



ИКИНЧИ жаҳон урушида ўта хонавон қилинган Япония иқсоди муҳим ҳиссада ўз иқтисодини тиклаб олишга қўлдан келгач, 50-йилларнинг ўрта сўрада бошлаб, го'ят тез суръат билан ривожланиш бошлади. 60-йилларда эса «Япон мўъжизаси» ҳақида шоо-шувлар пайдо бўлди. Табиқийки, бу иқтисодий инқилобнинг сир-асрорлари кўпчиликни қизиқтириб қолди. Мутахасссларнинг айтишича, қирғизга кўра бу муваффақиятлар биринчи гада япон тадбиркорлигининг бошқаруви самтига пойдевори устида кўрилган. Японлар нафақат ўзларининг аъёнани бошқариш тизимини тубдан ўзгартирдилар, балки улар Америка менежментининг ҳаёт синовидан ўтган усулларидан мохирона фойдаланиб, иқтисодий юқори суръатлар билан ўсишини таъминладилар. Натигада миллий пул бирлиги — йена қадри ошди, кунчиқар мамлакат жаҳон бозоридан муносиб ўринни эгаллагани қолмай, балки рақибларини бу ердан қисиб чиқара бошлади.

Бозор иқтисодийга ўтавган Ўзбекистон учун Япония тажрибаси кўп жиҳатдан диққатга сазовордир. Чунки бизнинг иқтисодий-маданий шароитлар, миллий аъёнларда ўхшашликлари кўп.

Ўш, япон бошқарувиининг фалсафаси нимадан иборат? Японлар иқтисодий ривожлантиришда ва юқори даражадаги иқтисодий тараққиётни таъминлашда бошқарувиининг аҳамиятини кўчур тушуниб етдилар. «Биз бошқаруви деб атайдиган фаолият, — деб аздади Теруя Геаго «Япон корхоналари қандай ишлайдиган» китобида, — тўла берилиб ишлашнинг талаб қилади. Унда инсон таваққури ва тажрибаси мужассамлашган. Узини бошқаруви ишига бағишлаган инсон тўла сафарбарлик ва керак бўлса қурбон қилишни талаб қиладиган жуда фахрли ва масъулиятли фаолият соҳибидир».

Япон бошқаруви (менежменти) урушдан кейинги йилларда япон аъёнани бошқаруви назоратлари ва усулларининг Америка менежменти билан қўшилиши натижасида вуқудга келди. Японияда ташаббускор, янгилик интилувачи, бор имкониятдан фойдалана оладиган ишбилармонлар пайдо бўлдилар. Улар урушдан олдинги тажрибаларини янги шароитда иқтисодий қўллашга интилибгина қолмасдан, янги бошқаруви усулларини ҳам жорий этиб япон ривожланиши йўлини ишлаб чиқа олдилар. Бутунги кунда Япония бошқаруви соҳасида жаҳонда энг илгор мамлакатлардан ҳисобланади. Бу давлат иқтисодий юқори суръатлар билан ривожлантиришни таъминлайдиган бошқарувиининг энг янги усул ва воситаларини яратди.

Япон бошқаруви тизимида Америка менежментига бўлмаган бир қанча хусусиятлар бор. Уларнинг энг муҳимлари — бутун умрга ёлланши тартиби ва гуруҳ бўлиб қарор қабул қилиш жараёнидир. Япон адебийетида қайд қилингандек, бутун умрга ёлланши ишлаш тизими ўзиде ички манфатни бириктиради: бу — бир томондан, ишчиларнинг узоқ муддатга иш жойига эга бўлиш хоҳиши бўлса, иккинчи томондан — қучли рақобат шароитида иш кўраётган компанияларга содиқ ишчилар кераклигидир.

Бутун умрга ёлланши ишлаш тизимининг асосида ишлаб чиқаришда оғайда бўлгандек муносабатларни шакллантириш го'си етади. Унинг асосига ўзаро ҳурмат ва масъулият ҳисси қўйилган. Бу тўғйи биргина компания раҳбарларигагина эмас, балки ишчиларга ҳам ҳосидир.

Компанияни бошқаруви раҳбарлар фирма ишчиларидан иборат оилани бошқариш, бу оила аъзоларига гамирлик қилиши ўзларининг муқаддас бурчлари деб ҳисоблайдилар. Машҳур япон ишбилармони А. Морито эъзади: «Систематик шундан иборатки, қаерда бўлмайчи, бизга ёлланган одамларга компания оила аъзоларига, энг ҳурматли ҳамкиб бўламан. Японияда раҳбарлар билан ишчилар орасида бир-бирини ахриши, таъбақа бўлиш йўқ. Уларнинг ҳаммаси битта аъмонгага борадилар, тушлик пайтида бир стол атрофида ўтириб оқатланадилар, бир хил иш кийимини кийишади ва ҳар хил аъёнани байрамларда бирга қатнашадилар. Бир сўз билан айтганда, Японияда мансабига қараб одамларга муомала қилишга йўл қўйилмайди. Раҳбарларга алоҳида хона ажратилмайди. Улар битта хонада ва ҳамма учун умийй бўлган шароитда меҳнат қиладилар.

Цехларда усталар ҳар кун ишдан олдин ишчилар билан суҳбат ўтказиб бутун нима қилиш кераклигини сўзлаб берадилар. Агар кимдир ўзини амон ҳис қилса, кайфияти бузилаган, асабий бўлса, уста дарҳол бу ҳолатнинг сабабини аниқлаб, ишига ёрдам беришга ҳаракат қиладди. Бу Японияда энг муҳим ишлардан ҳисобланади. Чунки агар ишчи касал ёки қандайдир ташвиши бўлса у яхши ишлай олмайдди.

Япония корпорациялари ўз ҳизматчиларининг компанияга содиқликни жуда усталик билан фойдаланадилар. Ҳизматчиларнинг корпорация билан бир жон, бир тан бўлиб кетиши кучли ахлоқий муҳит яратиб, юқори самара беради. Юқори лавозим эгалари ҳам, оддий ишчилар ҳам ўзларини корпорация вакили деб ҳисоблайдилар. Японияда ҳар бир ишчи ўзини компанияга энг керак шахс деб билиб, унинг тақдирини учун ўзини шахсан масъул деб ҳисоблайди. Япон ишчиси раҳбарларининг ишдан сўнг ҳам қўлиб ишлаш тўғрисидаги буйруқларини муҳокамасиз, бирон-бир эътирозсиз, иккиланмай қабул қиладилар. Чунки у бу жонанжон компанияси раванак учун зарурлигини ҳис етади.

Қўпчилик япон ишчилари меҳнат таътилларида тўла фойдаланмайди.

Чунки компаниянинг уларнинг меҳнатига эҳтиёжи бор, деган бурч жуда устундир.

Бунга жавобан япон корпорациялари ўз ҳизматчиларини иш билан таъминлаш қаролатини берадилар, меҳнат стажига асосланган муқофотлаш тизимидан фойдаланадилар. Япон менежерлари мутахасссларнинг ва ишчиларнинг бошқа компанияларга ўтиб кетишини ақтирмайдилар, чунки ишчи билан компания иш тажрибалари, ишлаб чиқариш сифати ҳам кетиб қолади, деб ҳисоблайдилар. Меҳнаткаш компанияда қанча узоқ ишласа, унинг иш ҳақи ва лавозими шунча юқори бўлади. Бошқа компанияга ўтиб кетганлар стажидан маҳрум бўлиб, ҳаммасини бошидан бошлашга мажбур бўлади.

Японча бошқаруви услубини тасаввур қилиш учун муҳим бўлган яна бир хусусият — бу гуруҳ бўлиб қарор қабул қилишидир. Умуман, Япония менежменти бунга алоҳида эътибор беради, чунки маъзур усул ўз-ўзини бошқариш ва ўз-ўзини назорат қилишнинг амалиётидаги кўринишидир.

Гуруҳ бўлиб қарор қабул қилиш усулида топшириқни аяримай жамоа бажаради, шунинг учун жамоабгарлик гуруҳ зиммасига тушади, ваобгарлик гуруҳ зиммасига тушади, ваобгарлик гуруҳ келиб чиқади. Дарҳақиқат, ҳар бир гуруҳга топшириқ унинг биргина раҳбарига эмас, балки бутун жамоага берилади. Жамоатчилик руҳида тарбияланган Япония менежменти гуруҳга содиқликка, яъни жамоа қидаги аҳлилик ва ҳамжиҳатликка алоҳида эътибор беради. Ҳар бир ходим жамоа мақсадида эришиши учун керак бўлган ишни бажариши керак.

Бўлади. Бўлим режасининг асосий курсаткичлари кўйидагилар: жорий йилда бажарилиши шарт бўлган мақсудотини сотиш ҳақиқи, фойдаланиш баъжарилиш мажбурий миқдори, фойдаланиш мажбурий нормаси (сотилган мақсудотга нисбатан), компания идорасига тўланиши лозим бўлган пул миқдори, жорий йилга мўлжалланган бўлим сармояс.

Япония компанияларида бухгалтерлик фаолиятини ташкил қилишга муҳим эътибор берилади. Бухгалтерлик бўлимлари умуман, ҳам компания, ҳам филиал даражасида раҳбарларга режа тузиш ва бўлимларнинг ойллик иш натижасига баҳо беришда кўмаклашадилар. Бухгалтерлик ходимлари компания, фирмаларда бошқаруви назорати тизимининг вакиллари сифатида хизмат қиладилар. Филиал раҳбари ўзининг режа сисбатини амалга ошираётганида бухгалтерлик бўлими ишлаб чиқариш муаммоларини аниқлашда, мақсудотини сотиш, янги мақсудот лойиҳасини ишлашда, сармоя, сарф, ишлаб чиқаришга кетадиган сарф-ҳаражатни камайтириш ва режамга оид масалаларни аниқлашда қатнашади. Бухгалтерлик ходимлари бўлимларга уларнинг фаолиятига керакли бўлган маълумотларни ҳам етказиб берадилар. Бўлимлар бюджетини тайёрлаш жараёнида бухгалтерлар ишлаб чиқаришга кетадиган сарф-ҳаражатни баҳолашда, сарф-ҳаражатнинг стандартлаштирилган курсаткичининг аниқлашда керакли масхалатлар берадилар. Улар мақсудотини сотишда ва янги мақсудотлар турларини ишлаб чиқариш муҳокамасида қатнашадилар. Янги мақсудотларни лойиҳалаштиришда ва ишлаб чиқаришни

ришдан қатти назорат кўпроқ иш ҳақи оладилар. Бу ерда иш ҳақи бйлиги мош ва бир йилда икки марта табулланадиган бонус, яъни муқофотдан ташкил толади. Олдига муқофот компания катта фойда олганида тақдирлаш мақсадида тўланади. Муқофотнинг миқдори меҳнат шартномасида белгилаиб, 6-8 та ойллик иш ҳақига тенг бўлади.

Ҳамма тоифадаги ходимлар бир йилда бир марта аттестациядан ўтказилади. Аттестация орқали ҳар бир ходим кейинги йилда ўз вазифасида яна ишлаш ҳуқуқига эришади. Унинг натижаси бўйича шунингдек, ходимларнинг рейтингини ҳисоблаб чиқилади. Рейтингининг ўзгаришига қараб ходим тўғрисида фикр юритилади. Агар рейтинг ўзгармаса, ходим ўз устида ишлама қўйган ва агар рейтинг бирмунча ошган бўлса, ё иш ҳақи оширилади, ё у масъулиятлироқ лавозимга кўтарилади. Аттестация тест усулида, компьютер ёрдамида ўтказилади.

Япония компаниялари ўз ходимларини ўқитиб, уларга етарлича таълим берадилар. Уқитиш мақсадида қобилиятини ўстириш, иш тажрибасини мустаҳкамлаш ва ходимларнинг малакасини ошириш кирради. Ҳамма компаниялар учун ишлаб чиқаришдан ажралмаган ҳолда ўз иш жойида ишлаб туриб малака ошириш ҳосидир. Бевоасита ё раҳбар, ё йўриқчи реал вазиетда ишни қандай бажариш кераклигини ўргатади. Уқитиш, ўргатиш компанияларнинг марказлаштирилган, компаниядан ташқарида ўтказиладиган семинарларда, университетларда, хусусий билли юртларида ҳам кенг қўланда олиб борилади. Корпорацияларнинг ёш ходимлари тез-тез ишбилармонликка ўқишга АҚШ ёки Ғарбий Европада юбориладилар, чунки улар келажакда халқаро ишбилармонлик бўйича яхши мутахассслар бўлиб етишиб чиқадилар. Уқишга кетадиган ҳамма ҳаражатларни компаниялар тўлайдилар. Умуман Японияда одамлар болалар боғчасидан бошлаб, то нафақага чиққунга ўқийдилар.

Катта корпорациялар ўз ходимларига ҳар хил имтиёзлар яратганлар. Ишончага борадиган йул ҳаражатларини, поликлиника ва шифохоналарда даволангани учун тўланадиган ҳаражатларини тўлаш, арзон баҳода уй-жой сотиш, уй-жойни бозор нархида ижарага олиб, арзон ижара ҳақи ваэзига ходимларга бериш, имтиёзли қарзлар бериш ва ҳоказо.

Японияда ходимларни бўлар-бўлмаста ишдан бўштириш одети йўқ. Шу муносабат билан А. Морито: «Мен ҳеч қачон ҳеч кимни ишдан бўшатаманман, бундай фикр ҳатто меннинг хаблимга ҳам келмаган, деб таъкидлайди. Япония менежменти ўзига олиб ишчи ёки ходимни ишга қабул қилсалар, уларни иш билан таъминлашни ўз бурчлари, деб биладилар. Ишга ёлланган ишчи ҳатто ишлаб чиқаришда қўрсаткичлар пасайган вақтда ҳам маошидан йўқотмайди. Агар компаниялар иқтирозга ўз тусалар ҳам, ишчиларни сақлаб қолмиш учун олаётган фойдалардан во кечадилар. Компания оғир ҳаволага тушиб қолса, биринчи навабта раҳбарларнинг, кейин бошқа ходимларнинг иш ҳақи камайтирилади.

Аммо бу Японияда ишчилар йўқ дегани эмас. Мамлакатда ишчилар бор, лекин унинг сабаблари бутунлай бошқа. Бу асосан ишлаб чиқариш жараёнининг юқори даражада автоматлаштирилганлиги, меҳнат унумдорлигининг жуда ҳам юқорилиги ва бозорнинг моллар билан тўлиб-тошиб қоптилги оқибатидир. Японияда ишчилар етарли даражада иқтисодий жиҳатдан муқофоза қилинганлар. Бу давлатда камбағал, қашшоқ, зўра кул қўрадиган оилалар йўқ ҳисоби, 90 фоиз оиланинг дерамади Япония турмуш тарзининг ўртача миқёсига тўғри келиши. Бунга оибдорларнинг йўқлиги, ишлаб чиқаришнинг узлуksизлиги, эҳтиёжнинг миқдор ва тури ўзгаришига ўз вақтда аниқ етказиб берилиши ва ишлаб чиқариш операцияларининг ўзгармаслиги билан эришилган. Деталларни аниқ етказиб бериш, керакли мақсудотини керакли миқдорда ва керакли вақтда етказиб беришни билдиради. Муҳторлиқини соддалаштириб айтганда, брак юзага келиб қолса ишчи жараёнини мустақил бошқариши деса бўлади. Бу ўз йилида деталларни, мақсудотини етказиб беришда аниқлиқни, қатъийликни таъминлайди, дефекти бор мақсудотларни бир иш жойидан кейинги иш жойига қараб қарақат қилишининг олдини олади. Бу усунинг асосий элементини бўлиб «қонбан» системаси хизмат қиладди. У ишлаб чиқаришни ташкил қилиш, ўз вақтда бажариш қондасига асосланган.

Системанам жойлаштирилган ҳўл ишлаб чиқаришнинг, ҳар хил еталларда мақсудот миқдорини режалаштириш ва назорат қилиш имконини беради. «Қонбан» системасидан юқори самара олиш учун қўйидаги ишларни бажариш керак.

Биринчидан, ишлаб чиқаришни оптималлаштириш. Бу ишлаб чиқариш цикллари аниқлаш, керакмас захираларни йўқ қилиш, ишлаб чиқариш қувватларини бир-бирига мувофиқлаштириш: бунга ўзгарувчан ёки мосланувчанлик билан эришилади:

Икинчидан, ишлаб чиқаришнинг умумий вақтинини қисқартриш мақсадида, тайёргарлик — яқунловчи ишларга кетадиган вақтин қисқартриш, операцияларни нормалаштириш, ишлаб чиқариш дастгоҳларини рационал жойлаштириш, ишчиларни бир неча касбага ўргатиш.

Садир САЛИМОВ, Ўзбекистон Республикаси Мухандислик академиясининг академиги, техника фанлари доктори, профессор.

Японияда иш ҳақи энг аввало меҳнат стажига боғлиқ. Каттароқ ёшдаги ходимлар қобилияти ёки ўзининг меҳнат вазибаларини қандай бажарганига кенгайтириш, Сарносиё район марказидаги автотомат телефон станциясини кенгайтириш, кенгайтириш каби кўп лойиҳа ва смета ҳужжатлари даялат билан ўзбек тилида чикарилмоқда. Лойиҳа ишларини таржима қилишда Алоқа-электротехника институтининг муваффақиятли битириб, шу кунларда институтда ишлаб турган муҳандислардан М. Тўланова, З. Нажимов, О. Шарипов ва бошқалар жонбозлик кўрсаташмоқда.

Тез кунларда институт лойиҳа смета ишларини бутунлай давлат тилига ўтказиш учун кенг қўланда иш олиб бормоқда. Буюртмачиларимиз эса бизнинг ишларимиздан беҳад мамнунлар.

Хусан ТОЛИЖОНОВ, Ўзбекистон Давлат алоқа лойиҳалаш институтининг етказиб чиқарувчиси.



Шаҳримиздаги 3-автоҳўжалиқда қўлаб оила сулодалари меҳнат қилишади. Шулардан бири Мираъзам, Мирабааз ва Ва Миразим Музаффаровлар сулоласидир. Бу учта ака-уканинг умумий меҳнат стажи ҳозирги кунга келиб 54 йилга етди. Аини пайтда улар йўловчиларни ўз вақтида манзилга етказишга ҳарақат қилишмоқда. СУРАТДА: ака-ука Музаффаровлар навабтади қилинадиган ишларни режалаштириб олишмоқда. Усмои Усмоиов сурапти.

\* Ёшлар иттифоқи ташкилотларида

## ЯНГИ ЖАМҒАРМА ФАОЛИЯТ БОШЛАДИ

ТОШКЕНТ тўқмачилик ва ил-ғазлама ишлаб чиқариш библиомасида аини вақтда 1085 киши ёшларни ташкил етади. Биз корхона Ёшлар Иттифоқи ташкилотини раисининг муовини Савринос Кўшбоевадан уларга кўрсатилаётган ёрдам, ёшлар ташкилотининг корхона муаммоларини ҳал қилишга қўшаётган улуши ҳақида гапириб беришни илтимос қилдик.

— Корхонамизда ёшлар ташкилотининг тузилганига ҳам бир йилдан ошмоқда. Бирлашма миқёсига олиб қарайдиган бўлсак, анча ишларни амалга оширдик. Жумладан, янги тузилган Ёшлар Иттифоқи фаолияти ҳақида корхона меҳнат қилаётган йигит-қизларини бохабар қилдик, ёшларнинг бўш вақтларини маъмулий ўтказишлари учун турли тадбирларни ташкил етдик. Биз Ёшлар Иттифоқининг жамғармасини ҳам ташкил қилдик.

— Ёшлар жамғармасини тузишдан мурда нима?

— «Ёшларга оид сисбат» қонунини ишлаб чиқилгач, биз ҳам корхонада ишлаётган ёшларга ёрдам бериш мақсадида ёшлар жамғармасини ташкил етишга қарор қилдик. Ўз тақлифларимизда корхона бош директори В. Қ. Эргашевага тўғри етдик. У киши тақлифларимизни раддиом чинди ва маъқуллаштирди. Корхона маблагидан ёшлар жамғармаси учун 50 миң сўм ажратилди. Бу маблагини биз ёш ишчиларга саёқат йўлланмалари, дам олиш уйлари ва санаторийларга бериладиган йўлланмалар ҳақини қисман тўлаш, ёш келин-куёвларини тўйларига, ёш оилаларга фарзанд туғилганда, кўп болали оилаларга, ногиронларга моддий ёрдам бериш ва бошқа маданий-маиший

тадбирлар ўтказиш учун сарфлаймиз.

— Ёшлар Иттифоқи ташкилотига 1085 киши аъзо экан. Улардан йнгилаётган аъзолик бадаллари корхона бўйича неча сўмини ташкил қилаяпти ва бу пул нимага сарфланапти?

— Аъзолик бадаллари август ойидан бошлаб 20 миң сўмини ташкил қилаяпти. Илгари бу миқдор 10—13 миң сўм атрофида бўларди. Ҳозирги шароитда бу пуллар кўп эмас. Бу пуллар маданий-маиший тадбирлар ўтказиш учун сарфланапти. Биз бу йил кўпроқ ёшларни «Тошкент денгизига ва Чимёи, Оқтош, Хўжаент каби дам олиш зоналарига жабл қилдик. Чунки бу жойлар баҳаво. Фиррича, бундай саёқатларни тез-тез ташкил қилиб туриш фойдалан ҳоли бўлмайди. Шаҳримизда фаолият кўрсатаятган театр ва концерт залларида жумҳуриятимизнинг таниқли созандалари ва санъаткорлари ижодидан ҳар ҳафта баҳраманд бўлиб туришимиз. Ёшлар учун, уларнинг театр ва концерт кўриб, маданий ҳордиқ чиқаришлари учун имтиёзли чипталар беришмоқда.

— Ёшлар Иттифоқининг келажакига ишонасизми?

— Албатта ишонаман. Шу ташкилотда ишлаётганларнинг учун айтайтил деб йўлланам. Йўқ, ёшларни бир-бирига дўст-қардон бўлишлари ва қозаларга уларни бирлаштириб туралгани, уларни бўш вақтларини самарали ўтказишларини таъминлаб туралгани қандайдир ташкилот керак-ку. Бу ташкилот Ёшлар Иттифоқидир. Бизнинг ташкилотимизнинг асосий мақсади ҳам ёшларни қўлаб-қувватлашдир.

Суҳбатдош Баҳодир ОРИПОВ.



\* Суратли ахборот МУСТАҚИЛЛИК ФАРЗАНДЛАРИГА

ЎЗБЕКИСТОН Республикаси Мустақиллик кунин — 1 сентябрда туғулган икки йил болага Ўзбекистон деб таъаруқ исмлар берилади. Бунинг ички аъзойи рақимиз маъноси бор. Биринчидан, муқаддас Исом динини анига эркинлик берилганлиги бўлса, иккинчиси мустақил Ўзбекистоннинг биринчи Президенти Исом Абдуғанович Қаримова билдирилган ҳурмат ва эътиқор рақимидир.

Яқинда Ўзбекистон Республикаси Соғлиқни сақлаш вазирининг ўринбосари, Тошкент шаҳар Ҳокимини мақамаси Соғлиқни сақлаш бов — бошқармасининг бошлиғи Кулхад Раъзоев Тошкент шаҳар Саломатлик марказида Мустақиллик кунига туғулган ва Исом билан берилган қақоқлар — Чилонзордаги 7-туғруққонда дунёга келган Исом Мухомидов (юқоридаги сура) ҳамда Собир Рақимов районидида 2-туғруққонда туғулган Исом Азизовларни мубарақбод этиб, уларнинг баттириб оналарига гулдаста ва Президент совғаларини тақдим етдик.

Николай Кудряшов сурапти.

### ЛОЙИҲАЛАР — ДАВЛАТ ТИЛИДА

ЎЗБЕКИСТОН Республикаси Алоқа вазирига қарашли Ўзбекистон Давлат алоқа лойиҳалаш институтида ўзбек тилини ўргатиш кенг йўлга қўйилган. Ўзбек тилида лойиҳаларини бажариб, бюрормачиларга етказиб бериш лойиҳачиларимизнинг олдида қўйилган асосий мақсадларидан биридир.

Шу кунларда институт муҳандислари ва таржимонлари лойиҳа ва смета ҳужжатларини тузишда ишлатиладиган рус тилидаги техника иқодиётига доир сўзларини давлат тили бўлган ўзбек тилига таржима қилмоқда. Институт бов муҳандис Б. Исмоилов раҳбарлигида Ховос районидидаги Фарҳод номида давлат лойиҳаларини аини вақтда ишлай турган автомат телефон

УЛУФ бобомиз Алишер Навоий ҳазратлари шундай бир ҳикмат ёзиб қолдирган эканлар: «Гавҳар балчиққа тушган била қўймади ушалмасу ўз бўлсади қилмас». Улуф ҳазрат тилга олиб ўрган ўша гавҳарни атоқли давлат ва жомоат арбоби, ёзувчи Шароф Рашидовга ўхшатадиган бўлса, асло муволажа қилмаган бўларди.

Шароф Рашидовдек гавҳарнинг ҳазинаси жаҳон маданиятидан обрўли урин олган ва жаҳон адабиёти бўстонида ҳаммага латиф ва хушсўй гул саналган ўзбек адабиёти ҳазинасидир. У ана шу ҳазинанинг бойишига Гафур Гулом, Ойбек, Шайхзода, Абдулла Қаҳҳорлар даражасида, Саид Аҳмад, Ҳамид Гулом, Мирмуҳсинлар қаторида каттагина ҳисса қўшди. Шароф Рашидов шундай ижодкор эдики, унинг тақдирини Мирзо Улугбек, Заҳриддин Бобур, Ҳусайн Бойқаро, Феруз каби ҳуқуқдор ёшдорлар тақдирини ўхшатиш мумкин. Ва шу билан бирга, уни Томир, Моҳаррор, Островский каби маънавий ижодкорлар қаторига ҳам кирита оламиз. Чунки ушбу ижодкорлар нури нисий — кўзларини оғир бўлишига қарамай ижод қилган бўлсалар, Шароф ака бошқа миллатга қараб бўлган бир миллатни бошқаришдек оғир ва аълоб вазифани бажара туриб ижод билан шугулланишга вақт ҳам, имкон ҳам, куч ҳам топа олади. Таниқли тожик шоирини Мирзо Турсунзода бу борда шундай деганди: «Халқ ва партия бошини бўлатуриб ижод қила олган Шароф Рашидовга ҳам ҳавасини келди, ҳам унга қўйил қолмаган».

Шароф Рашидов серрира ижодкорлар. У муғтоз адиб, ширинсухан шоир, ўтир публицист, комил таржимон эди. 30-йилларнинг охирида эълон қилинган биринчи шеърини тўплами — «Самарқанд қўлиб»дан 70-йилларда қайта ёзиб тугатган «Ғолиблар» романига унинг сўз санъати бобида чиннакам салохит ва беназир истеъдод соҳиб эканлигини намоян қилди.

Кўз чақоқ, юзи тўлиқ ой, Кўш каби равшандир чирой, Нур ёғди апор юзидан, Ва томар нур ички кўздан, Табассумга тўлиб иста лаб, Гунча юзи очган орталаб, Қалб жуштин тўлқини денгиз, Юзидан йўқ қайғулардан из, Бу шеърини парчада ошқин йилнинг дил бўстонидаги ширин тўғулари тугён қилаётган бўлса, Агар жингда қайтсам оркамга, Лазнат ўқинг, яшашин бекор! — мисраларида жангчилик дилида патав душманларига нисбатан йилдан қаҳр-ғазаб денгизининг жунбушага келиши сезилади. Шу би-

лаш бирга, ушбу сатрлар шоирнинг ватан ва халқ олдидаги қасамедайдир анграйди. Шароф Рашидов эл қатори ватан ҳимоясига отланади ва қалам тутган кўлига қурол олади. Шоир ва жангчининг, айниқса, фашистларга нафрати кучли эди. Зах оюпларда, чуқур ерўлаларда улим билан юзма-юз ўтириб, у душманга нафрат ва ватанга муҳаббат билан тўла-тошган бир-бирдан гўзал шеърлар яратди. Ана шу шеърлар шоирнинг 1945 йилда босилган «Қаҳрим» тўпламига кирди.

Шароф Рашидовнинг

75 йиллиги олдидан

ҚИЙМАТИ УШАЛМАГАН ГАВҲАР

Унинг фашизмга бўлган нафрати ва шунга бевосита боғлиқ ҳолда маҳорати, истеъдодига яна бир мисол: адибнинг «Қудратли тўлиқ» асарига Пулат билан Баҳор Тўрақонов ҳақида гап-лашган ўтиридан бир эпизод бор. Шунда Пулат «Тўрақоновнинг мўйлови Гитлерникига ўхшайди» деб жижираниб қўяди. Ана шу эпизодда нафақат асар қаҳрамонининг Тўрақоновга бўлган жижираниши, балки муаллифнинг одамлар бошига мусибатлар солган урушининг сабабчисига бўлган олам аҳли нафрати ҳам намоян бўлади.

Урушдан кейинги тинч кўрлиши ва тилқаниш йилларида ўзбек халқи кўрпик ерларини очишдек масъулиятли вазифани бўйинига олади. Мана, биз чўлғарга кўрдик исён, Шўх, тельба дарёга солмайс тўғон, — деб ёзган Шароф Рашидов, «Ғолиблар» ва

«Бўрондан кучли» асарларини яратиш билан бирга нафақат ижодини, балки кучи ва қалб-ини ҳам кўрпик очиб ишларига бағишлади. Кўрпик турбидики, Шароф Рашидов ижоди унинг ҳаёт йўли ва меҳнат фаолияти билан ҳамбарчас боғлиқ ҳолда амалга ошган. Давлат арбоби ва ижодкор юрда қандай иш еки нафиллик пайдо бўлса, бутун кучини, ақлини, истеъдодини, кўз нуриин шуларга сарфлар эди.

Шароф Рашидов чиннакам комил инсон эди. Агар комил инсон бўлмаганда, у қарийб чорак аср мобайнида ўзбек халқини фаровонлик ва тўқинчилликдек нисбатлар билан таъминлай олмасди, ўзбек дўстларини шунчалик гўзал маъвога айлантирмасди, Тошкентни жаҳоннинг гўзал шаҳарлари қаторига кирита олмасди. Гафур Гулом «Қани энди Тошкентини шаҳардон қилсам!» деган экан. Аммо Тошкентни «шаҳардон қилиш» Шароф Рашидовга насиб бўлди деб бемалол айта оламиз. Бир-бирдан гўзал бинолар, саройлар, ям-яшил боғлар, гулзорларни айтмай қўя қолсам ҳам, Шарқ қитъаси шаҳарларида биринчи бўлиб Тошкентда қурилган ва Москва, Ленинград, Киев метрополари даражасида гўзал ва муъжаз метрополитенга қўйил қолмай илож йўқ.

Шароф Рашидов том маънода байналмилалчи эди. У ўз миллатини қаттиқ севаб эди, аммо қардош халқларини, шунингдек, бошқа миллат вакилларини, уларнинг дини, ижтимоий тутган ўридан қатъи назар жуда ҳурмат қилар эди. Шунингдек, рус адабиётини жуда яхши кўрарди. Балки шунинг учундир, Пушкин, Толстой, Чехов, Гоголь, Тургеневларнинг шох асарлари Абдулла Қаҳҳор, Мирзақалон Исмоний, Кибриё Қаҳҳорова, Ойбек каби етук ижодкорлар томонидан айнан Шароф Рашидов даврида ва бевосита унинг раҳм-улуғи остида ўзбек тилига таржима қилинди.

Ўзбек халқи Шароф Рашидовни ардоқлаб «Ота» деб қадрарди. Чиндан ҳам у ўзбек халқининг тўлақонли отаси эди. Бинобарин, ҳеч қайси ота ўз фарзандларига Шароф Рашидов ўз халқига қўрсатганчалик меҳр қўрсата олмайди. Ўзбек халқига қўрсатган бириндан улуг хизматлари Шароф Рашидовдай талбиркор, шикоятчи, меҳрибон ва мард одамнинг нафақат улуг фаизатлари, балки шу фаизатларнинг ҳар бири уни жаннатга олиб борувчи пиллаволардир. Пайғамбарнинг «Марҳумларни ёмонлаб эслашдан сақлангани» деган ҳадисларига амал қилмай гуноҳ орттирган эканми, энди улуг отанингини кутлуг таваллуд тўйлари арафасида унга жаннатдан жой тилаб, шу гуноҳимизни ювайлик.

Ҳайрулло НУРИДДИНОВ.



Тошкент Давлат техника университетининг янги ўқув биноси. Холмат Мирзакаримов сурат-лаҳзаси.

УРТА Осиё ва Қозоғистон театрларининг минтақаларо фестивалларини ташкил қилиш ҳақида ушбу олдидан қилиб режиссёрларнинг фикри бундан тўрт йил муқаддам Олмоте шайхиде бўлиб ўтган мажлисда тасдиқланган эди.

Авалгига ми фестивалга ном беришдан бошлабди. «Наврўз гуллари», «Анахт» каби номлар тақлиф қилинган. Иккунга берча жумҳуриятларнинг қилиқларини инобатга олган ҳолда, ҳаммининг розилиги билан фестивални «Наврўз» деб аташга қелишилди. Мазкур минтақа, эндиликда эса — тўғрироғи халқро театрлар фестивалларининг тарихи драматизмга бой ва қизиқарлидир.

Ушбу орзу-умидлар билан иш бошлаган анжуман ушунда жуда катта ва мураккаб муаммоларни қил қилиш масаласини ўз олдига асосий мақсад қилиб қўйган эди. Чунки 1988 йилга қадар бўлган даврга назар ташласан, нафақат жумҳуриятимиздаги, балки Урта Осиё ва Қозоғистон ҳудудидagi театрларнинг аҳоли аҳоли кўз олдига келмади. Уша вақтларда биз қўшим жумҳурият театрлари ҳақидаги маълумотларни ва у ерда бўлаётган маданий ўзгаришларни фақат Москва орқалигина билардик, холос. Вазият шунчалик ноқор эдикки, бундай фестивалларни ўтказишга эҳтиёж йўқлигини ҳолиқдик. Ушундан катта истеъдодлар борлигини э билмас эдик ёки бўлмас билсақда уларни тен олмасликки

Шахсий фикр ФЕСТИВАЛЬ ДАВОМ ЭТАДИМИ?

ҳаракат қилардик. Лекин, шунинг айтиши керакки, собиқ иттифоднинг бошқа жумҳуриятларида аҳоли бизникидан бировини яхши эди. Масалан, Болтқубуён ва Кавказорти жумҳурият театрлари бу борада биздан олдинда эдилар. У ерларда домий режиссёрлар ўтказилган турлидаги «Болтқубуён баҳори», «Флорер», «Березиль» театрлар фестиваллари катта ютуқларни қўлга киритиб, йил сайи анга-янги погонларга кўтарилиб боради. Очгини айтганда, Урта Осиё ва Қозоғистон театрларининг минтақаларо фестивалларини ўтказишга аниқ шу жумҳуриятларнинг тажрибаси ва тарихи туртки бўлади. Мана 1988 йилдан бошлаб ҳар йили «Наврўз» театрлар анжумани ўтказилиб келинапти. Олмотега, Фрунза (ҳозирги Бишкек), Душанбе шаҳарларида бўлиб ўтган анжуманлар унинг сува ва ҳаёдек зарурлигини очик-ойдин кўрсатиб берди.

Айнан худди шу анжуманлардагина кинчадан-кинча истеъдодлар очилди. Ҳар биримиз эса қобилиятдан ташқари чиннакам спектакллар ҳам йўқ деб ўйлардик. Аммо, анжуманлар эса бунинг аксини кўрсатди. Вақти келганда шунинг айтиши жоизки, мазкур фестивалларнинг айниқса, ўзбек театр санъатининг ривожига қўшган ҳиссаси каттадир. Негаки, деярли барча фестивалларда ўзбек театри биринчилиги учун бўлган мусобақаларда энг асосий рақиб бўлиб майдонга чиқди. Тошкентда бўлиб ўтган IV анжуман бунинг яна бир бор исботлади.

Умуман ушбу анжуманларнинг Урта Осиё ва Қозоғистон театрларининг ривожини кўрсатишда шунинг асосий рақиб бўлиб майдонга чиқди. Тошкентда бўлиб ўтган IV анжуман бунинг яна бир бор исботлади.

Умуман ушбу анжуманларнинг Урта Осиё ва Қозоғистон театрларининг ривожини кўрсатишда шунинг асосий рақиб бўлиб майдонга чиқди. Тошкентда бўлиб ўтган IV анжуман бунинг яна бир бор исботлади.

Умуман ушбу анжуманларнинг Урта Осиё ва Қозоғистон театрларининг ривожини кўрсатишда шунинг асосий рақиб бўлиб майдонга чиқди. Тошкентда бўлиб ўтган IV анжуман бунинг яна бир бор исботлади.

Умуман ушбу анжуманларнинг Урта Осиё ва Қозоғистон театрларининг ривожини кўрсатишда шунинг асосий рақиб бўлиб майдонга чиқди. Тошкентда бўлиб ўтган IV анжуман бунинг яна бир бор исботлади.

пест даражадалиги билан фарқ қилиб, бундан сўнг яна ўша олдидан қилиб режиссёрларнинг фикри бундан тўрт йил муқаддам Олмоте шайхиде бўлиб ўтган мажлисда тасдиқланган эди.

Авалгига ми фестивалга ном беришдан бошлабди. «Наврўз гуллари», «Анахт» каби номлар тақлиф қилинган. Иккунга берча жумҳуриятларнинг қилиқларини инобатга олган ҳолда, ҳаммининг розилиги билан фестивални «Наврўз» деб аташга қелишилди. Мазкур минтақа, эндиликда эса — тўғрироғи халқро театрлар фестивалларининг тарихи драматизмга бой ва қизиқарлидир.

Ушбу орзу-умидлар билан иш бошлаган анжуман ушунда жуда катта ва мураккаб муаммоларни қил қилиш масаласини ўз олдига асосий мақсад қилиб қўйган эди. Чунки 1988 йилга қадар бўлган даврга назар ташласан, нафақат жумҳуриятимиздаги, балки Урта Осиё ва Қозоғистон ҳудудидagi театрларнинг аҳоли аҳоли кўз олдига келмади. Уша вақтларда биз қўшим жумҳурият театрлари ҳақидаги маълумотларни ва у ерда бўлаётган маданий ўзгаришларни фақат Москва орқалигина билардик, холос. Вазият шунчалик ноқор эдикки, бундай фестивалларни ўтказишга эҳтиёж йўқлигини ҳолиқдик. Ушундан катта истеъдодлар борлигини э билмас эдик ёки бўлмас билсақда уларни тен олмасликки

ҳаракат қилардик. Лекин, шунинг айтиши керакки, собиқ иттифоднинг бошқа жумҳуриятларида аҳоли бизникидан бировини яхши эди. Масалан, Болтқубуён ва Кавказорти жумҳурият театрлари бу борада биздан олдинда эдилар. У ерларда домий режиссёрлар ўтказилган турлидаги «Болтқубуён баҳори», «Флорер», «Березиль» театрлар фестиваллари катта ютуқларни қўлга киритиб, йил сайи анга-янги погонларга кўтарилиб боради. Очгини айтганда, Урта Осиё ва Қозоғистон театрларининг минтақаларо фестивалларини ўтказишга аниқ шу жумҳуриятларнинг тажрибаси ва тарихи туртки бўлади. Мана 1988 йилдан бошлаб ҳар йили «Наврўз» театрлар анжумани ўтказилиб келинапти. Олмотега, Фрунза (ҳозирги Бишкек), Душанбе шаҳарларида бўлиб ўтган анжуманлар унинг сува ва ҳаёдек зарурлигини очик-ойдин кўрсатиб берди.

Айнан худди шу анжуманлардагина кинчадан-кинча истеъдодлар очилди. Ҳар биримиз эса қобилиятдан ташқари чиннакам спектакллар ҳам йўқ деб ўйлардик. Аммо, анжуманлар эса бунинг аксини кўрсатди. Вақти келганда шунинг айтиши жоизки, мазкур фестивалларнинг айниқса, ўзбек театр санъатининг ривожига қўшган ҳиссаси каттадир. Негаки, деярли барча фестивалларда ўзбек театри биринчилиги учун бўлган мусобақаларда энг асосий рақиб бўлиб майдонга чиқди. Тошкентда бўлиб ўтган IV анжуман бунинг яна бир бор исботлади.

Умуман ушбу анжуманларнинг Урта Осиё ва Қозоғистон театрларининг ривожини кўрсатишда шунинг асосий рақиб бўлиб майдонга чиқди. Тошкентда бўлиб ўтган IV анжуман бунинг яна бир бор исботлади.

Умуман ушбу анжуманларнинг Урта Осиё ва Қозоғистон театрларининг ривожини кўрсатишда шунинг асосий рақиб бўлиб майдонга чиқди. Тошкентда бўлиб ўтган IV анжуман бунинг яна бир бор исботлади.

Умуман ушбу анжуманларнинг Урта Осиё ва Қозоғистон театрларининг ривожини кўрсатишда шунинг асосий рақиб бўлиб майдонга чиқди. Тошкентда бўлиб ўтган IV анжуман бунинг яна бир бор исботлади.

Умуман ушбу анжуманларнинг Урта Осиё ва Қозоғистон театрларининг ривожини кўрсатишда шунинг асосий рақиб бўлиб майдонга чиқди. Тошкентда бўлиб ўтган IV анжуман бунинг яна бир бор исботлади.

Умуман ушбу анжуманларнинг Урта Осиё ва Қозоғистон театрларининг ривожини кўрсатишда шунинг асосий рақиб бўлиб майдонга чиқди. Тошкентда бўлиб ўтган IV анжуман бунинг яна бир бор исботлади.

Умуман ушбу анжуманларнинг Урта Осиё ва Қозоғистон театрларининг ривожини кўрсатишда шунинг асосий рақиб бўлиб майдонга чиқди. Тошкентда бўлиб ўтган IV анжуман бунинг яна бир бор исботлади.

Умуман ушбу анжуманларнинг Урта Осиё ва Қозоғистон театрларининг ривожини кўрсатишда шунинг асосий рақиб бўлиб майдонга чиқди. Тошкентда бўлиб ўтган IV анжуман бунинг яна бир бор исботлади.

ҲАР КУННИНГ ҲИСОБ-КИТОБИ

НАРХЛАР НЕЧА БАРАВАР ОШДИ?

Table with 3 columns: Маҳсулот номи, нархи (сўм) 1990 й. апрель, 1992 й. октябрь, нархнинг ошishi (баравар)

Table with 3 columns: Маҳсулот номи, нархи (сўм) 1990 й. апрель, 1992 й. октябрь, нархнинг ошishi (баравар)

Илимий усулда ҳисоблаб чиқарилган нарх-навоининг ўсиши мағанига келиб, аниқ молини сотиб олганимиздан нақадар фарқ қилиши мени доимо ажаблантират эди. Илимий ҳисоб-ки-тобда бир шаҳардаги эмас, балки бутун мамлакатдаги кўпгина моллар ва хизматлар ҳақида гап боришни тўшуману. Улар қўшилди, қўйилди, бўлинди, худлас ўртача кўрсаткич ҳисоб қилинди. Бу кич ҳисоб қилинди. Бу кич ҳисоб қилинди. Бу кич ҳисоб қилинди.

Бунинг сабаби равшан, агар кўпгина асосий озиқ-овқат маҳсулотларининг нархи бизда ўз баравар ва ундан ҳам кўпроқ ошган бўлса, маош бунча ошгани йўқ; 1990 йилнинг апрелидан бундан маош ўрта ҳисобда 24 баравар кўпайди. Ҳар бир киши мана шу инқирознинг таъсирини таъқослаб, турмуш даражаси қанча пайсалганини осонгина фаҳмлаб олас бўлади.

Мен бу ҳисоб-китобларни келтириш билан ҳеч бир аниқлик очлганим йўқ, албатта. Миллионлаб ки-шилар ҳаммасини яхши билардилар, ўз оилавий бюджетига ҳар кун секин-секин турибдилар. Бундан кейин ҳам нарх-наво ошарини ҳисоб эмас. Ҳўш, шундай ҳол бунларнинг ҳаммасини нега ёзаялман? — деган савол тугилди. Биринчидан, шунинг учунки, ҳақиқатини билиш керак. Юқорида айтилганидек, бундай маҳаллий ҳисоб-китобларни ҳисоб идоралари эълон қилишмайди. Бу маълумотлар эса,

Тажрибадан: Ҳамма нарса таққослашда билинади. Таққослашда билинади. Таққослашда билинади. Таққослашда билинади. Таққослашда билинади. Таққослашда билинади.

ШАХРИМИЗДАГИ Шотурсун Гуломов номли 114-мактабда шахар маорифчиларининг анжумани бўлиб ўтди. Анжуман-жумани бўлиб ўтди. Анжуман-жумани бўлиб ўтди. Анжуман-жумани бўлиб ўтди. Анжуман-жумани бўлиб ўтди.

ҚИЗИҚИШ УЙҒОТДИ

олдинди. Кенгаш давомида мактаб ўқувчилари саҳналаштирган асрлардан парчалар кўрсатилди. Нима учун кенгаш айнан шу мактабда олиб борилди, де-

келмоқда. Мактаб директори Мастура Убайдуллоева ҳамда тарбиявий ишлар бўйича ўринбосар Дилбар Қурбоновлар бир неча йиллардан бери ҳамкорликда иш олиб бормоқдалар. Ҳозирда мактабда маҳаллий миллий кадрлар етиштириб чиқаришга катта эътибор берилмоқда.

Фотима ОТАХОНОВА, Шаҳно ФАЙЗОВА.

Комил ТУРСУНОВ.

# ЧОРРАҲА

## КЎРИК ДАН ВАҚТИДА ЎТИНГ

ТРАНСПОРТ воситаларини хавф-хатарсиз бошқариш асосан унинг техник жиҳатдан соз эканлиги билан боғлиқ. Агар кишининг автомобили соз бўлса, депо уни хотиржам бошқаради. Транспорт воситасини хотиржам бошқариш эса келиб чиқиши мумкин бўлган кўпчилик кўнгилсизликларнинг олдини олади. Шу боисдан транспорт воситасининг мундоқ созланишдан кўнгил хотиржам бўлиши учун уни вақти-вақти билан техник кўриқдан ўтказиб туриш зарур. Кейинги йилларда шахсий транспорт воситасини ҳар икки йилда техник кўриқдан ўтказиш жорий қилинганлиги ҳаммага маълум. Тоқ йилларда тоқ йилда заводдан чиққан, жуфт йилларда эса жуфт йилда заводдан чиққан машиналар кўриқдан ўтади. Транспорт воситаларини йиллик техник кўриқдан ўтказиш муддати ҳар йили 1 августга қилиб белгиланган. Бироқ ҳозир октябрь ойи охиригача бўлишига қарамастан шу йил кўриқдан ўтиши керак бўлган машиналарнинг ҳаммаси ҳам ҳалигача кўриқдан ўтиб бўлмаган.

Маълумки, Тошкент шаҳрида шахсий транспорт воситалари техник кўриқдан икки босқичда ўтказилади. 1980 йилдан заводдан чиққан машиналар район ДАН бўлиминининг, ундан кейин то шу йилгача заводдан чиққан машиналар шаҳар ДАН бошқармасининг диагностика марказида кўриқдан ўтади. Йиллик техник кўриқдан ўтиш муддати тугаганига икки ой бўлган бўлса-да диагностика марказидан ўтиши керак бўлган машиналарнинг ҳозирги кунгача 89,8 фоизини таъмирланганлиги кишини ўйлантиради. Айниқса Бектемир, Юнусовод, Шайхонтоҳур, Мирзо Улугбек районларида яшовчи фуқароларнинг автомобиллари ҳозирги кунгача энг кам техник кўриқдан ўтганлигини таъкидлаш зарур.

Тўғри, автохўш кўриқлар ва ёқилнинг нархи анча юқорилаб кетган бир маҳалда машина ҳайдашнинг ўзи бўлмади қолди. Бироқ техник жиҳатдан соз машина сарф-харажатининг қанчалик қимат бўлишидан қатъи назар ҳар кун бўлмаса ҳам, керак бўлганда минилади. Шундай бўлгач, транспорт воситаси техник кўриқдан ўтиши шарт. Бундай бир танага ўйлаб кўришга техник кўриқдан вақтида ўтмаслик, йўл назоратчиси қачон тўхтатса, ўша ерда вақтинча бўлса-да ҳайдовчилик гувоҳномасидан айрилиш демандир. Жаримани тўлаб ҳайдовчилик гувоҳномасини қайтариб олгунча қанча оваргагарчилик. Ундан кўра техник кўриқдан ўтиб кўйиш маъқуллаб бўлса керак.

Энди бузуқ машиналар масаласига келсак бу машиналар ҳам техник кўриқдан ўтиши керак. Бунинг учун носоз транспорт воситаси эгаси ўзи яшаб турган район ДАН бўлиминининг ёки диагностика марказига бориб автомобилнинг бузуқлиги ҳақида ариза ёзади ва техник нозоратга автомашинасининг носозлиги ҳақидаги белгилни қўйдириб олади. Фақат ДАН ходимлари бориб учрашишдан олдин транспорт воситаси эгаси транспорт солигини тўлаб қўйиши зарур. Кўпчилик «Нима учун минмага машинама солиқ тўлайман», дейиши мумкин. Чунки асарият фуқароларимиз ушбу тўланадиган солиқни йўл солиғи деб билишади. Аслида, бу солиқ транспорт солиғи бўлиб, машина эгаларига машинанинг солиғи учун солинади. Шундай бўлгач, транспорт воситаси соз-носозлиги, бундан қатъи назар солиғи тўланиб, техник кўриқдан ўтиш ерида рўйхатдан ўтказиб қўйилиши керак.

Цаврон УМАРОВ,

Тошкент шаҳар Давлат автомобиль назорати бошқармаси диагностика маркази бошлиғи, милиция майори.

## ҚОВЛИҚИШ ЯРАМАЙДИ

ҲЕЧ кимга сир эмаски, йўл ҳаракати қондаларини бузиб машина ҳайдашнинг энг кўполи — бу маст ҳолда транспорт воситасини бошқарув қилмаганини тўтиш бўлса, ундан кейингиси тезлики белгиланган мезърдан охириб ҳайдашдир. Айниқса ёқил ва автохўш кўриқлар нархи бир неча бор юқорилаб кетганлиги натижасида кўчаларимиздаги транспорт оқимининг камайиши бу муаммони янада кучайтириб юборди. Масалан, йилнинг биринчи ярмида Тошкент шаҳрида содир бўлаётган йўл-транспорт ҳодисалари сон ҳар томонлама камайиб бораётган бир маҳалда юқори тезлик оқибатига юз бераётган ҳодисалар ўтган йилга қисқалганда қўлайиб, 48 фоизни ташкил қилди.

Бунинг қандай изоҳлаш мумкин: шунинг аниқлаш мақсадида биз шаҳримизнинг энг суръатно кўчаларидан бири — Бобур кўчасида суръат ва ҳаракат нозоратчи милиция лейтенанти А. Абдураҳмонов ва милиция старшинаси Ф. Бобовердан билан ҳамкорликда тадбир ўтказдик. Мана, биринчи бўлиб 08-09 ТН рақамли «Тойота Марк-2» автомобилда тезлики белгиланган миқдордан охирига агроносот бирлашмаси ҳайдовчиси В. Красовскийга: «Нега тезлики охиригиз?» деб берилган саволга у жўли бир жавоб топа олмай «Безтегиборлик қилишман» дея жавоб берди. Иккинчи бўлиб тўхтатилган У 43-74 ТН рақамли «Москвич» автомашинаси ҳайдовчиси А. Ортиқов «Рембтехника» корхонасида чилангар-таъмирловчи бўлиб ишлаб экан. Тезлики охириб юборганлиги хусусида берилган саволга шовиб турганлигини вақт қилиб кўрсатди. Шу бир соат мобайнида тезлики охириган ҳайдовчилар — Яқкасарой район бшхоналар трести ошпаз-бригадери Р. Турсунов, 5-такси саройи ҳайдовчиси С. Сотволдиев, 2-монтаж бошқармаси ҳайдовчиси Ф. Бобожонова ҳам тўхтатилиб уларга мазмунли протокол тўлдирди.

Юқоридаги тадбир давомида тезлики охириб машина бошқарувчи «абжир» ҳайдовчилар билан ўтказилган суҳбатлардан шу нерса маълум бўлдики, ҳайдовчиларимиз орасида интизом жуда ҳам бўшашиб кетган. Асарият, ҳайдовчилар ҳали ҳам эскича фикрлаб, қондан бузсам жойида эришмаган жерима тўлаб кутулиб кетаман деб ўйлаб юрган кўринишади. Ҳозир эса йўл ҳаракати қондаларини бузган ҳайдовчиларга мазмунли жавобгарлики охириш ҳақидаги қонун кучга киргач, қондабузар ҳайдовчиларга жойида солинадиган жерима бекор қилинган. Эндилгича қондабузар ҳайдовчилардан жерима Тошкент шаҳар ДАН бошқармасида ташкил қилинган мазмунли бўлим томонидан кучга кирган янги қонун асосида касса орқали олинилади. Кассадан жерима тўлаганлик ҳақидаги квитанция келтирилгач, қондабузар вақтида олиб қўйилган ҳайдовчилик гувоҳномаси қайтариб бериледи. Шунинг учун қондабузар ҳайдовчилик гувоҳномасини олдириб қўйиб хуноб бўлиб юргандан кўра бироз шовшасдан, ҳовлиқмасдан юриш мақсада мувофиқ бўлса керак деб ўйлайман.

Рамзиддин МУХИТДИНОВ,

Тошкент шаҳар Давлат автомобиль назорати бошқармаси ходими, милиция натта лейтенанти.

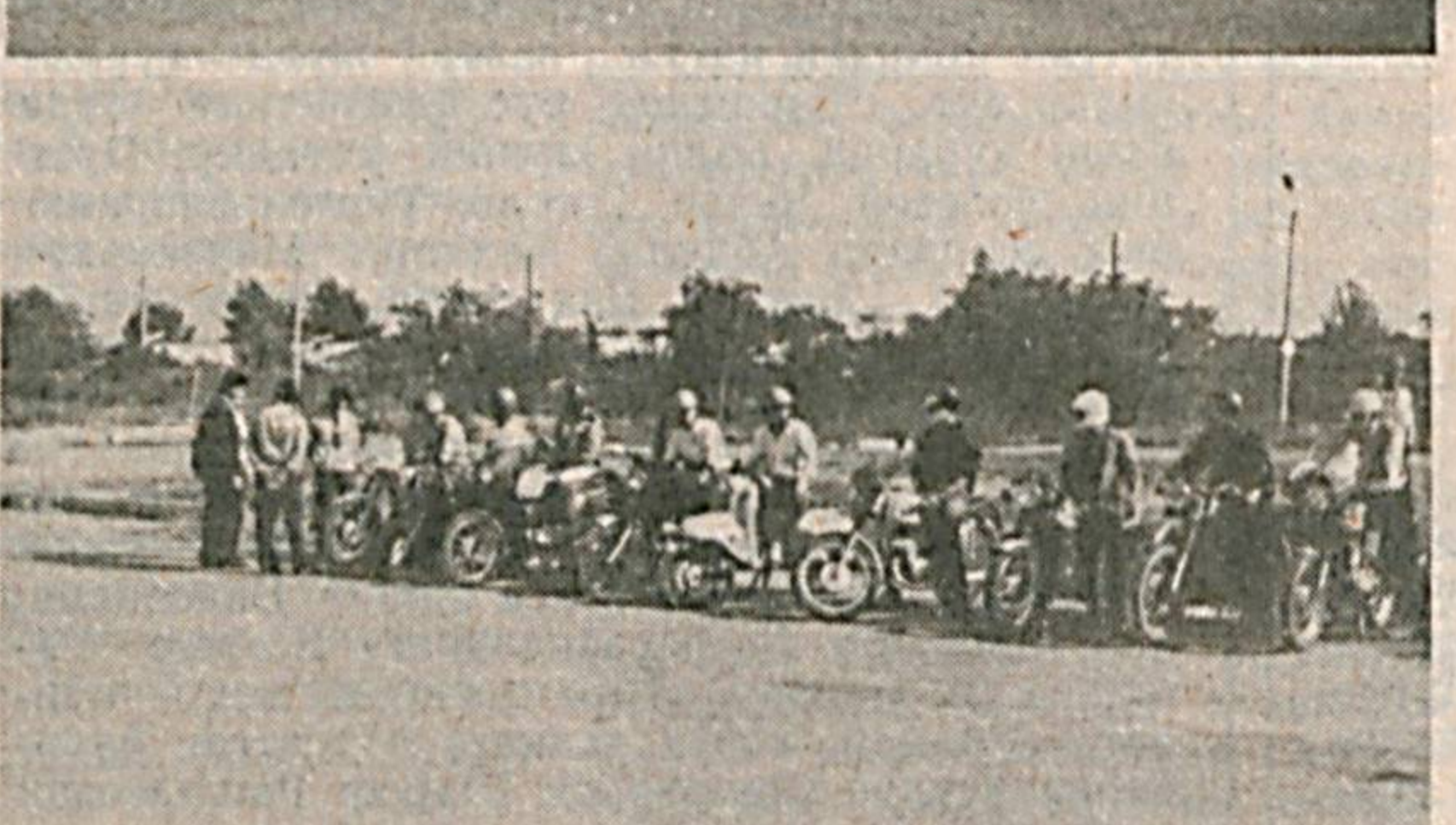
## ЁШЛАРГА ҚЎЛ КЕЛМОҚДА

КЕЙИНГИ пайтларда йилга икки мартадан мототанлов ўтказиш Тошкент шаҳар ДАН бошқармасида одат тусига кирди. Бундан асосий мақсад мототанловчи гувоҳномасини олишларга кўмаклашишдир. Чунки бу танлов мустақил равишда йўл ҳаракати қондалари ҳамда мототанловчи бошқармани ўргатганлар қатнашилади. Назарий ва амалий имтиҳонларни муваффақиятли топширганлар ўша кун «А» категориясидаги ҳайдовчилик гувоҳномасига эга бўлишади.

1992 йилдаги мототанловнинг иккинчи босқичи яқинда Тошкент шаҳар ДАН бошқармасининг Файзобод даҳасида жойлашган имтиҳон ва рўйхатга олиш бўлимида бўлиб ўтди. Танловда 28 киши қатнашди. Бу сафарги қатнашчилар ҳар томонлама яхши тайёргарлик кўрганилигини фақатгина икки киши ҳайдовчилик гувоҳномаси ололмаганлиги ҳам аққол кўрсатиб турибди. Вақоланик, айрим ҳолларда махсус курсни битириб келган гуруҳ ёзловларининг ярми имтиҳондан ўта олмай қолади.

Мустақил равишда назарий ва амалий билимларни эгаллаб «А» категориясидаги мототанловчи гувоҳномасини олишга асосан ёшлар иштироб бўлишади. Чунки мототанловчи асосан ёшлар миниб беришга маълум. Бу галли танловда ҳам бор-йўри иккинчигина ўрта яшар киши иштирок этди, холос.

Шу ерда ўринли савол туғилиши мумкин: бу танлов ўзи нима учун керак! Аввало шуни таъкидлаш жоизки, ҳозирги нарх-наво кескин кўтарилиб кетган маҳалда ҳар бир ота-она ҳам ўғлининг мототанлов ҳайдашни ўрганиши учун пул бериши қодир эмас. Бундан ташқари кўпчилик ёшларда шу эришмаган мототанловчи ҳайдовчи ҳам гувоҳнома олиш учун ўқиб пул сарфлаётгани, деган фикр бор. Бунинг натижасида эса ҳайдовчилик гувоҳномаси мототанловчи миниб кўчага чиқиб қоллари қўлади. Ҳайдовчилик гувоҳномаси йўқми, йўл назоратчиси тўхтатганда қочиб қолади. Йўл назоратчиси тўхтатиб кетган одам кетидан ҳеч ким қувламан ҳам ҳовлиқиб қолади. Бу эса оқибатда



йўл-транспорт ҳодисаси содир бўлишига олиб келади. Айрим ҳолларда эса ҳовлиққанча боғавтиб бирор-бир тўсиққа ёки автомобилга урилиб аш умири қазон бўлади. Ҳайдовчилик гувоҳномаси бор одамнинг эса ушбу доимо ўзда бўлади. Ҳадиксираб, аман-жаланг қилиб транспорт воситасини бошқармайди. Назоратчи тўхтатиб қолса нима бўлади, деб ўйламайди. Демак ўзини босиб, шовшасдан улловин бошқаради. Бу эса ўз навбатида йўл-транспорт ҳодисаларининг маълум даражада камайишига олиб келади. Мототанловни ўтказишдан мақсад ҳам шу. Йўл назоратчиси буйсунмай мототанловчи париллатиб учиб юрганлар ҳоҳласа мустақил равишда тайёрланиб келиб имтиҳонни топширсин ва ҳайдовчилик гувоҳномасини олиб бемалол мототанловчи миниб юраверсин. Танловда иштирок эттиш учун эса транспорт воситасини бошқаришга яроқли

эканлиги ҳақида тиббиёт маълумотномаси, 3,5x4,5 ҳажмдаги 3 дена фотосурат, имтиҳон топшириш учун 2 сўм, ҳайдовчилик гувоҳномаси учун 15 сўм кассага тўлаганлиги ҳақидаги квитанция, паспорт ва КАМХЖ (кўнгилли автомобил-хавааскорлар жамияти)га аълолик билети керак бўлади. Юқоридега эслатиб ўтганимдек, танлов ҳар йили икки босқичда ўтказилади. Навбатдаги танлов келаси йилнинг биринчи ярмида бўлади. Бу йилги танловда иштирок эта олмаганлар янаги йилгача керак ҳужжатларни тайёрлаб қўйиши унутманг. Зарур маълумотларни эса қуйидаги телефонлар орқали олишигиз мумкин: 56-98-63, 56-44-43.

Фазлиддин МУҲАМЕДОВ.

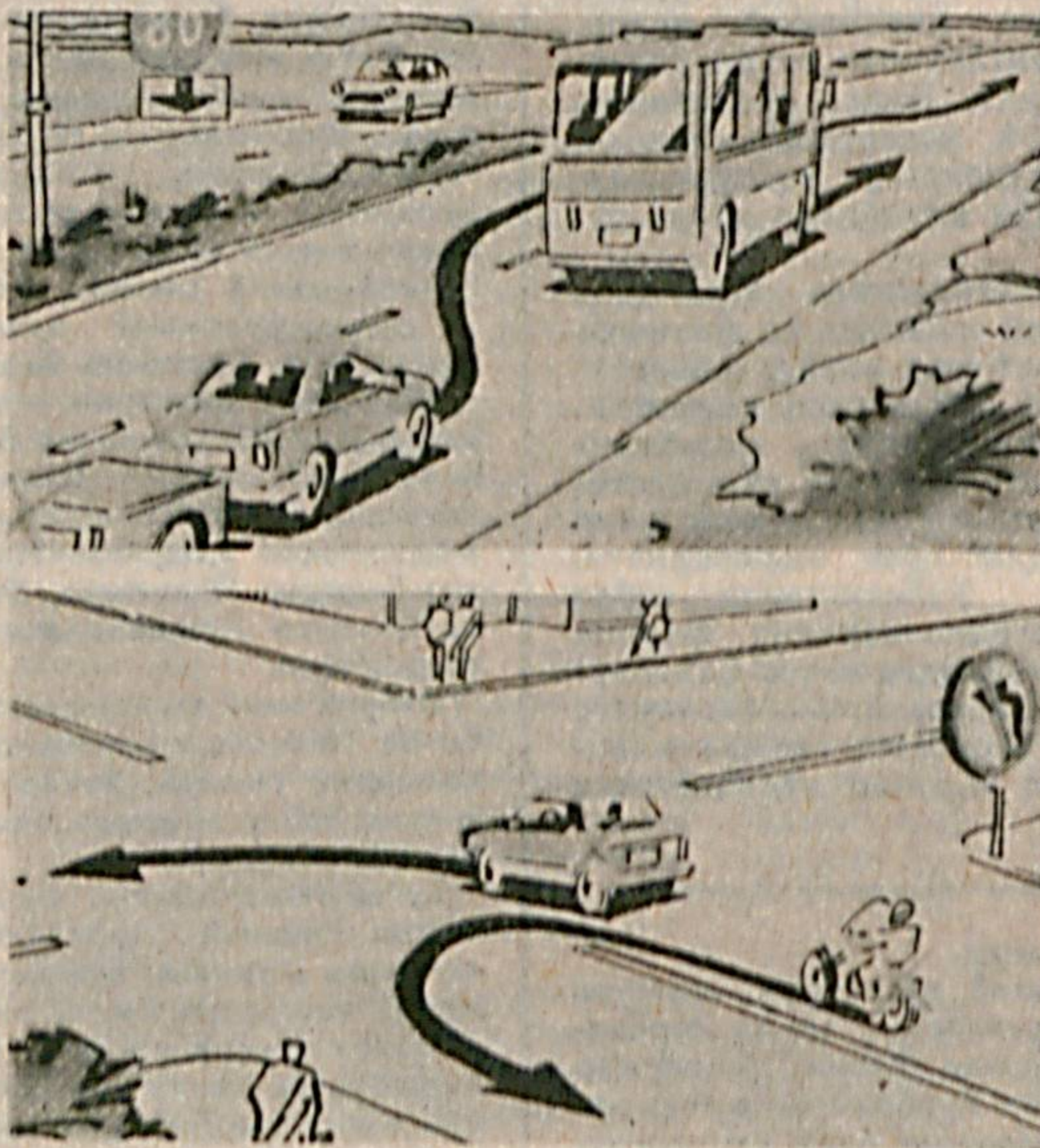
СУРАТЛАРДА: иккинчи босқич «Мото-92» танловдан лавалар. Ольга Михеева суратлари.



Йўлларимизнинг транспорт воситалари қатнайдиган қисмининг дуч келган еридан кесиб ўтиш, афсуски кўпчилик ҳамшаҳарларимизга хос одат. Бундай юриш айрим ҳолларда гузатиб бўлмас оқибатларга олиб келиши мумкинлиги

ҳақида ўйлаб ҳам кўрмаймиз. Суратга бир разм солинг: ҳамшаҳримиз ҳаракат қондаларини бузишга бузиб, яна ундан мағрурлангандек қўлини белгига қўйиб инспекторнинг олдида уялмай туришга нима дейсиз.

## БИЛИМДОНЛАР ДИҚҚАТИГА!



«Топишмоқлар ақлини чарқалайдми» дейди доно халқимиз. Биз ҳам ушбу ибратли халқ нақлдан ўринак олиб йўл ҳаракати қондалари билимдонлар ва автохавааскорларимиз диққатига навбатдаги икки топшириқни ҳавола этмоқчимиз.

1. Юқоридаги суратда кўрсатилган принципел энгил машина автобусни қувиб ўтиши мумкинми? Жавобингизни асослаб бering.
2. Схемادا кўрсатилганча ҳаракат қилмаётган транспорт воситаларининг қай бири йўл ҳаракати қондаларига амал қилмапти!

- а) — иккала транспорт воситаси;
- б) — автомобиль ҳайдовчиси;
- в) — мототанловчи ҳайдовчиси.

Жавобларингизни кутамиз.

Мухаррир Эркин ЭРНАЗАРОВ.

## ТИЖБОРАТ ЖАБАРЛАРИ ВА ЭЪЛОНЛАР

26-УРТА ҲУНАР-ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ  
НАҚҚОШЛИК, ЗАРГАРЛИК, ЧИННИКОРЛИК КАСБЛАРИ  
БЎЙИЧА

### ҚАБУЛ ЭЪЛОН ҚИЛАДИ

Билим юрти қуйидаги касблар бўйича ўқишга таклиф этади:

— Чиннига гул ва зарҳал берувчи (ўрта маълумот олиш билан бирга). Ўқиш муддати — 3 йил.

— Чиннига гул ва зарҳал берувчи (ўрта маълумот берилмайди). Ўқиш муддати — 2 йил.

— Чинни ва сопол буюмларини қувовчи ва қолипловчи (ўрта маълумот олиш билан бирга). Ўқиш муддати — 3 йил.

— Чинни ва сопол буюмларини қувовчи ва қолипловчи (ўрта маълумот берилмайди). Ўқиш муддати — 2 йил.

— Бёзовчи-наққош (ўрта маълумот олиш билан бирга). Ўқиш муддати — 3 йил.

— Бёзовчи-наққош (ўрта маълумот берилмайди). Ўқиш муддати — 2 йил.

— Бёзовчи-наққош. Пуллик бўлим (5000 сўм миқдорда пул тўланади). Ўқиш муддати — 10 ой.

— Заргар. Пуллик бўлим (3000 сўм миқдорда пул тўланади). Ўқиш муддати — 4 ой.

— Заргар. Ўқиш муддати — 1 йил.

— Заргар (ўрта маълумот берилмайди). Ўқиш муддати — 2 йил.

— Заргар (ўрта маълумот олиш

билан бирга). Ўқиш муддати — 2, 3 йил.

Ўқишга Тошкент шаҳрида яшовчи йигит ва қизлар қабул қилинади. Ўқишга қабул қилинганлар билим юрти учун белгиланган барча имтиҳонлардан фойдаланадилар.

Пуллик бўлимлар учун ҳисоб рақамимиз: 000141123. С. Раҳимов давлат банки бўлимида. Корр. ҳ. 300166509. МФО 172682309.

Билим юртига кириб ўқишни хоҳловчилар қуйидаги ҳужжатларни топширишлари лозим: директор номига ариза, туғилганлиги ҳақида гувоҳнома ёки паспорт, маълумоти ҳақида гувоҳнома, 3x4 см ўлчамли 6 дона сурат, яшаш жойидан маълумотнома, соғлиги ҳақида маълумотнома.

**ҲОЗИРГИ КУНДА ЗАРУР ҲИСОБЛАНГАН ЗАРГАРЛИК, ЧИННИКОРЛИК, НАҚҚОШЛИК КАСБЛАРИНИ ЭГАЛЛАШ УЧУН ШОШИЛИНГ!**

Билим юрти манзилгоҳи: Тошкент шаҳри, С. Раҳимов ноҳияси, Сағбон кўчаси, 17-берк кўча (76, 65, 43, 118-автотусларнинг «Кўштут» бека-ти).  
Телефонлар: 40-30-36, 40-30-38.  
ЎҚИШГА МАРҲАМАТ!

### МУҲТАРАМ

### ТЕЛЕТОМОШАБИНЛАР ВА РАДИОТИНГЛОВЧИЛАР!

Ўзбекистон ҳудудида намоён этилаётган барча телекўрсатувлар ҳамда радиотингловчилар ҳақида олдиндан батафсил маълумот бериб боровчи республикадаги яққою-ягона нашр — «ТОШКЕНТДАН ГАПИРАМИЗ ВА КЎРСАТА-МИЗ»-ГА

1993 ЙИЛ УЧУН ОБУНА ДАВОМ ЭТМОҚДА

ОБУНА БАҲОСИ: бир ойга — 8 сўм 75

тийин.

бир йилга — 105 сўм.

Нашр кўрсаткичи — 75490.

Обуна «Союзпечать» ташкилотлари ҳамда алоқа бўлимларида чекланмаган миқдорда қабул қилинади.

Мабодо, жойларда обунани расмийлаштириш билан боғлиқ саволлар туғилса, «Шарқ» нашрият-матбаа концернининг Матбуот тарқатиш ағентлигига (телефони: 33-58-72) ҳамда Ўзбекистон Алоқа вазирлиги Республика Матбуот тарқатиш марказига (телефони: 33-60-78) ёки ҳафтанома таҳририятига (телефони: 33-32-93) мурожаат қилишигиз мумкин.

Ресторанлар ва кафеалар акционерлик бирлашмаси офи-циантлар мактабига ўқишга

### ҚАБУЛ ЭЪЛОН ҚИЛАДИ

Ўқишга ўрта маълумотли, армия сафларида ўз хизмат бурчини ўтаб қайтган 25 ёшгача бўлган йигитлар қабул қилинади. Ўқиш муддати — 6 ой. Таълим даврида 2000 сўм стипендия тўланади. Офицантларнинг оёлик маоши 3000 сўмдан кам бўлмайди.

Узингизни қизиқтирган барча масалалар бўйича Бобур кўчаси, 22-а уйга мурожаат қилинг. Телефонлар: 55-74-61, 54-75-70. Ҳужжатлар душанба, чоршанба, жума кунлари соат 15 дан қабул қилинади.

### ЙУЛОВЧИЛАР ДИҚҚАТИГА!

Иссиқлик трассасини ўтказиш учун 13 ноябрга-ча Али Қушчи кўчаси бўйлаб 20-автотус ва 37-маршрутли такси ҳаракати Али Қушчи кўчасидан баш-лаб бир йўналишда Жамшид, Наби Фаиев, Қаш-қари 4-тор кўчаси, Саккокий кўчалари бўйлаб таш-кил этилади ва ундан у ёнига ўз йўналишларида давом этади. Маълумотлар олиш учун телефонлар: 34-62-14, 34-82-07.

«Тошшаҳарйўловчитранс».

### ТОШКЕНБОЙ ЭГАМБЕРДИЕВ НОМЛИ ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА

4 — 11 ноябрь кунлари соат 12, 15.00 да

### БОЛАЛАР, СИЗЛАР УЧУН!

Мактаб ўқувчиларининг кузги таътил кунларида Ҳуқуқавозлар, ақробатлар, кўзбойлогич аттрак-ционлари ва ҳокзалар иштирокида

### ЦИРК ТОМОШАЛАРИ

Дастурда: айиқлар, отлар, кучуқлар, бўғма илон-лар ва Ҳўтиқчалар, шунингдек қизикчилар гуруҳи қатнашади.

Касса соат 10 дан 18.00 гача ишлайди. Оммавий талабномалар қабул қилинмоқда. Қишлоқ жойларидан тўшган талабномалар нав-батсиз қабул қилинади.

Цирк фойесида шовшиллик суратқашлик устахо-наси ишлаб турибди.

Маълумотлар олиш учун телефонлар: 44-35-01, 44-29-04.

Ташкилотлар, корхоналар ва кооперативларнинг раҳбарлари диққатига!

### «ШАРҚ»

### НАШРИЕТ

### МАТБААЧИЛИК

### КОНЦЕРНИ

идора китоблари, ҳар хил ён дафтарчалар, китобча ҳолига келтирилган босма иш қоғозлари, конспектлар ёзиш учун дафтарлар ва бошқа қоғоз маҳсулотларини

### ТАЙЕРЛАБ БЕРАДИ ВА СОТАДИ

Маҳсулотлар олдиндан ҳақ тўлаш шартларида ва нақд пулга сотилади. Қуйидаги манзилга му-урожаат қилинсин: Ле-нинград кўчаси, «Шарқ» нашриёт - матбаачилик концернининг хизмат би-носи.

Маълумотлар олиш учун телефонлар: 33-58-72, 33-50-75, 33-84-78, 33-80-07, 33-90-50.

### ТЕАТР

А. НАВОНИ НОМИДАГИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ АКАДЕМИК КАТА ТЕАТРИДА 27/Х да Фауст, 28/Х да Дон Кихот.

ХАМЗА НОМИДАГИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ АКАДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИДА 27/Х да Усиз фарёд, 28/Х да Хотинлар «таш»дан чиққан ҳангома.

Тошкент шаҳар Ҳокими-нинг мақомаи ва халқ депутатлари Тошкент шаҳар Кенгаши Тошкент шаҳар Кенгашининг депутаты, 101-мактаб-интернет директори М. А. Султоновага ўқиси Марат Аллендинроовч СУЛТОНОВНИНГ вафот муносабати билан чуқур таъзия изҳор қиледи-лар.

Шаҳар клиник болалар касалхонаси жамоаси бош шифокор Х. А. Мақсудова-га онаси  
Ҳадича МАҚСУДОВНИНГ вафот этганини муносаба-ти билан чуқур таъзия изҳ-ор қилади.

**Тошкент оқшоми**

МУАССИСЛАР: Халқ депутатлари Тошкент шаҳар Кенгаши ва «Тошкент оқшоми» журналистларининг жамоаси

МАНЗИЛГОҲИМИЗ: 700000, ГСП, Тошкент, Ленинград кўчаси, 32-уй.

Шанба ва яқшанбадан ташқари ҳар кун 9:30-11:30 тилида чиқади.

ТЕЛЕФОНЛАР: қабулхона — 32-53-76, хатлар — 33-29-70, 32-53-79; эълон ва тижорат хабарларини жойлаштириш масалалари бўйича 32-81-42, 32-53-34, 33-56-67.

Эълонлар ва тижорат хабарлари аниқ ва тўғрилик учун жавобгарлик уларни берган ташкилот ва шахслар зиммасидадир.

Ўзбекистон Республикаси «Шарқ» нашриёт-матбаачилик концернининг босмахонаси.