

ПРАВДА ВОСТОКА

ОСНОВАНА
2 АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

УЧРЕДИТЕЛЬ - КАБИНЕТ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

11
августа
2007 года
суббота
№ 155 (26096)
Цена свободная

УКАЗ
ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

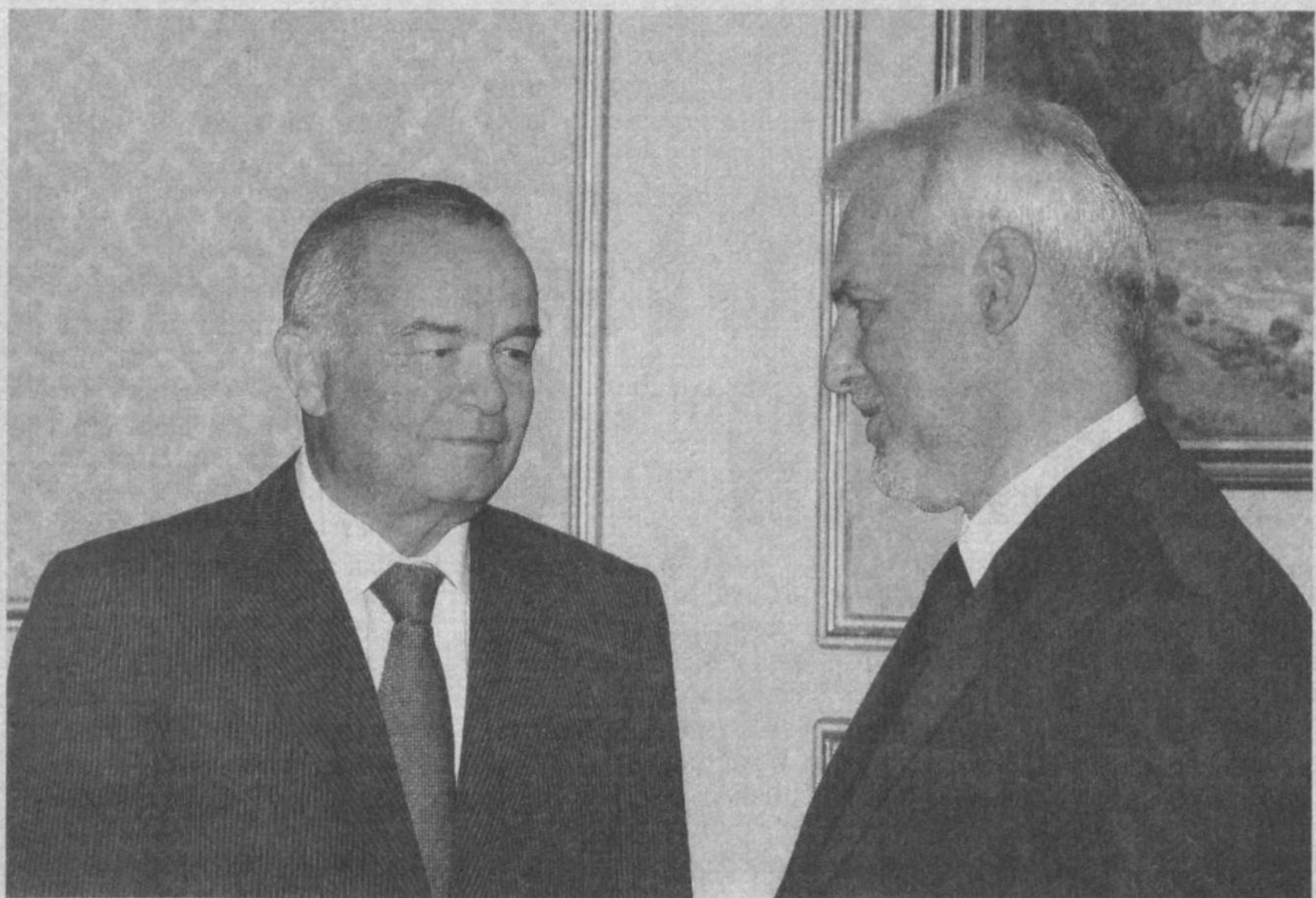
О награждении главы представительства ЮНЕСКО в Узбекистане Майкла Барри Лейна орденом "Дустлик"

За большие заслуги в углублении двусторонних отношений между Республикой Узбекистан и ЮНЕСКО, активную пропаганду среди широкой международной общественности богатого культурного, духовного и исторического наследия узбекского народа, а также весомый вклад в укрепление сотрудничества в области образования, науки и культуры наградить главу представительства ЮНЕСКО в Узбекистане Майкла Барри Лейна орденом "Дустлик".

Президент Республики Узбекистан
И.Каримов

Город Ташкент,
9 августа 2007 г.

УЗБЕКИСТАН-ЮНЕСКО: ШИРОКОМАСШТАБНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО



Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 10 августа в резиденции Оксарой принял руководителя представительства ЮНЕСКО в нашей стране Майкла Барри Лейна.

Руководитель нашего государства отметил, что сотрудничество между Узбекистаном и ЮНЕСКО развивается из года в год и в этом - немалая заслуга Майкла Барри Лейна, который работает в нашей стране с 1996 года.

Мы высоко ценим последовательно развивающееся сотрудничество с ЮНЕСКО, поддержку этой организацией инициатив Узбекистана, - сказал Ислам Каримов.

Представительство ЮНЕСКО в Узбекистане открылось в 1996 году, когда в международном масштабе широко отмечалось 660-летие Сахибкирана Амира Темура. В

го совета ЮНЕСКО в 1998 году было проведено в Узбекистане. На ней была принята Ташкентская декларация "Культура мира и деятельность ЮНЕСКО в странах-членах".

Совместно с ЮНЕСКО в международном масштабе были широко отмечены юбилей наших великих предков Амира Темура, Мирзо Улугбека, Ахмада аль-Фаргани, Исмаила аль-Бухари, Камолитдина Бехзола, древних городов Бухары, Хивы, Термеза и Карши, таких бесценных памятников литературы, как "Алпамыш", "Авесто", а также Хорезмской академии Маъмуна.

В течение минувшего периода под эгидой ЮНЕСКО в нашей стране прошел целый ряд международных форумов. Среди них - симпозиумы и конференции на темы "Инвестиции в сфере культуры", "Внедрение новых технологий в сферу банка и бизнеса", "Голубые керамические изделия Самарканда", "Суфизм и межрелигиозный диалог", а также мероприятия, посвященные вопросам планирования бюджета в области образования, спасения Аральского моря.

Сотрудничество с ЮНЕСКО дает возможность для пропаганды узбекской культуры за рубежом. Ярким тому примером является все расширяющаяся география участников

международного музыкального фестиваля "Шарк тароналари", проводимого раз в два года в Самарканде.

В сотрудничестве с ЮНЕСКО реализовано около десяти проектов, направленных на сохранение, развитие и передачу грядущим поколениям жемчужин культурного наследия, в частности, "Шашмакома", традиций ковроткачества и керамического искусства, повышение квалификации специалистов в этих направлениях.

Совместно с этой международной организацией в стране проводится широкомасштабная работа по сохранению древних памятников культуры, изучению наследия великих предков, объективной оценке вклада нашего народа в мировую цивилизацию, возрождению и пропаганде национальных обычаев и традиций.

Президент Ислам Каримов вручил Майклу Барри Лейну орден "Дустлик", которым он отмечен за большие заслуги в развитии сотрудничества между Узбекистаном и ЮНЕСКО.

М. Барри Лейн выразил глубокую благодарность нашему Президенту за большое внимание, помощь и регулярную поддержку, оказанные за время его работы в Узбекистане. Он отметил, что за эти годы стал свидетелем всеобщего развития Узбекистана, широких преобразований в социальной и культурно-просветительской жизни нашей страны. М.Барри Лейн особо подчеркнул, что никогда не забудет время, проведенное в нашей стране, и уезжая отсюда с богатыми впечатлениями, и впредь будет вносить посильный вклад в развитие сотрудничества между Узбекистаном и ЮНЕСКО.

УзА.



УНИКАЛЬНАЯ ЖЕМЧУЖИНА ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ

К МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
"ВКЛАД УЗБЕКИСТАНА В РАЗВИТИЕ ИСЛАМСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ"

Объявление Международной исламской организацией по вопросам образования, науки и культуры (ISESCO) города Ташкента столицей исламской культуры в 2007 году стало еще одним признанием на международном уровне бесценного вклада нашего народа в развитие исламской цивилизации. Это событие, имеющее важное историческое, культурное и политическое значение, было воспринято мировым сообществом и внутри страны с большим воодушевлением.

В стране проходит мероприятие, посвященное этому знаменательному событию, - научно-практические, культурные, образовательные конференции, выставки и встречи. В частности, издана книга "Ташкент - столица исламской культуры".

В столице организованы выставка творческих работ известных художников и мастеров народного прикладного искусства "Страна с развитой исламской культурой", международная научная конференция на тему "Исламские ценности в Центральной Азии: толерантность и гуманизм". На основе исторических мемориалов, связанных с именами великих мыслителей исламского мира - Шайха Зайниддина, Шайха Хованди Тоухра, Каффола Шоши, Холжи Аламбардора, Юнусхана, Барокхана, Зангиата, ведется разработка туристических маршрутов. Сняты документальные фильмы "Ташкент - столица исламской культуры", "Хазрати Усман Мухаффи", "Имам Бухари", "Жемчужина древности" (Комплекс Хазрати Имам: вчера и сегодня).

Одним из важнейших мероприятий, посвященных данному событию, является международная научно-практическая конференция на тему "Вклад Узбекистана в развитие исламской цивилизации", которая состоится 14-15 августа в городах Ташкенте и Самарканде. Ожидается, что в ней примут участие свыше ста известных ученых, государственных, общественных и религиозных деятелей из десяти стран, руководители международных организаций.

(Окончание на 3-й стр.)

НОВЫЕ ДОМА АРНАСАЯ

Когда в 1992 году житель Арнасайского района Джизакской области Рустам Утабаев одним из первых в республике создавал фермерское хозяйство, большинство дехкан еще не имели ясного представления об этой форме собственности, ее перспективах. И то, что он назвал свое фермерское хозяйство "Лочин" ("Сокол"), у некоторых вызвало насмешку - мол, бригадир, который вчера еще ничего не делал без указки председателя ширката, размечтался о высоком полете.

говорят - земля не жалеет своих богатств для того, кто о ней заботится. Потому каждый сум, затраченный Рустамом-ака для повышения плодородия земли, возвращается к нему в десятикратном размере. За последние три года прибыль, полученная фермером от хлопководства и зерноводства, составила 171,9 миллиона сумов. Она пошла на приобретение шести новых тракторов, пахотного трактора "МХ-140" и зерноуборочного комбайна. Хозяйство располагает достаточным количеством сенокосов, культиваторов, транспортных прицепов и других механизмов.

Фермерское движение стало новым шагом на пути реформирования сельского хозяйства, предпринятым по инициативе Президента Ислама Каримова, и к нему Рустам Утабаев присоединился одним из первых. Родившийся в дехканской семье и с детства знакомый с полевыми работами, он с 1979 по 1992 год был бригадиром в ширкатном хозяйстве имени Бобо Файзиева Арнасайского района. Затем закончил Ташкентский государственный аграрный университет и решил воспользоваться возможными, предоставленными независимостью.

председателю ширката, который тогда все еще продолжал чувствовать себя хозяином положения. Неудивительно, что тогда, имея всего 30 гектаров, я сталкивался с большими проблемами, чем сейчас, когда у нас 289 гектаров посевных площадей.

По мере роста доходов фермерского хозяйства повышается жизненный уровень всех его 32 работников, то есть растут личные доходы дехкан. Занимаются в хозяйстве и об улучшении условий труда земледельцев. Недавно для них построили двухэтажный полевой стан, где созданы все удобства для хорошего отдыха. Здесь тепло зимой и прохладно в летний зной, поэтому он, можно сказать, стал для дехкан вторым домом.

В ту пору, когда руководитель республики поддержал фермеров, уже было ясно, что изобилие и благоденствие в стране связано с собственниками, и я почувствовал, что нужно браться за дело без сомнений и колебаний, - рассказывает Рустам-ака. - Я поверил в перспективы фермерства. Конечно, на первых порах было немало серьезных проблем, связанных, например, с отсутствием техники, поэтому по вопросам пахоты, сева или обработки посевов приходилось обращаться к

Теперь Рустам-ака является одним из ведущих фермеров не только в Джизакской области, но и во всей республике. Опираясь на многолетний опыт земледелия, он в первую очередь старался улучшить мелiorативное состояние почвы, и не жалел для этого ни сил, ни средств. Только в прошлом году фермер затратил более 15 миллионов сумов на очистку арыков и зауров, ремонт дренажных колодезь, промывку почвы, поднял земельный фонд с 38 до 61 гектара.

А там, где созданы условия, повышается и производительность труда. В нынешнем году коллектив фермерского хозяйства "Лочин" получил по 55 центнеров с каждого из 152 гектаров хлебного поля, а на 90 гектарах хлопкового клина достигнуто нормальное развитие посевов.

Недаром опытные дехкане

СООБЩЕНИЕ

ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА "ЖАХОН"

К ВОПРОСУ О ПОПЫТКАХ ТАЙВАНЯ ДОБИТЬСЯ ВСТУПЛЕНИЯ В ООН

В связи с попытками тайваньской администрации по вступлению в ООН и проведению референдума по данному вопросу Узбекистан подтверждает свою принципиальную позицию по Тайваню, зафиксированную в "Договоре о партнерских отношениях дружбы и сотрудничества между Республикой Узбекистан и Китайской Народной Республикой" от 25 мая 2005 г. Узбекистан признает, что в мире суще-

ствует только один Китай, единственно законным правительством которого является правительство КНР. Тайвань представляет собой неотъемлемую часть Китая.

В этом контексте Узбекистан выступает против независимости Тайваня в какой-либо форме и считает контрпродуктивными попытки добиться его вступления в Организацию Объединенных Наций.

УЗБЕКИСТАН - СТРАНА, УСТРЕМЛЕННАЯ В БУДУЩЕЕ



Чем славится бухарская земля? Каждый из полутора миллионов населения древнейшего оазиса гордится историей своей малой родины, где жили и творили Абу Али ибн Сино, Имам аль-Бухари. Ее называют малой Меккой, к святым местам - последней обители Абдухалика Гиждуони, Исмаила Самани, Бахадурдина Накшбанди приезжают поклониться паломники со всего мира. Минарет Калаян, Чор Минор, Арк... На территории области около тысячи исторических и архитектурных памятников, многие из которых внесены в список всемирного наследия ЮНЕСКО. От истории к современности шагает Бухара, уверенно ускоряя темпы экономического развития.

Объем валовой продукции первого полугодия в сравнении с показателем этого же периода прошлого года составил 111,4 процента. Внешний товарооборот - 136,1 миллиона долларов, объем экспорта - 107,6 миллиона долларов. Удивляет предприимчивость бухарцев. Только за полугодие в области открыто 110 частных торговых магазинов и 52 точки общепита. Интересна такая цифра: каждый пятый предприниматель - женщина.

Бухарская область расположена на юго-западе Узбекистана, большую часть территории, равной 4,2 тысячи квадратных километров, занимает пустыня Кызылкум. Одинадцать компактных административных районов области. Каждый знаменит по-своему. Говорят, нет лучше гиждуванского базара - в одном из опорных пунктов Великого шелкового пути и сегодня можно найти самые лучшие товары. Ромитанские фермеры - первые собственники узбекистанской земли, стоявшие у истоков фермерского движения 1998-1999 годов, радуют высокими урожаями.

Караулбазарский район - родина нефтяных и газовых промыслов. Каган известен строительными предприятиями, он же - железнодорожный узел области.

Бухара - средоточие предприятий легкой и пищевой промышленности.

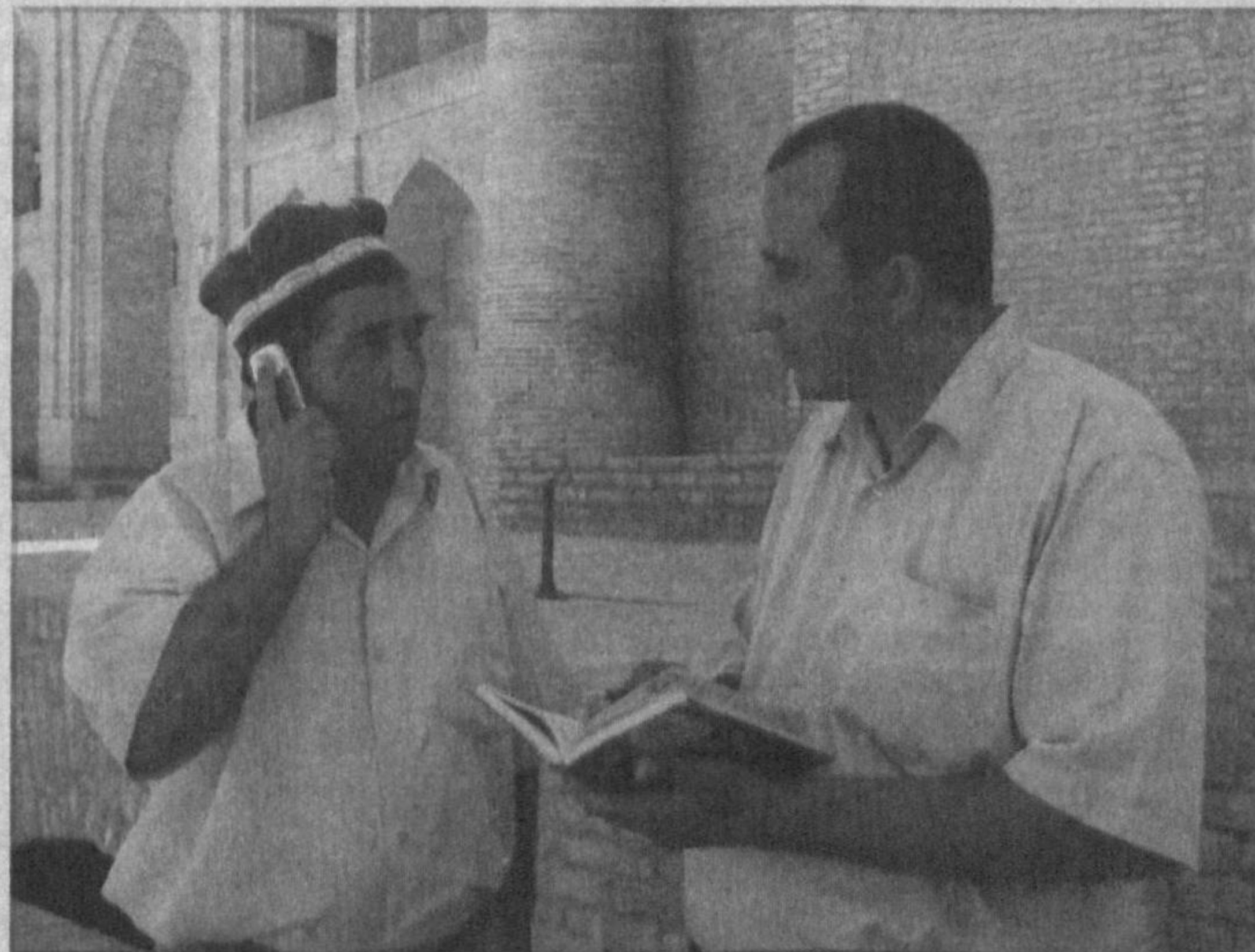
Благословенна бухарская земля - здесь нефть, природный газ, бетонит, мрамор, гранит, известь, гипс, сера. Примечательно, что многие из 34 крупных промышленных предприятий используют местные минеральные ресурсы.

В пустынной местности процветает агросектор, особенно земледелие. Более того, именно здесь выведен знаменитый сорт хлопчатника "бухара - 6", принятый Ливерпульской биржей за эталон и ныне выращиваемый на трети посевных площадей Узбекистана. Он идеален в местных климатических условиях, неприхотлив, дает высокие урожаи.

Валовая продукция сельского хозяйства за полугодие составила около 288 млрд сумов, показатель пятилетней давности - 166 млрд сумов. Крепнет движение бухарских собственников земли. В области около пятнадцати тысяч фермерских хозяйств, а в 2002 году насчитывалось всего около шести тысяч. Улучшились условия труда, возросли заработки, вот и потянулся народ обратно в село, где сегодня проживают 68 процентов жителей области.

Встреча с ромитанскими земледельцами приятно удивила. Отужужены белоснежные рубашки, цветущий вид, в руках - сотовые телефоны, деловые дневники. Такими предстают фермеры Ахтам Ахалов - руководитель хозяйства "Муза-

ОТ ИСТОРИИ К СОВРЕМЕННОСТИ



дузон", и Абдурахим Сагторов - глава угодий "Сагтор Камолов". Ахалов занялся фермерством восемь лет назад - какие результаты? Первый год принес 43 центнера хлопка и 70 - зерна с каждого гектара. Прошлый - 51 центнер сырья и 85 - хлебной культуры. За эти сухими показателями простое человеческое счастье - фермерство позволило Ахалову поставить на ноги троих сыновей. Они учатся в престижных вузах Ташкента. А в дни летних каникул трудятся с отцом бок о бок в поле.

То, о чем так долго говорили в первые годы независимости, - воспитание в людях чувства собственности, наконец, взяв за основу. Иной взгляд, иные рассуждения, уверенность в завтрашнем дне - этим объясняет фермер Сагторов высокие урожаи. Что посеешь, то и пожнешь. Осознавая это, трудятся бухарские земледельцы.

Цены на животноводческую продукцию на дехканских базарах не отпугивают покупателей. Пресс-секретарь Бухарского областного хокимията Зариф Ко-

милов пояснил: это благодаря ежемесячным встречам хокима с фермерами, где оперативно решаются все их проблемы. Потому мяса, молока, яиц на рынках - в изобилии. Производство мяса за полугодие превысило показатель этого периода прошлого года почти на пять тысяч тонн, молока получили больше на 11,8 тысячи тонн.

Земля, взрастившая великих ученых, и сегодня славится талантами. Воспитанники Каракульской школы-интерната для одаренных детей защищают честь страны на международных олимпиадах. Из 16 завоеванных в годы независимости медалей 14 принадлежат каракульским вундеркиндам. К бухарским педагогам за советом и консультацией приезжают и столичные абитуриенты.

(Подробнее читайте на 2-й стр.)
НА СНИМКЕ: руководитель фермерского хозяйства "Нажматилли Турдыев" Муассар Турдыев и руководитель фермерского хозяйства "Куки-Он" Собир Едгоров - лучшие в Пенкунском районе Бухарской области.

В СЕНАТЕ ОЛИЙ МАЖЛИСА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Состоялось заседание Кенгаша Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан. Кенгаш Сената принял постановление о созыве одиннадцатого пленарного заседания Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан 24 августа сего года в городе Ташкенте.

На обсуждение предстоящего пленарного заседания Сената вносятся законы Республики Узбекистан "Об автомобильных дорогах", "О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Узбекистан", "О внесении изменений и дополнений в Кодекс Республики Узбекистан об административной ответственности", "О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Узбекистан "О товарных знаках, знаках обслуживания и наименованиях мест происхождения товаров", "О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Узбекистан "О охране здоровья граждан", "О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Узбекистан "О страховой деятельности", "О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Узбекистан "О страховом законодательстве", "О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Узбекистан "О таможенном тарифе".

На пленарном заседании будут обсуждены и другие вопросы, относящиеся к компетенции Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан.

На заседании Кенгаша Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан была также рассмотрена деятельность Комитета Сената по внешнеполитическим вопросам за 2005-2007 годы.

Кенгаш отметил, что за указанный период данным комитетом подготовлено двенадцать заключений по законам, внесенным в Сенат Олий Мажлиса для одобрения. Двенадцать из них имели отношение к ратификации двусторонних и многосторонних соглашений и договоров, направленных на укрепление правовой

основы широкомасштабного сотрудничества нашего государства с мировым сообществом.

Среди них особое место занимают законы Республики Узбекистан о присоединении Республики Узбекистан к организации Евразийского экономического сообщества, о создании в Центральной Азии зоны, свободной от ядерного оружия, а также об ускорении интеграционных процессов и укреплении безопасности в нашем регионе.

Еще семь законов имеют непосредственное отношение к присоединению Узбекистана к различным международным договорам и соглашениям, которые направлены на продвижение интересов Узбекистана на международном уровне.

На выездных заседаниях, проведенных совместно с Кенгашами народных депутатов Сурхандарьинской, Андижанской и Самаркандской областей, обсуждены результаты изучения исполнения положений Конвенции ООН "О правах ребенка", осуществлен комплекс мероприятий, разработанных в Государственной программой "Год социальной защиты".

Были организованы три крупных научных форума, четыре "круглых стола", пять семинаров, а также ряд встреч с избирателями на местах.

По обсужденному вопросу Кенгаш принял соответствующее постановление.

В заседании Кенгаша приняли участие сенаторы, представители заинтересованных министерств и ведомств, средств массовой информации.

**Пресс-служба
Сената Олий
Мажлиса
Республики
Узбекистан.**



ЧЕСТВОВАНИЕ СТРОИТЕЛЕЙ

В столичном Дворце "Туркистон" состоялось торжественное собрание, посвященное Дню строителей, который в нашей стране традиционно празднуется во второе воскресенье августа.

Собрание открыл хоким города Ташкента А.Тухтаев. Особо отмечалось, что в нашей стране под руководством Президента Ислама Каримова проводится широкомасштабная строительная и созидательная работа. Сегодня до неузнаваемости меняется облик городов и кишлаков республики, что наполняет сердца соотечественников чувством гордости. Следует особо подчеркнуть, что эта работа проводится с учетом вековых традиций восточного зодчества и требований современной архитектуры.

Примечательно красоту нашей страны широкие и ровные дороги, величественные здания, административные здания, зеленые парки и скверы. Особое внимание уделяется проведе-

нию работ по благоустройству и озеленению в соответствии с климатом нашего региона.

Все это - еще одно подтверждение того, что в нашей стране сформировалась своеобразная узбекская школа архитектуры, сочетающая в себе национальные и современные традиции градостроительства.

На собрании были объявлены победители республиканского конкурса, проведенного среди организаций, эффективно действующих в сферах проектирования и строительства.

В завершение мероприятия состоялся концерт.

**Назолат Усманова,
Корр. Уз.
Фото С. Урманова
(УзА).**

г. Ташкент.

УТРО, КАГАН

Великолепный дворец Абдуллы-хана у вокзала в утренних лучах загорелся своей красотой. Белоснежный, будто сказочный, некогда служивший эмиру бухарскому, сегодня абсолютно демократичен - здесь Дворец культуры железнодорожников. Набывавшись вдоволь, поехали направлять машину, ведь впереди целый день. Кстати, автовладельцы на восточной и нефти стремительно переходят на экономный сжиженный газ. Но проблема поиска специализированной заправки в отличие от столичных водителей бухарцам не знакома.

На этой земле каждый житель - историк и гид, знаток родного края. О происхождении названия Кагана говорят, что от тюркского "хаган" - ставка хана. Теперь - обширная промзона. Здесь располагается крупнейшее предприятие "Когонет" и ряд других. А также многочисленные фермерские хозяйства. За пятнадцать минут дороги до Бухары можно почувствовать местный индустриально-аграрный колорит: справа - предприятия, слева - зелень бухар.

ДЕНЬ, БУХАРА

Забывшие хозяева - работники Бухарского областного хокимията и филиала "Сардор" Ипотека-банка встретили дружелюбно бухарским "иби, хай!". Мол, чем сможем - поможем. Так и было. Поместили в маленькой частной гостинице. Таких здесь десятки, большинство находится в старом городе. Цены явно рассчитаны на интуристов, но условия - европейцам по душе.

Современная Бухара - цивилизованная модница. Просторные цветущие проспекты, мохнатые можжевельники на разделительной полосе вымывавшие так, что не видно машин, идущих навстречу. Шелковая дань наступившему веку - торговые центры, разноцветные рекламные вывески, помпезность банков, яркие витрины многочисленных магазинов. Особенно - ювелирных, где можно увидеть украшения и изделия из солнечного металла. Жилые дома облеплены параболическими антеннами. Для тех, кто не обзавелся - программы Национальной телерадиокомпания, четырех местных коммерческих студий.

Многоэтажной предстала деловая часть Бухары - гостиничный комплекс "Бухарапалас", летний амфитеатр, государственный университет и технологический институт пищевой и легкой промышленности, центральный стадион "Бухара". Последний опробован участниками "Универсиады - 2002", а в сентябре станет ристалищем для сборных команд Узбекистана и Бахрейна по футболу в отборочном туре Олимпийских игр.

Много новостроек. Пресс-секретарь Бухарского областного хокимията Зариф Комилов комментирует: "Все частное - магазины, торговые центры". Среди обновленных зданий и учебные заведения. Хорошо отлажена в области цепочка "профессиональный колледж - производство". Колледжи ориентированы на потребность в кадрах предприятий и организаций, а практику проходят по профилю. Например, учащиеся Бухарского колледжа туризма закрепляют теоретические знания в лучших ресторанах, турфирмах и ресторанах города. Великолепно оснащенное учебное заведение с лабораториями, компьютерными классами, мультимедийными и лингафонными кабинетами, мастерскими, учебной кухней и рестораном, в дальновидный вклад в туристическое будущее Бухары.

Когда спросили провозжатах, чем гордится Бухара, они ответили: в первую очередь национальной золотой вышивкой зардузи, зародившейся еще в I-II веках. И повезли на золотозеиновую фабрику - ООУ "Заркон", где угаснувший было национальный промысел поставлен на поток. Как и сотни лет назад - все вручную, над бархатным полотном склоняются враз десятки вышивальщиц. Их умельцами руками расписан не один занавес самых именитых концертных залов. В очереди к бухарским мастерам в свое время стояли Дворец дружбы народов и "Туркистон", столичные театры. Сейчас - не менее солидные заказы для Самаркандского концертного зала, московского Кремля,

концертной площадки Международного музыкального фестиваля "Шарк тароналари". Спешно трудятся 160 фабричных вышивальщиц, в помощь им - 90 сезонных надомниц. Хотя и без того работают все мастера к дому - в цехах выполняются лишь картонные заготовки.

Как-то озадачил вышивальщицу боксер Руслан Чагаев. На складе для могучего палвана не нашлось халата нужного размера. Но не могла страна встретить чемпиона мира с пустыми руками - ровно сутки не поднимали голов сорок опытных мастериц. И успели! Набросили на плечи Чагаева красивый бархатный халат, расшитый золотом.

Еще одно достояние Бухары - знаменитая "черная роза" - каракуль. АООТ "Бухара - каракуль", золотой призёр Лейпцигской ярмарки в разные годы, первого международного фестиваля мод в Ташкенте, известный поставщик каракуля за границу, встретил огромным стендом журнальных вырезок. Модели красовались в изящных пальто, дубленках, жакетах, шапках, манто.

Золотой сур, черныи, серый и будто мраморный каракуль - вызывают завистливый вздох красавиц. Но упали их Бог услышать подробную лекцию главного инженера пред-

вызывается антенна одного из сотовых операторов, в руках и на поясах торговцев - телефоны. Однако стоило нам появиться, как вмиг ожили ряды.

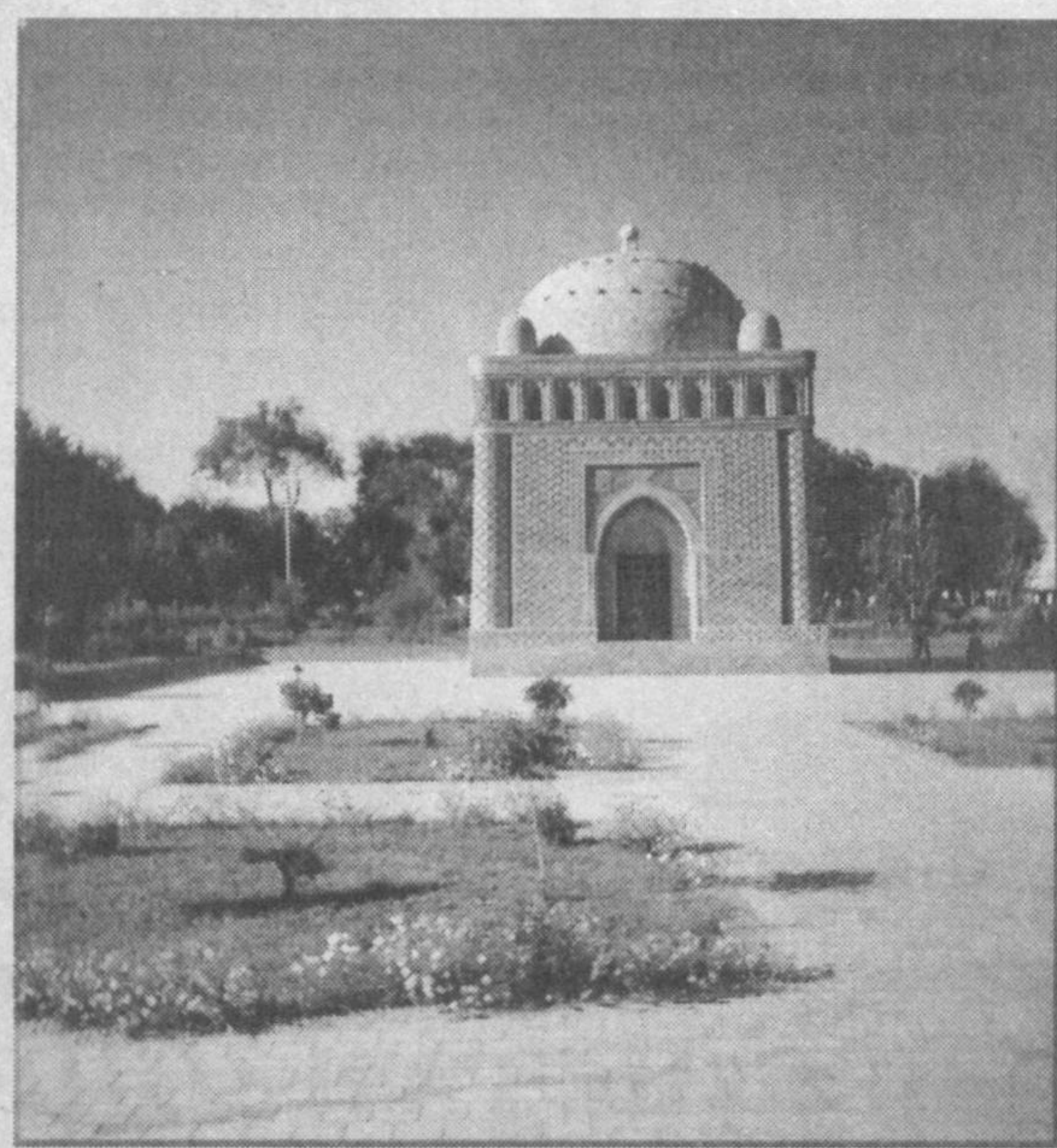
Гостеприимен потомственный золотозеиновый мастер Бахшилло Джумаев. Его работы побывали в Испании, Греции, Франции, Германии, Турции, Японии и других странах. В просторном магазине расшитый товар - халаты, тулбетейки, подушки, обувь, сувениры. Старинная лучистая россыпь на косметичках, сумочках для сотовых телефонов и бижутерии с водой, модных жакетов и девичьих поясов. Усто Бахшилло не скрывает секретов семейного мастерства. В смежной комнате его жена Мукаддас-опа старательно выводила узоры. Ей помогали сыновья Бобур и Нодир.

Расцвет золотой вышивки в Бухаре пришелся на период правления Улугбека. Тогда местные изделия по Великому шелковому пути отправлялись в разные страны. Содержание золота в нити достигало 25 процентов. Сегодня бухарские мастера работают с привозными - японскими, индийскими нитями, имитирующими старинные. Лишь в записках у некоторых мастеров есть пятипроцентные - не чета современным. Бухарцев в традици-

ее красуются крылатые Хумо, Ника, Пегас. Заглянувших сюда чешских туристов заинтересовала огромная печь в виде кувшина, кинжалы - зиль фикар из дамасской стали. Глянув на стенд с дипломами, отметили: "М-м-м! Есть и чешский". На память о кухне многие с удовольствием приобрели миниатюрные ножицы в виде журавля.

Торговые купола старого города, построенные в XVI веке, и сегодня собирают под прохладными сводами бухарских торговцев. Впрочем, их много и в других частях города. Слово по малому шелковому пути - от мечети к медресе караваном по Бухаре тянутся туристы. И по всему маршруту местные "кушпы", в ожидании шедрых покупателей, раскинули цветастый товар, чайнички предлагают ароматный плов. Город живет туристами - даже газетные киоски пестрят иноземными "stamps", "postcards".

Прибывают теперь гости чаще воздушным путем. К 2500-летию юбилею был реконструирован аэропорт "Бухара". Благодаря модернизации терминала, компьютеризации системы регистрации, ремонту полос, улучшению условий для экипажа и пассажиров он получил статус международного. Это отразилось и



можно скоротать вечер в кругу знакомых, отведать бухарские блюда.

Вышагивает у хауза караван верблюдов, жаль, нестоящий. Зато довелось увидеть восточных пери. В медресе Нодир Девон-бегу красавицы театра молы "Оваии" еженовню дефилируют в нарядах, украшенных традиционной тамбурной вышивкой. Осов-

действием давления и температуры происходит разделение на фракции. "Бензин, дизельное топливо, керосин, сжиженный газ, мазут - разделяются, будто в сепараторе", - так объяснил действующий принцип нетехническому женскому уму начальник смены Иноят Мамаганазаров. Под контролем умной техники, казалось бы, все, но нефтехимики предпочитают страховать. Ведь на заводе, где одни легковозгораемые продукты, статья безопасности - особая. Всегда наготове охлаждающий установки азотно-кислородный цех, у каждого из топливных резервуаров - молниезащита, постоянно проверяется состояние установок.

У технологического "руля" самые высокотехнологические специалисты, которые прошли конкурсный отбор и 148-часовое обучение в заводском центре. Трудоустраиваются в пустыню приезжают из всех регионов. Средняя заработная плата - до 250 тысяч сумов плюс элитные условия труда. И отдыха тоже - современный тренажерный зал, комнаты отдыха, оздоровительный центр с врачебной кабинетами, парикмахерской и сауной.

Предприятие работает о своих работниках. Это и материальная помощь при возникновении непредвиденных обстоятельств, и поздравления к торжественным датам, и направление нуждающихся на лечение в лучшие медицинские учреждения области и страны.

Градостроительный размах Бухарского нефтеперерабатывающего завода ощущаешь у пристани на озере. Отчетливо видны коттеджи поселка заводчан, которых здесь уже около 340. К Дню независимости бухарский гигант решил приурочить случаю еще тридцати, а также дворца культуры, где нефтехимики наметили отпраздновать десятилетний юбилей предприятия. Он уже возвышается на центральной улице. Готовится принять первых учеников школа-интернат для одаренных детей. Консультируют местных педагогов коллеги из именитой Каракульской школы-интерната. Сейчас желающие поступить сюда готовятся к экзаменам.

Любуясь водными просторами, на создание которых ушло около миллиарда сумов, чтобы провести воду из Аму-Бухарского канала, привезти нежный джуминский песок, оборудовать пляж, приходишь к мысли: "Так в пустыню приходит жизнь". На огромном плато рождается город Нефтичи. Воль ровных улиц уже тянутся тоненькие елочки. Не шалит их пустынный сухой ветер, но они борются за жизнь. Также и люди упорны в стремлении благоустроить местность, обособиться.

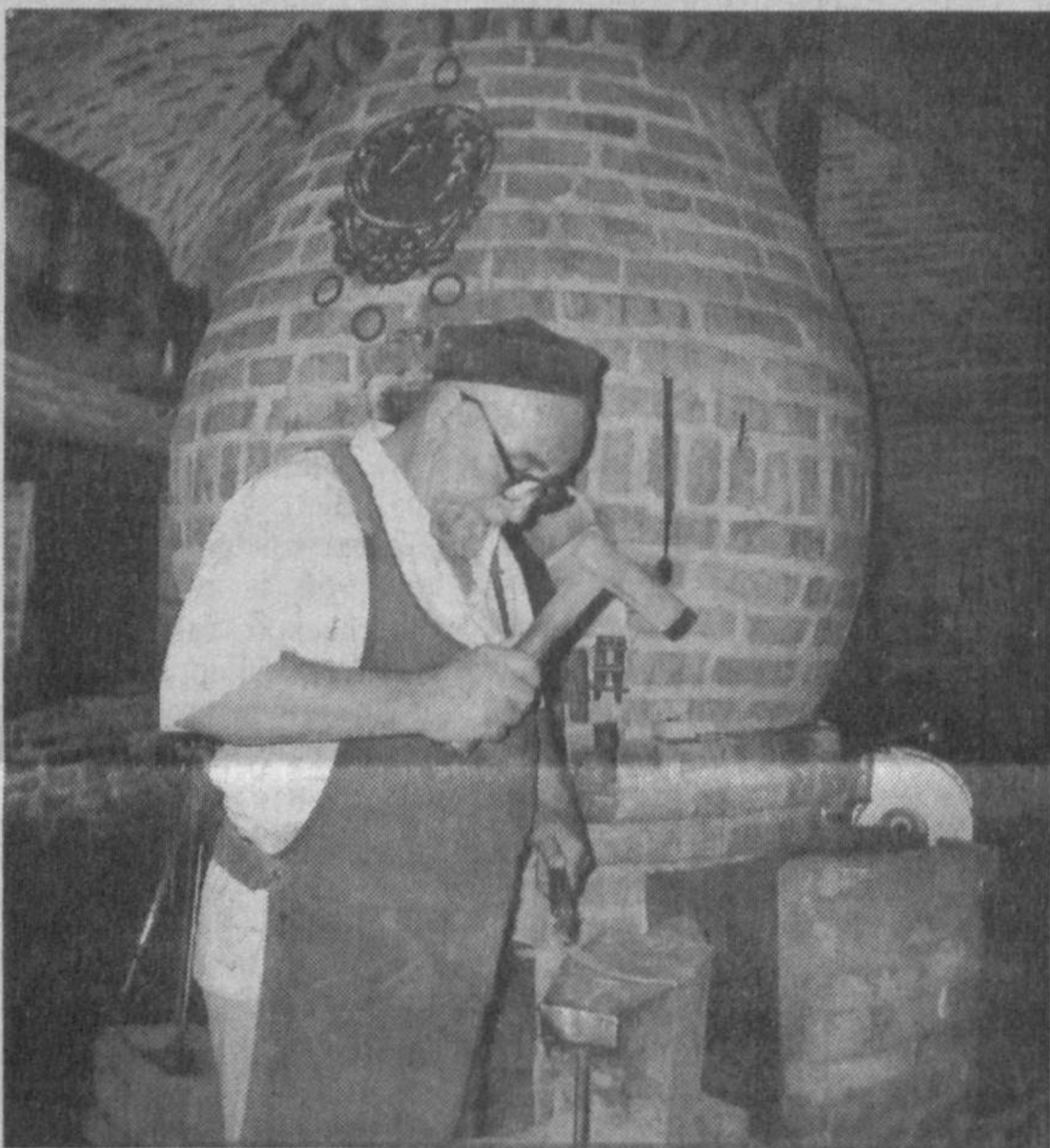
Среди почти двух тысяч приехавших работать в пустыню много молодых. Каково им здесь - вдали от радостей большого города? Оказалось, не плохо. Ведь все бесплатно в каждом из объектов отдыха - Молодежном центре, спорткомплексе, озере, оздоровительном центре. Неудивительно, что дети приехавших сюда несколько лет назад заводчан уже считают Караулбазар своей родиной, а праздник независимости - самым дорогим и светлым.

ВЕЧЕР, КАГАН

...Тает в дымке вокзал, поезд ускоряет ход. Будто с родным городом прощаемся. Заглянувший проводник от сердца протннул пилу чая: "Понравилось ли?" Скажем, как все обывающее на бухарской земле: "Отдохнули душой".

**Елена Нам,
Назира Шабанова,
Спецкорр. "Правды Востока".
Фото авторов.**

ВТОРАЯ МОЛОДОСТЬ ДРЕВНЕГО КРАЯ



приятия о том, как рождается бухарский завиток. "Из этой каракульчи, - указывает на самую маленькую шелковистую шкурку без следов блестящих курдючных разводов, - изготавливают дамское белье". Еще повод задуматься - на изготовление шубы требуется около десяти шкурков.

На завод поступают уже готовые соленные сушеные шкурки из 110 хозяйств всех регионов республики. Здесь их обрабатывают. "Никаких химикатов", - с гордостью произносит гида. Запах - не из приятных, но после мойки каракульские смушки готовы нести по миру славу узбекских мастеров. Старейшее предприятие области расширяется - готовится к пуску овчинный цех, в котором появятся рабочие места для сотни человек.

К традиционным для области индустриальным направлениям - хлопкоочистительной, текстильной, шелковой, пищевой, строительной, нефтеперерабатывающей отраслей - добавляются новые. К примеру, ковроткачество. Первопроходец отрасли СП "Бухоро - гилан" возникло в 2005 году. Сейчас у предприятия - горячие деньки. Как здесь говорят, сезон. Сезон свадле: ковры на Востоке - традиционный подарок молодоженам. В цехах, оснащенных современным германским оборудованием, 300 работников. Его мощность позволяет ежемесячно выпускать около сорока квадратных метров пушистой продукции.

ВЕЧЕР, ШАХРИСТАН

Даже на закате солнца еще пустынные улочки старого города. У ремесленников и торговцев - фиеста. Кто-то прикорнул на коврике рядом с товаром, другие, примостившись у порога, вяло спражуются в шахматы или нарды. Будто и не минули 2,5 тысячи лет. А вот и следы цивилизации в Шахристане - над куполами

на пассажиропотоке: в первом полугодии этого года он достиг почти 41 тысячи при плане 26 тысяч человек.

У каждого памятник своя история, интересная легенда. И не случайно. Удивило медресе Абдулазиз-хана с неразгаданной загадкой древних зодчих. Как они смогли рассчитать угол падения солнечных лучей, что на входе в здание у противоположной стены видится силуэт старца, молящегося у михроба? В старинных стенах прохладно и без кондиционера - жаркий полдень не страшен в этой обители. Акустика такая, что молитва муллы была слышна в каждом из многочисленных пролетов, где собралась верующая.

"У Париза - Эйфелева башня, у нас - Калян", - гордо говорят бухарцы. К подножию легендарного минарета стекаются люди. Смелычки поднимаются на смотровую площадку 46-метрового гиганта - когда-то их предки взбирались туда, чтобы провозгласить священный азан - призыв к молитве. Современники после подъема стонут - ноги, словно чужие.

Среди исторических построек, которыми восхищаются туристы, поражает громадность цитадель Арк - зимняя резиденция эмира. Особый дух у мечети Магоки-Атари - она изощренно декорирована. Каждая из сторон будто сама по себе. Наш гид, заведующий отделом пропаганды духовности Бухарского городского хокимията Рузимурод Махмудов, объяснил: "Она объединила традиции зороастризма, буддизма и ислама". То же можно сказать и о самой Бухаре, которая в 2001 году была удостоена премии "Город мира" за сохранение и реставрацию исторических памятников, укрепление сплоченности, толерантности между различными нациями. Каждый из десяти областных национальных культурных центров хранит наследие своих предков, пропагандирует мир и межнациональное согласие.

Эталон качества - в каждом сантиметре должно быть ровно 26 стежков, тогда и результат - "золотое литье", как называет его мастер. Вышивают в каждой бухарской семье, только достигнув высочайшего мастерства могут не все. Освоить единственный шов гулдузи - вышивку по картону - не так просто, а вот более тридцати сплошного зашива заминдузи - осилит только талантливые. Бахшилло указывает на полотне: минарет Калян - образец многочисленных швов: чор-дар - чор, мавджи - як - руя, чашми - булбул. Каждый орнамент символичен.

Еще одна знаменитость Бухары - усто Шокир Камалов. Кузнец в шестом поколении, приглашая в Музей истории кузнечного дела, пошутил: "Наконец, узнает родная страна", но позировал для фото, как заправская модель. Лауреат международных конкурсов, возродивший кузнечное дело в Бухаре, показал книгу записей, где отзывы на самых различных языках, стелды с дипломами. "Это поющие мечи", - заметил усто Шокир, показывая клинки. Оказалось, выкованы так, что при ударе издают красивый, будто колокольный звон. Любимые сюжеты кузнеца - мифологические: в му-

ремени национальный промысел решила Ирина Шарипова, директор "Оваии". Бухарские модельеры уже побывали с показами в России, Германии, Франции, Греции, Великобритании. Аншлаг и предложение о дальнейшем сотрудничестве - так сейчас оживают в Бухаре многие из старинных ремесел.

У Ляби-хауза встретились с председателем Бухарского центра творческого развития фотоискусства Шавкатом Болтаевым, отчаянно влюбленным в родной край. Его работы, запечатлевшие быт, национальные традиции, обычаи - цыганские, еврейские, иранские, узбекские, видели в Японии, Дании, Германии, России.

Еще одна интересная встреча - с Марией Шубиной, заместителем директора и хореографом молодежного театра "Сатура Люкс". Она поделилась наблюдениями: "Последние годы Бухара переживает культурное возрождение. Во многом - заслуга городского хокимията, который помогает в организации представлений и концертов. Но и сама молодежь изменилась - потянулась к духовному. Она более уверена в себе, целеустремленная. И еще - гордится историей родного края. Даже часть казнику ребята обязательно посещают экскурсии в старом городе".

УТРО И ДЕНЬ, КАРАУЛБАЗАР

Хорошо уложенная дорога вьется среди песков: верблюжья колочка янтак да саксаул сопровождают весь сорок минут пути из Бухары в Караулбазар. Не верится, что когда-то здесь пролегал Великий шелковый путь. Однако на выезде в город встречает свидетельница караванов будней - старинная сардоба, и сегодня хранящая под сводами живительную влагу. Да и первая улица с весьма символическим названием - Великий шелковый путь.

Один из самых молодых районов области - Караулбазарский - был образован в январе 1993 года. Непсе преуспевающий и перспективный район многим обязан Бухарскому нефтеперерабатывающему заводу. Только в первом полугодии предприятие произвело нефтепродуктов на 268 миллиардов сумов.

Однако теснее познакомиться с производственным гигантом оказалось не просто - строгая пропускная система. Но подчинившись запретам, будет награжден во сто крат, увидев удивительный промышленный оазис, раскинувшийся на 210 гектарах.

Дежурная машина везет нас в технологический цех - один из немногих, куда по правилам можно. Здесь операторы контролируют сложный процесс перегонки газоконденсата и нефти. Работает цепочка из пяти установок, где под воз-

НОЧЬ, ЛЯБИ- ХАУЗ

Областной оазис в бытиях Зарафшана и Амударьи далек от песчаных пустынных бурь. Но порой разгневется горячий афганец - властвует даже в городских кварталах. В такие дни спасает кондиционер. Он, как и вода, стал источником жизни в современных домах. Солнце в полдень жжет кожу даже сквозь одежду. Днем улочки почти пусты. И лишь вечером народ покидает жилища, чтобы провести пару часов у прохладных хаузов с водой.

Светится ночной бухарский "бродей" - Ляби-хауз, окруженный величественными медресе Кукельдаш и Нодир Девон-бегу, ханаккой, где когда-то обитали дервиши. Теперь сюда стекается молодежь, семьи с детьми, туристы. У прохладного водоема

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

Расположенный в Ташкенте комплекс Хазрати Имам, будучи научно-просветительским центром в деле распространения исламской религии и философии, идей гуманизма, приобрел совершенно новый облик. Ранее он был окружен неказистыми постройками, не отвечавшими требованиям времени ведущие к нему узкие улочки. С учетом роли и значения этого места поклонения, являющегося органичной частью культурно-духовного наследия нашего народа, по инициативе главы государства здесь осуществлена большая работа по реконструкции, строительству и благоустройству. Сегодня комплекс стал достопримечательностью города, которую часто посещают как наши соотечественники, так и иностранцы.

Как отмечал Президент Ислам Каримов, проводимая работа по бережному сохранению материального и духовного наследия на нашей священной земле, восстановлению и реконструкции, прежде всего является заботой о будущем, величине разума и сердца. Молодежь должна продолжить это благородное дело, приобщиться к этому бесценному наследию и осознать, потомками каких великих людей она является.

Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан от 8 июня 2007 года об обеспечении сохранения надлежащим образом "Усман Мухсафи" стало еще одним важным шагом в деле восстановления духовного наследия и доведения его до грядущих поколений. Как известно, один из древнейших экземпляров Корана - "Усман Мухсафи" ("Коран Усмана") хранится в библиотеке Управления мусульман Узбекистана. Эта святыня в VII веке по велению Халифа Усмана ибн Аффана была оформлена в виде книги и подготовлена в нескольких экземплярах. Священный Коран "Усман Мухсафи" привез в нашу страну Сахибкيران Амир Темур. Текст Корана был переписан известными каллиграфами того времени. До нас дошли 353 листа (706 страниц).

- То, что "Усман Мухсафи" находится на нашей земле, - большое счастье и великая

честь, - сказал заместитель председателя Управления мусульман Узбекистана Абдулазиз Мансур. - Эта священная книга имеет не только религиозное, но и огромное культурное, научно-просветительское значение.

В годы независимости наряду с восстановлением национальных культурных ценностей, глубоким изучением богатого духовного наследия проводится благородная работа по сохранению "Корана Усмана", разъяснению его значения народу, особенно молоде-

но сосредоточить внимание на ее сохранности в настоящем виде? Эта проблема требует взвешенного подхода. Следует иметь в виду как религиозные, так и научные факторы. С учетом мнений опытных экспертов будут взвешены все "за" и "против".

Надо отметить, что уже осуществлена определенная работа по широкой пропаганде этой жемчужины исламской культуры. В частности, с учетом большого интереса к этой книге во всем мире в 2004 году была подготовлена ее копия.

писались на одной стороне страницы.

В период до "Усман Мухсафи" тексты наносились только с одной стороны кожи. "Мухсаф" же является первым письменным произведением в виде книги. Первый экземпляр текста, написанного на обеих страницах и оформленного переплетом, получил название "Мухсаф ал-Имом", то есть образец для текстов Корана. И в настоящее время, где бы ни издавался Коран, обязательно указывается его соответствие "Корану Усмана".

В 2004 году в процессе подготовки рукописного экземпляра принимали активное участие узбекские каллиграфы Ислам Мамадов, Гафуржан Хакбердыев, Мухаммад Салиев. Переплетчик Суннатулла Пулатов оформлял книгу специальным переплетом с золотым тиснением.

Недавно в Лондоне состоялась международная выставка. На ней были представлены уникальные рукописи иудаизма, христианства и исламской религии. Среди самых уникальных экспонатов находился рукописный экземпляр "Усман Мухсафи", подготовленный нами, узбекскими каллиграфами.

Директор отдела рукописей Британской библиотеки Скот Маккендрик отметил, что "Усман Мухсафи" - бесценная жемчужина исламской культуры.

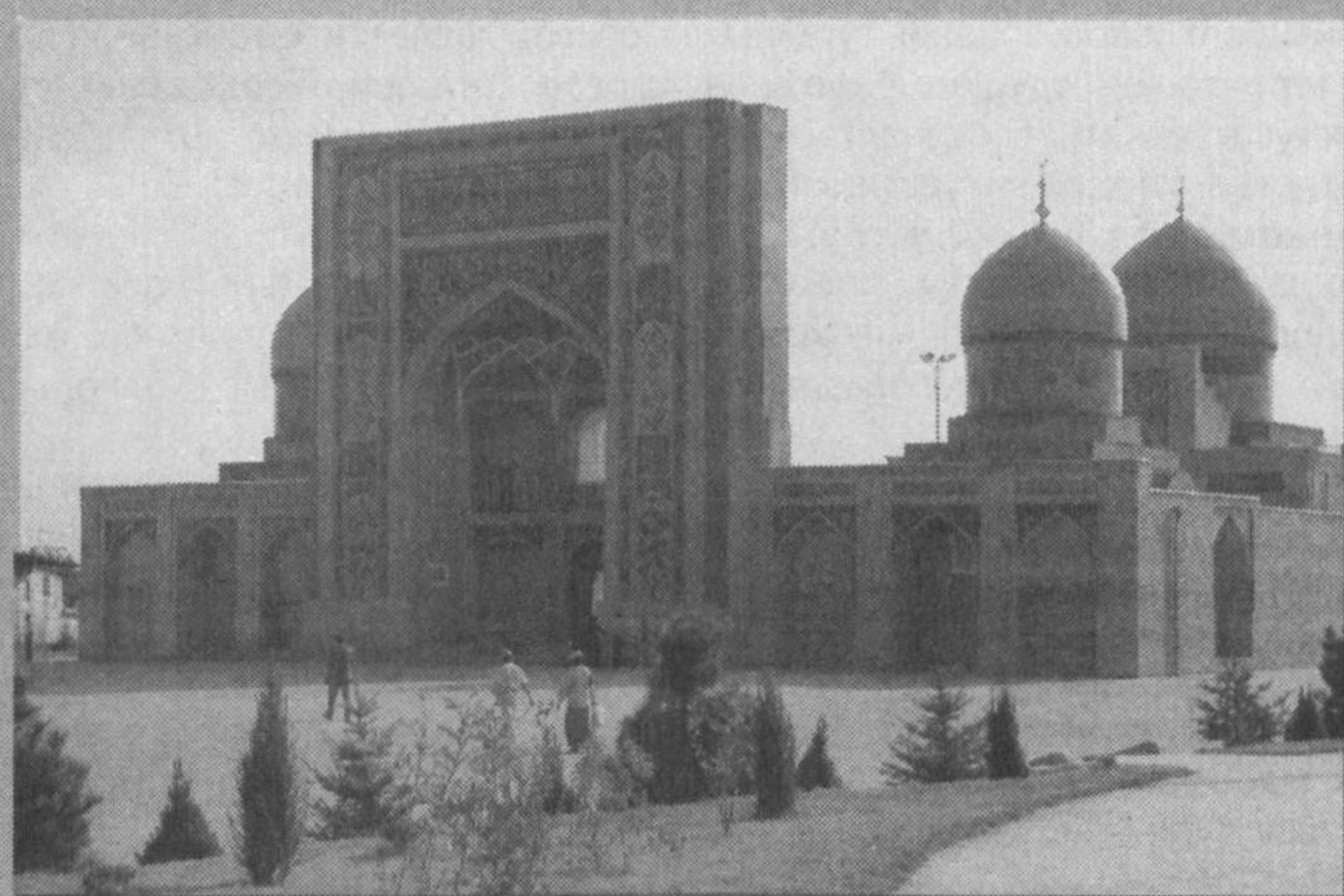
- Многие научные и культурные учреждения сочтут за честь представлять эту жемчужину в своих залах, - сказал британский ученый. Мы рады, что по инициативе Президента Ислама Каримова такая возможность предоставлена именно Британской библиотеке.

Эта книга привлекала всеобщее внимание. Многие специалисты, увидев "Усман Мухсафи", были изумлены и долго не могли от него оторвать глаз.

Принят ряд мер по сохранению оригинала "Усман Мухсафи". Эта книга сейчас хранится в специальном стеклянном ящике в медресе Муин муборак комплекса Хазрати Имам. Температура и влажность воздуха в нем, уровень освещения обеспечивают надлежащее хранение. В библиотеке всегда много людей, желающих ознакомиться с "Усман Мухсафи".

Олим Туракулов.
Корр. УзА.

УНИКАЛЬНАЯ ЖЕМЧУЖИНА



ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ

жи. Естественно, эта работа по реставрации книги предполагает активное сотрудничество соответствующих организаций и ведомств. Поэтому согласно постановлению правительства была создана группа специалистов для разработки предложений по сохранению "Усман Мухсафи", его реставрации.

Группа состоит из представителей ряда министерств и ведомств, ученых, каллиграфов, переплетчиков, мастеров по изготовлению бумаги, а также зарубежных экспертов, имеющих богатый опыт по реставрации и хранению древних рукописей. Группа изучит состояние "Усман Мухсафи", факторы, влияющие на его сохранность надлежащим образом, даст свое заключение и рекомендации.

Нужно ли реставрировать поврежденные временем страницы книги или целесообраз-

- Мы очень рады тому, что подготовить рукописную копию "Усман Мухсафи" было доверено нам, узбекским каллиграфам, - говорит опытный каллиграф Хабибулло Салих. Мы ее выполнили в подлинном формате.

При этом использована качественная кожа выделки местных мастеров. После длительной обработки кожа приобрела вид бумаги, из нее нарезали листы необходимого формата, на которые и наносился текст. Тогда возникла проблема. Оказывается, что с внешней стороны кожи, где имеется шерстяной покров, писать неудобно, но с внутренней - намного сложнее. Как только перо касалось кожи, чернила впитывались. Для того чтобы буквы оказались на своем месте, приходилось писать снова и снова. В результате мы поняли, почему в старину письма

сказал британский ученый. Мы рады, что по инициативе Президента Ислама Каримова такая возможность предоставлена именно Британской библиотеке.

Эта книга привлекала всеобщее внимание. Многие специалисты, увидев "Усман Мухсафи", были изумлены и долго не могли от него оторвать глаз.

Принят ряд мер по сохранению оригинала "Усман Мухсафи". Эта книга сейчас хранится в специальном стеклянном ящике в медресе Муин муборак комплекса Хазрати Имам. Температура и влажность воздуха в нем, уровень освещения обеспечивают надлежащее хранение. В библиотеке всегда много людей, желающих ознакомиться с "Усман Мухсафи".

Олим Туракулов.
Корр. УзА.

ОТ ВИНОКУРНИ ДО СОВРЕМЕННОГО КОМБИНАТА



В нынешнем году многонациональный коллектив открытого акционерного общества с иностранными инвестициями "Комбинат Тошкентвино" отметил 140-летие со дня создания предприятия.

В конце 60-х годов позапрошлого столетия завод, основанный русским купцом первой гильдии И. Первушиным, представлял собою примитивное производство по приготовлению спирта и виноградных вин. Его производительность составляла до 500 декалитров спирта трех сортов в смену и до 12 тысяч декалитров вина в год. В распоряжении местных виноделов были лишь кадки, в которых ногами мяли виноградные гроздья, да деревянные прессы для окончательного отжима.

Несмотря на архаичный метод изготовления натуральных вин, уже через пять лет после создания в Ташкенте первушинской винокурни продукция узбекских мастеров-виноделов на Московской политехнической выставке в 1872 году была удостоена золотых и серебряных медалей. А чуть позже вина "Ташкентское красное", "Султани", "Опорто" и "Кагор" завоевали высшие награды на всемирной выставке в Париже. С этого момента, говоря современным языком, началась внешнеэкономическая деятельность завода, наращивание его производственных мощностей и экспортного потенциала.

В период развития торгового дома "Семья Первушиных" (1866-1916 годы) в окрестностях канала Салар появились виноградные плантации общей площадью в 100 гектаров, помещения для хранения сырья в винном подвале на 100 тысяч декалитров, где находилась уникальная коллекция натуральных вин, произведенных на благодатной узбекской земле. Народная легенда гласит, что первая виноградная лоза появилась одновременно с первым человеком.

В 30-е годы двадцатого столетия завод стал многоотраслевым предприятием. Здесь создаются ликеро-водочный цех, участок по производству солода, другие производства. В годы Второй мировой войны спирт, производимый заводом для нужд фронта, помогал медикам обеззараживать раны бойцов, использовался при растирании отможенных конечностей людей, оказавшихся зимой без крыши над головой. Четыре долгих года коллектив предприятия трудился почти круглосуточно, без выходных и отпусков, внося свой посильный вклад в общую победу над фашизмом.

Суровое испытание для коллектива пришлось на 80-е годы прошлого столетия, когда в бывшем Союзе была развернута крупномасштабная кампания по борьбе с пьянством и самогеноварением. По инициативе ряда недальновидных чиновников вырубались виноградные плантации и фруктовые сады в Кибрайском и Паркентском районах Ташкентской области, других регионах республики. Ташкентский завод по производству натуральных вин, пользу-

сь большим потребительским спросом далеко за пределами страны, по сути остался без сырья. На восстановление былой славы потребовались долгие годы кропотливого труда.

Но и в те годы, вспоминают старожилы комбината, коллектив не пал духом, а с достоинством вышел из кризисной ситуации. В короткие сроки, после реконструкции цехов, столичное предприятие стало производить соки. Освоили выпуск мармелада, который

пользовался большим спросом, газированных напитков. Предпринятые администрацией меры позволили сохранить костяк специалистов, продолжить работу по созданию новых видов продукции. С обретением Узбекистаном независимости от специалистов комбината "Тошкентвино" появились большие перспективы в развитии предприятия, выходе на зарубежные рынки сбыта готовой продукции. Поэтому многие его работники отноуд не случайно общенациональный праздник День независимости считают вторым днем рождения предприятия. С этого момента началась его новая история.

Однако переход к рыночной экономике требовал от специалистов неординарных подходов в производственной деятельности. Узбекским виноделам, невольно утратившим в годы "застоя" позиции на внешнем рынке, пришлось в кратчайшие сроки перестраивать производственно-коммерческую деятельность и отношения с потребителями готовой продукции. Причем в активе предприятия была морально устаревшая техническая база, ощущались трудности с сырьем и современной тарой.

Многонациональный коллектив предприятия, сменившего форму собственности, выдержал экзамен рыночной экономики. Грамотно выработанная администрацией стратегия дальнейшего развития и модернизация производства, использования зарубежных инвестиций способствовали освоению

выпуска новых видов конкурентоспособной продукции с ярким и красочным оформлением. Стратегические задачи, поставленные руководством перед коллективом, были восприняты как руководство к действию. Только в течение 1998 года три вида марочных десертных вин "Туля-Кандоз", "Алеатико" и "Узбекистон", производимые комбинатом, за необыкновенные вкусовые качества были удостоены на международных выставках в Санкт-Петербурге серебряных медалей. За 140-летнюю историю продукция ОАО ИИ "Комбинат Тошкентвино" удостоивалась высших наград более 30 раз.

- Наш комбинат является многоотраслевым промышленным предприятием "Узвинпромхолдинга", в котором трудятся свыше 620 человек, - говорит генеральный директор ОАО ИИ "Комбинат Тошкентвино" Мирабид Махмудов. - Его материально-техническая база существенно изменилась. За последние годы созданы пункты первичной обработки винограда и получения вино-материала с площадями для хранения, снабженные новейшим технологическим оборудованием. В нынешнем году пущен в эксплуатацию новый спиртовой завод в Бектемире. Экспериментальное производство по выпуску спирта высшей очистки класса "ЭКСТРА" и класса "ЛЮКС", созданное усилиями специалистов различных подрядных организаций, отвечает всем требованиям технологического производства и открывает новые возможности в расширении ассортимента выпускаемой продукции.

Весомый вклад в деятельность предприятия внесли ныне работающие ветераны труда. Среди них главный энергетик Бахтияр Саматов, за плечами которого 40-летний стаж, начальник паросилового хозяйства Михаил Харитоненко на заводе 45 лет, бригадир слесарей механического цеха Виктор Мелентьев, стаж работы которого 50 лет, начальник производства Хатам Расулов и другие.

Добавим, что администрация, осуществляя модер-

низацию производства, не забывает и о создании благоприятных условий для труда и отдыха специалистов. Люди - главный объект внимания. Об этом свидетельствуют не только уютные гардеробные, пункты питания, места отдыха, но и цифры. В первом полугодии на материальную поддержку специалистов, организацию их лечения и отдыха, физкультурно-спортивные мероприятия предприятие израсходовало около 19 миллионов сумов.

Есть на комбинате и свой физкультурно-оздоровительный комплекс.

- Расширение политического кругозора, привитие любви к Родине, обогащение знаниями, - говорит председатель профсоюзной организации Игорь Лексин, - позволяет формировать коллектив молодых высококвалифицированных специалистов, способных решать любые производственные задачи.

И с этим трудно не согласиться. Делая сегодня ставку на молодых и перспективных, администрация комбината создает все условия для достижения коллективом успехов в обозримом будущем.

Усман Усманов.

НОВЫЕ ДОМА АРНАСАЯ

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

Хорошо трудиться надо для того, чтобы хорошо жить. Убедиться в этом можно на примере жизни таких дехкан, как Рустам-ака.

В Арнасае, где до независимости не было даже частных домов, выросли роскошные особняки. Только в первой половине этого года в районе было построено пять тысяч квадратных метров частного жилья.

Кишлак Янги Бустон - один из благоустроенных населенных пунктов района. А один из красивейших домов здесь принадлежит фермеру Рустаму Утабаеву. Во дворе есть летняя и зимняя кухни, баня, подсобные хозяйственные постройки. Дом, возведенный из современных строительных материалов, обставлен модной мебелью и бытовой техникой.

- Что дает дехканину фермерство, можно увидеть на примере его дома, образа его жизни, - рассуждает Р. Утабаев. - Было время, когда мы жили в одинаковых бетонных постройках на две семьи. Откровенно говоря, было стыдно приглашать гостей. А теперь, слава Аллаху, мы не стесняемся пригласить в наш дом даже иностранцев. Кроме того, часть доходов мы расходует на благотворительные цели. Может быть, потому нам сопутствует удача, что не стоим в стороне от благих дел.

Ташкул Бекназаров.
Корр. УзА.

ДЕТИ ПОД ЗАЩИТОЙ

В столичной гостинице "Grand Mir Hotel" прошли семинары "Практические аспекты восстановительного правосудия в деятельности судей и прокуроров" и "Практические аспекты восстановительного правосудия в деятельности Комиссии по делам несовершеннолетних".

Организаторами выступили Национальная ассоциация негосударственных некоммерческих организаций Узбекистана (НАННОУз), Генеральная прокуратура республики и Детский фонд ООН.

Особое внимание на семинарах было уделено ювенальной юстиции. Это правовые, медико-социальные, психолого-педагогические процедуры и программы, направленные на максимальное обеспечение прав и свобод несовершеннолетних. Причем не только тех, кто преступил закон, но и тех, кто по какой-либо причине нуждается в защите своих интересов в судебном порядке.

Суд в системе ювенальной юстиции рассматривает дело в тесном взаимодействии с различными социальными службами. Главной целью ее является не столько наказание, сколько решение проблем юного гражданина, подчеркивалось на семинарах. Уже сегодня меняется подход к профилактике правонарушений и преступлений среди несовершеннолетних. Акцент сделан на создание условий для полноценного развития подрастающего поколения. Национальное законодательство приводится в соответствие с общепризнанными нормами международного права в области соблюдения интересов несовершеннолетних. При поддержке НАННОУз специалисты, работающие с юными правонарушителями, повышают свой образовательный потенциал, знакомятся с наработками коллег, чтобы впоследствии применять их на практике.

Рамиль Исаафов.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

НА 11-12 АВГУСТА

По территории республики - переменная облачность, без осадков, лишь в отдельных районах Ферганской долины возможны кратковременный дождь, гроза. Ветер западный, 7-12 м/сек., местами с усилением до 15-20 м/сек. Температура ночью - 18-23, днем - 30-35.

По горным районам республики - пере-

менная облачность, в отдельных районах возможны кратковременный дождь, гроза. Ветер западный, 7-12 м/сек., местами с усилением до 15-20 м/сек. Температура ночью 11 августа - 12-17, 12 августа - 8-13, днем - 18-23.

В Ташкенте 11 августа - переменная облачность, без осадков. Ветер западный, 5-10 м/сек., с усилением до 15-20 м/сек. Температура ночью - 21-23, днем - 33-35. 12 августа - переменная облачность, без осадков. Ветер западный, 5-10 м/сек., с усилением до 15-20 м/сек. Температура ночью - 18-23, днем - 30-35.

Узгидромет.

Утеранный земельный кадастровый документ № 1802462585 от 22 апреля 1998 г., выданный Главным управлением земельными отношениями и кадастра недвижимости г.Ташкента кооперативу № 1 НОН, зарегистрированному в Сергелийском районе г.Ташкента, считать НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

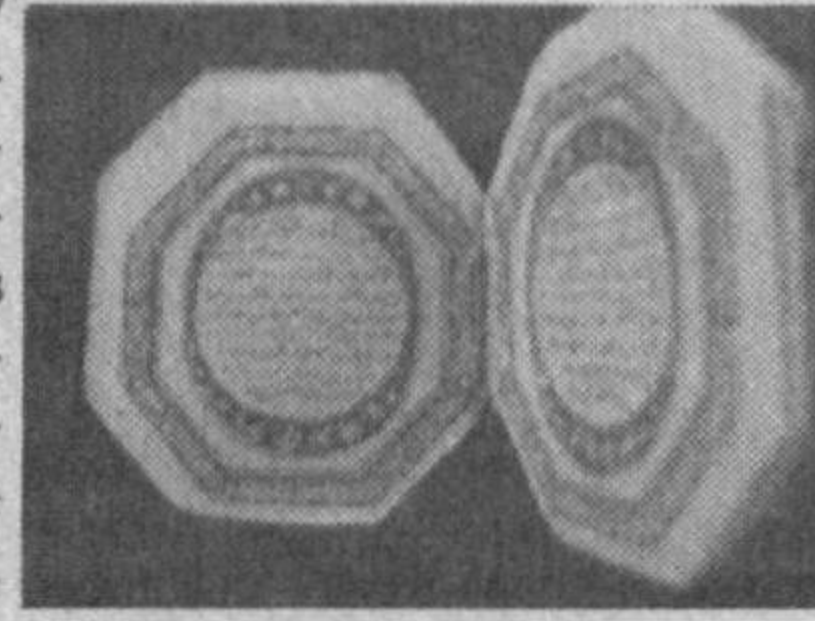
Прием рекламы в "ПВ" с 9.00 до 18.00, кроме субботы и воскресенья Комн. 445.

ЧТО? ГДЕ? КОГДА?

НЕ ПРОСТО КНИГИ

Выставка "Шедевры рукописной книги Востока" открылась в Галерее изобразительного искусства Узбекистана.

Институт востоковедения имени Абу Райхана Беруни, музей Камолитдина Бехзода Академии художеств и галерея организовали ее по случаю объявления Ташкента столицей исламской культуры в 2007 году. На ней представлены 13 уникальных рукописей и 15 миниатюр XIV-XIX веков из богатейшей коллекции института, о которой "ПВ" писала на днях. Здесь можно воочию увидеть произведения искусства миниатюры, многообразие каллиграфических почерков и вариантов декоративного оформления книг. Подобная экспозиция проводится в республике впервые.



МУЗЕЙ НА ВАШЕМ МОНИТОРЕ

В Узбекистане создан электронный справочник музеев страны. Разместился он на сайте www.artandcraft.uz.

Сейчас в нем можно найти подробную информацию об экспозициях, графике работы и услугах гидов девяти наиболее крупных музеев республики. В скором будущем предполагается разработать и запустить электронные галереи музеев, представленных на сайте. В качестве пилотного проекта уже в этом месяце появится веб-галерея мемориального музея Урала Таныскабаева.

В этом можно убедиться на третьем ежегодном фестивале "UZ-Fest-2007".

Самое ожидаемое событие года в рок-культуре Узбекистана этап за этапом проходит в столичном клубе "От заката до рассвета" по субботам весь август. На нем выступают ведущие рок-коллективы нашей страны вместе с коллегами из Казахстана. Клуб небольшой, а любители "настоящей", по их мнению, музыки много, поэтому билеты - нарасхват. Организовано все на уровне, недаром в прошлом году фестиваль номинировали на престижную премию "Crystal Awards" как лучший музыкальный проект года. Самые удачные композиции участников "UZ-Fest-2007" войдут в первый лицензионный сборник рок-музыки республики "The Best of Uz-Rock". Релиз его намечен на сентябрь 2007 года.

РОК ЖИВ!

Самое ожидаемое событие года в рок-культуре Узбекистана этап за этапом проходит в столичном клубе "От заката до рассвета" по субботам весь август.

Самое ожидаемое событие года в рок-культуре Узбекистана этап за этапом проходит в столичном клубе "От заката до рассвета" по субботам весь август. На нем выступают ведущие рок-коллективы нашей страны вместе с коллегами из Казахстана. Клуб небольшой, а любители "настоящей", по их мнению, музыки много, поэтому билеты - нарасхват. Организовано все на уровне, недаром в прошлом году фестиваль номинировали на престижную премию "Crystal Awards" как лучший музыкальный проект года. Самые удачные композиции участников "UZ-Fest-2007" войдут в первый лицензионный сборник рок-музыки республики "The Best of Uz-Rock". Релиз его намечен на сентябрь 2007 года.

ЧУДО ИЗ САМАРКАНДА

Компания "Lonely Planet" - "Одинокая планета", выпускающая самый знаменитый одноименный путеводитель в мире, подготовила новый список семи чудес света.

К радости наших соотечественников, в их числе - знаменитая площадь Регистан Самарканда. Ансамбль трех медресе - Улугбека, Шер-Дор и Тилля-Кари - с богатейшим декором по сей день будоражит воображение миллионов людей. Наряду с ним в списке - самая длинная железная дорога в мире - Транссибирская магистраль, туннель под Ла-Маншем, башни Петронас в Малайзии, минарет Джам в Афганистане, мост Мило во Франции и вид на Манхэттен.

ВЕСТИЦА МИРА

Самаркандский общественный Музей мира и солидарности проводит международный проект "Автограф мира".

В его рамках собирается уникальная коллекция фотографий и личных посланий с автографами людей, внесших значительный вклад в укрепление мира и дружбы между народами планеты. Одной из самых молодых его участниц стала 17-летняя американская исполнительница Морган Эрнос. В ходе экскурсии по Самарканду она приняла участие в работе творческой мастерской молодых талантов в городском дворце молодежи, выступила в лагере "Золотинка" и на сцене театра исторического костюма "Эл Мероси". В своем послании самаркандцам Морган написала: "Это моя первая поездка в Центральную Азию. Для меня это незабываемые ощущения. Тем более что я приехала к вам накануне большого юбилея - 2750-летия города Самарканда, с которым я вас всех от души поздравляю. Для меня честь - быть для народа с такой богатой культурой. Во время дружеских встреч на гостеприимной узбекской земле я убедилась в том, что ваша молодежь очень талантлива".

ПОДРУЖИТЬСЯ С ФУРОЩИКИ

Участники японского проекта "Великий шелковый путь-2007" достигли Ташкента.

Проект стартовал в годовщину 35-летия восстановления дипломатических отношений между Японией и Китаем и 15-летия установления дипломатических отношений между Японией и странами Центральной Азии. Цели миссии - исследование маршрутов Великого шелкового пути и установление крепкой дружбы через культурный обмен с каждой страной на этом пути. Проект взял старт в городе Нары в Стране восходящего солнца и пройдет по древней караванной дороге через Китай и страны Центральной Азии на запад. Завершится путешествие 25 сентября в Риме. По ходу его участники устраивают небольшие презентации по культуре Японии. В Узбекско-японском центре они провели занятия по искусству заворачивания различных предметов - "фурущики" (буквально переводится как "банный коврик"), оригами и продемонстрировали ритуал наделения кимоно.

Обзор подготовил Рамиль Исламов.

В СТЕПНОМ КРАЕ... ПЛЯЖ ФУТБОЛЬНЫЙ

В Карши определился первый чемпион Узбекистана по пляжному футболу. Свое очевидное преимущество местная команда "МВМ" доказала и в финале - на ее 11 голов "Когон" (Бухарская область) ответила лишь тремя. Бронзовые медали у "Лочин-Тойтепа" из Ташкентской области.

Первый чемпионат республики выполнил свою задачу, - отметил главный судья Алишер Файзиёв. - Хотя состав его участников мог быть и сильнее. Впереди - розыгрыш Кубка СНГ и стран Балтии в Ялте. За месяц с небольшим до его начала мы имеем возможность выбрать лучших игроков.

Продолжается возведение спорткомплексов в Самарканде, Бухаре и в других городах. Значит, у нас будет реальный шанс провести второй чемпионат в несколько туров. Чемпионат прошел на базе спортивно-оздоровительного комплекса унитарного дочернего предприятия "Шуртанский газохимический комплекс". Лучшим вратарем признан Асрор Мухаммедов ("Когон"), бомбардиром - Дадлжон Тогаев ("МВМ"), а футболистом - Асрор Йулдошев ("Лочин-Тойтепа").

В Карши 23 августа также стартует и первый чемпионат Узбекистана по пляжному футболу среди женщин.

Равиль Иханов, Соб.корр. "Правды Востока". Кашкадарьинская область.

ПРИЕМ РЕКЛАМЫ
Комм. 445
с 9.00 до 18.00, кроме субботы и воскресенья



Раздел ведет мастер спорта Улугбек Эльбеков

ПЕРВЫЙ ЧЕМПИОН МИРА

Вильгельм Стейниц (1836-1900 гг.) научился играть в шахматы в раннем детстве. Но серьезно увлекся ими лишь после переезда из Праги в Вену (1858 г.), где учился в политехническом институте. В клубном чемпионате, в котором участвовали сильнейшие шахматисты Австрии, 25-летний Стейниц занял первое место с великолепным результатом - 30 очков из 31. На следующий год как сильнейший шахматист Австрии Стейниц провел красивейшую, по общему признанию,

партию с англичанином О.Монгроденом в международном турнире в Англии.

После этих игр Вильгельм остался жить в Лондоне и с неизменным успехом выступал на многих соревнованиях. Англичане добились его встречи с сильнейшим шахматистом мира того времени - Адольфом Андерсеном. Матч состоялся в Лондоне в 1866 году. Стейниц победил со счетом 8:6 (без ничьих). Другим известным игроком был Иоганн Зукерторт. В 1886 году между ними состоялся матч, дающий победу телью звание чемпиона мира. Он закончился победой Стейница.

В дальнейшем он с успехом защищал свое звание в нескольких матчах. Но в 1894 году Вильгельму пришлось уступить пальму первенства молодому Эммануилу Ласкеру.

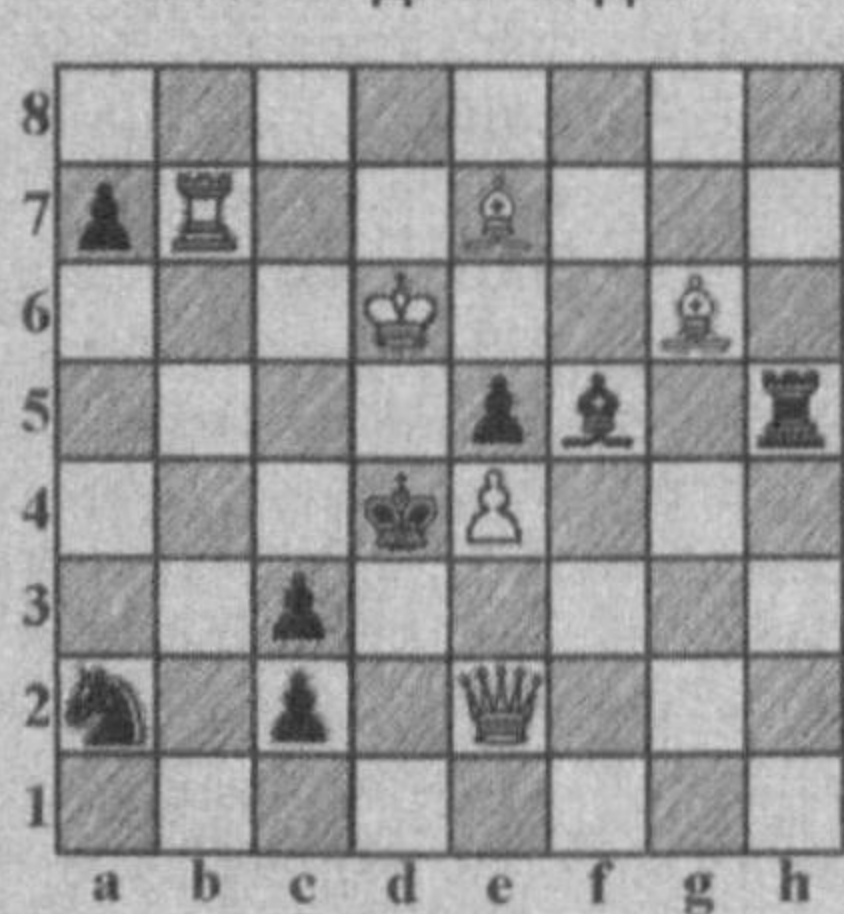
Огромен вклад Стейница в теорию дебютов. Не было ни одного начала, которые он не обогатил новыми идеями. Если в ранний период для него была характерна комбинационная игра, то в дальнейшем проявился принципиально новый подход. Он разработал позици-

онное учение, сыгравшее огромную роль в развитии шахматного искусства. Разработки первого чемпиона мира актуальны и поныне.

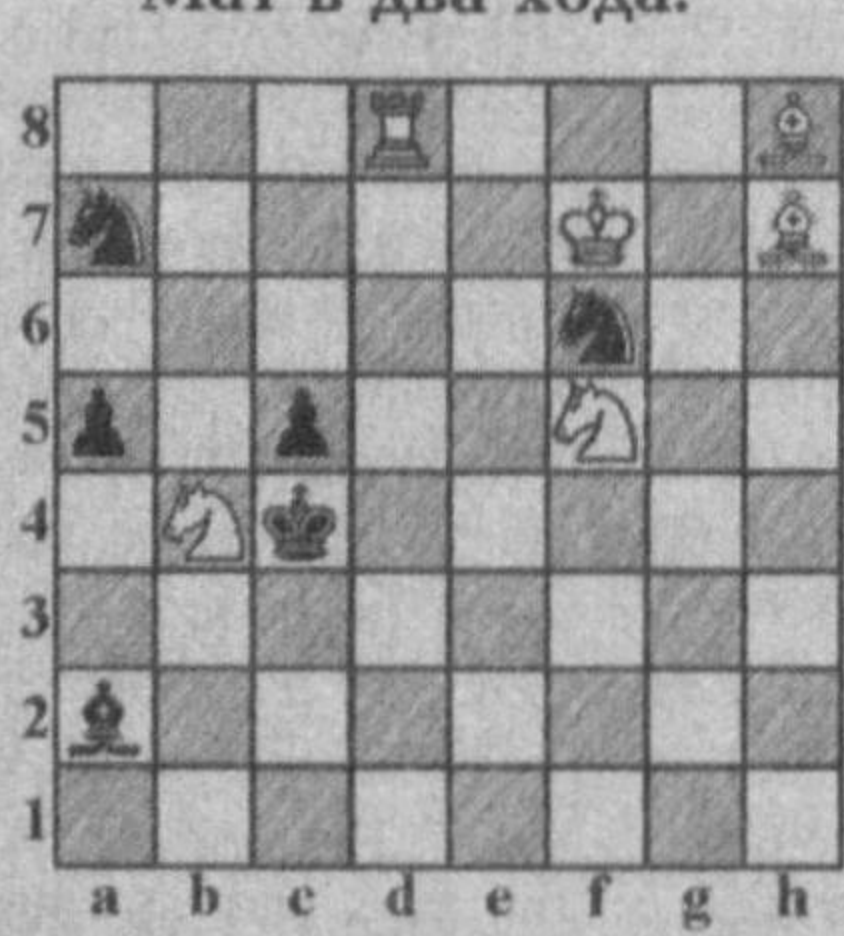
В ЧАСЫ ДОСУГА

Предлагаем решить две задачи.

Задача. Мат в два хода.



Задача. Мат в два хода.



СП «КрокусГазСервис», являясь официальным представителем ЗАО «Газдевайс» (Россия, Москва) и ЭПО «Сигнал» (Россия) на территории Узбекистана,

ПРЕДЛАГАЕТ КОТЛЫ

различных типоразмеров и модификаций:

- отопительные водогрейные газовые со встроенной горелкой (200 и 400 кВт);
- паровые (от 500 до 4000 кг/час);
- водогрейные двухходовые (100 и 200 кВт);
- напольные с трубчатым теплообменником (от 7 до 16 кВт);
- напольные с пластинчатым теплообменником (от 20 до 100 кВт);
- напольные двухконтурные с пластинчатым теплообменником (от 10 до 40 кВт).

Котлы имеют сертификат Агентства «Узстандарт». Гарантия на все котлы - 24 месяца.

Адреса выставок и сервисных центров:

1. Ташкент, Мирабадский (бывший Госпитальный) рынок, магазин № 1 в рядах промышленных товаров. Телефоны: 306-40-39, 133-44-73.
2. Ташкент, пересечение улиц Узбекистон овози и С.Азимова (ориентир: памятники Шахри, старый зоопарк). Телефоны/факсы: 132-21-22, 176-77-34.

ПРАВДА ВОСТОКА
Индекс 178

Главный редактор А.С. Усманов

Газета отпечатана в типографии издательско-полиграфической акционерной компании «Шарк».

Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

НАШ АДРЕС:

100000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.
Телефон отдела писем: 133-15-20, факс 133-56-33
Адрес в Интернете: www.pv-uz

Редакция рукописей не рецензирует и не возвращает. Материалы, опубликованные под знаком PV, печатаются на коммерческой основе. Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ:

Отдел рекламы "Правды Востока". Тел.: (371)133-70-98, 136-57-12. Тел./факс (371)133-70-98. Комм. 445.

Выходит 5 раз в неделю.

Газета зарегистрирована в Агентстве печати и информации Республики Узбекистан Рег. № 005
Способ печати - офсетный, формат А-2, объем 2 п.л.
Время подписания в печать по графику 21.00.
Время подписания: 00.05 Итог по УзА: 24.00

Информационная поддержка - UzPAK. Т. 114-63-41, 114-63-42. E-mail - info@uzpak.uz