





Олимлар тажрибахонасида

ҚУЁШ ҲАРОРАТИ БЎЙСУНДИРИЛМОҚДА

Ўзбекистон Республикаси Фанлар академиясининг Физика-техника институтининг таркибига «Физика — қуёш» илмий ишлаб чиқариш бўлими ташкил топди...



Шаҳримизнинг энг тўридан Навоий бобомизнинг табаррук сиймоси кўрк тўкиб турибди. Эрта-ю кеч ёшу қари буюк шоирга ҳурмат бажо этишни ўз бурчи деб билади.

Рустам Шарипов сурати.

Фалсафий мушоҳадалар

ОДАМИЙ ОДАМ

Одамийликдан шон қучар одам, Одам сонда-ку, йўқса барча ҳам.

Эй, одамий одам! Аллақандай сехру жоибанг бор Сенинг. Қай миллат вакили, қайси касб соҳиб...

Эй, одамий одам! Бу фалак ажузидинги не-не азоб-укубатларга дучор қилмади: суюқларинг экинларда чиритилди...

Дилнинг аз осмондек бегубор, шафқоф, тиник. Кўнгил салтанатида Мехр-муҳаббат, Ҳамият, Саховат, Муруват...

Мехнатхонам, азалам. Сенинг учун меҳнатнинг оғиру энглиги йўқ. Хош сизмоний, хош эҳли меҳнат билан шуғулланмагин...

Фалсафий мушоҳадалар баҳонасида жаҳоидлар ҳам қадри фазилатларини саралаб, кичик бир гаваҳарда тиздим...

Содиқ АЛИМОВ. Фалсафа фанлари номзоди.

Раҳмдил ва меҳр-шафқатли булайлик

МУХТАБАР АЯНИНГ ЎКИНЧЛАРИ

ЯҚИНДА Шайхонтоҳур районидagi Саноат маҳалласида бўлганида Минавар Шоджон оиласи тўғрисида эшитиб қолдик...

Уч нафар боламиз бор. Икки қизимиз ногирон бўлиб тутилдишди. Кенжойимиз эса соғлом.

Сизнинг ўзингиз юкдор, режиссёр сифатида томошабиларга Абдулла Қодирнинг ҳаётига бағишланган «Мозийдан бир сакхифа» видеофильмининг режиссёри бўлишдан каттиқ қизиб қолдик...

Суратда: Феруза (чапдан) Нигора ва Муҳаббат акс эттирилган.



Сухбатдош Ҳасанбой САТТОРОВ.

ГОХИДА кўча-қўйда, турли йиғинлардаги учрашувларда Ўзбекистон ойнаи жаҳон ҳақидаги билдирилган таъкидлий фикрларнинг гувоҳи бўламиз...

Маҳкам ака, сизга яхши маълумки, кейинги вақтда таъкидланган вақтидаги бўлган қизқичқин аниқ ортиди. Бу эса, ҳақ билан матбуот орасида қизғин баҳс ва мунозараларни, эътирозларни, таъкидлий мулоҳазаларни келтириб чиқармоқда...

билим ва истеъдодини оширмас эканлигини сафар у билан қайта шартнома тузилмади. Бу — ўша режиссёр ишдан кетди деган гап. Ҳозирги кунда ҳар бир инжодор ўзи устиди ишлаб, яхшигина кўрсатувлар қилиш жараёнида юрибди.

— Ойнаи жаҳон қошида баддий кенгаш тузилган эди. Яқинда ушбу баддий кенгашнинг янги бўлиб ўтди. Йилги қандай ўтди? Қайси масалаларни муҳокама қилди?

— Бўлиб ўтган кенгаш йилинда асосан кўрсатувларнинг сифати, баддий ва сийбий савияси, олимларнинг ижодий маҳорати, эфирга чиқувчиларнинг кўриқдан ўтказиш бора-сидаги масалалар кўриди. Йилинда баддий кенгаш аъзолари ва Ўзбекистон телевидениеси муҳаррирларининг раҳбар ходимлари иштирок эттишти.

— Баддий кенгаш аъзолари дедингиз. Улар кимлардан иборат?

— Уларнинг аксарият қисмини таникли олим, аъзуви ва эътибор ташкил этди. Уткир Ҳошимов, Абдулла Орипов, Мирзо Кенжабек, Мурод Шарифхўжаев, Иброҳим Искандаров, Норбой Ҳудойбергенов, Сотимбой Холбоев ва бошқалар шулар жумласидандир.

— Келгусида томошабиларин ойнаи жаҳонда қандай кўрсатувлар кутади?

— Биз томошабиларга уларнинг талаб ва истакларини ҳисобга олиб, иқтисодий имкониятнинг таъкидидин кўрсатиб беришга оммабоп, қизиқарли баддий-публицистик кўрсатувлар тайёрлашни режалаштирганимиз. Шунингдек, «Олтин бешик», «Хотир», «Мерос», «Эзенин топар дорилар», «Эзлинг намойи қил» каби тарихимиз, миллий, маънавий қадриятларимиз, маданий меросимизга, кундалик турмуш тарзамизга бағишланган кўрсатувларни ҳар бир вилоятларга бағишлаб ўтказишни лозим топдик. Бутун бир Ўзбекистон Республикаси ҳақида, унинг барча бойлиғи оша табиати, сазоватли кишилари ҳақида «Ватан бўйлаб савҳат» деган кўрсатув тайёрлашни режалаштирганимиз. «Мархабо, талантлар» кўрсатувини қайта тикладик. Шунингдек, «Ўзбекистон куйлаганда» каби мусиқий кўрсатувларини тайёрлашни давом эттирмадик. Яқин орада бу кўрсатувлар томошабиларга ҳавола этилади. Кино ва театр муҳлисларини янги замонавий селат намуналари билан хушнуд этишга бор кучимизни йўналтиряламиз.

— Томошабилар шу кунгача улус кишиларимиз ҳаётига ва ижодига бағишланган «Навоий», «Абобур», «Абдулла Қодир», «Мозийдан бир сакхифа» каби видеофильмларнинг гувоҳи бўлишар. Келгусида бу борада яна қандай видеофильмлар яратили режалаштирилган?

— Шу кунларда Мақсад ака Юнусов Алишер Навоийнинг беш достони, «Ҳамса» асарини устиди ишлаяпти. Чўпоннинг «Кеча ва кундуз» романи асосида яратилган видеофильмининг асосида режиссёр Хайбат Алиев, Тоҳир Малиқнинг «Сўнгги ўқ» асарини устиди ишлаяпти.

— Сизнинг ўзингиз юкдор, режиссёр сифатида томошабиларга Абдулла Қодирнинг ҳаётига бағишланган «Мозийдан бир сакхифа» видеофильмининг режиссёри бўлишдан каттиқ қизиб қолдик. «Мерос» кўрсатувлари орқали яхши танишсиз. Ўзингиз ҳозир нимага устиди ишлаясиз?

— Айнаи кунларда мен Эркин Воҳидовнинг «Иккинчи тумор» фожий комедияси асосида телевизион видеофильми тайёрляяман.

— Видеофильмда беш ролларни кимлар ижро этишяпти?

— Эркин Комилов, Одил Иноғомов, Маҳмуд Дўстматов, Саида Рамаева каби таникли актёрлар тақлиф қилинган.

— Ҳар бир инсонда орзу-умид, келажак режалар бўлади...

— Орзуим халқимга манзур бўлган яхши телевизион санъат намуналарини яратиш, ҳозирги кунда ўз миллий қиёфасига эга бўлиб келаятиган, юкселиш арасида турган Ўзбекистон ойнаи жаҳонини шу фаолиятга имконият даражасида ўз меҳнат улуғлигини қўшишдир.

Долзарб мавзуда суҳбат

ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ ЎЗГАРИШЛАР БЎСАҒАСИДА

Хабарингиз бор, кейинги вақтларда Ўзбекистон давлат телерадиокорпорацияси ажузиди қолгандин сўнг ҳар бир инжодор билан биз суҳбат ўтказиб шартнома асосида ишга қабул қилдик. Мана шу вақтда ҳам биз режиссёр ассистентларига алоҳида эътибор, талаб билан қараб ишга олдик. Ҳозирги кунда бу режиссёр ва ассистентларимиз учун ишлаб турибди. Бу курс ўзининг Ўзбекистон давлат телерадиокорпорацияси қошида очилган бўлиб, унда таникли ва энг тажрибали режиссёрларимиз дарс беришмоқда. Жумладан Маннон Уйғур номидagi олий селат институтида ҳам Ўзбекистон ойнаи жаҳонини унун малакали бу режиссёр ва телеоператор мутахассислари тайёрланмоқда. Имкониятга қараб яна биз уларни чет эл телевидениесига ўқув амалиётига ҳам жўнатишни режалаштириш ниятимиз йўқ эмас. Бу билимнинг инжодорларни шу фаолиятда муҳим ўрин тутди. Умуман айтганда аниқ тизимдан кейин кўрсатувларимиз аниқ яхшилланиб бормоқда. Бундан кейин яна ҳам яхши бўлиб, томошабиларга манзур бўладиган кўрсатувлар тайёрланади деган умиддамиз.

— Юкдор сиз техника ҳақида гапирингиз. Янги олинган турмуш техникалар ўз навбатида яна шу соҳа мутахассисларининг билимининг оширишни талаб қилмайдими?

— Нимасини айтасиз, албатта яна шу техникаларда ишлашчи режиссёр ассистентларимизнинг билимининг оширишимиз лозим. Чунки, айнан улар шу техникаларда ишлашди. Бу борада биз керакли ўқув тадбирларини бошлаб юбордик. Энди ҳамма гап мутахассисларимизнинг шу билимларини чуқур эгаллашди.

— Шартнома ҳақида гапирдингиз. Сир бўлмас айтсангиз, инжодорлар билан шартнома қандай тузилди?

— Шартнома дегани аслида бу меҳнатга яраша иш ҳақи тўлаш дегани экан-ди. Биз аввало ҳар бир инжодорнинг у муҳарририни, режиссёрини унинг билимин, истеъдодини, эътиборининг ҳисобга олиб улар билан шартнома туздик. ҳамда унинг бажарилган муддатини белгилаб олдик. Агар белгиланган муддат ичда ўша режиссёр ўзи устиди ишламас,

Хоҳ ишонинг, хоҳ ишонманг

ЯНА ЖУНА ҲАҚИДА

ҒАРОЙИБ қобилият соҳибаси Жунга Давиташвили, унинг сехрли кўллари ва ғайри табиий диволаш усули ҳақида газета ва журналларда кўп эътибор, радио ва телевидениеда унинг тўғрисида кўрсатуви ва эшиткичларини миллионлаб одамлар кўрганлар ва эшитганлар. Кўпчилики дол қолдирган, минглаб беморлар дардига даво топган. Жунга тиббиёт ва унга қизиққан бошқа барча соҳалар учун очилмаган сир бўлиб қолверди. Номини танила бошлаганда у кунгача юзлаб беморларни кўради, оғир беморларни кетма-кет диволаш учун 10 соатлаб ишлар, оқибатда ҳолдан тоиб, ҳатто у билан суҳбатлаш учун келган мухбирлар билан ҳам гаплашишга кўч тополмасди. Кейинроқ у кунгача кўп беморларни қабул қилишга имкон берадиган олий санъатга эришдики, фан учун яна жумбоқ бўлиб ҳоришдан ҳам фори бўлиш йўлини топди.

Кейинги йилларда маҳорати юқори даражага кўтарилган маҳалда Жунга одамларга мумкин қадар кўпроқ ёрдам беришга уринди. Галдаги беморлар билан шуғулланар экан у қаторда ўз наватини кутайтирилган ҳам бақонидил ёрдамлашди: «Кўларингизни ёйинг, қувватини ҳис қилинг, уни тақсиллашни ҳис қилинг — шифо топишингиз шунга боғлиқ».

Бу сехрли ва ғайри оддий иш кўни ўзи! Кўлардан пайдо бўлган! Унинг илдизлари ўзининг таъкидлашча ўтмишининг оқиб қарига, балки ҳатто ўзи ҳам тасаввурига сизгара олаётган дөвлардан ҳам йироқроққа кетади. У оша қавмларнинг қадимий Осурия билан боғлиқди. Маълумки, бу мамлакатнинг йирки шаҳарлари Бобил ва Ниневия ривозланган, мунажжамлари, шифокорлари билан машҳур. Ота-онаси уруғи ўтган аср бошларида Эроннинг Урмия қули кичинда ашаган эканлар. Ота-бобои Сардас урушидан аввал Совет Иттифоқига Эрондан иш билан келган, шу ерда уйланиб қишлоққа қолиб кетган, бир умр колхозда ишлаган.

Ҳар қандай фаразга ота-онасидан ниманидир олади, Жунга эса қариндошларининг таъкидлашларича отасига жуда ўшаб кетар экан.

— Отам, гоҳо башорат қила оларди, — деб эслайдиган у кейинчалик. — Бир кун у ўзидан кетади били дўстлари орасида у кутилган ва жиддий қиёфадан улардан аввал ўлиб кетишини айтди. Дўстлари ишонинишди, албатта, лекин шундай бўлиб чиқди. Отам мени ҳаммадан яхши тушунадиган. Қишлоққа мен ҳақида «шайда», янги жодугар деган миш-миш тарқалганини эшитиб қолганимда отамга уйдан қочиб кетаман дедим, лекин у мени олопти. Едимда, тун кирганида отам юзланиб осмон ҳақида ҳикоя қилиб беради. Ушанда мен айнаи бир вақтингиз ўнда ҳам Ерда, ҳам бошида минглаб сайёраларда яшаётганимни, ўзимни яхлит бир ҳолда ҳис қилмоқдиганимни илк бора ҳис қилдим.

Бошқа воқеани ҳам эслаймэн. Отам беланги бўлиб ётарди, онам мени қўлига олиб яланг оёқларимни унинг белига қўйди. Товонларим бирданга ловулаб қизий бошлади, мен кўриб кетдим. Кейин иссиқлигини унча ҳис қилмай қўганимда отам қулиб, энди ҳаммаси жойида деди.

Ун ишларимда бир дунганимнинг қулидаги сўгалга қўзим тасодифан тушиб қолди-ю, қизқисиниб ушлаб қурдим. Бир неча кун ўтиб сўгал кўкарди, кейин қуруқшадди, оқаринкиради... ва тушиб кетди. Ушанда бу воқеага эътибор бермагандим... Куйдаги фикрлар Жунанинг ғаройиб қобилиятини яна бир бор тасдиқлайди. Ш. А. Ломидзе, Грузия Республикаси Соғлиқни сақлаш вазирининг ўринбосари: — Жунани турли пайтларда—эрталаб, кундузи ва кечкурун кузатдим. Унинг олдига қўлаб кишилар келишадди. Дардлари энглишлагач эса ҳеч нима қолдирмай, ҳеч нима бермай кетишарди. Жунга бунга мутлақо парво қилмас, унинг учун гўш шундай бўлиши керак эди. — Аҳолини оғирлиги учун Жунга Давиташвили кузурга бордим, — деб эслайдиган оғир бемор В. Сучков. — 30 сонвондан кейин ўзим илк бор оёққа турдим ва кўлтиқиб кетган седа юра бошладим. Оёқларимдаги буткул йўқолиб кетган сезувчанлик ҳатто товонларимда ҳам тикланди. Аҳолиим кундан кунга яхшилана борди... Хуллас қаюм, Жунанинг кучини сирини нимада? Чамаси аввалокамор шунданки, у инсониятнинг кўна тажрибалариди энг яхши намуналарини, айнақса амодлари — осурияларнинг барианвалари ва билимларини ўзига қўлишга ўзини фидокорликни тақомиллаштириш ва амалда қўлишга ўзини фидокорлик билан бағишлади, бу борада ўзига ҳис нобў усулини яратди. Санд АЗИЗ тайёрлади.



**ОДАТДА**, байрамда кунгилни хира қилувчи воқеалар ёдга олинмайди. Шундай бўлсада, ўзбек футболининг 80 йиллиги ишончланган йилнинг йўлларига эътиборини қаратиш керак. 1912—1915 йиллар давомида футболнинг ўзбекистонда тарқалишига эътибор қилиш керак. Унда 1912—1915 йиллар давомида Тошкент, Самарқанд, Андижон, Фарғона, Қўқон жомоалари ўрғанишга эътибор қилиш керак. Унда 1912—1915 йиллар давомида Тошкент, Самарқанд, Андижон, Фарғона, Қўқон жомоалари ўрғанишга эътибор қилиш керак.

ган жомоалар йўқ эди. дейиш но-урин бўларди. Лекин 1921 йили ўтказилган II Урға Осие олимпиадасида голиб чиққан Тошкентнинг «Олимп» 1927 йилнинг июлида Москва ва Ленинград шаҳарларида сафарда бўлган, 1928 йилги Бутуниттифок спартакиадада, жаҳон ишчи олимпиадасида юртимиз шарафини ҳимоя қилган ўзбекистон терма жомоаси сафарда Мусса Хужаев (бу спортчи ҳам аслида захирадан ўйинчи сифатида олиб кетилган)дан бошқа бирорта ҳам ўзбек футболчиси йўқ эканини қандай тушуниш мумкин? Ахир биргина Қўқоннинг «Қизил Шарк» жомоасида ўнлаб ўзбек йигитлари

ри бўлмаганлигининг гувоҳи бўла-миз. У ҳолда нима учун 80 йил-лик тарихимиз саҳифаларида мил-латдошларимизнинг исми-шариф-лари бу ҳақда кам учрайди? Эҳуд, бизда маҳаллий истеъдодлар кам эдимиз? Балки бунинг сабабларини Россиянинг мустамлакачилик сиф-сатида ишлаб юзиди? Шундай бўлса, «огаларимизнинг» соҳида тўп тепиб сипоҳлигича қолиб ке-тган, номи ҳеч қимга таниш бўлма-ган, лекин бошқаларнинг шоҳлиқка қадар кўтарилиши учун ўз тупро-ғида замин яратиб берган юзлаб, минглаб ўзбек футболчиларининг ўтган умрларининг товоғи қимнинг бўйида?

лари камида 10 мартадан СССР чемпиони бўлдилар. Биз эса «Пах-такор»нинг ники маротаба 6-ўрин-ни (1962, 1982 йиллар) эгаллаған учун осмонга кўтариб макта-дик.

Сўнги мавсум ўрталарида «Пахтакор»га мураббий бўлиб кел-ган Новиковга бирор ишни қойил қилмай туриб хизмат кўрсатган мураббий унвонини тақдим этдик.

Фарғонанинг «Нефчи» жомоа-си кўп йиллар мобайнида СССР чемпионатининг биринчи лигасига ўтиш бахсларида қатнашиш ҳуқу-қини қўлга киритиб келди. Лекин, Иттифоқ футбол федерациясининг, ҳакамларнинг бевосита «граҳбар-ликлари» остида у яна иккинчи лигада қолверди. Нидамадир, жим турдик.

1979 йилги машғулуқ фойзадан сўнг Тошкент юзлаб қўнмисиз футболчи-ю мураббийларнинг асосий масканига айланди. Биз эса кетганларнинг уринга бошқалари-ни тақлим этвердик (ахир меҳ-мондўстимиз-да).

Натижада ҳар бир шаҳару қиш-лог истеъодга тўла юртмиз футбол йўли бўйида ўсаётган ме-вали даракхта ўхшаб қолди: ўтган ҳам тоғиб кўради, кетган ҳам.

Хуллас, шоҳлиқни орзу қилди-гу, сипоҳлигимизча қолавердик. Жаҳоннинг энг кучли жомоаси но-мига сазовор бўлган Бразилия, Италия (1934, 1938, 1982), Уруг-вай (1930, 1950), Англия (1966) каби давлатларга эмас, футбол ҳа-мин қадар Афғонистон, Гитой, Индонезия, Камбоджа, Греция, Эфиопия, Шри-Ланка каби мамла-катларга бориб тўп сурганимиздан хорижий сафарга бордик, дея қу-вониб юрвердик.

Шукурлар бўлсинки, эзуғу ил-лат рўёбга чиқди. Ўзбекистоннинг 80 йилги тўғайи — футболни даст-лабки мустақил қадимларини қўй-илди. Тўғри, хатолар кўп бўлди. Лекин ҳеч нарса қилмаган инсон-гина хатога йўл қўймайди.

Истаридики, ўша хатолар кел-гусида сабоқ бўлсин. 80 йил ҳа-лдо тер тўкиб келган камтарини, камсуқум футболчимиз шоҳлиқка муносиб бўлсин. Ҳаётнинг шахмат тахтасидики яллар ичинда ҳурма-т-этибори миқдорлаб қадар юксак шох бўлсин!

Журналист Эдуард Аванесов-нинг «Ўн бир умид» номи рисо-ласида қуйилган сўзлар бор:

«1912 йили Фарғонада ўзбеки-стон ҳудудига биринчи бўлиб «Скобелев» (Фарғонанинг аввалиги номи — Ш. А.)лик футболчилар жамияти» тузилди. Орадан бир неча ой ўтган Тошкентда ҳам асосини шаҳар ўқув юртлари ўқувчилари ташкил этган қатор жомоалар дунёга келди. Сўнгра Андижон, Самарқанд, Қўқонда футбол жомоалари юз кўрсата бошладилар».

муваффақият билан тўп сурарди, улар хатто, Туркистоннинг бирин-чи миллий жомоаси номи билан ёш қарининг оғизга тушганда...

Тарихий манбаларга қараганда, Россияда дастлабки футбол жомоа-си 1897 йили тузилган, 1941 йили эса Бутунроссия футбол иттифо-қи таркиб топган. Демак, ҳар ик-ки давлат футболининг ёши ора-сида эгитиш 10—12 йил фарқ бор, холос. Қолаверса, 1904 йили Бель-гия, Швейцария, Дания, Нидер-ландия ташаббус билан ФИФА таркиб топгани, 1900 йилдан бош-лаб футболнинг олимпиада ўйин-лари таркибига киритилгани, унда Англия (1900, 1908, 1912 йил-лар), Канада (1904) терма жомоа-ларининг юксак спорт маҳорати намойиш этиб голиблик шоҳсула-сидан ўрин олиб келганини ҳисоб-га олсак, Россия футболининг жа-ҳондаги мақеи унчалар ҳам юқо-

Тошкентнинг «Пахтакор» жа-моаси 1960 йилдан 1991 йилга қадар собиқ Иттифоқ чемпионати-нинг олий лигасида таваффуслар билан иштирок этиб келди. Эъти-зилган жами 22 мавсум мобайнида унинг сабдида 206 футболчи тўп сурди (Э. Аванесов маълумоти). Шулардан (фамилияси талаффузига, ёзиллишига кўра) 35—40 таси-гина миллиатдошларимиздир.

Эҳуд, собиқ СССРнинг энг яхши 33 футболчиси қаторидан турли йилларда ўрин олган етти спорт-чимизнинг биттасигина (В. Абду-раимов — 1968 йил) ўзбек фар-зандидир.

Озроқ синчковлик билан футбол-чилик тарихига кўз югуртирсак, табиатимизнинг ажаботвор эканли-гига яна бир бор ишонч ҳосил қи-лаемиз.

Москваининг «Динамо», «Спар-так», Киевнинг «Динамо» жомоа-

Шукурат ЗОКIROB.

Хўш, ана шу тузилган қатор жомоаларда қимлар тўп сурган-ди? Улар орасида маҳаллий мил-лат вакиллари неча фоизини таш-кил этарди? Саволларга аниқ жа-воб олиш учун яна юқориданги ри-солога мурожаат қилиш керак. Унда 1912—1915 йиллар давоми-да Тошкент, Самарқанд, Андижон, Фарғона, Қўқон жомоалари ўр-ғанишга эътибор қилиш керак. Унда 1912—1915 йиллар давоми-да Тошкент, Самарқанд, Андижон, Фарғона, Қўқон жомоалари ўр-ғанишга эътибор қилиш керак.

муваффақият билан тўп сурарди, улар хатто, Туркистоннинг бирин-чи миллий жомоаси номи билан ёш қарининг оғизга тушганда...

Тошкентнинг «Пахтакор» жа-моаси 1960 йилдан 1991 йилга қадар собиқ Иттифоқ чемпионати-нинг олий лигасида таваффуслар билан иштирок этиб келди. Эъти-зилган жами 22 мавсум мобайнида унинг сабдида 206 футболчи тўп сурди (Э. Аванесов маълумоти). Шулардан (фамилияси талаффузига, ёзиллишига кўра) 35—40 таси-гина миллиатдошларимиздир.

Шукурат ЗОКIROB.



Ҳужумкор футбол доимо ишқибозларини ўзига жалб этади.



Шукурат ЗОКIROB.

**ИСТИҚЛОЛ** шарофати билан Ўзбекистон Республикасининг дунёдаги обрўси ортиб бормоқда. Унинг қатор эътиборли жамиятлар, жумладан Бирлашган Миллатлар Ташкилотига, Халқаро Олимпиада комитетига аъзоликка қабул қилинган бунинг ёрқин мисолидир. Бир неча ойлар муқаддам Ўзбекистоннинг ФИФАга аъзо бўли-ши эҳтимоли ҳам йўқ эмаслиги ҳусусида гап-сў-злар пайдо бўлганди. Бу мавзу матбуотда атроф-лача ёритилган, хатто «Спорт» газетиси ўзбек футболининг Европада ўйнагани маъқулли ёки Осиедами деган руқи остида ишқибозлар мак-тубларини ҳам эълон қилганди. Республика спортчи учун жуда муҳим бўлган ушбу масала-нинг тақдирини қандай ҳал этилди? Газетамиз таҳ-ририятга келатган хатларнинг аксариятида юқоридики саволга аниқлик киритиб беришаниз сўралган. Муштарийларимиз илтимосини бажо келтиришдан аввал яқин ўтмишда, яъни шу йил-нинг 83 февлида бўлиб ўтган воқеани ёдга олай-лик.

1992 йил, март. Ўзбекистон футбол федера-циясининг биринчи вице-президенти Эльмар Аминов, Ўзбекистон Республикаси адлия вазири Мухаммад Бобур Маликов республикамизни ФИФАга аъзо 166 мамлакат қаторидан ўрин олиши масаласини ҳал этмоқ учун Цюрихга йўл олдилар. Москва шаҳридан унданган самолёт вақти тўғри келмагани боис улар Санкт-Пете-рбург ва Вена орқали ўзбек футболчи, белгилан-ган маъзилга отиб келдилар ва ФИФА раҳба-риятига ёзма илтимоснома, Халқаро ташкилот Низоми, Регламенти қатъий риоя қилиш ҳақи-даги мажбурий декларацияси, республика фут-бол федерациясининг ички тузиллиши, тартиб-қондалари ҳақидаги маълумотнома, Низомидан иборат қатор ҳужжатларини топширдилар. Оқини, барчамиз ФИФАдаги ҳуқуқлари тикланган Бол-тибўйи давлатлари, ўша кунлари қизгин музо-каралар олиб бораётган (буғунги кундаги тўла-қонли аъзо давлатлар) Россия, Грузия, Украина вакиллари сифидан тез кунлар ичинда Ўзбекистон ҳам ўрин олади, деган умид билан ушбаётган-

дик. Афсуски, Халқаро футбол Федерацияси-нинг 2—3 июль кунини Швейцарияда ўтказилган конгрессида бу масала ижобий ҳал этилмади.

Сўнги пайтларда нафрат муҳлислар, бал-ки оммавий ахборот воситалари орқали билди-рилатган турлича қарашларга ўз муносибатини билдиришни ихозлаб беришни сўраб Ўзбекистон футбол Федерациясининг вице-президенти Нар-мон ака Жалоловага мурожаат қилдик.

ҳуқуқига эга, деган фикр-илгари сурилади. Тў-ри, базиллар Европада тўп суратган Туркия, Исроил давлатлари ҳам Ўзбекистон каби Осие қитъасида, дея савол бериши мумкин. Ава-ло, Исроил, Араб, муслмон давлатларининг мазкур мамлакат билан алоқа қилишдан бош торгани сабабли истисно тариқасидагина УЕФАга қабул қилинган, холос. Туркия масаласига кел-сак, унинг ҳудуди ҳам Европа, ҳам Осие қитъа-сида жойлашганини унутмаслигимиз зарур. Узи-мизга қолсак, футбол савияси нисбатан паст бўлган Осиедан кўра Европада ўйнашни афзал кўрган бўлардик, лекин кўриб турибсизки, жу-рофий жиҳатдан олганда бундай қилишга ФИФА Низоми йўл қўймайди. Биз, албатта ўз тақлим-ларимизни айтишимиз, футбол анчайин тарақ-қий этган қитъада ўйнаш истганини билдиришимиз мумкин. Лекин, барбир, ҳал қилувчи сўз ФИФА дамида.

— Ўзбекистоннинг ФИФАга аъзо бўлиш маса-ласи яқин орада ижобий ечимини топади деб ўйлайсизми?

— Хулоса чиқаришга ошқинмайлик. Шу йилнинг 4 декабрида Халқаро футбол Федерациясининг навбатдаги конгресси бўлиб ўтади. Унинг му-натидан Ўзбекистоннинг аъзоликка қабул қилиш ҳақидаги сўровини кўриб чиқиш масаласи ҳам ўрин олган.

Демак, умид бор. Ким билади дейсиз, балки ушбу йилнинг сўнги оини, изғирин шамолли кунини Швейцариядан қувончи мўжза келтирар! Балки ўзбек футболчиларига Ироку Эрон, Хиндистону Покистон, Жанубий ва Шимолий Ко-рея мамлакатларининг савияси паст бўлган фут-бол ўйинларида қатнашиш эмас, Европанинг эн-г кучли жомоалари билан рақобатлашиш насиб этар! Албатта, нима бўлсада, эзуғу ният қилган афзал, Ахир божиз, яқин ният — ярим мол, де-майдиларку.

**ЯХШИ НИЯТ ЯРИМ МОЛ**

— Халқаро футбол Федерацияси (ФИФА)ни ўзига хос қудратли империяга қиёслаш жоиздир. Спорт оламида катта ҳурмат-этиборга сазовор бўлган бу ташкилотнинг дегани-деган, айтгани-айтандир. Қолаверса, унинг ички тартиб-қонда-ларига қатъий амал қилинади. Профессонал футболда яққа ҳоқимлик қилиб келатган ушбу ташкилотнинг ҳар бир хатти-ҳаракати 1904 йил-да қабул қилинган ва ўтган дэври 90 йиллик давр мобайнида яқин икки кичик ўзгариш кир-итилган Низоми доирасидан ҳеч қачон четга чи-к-майди.

Юқориде айтилган икки ўзгаришнинг бири буғунги кунда айнан бизга тааллуқли бўлиб, унда ҳар бир футбол Федерацияси ўзи жойлашган қитъа футбол конфедерациясигина аъзо бўлиш

дир. Афсуски, Халқаро футбол Федерацияси-нинг 2—3 июль кунини Швейцарияда ўтказилган конгрессида бу масала ижобий ҳал этилмади.

ҳуқуқига эга, деган фикр-илгари сурилади. Тў-ри, базиллар Европада тўп суратган Туркия, Исроил давлатлари ҳам Ўзбекистон каби Осие қитъасида, дея савол бериши мумкин. Ава-ло, Исроил, Араб, муслмон давлатларининг мазкур мамлакат билан алоқа қилишдан бош торгани сабабли истисно тариқасидагина УЕФАга қабул қилинган, холос. Туркия масаласига кел-сак, унинг ҳудуди ҳам Европа, ҳам Осие қитъа-сида жойлашганини унутмаслигимиз зарур. Узи-мизга қолсак, футбол савияси нисбатан паст бўлган Осиедан кўра Европада ўйнашни афзал кўрган бўлардик, лекин кўриб турибсизки, жу-рофий жиҳатдан олганда бундай қилишга ФИФА Низоми йўл қўймайди. Биз, албатта ўз тақлим-ларимизни айтишимиз, футбол анчайин тарақ-қий этган қитъада ўйнаш истганини билдиришимиз мумкин. Лекин, барбир, ҳал қилувчи сўз ФИФА дамида.

Шукурат АРМОН.

**МУАССИСЛАР:** Халқ депутатлари Тошкент шаҳар Кенгаши ва «Тошкент оқшони» журналистларининг жомоаси

**ТОШКЕНТ ОҚШОМИ**

Манзилгоҳимиз: 700000, ГСП, Тошкент, Ленинград кўчаси, 32-уй.

Шанба ва якшанбадан ташқари ҳар кун ўзбек тилида чиқади.

**\* Табиат аҳолиботлари**

**ЧАШМА ВА ЎРГИМЧАК**

ҚОЯ ақсига ўтган тулкини кўриб, йўлини кесиб чиқай, деган уйда чапта бурлигим, айланиб чиққунимча, тулкидан ноҳу нишон қолмади. Аттенг деб, яна қаклик излашга туш-дим. Ога қизикиб кетганим-дан сувга сароб Ақа сойдан узоқлашиб, қандайдир қоялар орасига тушиб қолибман. Тоққа ога борганда, албатта, сувдонни куюқ фамили ёки кўк чой билан тўлдириб олиш ке-рак. Агар бир-иккита анор олини, ундан ҳам соз — яр-донгина шарбат чанқоқини ах-чи босади.

Оркега қайтар эканман, на-хотки йўлимда биронта ҳам чашма учрамаса, деб атрофни кўздан кечирдим. Унг томон-имдаги пастликдаги тоғолча-га кўзим тушди. Олча тағида қурган ариқчининг изи бор экан: киргоқларини ўт босган, баҳор ва ёз кунларида бу ариқда сув бўлган-у, ҳозир эса қуриб қолган. Демак, ариқ-нинг бошида бирорта чашма бўлиши керак... Бор экан. Су-ви кичкина чуқурча жилди-раб оқиб турибди. Бир амел-лаб ичарман, деб эғлиб, чаш-ма юзи ўрғимчак тўрлари бил-лан қопланганини кўрдим. Ўрға сон-саноксиз ҳашарот-лар, хатто иккита оқ капалак ва нинича ҳам илгинган экан.

Қаранг-а, ҳашаротлар бир томчи сув учун ўзларини ажал чангалига уриб, ҳалок бўлибдилар-а! Бундан кейин келадиган ҳашаротларнинг ҳам тақдирлари ёён.

Ҳа, сув қанчалар азиз экани-ни яна бир қарра эси қилдим. Чидаб туролмадим, ердан но-ве-де олиб, тўрни киритиб-йиртиб ташладим.

Гофур ЖУРАЕВ.

**АНДИЖОНЛИК САНЪАТКОРЛАР ТАШРИФИ**

ҲАМЗА номидаги ўзбек Давлат академик драма те-атри биносида Андижон ви-лояти бадийи ҳаваскорлик гуруҳларининг катта кўшери-ти намойиш этилди. Тома-шабиллар ҳаваскор артист-лар икросидаги андижонча тўйлар, аллалар қалбий урф-одатларини эър қизқиқш билан кутиб олдилар.

Водийликлар азалдан ас-кия, қизичиликка мойил-дир. Аиниқса, аския пайро-ви тўпланганларга завқ-шавақ бағишлади. «Сумалак» дастасининг дастури давом-ли дарсақлар билан кутиб олинди. Меҳмонлар шу кунни Андижон руҳи, унинг гузал кўйи ва қўшнларини-ю, аю-ийиш удумларини тўла намо-йиш этиб, томошабиллар қалбини қувончга тўлдирди-ди.

Салоҳиддин СИРОЖИДДИНОВ.

**ЛОЙИҲАЛАРДА— КЎРКAM ҚУРИЛИШЛАР**

«ТАШГИПРОГОР» дойи-ҳалаш институти муҳаллис-ва меъморлар қўлдан чиқ-қан лойиҳалар тўғай Тош-кентда қад кўтарган замона-вий қурилишлар учун асос бўлиб кўрилат қилиб келмоқ-да. Ана шу йиринк дароғиш бошлаганига 55 йил бўл-ди.

Ўтган давр мобайнида ин-ститут фаолияти ҳар томон-лама кенгайиб, ижодий изла-нувчанлик ҳаракати атроф-лича кудок ёвди. Юксак лия-ва билимдонлик билан яра-тилган лойиҳалар асосида бунёд қилинган кўркам бипо-лар шаҳримиз ҳусинга-ҳуси бўлиб турибди.

Вугунги кунда институт илмий жомоаси республика-миздаги бошқа йиринк шаҳар-ларнинг йида кўркам қишло-қчи ҳам муносиб ҳисобини қўшиб келмоқда. Қишлоқ сав-до мажмуини тиклаш учун тайёрланган лойиҳада кўзда тутилган бунёдкорлик ишлари унинг тўла инфо-дасини топади. Шунингдек (Қў-қонда ҳам шундай савдо маркази шига тушайди.

Воҳид ВАЛИЕВ. Муҳаррир Эркин ЭРНАЗАРОВ.

**ТИЖОРAT ЖАБАРЛАРИ ВА ЭЪЛОНЛАР**

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МАДАНИЯТ ИШЛАРИ ВАЗИРЛИГИ ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕРАДИОКОМПАНИЯСИ ШАРОФ РАШИДОВ ФОНДИ**

**Атоқли давлат ва жомоат арбоби, адиб Шароф Рашидов таваллудининг 75 йиллигига бағишлаб ХАЛҚЛАР ДЎСТЛИГИ САРОЙИДА**

**1992 йил 5 ноябрда КАТТА ХАЙРИЯ КОНЦЕРТИ УТҚАЗИЛАДИ**

Концертга сеvimли хонандалар ва сўз усталари:

Ортиқ ОТАХОНОВ, Олмагон ҲАЙИТОВА, Аҳмадгон ШУКУРОВ, Ғулмонжон ЕҚУБОВ, Ғиёс БОЙТОВЕВ, Оҳунжон МАДАЛИЕВ, Маҳмуджон АЗИМОВ, Насиба АБДУЛЛАЕВА, Мухриддин ХОЛИҚОВ, Ботир МУҲАММАДХУЖАЕВ, Обид, Собит АСОМОВ ва бошқалар қатнашадилар.

Хайрия концерти ойнаи жаҳон орқали ёзиб оли-нади ва намойиш этилади.

Хайрия концертига ҳоимйлар танланяпти. Концертга қатнашиб, Шароф Рашидов фондига ҳисса қўишини истаган ташкилотлар, корхоналар, биржалар, фирмалар ўз тақлифлари ҳақида олдин-дан хабар беришларини сўраймиз. Уларнинг кол-лектив бўлиб келишлари учун тақлифномалар бе-рилади. Коллектив буюртмалар биринчи навбатда қабул қилинади.

Телефонлар: 33-65-45; 33-20-36; 32-54-35.

**КОРХОНА, ТАШКИЛОТ, МУАССАСА ВА КООПЕРАТИВЛАР РАҲБАРЛАРИ ДИҚҚАТИГА!**

Тошкент шаҳар ҳоқимлиги маҳкамаси қошидаги Ишларни бажариш ҳуқуқига рўхсатномалар бериш бўйича комиссия ва шеҳар ободонлаштириш объектлари ҳолатини назорат қилиш бошқармаси қизил линиялар ташқарисида коммуналцион-муҳандислик, ободонлаштириш ишларининг ва турли қури-лмалар ўрнатилишининг амалга оширилишини ўзаро мувофиқ-лаштириш мақседида 1993 йилга режалаштирилган объект-ларнинг манзили ҳамда ишларнинг бажарилиш муддатлари кўрсатилган рўйхатлар ушбу эълон чиққан вақтдан бошлаб бир ой мобайнида қуйидаги манзилга тақдим этилишини сў-райди: Пролетар кўчаси, 4-уй, 4-подезд, 3-қават. Телефо-лар: 33-52-66, 33-49-64.

Кўрсатилган муддат ичида мазкур рўйхатлар тақдим этил-маган тақдирда шу ташкилотларга ишларни бажариш ҳуқуқи учун рўхсатномалар берилмайди.

**«ЎЗБЕК-АМЕРИКА САВДО ВА МАДАНИЯТ КОРПОРАЦИЯСИ»**

тажрибали, ўзбек тилини мукаммал биладиган (агар инглиз тилини билса яна ҳам мақсадга мувофиқроқ бўлур эди) бош ҳисобчи (бош бухгалтер)ни

**НИШГА ТАКЛИФ ҚИЛАДИ**

Ойлик маоши келишилган ҳолда берилади.

Телефон: 39-48-68.

**МАНЗИЛГОҲИМИЗ: Тошкент шаҳри, Юнусовод но-ҳияси, Карл Маркс кўчаси, 3-уй.**

**БУЮРТМАЧИЛАР ДИҚҚАТИГА! «ШАРҚ»**

**НАШРИЕТ-МАТБААЧИЛИК КОНЦЕРНИ**

**ҚАБУЛ ҚИЛАДИ**

Босма маҳсулотларнинг қуйидаги турлари бўйича шошилич ва оддий буюртмаларни

— юмшоқ муқовали китоблар, брошюраларнинг ҳажми 384 қоғоздан ошмаслиги керак, формати 84×108<sup>1/32</sup>, 70×108<sup>1/32</sup>, 84×108<sup>1/16</sup>, 70×108<sup>1/16</sup>;

— рангли буклетлар, проспектар, болалар учун мўлжалланган юмшоқ муқовали китобчалар, ёр-лик (этикетка)лар, отқирткалар ва босма маҳсу-лотларнинг бошқа турлари. Қоғоз формати 60×45 дан 90×120 см. гача;

— рангли бўёқда бажарилган деворбоп гул қо-ғозлар ва текстуралар;

— буюртмачининг картонидан ясалган рангли кўтичалар;

Сизнинг қоғозингиз ва бизнинг меҳнатимиз эва-зига юқори сифатли бажарилган буюртмаларга эга бўласиз!

Қоғоз ёки босма материалларни топишда қийналсангиз, хотиржам бўлинг, Сизга уни биржа орқали харид қилишга ёрдам берамиз.

Босма маҳсулотларнинг тайёрлиниш муддати қуйидагича:

тайёр матрица ва позитивлардан — 1 ойгача, асл нусхадан, яъни оригиналдан — 2 ойгача.

Клише, шильда, бланк, қанцелярия дафтарлари концерн қоғозидан келтирилган миқдорда тайёр-лаб берилади.

Мурожаат қилиш учун манзилгоҳ: 700083, Тош-кент шаҳри, «Правда» газетаси кўчаси, 41-уй. Телефонлар: 33-80-07, 33-84-78, 33-90-50, 32-55-31.

**ТЕАТР**

А. НАВОИЙ НОМИДА-ГИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ АКА-ДЕМИК КАТТА ТЕАТРИ-ДА — 29/Х да Дон Кихот, 29/Х да Чо-Чо-Сав, 30/Х да Селги афсонаси.

ҲАМЗА НОМИДАГИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ АКА-ДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИДА — 29/Х да «Хотинлар гап-и-дан чиққан хангома, 29/Х да Соҳибқирон Темир, 30/Х да

Иккинчи Тошкент давлат тиббиёт институти маъму-рияти ва кесабга уюшмаси қўнмисиз Ўзбекистон Соғ-лиқни сақлаш вазири-нинг ўринбосари, Иккинчи Тошкент давлат тиббиёт институти болалар касал-ликлари кафедрасининг профессори, тиббиёт фен-лари доктори

Марат Обидович ДАМИНОВнинг вафот этганлигини чуқур қайғу билан билдириб, мар-ҳумнинг она аъзоларига таъзия наҳор қилади.

**ТОШКЕНТ ОҚШОМИ**

Манзилгоҳимиз: 700000, ГСП, Тошкент, Ленинград кўчаси, 32-уй.

Шанба ва якшанбадан ташқари ҳар кун ўзбек тилида чиқади.

Телефонлар: қабулхона — 32-53-76, хатлар — 33-29-70, 32-53-79; эълон ва тижорат хабарларини жойлаштириш масалаларини бўйича 32-81-42, 32-55-34, 33-56-67.

Эълонлар ва тижорат хабарлари аниқ ва тўғрилик учун жаавобгарлик уларни берган ташкилот ва шахслар зиммасидадир.

Ўзбекистон Республикаси «Шарқ» нашрият-матбаатчилик концернининг босмаҳонаси.