



# Mustaqil gazeta

# Mustaqil

1996-yil dekabrda chiqqan boshlagan

№39 (293) 2002-yil 3-oktabr

**"Хуррият" сизники, Сиз ХУРРИЯТНИКИ бўлинг!**

Газетамизга обуна давом этмоқда.  
Нашр кўрсаткичимиз:  
Янқа обуначилар учун — 233, ташкилотлар учун — 234.

## Анжуман

Қозғоғистон, Қирғизистон, Тожикистон, Туркменистон ва Ўзбекистоннинг турфа шахар ва вилоятларидан конференцияга ташриф буюрган журналистлар 2001 йил 11 сентябрдан сўнг Марказий Осиё мамлакатларида матбуотга муносабатда рўй берган ўзгаришлар, дин ва матбуот, жамиятда коррупцияга қарши курашда оммавий ахборот воситаларининг ўрни, ўзаро ҳамкорлик ва бирдамликни қучайтириш билан боғлиқ масалаларни муҳокама этдилар.

Шуни таъкидлаш жоизки, коррупция дунёнинг қарийб барча мамлакатларида мавжуд. Жамиятда инсон ҳуқуқларини тўла таъминлашга тўқинлик қилади-ган бу муаммага қарши эркин матбуот воситасида муваффақият ялти кураш олиб бориш мумкин. Европада хавфсизлик ва ҳамкорлик ташкилоти инсоннинг асосий ҳуқуқларидан бири бўлган сўз эркинлигини таъминлаш юзасидан аъзо мамлакатларда ягона мезон ва андозаларга мувофиқликка эришиш мақсадида 1997 йилда ЕХХТнинг оммавий ахборот воситалари бўйича вакили вазири фахриддин Таъсис этган эди. Ташаббус ЕХХТга аъзо 56 мамлакат томонидан қўллаб-қувватланди. Бу юрак мансабга неми сибатсис, инсон ҳуқуқлари ҳимоячиси, ёзувчи ва публицист Фраймут Дубе тайинланди.

## «... БИР ШАМНИ ЁҚҚАН АФЗАЛРОҚ!»

26-27 сентябр кунлари Тошкентда "Матбуот эркинлиги ва коррупция" мавзuida Тўртинчи Марказий Осиё конференцияси бўлиб ўтди



3000дан зиёд кишининг ўлимини ўз сиёсий манфаати йўлида фойдаланиш инсофдими? Айрим журналистлар хатто ижобий истибсофга ишонмаяптилар. Бир файласуф "ким реалликдан келиб чиқса, умидсиз бўлади", деган эди. Аммо мен вазири ижобий томонга ўзгаришга ишонман.

зишяпти. Аммо ҳукумат бундай фактлар олдида ўзига суя юқтирмай, майда безорилик ҳоллари деб баҳоламақда.

Назарбоев учун демократия сари йўл суд курсисига йўлдек гап. Шу боис у бу йўлдан ҳеч қачон ўз ихтиёри билан юрмайди.

манбоши ишини мактаб, бизда ҳамма нарса гуллаб-яшнапти, деган маънода кўрсатув ва мақолалар тайёрлашяпти. Ички бирдамлик йўқ!

**Сергей ЕЖКОВ, "Правда восток", Ўзбекистон:**  
Мен илгари ҳам, цензура бекор қилингандан кейин ҳам истаган нарсамни ёзаёман. Ҳа, илгари қийинроқ эди. Айрим истақларга қўнардик. Таассуфли жойи шунки, матбуотда эътирозли фикр йўқ. Эмон ишларга қарши муҳолифлик қайфияти йўқ. Обрасли қилиб айтганда, "сувда қарас мудоамаслиги учун, нуртандан дарак йўқ". Журналист камчилиги ёвса, ундан ҳафа бўлишга ҳолат йўқ. Зеро у уйдаги чироқдек гап: Енса, уйингдаги ифлослик кўринса, чироқда не айб?

**Жунайид ИБОДОВ, "Интерньюс-Тожикистон" юристи:**  
Журналист касбини танлаш баробарида хатарни, хавфни ҳам интиҳоб қилади. Агар у бирор нарсадан қурқса, бошқа касбни, масалан, бобонлиқни ёки паттачиликни танлаши мумкин. Аслини олганда, бу касбларни ҳам хатардан холи, дейиш қийин...

**Рустам Қўшмуродов, "Ормос" радиоси директори, Қирғизистон:**  
Қирғизистонда коррупция ҳақида Аскар Акаевнинг ўзи "Коррупция" "Оқ уй"нинг (Қирғизистондаги раҳбариятнинг 7 қаватли биноси назарда тутилган) энг баланд еттинчи қаватига етиб борди", деганди. Бундан ошириб айтиш қийин.

**Комил САТКЕНБАЕВ, "Мезон-ТВ", Қирғизистон:**  
Қирғизистон жанубида ОАВ аҳоли ачинарли. "Интерньюс-Қирғизис-

Олег ПАНФИЛОВ, Экстремал журналистика маркази раҳбари, Россия:

Мен конференцияда журналистларнинг юридик таъкиб қилиниши ҳақида қарийб ҳеч нарса эшитмадим. Россияда коррупция ҳақида ёзилган мақолалардан сўнг бўлиб ўтган судьяларнинг қарийб ярмида журналистлар ютқазиб қўйишяпти. Демак, нотўғри, исботланмаган фактларга асосланаяпти. Шу боис бу мавзуда қалам тегратиб, ҳақдан нихотда теран ҳуқуқий саводхонлик, масъулият зарур бўлади.

**Сергей ДУВАНОВ, Қозғоғистон:**  
Қозғоғистонда коррупция сиёсий тизимнинг асосига, ҳукуматнинг оқил аъзолари иштироқидир. 1997 йилда ҳукумат ОАВда тозалаш тadbирини ўтказди. Матбуот воситаларининг асосий қисmini ўзига бўйсундирди. Улар Президент оила аъзолари иштироқидир. Ҳозир ОАВ улар манфаатларининг жойий ҳимоячиси айланган. Бир-ярим нашр коррупция ҳақида ёзиши мумкин. Лекин бу унга қарши кураш эмас, курашаётган қилиб кўрсатиш учунгина, холос.

Бугун бизда журналистларни калтаклашяпти, тахрирларни ёқиб кетишяпти, турли таъкиқлар ўтқа-

Светлана МАМЕДОВА, эркин журналист, Туркменистон:

Туркменистонда сўз ва матбуот эркинлиги ҳақида бирор гап айтолмайман. Бутун матбуот Нисёзов ва "Жунона"ни мактаб билан оворра. Сардорга қарши бирор ҳаракат бўлса, сирли сиёсий ўлимлар рўй берапти. Булар ҳарда ёлмаймиш. Фақат яхши нарсадан ҳақида ёзиш мумкин керак. Мен Телерадио 24 йил ишладим. Россиялик ҳарбийлар кўчиш олдидан бор нарсаларни ўмариб кетишяпти, деб ҳақиқатни айтганимиз учун дастуриямизни ёқиб қўйишди. Швейцария тақлиф қилинганимда борганим учун мени ишдан ҳайдадилар.

Госкомстатдан бирор ахборотни олиб бўлсан. Унинг эшигини ҳарбийлар қўриқлайди.

Биргина матбуот эмас, барча соҳа орқага кетяпти. Туркменистон балет артистлари энди ишсиз. Бизда балет санъати бўлиши мумкин эмасмиш. Бошқа давлатлик кўв турман қизига уйланоқчи бўлса, аввало 50.000 АҚШ доллари тўлаши керак...

**Елена МАТЕЕВА, эркин журналист, Туркменистон:**  
Газеталарда ҳатто таъзияномами ҳам Президент кенгаши ёки маҳаллий ҳокимият рўхсатисиз бериб бўлмайди. Ана шундай бир пайтда журналистларнинг орасида ҳам коррупция, порахўрлик борлиги кишини жуда ҳафа қилади. Айрим Россия мухбирлари юртимизда келиб, пул авазига рус матбуотида Турк-

тон" ва Швейцариянинг "Симера" дастури бироз журналистларга семинарлар уюштириб, қўмак бериб турибди. Бу ишларга ажратилган грант маблағларининг ярами мақсада сарфланса, ярами ўмарилиб кетяпти...

**Бобокул ТОШЕВ, Ўзбекистон Матбуот ва ахборот агентлиги:**  
Бизда қонунларни тақомиллаштириш жараёни кетяпти. Уни айримлар матбуот эркинлигини чеклаш, назоратни қучайтириш учун деб нотўғри талқин қилмоқдалар. Хусусан, муассислар масъулиятини ошириш уларнинг тахрират ижодий ишига аралашини аниқлатмайди. Аксинча қонун йўли билан бундай аралашуларнинг олдини олишга хизмат қилади.

**Додоюн ОТОВУЛЛОВ, "Чароги рўз", Германия:**  
Ҳар қандай давлатда коррупция мавжуд. Масала шундаки, баъзилар унинг борлиги билан мурося қиладилар, айримлар эса йўқ. Бу ҳукуматга ҳам, матбуотга ҳам бирдай тегишли. Муносабатнинг қай йўсинда бўлиши матбуотнинг сифати ва даражасига, жамиятдаги ҳолатга бевосита боғлиқ.

Ҳоҳ журналист ўзини Рим папасидан ҳам покларок деб уйлаб, ўз сўзини энг олий ҳақиқат сифатида тақдим этади. Ҳукумат тизимларида ҳам айрим турлар ўзини ҳаммадан юқори қўядилар. Танқид, хато ва камчиликдан холи деган хаёлларга боришади. Бу, албатта, нотўғридир.

Эркин матбуотни, айниқса, мансабдорлар, коррупционерлар, қинғир иши борлар жуда ёмон кўради. Мен уларнинг кўпини кўрдим. Шуниси қизиқки, улар мансабдан кетиб, ҳоҳида ноҳақ жазолансалар, жабр кўрсалар, беихтиёр эркин матбуотга мурожаат қиладилар ва ёрдам оладилар.

Кўпчилик журналистларнинг "ёрдам беринглари", қабилидаги нидоларини эшитиб, уялиб кетдим. Ҳадеб нола қилмасдан эркинлик учун, ҳатто ахборот олиш учун кураши керак. Рақобат бўлиши керак. Рақобат бор жойдагина ҳақиқий ижод, эркин матбуот бўлади.

Зулматни минг ёмонлашган кўра бир шамни ёқганимиз афзалроқдир!

**Конференция иштирокчилари анжуман нихосида Оммавий ахборот воситалари эркинлиги ва коррупция тўғрисидаги Тошкент декларациясини қабул қилдилар. Унда ҳукуматлар ва парламентар аъзоларига сўз ва матбуот эркинлигини таъминлаш, коррупцияга қарши курашни қучайтириш юзасидан мурожаат қилинади.**

Шу билан конференция ўз ишини ақуллади.

**Амиркул КАРИМ, Шавкат ЗУФАРОВ**  
олган сурат.

## УШБУ СОНДА:

**СУВ КЕЛТИРГАН**

**2**

**СИНДИРГАНЛАР**

## АМЕРИКАДА ИСЛОМ

**3**

**МАНГУ САВОЛ ?**

**«КУЛГУ ҲАКИДА... КУЛИШИБ»**

**4**

**ФИЛОФДАГИ ИККИ ҚИЛИЧ**

## Хамкорлик

## ШАКЛГА КИРГАН ТУЙҒУЛАР

Жолиблик, сокин назокат, шакллардаги аниқлик, мураккаблик, ўзига ҳослик — пойтахтдаги Замонавий санъат музейида намойиш этилаётган "Япония замонавий амалий санъати" кўргазмаси экспонатлари ҳақида сўзлаганда беихтиёр ана шу сўзларни ишлатаман.

Ўзбекистонда Япония маданияти кунлари доирасида ўтказиляётган бу кўргазма замонавий япон муаллифларининг 64 асари намойиш этилмоқда.

Кўргазма очилишда қатнашган Ўзбекистон Президенти маслаҳатчиси ўринбосари А.Мелибоев, гарчи ўзбек керамика санъати усталари жаҳоншумул утуқларга эришаётган бўлса-да, япон санъаткорларидан ўрғанажак ҳижизлар мавжудлигига эътибор қаратади.

Дарҳақиқат, Эмилия Ятаронинг "Вақт ниҳояси", Фукусима Бузаннинг "Бахт қуши акс этган ваза", Масуда Ёшинорининг "Шаффоф чегара", Кофусиэки Цүкасининг "Ботаётган ой-2" каби асарлари айниқса, томошабинларни ўзига жалб этмоқда.

Кўргазма очилишда Япониянинг мамлакатимиздаги факултетада ва мухтор элчиси Акио Кавата иштирок этди.

## Нашр

## «КИНО + TV»

Сўнги кунларда "кинос"лариди пештахталариди анга-янги газеталар пайдо бўла бошлаганига эътибор берганда "Тилсим", "Мезон", "Аёл қилиб" ва бошқа нашрлар ўқувчи эътиборини жалб қилишга уриняпти. Уларга бир қарашда муассис кўйган мақсадни аниқла олиш мумкин. Бекордан бекорга газета чиқарилайди-ку, ахир. Бунга уч хил сабаб бор: бири — пул ишлаш, иккинчиси — ўз идорасини тартиб этиш, учинчиси — сак бўлса-да проффесиналроқ кўрсатиш мақсади. Журналистикани раванжга кўрсатиш мақсадида газета чиқаришга ун унгарлар эса, назаримизда, азиятга реалроқ қарашлади. Улар тезда натижа чиқаришни қутмайдилар ва ўзқ оғир меҳнат қилишга тўғри келишини билади. Гарчи бундай нашрлар санокли бўлса-да, сарбдорш билан қилинган меҳнат келажакда мевасини бериши эҳтимоли кўпроқ. Чунки сифатли газета ўқувчи эътиборини биринчи ўринга қўяди, бу эса нашрга оғир ҳам, эътибор ҳам, даромад ҳам келтириши мумкин.

Унд киламизки, 5 сентябрь кун ишда сони чикдан "Кино плюс TV" газетаси айнан охириги тоифа газеталарга кирди.

Хар холда унинг маъмуни бундай тахмин қилишга асос беради. Авваламбор газета ўзининг йўналиши ва натижасини олгани билан эътирофга лойиқ. "Миллий кино санъатимиз ва хориқ кино оламни миллий киножурналистиканинг ҳамда тез тараққий этиб бораётган чет эл киножурналистикасининг аънава ва таърибларига сунган холда проффесинал тарзда бриташи, тахмин қилиш"ни тахрират ўзининг асосий мақсади сифатида эълон қилган.

Газетанинг илк сониди, "Уртоқ Бойкекеев" фильми ҳақида мълумот беришга катта ўрин ажратилган.

Унд ташкири жаҳон киноси йнгиликлари ҳам батафсил бриташи. "Болливуд юдузулари" саҳифаси Айжақарин Рай хабитдан ҳикоя қилиб, "Янги фильм" саҳифаси Аль Почино суратга тушган "Ўйкусузлик" фильми ҳақида батафсил маълумот беради.

Хуллас, кино санъатига қизиққан одам бу газетадан, албатта, қандандир янгилик топиши тайин. "Кино плюс TV"нинг кейинги сонлари бундан ҳам қизиқарли қийиб, тахрират иши нафақа мукамаллаштири боришга умид қиламан.

**Муҳторали НОСИРОВ,**  
"Хуррият"нинг махусе мухбири

**ШАҲРИЗОДА**

## Хабар

### ДЕРМАТОВНЕРОЛОГЛАР ҚУРУЛТОЙ ЎТҚАЗДИ

Дерматология ва венерология илмий-таъқириш институтида республика дерматовенерологларнинг IV съезди бўлиб ўтди. Икки съезд оралинидаги 5 йиллик мўддат давомида соғлиқни сақлаш борасида бир қанча кўзга кўринарли ютуқларга эришилди. Жумладан, дерматовенерологик хизмат ҳозирда 65та диспансер, 219 та кабинет ва 55 та бўлимлар ёрдамида амалга оширилмоқда. Даволаш-профилактик ишларининг асосий салмоғи амбулатор — поликлиника муассасаларга ўтказилганлиги сабабли 5 йил ичида уринлар сони 19 фоиз қисқартирилган. Бактериологик лабораториялари 421тадан 437 татича, серология лабораториялар эса 201тадан 209тагача қўлайган. Бу даврда мамлакатда янги диагностика стандартлар ҳалқаролик даражасига чиқди. 5 йил ичида 3ахм касаллигини 1997 йилдаги ҳолатдан 2002 йилда 42 фоиз га қамайди.

Республикада ҳозирда 886 Дерматовенерология шифокорлари фаолият юритмоқда. Уларнинг 54 нафари илмий унвонга эга. 2001 йилнинг январьгача 57,9 фоиз шифокорлар тоифалиги ҳисобланганда. Сир эмаски, рени касалликларининг янги турлари пайдо бўлмоқда. Дерматовенерологлар томонидан уларни аниқлашнинг соғир усуллари ишлаб чиқилмоқда. Улар вилоятларда ҳам амалиётга таъкиб этилиши натижасида касалликларни аниқлаш даражаси тобора ошиб борапти. Ана шундай касалликларга (сўзак, трихомонад ташқари) хламидия, уреоплазма, гарднерелла, генитал чүк, ўткир унли қандималар кирди. Ҳозирда ЖАОКК қўлинда аёлларда (50%), кишлоқ аҳолиси орасида (35—37%) ва ишлаётганлар орасида (60—70%)нисбатдан кўпроқ кураши профилактик ишлар, касалликларни динклашни ўз вақтида ўтказиши мушкуллаштирилмоқда.

ЖАОКК бирламчи ва иккинчи профилактикасини жадаллаштириш профилактика гуруҳлари ташкил этилди. Шу билан бирга республикада 650-800 минг янги тери касалликлари рўйхатга олинган.

Д ва ВИТИ 1932 йилда ўз фаолиятини атиги 3 та бўлим билан бошлаган бўлса, ҳозирда координацион марказга, 8та бўлим ва 3 та лабораторияларга эга.

**Отабек ОРТИҚОВ**

## Муаммо



Қамчиқ домини орқали Қўқонга борар эканмиз, терак ёғочларни ортилган учта "КамАЗ"ни учратдик. Қўйилган машиналарга утирган отахон бўлмаганида биз бу "КамАЗ"ларга эътибор ҳам қилмасдик, албатта. Ора ўринидаги уч йиғиннинг "Декамерон"ни порнографик асарлар қаторига киритиш мумкинми, йўқми эканлиги ҳусусиди баъхуда баҳсига аралашмай, ҳайдовчининг ёнида жимгина келаятган қарияни галиртирган ана шу "КамАЗ"ларнинг биринчиси бўлди.

— Еш экан! — деди отахон тўздан аниқли ҳисси тўла овозда. — Эссизгина... увол-а, увол!

Беихтиёр бахдан тўхтаб ҳаммамиз отахон нигоҳини тиккан томонга қарадик. Қаршидан келаятган "КамАЗ" бу пайтда ёнидан ўта бошлаганди. Усти тўла тахминан ўч-тўрт метр узунлида қесилган тераклар.

— Увол! — тақоррлади отахон. Ноинсофлар жувонлар қилишяпти! — Ноинсоф деманг, бобо! — гага аралашди ҳайдовчи йиғит. — Пулни тўлашгандир, ўйирлаб кетишмаётгандир, отахон!

— Қани, ўғлим, айт-чи, — унга қайрилиб галирди отахон, — унгиригда бирор марта беш ойлик бузюлининг сўиб сотганиман?

— Гап қаёққа қараб кетаётганини пайкаган ҳайдовчи қарияни чалғитмоқчи бўлди.

— Беш ойлик бузюганими? Сотганиман!

## ТЕРАКЛАРНИНГ ҲАЗОН УМРИ

— "Сўиб сотганиман" деяман? — бу аловга ўмади отахон. — Йу-ук... тириклай... — Ана қўрқингли, тирик-лай сотгансан! хитоб қилди отахон. — Сендан сўиб олган киши ҳам қамда бир-бир ярим йил боради, уч-тўрт баробар каттартириб, сенириптир... сўиди... Аммо мана бу теракларни эса бокиб бўлмайди... Эҳ, қанча зарар-а, қанча зарар-а! — Уша чол жуда тоғиб айтибди! — деди почмак. — Уста сифа-

диган бўлсак, теракларнинг энг "су-юмли" жойи юрида тилга олинган Рафкон кишлоғидадир. Қиш-лоққа ташриф буюрган меҳмонлар қаторасига қўрилган учта хона айвонига яққа ўзи хари бўлган теракнинг диаметри ҳайратта тундиқлар. Уртача харининг диаметри 20 см х 25 см, узунлиги 12—14 метр. Ана энди думалок ёғоч чўриқра қилиб шу ҳажмга келтирилгунча ундан қанча тахта йиғилишини бир тасаввур қилиб кўриниш ва тасаввуринида ҳосил

ганинги билан терак ағалари ўз "моллари"ни жувонлар қилишдан тўхташларига тўла умид йўқ. Чунки ўртада зарурат деган нарса бор: қимдир тўй қилиш керак, қимдир уй қуриши... Уларга "терагини" сотмай, қара қўтариб қўқол!" деб буйруқ қилишмаймиш. Хўш, унда муаммонинг ечми қандоқ бўлади?

Шу ўринда қамна боблар тахрирасидан келиб чиқиб, бир тақлифини ўртага ташламоқчиман. Рафконлик кексаларнинг айтишича, қўқонлик катта бойлардан бири хонлиқнинг қўлига қишлоқлари, жумладан Рафкондаги ариқларнинг икки четига терак ақдиган экан. Келишувга қўра ҳар бир хондан ариқнинг ўзига тегишли қисмига қўнат ўқибди, ўн йил давомида ларвариялаб, муҳозаза қилиб, етиштириб берган. Бой-бува ана шуларнинг ҳаммасини хисобга олган холда олдиндан каттагина ҳўк тўлаб қўйган.

Водий қишлоқларнинг ўзига ҳос хусусиятлардан бири шундаки, аксарият қўларнинг икки четидан ариқ ўтган. Бу — миллионлаб донга терак етиштириш учун ижодия деган сўз. Ана шу икковнома билан қўларнинг жўларга бозордан сўиб олиб бериб бўлса-да қўнат ўтказилишини таъминлаш, сўнг қамда савқиз йил мўддатни мулкларга хондорлар билан шартнома тузиш лозим. Бу иш ҳукумат томонидан амалга оширилганими ёки хусусий тахриқорлар томониданга — ҳар икки ҳолатда ҳам сарфойида ва ишонили бизнесидир. Сардаромдлинги шундаки, ортиқча харажат йўқ — нади бора терак қўрати сўиб олинган ва хондор соғинама икки синчлик ёғочнинг пули тўланади. Ишончилиқини шундаки, экилган терак икки йил мўддатинида мол-қўларнинг, шўқ бобаларнинг "қўжумлар"идан муҳозаза қилиб турилса, бас — у ёнига хавф йўқ...

Хўлоса шунки, қишлоқлардаги ариқларнинг бўйларда теракчиликни йўлга қўйиш ўч томонлама — қишлоқликлар учун ҳам, кўн сайини қўли рақобатга дўч келаятган шаҳарлик бизнесмен учун ҳам ва алап-оқибат қурилиш материаллари қўлайлиши ва арзонлашишига интиқ халқимиз учун ҳам гоят манфаатлидир.

**Муҳторали НОСИРОВ,**  
"Хуррият"нинг махусе мухбири





Журналист суриштируви

Сариосиё туманидаги "Шарун гилт заводи" хиссдорлик жамияти Сурхондарё вилоятдаги шу хилдаги корхоналарнинг энг катталаридан бири бўлиб, бир йилда 47 миллион дона гилт ишлаб чиқариш қувватига мўлжалланган ва кўп йиллардан буюн вилоятдаги барча улкан куришчиларга ўз хиссасини қўшиб келатган эди. Агар бу корхона тўлиқ қувват билан ишласа 500 нафар ишчини иш билан таъминлаши мумкин. Лекин...

Кейинги йилларда бу корхонанинг ўта ночор аҳолига тушиб қолгани туман ва вилоят раҳбарияти учун сир бўлмай қолди. Сурхондарё вилоят ҳокимияти корхонанинг аҳолига қарамай қора белгиланган... ва 2001 йил 8-феврал кунини Николай Отаркович Даржанидзе корхонага раҳбар этиб тайинланди.

Н.О.Даржанидзега раҳбарлик ўринидан теккан пайтда корхонанинг қандай аҳолига эканини билиш учун "Ал-Ҳақим ат-Термизий" аудиторилик фирмаси аудиторларининг 01.01.2000 йилдан 01.04.2001 йил орасидаги мўддат ақналари бўйича ауди-

ча раҳбар ва раҳбарчалар инсоф ҳақида ўйлаб утирмасдан ўмараверишган ва бундай ҳолатлар ҳақида яна узок гапиришимиз мумкин...

ЯНГИ РАҲБАРНИНГ ХАЙРЛИ ИШЛАРИ...

Корхона тақдирини раҳбарнинг ўрни катта эканлиги сир эмас... Айниқса, молиявий ночор корхонада вазиятни ўзгартириш қийин иш! Ишдан чиққан ишлаб чиқариш тизимини ўлик нуқтадан силжитиш учун аввало, маблаг керак. Корхонанинг хисоб рақамидан бир тийин ҳам пул йўқ. Кредит олиш машаққат. Маошини ололмастан юрган ишчилар раҳбариятга ишонмай қўйган. Бундай пайтда раҳбардан тадбиркорлик ва ўзига хос ечимларга лаёқатли бўлиш талаб қилинади...

Даржанидзе бутун тажрибасини ва истеъдодини ишга солиди ва... Натияжада: ● аввало ёшлардан кейинги қўзқориндек қўлайиб кетган 32 нафар идора ходимларини қисқартириб, уларнинг корхонада қолиб ишлаши хоҳлаганларини...

Ривоят



ФИЛОФДАГИ ИККИ ҚИЛИЧ

Нақл этадиларки, Парвиз аввал Баҳром Чўбинини хурмат қиларди, ҳатто унинг бир соатини ҳам ўтказмасди. Шароф ичиси ва ов қилиш чоғларида, хилват-доҳам ўзидан узоқлаштирмасди. Баҳром уста чавандоз ва мисли қўрилмаган жангчи эди. Бир кунини Ҳиротдан зақотчилар уч юз қизил туйни олиб келадилар. Уларнинг ҳар бирига бир хирсон юк ва матолар юкланган эди. Ўша моллардан Баҳром Чўбинга ҳам юборилсин, деб буюради. Парвизнинг ўзи дам олиб ётган эди.

Эртаси кун Парвизга кеча Баҳром бир қулига жазо бериб, йигирма дарра урибди, деб хабар қилдилар. Парвизнинг ҳақиқи чикиб дейди: — Баҳромни олиб келингла! Баҳром этиб келганида подшоҳ қорхонадан беш юз қилчичи олиб келишни буюради.

Тафаккур

ХАЛҚ ВА ЖАМОАТ

Шундай мақолалар бўладики, орадан кўп йиллар ўтса-да ўз аҳамиятини, ўқилишлигини йўқотмайди. Уқувчининг маънавиятини, дунёқарашини юксалтиришга ҳисса қўша олади. Умуман, ҳар бир давр ижтимоий-сўғий аҳоли ҳақида, газеталар орқали бемалоқ тасаввурга эга бўлиш мумкин. Қозақерса, мақолалар муаллифларнинг дунёқараши, фикр-лаш тўғрисида тўлақонли маълумот беради.

XIX асрда Россияда яшаб ижод қилган, ўз даврининг машҳур журналистларидан бири К.С.Аксаков (1817—1866) ёзган мақолалар ҳақида ҳам шундай дейиш мумкин.

Баҳром Чўбинини хурмат қиларди, ҳатто унинг бир соатини ҳам ўтказмасди. Шароф ичиси ва ов қилиш чоғларида, хилват-доҳам ўзидан узоқлаштирмасди. Баҳром уста чавандоз ва мисли қўрилмаган жангчи эди. Бир кунини Ҳиротдан зақотчилар уч юз қизил туйни олиб келадилар. Уларнинг ҳар бирига бир хирсон юк ва матолар юкланган эди. Ўша моллардан Баҳром Чўбинга ҳам юборилсин, деб буюради. Парвизнинг ўзи дам олиб ётган эди.

ҳаётни ўз тарихидан излайди. Жамоат француз тилида гапирарди, халқ рус тилида. Жамоатда — Париж модеси. Халқда — ўз расм-русумлари. Жамоат немис рўмолида юради, халқ эса ўз рўмолида.

Жамоат (бинобарин, кўпроқ қисми) хушбўй таомлар билан овқатланади: халқ қучсиб озиқ ейди. Жамоат уй-қуда, халқ аллақачон уйюган ва ишляпти. Жамоат ишлапти (кўпроқ қисми паркет устида юрган ҳолда); халқ эса ухляпти ёки яна ишлаш учун уйфраняпти. Жамоат халқдан нафратланади, халқ эса уни кеҳиради. Жамоат бор-йўғи юз эллиқ ёшда, халқнинг ёшини санаб бўлмайди. Жамоат ўткинчи, халқ абдадий.

Жамоатда ҳам олтин ва ифлослик бор ва халқда ҳам олтин ва ифлослик бор: олтин кўпроқ жамоатда ифлослик олтинда, халқда олтин ифлосликда.

Жамоат ва халқ доимий васфга эга: Бизда жамоат улуг, халқ эса қўнча. "Жамоат олға! Халқ орқага!" — шундай мазмундор қичқирганди бир полиция аскари!

Уқиганингиздек, мақола ўз даврида кенг жамотчиликда қозилган уйғотганча бор. Қозақерса, ўтмишда кенган жараёнини, у гарчи бошқа давлат тарихи бўлса-да, ўрганиш зарар қилмайди. Шу боисдан тарихдан сабоқ олсак эрийди. Зеро, тарихий хотирасиз келажак йўқ.

Умум БЕКМУҲАММАД, Хоразм вилояти.

СУВ КЕЛТИРГАН

тўр текшируви ҳулосаларидан қўчирмалар келтиришимиз ўзи қийф қилади. ... 2000 йилда 80086,0 минг сўмлик маҳсулот ишлаб чиқарилган. Қўшимча қиймат солиғи 14848,0 минг сўмни ташкил қилади. Административ ҳаражатлар 14576,0 минг сўм. Асосий ишлаб чиқариш фаолияти бўйича зарар 22100,0 минг сўм. Молиявий натижалар бўйича бошқа ҳаражатларда зарар 19695,0 минг сўм.



КУЗА СИНИ

тўплаб қурилиш бригадаси ва керамика плиталар ишлаб чиқариш гуруҳини тузди: ● зудлик билан 1-заводнинг 2-туннел пещида 16400,0 минг сўмлик, 2-заводнинг халқисимон пещида 18 т ва камерадан 12 тасини 8600,0 минг сўмлик иш бажариб, таъмирдан чиқарди. Таъмир ишлари заводнинг қурилиш бригадаси кучи билан олиб бориладигани учун катта маблаг тежаб қолинди; ● тежалган маблаглар ҳисобидан корхона ишчиларини бепул овқатлантиришни ташкил қилди; ● 1-заводда гилт касадилар "СМК-163-А" маркаси янги...

Маънавият

ГАЗЕТА ОИПЛАНИ ЯРАШТИРА ОПАДИМИ?

Кейинги пайтда газета-журналларнинг қўлайиб бораётгани яқин. Бироқ уларда аҳоли-машини, оила, турмуш мавзуларида уриб-бирига ўқаш, бетаясир мақолаларнинг кўп бўлиши, маънавиятга, сўзга енгил-елли муроабатда бўлиб кетгани хавотирга солади. Айниқса, тижорат йўналишидаги газеталарда бир-бирига ҳибанат қилган эр-хотинлар, дўстонасининг эрини тортиб олган аёллар, дустонинг хотини йўлдан урган эр-кақлар, ўз келини ёки қизига суюқлик қилаётган оталар ҳақида шармсизлик ва нуноқлик билан ёзилаётган, тили, имлоси шалқмақола, лавҳа, "вокей хикоя", мактуб шаклидаги тўқима-қўчирмаларни ўқиб, беихтиёр ҳаёт нуқид қўйди-чикди ва хасратдан иборат экан", деган ҳаётга боради киши.

кош қўяман деб қўз чиқариш мумкин. Шу ўринда бир воқеа эсимга тушди. Бир неча йил муқаддам бир муҳбир совуқликни тушган оила ҳақида хотиннинг шикоятига асосланиб, номард, бемеҳр эрни тартибга чиқариб мақола ёзди. Мақола таянчланиб, газета юзини қўрғунча ўтган вақт орасида кариндош-уруғ, маҳалла-қўя аралашиб, оилани муроасага келтиришга улгуришган эди. Мақола чиққан, эр даргазаб бўлиб, хотинига: "Сен мени газетга ёздириб шарманда қилдинг, ярашадиган бўлсам ҳам энди отворса ҳам ярашмайман. Мана шу уй ҳам, бола ҳам сенга. Ўша газетдагилар сендан хабар олиб турар!" деб чиқиб кетганча қайтиб оилга кадам босмади.

Узоқ йиллар тахририятда ишлаб кўп оилавий мижрадорлар арз ва шикоятларга дуч келдик. Бироқ фелъетон ёки танқид бўлган бирор эркиннинг хотинига тавба қилиб: "Мени газетгага ёзиб, адабимни берибсан, минг раҳмат!" деганини эслолмайдим.

Бугунги матбуот шўро матбуотидан фарқли ўларок, оилавий сирларни дoston қилдиган, эр-хотинчилик устидан ҳукм чиқарадиган андишасиз минбар эмас. Афсуски, ўша эскича услуб ва тўшунча билан қозғоқ қоралаб юрганлар ҳам оз эмас. Оила жамиятининг асоси, давлат ичидиги кичик давлат экан, бу давлатда қочаётган воқеа-ҳодисалар моҳиятини теранроқ таҳлил этиб, жамоатчилик фикрини уйғотувчи ибратомуза мақолалар ёзмагимиз мақбулки, токи улар шу кичик давлатнинг тиш-тотувлиги ва фаровонлигига хизмат қилсин.

Абдугани АБДУВАЛИЕВ, адиб.

Футбол

«ЖАР»ДАГИ СИЁСАТСИЗ ЎЙИНЛАР

Элчиқона, деганда албатта сиёсат ёдга келади. Лекин мамлакатимизда аккредитация қилинган элчиқоналардан 19 таси ходимларининг Тошкентдаги "Жар" спорт мажмуиди рақобатини асло сиёсий қарама-қаршилик деб бўлмасди. Зеро бу ерда спорт, аниқроғи футбол беллашувлари ташкил этилган.

29 сентябр кунини бўлиб ўтган финал бахслари Украина элчиқонаси жамоаси барчадан устунлигини намоён қилди. Иккинчи ўрин эса Қозғонистон элчиқонаси командасига nasib қилди.

Тақдирот

«КУЛГУ ҲАҚИДА... КУЛИШИБ»

Республика Миллий Матбуот Марказида таниқли кулгу устаси Республика қизикчи ва аскиячилар қўрик-танлови гилиби, "Ҳандалак" тележурнали муаллифларидан бири — Ортиқ Султонов қаламига мансуб "Кулгу ҳақида... кулишиб" китобининг тақдимот маросими бўлиб ўтди. Тақдирот санъатшунос олимлар, ОАВлар ходимлари, санъат йўналишида таълим бериладиган ўқув юртлири талабалари ҳамда қизикчининг қўллаб муҳлислари иштирок этидилар. Катнашчилар мақур китоб ҳақида ўз фикр-мулохаззаларини билдирди, муаллифга саволлар билан мурожаат этишди.



Маълумки, шу пайтга қадар ўзбек қизикчилик санъати ҳақида чоп этилган китоблар жуда кам. Хусусан, кулгу усталари томонидан бу борада жиддий ишга қўл урилмаган эди. Ортиқ Султонов мақур китобда қизикчилик санъати, унинг жамият ҳаётидаги ўрни, кулгу устаси ва унинг зиммасидаги масъулият ҳақида шу соҳа вақили сифатида фикр юрипти.

Мулоҳаза

ТИЛИМИЗГА ПУТУР ЕТМАСИН

Тилимизга Давлат тили мақоми берилганига ҳам деярли ўн уч йил бўлди. Шу вақт давомида ўзбек тилига эътибор кўчмади. Ҳозир эса нафақат ўзбек тилига, балки хорижий тилларга ҳам алоҳида эътибор қаратилаётди. Шунини айтиб ўтиш керакки, бу ҳам мустақиллик шарофатидан.

ТУРГИ ВА РАВОН СЎЗЛАЙДИ. ҚИЗГИ ШУНДАКИ, У БОШҚАЛАРДА ФАРҚЛИ УЛАРОҚ, ҲАР ГАПИДА ИЛЖИ БОРИЧА ЧИРОЙЛИ СЎЗЛАРИНИ ИШЛАТИШГА УРИНАБОР КЎЧАДИ.

Демокриманки, ҳар гапга икки-учтадан "замонавий", сўз тикиштирилганда кўра шундай сўзлар ҳам афзал. Ҳозирги замон ёшлари бирор хорижий тилни ўрганишга ҳаракат қилишяпти. Тўғри, ўз тили - ўзбек тилини ҳам яқин билган ва хурмат қилган ҳолда бошқа тилни ўрганишга, нур устига аяло нур. Акс ҳолда-чи!

Бехоз ФАЗЛИДДИНОВ, ЎЗДЖТУ халқор журналистика факультети тоғлиб

ТС...С, ХОТИН ЭШИТМАСИН

— Тўйларингизгача хотининг билан оранларингизда бирор нарса бўлганми? — Булган... Телевизор, холиндиллик. ... Ҳўранда: — Нахотки сиз мени шу бемаза шўрвани ичади деб ўйлайсиз? Директорини чақиринг!!! — Фойдасиз йўқ, у киши ҳам ичмайди, бунини. ... Қанча ичдинг? — Қанча ичганим эсимда йўқ. Лекин аниқ биламан, кам ичдим. ... Қандай? — Урғача. — Нега энди урғача? — Емон бўлса, тез ёрдам дўхтирга олиб кетарди, яқин бўлса, милиция кушёрхонага. ... Эр: — Иккита стакан, биттасида сув, иккинчиси бўш турсин. Хотин: — Нега? Эр: — Ярим кечаси бирдан сув ичгим келиб қолади! Хотин: — Бўш стаканчи? Эр: — Балким, сув ичгим келмас.

— Урғок милиционер, айтингчи, бу кўчада юриш қатъи эмасми? — Йўқ. Хавфли бўлганда мен юраримдим. ... Ичибсизми? — Тс...с, хотин эшитмасин. ... Мендан 1.000 сўм олганингиз эсингиздами? — Эсимда. — Эсингизда бўлса, айтингчи, мени уша пулни қанчон қайтиб оламан? — Мен қаердан билар! Авлиё эмасман-ку. ... Уйланмайман деб, уйланибсан. — Кейинги пайтларда унамунча ошхонанинг овқати менга ёқмай қолганми. — Эндичи? — Энди, ҳаммасиники ёқаяпти! ... Каёққа кетаясан? — Вазирликни бир тартибга келтириб қўйя. — Юрғанига қойилман! — Гап қоракда эмас, мен фаррош бўлиб ишлайман. ... Нима учун хавфсан? — Нима учун эрталабдан кечгача иш...иш. Эрталабдан Анчадан бери ишлайсанми? — Эртадан бошлайман. ... Кўчада дўхтирнин таниб

қолган аёл: — Дўхтир, мазам йўқ, бошим айланади. Иштахам йўқ. Қабулнингизга бораёй деган, вақт йўқ. Шу, уч-тўртта дори ёзиб беринг. — Дўхтир: — Бўпти, аввал ечининг, текшириб қўрайлик. ... Таксининг орқа ўриндиғида ўтирган икки бозоридан бири, ҳайдовчинини турсириб, — Чекишдан ол, деди. — Ҳайдовчинини ёнидаги темир калит билан унинг бошига қаттиқ уриб бехуш қилиб, иккинчи бозорига: — Сенам чекасаними? — деса: — Йўқ, икковимиз шуни чекишамиз — дермиш. ... Терговчи айбланувчиға: — Касбингиз? — Акробатман. — Яқини, Сержант, деразани ёпиб қўйинг. ... Эр хотинига: — Асалим, чой олиб келин. Жоним, овқатингиз роса ширин бўлибди. Бўлса, яна озгинадан олиб келин. — Қўйилман. Шунча йилдан бери яшаб, яна шунчалик севиниб, "асалим, жоним, шакарим", деб чақириб. Қаттиқ севар экансанда? — Каёқда. 5 йилдан бери исми эсимдан чиққан. Эслаб олмайман. Сўраш нуқолай.

Таваллуд кунингиз муқорак бўлсин!

Advertisement for Mustaqil gazeta HURRIYAT. Includes contact information: Tashkent, Navoiy district, 16-ye street, phone 144-25-06, 41-52-72. Index: 233. Subscription rates: 21.00 for monthly, 20.00 for quarterly, 974 for annual. Publisher: Otabek ORTIQOV. Address: 2834.