



Mustaqil gazeta HURRIYAT

1996-yil dekabrden chiqa boshlagan

№21 (275) 2002-yil 29-may



ДАХМАД ФОТОСИ

— Анув эшитмасин, бугун Дибрбекнинг концертига тушамиз!..

Викторина

“БМТ БИЛАН ҲАМРОКУЛОВ: ОЙБЕК ҲАМРОКУЛОВ: “САНЪАТИ — БИР ЧАМАН...”

БМТнинг Ўзбекистондаги ваколатхонаси Ахборот маркази ва БМТнинг Европа Иқтисодий комиссияси (Женева) мамлакатимиз ўқувчилари учун “БМТ билан ўйна” янги викторинаси бошланганини эълон қилди. Шу муносабат билан ваколатхонада журналистлар учун уюштирилган анжуманда дастлаб викторинанинг ўтган йилги натижаларини тақдирлаш маросимидан Ахборот маркази ходимлари томонидан тайёрланган видеолаваха намойиш этилди.

Турмуш даражасини оширишни кўзлаб қилаётган тadbирларни ҳақидаги кенг қамровли саволларга жавоб берадилар.

Саволлар чиройли беэакар билан ишланган буклет ҳолида Женевада ўзбек ва рус тилларида жамий ийгирма минг нусхада чоп этилди.

буладиган финал босқичига тақлиф қилинадилар. Финал голибларнинг барчасига БМТ Бош котиби Кофи Аннан имзоси туширилган диплом ҳамда турли рағбатлантирувчи совғалар топширилади. Совғанинг каттаси — Женева (Швейцария)га сафар ва БМТнинг Европа штаб-квартирасида бўлишдан иборат. Шунингдек, иккинчи ва учинчи ўринларни олганларга ҳамда викторинада минтақалардан катнашган энг яхши иштирокчига таъсисчиларнинг махсус совғалари ва Ўзбекистон Халқ артисти Насиб Абдуллаевнинг махсус совғаси тақдим этилади.

Бу йилги викторинанинг бош хомийси В.Штейнберт раҳбарлик қилаётган “Штейнберт индустри” компанияси ҳисобланади.

Шунингдек, Швейцариянинг Ўзбекистондаги элчихонаси, Мазкур Тараққиёт дастури ва БМТнинг болалар жамғармаси (ЮНИСЕФ), “Интерконтинентал” мехмонхонаси, “Шарқ-Мир” корхонаси лойиҳа хомийларидан саналади.

“БМТ билан ўйна” викторинаси мамлакатимизда учинчи мартаба ўтказилмоқда ва борган сари оммалашиб, нуфузи ортиб бормоқда. Унда биринчи йилда тўрт минг ўсимир қатнашган бўлса, иккинчи йилда ўн саккиз минг ўсимир иштирок этди. Бу йилги викторинада ҳам аввалги йиллардагидан кам ўсимир иштирок этмаслиги аниқ.

МУХБИРИМИЗ

Фахр

ЎЗБЕК ЖУРНАЛИСТИНИНГ АМЕРИКАДАГИ МУВАФФАҚИЯТИ

“Умид” жамғармаси йўлланмаси билан дунёнинг илғор мамлакатларида Ўзбекистоннинг мингдан ортиқ ёшлари билим олиб, турли ташкилот ва идораларда фаолият юритмоқдалар. Уларнинг кўпчилиги ўзларининг аъло ўқиши ва иқтидори билан бошқаларга ўрнак бўлмоқдалар. Мақолаимиз қахрамони — иқтидорли журналист Зилола Саидова. Университетни ўтган йили битирган. Зилоланинг журналистика соҳасидаги изланишлари эътиборга молик.

ларга суратлар олишни топширади. Болалар ҳам бир зумда фото-плёнкаларни тўлдириб Зилолага етказишади. Мазкур фотосуратлари Зилола Университетга олиб келди. Университет домлалари барча суратларни махсус рамкаларга солишгач, Индиана штатидаги мактабларда кўргазмалар ўтказиша бошлади. Америкалик болалар ўзбек болалари томонидан олинган фотосуратлари томоша қилишди. Эндиликда Ўзбекистон тўғрисида уларда маълум тасаввур пайдо бўлди. Болалар кўргазмасининг дастлабкиси, шу йил “Наврўз” байрамида намойиш этилди. Бу кўргазма ҳам кўпчилик эътиборини ўзига тортиди. Кўргазмада профессор Б. Фиермандин кейинги режалар тўғрисида сўраганимда, у киши Зилола Саидованинг барча расмлари яқинда сидиром (СД) дискетаси сифатида чиқарилишини ва мазкур электрон кўргазма Американинг барча олийгоҳлари, ўрта мактаблари ва кутубхоналари тарқатилиши кўзда тутилганини айтиди. Индиана Университети, Евроосиёни ўрганиш Департаменти аспиранти Керри Косбойнинг таъкидлашича, мазкур СД дисклар жорий йил эътиборида тайёр бўлар экан. Биз жортошмиёнинг ютуқларидан беҳад қувондик.

лар томоша қилишди, оммавий ахборот воситаларида ҳам ёритилди. Лойиҳа раҳбари, Индиана Университети профессори Билл Фиерманнинг таъкидлашича, Зилола жуда иқтидорли ва келажаги порлоқ журналист ҳисобланади. Унинг барча фанларни кунт билан ўрганиши ва ташаббускорлиги кўпчилик ўқитувчилар томонидан эътироф этилган. Профессор Фиерман ва унинг ёрдмчилари иқтидорли ўзбек журналистнинг катта ишига яқиндан ёрдм бердилар. Зилоланинг фотосуратлари учун Университет 3000 доллар маблағ ажратди. Зилола суратлари талабалик йиллари ёзги таътил кунларида Бухоро вилояти туманларида бўлиб суратга олган экан. Зилола вақтинчи кўпроқ кишлоқдаги ўқувчи болалар орасида ўтказиб, уларга журналистикага қизиқиш уйғотиш борасида сўх бағдар ўтказган. Университет томонидан Бухорлик болалар учун совға қилинган 100 дан ортиқ кичик фотоаппаратларни тарқатиб, бола-

Мавлон ШУКУРЗОДА АҚШ, Индианаполис

Таъкидлаш жоизки, бу йил 26 август — 4 сентябрда Йоханнесбург шаҳрида (Жанубий Африка Республикаси) юксак даражада ўтаётган баҳарор тараққиётга бағишланган Бутунжаҳон учрашувидан келиб чиқиб, бу йилги “БМТ билан ўйна” викторинаси саволларида “барқарор тараққиёт” мавзусига кўпроқ ўрғу берилди. Викторина иштирокчилари БМТнинг дунёдаги барқарор ривожланишини қўллаб-қувватлаш борасидаги ишлари, замин табиий ресурсларига ортиқча оғирлик туширмай туриб ўз эътиборларини қондириш йўли билан келажақ авлодларни таҳдидга қўймайлик натижасида жадон аҳолиси



Викторинада 14 ёшдан 16 ёшгача бўлган ўқувчилар катнашишлари мумкин. Барча саволларга тўри жавоб топган иштирокчилар шу йилнинг сентябр ойида викторинанинг Тошкент шаҳрида

Тақдимот

КОМПЬЮТЕР ЁРДАМИДА БИЛИМ ОЛИШ

Давлат тест марказида ўтказилган бу йилги тақдимот маросими ўшларнинг билим олишлари учун анчагина қулайлик туғдиради. Мазкур тақдимот “Мустақил таълим олиш электрон тизими”, “Талаба”, “REAL TEST” мустақил таълим олиш электрон тизимининг маълумотлар

базаси каби компьютер дастурлари юзасидан бўлиб, таълим тизимида бўлиб бераётган ислохотларнинг натижаси ўлароқ ўшларимизга қўрсатилган бир гамўрликдир. Бу дастурлар компьютер технологияларининг барча талабларига жавоб беради, шу билан бирга олий ўқув

юртларига кирувчилар учун релетитор вазифасини ҳам ўтайди. Дастурларнинг асосий мақсади фойдаланувчиларга тест топшириқлари орқали мустақил билим беришдир, дейди Давлат тест маркази раиси Мухсин Муҳиддинов.

МУХБИРИМИЗ

Нашр

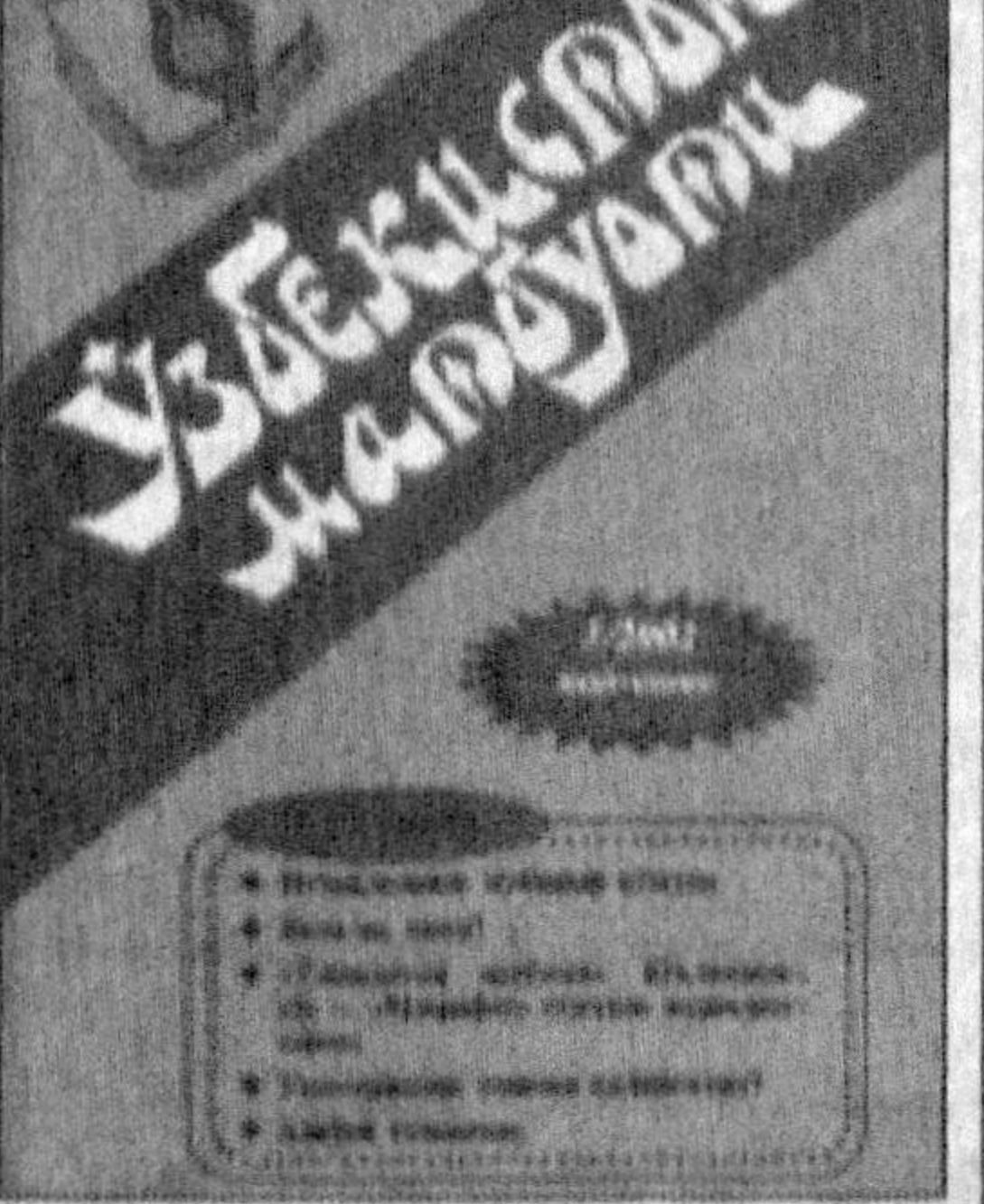
МИНБАРДА НЕ ГАПЛАР?

Нега саволни чойхонада-мас, гузардамас, минбарда-нима гаплар, деб қўйдингиз дейишга шошилманг. Журналист халқининг чойхонаси ҳам, гузардамас минбарини ҳам битта — Ўзбекистон матбуоти! Ҳамкасбларимиз ўзларининг касбий дарду қувончини “бозор” қиладиган, баҳам кўрадиган ягона нашр ҳам — шу!

Дарвоқе, ўзимизнинг журналисти май-июнь сонини кўлга олдингизми? Йўқ, деб одамни уятга қўйманг тагин. Байбай-бай, муқовасининг силлиқлигини, дид билан зийнатланганини қаранг! Журналист оқинишчи билан ўндан байрамона рух уфуратганини ҳис этиб турасиз.

Илк мутаалафдек боз муҳаррирининг уйғок фикрларига “ўрилди” кетасиз. У “Бугунги матбуот обқи-қўлигина эмас, фикри ҳам чаққон ва зоди Х.Саидов ва журналист Қ.Очилов “Янгилик нима?” саволи доирасида баҳс юритишган. Д.Ҳамидова ва И.Исмаилова телерадиожурналистика муаммолари хусусидаги фикрларини баён этишган. “Ўзбекистон матбуоти” йўқла-масининг бу йилги улоғи “Матрифта” билан қатнашган газета билан яқиндан танишиш имконини берувчи материаллар, таҳририят жамоасининг суратлари босилган саҳифалар зийбларини газета-си қўйғанини акс эттирди.

Шунингдек, журналдан ўрин олган ўстозлар ва маънавийимиз намояндалари ҳақидаги, матбаччилик сирасорларидан дарак берувчи мақола ва ҳаётий хикоя ҳам Сизга мунтазар. Ишончим комилки, янгича мазмун-муқдариқа ва бетакдор шаклда чоп этила бошлаган журнал Сизга ҳам маъқул келад.



Гапнинг индаллоси: “Ўзбекистон матбуоти”ни ўқинг, унга ёзинг — журналинг таъянича, доимий ҳамкорига айланг. Сўз айтиш, фикр айтиш минбарини — Сизу бизники — барчамизники!

НАСЛОҲ

Луқма

“10 МИНГ СЎМГА ШУ-УНЧАМИ?”

Яхши кунларда ишлатайлик деб, тежаб-тегаб йиққан пулимизга қаттакон қозон сотиб олдик. Домда турадиганлар яхши билади, уй ичида қозон-товоқ сақлаш ноқулай. Биз ҳам янги қозонни балқонимиз остига жойлаб қўйдик. (Кўп қаватли уйнинг биринчи қаватида яшаймиз). Буни қарангки, орадан бир неча кун ҳам ўтмай, кимдир қулфни бузиб қозонимизни ўғирлаб кетибди. Эҳ, ақинда сумалак пиширамиз деб ният қилиб тургандик-а?! Лекин умидсизликка берилмай, зудлик билан Чилонзор тумани ИИБга қўнғирок қилдик. Бироз вақт ўтиб уйимизга келган икки киши туман ИИБ ходимлари экани, мурожаатимиз боис ташриф буюришганини айтишди.

Кўрсатилган эътибордан хурсанд бўлиб, уларга вевқани сўзлаб бердик. Бирок ҳеч қутилмаганда милиция ходимлари: “Нима 10 минг сўмлик қозонга шунча ваҳимамни, яна битта янгиқандан сотиб оласизлар-да”, — деб жавоб беришди-ю, жўнаб қолишди. Тўғриси, уларнинг хатти-ҳаракати тушунолмадик. Пешона тўри эвазига топилган пул 10 сўм бўлса ҳам ачинамиз-да. Ахир биз пулни ёрдан сулуриб олаётганимиз йўқ-ку! Ёки ишонган тоғда қийик ётмайди, деганлар шунини?

Отам: “Узингга эҳтиёт бўл, қўшининг ўғри тутма”, дердилар. Бугун бу сўзларда қанчалар жон борлигига яна бир бор амин бўлдим...

Ақбар ХАЛИЛ

Мавзуга қайтиб

МУТАСАДДИЛАР ҲАМОН ЖИМ

Сўнги пайтларда оммавий ахборот воситалари орқали юртимизда тadbиркорларга катта-катта имтиёзлар яратилаётгани, уларни қўллаб-қувватлаш давлат сиёсати даражасига кўтарилгани ҳақида кўп гапирялмиз. Шунингдек, ҳуқуқлари турли идоралар томонидан поймол қилинган, сўбий тўсиқларга дуч келаётган тadbиркорларни тегишли идоралар ўз ҳимоясига олаётгани ҳақида ҳам кўп эшитаялмиз.

2001 йил 19 декабрда газетамиз саҳифаларида муҳбиримизнинг Фарғона вилояти Қува туманида яшовчи тadbиркор Олимжон Каримовнинг шикоят асосида тайёрланган “Тadbиркор синди” номли каттагина мақоласи чоп этилган. Унда Қува шаҳрида бўлиб ўтган “Она ва бола реабилитация Маркази” қурилиши оқибатида тadbиркорнинг марказ атрофида бўлган “Чойхона мажмуи” асосиз равишда, ҳеч бир ҳужжатлар расмийлаштирилмай бузиб ташлангани ҳақида ёзилган. Чойхона ўрни эса хозирда хароба ҳолига келиб, қурилишга рухсат берилмаётгани, тadbиркорни ушбу масала юзасидан бир неча мутасадди идоралар сарсон қилаётгани тахлил қилинган.

Орадан бир неча ой вақт ўтди. Мутасаддилар эса ҳамон жим. На вилоят ҳокимлиги, на адилия бошқармаси мақолага муносабати битилган икки энлик жавоб ёзишди, на тadbиркорни ҳимоя қилишда бирор амалий чора қўришди. Тadbиркор эса ҳамон сарсон-саргардон. Қўш, энди у қайси идоранинг эшигини қоқсин?!

ХАТЛАР БЎЛИМИ

“Наврўз — боқий байрам — 2002” танлови якунланди

Ўзбекистон Оммавий ахборот воситаларининг демократиялаштириш ва қўллаб-қувватлаш ижтимоий-сиёсий жамғармаси танлови ҳайати Ватанимиз мустақиллигининг шонли 11 йиллиги арафасида халқимизнинг азалий ва навиқорон айёмини гузал бетакдор кўринишларда ифодалаган, истиқлол даври кишилари таваққулни янгилашда бемисл аҳамиятини кўтаринки руҳда тадқиқ ва талқин этган қўйидаги таҳририят ва ижодкорларни

“Наврўз — боқий байрам — 2002” танловининг голиби деб топди:

1. **Энг яхши таҳририят:** “Қишлоқ ҳаёти” газетаси — Наврўзи олам мавзусига бағишланган махсус беэақли сони ва туркум мақолалари учун.
 2. **Энг яхши мақола:** Гулчехра Йўлдошева — “Халқ сўзи” газетасидаги Наврўз аниқналари ва қадриятларини улғуловчи туркум мақолалари учун.
 3. **Энг яхши кўрсатуви:** Фарход Бобоҷонов — “Ешлар” телеканали орқали намойиш этилган “Бир ўлкаки...” кўрсатувининг Наврўзга бағишланган махсус сони учун.
 4. **Энг яхши эшитириши:** Фахриддин Абдурахимов — Ўзбекистон радиосининг “Мунаввар олам” дастуридаги Наврўзга бағишланган сценарийлари учун.
 5. **Энг яхши фото:** Нўрмонжон Муҳаммадҷонов — Республика газети ва журналларида бритаилган туркум фотолавҳалари учун.
- Таҳририятлардан “Термиз оқшоми” газетаси (Сурхондарё вилояти), “Мийнет байроғи” (Корақалпоғистон Республикаси Қораўзақ тумани) газетаси, журналистлардан Савтлана Фролова — (“Ташкентская правда”), Муроджон Тўхтаназаров (Андижон “Ешлар” телерадиоканалиси), Давронбек Тожилиев (“Матрифта” газетаси) рағбатлантирувчи совриларга сазовор бўлдилар.

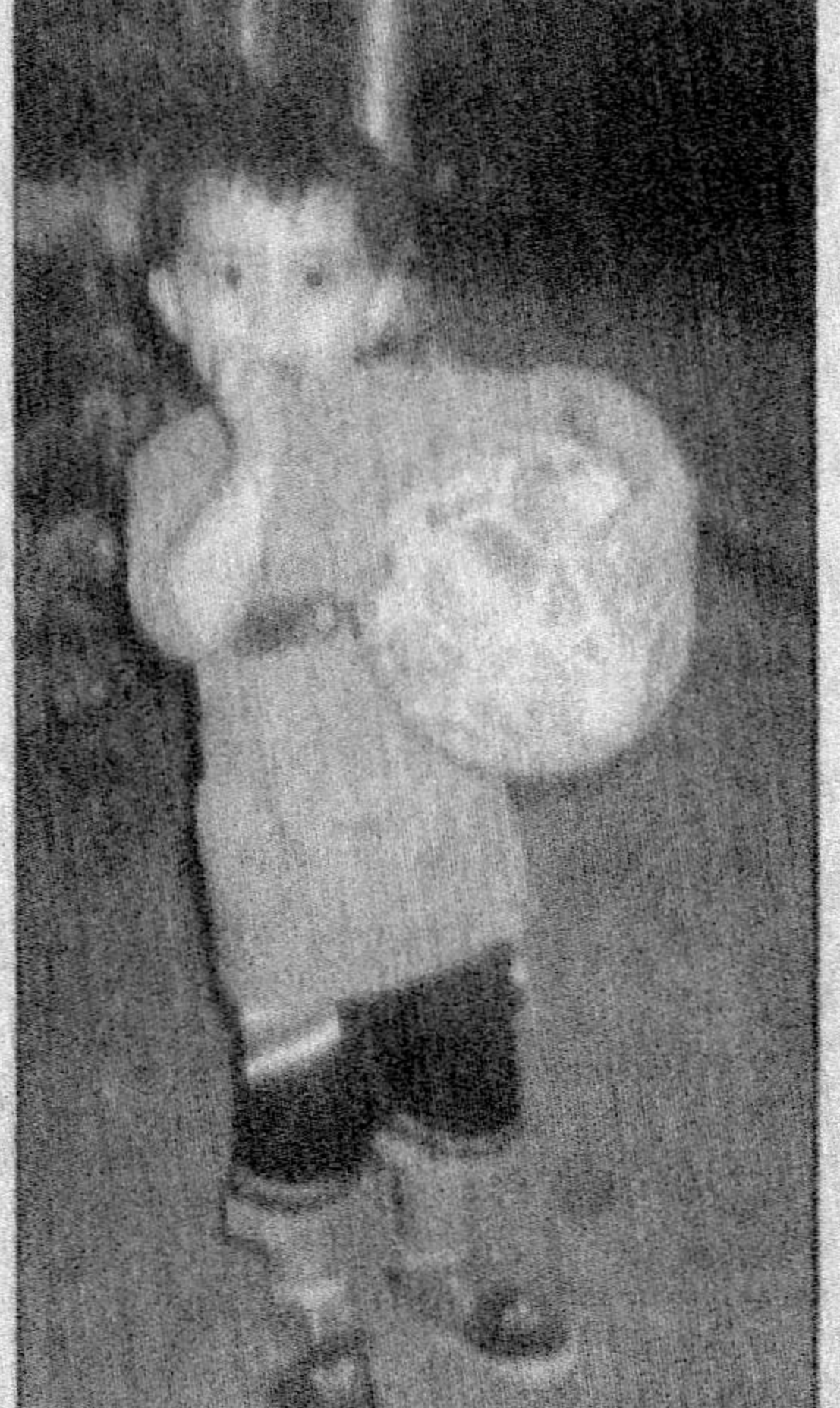
Саба

КУТУБХОНАДА ШОДИЁНА

Байрамлар болалар учун хар доим шодлик улашиб келган. Наманган вилояти болалар кутубхонасининг ўқув залида Халқаро болалар химоя қилиш кўнига бағишлаб ўтказилган тadbир ҳам шундай бўлди. Болалар жамғармасининг вилоят бўлими, вилоят Болалар кутубхонаси ҳамда Давлатобод туманидаги 48-ўрта умумтаълим мактаб жамоаси ҳамкорликда ўтказилган ушбу тadbирда “Кунаба, айраб ўсгин, болажон!” “Болалигим” — Пошшолгим” “Мустақил юрт фарзандларимиз” номли китоблар тўплами намойиш қилинди. Шунингдек, 48-мактабнинг “Бекажон” (“Хозия-юшка”) тўғараги қатнашчиларининг нозик дид билан тилинган миллий каштачилик, гиламдўзлик халқ амалий санъати намуналаридан иборат қўйқимли эртаклар кўргазмаси ташкил этилди. Ўзбек ва рус халқ эртакларининг қахрамонлари тасвирланган ушбу кўргазмада 7-синф ўқувчилари Оля Сучкова, Ольга Эозинанинг бадиий ишлари биринчи ўринга лойик деб топилди. Даша Дадаҳўжаеванинг “Раққоса”, “Қошша”, Филл Ймонованинг “Насриддин афанди” қийқимли амалий ишлари қолган ўринларини олишди. Нозима Султонова тўққан каштаси учун “Миллий аниқналарни

сақлагани учун” мукофотига сазовор бўди. Тadbир сўнгида байрамга тақлиф қилинган, кам таъминланган оилаларнинг фарзандлари, меҳрибонлик уйи тарбияланувчиларга қийқим-кечак, уйинчоқлар, ўқув қуроллари топширилди. Дарвоқе, болалардан бепул музқаймоқ билан сийланишиб, қўшиқ ва наволардан баҳраманд бўлишди.

Мамтура ЭРТАШЕВА, ОАВин демократиялаштириш ва қўллаб-қувватлаш ижтимоий-сиёсий жамғармасининг Наманган вилояти бўлими ходими



— Жаҳон Чемпионатиға қатнашмасам бўлмади...

Илаат

БИТТА ЧЕКТИРИНГ!

Кечки пайт кўчамизда хар хол сақич, ширинлик, сигареталар сотиб ўтирган бола билан унга ҳамтенг болаларнинг хангомасини эшитиб ёқамни ушладим. — Хув, «Детский сигарет» борми? — Йўқ... Хали обектлашди! Таба, дейсиз! Энди болаларбор сигарета ҳам чиқибди-да. Нима бўлганди узи? Каякка бораялми? Келгусида бизни нима кутаяпти? Саволлар кўп. Жавоблар ҳам. Аммо...

31 май — Бутунжаҳон тамакидан халос бўлиш куни

Дарвоқе, фожиа тўғрисида. Самарқанд вилоятининг Ургут тумани мана, яқин 70 йилдирки, деҳқончиликда асосан тамаки етиштириш билан шугулланади. Бу махсулотни етиштириш билан боғлиқ жуда кўп захматлар тўғрисида бугун гапирмоқчи эмасман. Аммо худди галла, пахта сингари режалаштирилиб етиштирилмаган махсулот бугун уни етиштириш учун офат манбаига айланади. Сабаби шунки, йил ўн икки ой заҳарли ва ўта оғир шароитда меҳнат қилиб елкаси яғир бўлган деҳқон ва унинг болалари бир кило тамаки учун кўпгина ўрта ҳисобда 200 сўм пул олмақда. Бу пул эса на оқватлашишга, на кийим-кечакка, на орзу-хавас қўришга арзийди. Кўнгил очиб ҳақида гапирмай қўя қолмайлик. Ана шундай шароитда кўпчилик киши ўзи етиштирган тамакидан бини бўлган сигаретадан «бир хумори чиққунча» баҳра ололмайди, ширинликдан тамакини майдалаб ва албатта эски газеталарга ўраб чекишни одат қилган. «Кўш усидида қўриганини қилади» дейди халқимиз. Дано гап. Катталарнинг «моҳорка» чекаётганини кўрган ўспиринлар ҳам ўзини ана шу «бозор»га ўрмоқда. Натияжада улар бу «бозор»дан нафақат қандаш, балки оғунинг тайёр истеъмолчилари бўлиб қайтиб чиқмоқда ва инсониятнинг ёвуз душманлари очиб қўйган «оғу бозори»га бемалол кириб кетмоқда.

Бу Ургутдаги гап. Ватанимизнинг бошқа минтақаларида эса вазият сал бошқароқ. Бу ерларда тайёр «ош» — тамаки йўқ. Аммо бугун энг узок, газ ва электр этиб борманган қишлоқда ҳам, албатта, олибсатар бор ва унинг «махсулоти» — сигарета ва бошқалар мавжуд. Нега шундай? Нега одамлар Фарғона ўрғини, Самарқанд нонини, Бухоро парвардасини, Дашнобод анорини, Олтиарқ бодрингини, Тошкент пашмагини битталаб сотмайдилар, сотиб олмайдилар-у, нафақат соғлиқка, балки охир-оқибат ҳамиятга, инсониятга бало келтирадиган сигарета, папирос ва сигараларни сотиб оладилар? Нега? Унинг не оҳанрабои бора? Саволлар кўп. Жавоблар ҳам, Лекин...

Лекин, телевидение орқали намойиш қилинмаган қўрсатувлар эндигина ўз актини таниётган ёшларни жунбуша келтиришга, вужудини уйғотишга хизмат қилаётганини ҳамма ҳам билмаслар керак. Айниқса, республикамизнинг «Реклама тўғрисида»ги Қонуни талабларини четлаб ўтиб чекишга қарши тайёрланаётган барча қўрсатувлар, реклама роликлари аслида чекишни чуқур тарғиб қилишга хизмат қилаётганлиги, уларда билдирилмаган фикрлар юзаси эканлиги ва унинг замбирда фақат чекиш, чекиш ва чекиш деган ёвуз ният яшириганини негидир кўпчилигимиз илгарамаемиз. Сўнг эса юқорида айтганимиздай қўрсатув, клиплар, роликлардан жунбушга келган, уйғонган вужудни тинчлатиш учун ҳамда «чекима чеки», чекима (чекавер) мазмунинидаги қўрсатувдан хулоса чиқарган ўспиринлар гоҳ оқичка, ақсарият жолларда «донабай» сотувчиларнинг домий ҳаридорига айланади, қўяди. Отасининг, кўпичинча отасининг пўйдан ўқариб, кашанилик кўчасига қадам қўяди. Бу йил эса жуда узок, қадим йўллар.

Шу ҳаёлар билан нон олиб қайтаётганим, бурчақда хирин-глашиб турган қизлардан бири гап қотди: — Амаки, битта чектиринг!..

Култ этиб ютдимди, кўзимга отилиб келган ёшни нима қилишни билмай қолдим...

Неъмат МИРЗАЕВ, журналист

Муаммо

Маълумотларга кўра, «Тошшахарйўловчиган» давлат уюшмаси ўтган икки ой мобайнида 5 миллион 47 миллион 400 минг сўм даромад олган. Бу икки ойлик даромадга ҳеч бўлмаганда 50 дан ортиқ янги «Мерседес» автобусларини сотиб олиб мумкин, дейишди мутахассислар. Бироқ, ҳамон пойтахтда йўловчиларнинг транспорт бўлган эҳтиёжлари қондирилипти, деб бўлмайд.

Ўзбекистон Республикасининг «Шахар йўловчилар транспорти тўғрисида»ги Қонунининг (1997 йил 25 апрель) 8-моддасида йўловчи ташин билан шугулланувчи корхона мажбуриятлари кўрсатилган. Жумладан, «Фукараларнинг йўловчи ташинга бўлган эҳтиёжларини қондириш», «Шахар йўловчи

ЖАМОАТ ТРАНСПОРТИ: ЭХТИЁЖ ВА ИМКОНИЯТ

транспортларнинг бир маромда ишлаганини ташкил қилиш, «Йўловчиларга хизмат кўрсатиш сифатини ошириш» Қонунинг асосий бандларидир.

Шунингдек, қонунда йўловчиларнинг ҳуқуқлари ва мажбуриятлари ҳам таъкидлаб ўтилди: «Йўл ҳақини ўз вақтида тўлаш», «Харакатланаётганда салонда ифлосланган йўл қўймаслик ва мулкка нисбатан эҳтиёткорона муносабатда бўлиш»...

Энди, мулоҳазага ўтадиган бўлсак, ҳар икки томон ҳам ўз мажбуриятларини бажармай қўймоқчи бўлмоқда.

«Тошшахарйўловчиган» да расмий белгиланган автобусларнинг қатнов жадвалига назар солинг. 19-йўналишда ҳаракат эрталаб соат 5.30 дан бошланади. 5.30 дан 7.30 га қадар қатнов оралиги 24-25 минутни ташкил этиши лозим. 7.30 дан 9.00 гача эса 12-13 минут, худди шу тартибда у 16.30 дан 18.00 гача ҳам юради. Қолган вақтларда 24-25 минут оралиқда ҳаракатланади. Шу тариқа 30-йўналишга ҳам тааллуқли. Фақат 19-автосарой ҳаракатини 23.05 да тугатади, 30-йўналиш 22.54 да тугатади.

38-йўналиш ҳаракатини 5.20 да бошлаб, 23.36 да тугатади.

бўс қутиш натижасиздир», дейишди йўловчилар. 83-, 96-, 115-, 19-йўналишдаги автобусларда қатновчи талабаларнинг арз-додларини «Тошшахарйўловчиган» раҳбарларига етказишга ваъда бердик. Талабалар ҳайдаровчиларнинг қўлини қўйиб, автобусларнинг 13.00 дан 16.00 га қадар ҳам жуда кам кўриниши ва ўта тирбандлигидан нолишади.

Хуллас, эътирозлар кўп, уларнинг ҳаммасини келтиришни имкони йўқ. Бу борада «Тошшахарйўловчиган» бошқармаси бошлиғи ўринбосари Салоҳиддин Исомиддинов олдинги «Мерседес» катнаётган йўналишларда қатнов оралиги бузилишига мутлақо ишонмаслигини айтди.

— Бундай узилишлар фа-

қатгина эски автобуслар мутлақо қизиқтирмайди. Улар бари-бири биланларини қилишибди, хоҳлаганда танаффуслар қилиб, хоҳлаганда юришади. — Тўғрисини айтиш керак — дейди ўзини Мурод деб таништирган йўловчи. — Транспорт ҳаракатидан қўнқмайман. Йўловчиларнинг бузилаётган ҳуқуқи на заримда масул идораларни бевозта қилмаётми.

— Автобусларнинг ҳўжайинлари ўз ишонқаларига ҳеч бўлмаганда бир кун автобусда қатнашганда эди, ўшанда қандай ишлаш лозимлигини тушунишарди, — дейди Фотима исми нафақару аёл. Биз ўтказган суҳбатлар шуни кўрсатдики, йўловчиларни асосан автобусларнинг тирбандлиги, «Мустақиллик» (115-, 30-, 97-, 19- каби йўналишлар), «Буюк Ипақ йўли» (101-, 105-, 63-, 24-йўналишлар), «Чилонзор» (41-, 116-, 34-, 81- ва бошқа йўналишлар) каби метро бекатлари олдида автобусларнинг қатнов оралиқ турши ташвишланганлиги. Бир йўловчи шаҳар жамоат транспортдаги ҳолатни қуйидагича тасвирлайди.

«Бошқаларни билмадим, лекин 85-йўналишдаги автобусга эрталаб ва кечки пайт одамларнинг чиқиши худди одамларнинг нонга талабига ўхшашганини эслатади. Изазтини сақлаб, кўтиб турсанг, яёв қолиб кетасан». Йўловчилар билан суҳбат давомида «Нима, ёзганимлар билан бирор нарса ўзгарармиди, кимга керак қуруқ сафсата» каби фикрларга ҳафсаласиз қўл силкишларга гувоҳ бўлдик.

Юқорида таъкидланган жадвал борида эса, хусусан 30-, 115-, 65-, 34-, 19- каби йўналишда қатновчи йўловчилар эрталаб 7.30 да кейин ҳам автобусларнинг қатнов оралиги 30 минутлар ҳамон шундай бўлиши айтади. Хуллас, йўловчилар ҳайдовчиларнинг мажбуриятини асосида ишлаганлиги ишонилмайди. Айниқса, автобусларнинг кечки охири қатнови, масалан, 30-йўналишнинг 22.54 да ёки 19-йўналишнинг 23.05 да ҳаракатни тўлатиши мумкин бўлмаган ҳол эканлиги айтилди. «Кечки соат 22.00 дан кейин авто-

Қаар

ҲАММА НАРСА МУҲАЙЁ, БИРОҚ...

Қарияларни кадрлаш йили эълон қилинганида барчамиз сергак тортдик, маъқулладик, мулоҳазага берилдик. Аслида ҳам қарияларни кадрлаш бизда қадимдан мавжуд. «Қариси бор унинг париси бор» деган нақлнинг қайси замонларда айтилганини биз ҳатто билмаймиз ҳам. Бироқ қирғанда кўнгил оғринадиган қариялар уйлари мавжудлигини инкор эта олмаймиз. Қузатсангиз тўла-тўқис шароит, қариялар оқ ювибоқ таралади. Бироқ оила деб аталмиш муқаддас қалаъдан маҳрум инсонларнинг фарзандлари ўз воқидани муҳтарамаси ва пададари бузқуворларига меҳрибонлик қўрсата олмас, начора?

Пойтахтимизнинг Собир Раҳимов туманида жойлашган республика уруш ва меҳнат фахрийлари пансионатидимиз. Бу маскан 1968 йилдан бери қанчадан-қанча қарияларни ўз бағрига олди, гамхўрлик қўрсатди. Ҳозир у ерда 180 нафар қария истиқомат қилади.

Пансионатда 40 ўринли стационар, 3 та врачлик пункти, 12 минг китоб фондига эга каттагина кутубхона бор. Бундан ташқари парhez гушт ва туҳум етказиб берадиган ёрдамчи ҳўжайлик ҳам ташкил этилган. Қариялар бу ер шароитидан нолимай, шўр қилиб яшашлари мумкин. Саховатнома инсонлар томонидан ёзилмаган дастурҳон ҳам нуруний отахону онахонлар кўнглидаги чигилин ёздадиган тадбирлардан.

Қариялар ҳўжайини кузатаркансиз, сўлгин чехраларга дуч келасиз. Бу ерга ким қандай келиб қолган? Ўз қўсига наҳардек қадалиб турган дардларини тақдир измига йўзётган эскиз бандларнинг кўзидида халқа-халқа йшларга гувоҳ бўлишдан-да ноқулай вазиятга дуч келмагандими.

— Битта-битта ўғлим бор. Онаси вафот этган, бўйнимдаги қарздан қўтулиб бошини икки қўлиб қўйдим. Аввалига ҳаммаси яхши эди. Ўғлим ўз ишига бориб келди, мен эса келиннинг роҳатини кўриб, эртдан-кечгача икки ёшининг баҳтига дуо қилиб ўтирар эдим. Бироқ, шодлигим узоққа қўзилмади. Келимин кун ўтган сайин ўзгариб, ёқмас қўллар чикара бошлади. Унинг қовоқ-тумшугига ҳам, тушлик оватат ўрнига зарда билан қўн-қон қўйиб кетишига ҳам чидадим. Аммо одамзотда маълум чегара, ҳад бўлар экан. Ўзликсиз чойхонага чиқишлар, ўз уйим бўла туриб, нафақам қўчадаги ош-нонга етмай, тобора ошиб бораётган қариларим, қўверинки, барча-барчаси ҳиждолоғимга келди. Ўғлим арз қилиб ҳеч бир натижага эриша олмадим. Қалтакланган келиннинг хунуби баттар ошиб, менга муносабати аввалгидан деб ёмонлашди. Кек-адоват мени ҳам қийнаб юборди. Охири бўлмади, ҳаммасидан воз кечиб, бу ерга келдим. Тақдир экан, мана яшаб юрибман.

— Икки қиз, бир ўғлим бор. Рафиқам хали ҳаёт, — деди яна бир отахон. — Ана йиллар муқаддам қизларимни турмушга чиқариб, ўғлим ва хотиним билан яшар эдик. Ўғлим воғга этиб қолганига қарамай, ҳамон эрқа, шўх ва тантиқ эди. Бир кун унинг гўёҳанд моддалар истеъмол қилаётганига дуч келиб қолдим. Нима десам дедим: сўқдим, урдим, ҳақоратладим. Аммо онаси шунда ҳам ўғлимнинг ёнини олиб, сан-манга борди. Энди бу хонадонда мен ўзимни бегона кишидек ҳис қила бошладим. Уйдан бош олиб чиқиб кетдим. Мана шу пансионат жонимга оро кирди.

Эшитишимча, ҳозир ўғлимнинг аҳоли жуда аянчли экан, тўшаққа миҳланиб қолдиби.

Бу ерга мени ҳеч ким йўқлаб келмайди, баъзан ҳеч кимга билдирмай, пинхона йўғлаб олам. Начора, Аллоҳ ҳўқми, бошимда шу кўнлар ҳам бор экан-да.

Инсон ўзи учун дунёда қаро кўнлар бўлмаслигини Яратгандан сураб яшайди. Бироқ фарзандинг ҳаёт бўла туриб, ўз уйингни тарк этишинг, ўзинг сингари тақдир эгалари қаттирига яшайдан-да аччиқ қисмат бормикан? Кўнлар бир ҳил, тўнлар бир ҳил. Тоамлар, ҳатто ўрин-қўнлар ҳам бир ҳил. Шифтга тикилиб ётиш, ҳаёт суриш, кимнингдир, ана ўғлинг ёки қизинг йўқлаб келишини илҳак бўлиб қутиш ҳам бир ҳил. Лекин сени ҳеч ким истаб келмайди. Ҳаёт чархлар айланаверади. Аммо ўтган кўнларни ортга қайтариб, тақдиринг бошқадан бошлашинг иложи йўқ. Умр эса шу тарихқа поинга этиб бораверади...

Жавоб

ТАЗ ФАҚАТ БАЙРАМЛАРДА БЕРИЛАДИМИ? ("Хуррият". 2002 й. 7-сон)

Газетанинг 20 феврал 7(261)-сонидида «Газ фақат байрамларда берилди» номли билан чоп этилган мақола Ангрн шаҳар ҳўқим-лигининг мутасадди ходимлари томонидан атрофликча ўрганиб чиқилди. Шаҳар ҳўқимлигининг аҳолини суолтирилган гагза бўлган эҳтиёжини қондириш максатиди бир неча бор «Тошвилоятгазташмун» шўбга қорхонасига эъза равишдаги муржазатга қарамасдан, суолтирилган газ билан белгиланган мейёрда таъминланмади, яъни режага асосан январ, феврал ойлари учун 1000 тонна ўрнига 152 тонна ажратилиши оқибатда аҳолининг электр-энергиясига бўлган талаби ошиб, кабель ва электр ускуналарини ишдан чиқишига олиб келди. Ундан ташқари, электр энергиясининг «Тошэлектротросет» ташкилотидан берилмаган

«веер» буйруғи асосида ўчирилиши аҳолининг ҳақли норозилигига асосий сабаб бўлди. Ангрн шаҳар ҳўқимлиғи томонидан юқори қатнашларга бир неча бор эъза равишда муржазат этилганидан сўнг ушбу «веер» буйруғини бекор қилинишига эришилди. 5'1' а» даҳа, 5-уй ҳамда 44-даҳа, 17-уй ертўраларида жойлашган иссиқлик ва иссиқ сўв қувурларида таъмирлаш ишлари олиб борилди ва носозликлар бартараф этилди. Жумладан 5'1' а даҳасида жойлашган 5-уй 2002 йил муқаммал таъмирлаш режасига газ қирган 33 та уйдан бири бўлиб, жорий йилининг II чорадаги тўлиқ таъмирланиши кўзда тутилган.

А.КАМОЛХОНОВ, Ангрн шаҳар ҳўқими ўринбосари

Муносабат

МУРОЖААТ КЎП, НАТИЖА ЙЎҚ!

(«Йўл азоби — гўр азоби... ми?» «Хуррият» 2002 й. 1 май.)

Самарқанд вилояти Иштихон туман ҳўқимлиғи газетанинг 2002 йил 1 май сонидида бошланган «Йўл азоби... гўр азоби... ми?» номли мақола юзасидан қуйидагиларнинг маълум қилади.

Мақола 2002 йил 3 май кунги тумандаги 56 та маҳалла, 10 та кишлоқ фуқаролар йиғини, 80 та ташкилот раҳбарлари йиғини роқидида бўлган йиғилишда ўқиб берилди. Ҳақиқатдан ҳам мақолада қўтарилган муаммо ўринли бўлиб, Бухоро—Тошкент катта трактининг Иштихон тумани чегарасидаги 20 километрга яқин масофадаги қисми кейинги 15—20 йилдан буюн капитал таъмирланмаган. Йўлнинг туман чегарасидаги қисми «Самавтойўл» давлат акционерлик бирлашмаси (бошлиғи Х.Саломов)га қарашли.

Бошқарма томонидан ҳар йили туман чегарасида деярли иш олиб борилмайдими. Йўлнинг ҳолати, уни таъмирлаш юзасидан туман ҳўқимлиғи 1996 йилдан буюн республика автомобил йўлларини қуриш ва фойдаланиш давлат акционерлик концерни бошқаруви, «Самавтойўл» давлат акционерлик бирлашмасига тақорор-тақорор мурожаат қилиб келмоқда, бироқ ҳанузгача натижа бўлмапти.

Иштихон тумани чегараси учун масъул бўлган 519-йўл бўлими ҳар 3—4 йилда гоҳ Каттакўрғон шаҳридаги, гоҳ Самарқанд шаҳридаги бошқарувидаги йўл бўлимини Иштихон тумани автомобил йўллар бошқармаси ҳисобига ўтказиш тўғрисидаги таклифи инобатга олинмапти. Натияжада йўлнинг ҳолати кундан кунга ёмонлашмоқда, бундан йўловчилар ҳақли равишда нороз бўлмоқда.

Йўлнинг ҳолатини яхшилаш юзасидан ҳўқимлик томонидан 6 марта эъза мурожаат қилинган.

Х.ШУКУРУЛЛАЕВ, Иштихон тумани ҳўқими

Фаолият

БАНК—ИШВИЛАРМОН ҲАМКОРИ

«Ўзсаноатқурилишбанк»нинг Андижон минтақавий филиали 644 нафар тадбиркор ва фермерларга намунали хизмат қўрсатмоқда. Ўтган йили банк филиали ажратган кредитлар туфайли қўшимча 386 та, шу йилининг дастлабки 3 ойи ичиди эса 156 та янги иш ўринлари яратилди. Тадбиркорларга берилган 317 миллион сўмлик кредит туфайли 88 миллион сўмлик махсулот ишлаб чиқарилди. Кичик ва ўрта бизнес вақилларини қўллаб-қувватлашга алоҳида эътибор қаратилмоқда.

«Ўзсаноатқурилишбанк»нинг Андижон минтақавий филиалидан 50 миллион сўмлик сармоя олдим, — дейди «Хисор» наслчилик фермер ҳўжалиги фермер ҳўжалиги раҳбари Лутфулло Қобулов. — Шунга 260 бош қорамол, 269 тонна ем сотиб олдим. Ҳозир ишларим ёмон эмас.

«Мустақиллик» фермер ҳўжалиги раҳбари Ҳабибулла Махсумов эса банкдан ўтган йили 80 миллион сўм кредит олган. Бу эса унга ишлаб чиқаришни беш қарра кенгайтириш, катта фойда қўриш

имконини берган. Бу икки фермерга ҳавасини келди. Аммо иш бу даражада ривожланиб кетганига кўп ҳам ишонгим келмади. Чунки ишлаб чиқариш оғизда битадиган иш эмас-да. Бу фикрини банк филиали бошқарувчиси Холмуҳаммад Каримов сизди шекилли «ишонмасангиз қўриб келамиз», — деди дабурустан.

Далага отландик. «Хисор» наслчилик фермер ҳўжалиги Асака туманида жойлашган экан. Замонавий тарзда қайта қурилиб, ҳижозланган фермада 20 киши меҳнат қилапти. Фермер Лутфулло Қобуловнинг айтишича, наслчилик билан шугулланушга фойдаланиш, ташвиши бир олам. Ҳар бир ишнинг вақтида сифатли баҳарилишини талаб этади.

— Осон жойда нон борми, ука? — деди фермер семи-элигидан юнларга ялтираб турган қорамолларни қўрсатган. — Астойдил ишлаяпмиз, шунинг учун ўтган йили 184 тонна сўт, 20 тонна гўшт сотдим. Бу эса унга ишондан кредитни қоплаямиз. Қарзимизни муддатиди узами.

Андижон туманида жойлашган «Мустақиллик» фермер ҳўжалиги фаолияти билан танишдик. — Талаб катта. Кимга тош, яна кимгадир лойдевор блок ёки гишт керак, — деди фермер Ҳабибулла Махсумов. — Ўтган йили 129 миллион сўмлик қурилиш ашёларини ишлаб чиқарган ва соф фойда 16 миллион сўмини ташкил этди. Қани айтингчи, банк кредит бермаганида шундай ютуққа эришиб бўлармиди? — Бундай фойда билан ишлаётган ҳамкорларимиз кўп, — деган суҳбатга қўшилди банк бошқарувчиси. — Шунинг учун банк филиалининг кредит бериш имконияти кундан-кунга ортиб бормоқда. Масалан, ўтган йили кичик ва ўрта бизнес вақилларига 932 миллион сўм кредит берган эдик. Жорий йилда бу рақам сезиларли даражада ошди. Тадбиркорлар учун махсус ташкил этилган бурчақда барчаси ёзиб қўйилган. Бундан ташқари фермерми, ишбилармонми бизнес режа ёки кредит лойиҳасини тайёрлашга қийналса, банк ходими унга бажонидил қўмак бера-



«Самарқанд нони барибор бошқача...» Абдуваби АЛИҚУЛОВ, журналист

Ҳам

МИННАТДОРЧИЛИК МАКТУБИ

Газетанинг 2002 йил 8 май кунги чоп этилган «Тўхматми ё ҳақиқат» мақоласини ўқиб, жуда хурсанд бўлдик.

Биз мактабимиз жамоаси тўхмат билан 16 йилга озодликдан маҳрум этилган Нажмиддин Ҳакимов тақдирини юзасидан вилоят суди, Олий суд, Олий Мажлисининг Инсон ҳуқуқлари Вақилига кўп маротаба мурожаат этганмиз. Натияжа бўлмаган. Мухбирларнинг шижоати билан ёзилган мақола ҳақиқатни тан олдириш вақти келганини англатди турибди.

Жамоамиз номидан сизларга чуқур миннатдорчилик билдириб, ўзларингиздаги бор маҳоратларингизни ишга солиб, ноҳақдан азоб чекаётган ҳамкасбимизни озодликка чиқариб, ҳақни қарор топтиришдаги ишларингизга омадлар ёр бўлишини тилаб қоламиз.

Жиззах тумани Х.Ҳўжакулов номдаги 30-ўрта мактаб ўқитувчилари (жами 8 илзо)

Манзил:
Тошкент шаҳри,
П.Ржевский кўчаси, 3-уй.

“ЗАМИН”

ДАВЛАТ АКЦИЯДОРЛИК ИПОТЕКА БАНКИ

МУРОЖААТ УЧУН
ТЕЛЕФОНЛАР:
54-14-98
54-15-17

АЗИЗ ФАРЗАНЛАРИМИЗНИ ХАЛҚАРО БОЛАЛАРНИ ҲИМОЯ ҚИЛИШ КУНИ БИЛАН ТАБРИКЛАЙДИ
ҲАМДА ФУҚАРОЛАРИМИЗ УЧУН ҚУЙИДАГИ ОМОНАТ ТУРЛАРИНИ ТАКЛИФ ЭТАДИ:

“ЮЛДУЗ” МУДДАТЛИ ОМОНАТИ

— 12 ойга йиллик 30%,
фоизлар омонат банкка қўйилган кунни берилади.

“ЕТТИ-ЮЛДУЗ” МУДДАТЛИ ОМОНАТИ

— 7 ойга йиллик 30%,
фоизлар ойма-ой капитализация қилинади
ва муддат охирида тўланади.

“ЗАМИН” МУДДАТЛИ ОМОНАТИ

— 3 ойга - йиллик 30%,
— 6 ойга - йиллик 34%,
— 12 ойга - йиллик 36%,
фоизлар ойма-ой тўланиши ёки
капитализация қилиниши мумкин.

“НУРОНИЙ” ОМОНАТИ

— омонат миқдори 1 ойдан 12 ойгача

20000 сўм ва ундан юқори — йиллик 30%,
40000 сўм ва ундан юқори — йиллик 32%,
60000 сўм ва ундан юқори — йиллик 33%,
80000 сўм ва ундан юқори — йиллик 34%,
100000 сўм ва ундан юқори — йиллик 35%,
120000 сўм ва ундан юқори — йиллик 36%,
140000 сўм ва ундан юқори — йиллик 37%,
160000 сўм ва ундан юқори — йиллик 38%,
180000 сўм ва ундан юқори — йиллик 39%,
200000 сўм ва ундан юқори — йиллик 40%,
220000 сўм ва ундан юқори — йиллик 41%,
240000 сўм ва ундан юқори — йиллик 42%,
фоиз тўловлари миждозлар истаган вақтида тўланади.

“ҚАРИЯЛАРИМИЗ-ГАВҲАРИМИЗ”

— 6 ойга йиллик 42%,
фоизлар ойма-ой тўлаб борилади.

“ИПОТЕКА” ОМОНАТИ

— 1 йилдан-3 йилгача - йиллик 30%,
— 3 йилдан 5 йилгача - йиллик 34%,
— 5 йил ва ундан юқори - йиллик 42%,
фоизлар ҳар чоракда тўланиши ёки
капитализация қилиниши мумкин.

ТАЛАБ ҚИЛИБ ОЛИНГУНЧА

— йиллик 15%,
фоизлар ойма-ой тўлаб борилади.

“ЗАМИН” БАНК — БУ СИЗНИНГ ФАРОВОНЛИГИНГИЗ!

АЗИЗ ЮРТДОШЛАР!

Республика акциядорлик-тижорат банки

“ФАЛЛАБАНК”

Сизнинг маблағларингизни хатарсиз сақлаб,
ҳисобланган фоизлари билан ўз муддатида қайтаришни
ҳамда уни қатъий сир сақланишини кафолатлаган ҳолда
қуйидаги омонат турларини таклиф қилади:

“ОМАД” (уч ойдан кам бўлмаган муддатга)

— ҳар чоракда 6% устамадан
ташқари ҳар уч ойда
миждозларга катта миқдорда
ютук ҳам берилади.

“НУРОНИЙ” (бир йил муддатга)

— ҳар икки ойда
7,5%дан даромад
тўлаш.

“ОПТИМ ДОН” (бир ой муддатли)

— йилига 50%дан даромад
тўлаш ҳисобидан устама
берилади.

“ФАРЗАНД” (қисқа муддатли)

— йилига 60%дан
даромад тўлаш.

Сизларни ўз миждозларимиз
қаторида кўришдан мамнунмиз!

“ФАЛЛАБАНК”
ХОНАДОНИНГИЗГА
БАРАКА КЕЛТИРСИН!

Шукрона

РУҲИНГИЗ ТИНЧ БЎЛСИН!

Бобом раҳматли 30 пора Куръонни ёд билгувчи, араб ва форс тилларида яхшигина саводи бор киши эди. Ҳам кишолари уни Немамтон қоридеб аташарди.

Узининг айтишича, у ёшлигида Андижон шаҳридаги Махмудалибой мадрасасида таълим олган экан. Бобом диний адабиётлар билан бир қаторда классик шоирлар, жумладан Хусрав Дехлавий, Абдураҳмон Жомий, Лутфий, Алишер Навоий каби алломаларнинг асарларини кўп мурожаат қиларди. Навоий "Ҳамса"сининг катта қисмини ёд ўқир ва мазмунини биз — невараларига тушутириб берарди.

Қолаверса, Муқимий, Чархий, Ҳабибий, Собир Абдуллоҳ ижодини ихобий баҳолаб, айниқса Муқимий "Саҳафнома"сию, Чархийнинг унга ёзган назирасини катта қизиқиш билан айтиб юрарди.

Бобомнинг диний эътиқоди собит эди. Беш маҳал намазони, шунингдек, рўза тутишни сираям қанда қилмасди. Эсимда, умрининг охирида кунларида (бобом 1979 йили 86 ёшда вафот этган) ҳам жума намозини уйдан салкам 17 километр нарида — Асака шаҳрида жойлашган жомеъ масжидига бориб, ўқиб келарди.

Бунинг учун у уйдан беткафча бўлган 1,5 кмлик автосанга пидеа босар, сўнг автосанга ўтириб ва кайтишда ҳам шу тариқа йўл юрарди.

Уша пайтларда Марҳамат туманида бирорта ҳам расмий масжид йўқ эди.

Болалигимизда қишлоғимизда Дадахожи деган мўйсафид яшарди. Яқин 10 минг аҳлиси бор қишлоқда яққоу ёлғиз хожи эди, адашмасам.

Айтишларича, ёшлигида у Маккага пиёда бориб келган эканлар.

— Нега шунча илмингиз ва эътиқодингиз бўла туриб, ҳажага бормагансиз? — сўрадим бобомдан.

— Ёй билам, осмон йирок, ер қаттиқ, — жавоб берарди бобом. Ёшлигимда пиёда жўнаворсам бошқа гап эди, энди кексайиб қолдим.

Транспорт билан боришга ҳукмат негидир рўйхушлик бермайдди. Рухсат бўлганда қанийдими... Ноумид шайтон, ҳажага бемалол борадиган замоналар ҳам кел қолар...

Мамлакатимизда илк бор "Виждон эркинлиги ва диний ташкилотлар тўғрисида"ги Қонун қабул қилинганди, бир умр Яратганга илтижо қилиб, лекин ўзи қалб эркинлигига эга бўлмай ўтган бобом ҳаёлимга келган.

1990 йили мамлакатимиздан ҳаж сафарига илк бор давлат йўли билан фуқаролар зиёратга юборилганда, кўз олдимда биринчи бўлиб оппоқ соқолли бобом гавдаланган.

Мана шуларни ўйлаб туриб, бобом ҳам минглаб художўйларнинг илтижоларини қабул айлаб, уларнинг мак-

садларини муқассам этган Ҳақ Таолога беҳад шукрлар қилгим, юртимиз мусулмонларининг ҳадик-хавотирсиз эътиқод қилишлари учун зарур шарт-шароит яратиб берган Ўзбекистон Президенти Исмоил Каримовга чексиз тасаннолар айтгим келади.

Маълумотларга кўра, 1980 йили собиқ Иттифок бўйича бор-йўғи 17 киши ҳаж сафарига бorgan экан. Ҳозир-чи? Йилгига минглаб ҳажмўрларимиз муқаддас ҳаж сафарига, шунингдек умрани зиёрат қилиш бахтига муяссар бўлмоқдалар. Қишлоғимизда бугун ўйлаб ҳожилар бор деса муболага бўлмас.

Хар гал ҳожи бувалар, хожи оналар билан қуришганимизда, беихтиёр бобомни эслаймам. Гўё божомини ҳаж сафаридан қутиб олаётгандай бўламан. Ва ниҳоят, бобом орзулаган замоналар келганига яна бир бор ишонч ҳосил қиламан.

Ўқувчилик давримда бобом Амир Темур ҳақида, жумладан унинг ислом динига бўлган эътиқоди хусусида кўп ҳикоялар айтиб берарди. Буюк жаҳонгир намоз ўқийётганда Каъбатуллоҳни кўриб турар экан, дердилар у киши. Шунингдек, унинг ўз устозларига бўлган чексиз ҳурмати хусусида ҳам тўққинлаби гапириб берарди. Мактабда Амир Темур тўғрисида мутлақ бешқача тасаввулга эга бўлганимиз учун бобомнинг бу ҳикоялари менга қандай-

дир эриш туюларди. Гарчи бобомнинг фикрига қарши бир гап айтишга оҳишлик қилсам-да, ичимда "эски замоннинг кишиши, шунчаки айт-қад, қўйди-да", деб ўйлардим.

Оҳишлигим сабаби — бобом жудаам билимдон эди. Шу боис уни ҳамма ҳурмат қиларди. Давраларда бирор киши бобомнинг галини инкор қилгани ёки фикрига қарши жўли фикр айтганини эслолмайман.

Бобомнинг ҳозиржавоблигига бир мисол (Буни мактабдаги адабиёт ўқитувчимиздан эшитганман). 60-йилларда Андижон педагогика институтини жамоаси қишлоқ хўжалик ишларига ёрдам бериш учун бизнинг "Октябрь 50 йиллиги" колхозини (ҳозирги Умурзоқ Қорабоев номидаги ширкат хўжалигига) бириктирилган экан. Пахта йиғим теримида қатнашаётган институтнинг бир гуруҳ профессору ўқитувчилари хўжалик идораси олдидаги сўрида тушлик қилиб ўтиришиб, Ҳазрат Навоийнинг "Ҳазойин ул-маоний" асаридидаги бир ҳолат юзасидан ўзаро тортишиб қилишди. Ўқитувчиларнинг ями бир фикрини, қолган ями эса бошқача фикрини исботлашга ҳаракат қилишаркан.

Уларнинг баҳсини берилиб тинглаб ўтирган хўжалик раиси Умурзоқ ота Қорабоев бирдан дўхон томонга ўтиб кетаётган бобомни кўриб қопти ва давранда ўтирган таниқ-

ли адабиётшунос олим Хошимжон Разақовга қараб: — Домла, агар йўқ демасангиз мана шу қори ақани даврамизга тақлиф этсангиз, Навоийни жуда яхши билади, дебди ҳурмат билан.

Домла бу тақлифга бажонидил рози бўлди. Бобом институт домлаларининг бахш мазмунини диққат билан тинглади.

— Менимча иккала фикрда ҳам озгина хатолик бор, — дебди бошқилик билан. Майли, мен ҳам ўз билганимни айтмай. Лекин бир нарсани олдиндан шарҳлашиб олайлик. Агар бахшда мен ютказиб қўйсам, уйим шу ерда, нима хоҳласаларингиз муҳайи қиламан. Агар ютиб чиқсам, шу китобни менга берсаларингиз бўлгани, келишдики, дея "Ҳазойин ул-маоний" китобига ишора қилибди. Домлалар бу шартга рози бўлишгач, бобом китобнинг тегишли жойини ўқиб, сўнг мазмунини шарҳлаб берибди.

Шунда профессор-ўқитувчилар бобомга тани беришиб, китобни бажонидил унга тортиқ қилишган экан. Уларни биринчидан бобомнинг эътиқодига хайратга солса, иккинчидан оддий бир қишлоқ кишининг классик адабиётга бўлган қизиқиши ёки китобни хар қандай моддий бойлиқдан устун қўйиши беҳад қувонтирган экан.

Яна бир гап. Мадрасани

аёло баҳолаб ва намунали хулқ билан тамомлагани учун Тожибой қори деган устозини Лазоқат исмли отини қизини унга бериб, Немамтонқорини ўзига кўёв қилган экан...

Яқинда факультетимиз тингловчилари билан Қашқадарё ва Самарқанд вилоятларига амалий машғулот учун сафар уюштирдик. Шаҳрисабздаги Оксаройни, "Дор ус-саодат", "Дор ул-тиловат" мақбараларини, Самарқанддаги қатор обидаларни, жумладан Гўри Амрини, шунингдек, хар икки шаҳарда мустақиллик йилларида яратилган Амир Темур хўбонларини, Челақ туманининг Хартағ қишлоғида бўлиб ўтилган ал-Бухорий ёдгорлик мажмуасини зиёрат қилдик.

Бобожино! Қутлуг масканларга қадам қўйганимда, Сиз руҳан менинг ёнимда бўлдингиз. Айниқса, Сиз сўйган ва менга кўп бор ҳижога қилиб берган буюк соҳибқирин қадамжоларини зиёрат қилаётганимда кўз олдимдан нари кетмадингиз.

Қалбимда бугунги кунимиздан ризолик ҳиссини сезиб, "Сиз уйлаган давр келди, руҳингиз таскин топсин", дедим.

Шукрулло НЕЪМАТОВ,
Ўзбекистон Президентининг хузуридаги Давлат ва жамият қурилиши академияси тингловчиси

Ўн дафтар

МУНЧИЛИК-МУНЧИЛИК АС ҲАМКАСБЛАР

"БЕЗОРИ" ТАЛАБА ВА ПАРТКОМ КОТИБИ

1959 йилнинг ёзи. Урта мактабни тамомлаб, САГУнинг филология факультети журналистика бўлимига кириш имтиҳонлари топириб юрган пайтими. Тошкентда ҳолавачам Эркин Пулатовни ўқратиб қолдим. Эркин акам бу пайтда Тошкент Ирригация ва мелiorация муҳандислари институтининг талабаси эдилар. 3-курсда ўқидилар.

— Алишар, қайси институтга ҳужжат топширдигин, келажакда ким бўлмоқчисан? — дедилар Эркин акам салом-алиқдан сўнг.

— САГУга ҳужжат топширдим, журналист бўлмоқчиман, — дедим мен.

— Бошқа касб қуриганимми сенга? — дедилар шунда дабдурустан Эркин акам. — Бировни мактаб, бировни ёмонлаб ёзиш ҳам касб бўлдики. Қишлоқда ўқсансан, отанг деҳқон, агроном бўлмайсанми, шифокор бўлмайсанми, бинкор-муҳандис бўлмайсанми...

Уша йили омадим келиб университет талабаси бўлдим. Йиллар ўтди. Журналист дипломини эга бўлганимдан бери улуқсиз матбуотда ишлаб келдим. Эркин акам эса институтни тамомлаб, аввал Янгибозор тумани РТСида муҳандис, боз муҳандис, кейин эса ачина йиллар Охангарон туманидаги хўжалиқлардан бирида директор бўлиб ишладилар. Биз у киши билан тўймаърақаларда ўқрашиб, суҳбатлашиб тураимиз. Очиғи, хар гал ўқраганимизда у кишининг журналист касби ҳақида менга айтган гаплари "лон-лон" ёдимга тушиб, бу одам касбимни ёқтирмайди, деган фикр ҳаёлимдан ўтарди. Лекин бир кун қизиқ воқеа бўлди. Эркин акам менга институтнинг туртинчи курсида ўқиб юрганларида бошларидан ўтган воқеани гапириб бердилар. Воқеа бундай бўлибди. Қузда талабарлар Қўйи Чирчиқ туманидаги хўжалиқлардан бирида пахта теришаётган экан. Қунлардан бир кун кечқурун совхоз марказидаги кинотеатр ёнида талабарлар билан маҳаллий ёшлар ўртасида жанжал чиқиб, эрлик бир йилгит қалтак экди. У қўқарган юзи билан уйига бorgan экан, отаси:

— Нима бўлди, ким билан муштладингиз? — деб сўрабди.

— Талабарлар урди.

Ота ўлини етаклаб институт раҳбарлари олдига борибди. У ерданлар ота-боланинг шикоятини тинглашгач:

— Сени урган талабани кўрсанг танийсанми? — дейишибди.

— Танийман.

Институт раҳбарлари калтакланган йилгитни етаклаб, талабарлар ётган баракка келишибди. Йилгит у ерданларни бир-бир назардан ўтказган:

— Мени мана шу йилгит урди, — деб Эркин акамни кўрсатибди.

— Бу тўхмат эди, деб эслади, Эркин акам, - аммо мен қанчайин ўзимни оқлашга ҳаракат қилмайин, фойдасиз бўлмади. Ҳеч ким мени ҳижога қилмади. Эртаси мени институтдан ҳайдаш ҳақида ректорнинг буйруғи чиқди.

Пахта мавсуми тугаб, талабарлар Тошкентга қайтибди. Эркин акам ўзини оқлаш ва институтдаги ўқишини тиклаш учун кўп жойга мурожаат қилибди, лекин нафи бўлмабди. Охири институт парткомотибига яна бир мурожаат қилай-чи, бу гал ҳам илтимосимга қўлоқ солмаса, юқориқоқ жойга шикоят қиламан, деган хулосага келибдилар. Партком котиби эса уни одатдагидек совуқ қутиб олибди.

— Сен безори нега яна келдинг? Институтдан ҳайдалган одамсан-ку. Бу масалада биз орқага қайтмаймиз. Ректорнинг буйруғи буйруқ.

— Сиз шу даргоҳнинг сиёсий раҳбарисиз. Мен эса тўхматга ўчраган жабрдидаман. Ҳаётимда бирова қўл кўтарган инсон эмасман. Урта мактабни қумуш медал билан битирганман. Хулқ-атворимни мени яхши билган одамлардан сурштиришлар. Масаланми ўрганадиган комиссия ташкил қилинлар.

— Биз ўчун ўша қалтак еган боланинг гапи гап. Тошингни тер!

— Мени чиндан ҳам ўқишга тиклашни хоҳламайсизларми? — Хоҳламаймиз.

— Хоҳлаётми қатъийми?

— Катъий.

— Жуда яхши. Мана, энди мендан қўринлар. Сизлар билан бошқача гаплашаман. Бу даргоҳда турт йил ўқиб, виждонини одамнинг қўлгини айнайтидиган ишлар анчалгини жуда билдим. Бу ер ўқишга чинакам қизиқадиган ёшлар эмас, кўпроқ "илдизи" бакуват "тўна"лар ўқийдиган жойлиғи ҳам ҳақиқат... Мен фельетончи Ориф Юнуснинг олдига бораман, институтларини фельетон қилдираман. Ана шунда билсалар бирова ноҳақ жабр қилиш нималигини.

Шу гапларни айтган, Эркин акам шарт бурилибди-да, эшик томон юрибдилар. Партком котиби шу пайт "дик" этиб ўрнидан турибди-да, гилдириб келиб Эркин акамнинг йулини тўсибди.

— Тўхта, болал! Бу жазавангдан туш, - дебди у. — Тинч институтимизни галванинг уюсига айлантирма. Биз сенга пўтиса қилаётган эдик. Ўқинишинг тиклаймиз. Ҳозирқоқ деканнинг қўнғирқоқ қиламан. Ректор билан ҳам ўзим гаплашаман. Эртадан лекцияларга киравер...

— Менинг институтдан ноҳақ ҳайдалишим ва ана ўқишга тиклашимни ана шундай бўлган, - деди Эркин акам хўқорларини ниҳоялаб. — Махшур фельетончининг номини тилга олишим, мушкуллими осон қилди, ҳақ жойида қарор топишди қўл келди.

— Шу гапларингизнинг ҳаммаси ростми ёки тўқимаси ҳам борми? — дедим мен.

— Бу галинг галати бўлди-ку, укам, - деди Эркин акам хайрон бўлиб. — Бирда-иккида ёлгон сўзлаганимни эшитганимдининг?

— Эшитмаганман, лекин сининг тўхматга ўчраганимизда журналистга шикоят қилмоқчи бўлганингиз мени таажублантираятти, — дедим-да, ёшлиқда менга айтган гапларини эслатдим.

— Шундай деганманми-а?! — дедилар Эркин акам хайрон бўлиб.

— Шундай дегансиз.

— Минг афсус, ундай бўлса, сендан узр сўрайман, мен нотўғри гапирганман. У пайтлар мен ҳам ҳали яхши билан ёмонни дуруст фарқлай олмайдиган гўр йилгит эдим-да. Касбинг — олижаёб касб.

Кейин Эркин акам қўлиб дедилар:

— Яхшиямки, партком котиби билан жанжаллашганимда ёнимда йўқ эксансан. Эҳ ҳолда, домла, бу ақанинг гаплари ҳам пўтиса, Ориф Юнуснинг олдига икки дунёда ҳам бормайдилар, сабаби, журналист зотини хуш кўрмайдилар, дермидинг.

Сўхбат

Унча-мунча қўшиқни тоқат қилиб эшитолмайдиган, эшитганда ҳам ўзининг юқори талабидан ўтказиб тинглайдиган ҳамкасбимиз узок ихобий сафаримиз олдида Ойбек Ҳамроқулов деган ёш хонанданинг оҳанграб тасмасини сотиб олганида ажабландик. Рости, хонанданинг қўшиқларини гарчи унда-бунда эшитган бўлсак-да, бу галидек тасвирланиб, берилиб тингламаган эканмиз. Ширали овоз, оддий иборалардан тўзилган шеър матни, халқона оҳанг бизни ўзига ром этди.

Сафардан қайтган ўша инжик ҳамкасбимиз кўмағида Ойбек Ҳамроқулов билан яқиндан танишиш мақсадида унга атаб саволларни тўздик-да, хонандага юзландик.

— Уттиниз ортда қолдирганингизга ҳам уч йил бўлибди. Нега шу пайтга чакта саҳнага чиқишга шошилдингиз? Бундан мақсад аввал мустаҳкам замин тайёрлаб кейин саҳнага чиқишимизди ёхуд махшур хонанданинг ўғли эканингиз кечроқ ёдга тушганиданими?

— Бунинг сабаби аввало катта саҳнага тайёр бўлишим керак эди. Албатта, ҳозир ҳам бунга тўла тайёрман дея олмаман, бироқ шу йўлда астойдил ҳаракат қилияман.

Менинг фикримча, катта саҳнага чиқадиган олдин хар бир санъаткорда аввало шунга яраша маҳорат бўлиши керак. ... тинимсиз маҳоратимни оширишга, эл олдида ҳисоб беришга тайёрланаёяман. Шу босдан катта саҳнага чиқишимга вақт этилиб келяпти, деб ўйлайман.

— Ҳозир сиз ҳам безор, ҳам санъат этагидан тўтгансиз. Безор ва санъат бир-бирига уйғун келадими, йўқми? Хар ҳолда безорнинг одами бошқа. Айтиб жоиз бўлса, иккаласи ҳаммасоли икки кутб. Сизни қайси бири ўзига кўпроқ тортаяпти?

— Мен учун санъат ҳамма нарсадан устун бўлиб чиқди. Иккаласини бир хилда олиб бориб бўлмас экан. Безорни ушласанг, санъатинг аро йўлда қолиб кетиши тайин экан. Безор бир қизиқиш эди. Лекин ўшанда ҳам барибир ижод қилар эдим.

Мени санъат ўзига кўпроқ тортиди.

— Жавобингиздан яна бир савол туғилди: Санъатга тортилишингизга сабаб дадангиз Нуриддин Ҳамроқуловнинг тайёр ижро услуби, бир умрлик тажрибаси сиз учун бирламчи аҳамият касб этгани бўлса керак-да? Саволдан мақсад сининг қўшиқчилик истеъдодингизга шўбха билдирмаган ҳолда, ўзингизга хос услуб ва йўналишларни излашингиз кўзга ташланмагандек кўринаётганиданими?

Энди масаланинг нозик жиҳати бор. Аввалоюбор, шунинг унутмаслик лозимки, кинимиз бир, устозим бўлганларидан, бир уйда яшаганимиздан кейин истаёйсизимийўқни ижро услубим дадамларнинг йўлига тортади.

Дадам ҳам бир вақтлар Ўринбой Нуралиев, Таваккал

Ойбек ҲАМРОҚУЛОВ:

"САНЪАТ — БИР ЧАМАН..."

Кодировдек устозларнинг ижро услубида қўшиқ айтишга интиланган. Бироқ кейинчалик ўз йўлини топганлар. Қолаверса, менинг ижро услубим дадамларнинг йўлига ўхшаганидан хурсандман. Негаки, шу пайтга чакта у кишига ўхшатиб айтган иккинчи бир кишини кўрмаганман.

Тўғри, овозим, қўшиқнинг авж қисмини куйлашим дадамнинг ижро услубларига ўхшаши мумкин. Лекин вақт келиб, қачондир мен ҳам ўз услубимни топаман.

— Санъатда рақобат бўлиши керакми?

— Албатта, санъатда, санъаткорлар ўртасида соғлом рақобат бўлиши керак. Рақобат сизни кўпроқ ишлашга, ижод қилишга мажбур қилади.

Санъат ҳам бир чаман. Унда хар хил гўл ўсади. Кимгадир бинафша ёқади, кимдир атиргулни яхши кўради. Шу маънода, хонандалар учун шуканавандлар баҳосидан шуканмалроқ баҳо ўйқ.

Хар ким дидига мосини танлайди. Қайси санъаткорнинг кучи нимага этишини ҳаёт кўрсатади.

— Ҳозир аксарият қўшиқчилар махсус қўшиқчи шоирларни гўё "хусусий"лаштириб олган. Яхшиямки, ёмонки қачон қараманг ўшалардан хонши қилишди. Кўз тегмасин, сизда бу ҳолат кузатиляпти. Бунинг сабаби нима?

— Албатта, шеър танлаш хонанданинг хоҳиши. Агар у истаса, бир шоирнинг йигирма-ўттизта шеърини қўшиқ қилиши мумкин. Айримлар аввал мусиқа топиб шунга яраша шеър "заказ" қилади, деб эшитганман.

Мен ҳозиргача ҳеч қайси шоир билан ўтириб ишламаганман. Китоблардан, газеталардан кўнглимга яқин қўшиқ сўрайман. Агар шундай шеър тололсам, унинг муаллифи классик шоир бўладими, махшур ёхуд хаваскор шоирми бундан қатъий назар қўшиқ қиламан.

"Айтинг санам" қўшиғим шоир Исмоил Тўхтамошов каламига мансуб шеър асосида яратилган. Мен бу шоирни шахсан танимайман, бироқ ушбу шеърини ишқим тўшган. "Бир пари" — ўзимнинг машқим, ҳавас билан ёзган шеърим асосида қўшиқ бўлган. Ҳозир Бобур Бобо-мурод шеърларига мусиқа ба-сталаш билан бандман.

— Устоз санъаткор Комилжон Отаниёзов ижро этган "Сохибқорнинг бор маний" қўшиғини янги йўналишда айтишингизга нима туртки бўлган?

— Ҳеч қайси санъаткорни марҳум санъаткор Комилжон Отаниёзовни эшитганчалик баззан эвақ билан, баззан ўйга толиб эшитмаганман. У киши ижро этган қўшиқлардаги қувват, дард, устознинг факуллода авж пардаларга

кўтарила олиши мени ўзига боғлаб қўйган.

Устоз санъаткорнинг овозлари туширилган бир оҳанграб тасмасини тинглардим-у, унда айнан "Сохибқорнинг бор маний" қўшиғи охиригача ёзилмай қолганидан қўнглим гаш эди. Кейинроқ ушбу қўшиқ тўла ёзилган бошқа кассетани сотиб олиб айнан шу қўшиқни ижро этилишини роса ўрганганман.

Кейинроқ бир тўй сўнгида шу қўшиқни айтдим, яна бир йилгиди шўхрок қилиб қўйлагандим, бунга беш-ўн аёл чиқиб роса ўйнашди, хатто айнан шу қўшиқни сўраб 4-5 марта тақлим ҳам тўшди.

Равшан ака деган санъатга илолосманд ақамизнинг маслаҳатлари билан қўшиқни оҳанграб тасмага туширдик. У киши тинглаб кўргач, "Мен кутганимдан ҳам яхши чиқибди..." дедилар. Шу-шу, устоз қўшиқларини айтиб орийибди-да...

— Кўпчилик хонандалар яккагон концерт беришдан олдин ҳомий излаб қолишади. Сизнинг бугун-эрта ҳомийлар кўмагисиз концерт беришингиз ишбилармонлигингиз қувватидан эмасми?

— Йўқ, унчалик эмас. Менга "Зарафшон" концерт зали маъмурияти концерт беришимни тақлиф қилибди, рад этолмадим. Тўғри, у ерга-бу ерга ҳомийлик кўмағи сўраб

мурожаат қилганим йўқ. Хатто саҳна безакларию бошқа ташкилий томонларига ҳам аралашганим йўқ.

Концертга қанча муҳлис келди, бу ёғи — Худодан.

— Нега концертнингиз рекламаси ҳаминқадар? Қолаверса, нима сабабдан-дир, ҳафта, ҳафта оралаб "оммабол" газеталарда қийшайган суратингиз кўринмайди, радиоларда қўшиқларингиз пешма-пеш кетиб туриши у ёқда турсин, ахён-ахён ҳам берилмайди. Бунинг боиси нима: муҳлисларингиз ҳаддан зиёд бўлганига ишонганингизданими ёки...

— Концертни рекламаси билан "Зарафшон" концерт зали маъмурияти шугулланишган. Оммабол газеталарга қиқмаётганим масаласига тўхталасак, мен ҳеч қачон уларга бориб мени суратим билан чиқаринлар, деб айтмаганман. Радиода чиқиш қилиш масаласида ҳам гап шу...

Кўпроқ тўйларга чиқяпман. Тўйсиз тириқчилик бўлмайди. Тўй бу — санъаткорни катта дошқозонга солиб пишитади, қайнатади. Тўйларда имтиҳондан ўтган санъаткор учун катта саҳнада қўшиқ ижро этиш машаққат бўлмай қолади.

Сўхбат "Sonato-Records" овоз ёзиш студиясида ёзиб олindi

Алишар ЭГМАНАЗАРОВ

(Боши ўтган сонларда. Давоми бор.)

Муҳтарам ҳамюртлар!

Мамлакатимизнинг энг йирик ва нуфузли банкларидан бири

Акциядорлик Тижорат

"Пахтабанк"

Сиз, ушбу омонатга бўш пул маблағларингизни "Пахтабанк"нинг исталган бўлимида қўйишингиз ва омонат шартларига кўра фойзли даромадингизни хар ойга олиб боришингиз мумкин!

2002 йил 1 июндан эътиборан 6 ой Ва 1 йил муболатга қабул қилиниб, омонат миждори ҳамда муболатига мутаносиб равишда

Йиллик 42 фоиздан 46 фоизгача

даромад туланидиган янги, манфалати Ва қулай бўлган

"ОНА ЗАМИН САҲОВАТИ"

қизиларма омонат турини тақлим этади

"ПАХТАБАНК" — ФАРОВОНЛИГИНГИЗ КАЛИТИДИР!

Mustaqil gazeta
HURRIYAT

Муассис: Ўзбекистон Оммавий ахборот воситаларини демократиялаштириш ва қўллаб-қувватлаш жамғармаси

Бош муҳаррир: **Амирқул КАРИМОВ**

Тахрир хайати: Хуршид ДУСТМУХАММАД, Азизат ЗИЕ, Абдуқоҳир ИБРОҲИМОВ, Турсунали АҚБАРОВ (мохсус муҳбир), Наим КАРИМОВ, Норали ОЧИЛОВ (бош муҳаррир ўринбосари), Озод ШАРАФИДДИНОВ, Раҳмон ҚУЧҚОР

Газета Ўзбекистон Республикаси Давлат матбуот қўмитасида 165-рақам билан рўйхатга олинган. Бичими А-2.

Тахрират манзили: Тошкент шаҳри, Навоий кўчаси, 16-уй. Телефон: 144-25-06, 133-69-45, 41-52-72.

Индекс:

Якка обуначилар учун — 233 Ташкилотлар учун — 234

"Шарк" нашрият-матбаа акциядорлик компанияси босма хонасида босилди. Манзил: "Буюк Турон" кўчаси, 41-уй.

Навоитчи муҳаррир: Топшириш вақти — 21.00
Собиржон ЕҚУБОВ Топшириш — 20.00
Буортма — Т — 373

Муаллиф фикри тахрират нуктаи назаридан фарқланши мумкин. Тахриратга юборилган мактуб ва мақолаларга ёзма жавоб қайтарилмайди.

Hurriyat kompyuter markazida teritil va sahifalandi.