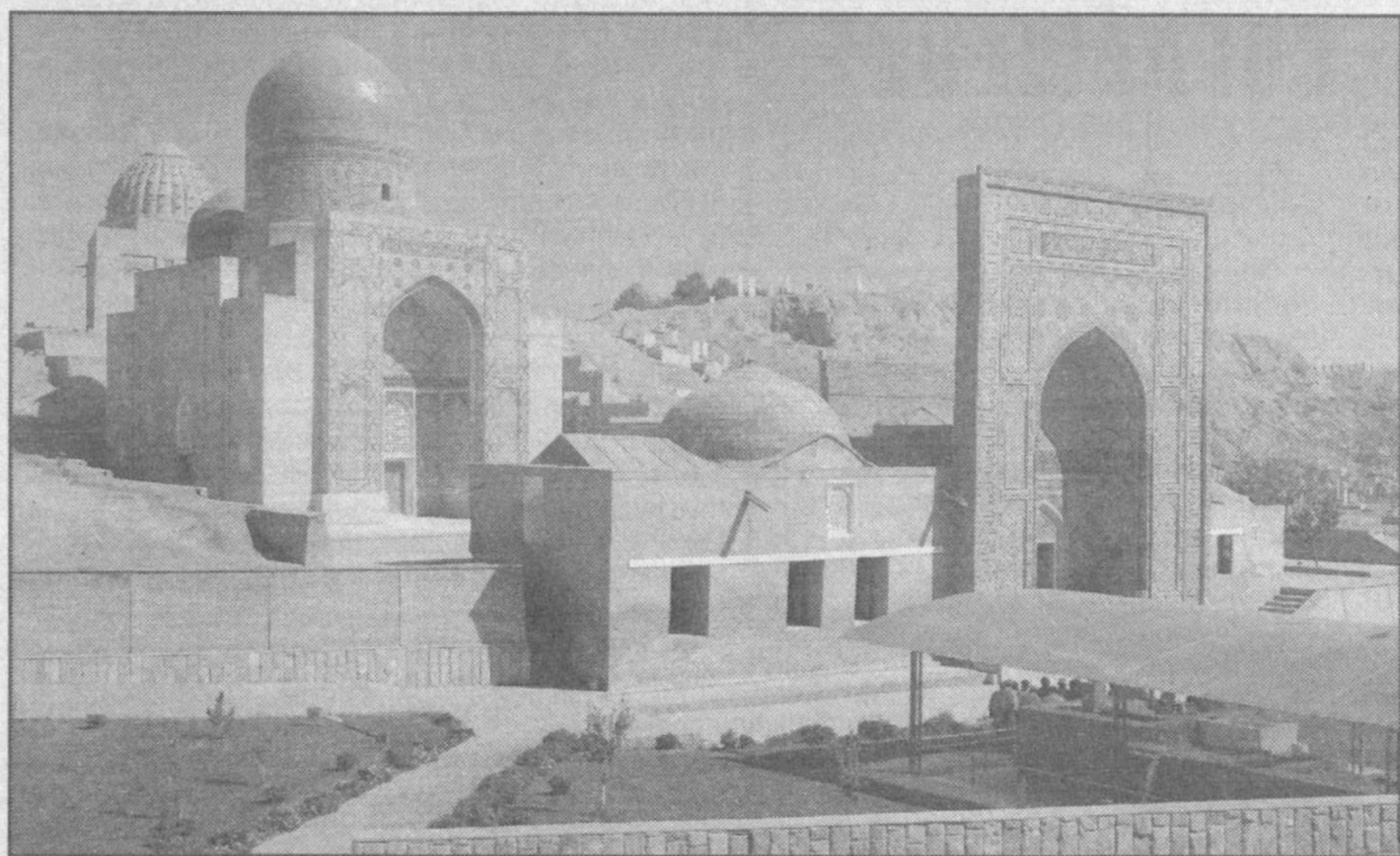
ОСНОВАНА 2 АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

25 мая 2007 года

пятница

№ 99 (26040)

Цена свободная



НАУЧНЫЕ КОНТАКТЫ:

УСПЕХИ И НОВЫЕ ЗАДАЧИ

Сегодня продолжил работу международный симпозиум "Роль города Самарканд в истории мирового культурного развития". Он организован Академией наук Узбекистана совместно с хокимиятом Самаркандской области и ЮНЕСКО.

Плотному рабочему графику представительного научного форума предшествовала торжественная церемония открытия, в которой принял участие заместитель премьер-министра республики А.Арипов. Приветственные слова были обращены как к великому историческому прошлому "жемчужины Востока", так и к дне сегодняшнему. Отмечалось, что динамика экономического развития Самарканда позволит ему в ближайшие годы превратиться в один из крупнейших экономических центров Центральной Азии. Достаточно сказать, что в городе сосредоточено свыше 100 современных промышленных предприятий, более 6 тысяч субъектов малого бизнеса, 6 вузов, около 40 колледжей и академических лицеев. Была подчеркнута также постоянная правительственная забота о древнейшем городе, направленная на сохранение сокровищницы мировой культуры.

Подробно о том, какую роль сыграл Самарканд в истории мирового культурного наследия, говорилось в докладе ректора СамГУ профессора Т.Ширинова, открывшего пленарное заседание. С научными сообщениями выступили также профессор из Франции А.-П.Франкфор, академик АН Узбекистана Э.В.Ртвеладзе, доктор Д.Джорджети (Италия).

Секционные заседания охватили шесть направлений, включая источники по истории Самарканда и его топонимике, этнокультурные связи древнего города на перекрестках истории, международную торговлю на Великом шелковом пути. Примечательно, что симпозиум, начавшись в медресе Улутбека, шагнул в современные интерьеры учебных заведений Самарканда. Ученые работают, дискутируют, обмениваются информацией в Самаркандском государственном университете, медицинском институте, академическом лицее Института экономики и сервиса. Всеобъемлющая научная мысль, сосредоточенная на древнейшем городе, витает и под куполами медресе Тилля-кори, памятника архитектуры Чорсу, где также проходит сессия.

Впервые оказавшись в Самарканде, профессор из Японии Като Кюзо невольно искал сходство с тем описанием древнего города, что оставил его соотечественник Ни Си Токужиро. И хотя запискам дипломата-путешественника из Страны восходящего солнца более века (сделаны они в 1880 году), время лишь ярче подчеркнуло величие Гур-Эмира, мечети Биби-Ханым, овечьей легендами... Такой вывод сделал для себя Като-сан в первый визит в древ-

ний город. А сегодня перед коллегами он выступит с докладом "Самарканд глазами японца Ни Си Токужиро". Сам же автор научного сообщения уже десять лет трудится в составе узбекско-японской археологической экспедиции, ведущей раскопки крупнейшего памятника буддийской культуры в Сурхандарье.

- Благодарен удаче, которая сопутствует нам: буквально вчера, накануне открытия симпозиума, мы обнаружили еще один курган, - поделился радостью Клод Рапэн, работающий в составе узбекско-французской экспедиции. - Я начинал в Афросиаба: в течение 12 лет мы работали на городище. Благодаря тесному сотрудничеству нам удалось открыть новое крупное городище в 30 километрах от Самарканда - Кок-тепа. Если помните, здесь был обнаружен склеп с захоронением принцессы, одаривший множеством уникальных находок. А теперь мы вышли на новый курган!

Такое неожиданное дополнение к докладу Клода Рапэна о Кок-тепе в период "железного века" - результат плодотворных контактов исследователей, для которых Самарканд, еще не открывший все страницы своей богатейшей истории, стал важной частью совместной научной деятельности.

Завтра международный симпозиум, посвященный городу-юбилею, продолжит свою работу.

Наталья Шакирова.
Соб.корр. "Правды Востока".
Самаркандская область.

ИСКРЕННИЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Его Превосходительству
господину Исламу Каримову,
Президенту Республики Узбекистан

Уважаемый Ислам Абдуганиевич!

Мне доставляет большое удовольствие от всего сердца горячо поздравить Вас и весь народ Узбекистана с празднованием 2750-летнего юбилея древнего города Самарканд.

Во время моей работы в Республике Узбекистан в качестве посла Китайской Народной Республики я имел честь много раз посещать город Самарканд и во время каждой новой поездки все больше и больше влюблялся в этот прекрасный город.

Под Вашим непосредственным руководством эта древняя сияющая жемчужина, окруженная вниманием и заботой, вновь продемонстрировала всю свою жизненную силу и раскрыла свои новые прекрасные грани, которые являются бесспорным подтверждением огромного вклада вашей страны в развитие мировой цивилизации и демонстрируют богатое культурное и историческое наследие узбекской земли.

Посетив Узбекистан в начале этого года, уже в качестве представителя Шанхайской организации сотрудничества, я в очередной раз убедился в успехах, достигнутых Узбекистаном в деле государственного строительства и налаживания международных контактов, которые закладывают основу для его дальнейшего развития и процветания.

Пользуясь случаем, позвольте мне, Ваше Превосходительство, пожелать Вам крепкого здоровья, городу Самарканду процветания и дальнейшего прекрасного преображения, а народу Узбекистана счастья и благополучия.

С уважением

Гао Юйшен,
заместитель Генерального Секретаря
Шанхайской организации сотрудничества,
бывший Чрезвычайный и Полномочный
Посол Китайской Народной Республики
в Республике Узбекистан

Его Превосходительству
господину Исламу Каримову,
Президенту Республики Узбекистан

Ваше Превосходительство!

Имею высокую честь выразить Вам свои личные поздравления в связи с 2750-летней годовщиной основания города Самарканд. Мне это вдвойне приятно сделать, так как знаю, что Вы являетесь родом из этого прекрасного города.

Будучи внесенным в список мировых культурных объектов ЮНЕСКО, город Самарканд в качестве цветущего центра культуры, ведущих научных достижений и торговых путей, издревле связывал цивилизации Востока и Запада. Наш народ питает особое уважение и романтическую ностальгию к этому древнему городу, внесшему значительный вклад в установление исторической связи Великого шелкового пути с Японией.

Я лично сам хорошо помню то чувство глубокой радости и воодушевления, охватившее меня при посещении древних исторических памятников города Самарканд в 2002 году, таких, как площадь Регистан, мечеть Биби Ханум и других известных в мире архитектурных сооружений города, поклонниками которых являются многие граждане Японии.

Выражаю уверенность, что празднование 2750-летнего юбилея Самарканда станет важным событием в деле дальнейшего ознакомления народов различных цивилизаций с его великим историческим наследием.

Искренне желаю Вашему Превосходительству доброго здоровья и благополучия.

С глубоким уважением

Йоширо Мори,
бывший Премьер-министр Японии

ПРАВДА ВОСТОКА

Индекс 178

Главный редактор
А.С. Усманов

Газета отпечатана в типографии издательско-полиграфической акционерной компании «Шарк».

Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

НАШ АДРЕС:

100000, Ташкент,
ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Телефон отдела
писем: 133-15-20.

Адрес в Интернете:
www.pv.uz

Редакция рукописей не
рецензирует и не возвращает.

Материалы,
опубликованные под
знаком (У), печатаются на
коммерческой основе

Редакция не несет
ответственности
за достоверность
содержания рекламных
материалов

**РЕКЛАМА,
ОБЪЯВЛЕНИЯ:**

Отдел рекламы
"Правды Востока".
Тел.: 133-70-98,
136-57-12, комн. 445,
тел./факс (371)133-70-98.

Выходит 5 раз в неделю.

Газета зарегистрирована в Агентстве печати
и информации Республики Узбекистан
Рег. № 005

Способ печати - офсетный,
формат А-2, объем 2 п.л.
Тираж 12730 экз.

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА
UZPAK.
Т.: 114-63-41, 114-63-42.
E-mail: info@uzpak.uz
ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА
фирма «КАЛЕОН».
Т.: 67-18-94, 67-33-01.
www.kaleon.uz

Время подписания в печать
по графику 21.00.

Время подписки: 22.30 Итог по УзА: 22.30

Адрес в Интернете:
http://www.pv.uz

**ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ
СЕЗОН
НЕ ЗА ГОРАМИ**

На попечении Бухарского областного совета профсоюзных организаций находятся 19 загородных и 55 пришкольных лагерей. Это возможность для 14700 детей отдохнуть и поправить здоровье. Цена путевки - около 15 тысяч сумов, но родители вносят лишь четверть, остальное - за счет профсоюзов и спонсоров.

Уже готовы к приему ребят детские лагеря "Нефтчи" Бухарского нефтеперерабатывающего завода, "Еш алокачи" областного филиала "Бухоретелеком" и "Голубой огонек" АО "Нефтегазкурильштабмир".

Назира Шабанова.
Соб.кorr. "Правды Востока".
Бухарская область.

**ДЕЛЕГАЦИЯ ПАКИСТАНА
В УЗБЕКИСТАНЕ**

Прибывшая в нашу страну парламентская делегация во главе с членом Национальной Ассамблеи Исламской Республики Пакистан Мир Хазар Хан Биджарани 24 мая ознакомилась с деятельностью Олий Мажлиса.

В ходе бесед, состоявшихся в Законодательной палате и Сенате, отмечалось, что связи между Узбекистаном и Пакистаном развиваются во многих областях и, в частности, в межпарламентской сфере, и что важной правовой базой при этом являются договоренности, достигнутые во время встреч руководителей двух государств.

На встречах стороны обменялись мнениями по вопросам дальнейшего развития сотрудничества между высшими законодательными органами Узбекистана и Пакистана.

Пакистанские гости провели также переговоры в Министерстве иностранных дел Республики Узбекистан.

УзА.

ПОДПИСАНО СОГЛАШЕНИЕ

Фонд реконструкции и развития Республики Узбекистан подписал с Чешским Экспортным банком соглашение, направленное на поддержку и развитие инвестиционного и финансового сотрудничества между двумя странами.

Заключенное соглашение предполагает участие в совместном финансировании инвестиционных проектов в базовых отраслях экономики Узбекистана, содействие в области проектной экспертизы и мониторинга, а также поддержку совместных программ сотрудничества.

Новый партнер Фонда является специализированным государственным финансовым институтом, предоставляющим чешским и иностранным компаниям долгосрочное финансирование с целью поддержки чешского экспорта, в ос-

новном продукции машиностроения, нефтегазовой, электротехнической промышленности и транспортных средств и реализации инвестиционных проектов.

Фонд реконструкции и развития Республики Узбекистан создан Указом Президента Республики Узбекистан в 2006 году в целях реализации проектов по модернизации и техническому перевооружению ведущих, прежде всего базовых отраслей экономики, достижения динамичного, устойчивого и сбалансированного социально-экономического развития страны, а также осуществления эффективной структурной и инвестиционной политики. Одной из задач Фонда является сотрудничество с зарубежными финансовыми институтами для привлечения дополнительных инвестиций в экономику Узбекистана.

УзА.

**ПО ПУТИ ПЛОДОТВОРНОГО
СОТРУДНИЧЕСТВА**

Члены пребывающей в нашей стране делегации во главе с заместителем премьер-министра Республики Беларусь Андреем Кобяковым провели переговоры в ряде компаний и ассоциаций.

В ходе беседы с председателем Национальной компании "Узбектуризм" З.Хакимовым отмечалось, что сотрудничество между нашими странами развивается во всех сферах, и, в частности, в области туризма. Важной правовой базой при этом служат договоренности, достигнутые во время встреч руководителей государств Узбекистана и Беларуси.

Во время встречи говорилось о том, что уникальные исторические памятники, неповторимая природа и современные города нашей республики привлекают туристов из всех стран, в том числе из Беларуси. Это требует дальнейшего укрепления связей между туристическими компаниями двух стран.

Гости побывали также в Национальной холдинговой компании "Узбекнефтегаз", Государственно-акционерном

концерне "Узфарманоат", открытом акционерном обществе "Олмалик конметаллургия комбинати", ассоциациях маслоложировой и пищевой промышленности, "Узэлтеханоат", АО "Узбекская республиканская товарно-сырьевая биржа" и в хокимияте города Ташкента, где провели переговоры по вопросам дальнейшего расширения сотрудничества.

В рамках визита были подписаны соглашения между Республикой Узбекистан и Республикой Беларусь о создании совместной межправительственной комиссии по двустороннему сотрудничеству, о сотрудничестве и взаимной помощи по вопросам соблюдения налогового законодательства, а также договор о сотрудничестве между Академией наук Республики Узбекистан и Национальной академией наук Беларуси.

УзА.

**ЗДОРОВЫЕ ЗУБКИ -
КРАСИВАЯ УЛЫБКА**

В один из последних дней учебного года был подведен итог традиционного смотра-конкурса "Ослепительная улыбка" - "Жозибадор табассум". Участвовали в нем более 34000 столичных второклассников, которые узнали и навсегда запомнили, как ухаживать за зубками, чтобы они всегда оставались здоровыми.

Проводилось мероприятие министерствами здравоохранения, народного образования, Международным благотворительным фондом "Соглом авлод учун" и компанией Procter & Gamble. Программа была на-

правлена на профилактику стоматологических заболеваний у детей.

Предварительный этап конкурса был проведен во всех районах Ташкента. Победители стали участниками финала смотра-

конкурса. Ребята подготовили плакаты, рисунки, стихотворения о правилах личной гигиены и гигиены полости рта.

Диера Ибрагимова, ученица 2-го "е" класса школы № 249 Сабир-Рахимовского района, представляла свою творческую работу, радостно и широко улыбаясь. Она заняла первое место в районе и, чуть волнуясь, но уверенно рассказала собравшимся историю про то, как ухаживает за зубами и как она учила этому

свою младшую подругу Зюю. И каждый из 33 участников с выдумкой и фантазией отразил свое понимание программы и закрепленных на уроках знаний.

Поддерживали ребят педагоги и врачи-стоматологи, которые приложили немало сил для качественного усвоения материала.

Учебно-методические материалы для каждого второклассника и финансирование программы обеспечила торговая марка Blend-a-med. Она же совместно с фондом "Соглом авлод учун" подготовила поощрительные призы победителям, которые очень порадовали девочек и мальчишек.

Юлия Краснова.

**ИСКРЕННИЕ
ПОЗДРАВЛЕНИЯ**

Его Превосходительству
господину Исламу Каримову,
Президенту Республики
Узбекистан

Ваше Превосходительство!

Позвольте мне от всей души поздравить Вас с 2750-летним юбилеем города Самарканд - всемирно известного и родного для Вас исторического города.

Город Самарканд, зарегистрированный в качестве мирового культурного наследия ЮНЕСКО, с древних времен находясь в центре Великого шелкового пути на перекрестке цивилизаций Востока и Запада, славился как город науки, культуры и торговли. Самарканд был весьма важным для Японии связующим звеном, через которое в нашу страну передавалась цивилизация Великого шелкового пути. И до сих пор город Самарканд живет в глубине сердец японцев в качестве грандиозной исторической связи времен.

В поисках этой исторической связи многие японцы посещают город Самарканд, поражаясь красоте и великолепию архитектурных ансамблей.

Я надеюсь, что празднование 2750-летия города Самарканд будет успешно проведено и привлечет повышенное внимание мирового сообщества, а Самарканд будет и в дальнейшем играть свою историческую роль в развитии цивилизации всего человечества.

Желаю Вашему Превосходительству крепкого здоровья и благополучия.

С глубоким уважением

Масаджуро Шиокава,
ректор университета Тоё,
бывший министр финансов Японии

Его Превосходительству
господину Исламу Каримову,
Президенту Республики
Узбекистан

Ваше Превосходительство, многоуважаемый господин Президент!

Мне хотелось бы от всего сердца поздравить Вас с празднованием 2750-летнего юбилея Самарканда. Город, с которым я имел возможность познакомиться благодаря Вашим приглашениям, наряду с Римом, относится к древнейшим городам мира. Со своей 2750-летней историей, он, несомненно, является шедевром человеческой созидательной силы. То, что ЮНЕСКО объявила Самарканд наследием мировой культуры всего человечества, ярко доказывает важное значение грандиозных монументов исламской архитектуры и культуры. Разумеется, все эти почести и признания дают всего лишь определенные представления о том, что воплощает в себе Самарканд и страна Узбекистан: сердечность и гостеприимство людей, которые делают этот город истинной точкой пересечения мировых культур.

С наилучшими пожеланиями

Клаус Мангольд,
председатель Восточного комитета
Немецкой экономики

МАЛАЯ ЭКОНОМИКА УЧКУДУКА

Год назад потомственный мастер-мебельщик из Учкудука Валерий Зозуля решил открыть свое дело. Получив как индивидуальный предприниматель патент, основал малое предприятие и при нем своими силами построил специализированный магазин.

Двенадцать лет назад его пригласили возглавить мастерскую по ремонту и изготовлению мебели при городском обществе воинов-афганцев, на базе которой в прошлом году Валерий создал малое предприятие. Сегодня в ассортименте МП "Людмила-Женя" - более 45 видов наименований: кухонная, спальная и офисная мебель, полумягкие стулья, обеденные и письменные столы, шкафы и диваны. Подняться на ноги молодому предпринимателю помогла жена Людмила - подполковник, начальник пожарной части Учкудука.

- Работаем по индивидуальным заказам, - сообщил Валерий Зозуля, - есть постоянная клиентура: районный хокимият, отдел народного образования, ветеринарная служба города, филиалы "Микрокредитбанка" и сотовой компании "Билайн". В месяц набирается до четырех предложений, которые приносят предприятию до одного-полутора миллионов сумов чистой прибыли.

Учитывая запросы местного рынка, Валерий Зозуля начал расширять свой бизнес. По кредиту "Ипотекабанка" в десять миллионов сумов закупил деревообрабатывающий и токарный станки, электродрели и шурупверты для нового производства - цеха по изготовлению оконных рам и дверей.

Имея специальное образование, предприниматель сам занимается дизайном производимой малым предприятием продукции. В помощниках у него - тринадцать профессиональных мастеров-мебельщиков.

- Предприятие - в числе одиннадцати новых частных предпринимательских структур, созданных за последний год в Учкудуке. Всего в настоящее время около шестидесяти МП производят более семидесяти видов продукции, - комментирует заместитель хокима города Учкудук и Учкудукского района Сайдулла Сафаров. - Все изделия были впервые представлены на прошедшей прошлой осенью в городе Трех колодцев выставке товаров малых и частных предприятий. Продано продукции на три с половиной миллиона сумов и заключено около тридцати сделок на девять с половиной миллиона сумов.

Высокая потребительская способность предлагаемых товаров и услуг для региона, который находится за три сотни километров от административного центра области, во многом стимулирует развитие малой экономики. Частный бизнес становится основным экономическим звеном, обеспечивающим, помимо насыщения потребительского рынка и пополнения бюджета города, занятость населения. В настоящее время в малых и частных бизнес-структурах заняты 46 процентов жителей Учкудука и района. В прошлом году за счет реконструкции и развития малых предприятий, микрофирм создано дополнительно 275 новых рабочих мест.

Учкудукский район считается одним из самых отдаленных и труднодоступных северных регионов области. Для улучшения условий жизни здешнего населения в прошлом году

в каждом из аулов были открыты мини-рынки, парикмахерские, фотосалоны и сапожные мастерские. За счет ввода в эксплуатацию вещевого рынка "Кончилар" увеличилось количество торговых точек. Организован новый вид услуг - доставка обедов на дом.

Кроме того, во всех фермерских хозяйствах, аульных сходах граждан и животноводческих фермах установлены передающие антенны, что позволило решить проблему трансляции телевизионных программ для населенных пунктов.

По утверждению специалистов, в последний год в частном секторе района создаются предприятия по производству строительных материалов. Среди них ЧП "Учкудук Стройсервис", частная фирма "Зайниддин Ахат", фермерское хозяйство "Ибн-хазрат-ота".

- Третий год существует наше хозяйство, - говорит предприниматель Гулом Эргашев, создавший бизнес на собственный капитал. - Владея 60 гектарами земли, начал с разведения мелкого рогатого скота. Позже, изучив местный рынок стройматериалов, решил организовать их промышленное производство. На кредит "Узпромстройбанка" открыл небольшой цех по выпуску жженого кирпича производственной мощностью 300-350 тысяч изделий в месяц.

Предоставленные возможности для реализации своего потенциала предприниматели Учкудука используют сполна. Сегодня продукция частных востребована и пользуется спросом. Соответствие качества цене привлекает покупателей не только района, но и многих окрестных поселков.

Дилфуза Гулямова.
Соб.кorr. "Правды Востока".
Навийская область.



АВТОР СКАЗКИ - СТУДЕНТКА

Детское увлечение куклами для студентки Джизакского пединститута М.Кадыровой становится смыслом жизни.

Комната Мухлисы напоминает выставочный зал, где представлены куклы - персонажи известных сказок. Поначалу девушка мастерила их в часы досуга для себя. Рисовала или выбирала подходящий "портрет" и приступала к "оживлению" образа. Порой приходилось многократно переделывать, чтобы кукла максимально соответствовала реалиям.

- Иногда, - делится мастерица, - хотелось бросить это занятие. Но что-то подталкивало к новым идеям.

В детском саду "Ширин" девочка восторженно следила за руками воспитательницы М.Махмудовой, которая делала кукол из любого подручного материала. Оттуда и пошло увлечение.

Позже, когда у Мухлисы стало получаться лучше, посыпались заказы.

Сказочные персонажи студентки неоднократно становились победителями различных смотров и конкурсов. И не только в Джизаке и области. На прошлогоднем республиканском смотре "Келажак овози" Кадырова взяла верх в номинации художественного и прикладного искусства.

- Точно знаю, - утверждает студентка, - чем буду заниматься завтра. Открою предприятие по изготовлению игрушек для детей.

Николай Иванов.

Джизак.

В БИЗНЕСМЕННЫ Я Б ПОШЕЛ, ПУСТЬ МЕНЯ НАУЧАТ

Сегодня ощущается огромное желание у взрослого населения республики учиться и овладевать рыночными знаниями. К такому выводу пришла в ходе проведенных исследований в областях республики Ассоциация деловых женщин Узбекистана "Тадбиркор-аёл" (АДЖУ).

Однако многие не знают, куда обратиться, как открыть свое дело, с чего начать. В результате дефицита качественных образовательных услуг на местах людям приходится выезжать для учебы за пределы области, отрываясь от своих хозяйств.

Барьером бизнес-образованию служит и отсутствие учебных пособий, написанных простым и доступным языком, литературы с максимальным охватом информации, соответствующей запросам предпринимателей и желающих начать свое дело.

Исходя из результатов мониторинга АДЖУ "Тадбиркор-аёл" начала осуществление про-

екта "Повышение уровня рыночных знаний и навыков предпринимателей в Ферганской долине".

Цель проекта - подготовить тренеров по бизнесу именно на местах - в сельских и отдаленных районах, чтобы они передавали полученные знания и обучали население и предпринимателей в своих районах, селах и населенных пунктах.

В рамках проекта были проведены тренинги по бизнес-навыкам в районах и селах Ферганской, Наманганской и Андижанской областей.

С учетом уровня образования целевых групп были разработаны специфические учебные материалы, литература и пособия,

которые написаны легким, доступным, простым языком.

В каждой области подготовлено по 16 тренеров из самых отдаленных районов и сел, которые только в рамках проекта обучили по 10 как начинающих, так и состоявшихся предпринимателей в своих населенных пунктах.

Таким образом, было подготовлено 48 тренеров, которые, в свою очередь, только в рамках проекта обучили 480 предпринимателей в трех областях Узбекистана.

В ходе тренингов рассматривались вопросы, связанные с осуществлением предпринимательской деятельности в стране. Участники тренингов обсуждали особенности ведения бизнеса в республике, выявили внешние и внутренние факторы, влияющие на его развитие. В ходе практической работы провели внешний и внутренний анализ на примерах конкрет-

ных предприятий. Учитывая специфику целевой группы подлежащих обучению будущих тренеров-консультантов, в процессе курса им было предложено освоить механизм макро- и микроотбора и оценки предпринимательских идей. Слушатели получили информацию об организационно-правовых формах предприятий в Узбекистане, их преимуществах, порядке и формах формирования уставного капитала, проведения расчета инвестиций, требуемых для открытия и развития собственного дела.

Участники семинаров изучили новый уведомительный порядок государственной регистрации субъектов предпринимательства, вступивший в действие с 1 сентября 2006 года, получили необходимые знания по порядку получения лицензий и проведению разрешительных процедур. Слушатели ознакомились с вопросами, связан-

ными с осуществлением проверки субъектов предпринимательства, получили навыки, необходимые для правильного поведения в ходе проверок, изучили права и обязанности проверяемого субъекта предпринимательства.

В ходе практической работы были проведены дискуссии, работа в малых группах, ролевые игры, выполнены практические задания и упражнения. Каждый участник попробовал себя в роли предпринимателя и представителя соответствующих государственных органов.

В настоящее время областные отделения АДЖУ самостоятельно проводят бизнес-тренинги для предпринимателей и таким образом постоянно мультиплицируют и распространяют бизнес-знания и навыки среди населения.

Джамиля Аипова.
Кorr. "Правды Востока".

ДОМ, МИЛЫЙ ДОМ...

Тем, кто познал ласку родительской любви и уют домашнего очага, не понять их безграничной радости от новоселья. Здесь и жить еще нельзя - нет света, газа, воды, нужен капитальный ремонт, но каждый уголок однокомнатной квартирki уже "обласкан" теплым взглядом нового домовладельца. По щеке катится слеза - наконец-то свой дом!

Для бывших воспитанников домов "Мехрибонлик", никогда не знавших родных стен, эта квартира - путевка в счастливую взрослую жизнь. Вот пример того, как в стране осуществляется поддержка социально уязвимых слоев населения. А еще выпускники получают от государства при выпуске из учебного заведения и трудоустройстве "подъемные" - 100 минимальных заработных плат. Но, к сожалению, не все воспитанники домов "Мехрибонлик" находят свое место в жизни.

МАЛЕНЬКИХ МУК

Жизнерадостный и приветливый выпускник дома "Мехрибонлик" № 30 Денис Маленьких говорит, что никогда ничего ни от кого не ждет. Даже если обещают. Он совсем не похож на детдомовских. Нет в его глазах отчаяния, не озлобили жизненные невзгоды. "Закаленный" муками, целеустремленный, упорный Маленьких Мук. Так назвала его я. И откуда столько сил в этом хрупком человечке?

В дом малютки Денис попал в трехлетнем возрасте - отдала мать. Она, работавшая долгое время бухгалтером, оказалась не чистой на руку - была осуждена за махинации. Отдавая сына, написала расписку, что заберет его, когда выйдет на свободу. Но слова не сдержала.

От матери мне достались математические способности, - говорит, широко улыбаясь, Денис. Обиды на родительницу у него нет - "просто интересно посмотреть, какая она", пытался найти, но безрезультатно. Сегодня он - студент третьего курса экономического факультета Ташкентского автомобильного института. Человек разносторонний - интересуется политикой - "А как же? Перепады" на биржах - прямое отражение политической жизни стран. Хочешь быть "на коне", должен быть в курсе". Много читает, занимается спортом, увлекается компьютерами. О последнем отдельный разговор. Посетив выставку IT-технологий, где представляли свою продукцию ведущие фирмы и компании информационно-коммуникационного сектора, оценил участников и... пошел устраиваться на работу. И что вы думаете - Денис Маленьких получил работу. Трудится на ниве программирования и поставки комплектующих в частной фирме. Зарплата - весомый вклад в бюджет студента, которому не на кого надеяться.

- Неужели все сам?

- Если просто ждать сложa руки, рискуешь никогда не дожидаться, - отвечает Денис. - Я видел многих, кому не хватило моральных и физических сил, чтобы бороться. На нас повесили ярлык - из детдома, значит

опасен. "Косые" взгляды, распросы. Я и сейчас стараюсь не говорить, что воспитывался в детском доме. Но разве наша в том вина?

Когда перед глазами лишь один пример (дурной) и ребенок просто не знает иной жизни, главное - морально поддерживать его. Не запустить. Я ведь тоже, как и многие, хулиганил, дрался, но вовремя одумался. И в этом заслуга директора дома "Мехрибонлик" № 30 Гульнaры Хабиpхановой. Она всегда опекала меня - в школе, при поступлении в Хамзинский строительный профессиональный колледж, институт.

Когда Денис получил жилье, крепко задумался. Квартира "разбитая" - нужен капитальный ремонт. Только вот стартовым капиталом Маленьких не обладал, да и откуда его взять студенту? Решил обратиться за помощью в махаллю Жаркурган, новым жильцом которой он стал. Но там лишь пожалы плечами и заплакали в ответ - нет средств. Зато нашлись средства у махалли имени А.Назарова, к которой Денис не имеет никакого отношения. Однако ее председатель Собирхожи Комилов сам нашел парня и предложил свою помощь. К нынешнему празднованию Дня независимости обещает завершить ремонт.

А пока Денис вновь поселился в "Мехрибонлик" № 30. Сегодня он - "правая рука" Гульнaры Хабиpхановой: помогает во всем. Трудится рабочим по ремонту здания, оформляет стенды, ведет документацию. Проводит с друзьями-однокурсниками тренинги - "Как подготовить воспитанников к взрослой жизни?", "Как правильно составить семейный бюджет?", "Права ребенка". Мечтает о будущем предпринимателя - наладить в Узбекистане производство компьютерной техники для автомобилей, следящей за безопасностью на дорогах.

СПАСЛИ ЛЮБОВЬ ЛЮБОВЬЮ

У бывшей воспитанницы дома "Мехрибонлик" № 31 Мухаббат Наркуловой своя печальная история. "Выкидыш" - так, не жалея себя и не пытаясь искать красивых слов, рассказывает о себе Мухаббат. И в слове

этом все - боль и обида. Вынесенные из слезного одинокого детства. Отводит взгляд, а слова сыплотся стальными горошинами: "Видеть их не хочу. Теперь они мне больше не нужны".

Девочку нашли на вокзале, определили в дом малютки. Завхоз Юлдаш Наркулов дал ей свою фамилию, а воспитатели - имя Мухаббат, что значит "любовь". Только вот долго не могли отогреть ее теплом и лаской. Все тосковала - так хотела найти своих настоящих родителей. Искали даже через телепередачу "Мехр кузда", которая помогает разыскивать близких людей, но те так и не объявились.

Лишь время и любовь смогли залечить душевную рану Мухаббат. Кто знает, как бы сложилась судьба девушки, если бы не повстречала Дмитрия Марахина, ставшего для нее главной опорой в жизни. Дима - тоже воспитанник дома "Мехрибонлик" № 31. Вместе росли, учились в одной школе, а пригляделись друг к другу только в Ташкентском специализированном промышленном профессиональном колледже, где он обучался на электросварщика, она - на швею.

Когда-то Мухаббат мечтала о нарядах, потому и на швею пошла, а теперь стала доброй феей для воспитанниц дома, Мухаббат работает прачкой в родном "Мехрибонлике", когда появляются свободное время и деньги на материал, шьет им платица и юбочки.

В прошлом году получила квартиру. Кстати, в доме "Мехрибонлик" № 31 Мухаббат - первая за семь лет выпускница-новосел. Влюбленные взялись за ремонт - о коммунальном рае в однокомнатном "гнездышке" остается пока только мечтать. Провели свет, газ. Мухаббат рассказывает, как выбирала обои для дома, а губы невольно расплываются в улыбке.

Новоселье не за горами, а семейство ожидают уже новые хлопоты - колыбельные. "Мой ребенок получит все, что не получила я, - говорит Мухаббат. - Что бы ни случилось, никогда его не брошу..."

ПРОБА ПЕРА ЛЕНЫ АБДУРАХИМОВОЙ

"Узнаете меня по улыбке", - говорила мне по телефону Елена Абдурахимова, бывшая воспитанница дома "Мехрибонлик" № 21, когда договаривались о встрече. Ныне студентка первого курса факультета зарубежной филологии Национального университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека, она действительно улыбка - радуется каждому мгновению жизни. А ведь эта самая жизнь Лену не балует. Когда ей было 14, умерла мама, а родные тетя и бабушка отдали ее в детский дом. Для неокрепшей психики подростка серьезное испытание, но она не сдалась. Усердно занималась в школе, посещала дополнительные за-

нятия в учебном центре Республиканского областного общественного детского фонда "Сен елгиз эмассан". Так что в академический лицей при Национальном университете поступила без особого труда. А вот с вузом вышло не все так гладко - прошла, но на контракт. И вновь выручил фонд "Сен елгиз эмассан" - благодаря стараниям его работников Лену перевели на бюджет.

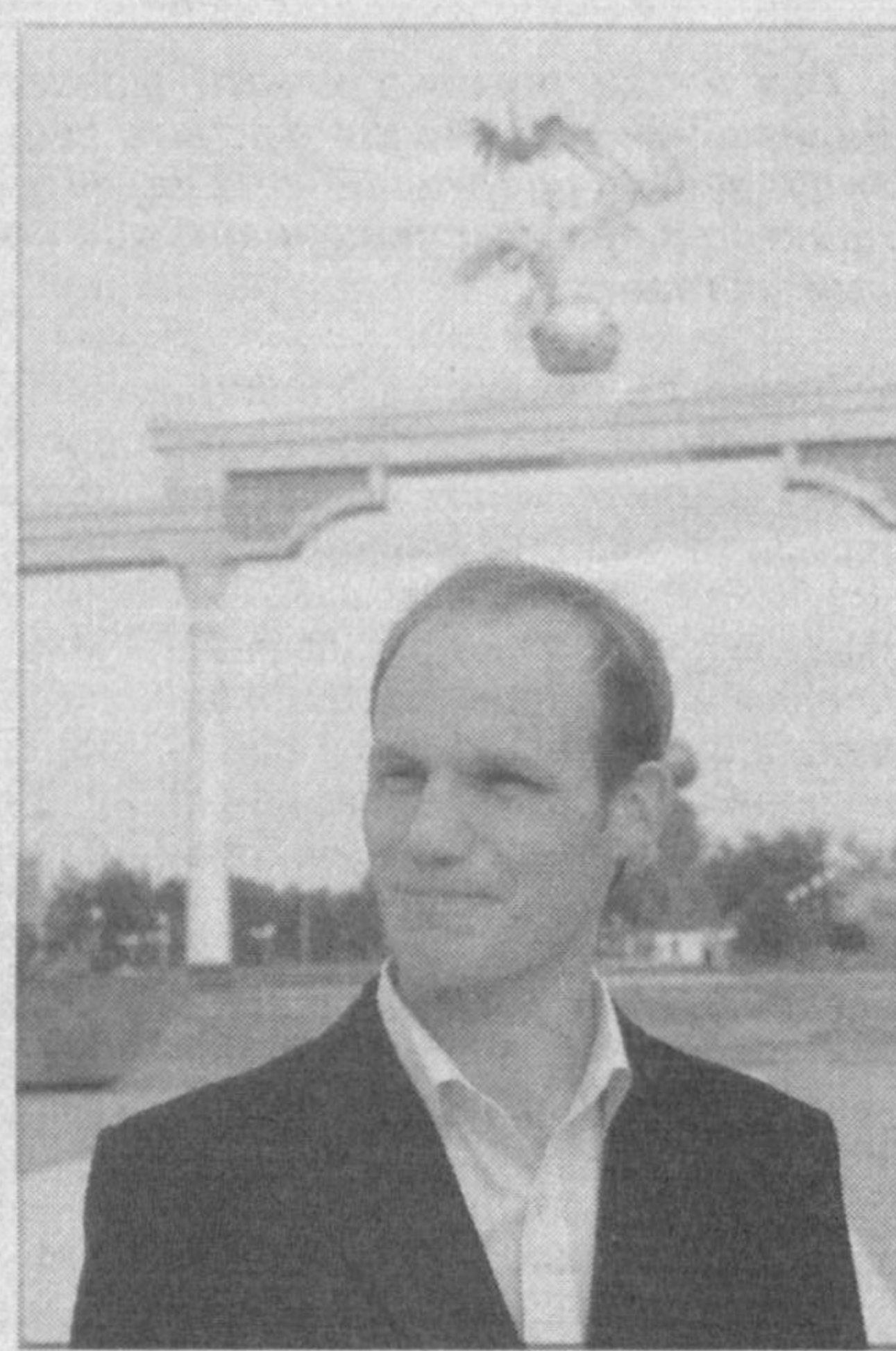
- Как-то фонд организовал для нас поездку в горы. А после в центре мы писали сочинение о том, как провели время. Мое сочинение всем очень понравилось, его отдали в газету "Правда Востока". Удивительно, но его опубликовали, причем без изменений. Тогда и подумала, а не пойти ли на журналистику, - говорит Лена. - Но узнав, какой там большой конкурс, побоялась. А филология - факультет смежный, в случае чего и писать смогу, да и преподавать можно. Я вообще - человек творческий, люблю быть в гуще событий. Вот в лагере вожатой работала, а это, сами понимаете, разные конкурсы, выступления, танцы...

А еще любит Лена читать, стихи пишет, только в последнее время, говорит, не часто получается. Работа, учеба и квартира, принесшая как радость, так и новые трудности. "Хожу по инстанциям. Здесь кричат, там кричат - оплаты старые долги, а ведь я не должна. Да и денег у меня таких огромных нет, - рассказывает Лена. - Обещали помочь в детском доме. Ведь все пользуются тем, что мы не знаем своих прав, "давят".

Спрашиваю про махаллю, помогает ли, курирует? Но Лена, впрочем, как и Мухаббат, крайне удивлена - какая махалля? Девушки не знают даже их названий...

ЯБЛОКО ОТ ЯБЛОНИ...

Три островка счастья. Огорчает лишь одно. Эти истории - скорее не правило, а исключение. Из выпускников домов "Мехрибонлик" лишь единицы поступают в вузы, получают квартиры - находят себя. У Дениса, Лены и Мухаббат хватило сил бороться за место под солнцем. Им бы гордиться, а они, напротив, стыдятся своего счастья. Пришлось не один час уговаривать их о встрече, а Лену Аблякимову - и вовсе не одну неделю. "Все узнают, что я из детского дома. Начнут либо жалеть, либо опасаться. А обижает в равной



степени и то, и другое", - говорила она. И лишь уговоры воспитателей помогли подготовить этот материал. Решающим аргументом были их слова: "Лен, у тебя все хорошо, а ты подумала о тех, кто остался в детдоме? Как быть им, ведь сама знаешь, как нам непросто "отвоевывать" что-то".

- Нет плохих детей, - говорит работник по социально-правовой защите и социально-педагогическому сопровождению дома "Мехрибонлик" № 21 Гульнора Холова, - есть плохие родители. Наши дети такие же, как и все, но в обществе их принимают настороженно, руководствуясь правилом "яблоко от яблони". Никому не нужен ребенок из детского дома - ведь это, как многие думают, неизбежные проблемы с дисциплиной, успеваемостью, лишние хлопоты. Но мы знаем свои права и отстаиваем их. Но как обидно, что каждый год "выбиваем" с таким трудом то, что детям положено по закону. Это как проклятие - почему дети должны всю жизнь расплачиваться за ошибки своих родителей?

Часто людское предубеждение не дает им выбора, всеобщей враждебностью и непониманием толкая на скользкий путь. Ведь чуть характер послабее, побьется ребенок раз, другой и опустит руки... Неужели не осталось чуткости в сердцах людей? Ведь этим детям немного надо. Чтобы в них просто поверили.

Без поддержки общества все усилия государства в этом направлении сойдут на нет, ведь успех программы адресной поддержки социально уязвимых слоев населения напрямую зависит от того, как она будет осуществляться на местах.

Елена Нам.
НА СНИМКЕ: Денис Маленьких.
Фото Рашида Галиева.
(Фамилии некоторых героев изменены).

Вниманию руководителей предприятий государственной, частной и других форм собственности!

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ ХОЗРАСЧЕТНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС
на закупку нижеследующего имущества:

- **головных уборов:** пилотка торжественная шерстяная (для военнослужащих-женщин), фуражка полевая камуфлированной расцветки «песочная», фуражка полевая камуфлированная расцветки «горно-пустынная», фуражка полевая камуфлированная расцветки «горный камень», фуражка полевая цвета полыни, кепи госпитальные (жокейка)
- **швейных изделий:** комплект цветного постельного белья (наволочка 70x70 см - 2 шт., простыня х/б - 1 шт., пододеяльник х/б - 1 шт.), матрац ватный полуторный, тулуп полевой, костюм летний для танкистов, костюм летний для специалистов (куртка и комбинезон) черный, костюм теплоотражательный, костюм брезентовый для пожарников, плащ полевой, колпак поварской, куртка поварская, брюки поварские, фартук х/б темный, фартук брезентовый, фартук прорезиненный односторонний, нарукавники клеенчатые, футболка (рубаша) х/б для лечебных учреждений, брюки госпитальные, куртка и брюки госпитальные, полупальто госпитальное, халат хлопчатобумажный медицинский белый, халат медицинский двубортный мужской, халат зеленого цвета для хирургов, рубаша зеленого цвета для хирургов, брюки зеленого цвета для хирургов, бахилы зеленого цвета для хирургов, одеяло летнее (покрывало) детское 112x147 см, пододеяльник типа «конверт» детский 112x147 см, простыня детская 100x180 см, наволочка подушечная верхняя 60x50 см, мешок для постельных принадлежностей 70x50 см, скатерть 140x140 см, салфетка 46x46 см, косынка 60x60 см, фартук х/б белый, халат белый женский
- **швейно-трикотажных изделий:** тельняшка х/б без рукавов, кашне цвета полыни, полотенце процедурное 140x70, полотенце махровое 70x35 см
- **обуви специального назначения:** кроссовки специальные, туфли хромовые женские, сапожки

- хромовые женские, бахилы (обувь для носки в холодных условиях)
- **снаряжение:** сумка полевая сержантская, бронежилет (4-5 кл. защиты) из ткани горно-каменистого цвета, бронешлем (4-5 класса защиты), комплект горно-альпинистского снаряжения
- **фурнитура и нарукавные знаки:** нагрудные знаки, нарукавные знаки на повседневную и полевую форму одежды, нагрудные нашивки на полевую и повседневную форму одежды, эмблемы золотистого цвета и цвета полыни, звездочки золотистого цвета и цвета полыни (в ассортименте)
- **тканей:** ткань х/б цвета полыни (для пошива курток зимних для увольняемых), ткань п/ш цвета морской волны, ткань чистошерстяная цвета полыни
- **моющих средств:** мыло туалетное жидкое, мыло хозяйственное 60%
- **прочие:** перчатки зимние солдатские расцветки «тень», перчатки зимние солдатские камуфлированной расцветки «песочная», перчатки кожаные без пальцев, канитель 5% золочения, очки пылезащитные, пылесос бытовой, бытовая автоматизированная стиральная машина.

Коммерческие предложения принимаются ежедневно с 10.00 до 17.00 (кроме субботы и воскресенья в бюро пропусков Министерства обороны Республики Узбекистан) в течение 15 рабочих дней со дня опубликования объявления.

Коммерческие предложения направлять по адресу: 100000, г. Ташкент, ул. академика Абдуллаева, 100.

За справками обращаться ежедневно с 9.00 до 18.00 по телефону: 8 10 998 (371) 169-88-54, 169-88-02.

Образцы с сертификатами качества принимаются в течение 15 рабочих дней со дня опубликования объявления по адресу: г. Ташкент, ул. Фаргона йули, 27. Телефон 191-53-40 (ОКЭЦ ГУТ МО РУ).

НАЦИОНАЛЬНАЯ ХОЛДИНГОВАЯ КОМПАНИЯ «УЗБЕКНЕФТЕГАЗ» ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «O'ZTASHQINEFTGAZ»

объявляет ТЕНДЕР № 117/07

сроком на 30 дней со дня опубликования на закупку нефтехимического оборудования - секций (62 штуки) и аппаратов воздушного охлаждения (8 комплектов) для УДП «Мубарекский ГПЗ» (согласно тех. заданию).
Срок окончания приема заявок на участие в тендере № 117/07 - до 18.00 (ташкентское время) 25 июня 2007 года.

РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ПРОВЕДЕННЫМ ТЕНДЕРНЫМ ТОРГАМ

Победителями по тендеру № 14/07 объявлены:
Лот № 1 - компания ООО «Генерация» (Россия).
Лот № 2 - «Regal Asia Enterprises» (КНР).
Победителями по тендеру № 17/07 объявлены:
Лоты № 1, 2, 3, 4, 8, 9 - компания «ZEROMAX GMBH» (Швейцария).

Подробную информацию по объявленному тендеру и результатам тендерных торгов можно получить по адресу: ОАО «O'ztashqineftgaz», Узбекистан, г. Ташкент, 100047, ул. Ахунбабаева, 21.

Лоты № 5, 6, 7, 10, 14, 15 - компания «Smith Eurasia LTD» (Великобритания).

Лоты № 11, 12, 13 - компания «Meridiano LLP» (Великобритания).

Победителями по тендеру № 22/07 объявлены:
Лоты № 1, 2, 4 - компания «Wuhan Yintianxin Technology Co., Ltd» (КНР).

Лоты № 3, 5 - компания «CPTDC» (КНР).
Победителями по тендеру № 31/07 объявлены:

Лоты № 1-6, 8, 13-50 - компания «ZEROMAX GMBH» (Швейцария).

Лоты № 7, 9-12 - компания «Flymet Alliance LLP» (Великобритания).

Победителями по тендеру № 54/07 объявлены:
Лоты № 1, 2, 4 - компания «Metal One Corporation» (Япония).

Лот № 3 - компания «CPTDC» (КНР).
Победителем по тендеру № 56/07 объявлена:

Лоты № 1-9 - компания «ZEROMAX GMBH» (Швейцария).

Тел. (99871) 136-76-74, факс 132-10-49.
Web-site: www.ogutrade.uz, www.dgmarket.uz, www.slant.ru
E-mail: tmarketing@mail.ru, import-tender@yandex.ru

Утерянную лицензию на право торговли алкогольной продукцией СА 00989 от 11 мая 2007 года, выданную Ташкентским городским хокимиятом ООО "SHIRIN-TAOM-SHOYHONASI", зарегистрированного в Чиланзарском районе г.Ташкента, считать **НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ**.

Утерянный кадастровый документ № 10030401010009, выданный главным управлением земельных отношений и кадастра недвижимости г.Ташкента ООО "YALPIZ", считать **НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ**.

Утерянную круглую печать частного предпринимателя Худайкулова Мамуржона Каримовича, зарегистрированного в Чиланзарском районе г.Ташкента, считать **НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ**.

Утерянные круглую печать и угловой штамп частной фирмы «UMID PROFIT», зарегистрированной в Учтепинском районе г.Ташкента, считать **НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ**.

ПОД КРЫЛОМ АИСТА



Нукус - столица Каракалпакстана - овеян жаркими ветрами пустыни и влажным воздухом главной водной артерии этого края - реки Амударья. Много лет назад она носила имя Окс. Но и в наши дни, как и в древности, блуждает она среди песков, постоянно меняя свое русло.

Мы едем под-над бывшими берегами Аму, а сама река чуть золотится на

закатном солнце далекого горизонта. Теперь все реже докатываются ее волны до аральской впадины. Не кричат птицы над причалами города Муйнак, а на сухом дне Арала лежат развалившиеся суда, что когда-то назывались рыболовецкими. Отхлынувшее море принесло много хлопот и бед тем, кто живет здесь. Но люди остаются людьми. Они не только выживают, но умеют еще и веселиться. Каракалпаки и узбеки, казахи и туркмены - все, кто живет здесь, чувствуют себя братьями. А уж если приходят праздники, тут и говорить не о чем. Мы гостили в этих местах, и дух захватывало от песен и танцев на огромном поле.

А что творилось над тридцатитысячной трибуной амфитеатра, поднимающейся к звездам! Сколько живой энергии лучилось от певцов и певиц, которым зрители не давали выпустить из рук микрофонов. Невозможно забыть и как пожилой народный художник слова Тулелберген Каипбергенов расцеловал мальчика, прочитавшего монолог, который заканчивался словами "Я - кара-

калпак". В словах ребенка звучала гордость за свою нацию. Гордость без унижения людей любой другой национальности.

Сияет солнце на скульптурных крыльях аиста, стоящего над родным гнездом. Вот символ любви к отчему краю от Мешекли до Кунграда и Муйнака, от Тахтакупыра до Тахияташа. Под этими крыльями веками стоит и не рушится комплекс Элликкала. Пятьдесят крепостей. Об их стены не однажды разбивались армии всевозможных завоевателей. Крепки они, как души каракалпаков.

Хаким Элликкалинского района Нигматулла Худайбергенов - человек добрый и душевный. Говорить здесь просто о восточном гостеприимстве - это не сказать ничего. Золотошвейные каракалпакские и строгие туркменские чапаны, обильные застолья и праздничные тосты - все не показное. Все искреннее.

- Дома бываю редко, - говорит Нигматулла.

И это не о застольях. Это сказано о бесконечных заботах и хлопотах в руководимом им районе. И здесь, как и по всему Каракалпакстану, нелегка жизнь. И наш долг сделать так, чтобы лежащие на сухом дне Арала корабли не стали прооб-

разами ранимых детских душ. Чтобы дети слышали в сердцах своих голоса птиц над этим краем, чтобы струны пустыни таили бессмертную надежду на лучшую жизнь для современников и потомков. Наш это долг. Наш.

Низкий поклон тебе, земля каракалпаков, твоим героям и обычным людям, твоей суровой природе, твоей стойкости и мужеству.

Говоря о Каракалпакстане, нельзя не упомянуть поэтов, живущих в этом крае. Стихи у них энергичные и, несмотря на порой возникающую трагичность, жизнеутверждающие и сильные. К таким поэтам относится и Бахтияр Генжемуратов.

Александр Файнберг.
Народный поэт Узбекистана.

Бахтияр Генжемуратов

*Дрожа на привязи, кобыла молодая
Ржет, к небесам глаза свои вздымая,
И топчет тени лунные земли.
Ее неуспокоенную душу
Не понимает даже и табунищик.
Ей всхливают сполохи зари.
Там в бешенстве, тоской своей измучен,
Ржет жеребец, бунтуя в черных тучах,
И грива бьется о небесный кров.
Все тело дышит огненным желаньем,
Не утихает ярость в нем живая.
И неизбывен этот древний зов.*

ХРАНИТЕЛИ ДРЕВНОСТЕЙ

В зале художественной живописи Андижанского областного краеведческого музея началась персональная выставка 12-летней художницы, участницы международных конкурсов в Индии, России, Чехии, учащейся республиканского лицея-интерната изобразительного и прикладного искусства Мадинабону Ташбаевой.

Эта одна из форм работы, которую проводят сотрудники музея. Сегодня в его фондах насчитывается свыше 66 тысяч экспонатов. Здесь трудятся 93 человека, музей имеет свои филиалы в семи районах области.

В отделах музея в хронологическом порядке экспозиции следуют одна за другой. На стендах и витринах исторического отдела экспонируются фрагменты предметов, найденных во время археологических раскопок, документы, снимки, орудия труда, предметы быта. В отделе природы представлен животный и растительный мир края. Со стендов, словно живые, смотрят на вас чучела животных на фоне местной флоры.

Особый интерес у посетителей вызывает зал художественной живописи. Здесь собраны редкие экспонаты народно-прикладного искусства, относящиеся к концу XVIII и началу XIX века. Среди них коллекции керамики, чеканки, ювелирные украшения и вышивки.

Сотрудники музея постоянно занимаются сбором матери-

алов, пополнением музейного фонда. Энтузиастами своего дела, влюбленными в историю родного края, являются заведующий массовым отделом Урмонджан Шукуров, научный сотрудник Рустам Родзев, заведующий фондами музея Дилбарой Уринбаева.

- Интерес общества к культурному наследию, сосредоточенному в музеях, многократно усиливает возможности их воздействия на процессы социального и культурного развития, - говорит заместитель директора музея Замирахон Солиева. - Музеи - это не только кладовые ценностей, это средство постижения прекрасного, передачи богатого наследия предков будущим поколениям. Не зря говорят: "Если коллекции - сердце музея, то образование - его дух". Нами определены дальнейшие направления развития научно-просветительской работы. Они связаны с увеличением числа экскурсий, разработкой новых. Для учащейся молодежи намечено проведение тематических вечеров, встреч с деятелями культуры, науки, спорта.

Шухрат Абдуллаев.

- В нашей школе обучение ведется по классам - фортепиано, баян, аккордеон, струнные, духовые, узбекские национальные инструменты. Есть также хореография, традиционное пение - бухорча и мавриги, - рассказывает директор Машраф Кадыров.

Всего за годы работы школа выпустила около 800 юных музыкантов. В их числе более ста лауреатов престижных конкурсов, фестивалей областного и республиканского уровня. Школьный ансамбль "Занг" - неоднократный призер смотров конкурса дойристов "Зарб", а "Лири" и "Анора" - победители республиканских фестивалей. На днях школу облетела еще одна радостная весть: воспитанница Шахноза Исмаилова одер-

БУХАРСКИЕ ТАЛАНТЫ

Бухарской детской музыкальной школе имени Ахмада Ихтиярова исполнилось четверть века.

жала победу в республиканском конкурсе юных пианистов имени Мухтара Ашрафи.

50 выпускников школы ныне продолжают учебу в высших музыкальных учебных заведениях и институтах искусств. А вот бывшие воспитанники М.Юсупов, Х.Холов, М.Хаятова, Л.Базарова, А.Карчина, С.Хотамова настолько полюбили родную школу, что вернулись в качестве педагогов.

Интересными, насыщенными событиями наполнена жизнь юных музыкантов. Неза-

бываемы встречи с друзьями из Вильнюса, Кишинева, Махачкалы, Новосибирска, Иркутска, Навои, Ташкента. У себя ребята принимали музыкантов из Индии, Италии, Швеции, Германии, Франции, Великобритании.

Вот уже третий год школа шефствует над Домом милосердия - двадцать его воспитанников бесплатно получают здесь уроки игры на дойре, рубаве и по хореографии.

Н.Шабанова.
Бухарская область.

ГРЯДЕТ НОВЫЙ ТЕАТР...

В столице прошел семинар заведующих литературной частью театров республики, организованный при содействии Института Гете. В рамках мероприятия в Ташкентском государственном институте искусств имени Маннона Уйгура и Молодежном театре Узбекистана выступил с докладами коллега из немецкого театра "Shauspiel Frankfurt" Йенс Гросс.

По его словам, в последние пятнадцать лет в сценическом искусстве Германии происходит столкновение и слияние двух противоположных по сути направлений. Первое - постмодернистские психологические веяния с Запада, второе - общественно-политическая "эпическая" форма с Востока. Причем нынешнее поколение режиссеров умело справляется с казавшимися когда-то неразрешимыми противоречиями двух стилей. Они используют в своих постановках язык нового поколения, свободного от условностей прошлого. Он одновременно выражает и юмор, и политическую серьезность. Это ведет к формированию абсолютно нового, так называемого "европейского" театра, в котором все течения найдут свою законченную форму. Когда он станет реальностью - вопрос, ответ на который даст время.

Рамиль Исламов.

МАШРАБОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

В городах и кишлаках Наманганской области в эти дни проходит Неделя машрабовских чтений.

Жизнь и творчество Машраба - это неотъемлемая часть богатого духовного наследия нашего народа. Вот уже несколько лет наманганцы широко отмечают день рождения своего поэта-земляка, отдавая должное его памяти и дарованию.

Традиционные машрабовские чтения проходят в городском парке культуры и отдыха, носящем имя поэта. Общественность области, ученые, поэты и писатели рассказывают о его жизни, читают его стихи, посещают музей поэта. В учебных заведениях, колледжах и вузах проходят научно-практические конференции.

Ильхом Раззаков.
Корр. УзА.

В вихре танца девушка выполняет один за другим сложные повороты и прыжки, успевая перехватить мяч. Грация и динамика, ловкость и пластика - все в прекрасном сочетании. Как музыкант покоряет слух гармонией звуков, так и гимнастка восхищает изяществом движений. Именно такими яркими и насыщенными выступлениями запомнилась публике и судьям в турнире по художественной гимнастике на летних Азиатских играх в Катаре обаятельная 16-летняя навоийка Джамила Рахматова. И как заслуженная награда - пятое место - самое высокое среди выступавших на Азиаде узбекистанских гимнасток-художниц.

Это стало очередным взлетом юной грации из Навои, но Джамила сумела сохранить детскую простоту и непосредственность, скромность и полное отсутствие снобизма. Что видно по многочисленным фотографиям, бережно хранящимся в альбоме и семейном видеоархиве. Встретиться с мастером спорта международного класса по художественной гимнастике Д.Рахматовой не просто, так как уже шесть лет она живет и учится в Москве в Центре олимпийской подготовки, под патронажем известного и талантливого тренера Ирины Винер. В Узбекистан Джамила приезжает на время тренировочных сборов перед ответственными соревнованиями главной команды страны. Поэтому пообщаться с Джамилой и задать несколько вопросов удалось перед ее поездкой во Францию на этап Кубка мира.

- Как ты оцениваешь свое выступление в Дохе?

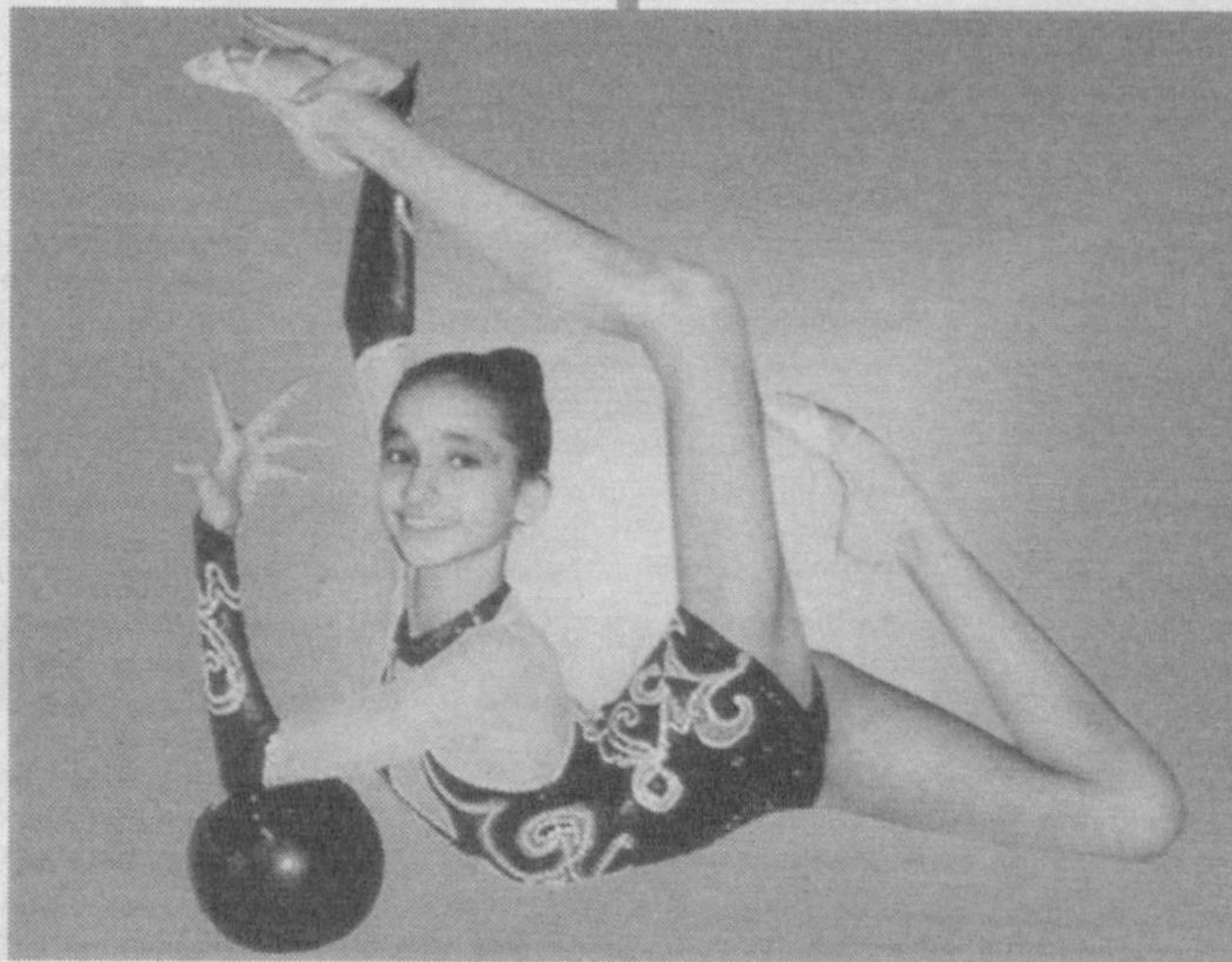
- Для дебютантки сборной Узбекистана оно было удачным. Произошел некий качественный поворот и скачок, который повлиял прежде всего на психологический настрой. И, кроме того, появился первый спортивный опыт участия в крупных международных соревнованиях. После успеха на Азиатских играх, поднявшего мой спортивный рейтинг, последовала череда выступлений на престижных европейских турнирах. Одним из первых был проходивший во Владимире международный турнир "Хрустальные звездочки", где я заняла первое место.

- Что испытываешь, когда знаешь, насколько высоко мастерство именитых соперниц? Надеялась ли на победу?

- Поначалу было волнение и неуверенность, когда выступаешь вместе со звездами художественной гимнастики, такими, как казахстанка Алия Юсупова, японка Юкари Мурата, китайка Хэ Нин. Но, несмотря на это, каждый выход на гимнастический ковер прибавлял уверенности и надежды на победу. Я знала, что нужно бороться до конца, и это принесло мне удачу.

- В гимнастику ты пришла довольно-таки поздно для этого вида спорта. И тем не менее это не помешало тебе уже через два года удачно выступить на международном турнире.

- В отличие от многих своих коллег художественной гимнастикой я стала заниматься с восьми лет. Мой выбор определила моя семья, которая очень дружна со спортом. В свое время легкой атлетикой и спортивной гимнастикой занимались старшие братья, отец - в прошлом боксер-любитель, теперь увлекается большим теннисом. Потом нашим общим семейным увлечением стало плавание. А с художественной гимнастикой меня свела случайная встреча с Оксаной Шевченко и Ириной Бутко, в прошлом известными и титулованными гимнастками, выступавшими за сборную Навоийской области на республиканских и международных турнирах. Они заметили во мне не только физические данные, но и спортивный талант. С их "благословения" в 1998 году я впервые вступила на гимнастический помост и сделала первые шаги в профессиональном спорте.



"ХРУСТАЛЬНАЯ ЗВЕЗДОЧКА" ДЖАМИЛА РАХМАТОВА

Оксана Шевченко стала моим первым тренером.

В 2000 году в составе сборной области по художественной гимнастике, которую возглавляла заслуженный тренер Республики Узбекистан Валентина Васильевна Шевченко, я впервые приняла участие во втором Международном турнире на Кубок губернатора Мурманской области, посвященный памяти героев-подводников "Курска", и стала абсолютной победительницей этих соревнований. Эта победа окончательно убедила меня, моих родителей продолжить карьеру гимнастки. На этом турнире меня заметила Вера Шаталина, один из ведущих тренеров сборной команды России по художественной гимнастике, и пригласила в организованный в Москве Ириной Винер Центр олимпийской подготовки по художественной гимнастике.

Вообще, полюбила этот вид спорта за его грациозность. Помню, как шестилетней девочкой мама привела меня на проходивший в городе Навои международный турнир "Золото Кызылкумов" с участием многих звезд художественной гимнастики, в том числе Алины Кабаевой.

- И с тех пор она стала твоим кумиром?

- Тогда - да, теперь Алина - моя старшая коллега по "цеху", вместе тренируемся в одном гимнастическом зале.

- Что как спортсменка ты хотела бы позаниматься у Кабаевой?

- Обаяние, умение нравиться и радовать публику.

- Те, кто решил посвятить себя спорту и добиться высоких показателей, фактически лишены детства. Ведь в то время, пока ты на тренировках, твои подруги беззаботно гуляют и развлекаются. Как ты это преодолела?

- Поначалу бывало очень трудно. А

сейчас - нет, я не представляю себя без художественной гимнастики, которая сделала меня личностью, закалила мою волю, сформировала характер. Наконец, она дала мне уникальную возможность увидеть мир.

- Прежде чем в 2004 году снова начать выступать за Узбекистан, два года ты входила в команду России.

- Это был сложный этап для меня как гимнастки, начинающей делать

- В Центр, где ты сегодня тренируешься, приглашены лучшие спортсменки не только России и СНГ, но и всего мира. Говорят, что Ирина Винер отдает предпочтение восточным девушкам, поскольку они более гибкие и экспрессивные. Что ты думаешь по этому поводу?

- Думаю, в этом есть своя доля истины, если иметь в виду таких звезд мировой художественной гимнастики, как Венера Зарипова, Амина Зарипова, Яна Батыршина, Алина Кабаева.

С другой стороны, считается, что гибкость и экспрессивность у многих гимнасток проявляются не сразу, а с годами. И тем не менее это не мешает И.Винер в ее стремлении как тренера превратить каждую свою воспитанницу в прекрасную, наполненную эмоциями и чувствами грацию.

- У всех гимнасток есть правило хорошо относиться к спортивным предметам (мячу, ленте, скакалке, булавам). С ними нужно разговаривать, просить о помощи, бережно ухаживать. А как поступаешь ты?

- "Ухаживать" за ними, говоря нашим языком, нужно. Но любить и бережно относиться ко всем предметам надо одинаково. А причины неудач и провалов искать в себе, а не в предметах, как иногда приходится слышать от многих спортсменов.

Своих индивидуальных ритуалов у меня нет, хотя на каждом соревновании на гимнастический ковер ступая постоянно одной и той же ногой - правой. И еще обязательно перед каждым важным турниром созваниваюсь с папой, который как лучший психолог настраивает на спортивную борьбу.

- А как ты относишься к неудачам и провалам, которые бывают в карьере любого спортсмена?

- Делаю выводы и стараюсь их исправить. Взять хотя бы мое поражение на Азиатских играх в Дохе. Пришлось много тренироваться, чтобы через несколько месяцев во время европейского турне снова померяться силами с китайскими спортсменками, выступить лучше них и обыграть по баллам.

По сравнению с прошлыми годами сегодня уровень художественной гимнастики очень вырос, а увеличивающаяся сложность комбинаций сделала этот вид спорта очень интересным и поэтому зрелищным.

- У каждого спортсмена есть свой рецепт успеха. Какой он у Джамилы Рахматовой?

- На тренировках - выкладываться на полную катушку по правилу "тяжело в учении - легко в бою". На соревнованиях - строго следую "курсу": "Я хочу, я могу, я это сделаю". Вообще, художественная гимнастика - это вид спорта, требующий постоянно поддерживать себя в тонусе.

- В одном из интервью ты сказала, что перспектива продолжить спортивную карьеру тебя не привлекает. Поэтому ты мечтаешь получить образование и вторую специальность.

- Думаю, что продолжить карьеру спортсменки и быть тренером всегда успею и смогу. Поэтому сегодня учеба в школе занимает все остающееся от тренировочных занятий свободное время. Расширяю свой кругозор, так как есть огромное желание в будущем стать тележурналистом. Это вполне реально.

Беседовала
Дилфуза Гулямова.
Соб.кorr. "Правды Востока".
Навоийская область.
НА СНИМКЕ: Джамила Рахматова.

КВН ЗАЖИГАЕТ ЗВЕЗДЫ

Одна восьмая финала КВН собрала в стенах Дворца авиастроителей многих веселых и находчивых нашей страны. Два субботних вечера десять команд сходились в словесной дуэли, отстаивая свое право на продолжение битвы в одной четвертой. В первую пятёрку вошли команды "Коннект" (Ташкентский университет информационных технологий), "Дело чести" (Ташкентский архитектурно-строительный институт), "Без эмоций" (Ташкентская медицинская академия), "Золотая лихорадка" (город Зарафшан) и "Необыкновенные" (город Навой). Причем две последние стали безусловными фаворитами

игры, покоровшими зал потрясающим чувством юмора и великодушным вокалом.

Во второй пятёрке ритм задавали команды "Челси" (Университет мировой экономики и дипломатии), "Баша" (Транспортный институт), "Брэд Питт" (Технический университет), "Пятый угол" и "Мет.Ко" (Бекабад). По чистосердечным признаниям постоянных "клиентов" клуба, эту игру по праву можно было назвать самым настоящим кавэновским праздником.

С выходом на финишную прямую вечер юмора не завершился! Настоящее веселье началось, когда в дело включились зрители. А точнее, молодой че-

ловек по имени Фаррух. Абсолютно неожиданно для себя и окружающих он стал самой яркой звездой уходящего вечера. Легко и непринужденно дефилируя по сцене и зрительному залу с призами от спонсора игр, парень насмешил не только зал и жюри, но и самого ведущего Игоря Кучмара.

Итогом потрясающей игры стал не менее потрясающий результат: по решению жюри в четвертьфинал прошла вся пятёрка. К ней присоединятся четыре команды-победительницы первой игры: "Коннект", "Дело чести", "Золотая лихорадка" и "Необыкновенные". Что же, больше команд - больше смеха. Надеемся, что волна позитива следующего этапа КВН накроет нас с головой и "утопит" в пучине освежающего юмора и искрометного веселья!

Виктория
Абдурахимова.

ОБРЕСТИ СВОЕ ЛИЦО

Лига чемпионов Азии по футболу. Шестой тур. Группа "В". "Пахтакор" - "СК Кувейт" - 2:1. Группа "С". "Аль Карам" (Сирия) - "Нефтчи" - 2:0, "Аль Нажаф" (Ирак) - "Аль Садд" (Катар) - 1:0.

Две лучшие команды Узбекистана выбыли из борьбы за один из самых почетных трофеев континентального клубного первенства.

Для пахтакоровцев итог заключительного тура уже носил престижный характер. Единственную путевку в следующий круг уже завоевали футболисты "Аль Хилола" из Саудовской Аравии, которым земляки проиграли с одинаковым счетом 0:2 и у себя дома, и в гостях. Примечательно, что чемпион Узбекистана с разницей в один мяч переиграл кувейтских игроков: результат в Кувейте - 1:0, а на ташкентском стадионе МХСК - 2:1. Этого оказалось недостаточно, чтобы оказаться в когорте лучших в Азии.

Хорошие шансы были у ферганского "Нефтчи". Перед последним туром он возглавлял турнирную таблицу в группе "С" с десятью очками. В выездном матче с финалистом прошлогодней Лиги чемпионов - сирийской "Аль Карамой" - достаточно было сыграть вничью в Дамаске.

Задача казалась выполнимой. Напомним, что в домашней встрече ферганцы выиграли - 2:1. Однако в гостях "Нефтчи" не выдержал давления сорока тысяч болельщиков и тотального прессинга соперников. Пропустив по голу в начале первого и второго таймов, уступил, не создав практически даже ни одного выгодного момента для взятия ворот. Можно, конечно, сетовать, что по ряду причин в основном составе не было трех ведущих футболистов, к тому же сирийцам удалось "выключить" из игры главную фигуру ферганцев - полузащитника Акмаля Холматова. Но это не оправдывает безвольных действий команды, от которой как лидера нынешнего сезона ожидали большего. Как, впрочем, и от "Пахтакора".

Неужели отечественный чемпионат столь невыразителен, что не может делегировать клубы-фавориты, которые достойно представляли бы республику на международной арене?

Тимофей Орлов.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

На 25-26 мая

По территории республики - переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 5-10 м/сек. Температура ночью - 13-18, днем - 27-32, по югу и пустынной зоне республики ночью - 15-20, днем - 30-35.

По горным районам республики переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 5-10 м/сек. Температура ночью - 7-12, днем - 18-23.

В Ташкенте 25 мая - переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 3-8 м/сек. Температура ночью - 14-16, днем - 30-32. 26 мая - переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 3-8 м/сек. Температура ночью - 13-18, днем - 27-32.

Узгидромет.



РОДИНА МНОГОВЕКОВЫХ ЧИНАР

Ургут знаменит еще и своими многовековыми чинарами и многочисленными родниками. Сюда совершают паломничество тысячи любителей природы, чтобы отдохнуть и набраться сил под тенью огромных деревьев, испить холодной целебной воды.

Фото Тохира Норкулова. (УзА).

ОАО «СУВСАНОАТМАШ»

ОБЪЯВЛЯЕТ ТЕНДЕР:

ремонт кровли.

Срок подачи заявлений -
30 дней со дня опубликования.

За справками обращаться
☎ по телефону 398-26-31.
Факс 148-05-51.
✉ Адрес: 100057, г.Ташкент,
ул. Уста-Ширин, 120.

СП «КрокусГазСервис»
(ГАО «ТАПОиЧ»), являясь официальным представителем
ЗАО «Газдевайс» (Россия, Москва) и ЭПО «Сигнал» (Россия)
на территории Узбекистана,

ПРЕДЛАГАЕТ **КОТЛЫ**

различных типоразмеров и модификаций:

- отопительные водогрейные газовые со встроенной горелкой (200 и 400 кВт);
- паровые (от 500 до 4000 кг/час);
- водогрейные двухходовые (100 и 200 кВт);
- напольные с трубчатым теплообменником (от 7 до 16 кВт);
- напольные с пластинчатым теплообменником (от 20 до 100 кВт);
- напольные двухконтурные с пластинчатым теплообменником (10 до 40 кВт).

Котлы имеют сертификат Агентства «Узстандарт».
Гарантия на все котлы - 24 месяца.

Адреса выставок и сервисных центров:

1. Ташкент, Мирабадский (бывший Госпитальный) рынок, магазин № 1 в рядах промышленных товаров. Телефоны: 306-40-39, 133-44-73.
2. Ташкент, пересечение улиц Узбекистон овози и С.Азимова (ориентиры: памятник Шастри, старый зоопарк). Телефоны/факсы: 132-21-22, 176-77-34.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОСИТ ПРЕДСТАВИТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

на поставку запасных
частей к носимым
радиостанциям
**Motorola GP-300,
GP-340,
VertexStandard
VX-210,
Посбон
(Гранит, С-130).**



Телефоны для справок:
133-55-33, 152-16-66.