



1996-yil dekabrden chiqa boshlagan

Har chorshanba kuni chop etiladi

### Конституция

## КАМОЛОТ ПИЛЛАЮЯСИ

Конституция миллат раънақининг, жамият ҳуқуқий тараққийининг пойдевори, ҳуқуқий давлатнинг туб негизидир.

У кунларни адолат билан қўйиб қўйиб, бир сўз билан айтганда, тўғрилик қонуларнинг мезонидир. Асосий қонун остида уюшган инсонларнинг келажак сари интилишини конституциявий камолот десак муболаға бўлмайди.

**Конституциявий камолот** — янги тузум аъзоларининг ҳуқуқий жиҳатдан улғайиши, конституция ва унинг қонун остида бирлашиши унинг кейинги тақдирини белгилайди.

Тилга олинган камолот гоъвий жиҳатдан кенг тушулса бўлиб, у қонун инсонга хос фазилатларни, қадриятларни ўзида қамрайди. Тўғри, ривожланишнинг бир қанча мезон ва омиллари мавжуд. Аммо айнан ҳуқуқий барқарорликни амалга ошириш учун хизмат қилаётган энг асосий омиллар саноклидир. Бу омилларнинг фаоллиги билан қонун устуворлигига эришилади. Биз уларни умумлаштириб қуйидаги фаслларга бўламиз:

**Биринчиси**, бу инсон омили масаласидир. Асосий қонун талабларининг инсон эрки ва хоҳиши билан уйғунлиги. Конституцияни амалга ошириш, уни бийойидек қарор топиши учун унда халқ иродаси олий

даражада эътиборга олинishi керак. Шунингдек, инсон ҳаёти ва манфаатларининг устуворлиги ҳуқуқий жиҳатдан мустахкамланган бўлмоғи лозим. Қачонки Конституция инсон иродаси билан ҳамма ҳам бўлсагина, инсон уни ҳурмат қилади, ортидан эргашади, талабларини сўзсиз бажаради.

**Иккинчиси**, бу сифат омилдир. Конституциянинг мазмун ва моҳияти сифат жиҳатидан етук ва мукамал бўлмоғи лозим. Бу мукамаллик аввало Конституциянинг дунёвий ҳуқуқ талабларига жавоб беришидир. Шунингдек, у фуқароларнинг урф-одатлари, аънаналари инобатга олингани билан ҳам қадрлидир.

**Учинчиси**, миллий мафкура масаласи. Жамият қанчалик етук тарзда қарор топар экан, конституциявий камолот ҳам шунчалик юксак бўлади. Айни пайтда конституциявий камолотни ҳуқуқий давлатчиликка асосланган жамият камолотисиз тасаввур қилиш қийин. Улар бир-бири билан чамбарчас боғлиқдир. Чунки жамият камолотининг ҳуқуқий асоси Конституцияда мустахкамланган. Ўзбекистон Республикасида мулкчиликнинг хилма-хиллиги, мулкдор бўлишнинг ихтиёрлиги ва чекланмаганлиги (53-54-моддалар) каби нормаларда мустахкамланган. Бу эса мустақиллигимизнинг миллий мафкура-си биронта фуқаронинг

манфаатига зид эмаслигини исботидир. Шунингдек, миллий истиқлол мафкура-сида ижтимоий ҳамкорлик гоъси алоҳида урин тутайди. Ўзбекистон Республикасида фуқароларнинг ўз конституциявий ҳуқуқ ва эркинликларини амалга ошираётганларида бошқа шахсларнинг ҳуқуқ ва эркинликка пуғур етказмасликлари лозимлиги, аксинча, уларни ҳурмат қилишга мажбурлиги (48-модда), Ўзбекистон Республикаси фуқароси ва давлат бир-бирига нисбатан бўлган ҳуқуқ ва бурчлари билан ўзаро боғлиқлиги (19-модда ва хоказолар) қонун мустахкамланган.

Конституциямиз мустақиллигимизнинг мевасидир. Шундай экан, миллий истиқлол мафкура-сида ижтимоий ҳалқимиз онгига сингдиришнинг бош воситаси Конституция бўлмоғи лозим.

**Тўртинчиси**, ижтимоий адолат омилли. Умумий конституциялар гоъвий, назарий жиҳатдан ҳам, амалий жиҳатдан ҳам ижтимоий адолат гоъларига содик бўлганда «пахта иши», «ўзбеклар иши» деган ноҳақ бўҳтонлар халқимиз бошига ёлдиришмас эди. Ўзбекистон Республикаси Конституцияси бундай тўҳматларни истиқлолнинг илк даврлариданок бартараф эта олди. Айнан шу Қомусимиз миллатимиз қорига яраб, унинг дардига дармон бўла бошди. Халқимизга нисбатан уюш-

тирилган тажовуларни ноқонуний ва асосиз эканлигини исботлади. Конституциямиз ижтимоий адолат гоъларини юқори кўтариб ва уни ўзига қалқон қилди. Вақолапки, халқ камолотининг поёни ижтимоий адолат гоълари билан суғурилади.

**Бешинчиси**, маънавият омилли. Конституциявий камолот бу маънавий камолотдир. Инсоннинг болалигидан тафаккур доираси Конституция нормалари билан бунёд этилиб борилиши лозим. Маънавият инсонни Конституциядан кўлаб туровчи тушунчаларга ўрдан беради. Фуқаролик жамиятида Конституция ва маънавият бир-бирини ўзаро кўлаб туровчи тушунчалар бўлиб, у маънавиятнинг ҳуқуқий қафолати ҳисобланади. Шунингдек, маънавият бўлиши ҳам, жамиятнинг конституциявий жиҳатдан камол топишида фаол таъсир этади.

Бизнинг Конституциямиз ана шундай юксак омиллар асосида яратилган. Жамиятнинг Конституциявий жиҳатдан камолга етиши учун арзийдиган, фуқаролар унинг билан фахрланганига ўзига хос ҳуқуқий ҳужжатдир.

Ўтқирбек МУҲАМЕДОВ,  
НИВ Академияси  
Конституциявий ҳуқуқ  
кафедраси альянкти,  
милиция катта лейтенанти



А.Абляев фотоси

— Учиб кетма-а-а!..

### Иккинчи чақириқ Олий Мажлис еттинчи сессияси эртага ўз ишини бошлайди. Муҳтарам депутатлар! Эркин сўз минбари — "Хуррият"га обуна бўлишни унутмадингизми?

### Дараклар

#### НИХОЯТ, ТҲТАМГА КЕЛИНДИ

Германиянинг Бонн шаҳри яқинида Афғонистоннинг янги ҳукумати масаласида нихоят бир тўхтамага келинди. Узоқ мунозаралардан сўнг муваққат ҳукумат таркиби аниқланди. Хабарларга қўра, у мамлакатни 6 ой давомда бошқариб туради.

Мамлакатга келгусида ким ва қай тартибда етакчилик қилишини вақт кўрсатади. Бундан қатъи назар, жаҳоқаш Афғонистон заминда тинчлик, барқарорлик ўрнатиш сари муҳим қадам қўйилди.

#### ИСРОИЛ ҚАСОС ОЛМОҚЧИ

Исроил бош вазири Ариэл Шарон фаластинликлар содир этган портлашларга жавоб қайтариш мақсадида Вазирлар Маҳкамаси билан наватдан ташқари йиғилиш ўтказмоқчи. Утган ҳафта охирида 3 нафар фаластинлик 25 нафар исроилликнинг ўлимига, яна бир неча кишининг жароҳатланишига сабаб бўлди. Бунга жавобан Исроил харбийлари Фаластин шаҳар ва қишлоқларидаги блокадаларини кучайтирди. Фаластин ҳукумати эса Фарбий соҳия ва Газа хуудларида фақуллода ҳолат эълон қилди, Исломий жиҳод ва Хамас гуруҳларининг 75 нафар аъзосини ҳибсга олди.

#### СУД ЖАРАЁНИ БОШЛАНДИ

Швейцарияда 21 нафар сайёҳни ўлдиришда гумон қилинаётган 8 нафар киши устидан суд бошланди. Суд сайёҳлик фирмаси вакиллари билан яқинлашгангани ва сув сатҳи кўтарилишига қарамадан сайёҳларга қайқда сайр қилишни давом эттиришга ружат берганилиги айбламодо.

Тайван президенти Чен Шуй-бян парламент сайловлари натижасини қўлаб-қувватлашга чакирди. Хабарларга қараганда, сайловда Тайван мустақиллиги учун курашган президент Ченнинг демократик тараққийёт партияси голий чикқан.

#### НОРОЗИЛИК

Инсон ҳуқуқлари фаоллари Зимбабве ҳукумати январда президентлик сайлови ўтказмас, фуқаролар норозилик кампанияси бошлашини маълум қилди.

Миллий конституцион ассамблеяси (МКА) раҳбари Лавмор Мадхукунинг айтишича, агар ҳукумат МКА тузган янги конституцияни рад этса, мамлакатда омма намойишлари ва иш талаш ҳоллари руй беради. МКА маҳаллий черковлар, иттифоқлар (бирлашмалар) ва бошқа гуруҳлардан ташкил топган.

#### Интернет хабарлари асосида Дилнора АЗИМОВА тайёрланди

#### Эътироз

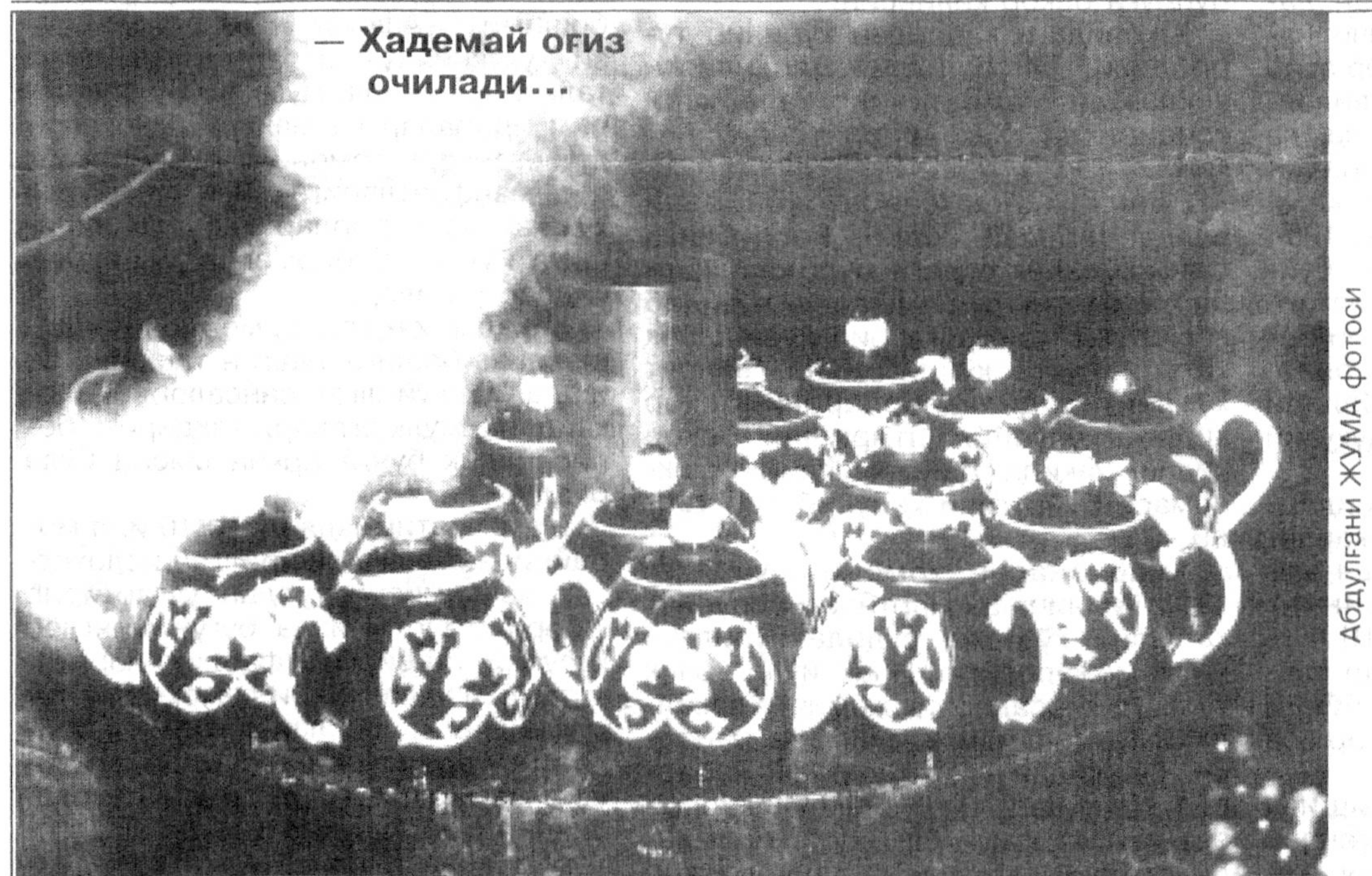
Камина Тошкент шаҳар "Матбуот тарқатуви" уюшмасининг 353-қосмасида газет-журнал сотаман. Республика-мизнинг вақти матбуотини — газета ва журналларни баҳоли қўларат аҳолига тарқатмоқ-дамиз. Тахририятингизга мактуб йўллаганимнинг боиси шундаки, баъзи урилларда газеталарнинг мақола ва теле-дастурларини чоп этишда ан-глашилмовчиликлар руй бера-пти. Оқибатда кўпчилик газет-хонлар бизни айблашади. Гуёки, қўра-била туриб, биз хато газеталарни олаётган эмишимиз.

Шу йилнинг 23 ноябрида кўпчилик газеталар қатори "Говорит и показываает Ташкент" газетаси ҳам 24 ноябрдан 29 ноябргача бўлган ҳафталик теледастури чоп этган-ди. Афсуски, рус тилида чоп этилган теледастур октябрь ойининг дастури, яъни эски дастур экан.

Биз, албатта, газетани сот-дик. Газетхонлар эса дўкон-ларимизга норозилигини бил-дириш учун келаверишди. Одамларнинг феъли ҳар хил. Бирови мулойим, бирови кизиққон. Хуллас, таъна-ю дашномларнинг остида қолиб кетдик. Гуёки, биз газетани алдаб сотаётганга ўхшаб қол-дик.

Журналистларнинг меҳна-ти машаққатли эканини била-ман. Қолаверса, бу каби ан-глашилмовчилик газетчиликда бўлиб туради. Демокчи бўл-ганимки, тахририят ходимлари янаям пухтарок, хушёрроқ ишласалар фойдадан холи бўлмасди.

Маҳкам КҮЧҚОРОВ,  
353-дўкон сотувчиси



— Ҳадемай оғиз очилади...

Абдулгани ЮМА фотоси

### Рамазон

## НИШОЛДА ВА... АРОҚ

Бу икки сўзни ёнма-ён ёзганимиз учун газетхонларимиздан минбаъд уэр сўраймиз. Бу икки сўз бир-бирдан қанчалик йироқлигини ҳам, ўзаро қовушмаслигини ҳам, умуман гаърияхлоқий эканлигини ҳам тушунамиз. Бироқ...

Кўринишдан дуппа-дуруст йигит, муборак мохи рамазон ойи бошланиб, унинг учинчи ўн кунлиги ҳам келиб қолганидан беҳабар шекилли, кайфи тарақ ҳолда нишолда сотаётган мўсафидга яқин келиб, "Ия, нишолда чиқиб қопти-да, бобой? Бир бонка тортинг" деб чўнтагидан бешюзталиқ тахламини чиқарибди. Нишолда сотаётган мўсафиднинг дили оғрибди. Ўзганин кўнглига оғир келадиган гап айтиш ярашмаслигини билса-да, ўзини босолмабди.

— Сотилмайди, — деб кашкулнинг устини берки-

тибди.

— Нега сотилмас экан?!

— ҳайрон бўлибди шира-кайф йигит.

— Маст одамга нишолда сотилмайди! — деб гапни қисқа қилибди мўсафид. — Шу рамазонда нишолда емасанг емабсан-да!..

Шу манзарани кузатиб туриб не хаёллар олиб қочмади, афсуски, ифторликка шошаётган эдим, мўсафидга "Яшанг, отадан беҳабар шекилли, кайфи тарақ ҳолда нишолда сотаётган мўсафидга яқин келиб, "Ия, нишолда чиқиб қопти-да, бобой? Бир бонка тортинг" деб чўнтагидан бешюзталиқ тахламини чиқарибди. Нишолда сотаётган мўсафиднинг дили оғрибди. Ўзганин кўнглига оғир келадиган гап айтиш ярашмаслигини билса-да, ўзини босолмабди.

Бу қанақаси? Қандай бедодлик ахир бу?! Мада-ният, фаросат, дид қайда қолди, жон, юртдошлар?..

ТОМОШАВИН

### МММда

## СОҒЛОМ ҲАЁТГА НИМА ЕТСИН!

Ўтган ҳафта Миллий матбуот марказида бўлиб ўтган анжуман ҳам шу кун муносабати билан ташкиллаштирилган. Унда Соғлиқни сақлаш вазирлиги, Республика СПИД маркази мутахассислари, оммавий ахборот воситалари ходимлари, шунингдек, Япония элчихонаси, Япония халқроқ ҳамкорлик агентлиги, USAID, JICA ва бошқа нодавлат ташкилот вакиллари иштирок этишди.

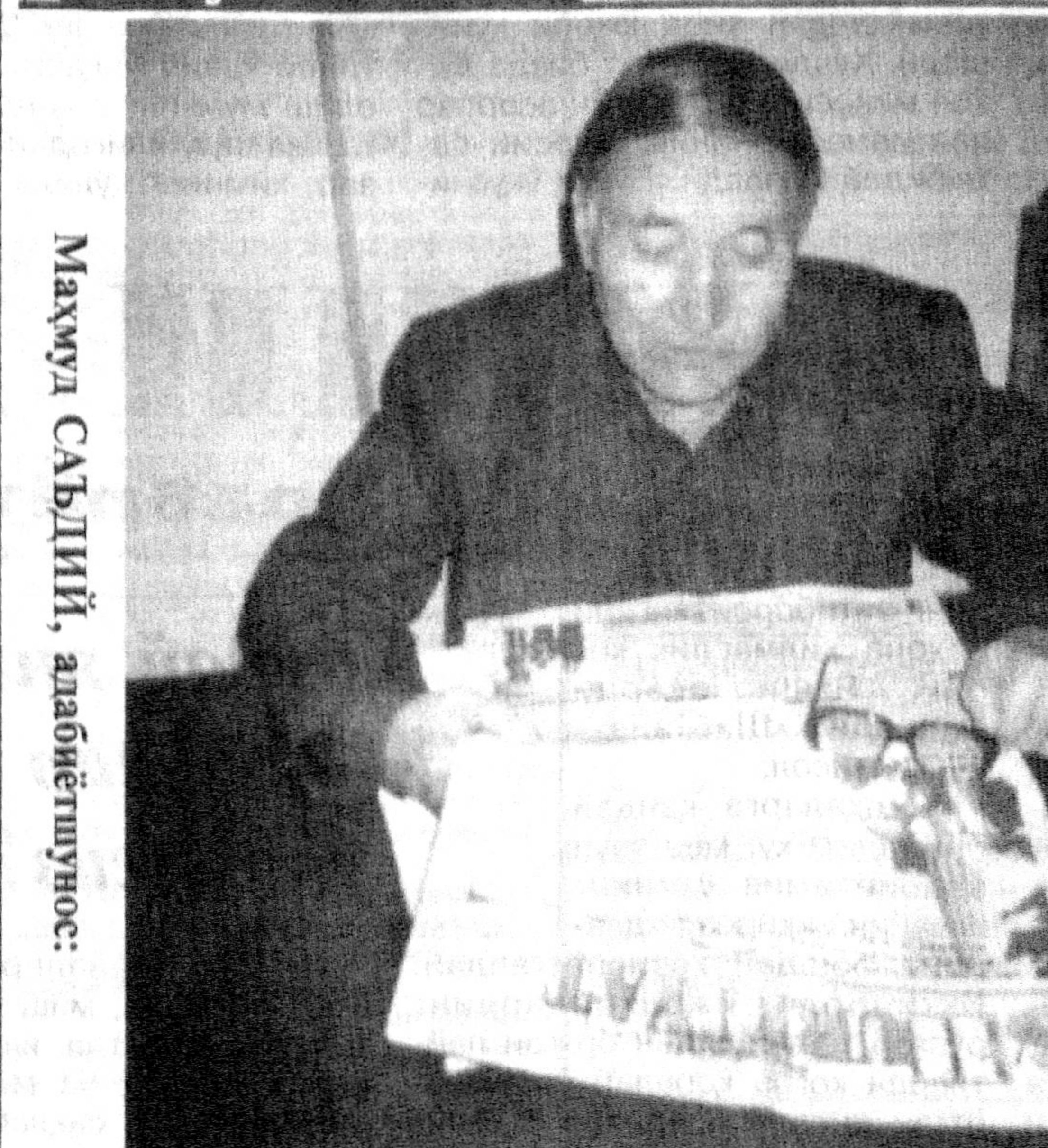
СПИД ҳозирги кунда шу даражада авж олиб кетдики, сўнгги пайтларда ушбу вирус билан касалланган беморлар сони дунё миқёсида 100 миллиондан ошиб кетди. Биргина 2001 йилнинг ўзида мазкур улкан руйхатга яна 6,5 миллион бемор қўшилди ва уларнинг 700 минги болалар экани ҳам инсониятга гоҳлик чакирити бўлса, ажаб эмас. СПИДга қалинган беморларнинг асосий қисми Африка давлатлари — Эфиопия, Замбия, Гана, шу билан бирга Бразилия (Жанубий Америка), Таиланд (Осиё) ҳиссасига тўғри келади.

Қанчалик ёқимсиз бўлмасин, шуни айтиш керакки, бу касаллик мамлакатимизга ҳам бегона эмас ва у билан касалланганлар онда-сонда бўлса-да учраб қоляпти. Анжуманда Республика СПИД маркази раҳбари Мумтоз Ҳакимов бу борада қилинаётган ишлар ва бугунги ҳолат ҳақида маълумот берди. Мамлакатимизга касалликни даволаш бўйича ишонч пунктлари очилгани ва уларнинг сони 114га етгани, шу билан бирга профилактик марказлар, махсус лаборатория, шифохоналар ҳам вирусга қалинганларни даволаш билан шуғулланаётганини алоҳида таъкидлади.

Мутахассисларнинг фикрига қўра, республикамиздаги СПИД билан касалланган беморларнинг асосий қисми Янгийул шаҳрида истиқомат қилар экан. Анжуманда иштирок этган Янгийул шаҳар ҳокими Зафар Файзуллаев бунинг сабаб, оқибатлари, касалликнинг олдини олиш бўйича олиб борилаётган чора-тадбирлар ҳақида сўзла-

Собиржон ЕҚУБОВ

### Обуна—2002



Маҳмуд САЪДИЙ, адабиётшунос:

— "Хуррият"га обуна бўлсангиз янглишмайсиз! Чунки "Хуррият" газетхон тарафиданги газета...

### Мактуб

## ШИКОЯТ ЭМАС, ТАКЛИФ

Тошкент Курилиш коммунал касб-хунар коллежи пойтахтимизнинг Маннон Уйғур кўчасида жойлашган. Биз шу коллежда таҳсил оламиз. Дарсларимиз эрталаб соат 8.30 да бошланади. Лекин охириги пайтда ўқувчиларнинг дарсга кечикиб келиши одатга айланиб бораётди. Нега дейсизми? Сабаби оддий: коллеж ўқувчиларининг йўлини яқин қиладиган яккаю агона 46-йўналишда қатнайидиган автобус (18-автокорхонага қарашли) "жамоли"ни эрталаб соат 7.50 да бир кўрсатади-ю, шу кетганча кейингиси 8.30 да келади.

Шу транспортда қатнайидиган ўқувчилар дарсларга кечикиб келишимиз сабабли дақиқ эшитавериб, ҳар гал маъмуриятга тушунтириш хати ёзиб беришимизга тўғри келади.

Дарсларга кечикиб келганимизни ҳам, дақиқ эшитганимизни ҳам қўя турайлик, дарслар тугаган соатлаб уйимизга етолганимиз яна бир ташвиш. 35, 46, 53-йўналишлар бўйича қатнайидиган автобуслар ҳаммада ойлик чипта бор, деб икки бекат тўхтамай ўтиб кетишгани ажабланарли ҳол. Ахир, ойлик чиптасини осмондан "текин"га ташламасалар керак.

Мана, қиш фасли ҳам келиб, совуқ кунлар бошланди. Қачонгача бу аҳвол давом этаркин? Эҳтимол, биз тилга олган 18-автокорхона маъмурияти бу аҳволни билмаслар. Шароит қай даражада бўлмасин, биз яқин касб эгаси бўлиб етишимиз учун яқин билим олишимиз шарт. Буни барчамиз яқин ҳис этамиз. Бунинг учун, албатта ўз вақтида ўқишга келиб-кетишимиз зарур.

Р.С. Бизнинг бу мактубимизни шикоят, деб тушунмасликларни истаймиз. Таклифимиз шуки, 18-автокорхона маъмурияти мавжуд аҳволдан тегишли хулоса чиқаради деб умид қиламиз.

**НАКЛ** Эҳтиросларни қонун энгган мамлакатдагина эрк бўлиши мумкин. А. ЛАКОРДЕР

**ЎЎҒ-Э!** Омадлининг хўрози туғибди...

### Тадбир

## ИККИ КИТОВ ТАҚДИМОТИ

"Шаҳидлар хотираси" хайрия жамғармаси кейинги пайтда бир қатор китобларнинг дунёга келишида бош-қош бўлмоқда. Миллий матбуот марказида бу сафар таниқли ва фидойи тарихчи олим Рустамбек Шамсутдиновнинг "Истиқлол йўлида шаҳид кетганлар" ҳамда мазкур муаллифининг ёзуви Ҳабибулло билан ҳамкорликда яратган "Елқин" тарихий романи кенг жамоатчилик ҳуқмига ҳавола этилди. "Шарқ" наشريёт-матбаа компанияси Бош тахририяти томонидан нашр этилган ушбу икки китобнинг биринчисидан ҳурматли тарихчи олим адижонлик 24 нафар шахснинг рўқини шод этган бўлса,



тарихий роман марказига она ватан озодлиги йўлида курашган, чор Русияси босқинчиларига қарши курашларда 34 ёшида шаҳид кетган саркарда Мулла Алимкул образи олинган. Китоб тақдими бахонасида йиғилган зиёлилар, тарихчи ва адабиётшунос олимлар, шаҳид кетганларнинг фарзандлари "Шаҳидлар хотираси" жамғармаси олиб бораётган гоътада фойдали тадбирларни таъкидлаган ҳолда, ушбу мавзуда амалга оширилаётган, хусусан, тарихий манбаларни ўрганиш, уларни омалаштириш билан боғлиқ муаммолар хусусида фикр алмашдилар.

Нилуфар ПИРМАТОВА

Танқид

# ТАДБИРКОР СИНДИ

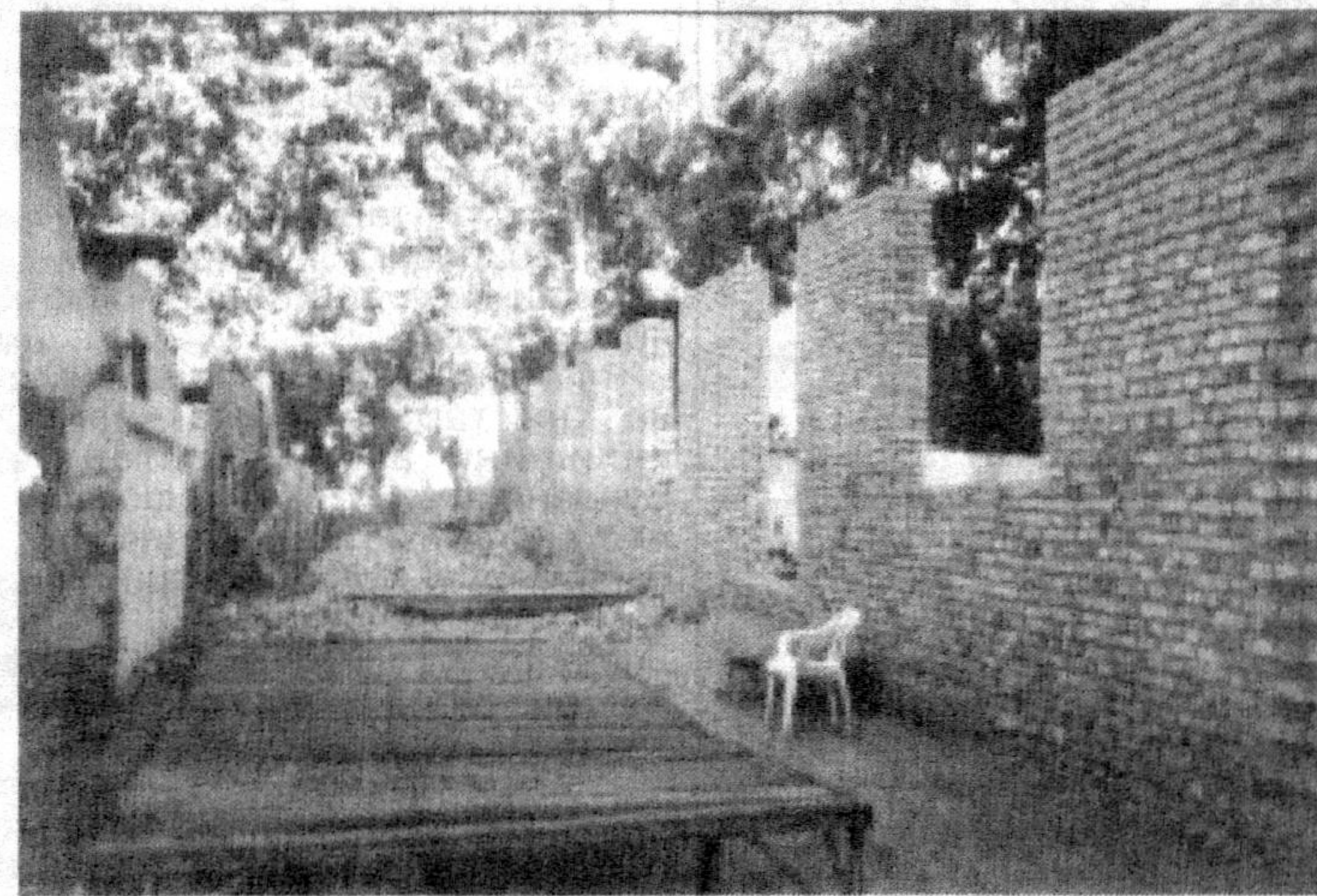
Ёхуд ечимми вилоят ҳокимлиги мутасаддиларига қараб қолган муаммо

Дано халқ бисотида зўр бир нақл бор: "Туя бир танга, қани бир танга? Туя минг танга, мана минг танга!" Бундан қаранг-а, бугун замон шу қадар ўзгардики, минг йиллик ақидалар ҳам айни куннинг қаричига тўғри келмай қолапти. Чунки бугун туяннинг нархи эгасининг эпчиллигига боғлиқ-да.

2000 йилнинг май ойида бу ошхона мажмуаси давлат нотариал идораси орқали ишоннома тузилиб, тадбиркор Олимжон Каримов томонидан сотиб олинди. Олимжон ака ўша кундан бошлаб оғзи қулוגида, кечани-кеча, кундузи-кундуз демай ишга киришди. Халқ билиб айтган экан,

юқоридан — вилоят ҳокимлигининг қурилиш ва ободонлаштириш бошқармасидан юборилган экан. Халиги ҳаворанг машиналарда келиб-кетганлар ҳам вилоят ҳокимиятининг мутасаддилари экан. Хуллас, Олимжон ака бундан атиги 7-8 ой илгари бир ярим миллион сўм пул сарфлаб таъмирланган ошхонани яна пул сарфлаб бузишга мажбур бўлди.

нидек, ҳозирда вайрона ҳолида ётган ана шу ошхона-ни қайта қуриш учун ҳам рухсат беришмаяпти.



Йўлини толган одам "туя"сини мингга эмас, икки минг тангага ҳам пуллапти. Йўлини тополмаган эса...

Бундан саккиз ой илгари Фарғонанинг Қувасида яшовчи тадбиркор Олимжон Каримовга "туя минг танга" десангиз, "мана минг танга" дерди. Агар шу кеча-кундузда унга бориб, "туя бир танга" десангиз, "туянгни бошимга ураманими?" дейди. Сиз хайрон бўлманг, уни тўғри тушуниш. Чунки сиз ҳам минг тангага "туя" сотиб олсангиз-у, топангизни туя қилиб кетишса, ҳасратингиздан ана шундай қуяқ чанг чиқарди. Бу ҳасратингиз тарихи эса мана бундай.

"Эскини ямаб, эсинг кетади". Лекин Олимжон аканинг "эси" кетмади, фақат бир ярим миллион сўм пули кетди, холос. Ошхонанинг барча хоналари тўлиқ таъмирланди. Овқатларнинг сифати яхшиланди. Хуллас, тадбиркор бисотидаги барча имкониятларини мижоз "ови"га қаратди. Албатта, бу саъй-ҳаракатлар мевасиз қолмади. Тез орада ошхонага хўрандалар танда қўйди. Энди ошхонани маҳалланинг, гузарнинг қари-қартанлари бахузур гурунлашиб ўтирадиган гўшага айлантириб оlishди. Ошхонанинг бозори юришгандан юришди. Бирок...

Шу ўринда тагин бир воқеани айтиб ўтмасак бўлмас. Олимжон акамиз ошиги олчи пайларда бир нонвойга ҳам ошхона бикинидан нон ёпиб, тирикчилик қилиб туришига рухсат берганди. Бугунга келиб эса нонвой оғайнимиз ерга эга чиқиб қолди. Энди Олимжон Каримов бошини минг тошга урмасин, нонвой, ер меники, деб тураверадими. Бу ҳақда "янги хўжайин" идора-ма-идора шикоят ёзавериби, О.Каримовни холи-жонига қўймайди.



Қизиги шундаки, ошхона мажмуасини бузиш учун бирор-бир ташкилот ҳеч қандай ҳужжат расмийлаштирмай ва бу иморатлар учун пул тўлаш қарорини олмай бузиб юборилди.

Ваҳоланки, бу ошхона Қува тумани давлат кадастри бўлимининг 1999 йилнинг октябр ойида рўйхатдан ўтказилган ва берилган паспорт буйича 2 миллион 127 минг сўмлик қийматга эга эди.

Хўш, энди бу зарарни ким тўлайди? Олимжон аканинг ана шу саволига жавоб излагани ҳам мана тўғриси ошхонада бўлибди. У шу ўтган вақт ичиде мутасаддиларга бир неча марта мурожаат ҳам қилди. Лекин мутасадди раҳбарлар сукут сақлашдан нарига ўтишмаяпти. Бу ҳам етмагача-

## Талаб

Ҳақиқат эгилади, аммо синмайди, деган нақл бор халқимизда. Лекин ўша ҳақиқатни топиш учун қанча вақт керак? Бир йилми, беш йилми, балки инсоннинг умри етмай қолса-чи? Ҳадеб эгилаверган одам бундан бўлиб қолиши чатоқ-да! Ҳақиқат эгилаверган одам бундан бўлиб қолиши чатоқ-да! Ҳақиқат эгилаверган одам бундан бўлиб қолиши чатоқ-да! Ҳақиқат эгилаверган одам бундан бўлиб қолиши чатоқ-да!

1993 йилнинг 31 августиде Ўзбекистон Республикаси давлат мулкни бошқариш ва хусусийлаштириш қўмитасининг Андижон вилоят ҳудуди бошқармаси буйруғига асосан Вилоят савдо-саноат концернига қарашли Андижон шаҳар саноат комбинати давлат тасарруфидан чиқарилиб, хусусийлаштирилди. Тегишли комиссия ҳужжатларни тайёрлаб, 12 миллион 871 минг Россия рубли миқдориде нарх чиқарилди. Шунинг 8 миллион 159 минг рублини корхона директори Ҳ.Йўлдошев, С.Иминова, У.Йўлдошев ва концерн ходими М.Салоҳидинов нақд пул билан тўладилар. ДМҚ (Давлат мулк қўмитаси) ҳудудий бошқармаси томониде янги ташкил этилган хусусий корхонага давлат ордери берилди. Шу тариқа комбинат ўрнида "Ипак йўли" масъулияти чекланган жамият фаолият кўрсата бошлади.

## Йўлдош ИСМОИЛОВ

Бизни дастлаб ўз буйруғи билан мулк эгалари сафига қўшган, орадан маълум муддат ўтгач, яна бир буйруқ билан кўчага ҳайда қўяётган бошқарманинг камчиликларини тўғрилаш ўрнига, унинг ҳаракатини қонуний деб ўтирса, додимизни кимга айтишимиз?

Бундан ташқари ўлкаимиздаги иқтисодий ислохотларнинг, хусусийлаштиришнинг келажағига ишониб, мен билан бирга пул тўлаган Саодатхон Иминова, Улугбек Йўлдошевларнинг олдида менинг ҳам юзим шувут бўлиб қолди. Ҳар сафар давлат банкига топширган пулларини сўраб уйга келишганда, ўзимни қўйгани жой тополмай қолам. Ўзимнинг ҳақиқат эгилаб эзиллиб юрганам етмаганидай, бунга ҳам жавоб беришим керак.

Шу ўринда ҳақли савол тугилади. Республика Олий ҳўжалик судининг қароридан сўнг 210 киши меҳнат қилаётган жамоада аҳвол ўзгарди-ми? Уларнинг тақдирини нима бўлди? Мулк шакли ўзгарди, давлат тасарруфига ўтказилгандан сўнг бу жамоа б о р - й ў л и аранг бир йил ишлади, холос. Сўнг корхона ёпилди. Ускуналар талон-тарож бўлиб кетди.

# МУЛҚДОРНИНГ ПУЛИНИ КИМ ҚАЙТАРАДИ?

нинг 18 январиде вилоят ҳўжалик судида яна икки марта қайта қўриб чиқилди. Жумладан, Андижон вилоят ҳўжалик судида назорат тартибиде чиқарилган қарорда шундай дейилади: "Масъулияти чекланган "Ипак йўли" жамиятининг шикоят аризаси қаноатлантирилсин ва Андижон шаҳар Колхозная кўчаси, 4-уйда жойлашган барча бинолар "Ипак йўли" жамиятининг асосий воситаси ҳисоблансин ва унинг балансига киритилисин. Андижон вилоти давлат мулкни бошқариш ва тадбиркорликни қўллаб-қувватлаш қўмитасининг 31 август 1993 йилдаги 293-сонли буйруғига берилган 1323-сонли "Ипак йўли" жамиятининг мулкий ҳўқуқларини тасдиқловчи муваққат давлат ордери ҳақиқий деб ҳисоблансин".

Андижон вилоят ДМҚнинг 1994 йил 31 майдаги 783-сонли "Андижон саноат комбинатининг хусусийлаштирилишида мулкий низолар келиб чиққани сабабли ҳўжатларни қўйимчи ўрганиб чиқиш ҳақидаги буйруғи бекор қилинсин!" Қўриқдаги қарордан кўриниб турибдики, "Ипак йўли" масъулияти чекланган жамиятининг талаблари қондирилди. Ҳақ қарор топди. Лекин...

Урмонжон Йўлдошев эса 6 йилдан буюн Олий ҳўжалик судига, Республика прокуратурасига кўп бор ёзма равишда мурожаат қилди. Бирок ханузгача масала қайта қўрилмапти. У киши эса шунча йилдан буюн ҳақиқат эгилаб пешонасини урмаган эшик қолмади ҳисоб. Хўш, Урмонжон Йўлдошевга ҳеч бўлмаганда, пешона тери билан топилган 8 миллион 158 минг рубль пул, жамиятдаги хом ашёлар ва бошқа махсуслотлар қайтариб берилиши керак эмасми? У кишига етказилган маънавий зарарнинг ўрнини қоплаш ҳақида-ку, гап юритиш ҳам ортиқча.

2001 йилнинг биринчи ярим йиллигида мамлакатни ижтимоий-иқтисодий ривожлантириш яқуларни ва иқтисодий ислохотларнинг боришини баҳолашга бағишланган Вазирлар Маҳкамасининг мажлисида Президент сузлаган нутқиде ва ҳақда кўниб гапирдилар. Жумладан, Юртбошимиз, "Афсуски, амалдаги баъзи ҳўқуқий ҳўжатларимиз турлича талқин қилиниши мумкин. Бу эса айрим идоралар ва маҳаллий ҳокимият органлари томонидан тадбиркорлар манфаатларига зиён етказувчи ҳўжат ва қарорлар қабул қилинишига йўл очиб бермоқда", дея таъкидлаб ўтдилар.

Нақадар ҳақ гап! Урмонжон Йўлдошевнинг бошига тушган ташвиш, бу ишда йўл қўйилган сансалорлик, лоқайдлик, мулк эгалари тақдирига беписандлик бунга ёрқин мисол бўла олади. Мамлакатимизда ўтган 10 йил мобайнида амалга оширилган ислохотлар ҳаётимизни тубдан ўзгартириб юборди. Юртимизда бугун минглаб хусусий тадбиркор фаолият юритапти. Буларнинг бари демократик таъминларга асосланиб олиб борилаётган адолатли ва халқпарвар сисёат самараси эканлиги шак-шубҳасиздир. Хусусийлаштирилиши дастлабки кезларда ишга астойдил енг шимариб киришган Урмонжон Йўлдошев ва унинг жамоаси 1993 йилнинг ўзидаёқ катта ишларни амалга оширгандилар. Икки юз нафарга яқин жамоа салкам бир йилда 400 нафардан ортиб кетганди. Аммо...

Лекин улар чекинмадилар. Урмонжон ака эса "барибир ишни охирига етказмай қўймайман", дейди. Чунки мустақилликнинг дастлабки йилларидаги ислохотларга бўлган ишончи, эътиқоди ўтган йиллар мобайнида кучайса- кучайдики, қамагани йўқ. Эътиқоди кучли, келажағига ишонган одамлар эса ишни ярим йўлда ташлаб кетмайдилар.

Мазлумки, мамлакатимиздаги иқтисодий ислохотлар дағида биз кўпроқ хусусийлаштириш жараёнини тушунамиз. Чунки иқтисодий ривожланишнинг энг самарали воситаси мулкка эгалик шакли эканини бугун қўпчилик англаб етди. Кейинги йилларда одамларимизнинг мулкка бўлган муносабати ўзгарди. Бу эса ўз-ўзидан иқтисодий ўсишни ва соғлом рақобатни келтириб чиқармоқда.

1993 йил Қува шаҳри марказида жойлашган Қува умумий овқатланиш идорасига қарашли 1-сонли ошхона мажмуаси ҳам ана шундай янгилаш жараёнига қарашли бўлибди. Бу ошхона мажмуаси ҳам ана шундай янгилаш жараёнига қарашли бўлибди. Бу ошхона мажмуаси ҳам ана шундай янгилаш жараёнига қарашли бўлибди. Бу ошхона мажмуаси ҳам ана шундай янгилаш жараёнига қарашли бўлибди.

Эртаси кунни маҳаллий ҳокимият томонидан Олимжон акага ошхонани бузиш ҳақида қўрсатма берилди. Сабаби, ошхонанинг рўпарасида "Она ва бола" реабилитация маркази қурилиши кўзда тутилган экан! Кейинчалик маълум бўлишича, буйруқ сал

бугун бир нарсига хайрон. Аслида ошхона мажмуаси "Она ва бола" реабилитация маркази қурилиши муносабати билан унинг атрофини ободонлаштириш, қўрқамлаштириш мақсадига бузиб ташланган эди. Ваҳоланки, ободонлаштириш тўғул, бугунги кунда ошхона бутунлай вайрона ҳолда ётди. Таъбир жоиз бўлса, вайроналар "Она ва бола" реабилитация марказиде гўзал мажмуанинг хуснига доғ бўлиб турибди. Тадбиркор Каримовнинг ниети эса ушбу доғни чиройли, замонавий бино билан алмаштириш... Бизнес-режа тайёр, қурилиш лойиҳалаштирилган. Аммо айни хайрли ишга рухсат йўқ!.. Нега?

Абдурахмон ТАШАНОВ, "Хуррият" мухбири

## Нашр

# "БИЗНИНГ ҲАЁТ" ТАВАЛЛУДИ

У дастлаб мустақилликдан роппа-роса уч ою ўн кундан сўнг варақа шаклида илк бора чоп этилган. Орадан ўн йил ўтди. Бу тарих учун бир лаҳза, албатта, Аммо орадан ўтган ўн йил "Бизнинг ҳаёт" газетаси ва унинг жонқуяр муҳаррири Петр Жилкин учун эса ташвишлар ва иждоий изланиш йиллари бўлди. "Бизнинг ҳаёт" газетаси тахминларини қонқиш билан варақлаш мумкин. Дастлаб варақа шаклида тайёрланган газета эндиликда 8 саҳифалик кировий нашрга айланиб улгурди.



Айни чоғда мамлакатимиздаги жамоатчилик асосида чиқарилаётган ягона газета ҳамдир. Шу боис жонқуяр журналист Петр Жилкиннинг хизматлари яна бир бор эътироф этмай илож йўқ.

ий адабиёт намуналари, маҳаллий иждоркорлар асарларига кенг ўрин берилди. Шунингдек, бадиий ҳўжатли мақолалар, эсдаликлар тез-тез чоп этилиб турилади. Нашрнинг матбуот маркази одатдаги таҳрир хайъатиде фаолият кўрсатади. Аввалига режа тузилади, тасдиқланади. Матбуот марказининг "фахрий" аъзолари йўқ. Ҳар кимнинг ўз вазифаси бор. Ушбу газетанинг ўн йиллик таваллуд айёмида бу нашр Республика энергетика ва электрлаштириш давлат хиссадорлик компанияси тизимидеги ягона тармок газетаси эканлигини қайд этмок лозим. Газетанинг тармокга жамоатчилик асосида чиқарилаётган ягона газета ҳамдир. Шу боис жонқуяр журналист Петр Жилкиннинг хизматлари яна бир бор эътироф этмай илож йўқ.

Жўра УМАРҚУЛОВ

## Мулоҳаза

Мазлумки, яхши, сифатли нарсанинг яратилиши ҳеч қачон осон бўлмаган. Бадиий адабиётнинг ёзилиши, дунёга келиши ҳам шундай сермашаққат меҳнатни талаб этади. Биз мароқ билан ўқийдиган, бир қарашда силлиқ туюладиган асарнинг замрида оғир машаққатлар ётади. Флорбернинг «Бовари хоним» романини ёзиш жараёнидаги кайфияти, қийналишлари, Зошченконинг қувнок хикоялар ёзишдаги тушунликлари, файласуф Лейбницнинг бир неча кунлаб дам олмасдан ижод қилиши — буларнинг барчаси бадиий ёки илмий асарнинг яратилиш жараёни нақадар оғир кечишини билдиради. Бунинг устига ўз вазифасини бажариш жараёнида ёзувчи мутолқа ёлғиз ишлайди. Унга ҳеч ким ёрдам беролмайди.

Сохибқирон бобоимиз Амир Темурнинг «Езилган нарсани қилинган ишдан қура узокроқ яшайди», деган гапи адабиёт зиммасидаги вазифа гоятда масъулиятли эканини билдиради. Бизда адабиётга, адабларга ҳар доим жиддий эътибор берилган. Бу эса иждоркорларнинг ўз асарларига, иқтисодларига ортик даражада маҳлиё бўлиш ҳолларига олиб келаётгандай. Ўқувчиларнинг бу соҳага нисба-

тан қарашлари ўзгариб бораётганига қарамай, иждоркорларнинг ўз касбларига жиддийликларни кўраганидан ортик даражада, яъни улар ўз иждорларининг аҳамиятини ҳаддан зиёд юқори қўйишди. Худди шу ҳолат бизда жаҳон миқёсига чиқадиган асарлар яратилаётганининг асосий сабабидеги туюлади. Бунга ўқувчи-

нинг олтиндан-да ортиқроқ бойлиги ҳисобланади. Ундайлардан оқилона фойдалана билиш керак ва лозим бўлганда уларнинг камчилигини қўрсатиб, тўғри йўлга солиб туриш керак. Дейлик, олтиннинг қазиб чиқариш ёки сотиб олиш мумкин. У қандай миллатга тааллуқлидиган қатъий назар, кимнинг қўлида бўлса ўша-

дан фақат адабиёти, илм-фани ривожланганларининггина номи сақланиб қолган, холос. Кейинги пайтлар матбуотда бугунги куннинг қаҳрамони масаласида кўп фикр-мулоҳазалар айтаётир. Назаримизда, ёзувчи бу масалада ҳаётга ҳаққоний кўз билан қараши лозим. Сервантес

## Исмом ШОМУРОДОВ

сабаби нимада? Замон ўзгараяпти. Аёлларнинг иқтисодийга жиддий аралаша бошлаши уларнинг жамиятдаги мавқеини ҳам оширмоқда. Уларда курашиш туйғуси кучайиб, дунёқароши ўзгармоқда. Мискин, хокисор Қумушни бугун қизлар орасида севадиганлар, ҳурмат қиладиганлар камдан-кам учрайди. Уларга ўзининг эгоистик қарашлари учун қурашадиган, бу йўлда ҳеч нарсадан қайтмайдиغان Зайнаб кўпроқ ёқади.

Бир қарашда адабий танқидчиликнинг аҳамиятини тушуниш қийиндай туюлади. Аслида эса танқидчилар адабиётнинг санитарлари. Уларнинг танқиди тўғрими, нотўғрими, барибир ёзувчини яхшироқ ёзишга ундайди. Агар тўғри бўлса, ёзувчи ўз камчиликларини тўзатишга ҳаракат қилади. Нотўғри бўлган тақдирда эса, ёзувчининг жигига тегиб, уни кўпроқ ёзишга ундайди. Гоголь ва Достоевскийдай ёзувчилар қизиқиш учун адабиётни, объективлигини барча нарсадан устун қўядиган Белинскийдай ҳақиқатпарвар танқидчилар ҳам бўлиши зарур.

# ЯХШИ АСАР ЎҚИЛАДИ

Адабиёт ҳақида шахсий мулоҳазалар

**Қандай янги асарлар ўқиясиз?**  
Бошқаларга қандай билмайдим-ку, мен учун адабиётимиз ўзининг анчайин инқирозли даврини бошдан кечираётгандай. Иқтисодий иждоркорларнинг рўзгор ташвишидан ортган пайтларда қозғ қоралаб яратишга ётган хисси асарлари ўқувчиларни ўзига жалб еттолмайтир. Миллатнинг оқил кишилари

эътибор бермаслик бир кун келиб ўзининг салбий таъсирини кўрсатмай қўймайди. Француз адибининг бир гапини яхши эсласангиз керак: «Франция давлати йўқ бўлиб кетгандан кейин ҳам бизнинг асарларимиз бу ерда шундай давлат борлигини тасдиқлаб туради». Дарҳақиқат шундай. Адабиётнинг умри давлатнинг, гоҳида эса миллатнинг да умридан узокроқ бўлади. Бунинг учун мисол келтириб ўтириш ортиқча. Бизга қадар қанчалаб миллатлар йўқолиб кетгани номаълум. Шулар-

**Ўқиган китобларингиз ҳақидаги мулоҳазаларингизни ёзиб юборинг.**  
«бугунги кун қаҳрамонлари ифодаланган» романларга пародия тарзида «Дон Кихот» асарини яратди. Эътибор берган бўлсангиз, Сервантес китоблар ва ҳаёт ўртасидаги фарқни ифодалашни

Адабиётнинг вазифаси ҳаётни ҳаққоний қўрсатиб бериш. Ўқувчининг ўзи эса ундан ўз қаҳрамонини ажратиб олаверади. Биргина мисол: «Уткан кунлар»даги Зайнабни биз шу пайтга қадар ёмон қўриб келдик. Бугунги кунда — бозор иқтисоди шароитида эса бу қаҳрамонни нисбатан муносабат ўзгара бошлади. Ҳозирда у аёлларимиз, қизларимизнинг деярли энг яхши кўрган қаҳрамонларидан бири. Бунинг

Mustaqil gazeta HURRIYAT GLOBUS international life Маълумот

ХУШОВОЗ МУКЕШ

Раж Капурга шухрат келтирган хонанда

Жавоб: Утган асрнинг ўрталарида Ҳиндистондаги грамофон компанияси машҳур фильмларда ижро этилган алоҳида пластинкаларда тарқата бошла...

Савол: XX аср хинд кино юдузларидан Раж Капур фильмларда ижро этган кўшиқларга бошқа кўшиқчи овоз берган дейишди. Шу гап қанчалик тўғри? Гулнора ҲАКИМОВА



Сарносие тумани

Раж Капур 1948 йили биринчи фильми яратган кезларидан Мукеш билан қиёматли дуст бўлиб қолишди. Улар кино санъати бобида тили, дили бир ижодкорларга айланишди...

(“Индия” журналидан)

Дар

ОИТС — НИМА ЎЗИ?

Жавоб: Бу касаллик 1981 йилда аниқлаб, “Орттирилган иммунитет танқислиги синдроми” (ОИТС) номи билан юритилмоқда...

Савол: — Матбуотда СПИД (ОИТС) ҳақида кўп гапирилади-ю, унинг қандай касаллик экани, аломатлари ҳақида тушунарли берилаётганми? СПИД (ОИТС)ни наҳотки қисқа, лунда тушунтириш мумкинми? СОХИБА

Жиззах шаҳри ОИТС билан касалланда, деган сўз Эронда бўлса, пүлүмиз янгиланганда юзталик эликталикларни қўзғатадиган сурбид яғардим. Кейин икки юзталик, ундан кейинроқ беш юзталик чиқди...

Пул

ПУЛНИ ЯҚШИ КЎРАМАН

Шунинг учун у ҳақда нима билишни истасанглар, марҳамат, менга мурожаат қилаверинглар, яхшилар!

Олис ўтмишда пул топаман деган одамларнинг унча-бунчиси қирилиб кетган. Таваба, нега қирилди? Пул топиш, нима, гуноҳми? Эки... Ишқилиб, газетанинг ўтган сонидеги китобдан ўқиганга жойимга қайтган...

Биз ва жаҳон

Сарлавҳани ўқиб, эҳтимол, мустақиллигимиз ўн йиллигини нишонлаганимизга анча ойлар ўтганидан кейин яна нега бу ҳақда сўз очилди экан, деган ўй-фикрга боргандирсиз?

“Тафаккур” журнали — биласиз, айнан мустақиллик меваси. Мана, етти йилдан ошди, у мамлакатимизнинг ижтимоий-фалсафий, маънавий-маърифий, рангли-беақли журналиси сифатида нашр этиб келинади.

Миллий оғимизни жаҳон тафаккур оламиндан айри тасаввур қилиб бўлмайдди, албатта. Журнализмиз шунга мўлжал олади. Биринчидан, миллий оғимиз умумжаҳон тафаккурининг бир қисми ва унинг ривожига асрлардан буюн муносиб ҳисса қўшиб келади.

Ҳамкасблар сифатида айта оламизки, нашр олдига қўйган мақсадига эришган. Мажалла элчи жанобларининг ихчамгина сўзбошиси билан очилгани ва шундай тақлиф билан яқунлаанди: “Агар рисолаи ўқиб чиқиб, сизни Ўзбекистон ҳақида иқтисодий, маданий ёки сайёҳлик йўналишидаги ахборот-маълумот қизиқтиради ёхуд ўзингизга ишончли шерик излаётган бўлсангиз,

“Таълим ва фан”, “Оммавий ахборот воситалари”, “Спорт”, “Хавфсизлик”, “Хўжжатлар”, “Манзил ва маълумотлар” каби рўқналар ўрин олган. Ундаги пиш-пукта маълумотлар хар қандай ҳорижликда, хатто ўзимизнинг фуқароларда ҳам ажиб қизиқиб пайдо қилади. Уларнинг айримларини эслатиб ўтиш фойдадан холи эмас:

Ўзбекистон Буюк Ипак йўли марказида — Осиё ва Европани боғ-

халқаро ташкилот ваколатхоналарини ишлаб турибди. Дунёнинг турли мамлакатлари ва нуфузли халқаро ташкилотларида Ўзбекистон Республикасининг жами 40 дан ортқ дипломатик ваколатхонаси очилган.

Германия — Ўзбекистоннинг Европадаги энг ишончли шериги. Президент Ислам Каримовнинг 1993, 1995 ва 2001 йилларда Германияга сафари, Герма-

ния федерал президенти Роман Херцогнинг Ўзбекистонга ташрифи (1995 йил) бу ўзаро ҳамкорликнинг янада кучайишига асос бўлди. Бугун 140 дан ортқ давлат билан ташқи савдо муносабатлари ўрнатилган бўлса, Германия кўлами бўйича Жанубий Корея ва АҚШдан кейинги ўринда туради.

Буюк ипак йўли бизни азалдан олмон дёбири билан боғлаб келган. Лекин бошқа бир муҳим вобасталик ҳам бор. Буюк ипак йўли эраизидан олдинги II аср иккинчи ярмидан бошлаб Шарқ билан ГАРБни бир-бирига яқинлаштириб келган бўлса ҳам, “Буюк ипак йўли” атамасини илк бор 1847 йили немис олими Фердинанд Фрайхер фон Рихтгофен “Хитой” деган мумтоз асаридеги илмий истёмолга киритган. Яна бир немис олими Альберт Херман эраизидан олдинги II аср охирида ипак чиндан ҳам Шарқ ва ГАРБ ўртасидаги алоқани мустахкамлаган асосий товар бўлганини ишончли далиллар асосида исботлаб берган.

Адабий-маданий ҳамкорлигимиз мустақиллик йилларида янада кучайди. 1996 йилнинг октябрь-ноябрида Ўзбекистонда Германия маданияти ҳафталиклари, 1997 йилнинг апрель-ноябрь ойларида эса Германияда ўзбек маданияти кунлари бўлиб ўтди.

Немис тилини ўрганиш бугун Ўзбекистонда инглиздан кейинги ўринда туради. Мамлакатимизнинг 750 мингдан зиёд ўқувчиси немис тилини ўрганипти. 8 мактабда бу тил махсус тарзда ўқитилади.

Фан, маданият, таълим соҳаларида икки мамлакат ўртасида илмий ҳамкорлик олиб бори-

Эркин АБЗАМ, “Тафаккур” журнали бош муҳаррири Султонмурод ОЛИМ, журнал таҳрир ҳайъати аъзоси

ЯХШИЛИККА ЙЎҒРИЛГАН ҲАҚИДА

Германияда Ўзбекистон ҳақидаги мажалла нашр этилди



— Uzbekistan

Ўзбекистон Республикасининг Берлиндаги ваколатхонаси сизга мамнуният билан ёрдам кўрсатади. Марҳамат, бизга кўнграқроқ қилинг, ҳат эзинг, электорн почта орқали боғлангиз ёки элчихонамизга ташриф буюринг.

Мажалла ҳақида немис жамоатчилиги вакиллари билдирган фикр-мулоҳазалардан намуналар

Мен шунинг тарафдориманки, рисолада кўрсатилган ҳамкорликлар борасидаги иқтисодий уқтурқимиз савдо ва инвестиция бўйича ишчи гуруҳи навбатдаги ҳужуматларро йиғилишининг муҳкама мавзуси бўлади.

Доктор Вернер МЮЛЛЕР, Германия Иқтисодиёт ва технология Федерал вазирини

Немис-ўзбек муносабатларида юксак сифат даражасига эришилгани, хусусан, ҳозирги шароитда халқаро терроризмга қарши кураш соҳасида муҳим аҳамият касб этади.

Уве — Карстен ХАЙЕ, Матбуот ва ахборот идораси бошлиғи — федерал ҳукумат матбуот котиби

Сўнги ўн йил ичида мамлакатингиз эришган юксак тараққиёт — жуда эътиборли. Ўзбек халқи бу уқтурқлар билан фахрланса арзийди.

АҚШда содир этилган даҳшатли террористик ҳаракатларини инобатга олиб туриб айташ мумкинки, бугун жаҳон, хусусан, озода ва демократия тараққиёт йўлини тутган мамлакатларини халқлари учун янада жиплаштириш зарурлиги тушунарли бўлиб қолди. Кўни кеча Саксония Иқтисодиёт ва меҳнат давлат вазирини доктор Каё Шоммер, масалан, саксониялик муаллимлар вакилларининг мамлакатингизга жўнатиш тақлифи билан чиқди, мен буни чин дилдан қўллаб-қувватлайман.

Курт БИДЕНКОПФ, Саксония озода давлати бош вазирини

Мен учун қувонарли томон шундаки, мамлакатингизнинг бугун Германия бўйича ягона бош консулхонаси айнан Гессен ўлкасида жойлашган.

Бу рисола эъланлаётганда кеч қилинган АҚШда шундай даҳшатли воқеалар содир бўлажанини ҳаёлига келтирмаган эди. Ўзбекистон Республикаси халқаро терроризмга қарши кураш ва айбдорларни топши бўйича иттифоқлар харакатларида муҳим ўрин тутди.

Роланд КОХ, Гессен ўлкаси бош вазирини

Дўстлик ва гамхўрлик қуруқ сўзлар бўлиб қолмагани мени ҳушуд этади. Мен концерннинг раҳбарларининг нуктаи назарини етказишни истайман: Ўзбекистон бугун жаҳон тамаддуни манфаатлари йўлида халқаро терроризмга қарши курашда терроризмга қарши коалициядаги мурыйн ҳуқуқларни ҳам сақлаб қолган ҳолда оғир ва мураккаб вазирани бажаришти. Биз бўлганимиз алоҳида ёруқ келажак қолдиришимиз учун бугун биргалашиб курашимиз зарур.

Маттиас КЛАЙНЕРТ, “Даймлер Крайслер” концернини Директорлар кенгаши аъзоси, снвсат ва ташқи алоқалар бўйича бош вакили

Ушбу рисола Шарқ ва ГАРБ халқлари, ислом ва нарсонийлик маданиятлари ўртасида умумий тушунарларнинг шаклланишида салмоқли ўрин тутди ва бу АҚШда содир этилган даҳшатли воқеалардан кейин янада муҳим аҳамиятга эга.

Доктор Ханс — Эрнх ФОРСТЕР, “Тиссен Крупп” концернини раёсати аъзоси

Рисолаи ўқиб, менда гузал мамлакатингизга сафар қилиш иштиёқи жўш урди. Насиб этса, келаси йили Ўзбекистонга боришни режалаштирдим.

Ангелика ВПТС, ГФР Ташқи ишлар вазирлиғи касб ташлими маркази раҳбари ўринбосари

“Ўзбекистон. Яхшиликка йўғрилган ўн йил” рисола-сини шу йилнинг 15 декабрига мўлжалланган ҳамкорликда ўтказилаётган “Ўзбекистон иқтисодиёти кўни” тадбири иштирокчилари ўртасида тарқатишни режалаштириб қўйдик.

Вальтер ЭНГЕЛЬМАНН, Майндаги Франкфурт савдо-саноат палатаси бошқарувчиси ўринбосари

Мазмуни ва безатилиши жиҳатидан бу мажалла жамоат ишининг ажайиб намунаси ҳисобланади. Бу шунинг учун ҳам янада муҳимки, АҚШда рўй берган фожиали воқеалардан кейин жаҳон жамоатчилигининг Марказий Осиё ва Ўзбекистонга диққат-эътиборни ниҳоятда ошиб кетди. Халқаро терроризмга қарши курашда биз ҳаммамиз озодалик тарафида турамиз.

Доктор Райнхард ШВАРЦЕР, Германия Федерал ҳукумати Матбуот ва ахборот идораси хоржий алоқалар бўлими бошлиғининг ўринбосари

Mustaqil gazeta HURRIYAT Muassis: Ўзбекистон Оммавий ахборот воситаларини демократиялаштириш ва қўллаб-қувватлаш жамғармаси Бош муҳаррир: Хуриш ДЎСТМУҲАММАД Таҳрир ҳайъати: Азамат ЗИЁ, Озод ШАРАФИДДИНОВ, Навия КАРИМОВА, Абдуқошир ИБРОҲИМОВ, Раҳмон ҚУЧҚОР, Норали ОЧИЛОВ (бош муҳаррир ўринбосари), Амирқул КАРИМОВ, Абдуқаном ИҮЛДЎШЕВ Газета Ўзбекистон Республикаси Давлат матбуот қўмитасида 165-рақам билан рўйхатга олинган. Бичими А-2. Таҳририят — монзили: Тошкент шаҳри, Матбуотчилар кўчаси, 32-ўй. Телефонлар: 133-69-45, 136-53-63 Индекс: Яқко обуночилар учун — 233 Ташкилотлар учун — 234 «Шарқ» нашриёт-матбаа акциядорлик концернини бошқарушида бўлди. Манзили: «Буюк Турон» кўчаси, 41-ўй. Навбатчи муҳаррир: Собиржон ЕҚУБОВ Топшириш вақти — 21.00 Топшириш — 19.00 Буюртма — Г-3142 Муаллиф фикри таҳририят нуктаи назаридан фарқланганлиги мумкин. Таҳририятга юборилган матбуот ва мақолаларга ёзма жавоб қайтарилмайди. Hurriyat computer markazida tirdi va sahifalandi. Sahifalovchi: Zokirov ALBEROV

Феврал

# ИЗЗАТ МАНЗИЛИ

Эман дарахтини кўрганмисиз? У тоза жойда ўсади, тик, мағрур. Фақат юксакни кўзлаб ўрлаб бораверади. Илдири чўқурлашган сайин, ўсиб эллик метргача буй чўсади. Ёнида эса ёш эманзорлар пайдо бўлади.

Хар гал Фичирят ака ҳақида ўйламан ана шу дарахт ёдимга тушади — улар ўртасида ўхшашлик борга ўхшайди.

Фичирят Кулиев пахта саноати тизимига иш бошлаганида ўн тўққиз ёшда, серғайрат, қизиқувчан, эгчил йигит эди. Унинг содда ва окўнгиллиги, кенг феъллиги ҳаммага бирдай ёқарди. Узининг феъл-атвори яхшилигидан у эл орасида обрў топди. Саноат соҳасини яхши билганлиги, илми ва тadbиркорлиги ёш Фичирятнинг униб-ўсишига омил бўлди.

Сирдарё республикамизнинг энг кўпмиллатли вилояти. Қўлидан иш келадиган тadbирли, одамгарчиликни жойига қўядиган, шу юртининг фидойиси бўла оладиган хар инсон борки, бу ерда ўз ўрнини толган.

Оламшумул 1991 йил ҳаммамизнинг хотирамизда зарҳал харфлар билан муҳрланди. Муस्ताқил юртда пойдеворга дастлабки ғишлар қўйла бошлаганида Фичирят Кулиевнинг "Гулистон экстракт ёр" хиссадорлик жамиятига раҳбар бўлиб иш бошлаши ўша даврга тўғри келди. Корхона бу пайтда парокандалик учраган, ускуналар ёсқирган, содда қилиб айтганда, "ўтириб қолганди". Уни оёққа тургазиш, юргичи

зоиш лозим эди. Бунинг учун эса елиб-югурадиган, ишнинг кўзини биладиган, метин иродали раҳбар талаб этиларди. Қирқ ёшни қоралаган Фичирят Кулиев айнан қўрилган раҳбар бўлиб қолди. Ё-мой саноати технологик жараёнлари ишини тўлиқ ўзлаштириб олган ишчан мутахассис раҳбарликни ўрнига қўя билди: ўрни келганда қаттиққўллик, талабчанлик қилди, ишларни изга туширди. Корхонада ишлаб чиқарилаётган махсулотлар сифати юқорилигига эришилди.

Таърибали раҳбар корхонадаги ишчининг кўнгли хотиржам бўлса, меҳнатда сифат ва унумдорликка эришилишини яхши билади. Шунинг учун ҳам Фичирят Кулиев аввало корхона ишчиларининг иқтисодий муҳофазаси масаласига катта аҳамият берди. Маошларнинг вақтида берилишини назорат остига олди. Хўзурига келган кишини жон қулуги билан тинглади, масалани ижобий ҳал этишга ҳаракат қилди. "Тўймаъракаларда ҳаммаша ёнма-ён", "Одамгарчилиги бор", деб қўйишди у ҳақда.

Инсон комилликка интилиб яшайди. Бирок беайб парвардигор, ҳамминанг кўнглини олиш қийин. Айнисқа, раҳбар учун. Иш жараёнида хато, камчиликлар бўлади, кайфият бузилади — бу табиий. Ҳаммага бирдай яхши кўринган билан иш юришмаса, бу ҳам муаммо. Хуллас, фидойи инсон интиланг манзил, бу — иззат, хурмат манзилдир. Фичирят Кулиев ана шу манзилга етган инсонлар сирасидан.

## Маматқул БОЗОРБОВ

сонлар сирасидан.

Бугун корхонада ишлар ёмон эмас, ишлаб чиқарилаётган махсулотлар харидордир. Совун пишириш цехи, макарон ишлаб чиқариш цехи куриб ишга туширилиши янги иш ўринларини ҳам ташкил этди. Махсулотлар турини кўпайтириш борасида янги режалар бор. Корхона цехларида тўлиқ таъмирлаш ишлари амалга оширилган. "Асл йигит қирқ йилда бини бўлади", деган нақл бор эди. Фичирят Кулиев қирқ ёшда шу корхонага раҳбар бўлиб қолганди. Муस्ताқиллик билан бирга одамлар, ўн йилдан бунён корхона жамоасининг яхши-ёмон дамларида унга ҳамнафас бўлиб келаётди.

Хўзирги кунда Фичирят ака Сирдарё вилоят халқ депутати, ўч фарзанднинг отаси, бир набиранинг бобосидир.

Инсон умрини дарёга менгайдилар. Дарёдай оқиб ўтадиган умрни хар ким хар хил яшайди. Бирок шундай умри дарёлар борки, бу дарё ўч фарзанд жойда ҳаёт яшайди, гуллар барк уради, чекаралар қулади. Фичирят аканинг умрини ана шундай дарёга қиёсланим келди. Эл фаровонлиги, юрт ободлиги йўлида ҳормай-толмай меҳнат қилаётган бу инсон билан сирдарёликлар ҳақли равишда фахрландилар.

## Умрингизга барака!

# ГАЗЕТАНИНГ МЕЪМОРИ

1976 йилнинг охирида иш юзасидан "Сариосиё ҳақиқати" газетаси масъул котиби Назрулло Холиқовга кўчирилди. Назрулло ака мени худди яқин қариндошини кўргандай қўтиб олди. Ушанда адабиёт, журналистика, драматургия ҳақида узок суҳбатлашдик. У киши менга ёқди, дастлабки суҳбатданок энг яқин ҳамкор, ҳамфирқ бўлиб қолди...

Шу ўринда озрок лирик чекиниш қилиб масъул котибининг ҳам машаққатли, ҳам беҳало-ват мехнати ҳақида тўхталиб ўтсак, Газетани таъбир жоиз бўлса, бамисоли янги бир бини десак, масъул котиб ана шу қуриллажак иншоотнинг меъморини ҳисобланади. Қошонанинг қурки, салобати ва гўзаллиги, энг аввал лойиҳада акс этганидек, газетанинг шакл-шамойили макетда — бўлажак саҳифа нусхасида гавдаланади. Меъмор тинмай излаганидек, масъул котиб ҳам янги газета макети устида кунт билан ишлайди, саҳифаларини

гўзал, сермазмун қилишнинг янги-янги йўллари кидиради. Сабаби аён. У доим ўз гаити Назрулло Холиқовга кўчирилди. Назрулло ака мени худди яқин қариндошини кўргандай қўтиб олди. Ушанда адабиёт, журналистика, драматургия ҳақида узок суҳбатлашдик. У киши менга ёқди, дастлабки суҳбатданок энг яқин ҳамкор, ҳамфирқ бўлиб қолди...

Котибиятда ишлаш ҳамма-нинг ҳам қўлидан келавермайди. Унинг иши ҳам, вазифаси ҳам, ташвиши ҳам кўп. Деярли хар кун у тайёр мақола-ларни бирма-бир кўздан кечдириши, теришига бериши, макет тайёрлаши лозим.

Биз сўз юртаётган Назрулло Холиқов ҳам масъул котиб-лик учун тутилгандай гўё. Назрулло ака ишга келиши билан ижод столини ортиқча қозғолардан тозалагач, қўлини со-вун билан яхшилаб ювади. Чунки газета тақдирини тоза қўли, оқ кўнглили, пок виждонли, яхши ниятли киши қўлига топшириш лозим.

Мен "Сариосиё ҳақиқати" газетасининг масъул котиби, журналист Назрулло Холиқов-ни 25 йилдан бунён биламан. Устозим сифатида ёнма-ён ту-

риб, унинг журналистика соҳасидаги тажрибасини, маҳоратини ўрганиб келаман. Н.Холиқовнинг изланувчанлиги, толмас иродаси, айниқса муҳомала маданияти биринчи суҳбатдаёқ кишини ўзига жалб этади. Собитқадамлиги, туганмас шижоатини-ку, айтмай қўя қолай. Мен кўпинча Назрулло аканинг бир фазилатига тан бераман: у киши хоҳ йўлда, хоҳ ишда бўлсин, доимо ижодий фикрлар, мулоҳазалар билан юради.

Назрулло ака тайёрлаган газетанинг саҳифалари янги хонадонга тушган келиннинг уйига ўхшайди. Сарлавҳа, рун, лўқма, кичик сарлавҳа, танланган харф, сурат ва иқтибослар моҳир кастачи қўли билан тўқилган мисол "ярқ" этиб кўзга ташланади, ўқувчилар эътиборини ўзига жалб этмай қолмайди. Шу боис Назрулло Холиқов тайёрлаган газета сонлари туман жамоатчилигида яхши кутиб олинади. Бундан руҳланган масъул котиб эса ўз иш тажрибаларини

бошқалар билан эринмасдан уртқоқлашади. Назрулло ака Ўзбекистонда хизмат кўрсатган маданият ходими, журналист Очил Пардаев, Фанихон Шарипов, журналистлар Нусратулло Шоймардонов, Раъно Шамсиддинова каби устозлардан ўрганган талабчанлики, маҳоратни, ишга маъсуляти билан ёндашишни, хуллас, барча ижодий тажрибаларини шу кунда ҳаётга татбиқ этиб келмоқда.

Мақоламиз қаҳрамони — Назрулло Холиқов бугун 50 ёшга тўлди. "Элликвойлар" қаторидан мустаҳкам жой олди! Бу — камолот ёши. Бирок ўсиб-ўлғайиш ҳамда маҳорат кирраларини эгаллашнинг чегараси бўлмайди. Назрулло Холиқовга бир пайтлар ўзи танлаган ва умр бўйи боғлаб қолган ишда улкан муваффақиятлар, юксак парвозлар тилаймиз!

Аннамурод ЖУМАҚУЛИЕВ  
Сариосиё тумани

## Савод

# ЖАННАТМАКОННИ ЁКИ ЖАННАТМОНАНД?

Кейинги вақтларда "жаннатмакон" сўзини юртимизнинг, ўлкамизни сифатлаш маъносидда ишлатиш кенг урф бўлди. Радио-телевидение, газета-журналлардан бу сўз шеърларга, шеърлардан қўшиқларга кўчди.

Шу ўринда савол туғилади: "жаннатмакон" сўзини биз ўз ўрнида, ўз маъносидда ишлатаямизми? Бу ҳақда шахсий мулоҳазаларини билдириб ўтсам.

"Жаннатмакон" сўзининг маъносини 1981 йилда Москвада "Рус тили" нашриётида чоп этилган 2 жилдилик "Ўзбек тилининг изоҳли луғати"дан топа олмадим. Луғатда "жаннат", "макон" сўзларига изоҳлар берилган, аммо улар қўшилиб келганда қандай маъно англатиши кўрсатилмаган. Шу саваб улугъ адибимиз Қодирий ҳазратларига мурожаат қилдим:

Қодирийнинг "Қалвак Маҳзумнинг хотира дафтарида" асаридида (А.Қодирий, "Гирвонлик Маллабой" тўплами. Тошкент, Ф.Ғуллом номли Адабиёт ва санъат нашриёти, 1987 йил, 272-бет) "Падар жаннатмакон вафотлари билан ... маҳрум қилдилар" деган жумла бор экан.

Аниқ кўрииб турибдики, "жаннатмакон" сўзи бу ерда марҳумга нисбатан, унинг жойи жаннатдан бўлсин деган маънода ишлатилган. Бу сўз яқин-яқинларга ҳам фақат мана шу маънода ишлатилиб келинган эди.

Кейинчалик уни ўлка, юрт сўзларига қўшиб, монанд сўзи ўрнига, яъни жаннатмонанд ўрнига жаннатмакон деб ишлатила бошланди.

Бундан бир неча йиллар олдин "моҳир боксчи" маъносини англатувчи "чарм кўлқоп устаси", "моҳир футболчи" маъносидида келадиган "чарм тўп устаси" ва шу каби "уста"-лар ўз ўрнида ишлатилаётгани, улар моҳир спортчи тушунчаси ўрнига чарм кўлқоп ёки чарм тўп тикувчи устани билдирмасмикин? — деб ўйлаб юрган ва танқид маъносидида баъзи нарсаларни қоралаб ҳам қўйган эдим. Аммо ўша вақтлар Қодирий ҳазратларининг "Ўткан кунлар" романи-рини қайта varaқлаб туриб, "Уста Мўмин исмилик бир милтлик устасининг откан ўқи билан кўкгадиган яраланиб йиқилди", — деган жумлани ўқиб қолдим. Бунда "милтлик устаси" милтлик ҳсайдиган уста эмас, снайпер, моҳир милтлик отувчи маъноларида қўлланган. Шундан сўнг "чарм кўлқоп устаси" боксчига нисбатан тўғри қўлланмаётганлигига, Қодирий бобосини ўзларининг машҳур романлари ҳақида "Бу икки китобни бир марта эмас, беш марта ўқиб керак. Шунда сиз турмушини, тарихини, сиёсатини, одобини, тилини ўргана-сиз", — деб бекорга айтиб кетмаганликларига ишонч ҳосил қилдим.

Яна мавзуга қайтсак. "Юқорида айтилган "Изоҳли луғат"дан "монанд" сўзини топиб ўқидим. Унинг биринчи маъноси "ўхшаш", иккинчи маъноси эса мос, мувофиқ экан. Муаллифлар бунга асослаш учун мисоллар ҳам келтиришган:

1. Улкамиз жаннатга монанд (Ғафур Ғулломдан).
2. Исми жисмига монанд.

Фикримча, А.Қодирий ва Ф.Ғулломдан олинган мана шу икки мисол "жаннатмакон" сўзини биз жаннатмонанд ўрнида бузиб қўллаётганимизни кўрсатиб турибди. Бунга тилшунос олимларимиз ҳам ўз муносабатини билдирадилар деган умиддаман.

Абдуқаҳҳор МУТАЛОВ,  
хуқуқшунос

## G'uncha

### QUYOSH

Elu yurtga mahliyo,  
Osmonda sochar ziyo.  
Berkinadi gohida,  
Quyosh osmon shoxida.

### KARALAK

Bog'imdagi gullimga,  
Kelib qo'ndi karalak.  
Karalakni tutolmay,  
Quva-quva men halak.

### KARALAK

Karalaktan, karalak,  
Kiyuganing shohi, ipak.  
Guldan-guliga qo'naver,  
Bahordan berib darak.

### QAYMOQ

Onam qo'ydi oldimga  
Qaymoq rangi judayam  
Qaymoqni yeb, qildim men  
Sizga qoldirmabman,  
kechiring, uzr.



### OZBEKISTONDIR

Bulbullarning sho'x navosi,  
Tabiatning xush navosi.  
Suvlarining ziloligi,  
Bobodehqon haloligi.

### QAYMOQ

Paxtasining har tolasini,  
Qir-adirlar shalolasi.  
Ellarga doim dostondir,  
Bu yurt — O'zbekistondir.

### Maftuna QURBONOVA,

Uzun tumanidagi 23-maktabning  
5-sinf o'quvchisi

### Дилрабо!

Сизни таваллуд айёмингиз билан чин дилдан муборақбод этамиз! Лабингиздан қулги, чехрангиздан табассум аримасин. Дусларингиз Акбар, Ниулар, Ирода



Муружаат учун телефонлар: 35-64-57, 22-48-65 (кечқурун).

Музыка ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.

Мусиқа ихлосмандлари диққатига! Германияда ишлаб чиқарилган пианино сотиладди. Муружаат учун телефон: 42-28-74.

"Хуррият" таҳририяти жамоаси газетанинг жонқуяр муаллифи, журналист Саидмурод САЙДАҲМАД вафоти муносабати билан марҳумнинг оила аъзоларига ҳамдардик билдиради.