

ПРАВДА ВОСТОКА

ПО ПЯТНИЦАМ

РЕСПУБЛИКА
MILLIY YUQUM PALATASI
№
СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ОСНОВАНА 2 АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

19 декабря 2008 года

ПЯТНИЦА

№ 242 (26436)

Цена свободная

УЧРЕДИТЕЛЬ - КАБИНЕТ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



Заместитель директора общества по делам строительства, опытный специалист Хошим Кайимов с дежурным подстанции Ахадом Джурраевым.

Идет активная подготовка

Ввод в строй действующих железнодорожного пути Ташгузар-Байсун-Кумкуртан позволяет стремительно освоить ископаемые богатства на юге нашей страны. С этой целью в Дехканабадском районе возводится завод калийных удобрений.

Открытое акционерное общество "Кашкадарё электр тармоклари" за короткое время проложило почти 40 километров электрических сетей и построило для завода две подстанции с двойными трансформаторами.

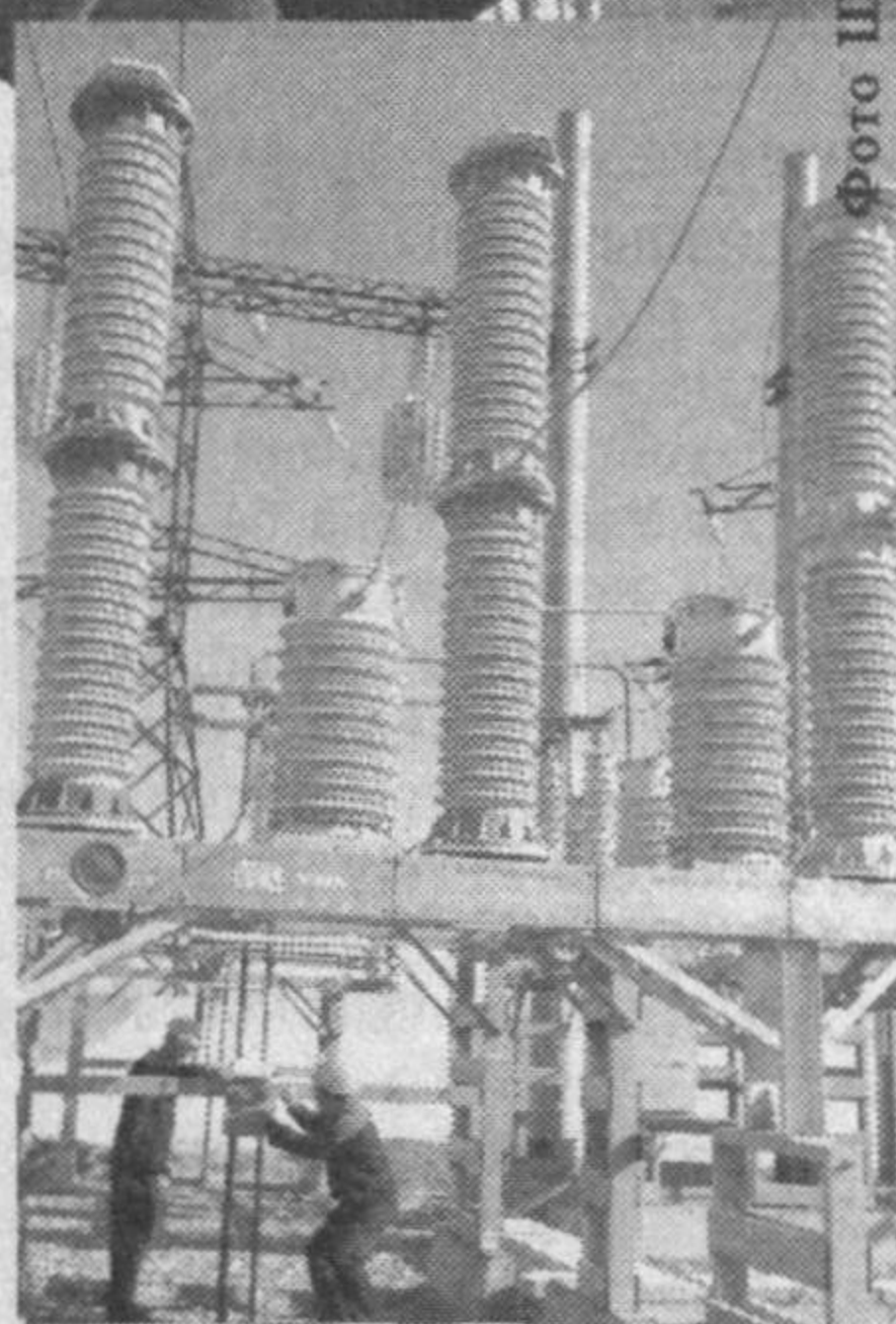


Фото Ш. Шаропова (УзА).

Новое совместное предприятие

В Узбекистане создано новое совместное предприятие с "General Motors" по производству двигателей. Начато строительство нового завода "General Motors Powertrain Uzbekistan".

Новый завод по производству двигателей вскоре будет построен в Узбекистане. Корпорация "General Motors" и акционерная компания "Узавтосаноат" объявили о создании совместного предприятия и начале строительства завода по производству двигателей, ориентированных на внутренний рынок и экспорт.

ЗАО "GM Powertrain Uzbekistan" - второе СП, созданное в альянсе американской корпорацией и узбекским автопромом. В республике с октября 2007 года уже успешно функционирует совместное предприятие по производству автомобилей "GM Uzbekistan".

Основной продукт "GM Powertrain Uzbekistan" - двигатели объемом 1; 1,2; 1,4 и 1,5 литра. Мощность завода - 360 тысяч двигателей в год.

СП планирует создать 1200 новых рабочих мест, что наряду с повышением занятости населения будет способствовать

дальнейшему росту объемов производства автомобилей на Асакинском заводе.

Планируемая дата запуска завода, который будет построен в Зангиатинском районе Ташкентской области, - 30 марта 2011 года. Новое СП является самостоятельным предприятием, но работающим в тесной координации с "GM Uzbekistan".

"General Motors" высоко ценит сложившийся конструктивный диалог с узбекской стороной, - отметил вице-президент "GM Powertrain Europa" Майк Аркамоне. - Мне хотелось бы от имени корпорации выразить благодарность Президенту Узбекистана Исламу Каримову за персональную поддержку данного проекта, создание благоприятного инвестиционного климата, что стало определяющим фактором быстрого и успешного завершения переговорного процесса и создания СП.

УзА.

В Законодательной палате Олий Мажлиса

18 декабря состоялось очередное заседание Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан.

Вела заседание Спикер Законодательной палаты Олий Мажлиса Д.Ташмухамедова.

Депутаты утвердили повестку дня, предложенную Кенгашем Законодательной палаты.

Проект закона "О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Узбекистан "О почтовой связи" представил член Комитета по вопросам информации и коммуникационных технологий Ф.Салиев. Законопроект направлен на дальнейшее совершенствование законодательной базы развития почтовой связи в нашей стране в соответствии с современными тенденциями мирового рынка в данной сфере. В документе, в частности, устанавливается правовой статус развивающегося в Узбекистане рынка курьерских услуг, определяются требова-

ния к качеству услуг почтовой связи.

После детального обсуждения законопроекта, в ходе которого депутаты внесли ряд предложений, направленных на уточнение отдельных правовых норм, Законодательная палата приняла Закон, который будет направлен в Сенат для одобрения.

С докладом о проекте закона "О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Узбекистан "Об оценочной деятельности" выступил член Комитета по бюджету и экономическим реформам Г.Сафаров. Поправки вносятся с целью более четкого определения норм, регулирующих деятельность оценочных организаций, их организационно-правовые формы, защиту интересов сторон, другие вопросы в данной сфере.

После ответов на вопросы состоялось постатейное обсуждение документа, в ходе которого выступили представители

всех фракций политических партий. С учетом внесенных предложений депутаты одобрили законопроект во втором чтении и поручили ответственному комитету доработать его для рассмотрения в третьем чтении.

Член Комитета по вопросам промышленности, строительства и торговли Р.Хайтов доложил о проекте закона "О внесении изменений в Закон Республики Узбекистан "О стандартизации". В нем определяется государственный орган, уполномоченный осуществлять организацию и координацию работ по стандартизации в области обеспечения обороноспособности и мобилизационной готовности, устанавливаются права Министерства обороны для осуществления им государственного надзора за соблюдением требований стандартов.

В ходе детального обсуждения документа депутаты внесли ряд предложений по совершенствованию отдельных правовых

норм. С учетом внесенных поправок депутаты приняли Закон, который будет направлен в Сенат для одобрения.

По докладу члена Комитета по бюджету и экономическим реформам С. Ахмедова депутаты рассмотрели проект закона "О внесении изменений в некоторые законодательные акты Республики Узбекистан в связи с принятием Закона Республики Узбекистан "О рынке ценных бумаг". Предложено внести изменения в части унификации и единообразного применения терминов и определений в законодательных актах. Документ разработан после тщательного анализа действующих правовых норм в сфере рынка ценных бумаг, в строгом соответствии с требованиями законодательства Республики Узбекистан.

Обсудив внесенные депутатами предложения, Законодательная палата одобрила основные положения законопроекта и приняла его в первом чтении.

Проект закона "О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Узбекистан "Об охране и использовании объектов культурного наследия" представил член Комитета по вопросам науки, образования, культуры и спорта Б.Юсупов. Законопроект разработан в связи с ратификацией Олий Мажлисом Республики Узбекистан Международной конвенции об охране нематериального культурного наследия, необходимости имплементации отдельных ее норм в национальное законодательство, а также с учетом собственного опыта работы, накопленного в этой сфере. В нем пересмотрены нормы, связанные с толкованием объектов нематериального культурного наследия, устанавливаются новые положения о мерах по сохранению и возрождению объектов нематериального культурного наследия.

(Окончание на 2-й стр.)

ПРАВДА ВОСТОКА

Индекс 178

Главный редактор
А.С. Усманов

Газета отпечатана в типографии издательско-полиграфической акционерной компании «Шарк».

Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

НАШ АДРЕС:

100029, Ташкент, ГСП, ул. Магбуотчилар, 32.

Телефон отдела писем: 233-15-20.

Адрес в Интернете:
www.pv.uz

Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает.

Материалы, опубликованные под знаком Ю, печатаются на коммерческой основе.

Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ:

Отдел рекламы «Правды Востока».
Тел.: 233-70-98, 236-57-12, комн.444, тел./факс (371) 233-70-98

Выходит 5 раз в неделю.

Газета зарегистрирована в Агентстве печати и информации Республики Узбекистан Рег. № 905
Способ печати - офсетный, формат А-2, объем 2 п.л.
Тираж 12072 экз.

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА - UzPAK.
Т.: 114-63-41, 114-63-42.
E-mail: info@uzpak.uz

Время подписания в печать по графику 21.00.
Время подписи: 22.45 Итого по УзА: 22.40



Фельдшер лаборатории сельского врачебного пункта "Тошхувуз" Язъяванского районного медицинского объединения Ибрагимжон Абдураимова.

Фото Ш.Алимова (УзА).

Для охраны здоровья населения

Медицинское обслуживание населения в Язъяванском районе осуществляют многопрофильная и стоматологическая поликлиники, инфекционная больница, туберкулезный диспансер, центр здоровья, 12 сельских врачебных пунктов и центральная районная больница.

- Намечена поочередная реконструкция сельских врачебных пунктов, - сказал главный

врач Язъяванского районного медицинского объединения Сайфиддин Камолов. - В целях сокращения расстояния, которое приходится преодолевать сельским жителям для того, чтобы обратиться к врачам, создания благоприятных условий пациентам была проведена реконструкция сельского врачебного пункта "Тошхувуз". Это лечебное учреждение обслуживает 7500 сельчан.

ГОД МОЛОДЕЖИ

Пятьсот татами - безвозмездно

Показательными выступлениями ведущих атлетов страны завершилось подписание грант-контракта Чрезвычайным и Полномочным Послом Японии в Узбекистане Цутому Хираока с Республиканской федерацией айкидо

Этот грант реализовывается в рамках общей программы японского правительства по проектам малого масштаба. Федерации предоставлено 25 тысяч долларов для приобретения пятисот татами. Следует отметить, что по этой линии уже осуществлено пять проектов на общую сумму в треть миллиона долларов.

- В Год молодежи я подписал двадцать четыре гранта

по предоставлению средним школам Узбекистана безвозмездной поддержки на 1,64 млн долларов, - сообщил посол. - Главная цель - содействие продвижению культурного обмена между Японией и Узбекистаном, в том числе и через спортивные контакты.

Федерация айкидо основана в 1996 году. Сделано немало для оздоровления населения, воспитания гармонично

развитого, здорового поколения.

- Секции и кружки действуют во многих областях страны, - сообщил председатель федерации Рашид Халидов. - Нынешний подарок японского правительства в виде инвентаря и оборудования позволит придать новый импульс развитию айкидо в нашей республике, повысить мастерство талантливой молодежи.

Тимур Низаев.

В Законодательной палате

Олий Мажлиса

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

В ходе обсуждения законопроекта депутаты подчеркнули, что за годы независимости в нашей стране под руководством Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова проделана большая работа по восстановлению, сохранению и пропаганде материальных и нематериальных образцов многовекового культурного и духовного наследия древнего узбекского народа. Не случайно в Список шедевров устного и нематериального культурного наследия ЮНЕСКО включены два образца нематериального культурного наследия Узбекистана - культурное наследие Байсунского района и музыкальные традиции Шашмаком.

С учетом мнений, высказанных депутатами в ходе обсуждения данного документа, Законодательная палата одобрила основные его положения и приняла законопроект в первом чтении.

Депутаты рассмотрели также проект закона "О внесении изменений в статью 10 Закона Республики Узбекистан "О гарантиях защиты вкладов граждан в банках", представленный членом Комитета по бюджету и экономическим реформам К.Тошматовым. Поправки связаны с принятием в ноябре текущего года Указа Президента Республики Узбекистан "О дополнительных мерах по обеспечению гарантий защиты вкладов граждан в коммерческих банках Республики Узбекистан", в котором установлен порядок, предусматривающий возмещение вкладов граждан на депозитных счетах в коммерческих банках в полном объеме, независимо от размеров вкладов.

После всестороннего обсуждения Законодательная палата Олий Мажлиса приняла Закон, который будет направлен в Сенат для одобрения.

УзА.

КОНКУРСЫ

Труд востребован и оценен

В Министерстве высшего и среднего специального образования чествовали победителей республиканского конкурса "Лучший автор учебника и учебной литературы года" - создателей учебников для академических лицеев, профессиональных колледжей, школ и вузов. Он проводится совместно с Министерством народного образования и Фондом Президента Узбекистана "Истеъдод". Открыл мероприятие министр высшего и среднего специального образования А.Парпиев.

Важна и благородна миссия создателей новых учебников и учебных пособий. Учебники - необходимое звено в реализации Национальной программы подготовки кадров. Их создатели вооружают современными знаниями тех, кто должен развивать экономику и культуру независимого Узбекистана. Та-

кие конкурсы проводятся, начиная с 1998 года. С 2001 года они стали ежегодными. За 1998 - 2007 годы издано 1667 наименований новых учебников и учебных пособий. В прошлом году были отмечены создатели 72 новых учебников и пособий, а в этом году чествовали 105 авторов.

Доценты Ташкентского института текстильной и легкой промышленности К.Гафуров, С.Матисмаилов и М.Холияров получили дипломы второй степени за создание учебного пособия для профессиональных колледжей "Оборудование прядильных фабрик". Это оригинальное пособие создано учеными с учетом того, что на прядильных предприятиях Узбекистана сегодня установлено современное оборудование фирм Швейцарии и Германии. И новое пособие поможет учащимся колледжей изучить именно то оборудование, на котором им предстоит работать, что, конечно, поможет быстрее освоить дело.

В дефиците сегодня специалисты по обработке кожи, их готовят только ТИТЛП и Бухарский технологический институт пищевой и легкой промышленности. Теперь дело подготовки таких специалистов получило подкрепление в виде учебного пособия "Технология кожи и меха", созданного совместно доктором технических наук, профессором ТИТЛП Т.Кадыровым и кандидатом технических наук, доцентом Бухарского института М.Темировой.

Не менее актуальна и работа кандидата филологических наук Х.Мухитдиновой. Она уже не первый год создает учебники и учебные пособия,

которые помогают русскоязычным учащимся овладеть узбекским языком. В прошлом году награждена дипломом третьей степени за учебник узбекского языка для вузов. В этом году - уже дипломом второй степени за узбекско-русский и русско-узбекский иллюстрированные словари.

Авторы отмеченных учебников и пособий, когда брались за их создание, не рассчитывали на большое вознаграждение. Их вело и помогало преодолевать трудности понимание необходимости создания современных учебников для подготовки кадров, нужных Узбекистану. И тем приятнее было получать награды, которые свидетельствуют о том, что их труд востребован и по праву высоко оценен.

Кира Яковлева.

ОАО «УЗБЕКИСТОН ПОЧТАСИ» ПОДПИСКА-2009. ГАЗЕТЫ, ЖУРНАЛЫ, КНИГИ. Пользуйтесь услугами почтовой связи! Телефоны: 233-08-34, 233-57-47. Факс 236-09-21. Сайт: www.pochta.uz; E-mail: oao@post.uz

У нас в гостях - "Фан ва турмуш"

Предлагаем отрывки из статей, опубликованных в №3 - 5 за 2008 год.



В настоящем выпуске журнала мы представляем вашему вниманию материалы, подготовленные известными археологами, антропологами, генетиками и другими специалистами из смежных областей. В них изложены современные представления о проблеме эволюции и формирования человека, инфекционных болезнях и других явлениях, оказавших влияние на его развитие, возникновении земледелия.

Естественно, мы делаем акцент на результаты недавних археологических и палеоантропологических исследований на территории Узбекистана. Они позволили по-новому взглянуть на роль Среднеазиатского региона в процессах эволюции и формирования человека современного типа. Семьдесят лет назад, в 1938 году, в гроте Тешик-Таш в горах Байсуна были обнаружены останки неандертальского мальчика. А в 2003 году в гроте Обирахмат, в ста километрах от Ташкента, были найдены костные останки человека, жившего около 50 тысяч лет назад. Эта находка сразу же стала научной сенсацией, так как обирахматский человек обладал характерными качествами и неандертальца, и Homo Sapiens Sapiens - человека современного типа, что до недавнего времени считалось маловероятным.

Немногом ранее при изучении на территории Ферганской долины древнейших культур раннего палеолита - Селунгур, Чашма, Сох, а также стоянки Ташсай в долине реки Ангрэн - обнаружены костные останки, возраст которых оценивается в 1,2 млн лет. По антропо-

логическому типу они принадлежат фергантропу - представителю рода Homo Erectus - человека прямоходящего. Все это позволяет по-новому взглянуть на историю древнего антропогенеза Центральной Азии.

Проведенные в последние годы генетические исследования народов, населяющих Центральную Азию, позволили установить важную роль данного региона как резервуара генетического разнообразия популяций Евразии.

Таким образом, получены научно-аргументированные свидетельства того, что на территории Узбекистана наряду с возникновением и развитием очагов древнейшей материальной и духовной культуры происходили процессы первоначального становления и формирования человека.

На страницах журнала представлены сенсационные открытия портретной галереи хорезмийских правителей в священном городе Акшаханкала, построенном в период после выхода Хорезма в IV веке до н.э. из империи Ахеменидов и формирования независимого государства.

Шухрат Эгамбердиев.
Главный редактор.

Обирахматский человек: загадка эволюции

В 1962 году археологический отряд Института истории и археологии Академии наук Республики Узбекистан под руководством Яхъё Гулямова, обследуя территорию зоны затопления будущего Чарвакского водохранилища, обнаружил неизвестную прежде пещеру. При первом же ее осмотре академиками А.В. Мухамеджановым, У.И. Исламовым и другими сотрудниками отряда были обнаружены прекрасно сохранившиеся пластины и другие орудия мустьерской эпохи. Не было никаких сомнений, что найден незаурядный памятник первобытной культуры. Я. Гулямов назвал грот "Обирахмат" ("Священный источник") по названию близлежащего родника. В гроте были начаты раскопки специалистами Узбекистана. В них принял участие также известный

археолог и антрополог М.М. Герасимов.

Тщательный послойный анализ всех артефактов Обирахмата показал, что материалы представляют собой редкий случай превращения архаической техники обработки камня в более прогрессивную, верхнепалеолитическую. Это был медленный процесс эволюции на основе накопления прогрессивных элементов.

Естественно возник вопрос: "Кем были создатели культуры Обирахмата - неандертальцами или гомо сапиенсами (людьми современного типа)?"

Летом 2003 года при раскопках в Обирахмате случилось редкое и счастливое для археологии событие - были найдены останки древнего человека возрастом не менее 50 тысяч лет. Это вторая (после знаменитого

погребения неандертальского ребенка, обнаруженного академиком А.П. Окладниковым в 1938 году в гроте Тешик-Таш) полная не только в Узбекистане, но и во всей Средней Азии антропологическая находка древнекаменного века.

Уникальность ее в том, что такие находки в мире единичны, а эта дает единственную на сегодняшний день возможность восстановить внешний облик человека, совершившего технологическую и культурную "революцию".

Результаты изучения обнаруженных фрагментов черепа и зубов сенсационны: с одной стороны, могут служить доказательством независимого мультирегионального образования человека современного физического типа, а с другой - свидетельством гибридизации предков современных людей и неандертальцев.

Южная Фергана: миллион лет до нашей эры

Человечество всегда стремилось познать, где его колыбель, когда и как человек заселил Землю. Особенно возрос этот интерес в связи с открытиями - находками ископаемых людей в различных регионах Старого Света в XIX-XX столетиях.

Нельзя однозначно ответить - входила ли Средняя Азия в зону прародины человечества; бесспорно одно - ее территория наряду с субтропическими областями Старого Света была заселена человеком с глубокой древности. Еще недавно считалось, что произошло это в ашельскую эпоху, то есть приблизительно 700 тысяч лет назад. Но всегда существовали

исследователи, которые верили и упорно искали подтверждение тому, что Средняя Азия стала заселяться значительно раньше.

В результате долгих и упорных поисков сотрудниками Института археологии в долине Соха, в северных отрогах Алайского хребта к востоку от Ферганы, была открыта пещерная стоянка древнейшего человека - Селунгур.

Сенсационной оказалась находка здесь костных останков архантропа. Их немного - человеческие зубы, фрагмент черепа и обломок плечевой кости. В видовом отношении ферганский человек относился

к Homo Erectus. Два крупных верхних резца с сильно стертими коронками и длинными корнями, вероятно, принадлежали мужчине в возрасте 35-40 лет. Небольшой верхний резец с коротким корнем, по-видимому, принадлежал женщине около 40 лет.

Коллагеновый анализ образцов, взятых в Селунгуре, дал возраст формирования культурных отложений в 1,1 миллиона лет назад. В 2002 году возраст останков определили в Институте ядерной физики Академии наук Узбекистана на основе калий-аргонового метода в 1,5 миллиона лет.

Портретная галерея безымянных правителей Хорезма

Мы уже писали на страницах "Фан ва турмуш" (№1-3 за 2006 год) о раскопках в городе Акшаханкала, оказавшемся древней столицей Хорезма, росписях, обнаруженных в завалах. Скрупулезная реконструкция фрагментов живописи позволяет говорить, что часть коридора являлась своеобразной портретной галереей. Портреты на стене располагались в четыре или более яруса один над другим и были заключены в рамы, обозначенные двойной черной контурной линией. Всего обнаружено около тридцати изображений людей - от небольших фрагментов до полноценных портретов. Соотношение профильного изображения головы вправо и погрудного изображения в фас характерно для портретов царей на более поздних хорезмийских монетах. Это, несомненно, портретные изображения, поскольку каждое лицо несет индивидуальные черты. Все персонажи безбородые. На головах многих из них короны, по основанию стянутые диадемой, завязанной узлом на затылке. Обязательным элементом является изображение птицы, расположенное в передней, выступающей над лбом части короны. У персонажей густые черные волосы зачесаны назад и закрывают шею. Концы волос, похоже, подвиты.

Имеются, однако, и изображения людей, не имеющих корон, с непокрытыми головами, очевидно, персонажей более низкого социального ранга. Встречаются и древнехорезмийские надписи, по предварительному чтению, являющиеся именами собственными. Однако к какому портрету они могут относиться, определить пока не удалось.

Итак, чьи же портреты заполняли галерею храма? Аксессуары и особенно изображения корон свидетельствуют о том, что на росписях изображены царственные персонажи и их приближенные.

Инфекционные болезни и пути миграции Homo Sapiens

Шестидесятые годы прошлого столетия ознаменовались стремительным развитием молекулярной биологии человека, начавшегося с открытия английскими биохимиками Криком и Уотсоном "двойной спирали жизни" - молекулы ДНК и столь же стремительным подъемом реактивной авиации. Казалось бы, что общего между этими двумя достижениями человеческой мысли? Ничего. Если бы не редкие, но все же иногда встречающиеся и описанные в научной медицинской литературе случаи обморочных состояний у пассажиров при взлете и посадке первых реактивных самолетов. При обследовании крови этих больных уже возможными в то время молекулярными и биохимическими методами были выявлены аномальные отклонения в эритроцитах. Эти элементы крови были неправильной формы, что ранее было описано как болезнь талассемия, или же в них встречались аномальные формы гемоглобина C и S. Также в этих клетках мог встречаться дефицит важного дыхательного фермента - гл-6-фосфатазы.

Подобные состояния наблюдались также при приеме некоторых антибиотиков и сульфаниламидов.

Ученых заинтересовали причины этих мутаций в эритроцитах. При изучении распределения их в различных популяциях неожиданно была обнаружена связь с национальной принадлежностью. Чаще они встречались у лиц африканских национальностей, а также у некоторых азиатских народностей Малой Азии. Каково было удивление ученых, когда оказалось, что малярийный плазмодий - возбудитель инфекционного паразитарного заболевания - не может размножаться в аномальных эритроцитах, т.е. эти люди устойчивы к малярии. Было предположено, что мутации, найденные при обследовании больных с гемолитическими кризами и анемиями, являются защитным механизмом, возникающим в процессе эволюции.

Одина Солижонова - победительница конкурса "Самарканд самлари", организованного весной нынешнего года областным отделением "Соглом авлод учун".

Красавица из Пастдаргома еще к тому же и талантливая рукодельница. Свой успех в конкурсном марафоне Одина вышила золотыми нитями. Они сложились в затейливые узоры на тюбетейках и чапанах, в свадебных нарядах невест и в конкурсных костюмах самой участницы.

Коллекция изделий Одины заметно выделялась и на областной ярмарке-выставке ремесленников, что по традиции проводится в осеннем Самарканде. На этот раз третьекурсница социально-экономического колледжа представляла семейные традиции национальной вышивки. Тут и огромные, во всю стену, сюзане, и мелкие сувенирные подел-



Фото Н.Шакировой.

Как "вышить" успех?

ки, по которым изящно прошла игла мастерицы. Она продолжает семейное дело. Спрос большой - и у туристов, и еще больше у пастдаргом-

ских девушек, ведь сезон свадеб длится круглый год!

Н.Дорохова.

Самаркандская область.

Не останавливая производство

Одной из лучших в Бухарской области считается частная фирма "Шижоат-Текстильмаш", специализирующаяся на производстве ткацкой продукции. Здесь выпускают более десяти видов полотенец, которые пользуются спросом.

Фирма организована три года назад на месте пустыря. В первый год здесь работало пять человек, сегодня - более тридцати девушек из ближайших кишлаков, прошедших подготовку на курсах "Усто-шогирд". В прошлом году предприятие выпустило продукции на 53 млн сумов, за девять месяцев этого года - в два раза больше, причем треть товаров экспортирована в Иваново и Новосибирск Российской Федерации. На будущий год составлены новые договоры, в которых предусмотрено до 40 процентов продукции отправлять за рубеж.

- Наша продукция востребована на рынке, поэтому чтобы увеличить мощности, не останавливая производства, ведем модернизацию отдельных цехов, - говорит руководитель фирмы Мизроб Ихтиёров. - Четыре ткацких станка уже установлены, остальные десять - в стадии монтажа. Это позволит в два раза увеличить выпуск продукции. В наших планах - открытие

торговых домов в Новосибирске и Иванове.

Стабильная работа предприятия тесно связана с обеспеченностью сырьем. Руководство фирмы и здесь умело решает проблему, устанавливая связи с рядом родственных предприятий республики. Новые договоры по поставкам сырья заключены с акционерными обществами "Хумо" Учкуприкского и ООО "Куватекс" Кувинского района Ферганской области.

На предприятии хорошо понимают, что успех зависит от людей, их умения, настроения и мастерства, поэтому забота о человеке в постоянном внимании руководства. Работники фирмы обеспечены трехразовым питанием, спецодеждой, в праздники выдаются премии, нуждающимся оказывается материальная помощь.

Назира Шабанова.
Соб. корр. "Правды Востока".

Бухарская область.

Горит горн в кузнице

Кузнецу кишлака Катта Яйдоку Нарынского района Мухтору ака Хайтбоеву дают индивидуальные заказы, поскольку заводские цеха неохотно берутся за такую работу.

На селе без кетменя или косы не обойтись, поэтому сельчане просят кузнеца их наточить или изготовить новые. До вечера у костра в руках Мухтора ака и его сыновей Зафаржона, Акбарали, Зохиждона ковкий металл превращается в отличный инструмент. За день он готовит 5-6 кетменей, кос, топоров. Инструменты прочные, удобные в работе, поэтому земляки уходят довольными.

Ойбек Ортиков.
Соб. корр. "Правды Востока".

Наманганская область.

Начать свое дело? Потратьте один день

Хочу заняться собственным бизнесом. С чего надо начинать оформление документов?

А.Салимов.

г.Нукус.

Статус субъектов частного предпринимательства с начала года в Нукусе получили более тысячи человек. О том, какие документы необходимо собрать и оформить, в какой срок, а также с какими проблемами может столкнуться будущий предприниматель, рассказывает начальник инспекции по регистрации и постановке на учет субъектов предпринимательства при Нукусском хакимияте **Кадирбай ТАУМУРАТОВ:**

- Прежде всего предстоит выбрать название будущего предприятия. Выбрав пять названий, предприниматель обращается в горстат, откуда предложенные варианты направляются сначала в Министерство статистики и экономики РК и после - в Госкомстат Узбекистана. Если приходит отрицательный ответ (такие названия уже существуют), то запрос-заявка с новыми пятью наименованиями вновь проходит две эти инстанции. Как только этот этап заканчивается и налоговые органы присваивают ИНН, мы заходим на сайт республиканского налогового комитета, вносим данные и получаем индивидуальный номер налогоплательщика.

Когда получено наименование юридического лица, регистрация проходит за один день. На следующий день будущий предприниматель заполняет в инспекции бланк заявления - уведомления и, предоставив справку о фирменном наименовании, выданную органами статистики, банковский документ об уплате регистрационного сбора в размере двух минимальных заработных плат, эскизы печати штампа в трех экземплярах, к концу дня уже получает лицензию на право занятия предпринимательской деятельностью. Регистрирующемуся как юридическое лицо, кроме этих двух документов и заявления в двух экземплярах, нужно представить и нотариально заверенные оригиналы учредительных документов (устав или учредительный договор) на государственном языке.

Важно помнить, что любая незарегистрированная предпринимательская деятельность незаконна. Чтобы работать официально и не иметь проблем с законом, нужно потратить всего один день.

Записала
Алена Аминова.

Каракалпакстан.

Из учениц - в мастера

Индивидуальными заказами обеспечил себя Ургутский филиал центра социальной адаптации, созданный при Самаркандском центре социально-экономического развития "Сабр".

Осень - сезон свадеб. А у Махбубы Азизовой и ее помощниц - время напряженной работы. Шьют наряды для "сундучка" невест, стараясь успеть в срок выполнить заказ. Клиентки готовы и подождать своей очереди. Во-первых, уже отметили для себя, как старательно, аккуратно и качественно работают молодые мастерицы. Во-вторых, устраивают цены. Махбуба не стала их уравнивать с прейскурантами других мастерских и ателье. Сейчас важнее создать свою

"клиентскую базу", чтобы хватало на аренду помещения и другие производственные затраты, а все девчата в мини-цехе постоянно были заняты делом.

Сама Махбуба - из первых ласточек центра социальной адаптации. Два месяца будущая хозяйка швейной мастерской провела в Самарканде, где вместе со сверстницами из других сельских районов обучилась навыкам кройки и шитья, моделированию женской одежды.

Родители поддержали жела-

ние дочери - открыть свою мастерскую. Центр социальной адаптации передал ей во временное пользование 10 швейных машинок, чтобы поскорее запустить мини-цех и обеспечить работой сельских девушек. Выручил начинающую свое дело мастерицу и льготный кредит "Сабра" в 240 тысяч сумов.

Новость о том, что в райцентре открылась швейная мастерская, где принимают учениц, очень порадовала Саодат Джаббарову. Она уже знала о существовании центра социальной адаптации, в котором бесплатно обучали профессии юных сельчанок. Ее двоюродная сестра Нодира Джаббарова выбрала

парикмахерское дело и сейчас самостоятельно обслуживает клиенток. Но самой Саодат больше по душе искусство швеи. Этот выбор и привел ее пять месяцев назад к Махбубе Азизовой в ученицы. А сейчас она продолжает самостоятельно работать в мастерской. "Визитная карточка" умения и вкуса - костюм из нежно-розового вельвета - красиво сидит на стройной девичьей фигурке. "Сама сшила!" - гордится Саодат.

Ситора Шодыева только месяц назад пришла ученицей в мастерскую и уже делает головные уборы для невест. Фантазии модниц наделили непререкаемый атрибут национального свадебного наряда - тюбетейку - новыми формами и отделкой. На черном бархате искрятся стразы, сложенные в замысловатые узоры, другой головной убор поза-

имствован у персидских миниатюр... Махбуба выкраивает форму, а Ситора придает головному убору законченный вид.

Сейчас в мастерской трудятся девять учениц Азизовой. Но есть возможность расширить цех. Надо только крепче встать на ноги, обзавестись собственным капиталом для развития производства. Это не мешает основной идее филиала центра адаптации: служить базой для профессиональной подготовки. Придет время, и Саодат Джаббарова откроет свой цех по индивидуальному пошиву одежды, а ее рабоче место займут новички. Но пока ей нравится и здесь видеть землячек в новых нарядах, что сделала своими руками.

Наталья Шакирова.
Соб. корр. "Правды Востока".
Самаркандская область.

**НАЦИОНАЛЬНАЯ ХОЛДИНГОВАЯ КОМПАНИЯ
"УЗБЕКНЕФТЕГАЗ"
ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
"O'ZTASHQINEFTGAZ"**

**объявляет о продлении
ТЕНДЕРА № 233/08-МТ**
сроком на 30 дней со дня опубликования на поставку листов углеродистых марки 09Г2С-12 в количестве 360 т (согласно тех. заданию).
Срок окончания приема заявок на участие в тендере №233/08 - до **18.00** (ташкентское время) **19 января 2009 года.**

**Объявляет
ТЕНДЕР № 272/08-НМ**
сроком на 30 дней со дня опубликования на поставку катализатора СУПЕР Клаус в количестве 4,1 м³ (согласно тех. заданию).
Срок окончания приема заявок на участие в тендере № 272/08 - до **18.00** (ташкентское время) **19 января 2009 года.**

Подробную информацию по объявленному и продленному тендерам можно получить по адресу:
ОАО «O'ztashqineftgaz», Узбекистан, 100047,
г.Ташкент, ул. Истикбол, 21.
Телефоны/факсы: (99871) 236-76-74, 232-10-49.
Официальный сайт: www.ogutrade.uz
E-mail: tmarketing@mail.ru
Публикация тендеров в СМИ: газеты «Труд» (Россия) и «Правда Востока».
Web-site: www.ogutrade.uz, www.dgmarket.uz,
www.dgmarket.com

ЗАО «УЗНЕФТЕГАЗКОНСАЛТИНГ»

объявляет о проведении ТЕНДЕРА № 09/08/01
на поставку автоцистерны для перевозки
нефтепродуктов для нужд
ОАО «Узпаравтотранс».
Последний срок подачи тендерной документации - до **16.00** (время местное) **19 января 2009 года.**
За дополнительной информацией обращаться по адресу: Республика Узбекистан, 105000,
г. Бухара, ул. С. Айни, д. 5, офис 12.
Телефон/факс: (+99865) 770-00-12.
E-mail: buhsanconsalt@yahoo.com;
buhsanconsalt@mail.ru



**НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

**поздравляет всех жителей Узбекистана
с наступающим 2009 годом**

**и сообщает о вводе в действие нового срочного
банковского вклада в национальной валюте**

«ЯНГИ ЙИЛ ТУХФАСИ»

- Срок хранения - 60 дней
- Годовая процентная ставка за первые 30 дней - 18%+бонус 6%, за вторые 30 дней - 18%+бонус 2%
- Выплата процентов и бонусов по вкладу производится по окончании срока вклада, без капитализации
- Размер первоначального взноса не ограничен
- Дополнительные взносы на вклад не принимаются.

Прием денежных средств на вклад будет производиться до 31 декабря 2008 года.

**Мы считаем себя ответственными
за благосостояние тех, кто доверяет нам
управление своими сбережениями!**

Дополнительная информация по телефонам: 235-42-83, 234-14-14 или в любом отделении/филиале банка.

www.nbu.com

Утерянную круглую печать ООО "FITOXIMOYASERVIS", зарегистрированного в Бектемирском районе г.Ташкента, считать **НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ**.

Утерянную круглую печать ООО "GRAND AVIATUR", зарегистрированного в Яккасарайском районе г.Ташкента, считать **НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ**.



**«Тарона» -
мелодия вкуса**

На недавней международной туристической ярмарке перед рекламой ташкентского ресторана "Тарона" у столика с яствами толпились люди. Директор ресторана Гозал Шамузафаровна Шамузафарова выставила гостям ярмарки такое вкусное угощение, что мимо пройти было просто невозможно.

- Только в нашем ресторане в Ташкенте, - с гордостью говорит она, - на десерт предлагается отличный чак-чак. А в меню довольно изысканная восточная и европейская кухня. Наверное, поэтому "Тарону" охотно посещают иностранные туристы. Тем более что по вечерам звучит "живая" музыка...

Так я оказалась в "Тароне", расположенной неподалеку от станции метро "Хамида Алимжана".

Гозал и Феруза Шамузафаровы - из многодетной семьи. Отец мечтал всем детям дать хорошее образование. И мечта его осуществилась. Все шестеро успешно закончили вузы. Гозал - престижный физфак ТашГУ. Многие годы она трудилась в Ташкентском институте метроло-

гии и стандартизации. Но всегда мечтала иметь свое дело, как и ее сестра Феруза, получившая консерваторское образование. Она и попробовала первой из сестер заняться бизнесом.

Независимость, переход страны на рельсы рыночной экономики помогли сестрам Шамузафаровым осуществить свою мечту вначале в торговле, шоу-бизнесе, а затем и ресторанном деле.

Но фирмы и рестораны не создаются на пустом месте. Нужен стартовый капитал. Два года назад на семейном совете братья и сестры Шамузафаровы решили сложить средства и построить ресторан. Строили его сами. Очень пригодились архитектурное образование брата Анвара. Современный интерьер тоже сделан по проекту его и коллеги Ильи Литвинова.

Феруза дала ресторану имя "Тарона", что означает "Мелодия". Многие блюда в меню благодаря ей также обрели музыкальные названия. Например, мясо по-французски "Шансон", зразы с грибами - "Садко", сладкий мусс "Рапсодия". Ни в одном ташкентском ресторане вы не

встретите блюдо с такими оригинальными названиями. И, конечно, с отличными вкусовыми качествами.

Обязанности шеф-повара часто берут на себя сестры - благо, мама сумела передать им много секретов восточной кухни. Вечерами посетителей умело и быстро обслуживают дочь Сальме и невестка Гозал Шамузафаровой - Любовь. Семейный подряд в ресторане налицо.

Владельцы ресторана и их партнеры постоянно находятся в поиске. Как расширить ассортимент блюд, улучшить обслуживание клиентов? Какую интересную музыкальную программу предложить гостям на вечер? Например, понравились рецепты некоторых блюд парижского ресторанчика "У Виктора". Модернизированные на восточный лад, они очень понравились ташкентцам. Одно из них так и называется "От Виктора". Раскрываю секрет - это куриная грудка с яйцом, сыром, свежими огурцами под сливочным соусом с пряностями.

Имя "Тарона" получили несколько национальных блюд - фирменный салат, фирменное второе из баранины, говяди-

ны и десерт. Если захотите сделать приятное своим знакомым, то пригласите их попробовать в этом ресторане прекрасную баранину "Тарона", предварительно вымоченную в маринаде и затем запеченную в фольге - пальчики оближешь!

Создаст клиенту хорошее настроение и вечерняя шоу-программа. Девушки в национальных костюмах из ансамбля «Лазги» исполняют узбекские танцы, поют народные песни. Музыканты порадуют хорошим сольным исполнением, медленной музыкой.

Кроме большого зала, где удобно проводить банкеты и семейные торжества, оборудован еще один маленький, но очень уютный. Здесь тоже можно прекрасно посидеть в тесной дружеской компании, а то и вдвоем.

Продукты в "Тарону" всегда завозятся свежие - утром с рынка или из супермаркетов. Поэтому через тридцать минут на столе даже у самого привередливого гурмана появится любое изысканное блюдо из рыбы, мяса, курицы европейской или восточной кухни. Понравившиеся блюда можно заказать и на дом.

Впереди новогодние праздники. Для тех, кто захочет их приятно провести с друзьями и близкими, сотрудники ресторана "Тарона" готовят хорошее меню и новую музыкальную программу.

Галина Петренко.

У

В ногу со временем

На факультете повышения квалификации (ФПК) при Самаркандском высшем военном автомобильном командно-инженерном училище обучаются офицеры автомобильных, инженерно-саперных и артиллерийских подразделений, химической защиты и тыловых служб.

Преподаватели, имеющие богатый опыт, много лет прослужившие в войсках, проработавшие на кафедрах СВВАКИУ, сегодня успешно делятся накопленным багажом знаний. Вместе с тем они внимательно прислушиваются к мнению слушателей и охотно используют в своей работе все то новое и прогрессивное, что наработано непосредственно в войсках. В числе лучших наставников Тулкин Махмудов, Абдурахим Наджимов и другие. В ходе выполнения учебного плана слушатели не только совершенствуют теоретические знания, но и отработывают практические задачи на современных компьютерах и тренажерах, к их услугам и электронная библиотека.

Акцент придается организа-

ции соревнований среди слушателей, воспитанию в них инициативы, творческого отношения к учебе, лидерских качеств.

В число лидеров руководства факультета включило капитанов Ильхома Алиева, Акмаля Садуллаева, старших лейтенантов Жамола Билолова, Одила Махсудова.

Перед успешно окончившими слушателями факультета открываются отличные перспективы, - считает офицер Тимур Таиров. - Как показывает практика, подавляющему большинству выпускников полученные на ФПК знания помогли значительно улучшить личные служебные показатели. Многие из них были выдвинуты на высокие должности.

Мирза Хасанов.



Фото Камолитина Тураева.

Дружный расчет

По итогам учебного года расчет боевой машины рядового Н. Саматова назван лучшим. Что способствовало успеху воинов-артиллеристов?

Важную роль в повышении индивидуальной боевой выучки сыграло активное участие каждого номера в соревновании на звание лучшего специалиста. Так, механик-водитель сержант Б. Юлдашев в ходе полевых состязаний приобрел необходимый опыт вождения боевой машины по пересеченной местности и преодоления препятствий. Старший наводчик рядовой Н. Абдиев на-

учился точно поражать самые разнообразные цели - открытые и укрытые, подвижные и малоподвижные.

При помощи всех членов дружного расчета рядовые У. Кучиев и Б. Унгаров за короткое время не только отлично овладели своей специальностью, но могут при необходимости действовать за наводчика или командира.

Полученные хорошие и отличные оценки стали для артиллеристов заделом на новый учебный год.

Хайритдин Зайнилов.

Родители, не беспокойтесь

В каждой воинской части Министерства обороны созданы все условия для успешной адаптации солдат к армейской жизни.

Реформа национальной армии позволила за последние годы существенно поднять престиж воинской службы. Интеллектуальный уровень вновь призванных солдат срочной службы сегодня традиционно высок. Например, рядовой Хикматилла Аминов из Каттакургана - выпускник СамГУ. Дипломированный экономист решил пройти школу армейской закалки и мужества.

С интересом узнаем, какими мощными и современными являются боевая техника и вооружение нашей родной армии, - говорит рядовой Х. Аминов. - Компьютерные тренажеры по обучению ведению огня из стрелкового оружия и вооружению зенитных подразделений вызывают чувство гордости.

Солдаты внимательно слушают командира секции младшего сержанта Шамсиддина Шеркобилова, познакомившего своих подопечных с тактико-техническими характеристиками стрелкового оружия.

Волновались, когда стреляли из автомата, - вспоминает рядовой Хамидулло Абдухаков из Риштанского района Ферганской области. - Это первое занятие по огневой подготовке показало, как нужно бережно хранить автомат, чтобы он не подвел на огневом рубеже.

Рядовой Умиджон Нормуродов, посланец Пахтачинского района Самаркандской области, недавно написал очередное письмо домой. Родители скоро получат конверт с треугольным штампом и узнают самые свежие новости из жизни воинского коллекти-



Фото Камолитина Тураева.

ва сына. Фахриддин-ака и Муборак-апа Нормуродовы могут по праву гордиться Умиджоном: рядовой с первых дней службы среди передовиков боевой учебы.

Родители рядового Исроила Парпиева из Чартакского района Наманганской области тоже порадовались солдатским вестям, прочитав письмо от сына. Условия в армии суровые, но в расположении тепло и уютно, добротное обмундирование защитит от ненастья в любую погоду, а в солдатской столовой всегда вкусно и сытно покормят.

У родных и близких наших солдат нет причин для беспокойства о своих детях. Командиры и старшие товарищи по оружию с теплотой приняли их, проявляют постоянную заботу, а в трудную минуту поддержат советом и делом. Одно теперь от них требуется - быть верными солдатской присяге.

Шопулат Турдиев.

От автомобиля до компьютера

В Ташкентской объединенной технической школе (ТОТШ) армейская дисциплина. Перед началом занятий - построение на плацу. Начальник школы Алишер Юсупов ставит перед всем личным составом очередные задачи. Звучат команды, и группы расходятся по учебным классам.

Группа Геннадия Сидоркина, преподавателя по устройству автомобиля и Правилам дорожного движения, начала учебный день в компьютерном классе. Преподаватель в целом доволен первыми успехами своих подопечных, хотя и знает их всего несколько дней.

Курсант Виктор Ким настроен успешно пройти обучение в автошколе. В перспективе - срочная служба в пограничных войсках. Виктор закончил педагогический колледж и рад возможности получить специальность водителя в автошколе. Причем не просто баранку крутить, но и уметь машины ремонтировать или даже механиком в автомастерской поработать. А уже во время службы в армии он хочет заслужить Рекомендацию для поступления в высшее учебное заведение и продолжить образование.

Бокс автомобильной техники встречает курсантов целым рядом машин. Здесь им предстоит на практике познакомиться с их устройством и техническим обслуживанием.

Старший брат курсанта Алима Шамаксудова совсем недавно окончил эту школу и сейчас служит в Вооруженных Силах Республики Узбекистан. В своем письме он посоветовал брату основательно изучить специальность военного водителя. У курсанта Хасана Комилова тоже есть моральная поддержка от брата-близнеца Хусана, ныне проходящего срочную службу. Пока Хасан готовился к поступ-

лению в Джизакское ВВАУ, брат был призван в ряды защитников Родины. Поступление в ТОТШ в своем письме одобрил: "Учись, брат, хорошо, встретимся в армейском строю!"

С Евгением Резиковым, мастером практического обучения вождению, увиделись на площадке, где выстроились в ряд автомобили. Он в школе с 1971 года. Был слесарем, водителем, а затем стал мастером практического обучения вождению. В январе 2006 года был награжден медалью "Шухрат". Евгений Алексеевич с гордостью рассказывает, что воспитанники ТОТШ Зафар Мухамеджанов и Гуламжон Кодиров стали чемпионами Узбекистана по военно-прикладному многоборью. А главное - отслужив в армии, нашли свое место в жизни. Зафар, к примеру, недавно заходил в школу, благодарил преподавателей. Он служил в артиллерийской части, а по окончании службы был принят на престижную работу.

- Был случай, - рассказал Евгений Алексеевич, - когда по просьбе матери курсанта мы помогли ей побывать в одном из отдаленных гарнизонов. Там рядовой Дилшод Юлдашев и еще несколько наших выпускников принимали Военную присягу. Нас порадовало, что все наши ученики уверенно чувствовали себя в строю. Но самая большая награда, когда командир подразделения подошел и от души поблагодарил за новое пополнение.

Владимир Калошин.

Ориентир - Всеармейские игры

В воинской части, где начальником физической подготовки и спорта является старший лейтенант Туйчи Тошбеков, солдаты срочной службы, младшие командиры и офицеры постоянно на стадионе или в спортгородке. Здесь те, кто увлекается военно-прикладными видами спорта, которые включены в программу Всеармейских игр.

До следующих финалов еще полтора года, но уже идет планомерная подготовка к главным стартам военнослужащих. В этой части проводятся состязания между подразделениями по подтягиванию на перекладине, легкой атлетике, военно-спортивному комплексу, гиревому спорту, футболу, многоборью. Пример показывают офицеры. Победителями первенства округа стали старший лейтенант Уткир Музафаров (гиревой спорт), майор Денис Санчик, старший лейтенант Туйчи Ташбеков (офицерское троеборье), младший сержант Шухрат Дадажонов (многоборье ВСК).

- Во время итоговой проверки по физподготовке было выражено пожелание больше обращать внимание на развитие силовых качеств, - говорит проверяющий офицер А. Абдурахмонов.

Теперь воинов подразделений можно видеть и в тренажерном зале, где они регулярно занимаются силовыми упражнениями.

Аблай Камалов.

- Мой дед был музыкантом-самоучкой, рассказывает он. - Созданный им семейный ансамбль пользовался популярностью в небольшом городке Кува Ферганской области, где без него не обходилось ни одно торжество. Но волею судьбы ему пришлось отказаться от любимого дела. Война, несчастья и болезни уносили жизни музыкантов, и когда из одиннадцати детей дедушки в живых осталась только моя мать, он навсегда убрал инструмент и занялся столярным делом. Правду говорят, что человек талантливый - талантлив во всем. Сделанные дедом оконные рамы и двери славились на всю округу, хотя его этому никто не учил.

Моим учителем стала мама, которая, не зная нот, была прекрасной исполнительницей народных песен. "Абдухошим, - учила она меня, при этом тихо-тихо напевая в такт гиджаку, - чтобы мелодия была красивой, ты должен давать отдых своему смычку во время игры. Точно так, как певец делает паузу, когда берет дыхание". Когда мне исполнилось девять лет, я поехал в гости к деду и случайно нашел в сарае его скрипку. Она была вся в пыли, без струн. С того момента, как он перестал играть, прошло более тридцати лет! Брат помог мне натянуть струны, и каждый день ровно в три часа я уходил в конец сада и там занимался под маминым прикрытием. Через месяц дед узнал о нашем заговоре. Как-то пришел на обед с работы, молча поел и сказал: "Знаешь, доченька, кажется, в нашем доме появился вор!" А она, улыбаясь, ответила: "Насчет вора не знаю, а что растет будущий музыкант - точно. Ваша кровь".

- Знаю, что перед тем, как разрешить вам заниматься музыкой, он поставил семь условий и взял слово, что будете их соблюдать...

- Именно так. Первое - если тебя ударили или обидели, сдержись и скажи спасибо. Второе - ты никогда в жизни не должен лгать, потому что музыка не терпит обмана. Третье - инструмент - хлеб, и брать его можно только чистыми руками. Четвертое - когда играешь, инструмент должен подчиняться тебе, а не ты ему. Ты должен столько вложить в него и так играть, чтобы он был всегда готов слушаться беспрекословно и "кричал" каждой своей струной, каждой нотой. Он одновременно твой хозяин и ребенок, хлеб и кормилец! Игра должна кружить голову и приносить наслаждение. Держа инструмент, ты должен забыть обо всем - семье, детях, радостях и проблемах, забыть о себе и помнить только о музыке. Это шестое условие. И последнее - ты всю жизнь будешь любить ее.

Я обещал. С того дня минуло почти пятьдесят лет, и я ни разу не нарушил слово.

- Наверное, число семь - не случайно. Семь чудес света, семь смертных грехов и нот - тоже семь. В этом есть своя философия.

- Прежде чем стать музыкантом, человек должен глубоко уяснить, так что же такое - музыка. К сожалению, сегодня молодые исполнители запишут по две-три песни и чувствуют себя на пике. Так нельзя. Надо работать, работать и работать. Создать базу как минимум из пятидесяти песен или мелодий. Я написал и аранжировал более четырехсот пятидесяти мелодий, побывал в пятидесяти странах, удостоен звания народного артиста страны, но отнюдь не считая себя звездой или виртуозом. Я просто занимаюсь любимой работой. И каждый раз, когда меня приглашают на выступление, говорю себе: "Сегодня я первый раз выхожу на сцену!" В этом заключается секрет музыки, дарованный нам свыше, - до конца быть чистым и честным перед собой, зрителем и искусством.

- Можно сказать, что музыка - божественный дар?

- Конечно. Когда мы заняты обычными делами и вдруг зазвучит хорошая мелодия или песня, невольно забываем обо всем и начинаем слушать. Если музыка спокойная

Прежде чем благословить девятилетнего внука на занятия музыкой, дед поставил перед ним семь условий. С тех пор прошло немало лет, а композитор и музыкант-виртуоз, народный артист Узбекистана Абдухошим Исмоилов и по сей день следует принципам, заложенным в детстве. И не только на сцене, но и в жизни.

Музыка не терпит обмана



Фото Владимира Гончаренко.

- отдыхаем, если экспрессивная - танцуем, а если грустная - плачем. Музыка - лекарство для души. И по сей день, если не поиграю хотя бы двадцать минут, ни за что не усну. Потом - сплю, как младенец.

- Та мудрая истина жизни, которую вам открыл дедушка, стала напутствием не только в профессии, но и в отношении к людям...

- Она помогла обрести душевное спокойствие, жить в ладу с самим собой, близкими и коллегами по творческому цеху. Дед дожил до 103 лет, возможно, секрет его долголетия в музыке, душевной чистоте. Главное - человек должен обладать внутренней культурой. И для этого совсем не обязательно родиться и учиться в столице. В свою очередь внутренняя культура определяет духовное богатство личности, а значит, каких бы высот человек ни достиг в жизни, каких бы ни был удостоен званий, скромность остается величайшим из достоинств. И чем больше и масштабнее личность, тем проще в общении.

- Вы начинали со скрипки, а сегодня считаетесь виртуозом-исполнителем на гиджаке...

- В шестьдесят седьмом году поступил в музыкальное училище в Фергане. Когда учился на третьем курсе, пригласили в Ташкент на телевизионную передачу типа "Алло, мы ищем таланты", затем служил два года в ансамбле Вооруженных Сил. Здесь же начал изучать классику макома, сочинять свои первые мелодии. Меня заметили, а после окончания службы пригласили в Государственный ансамбль макомистов при Национальной телерадиокомпании, где и работаю с 1975 года. Позднее создал и собственный ансамбль национальных инструментов "Офарин".

- Вас называют прекрасным импровизатором, и с этим связана интересная история. Расскажите о ней, пожалуйста.

- В конце девяностых японский искусствовед и продюсер Савай-сан собрал исполнителей на струнных инструментах из 75 стран мира и, предоставив все условия, попросил всех создать музыку на тему "Океан". Через три дня он собрал музыкантов, чтобы они показали результат работы. Ни одна мелодия ему не понравилась. Надо сказать честно, что все три дня я пользовался предоставленными благами и просто отдыхал. "Что такое океан?" - спросил я Савай-сана, когда дошла очередь до меня. - Это же трехчастная музыкальная поэма: классика, лирика и импровизация". Савай-сан согласился со мной и, прослушав предложенную мною мелодию, подтвердил, что это именно то, что надо. "Когда вы ее

создали?" - поинтересовался он. Я ответил, что только сейчас. Он удивился, проверил мою комнату на наличие нот, затем задал другую тему и только тогда поверил, что это была импровизация.

- Скрипка и гиджак - родственные инструменты и одновременно очень разные...

Скрипка - квинтовый инструмент, я играю в системе квартета. Отличается и постановка инструмента в руках исполнителя. Гиджак - один из братьев скрипки и при желании на нем можно исполнять классическую европейскую музыку. Однажды перед выступлением во Франции, когда я поставил инструмент в исходное положение на колени, зал решил, что я настраиваю так скрипку. А когда я начал играть, раздались аплодисменты. Гиджак - инструмент очень капризный. Он обтянут кожей и требует постоянной точной настройки в зависимости от температурного режима помещения. Перед концертом он должен полежать на сцене не менее получаса. Недавно пришлось играть в Шотландии на открытой площадке. Настроить инструмент было невозможно, и пришлось импровизировать, чтобы никто из зрителей не понял, что в этой мелодии совсем другие ноты. К тому же лопнула струна. Пришлось играть на трех.

- Знаю, что у вас много учеников. Расскажите о них.

- Сам всегда очень уважал своих учителей, возможно поэтому тем же отвечают и мои ученики, многие из которых сегодня вместе со мной работают в ансамбле "Офарин". Как-то мне предложили сделать программу к Международному музыкальному фестивалю "Шарк тароналари". Без нот, дирижера сделал композицию из сорока пяти песен для оркестра и исполнителей, объяснил им на слух, где какая нота, и они поняли меня с полуслова.

- А сколько их всего?

- Никогда не считал, может, два или пять, а может, тридцать или пятьдесят...

- Какими качествами должен обладать музыкант и человек, чтобы стать вашим учеником?

- Люблю чистоплотных людей - и физически, и духовно. Каждый человек, чем бы он ни занимался, должен помнить о том, что жизнь дается только единожды и свой шанс нужно использовать до конца. Ничего нельзя откладывать на завтра.

Программа как надо жить, есть, строить дом и воспитывать детей заложена во всех нас свыше. Поэтому, во-первых, я для себя решил, что никого не имею права обидеть - ни поступком, ни словом. Во-вторых, в жизни надо уметь получать удовольствие от

всего: одежды, пищи, общения, работы и делать все так, как будто в последний раз. Надо спешить делать добро - близким, знакомым и просто посторонним людям. Любить себя, людей. И это прекрасно. И если вдруг что-то в жизни не ладится, задумайтесь, все ли вы делаете правильно? Чтобы не было поздно, не делайте ошибок. Сам стараюсь жить по этим законам, то же хочу видеть и в своих учениках.

- Есть у вас рецепт "от всех болезней"?

- Мы все очень разные. И не все - талантливые музыканты, прекрасные врачи или учителя. Большинство - простые люди, но все хотят одного и того же. Рецепт прост - не надо ждать, что кто-то что-то тебе даст, надо добиваться всего самому. Если думать о хорошем, стремиться к нему, все обязательно сбудется.

- Что вы терпеть не можете в себе, людях?

- Не люблю бездельников, здоровых и сильных людей, которым Бог дал руки, ноги, голову, но они ничего не хотят в жизни делать. Не могут не то что содержать свою семью, но даже сидят на шее у своих жен, матерей... А ведь это женщины...

- А что для вас заключено в слове женщина?

- По-узбекски женщина - аёл... Вслушайтесь, даже когда мы произносим это слово, оно источает огромную нежность. Аёл - мать, аёл - Родина, сестра и жена - женщины, которые нас окружают, любят нас. Только они вдохновляют мужчину в жизни и творчестве. Прошу Бога о том, чтобы это чувство не угасло ни в семьдесят, ни в восемьдесят пять. И еще у меня есть мечта - продолжать работать до самых преклонных лет, чтобы быть нужным своим детям и внукам, помогать им, а не зависеть от них. А если душа чиста, то и старость будет такой же светлой и без болезней. Тот, кто прожил жизнь в злобе и ненависти, наказывает себя сам.

- Ваши дети не пошли по вашим стопам...

- Они все играют, но выбрали другой путь. И это правильно. Если быть музыкантом, то самым лучшим - первым во всем. Или не быть им совсем.

- А что для вас на первом месте - семья или музыка?

- Семья - это жизнь, и если в тылу спокойно, то все хорошо и на сцене. Скажу честно, за столько лет семейной жизни у меня проблем не было, мы с супругой понимаем друг друга. Много лет вместе, а она для меня по сей день, как невеста. И это тоже жизнь.

Ирина Рибар.

СТАДИОН

Бенефис "Бунёдкора" с почетным эскортом "Пахтакора"

На традиционном чествовании лучших футболистов, тренеров и команд в ряде номинаций именно представители столичного клуба получили высшие призы

Многое было предсказуемым. Разве кто сомневался, что лучшим игроком сезона-2008 будет признан полузащитник "Бунёдкора" и национальной сборной Сервер Джепаров? Он же получил и главный приз за то, что больше всех забил голов в чемпионате страны - девятнадцать, опередив пахтакорова Зайнитдина Таджиева на два мяча. Кстати, в номинации на ведущего футболиста республики конкуренцию Серверу оказали тоже игроки "Пахтакора" - Одыл Ахмедов и Игнатий Нестеров, набравшие немалое количество баллов в ходе опроса спортивных журналистов. Вот такой эскорт составил "Пахтакор".

Руководителям "Бунёдкора" вручен и приз "Справедливой игры". Награда эта досталась, видимо, по совокупности достижений команды за год. "Ласточки" добились дубля, став впервые чемпионами и обладателями Кубка Узбекистана. Удачно дебютировали в Лиге чемпионов Азии, дойдя до полуфинала самого престижного турнира на Азиатском континенте. Давно такого успеха не было у узбекских футболистов на клубном уровне.

Примером для подражания является профессиональное отношение к организации медиа-службы "Бунёдкора". Создан буквально департамент по прессе. Веб-сайт команды - самый посещаемый.

- Нам ежедневно "заглядывают" в среднем по четыре тысячи посетителей, - заявил координа-

тор пресс-центра Аброр Имамходжаев. - Правда, был рекорд - 52 тысячи посетителей. Новости сообщаем на трех языках - узбекском, русском и английском. Интерес повысился в связи с переходом в клуб хавбека с мировым именем Ривалдо, не менее именитого тренера Зико. Да и сами результаты клуба о многом говорят. Среди постоянных читателей не только узбекские болельщики, замечу, что по количеству они на втором месте после любителей футбола из России. Нашими клиентами являются также эксперты из США, Италии, Испании, Казахстана, Австралии. Всего из около восьмидесяти стран. Примечательно, что главный тренер иранской "Сайпы" Пьер Литтбарски на пресс-конференции в Тегеране прямо заявил, что имеет достаточную информацию о ташкентской команде благодаря сайту клуба. В свой актив можем записать отзывы от нападающего Рональдино и даже от легендарного наставника Мауриньо. По Интернету они следят за играми "Бунёдкора". Мы ведь делаем и телевизионные "нарезки", оперативно размещаем их на нашем сайте.

Командой репортеров пресс-службы накоплен действительно уникальный опыт, к которому следует присмотреться и руководителям других клубов. Вполне заслуженно получили призы Республиканской федерации футбола Хамза Каримов, братья Мирзаевы - Улугбек и Баходыр, Анвар Надыров.

Вполне прогнозируемым стало и то, что лучшей сборной признан наш молодежный состав под руководством наставника Ахмада Убайдуллаева, который к тому же получил главный приз в номинации "Лучший тренер 2008 года". Его подопечные не только выполнили основную задачу - завоевали путевку на мировой чемпионат в Египте, но и стали серебряными призерами первенства Азии. Никто, честно признаемся, такого не ожидал от молодых парней, показавших мужскую игру. Они - будущее узбекского футбола. С ними связаны самые радужные надежды болельщиков и специалистов.

Вне конкуренции оказался арбитр Равшан Ирматов. Он лучший не только в Узбекистане, но в Азии. Награду пока не получил, так как в настоящее время приглашен в Токио на судейство матчей клубного чемпионата мира. Там уже провел ряд встреч и также получил высокие оценки. Равшан, которому чуть больше тридцати, является реальным претендентом и на поездку в ЮАР, где в 2010 году состоятся поединки сильнейших команд планеты.

Аванс на будущее - награды для детского тренера Александра Ляна из Намангана и победителя в номинации "Самый перспективный молодой футболист" Шахзода Шайманова, выступающего за мубарекский "Машг'ал".

Тимур Низаев.
Обозреватель
"Правды Востока".

К 50-ЛЕТИЮ ГОРОДА НАВОИ

Это было так неожиданно. В глубоких вечерних сумерках за живой изгородью, тянущейся вдоль писательских дач, звучала необыкновенная мелодия арыка. В живописном пригороде Ташкента есть такое тихое место, навевающее мысли о тех, чьи незримые тени словно витают над дорожками вокруг открытого бассейна. Айбек, Хамид Алимджан, Гафур Гулям... Их чеканные лики - на фасаде главного корпуса Дома творчества Союза писателей Узбекистана.

Луч памяти

С изумлением вслушиваюсь в мелодичные переливы. Что ни шаг - тональность меняется. Видимо, густые заросли сочных, упругих трав вдоль арыка, то смыкаясь, то выпуская быструю звонкую струю на волю, заставляют ее звучать по-новому. Возле дачи Зульфийи - словно голос нежной флейты зазвучал...

Вспомнив эту навсегда оставшуюся в душе мелодию, открыла томик стихов поэтессы. В нем - "Поэма огня и дороги", написанная после того, как не стало Айбека.

В творческих странствиях по дорогам Узбекистана они вместе побывали в городе Навои. Айбек после тяжелой болезни ушел из жизни летом 1968 года. Значит, городу, который нынче празднует свое 50-летие, в то время не было еще и десяти лет. И не было многого из того, что сегодня так радует взор. Но уже тогда он впечатлял своих гостей:

*Прекрасный город Навои,
Волшебный сад в степи
сухой,
Похожи улицы твои
На строки радостных
стихов!*

*Ты свеж, как вешний шум
дождя,
Твоя листва нежна, как
шелк,
Живой поэт как будто
ждал
Нас в гости и навстречу
шел.*

Алишер Навои был для Айбе-

ка, по его признанию, "спутником почти всей сознательной жизни", а также "мерой всех вещей". Надо полагать, не только в поэтическом творчестве, но и в самой жизни.

В "Правде Востока" ровно 40 лет назад появилась публикация переводов стихов Айбека, предваряемая вступлением Зульфийи: "Печать личности большого мастера обнаруживается на его творениях особенно ярко, когда сам он - уходит. Может быть, потому, что тут впервые подводится некий итог, или оттого, что в этот момент острый, болезненный луч памяти разом вырывает из сумерек черты умершего мастера и стремительно оживающие контуры его творений..."

*Айбек шагает вдоль домов,
Словам хвалы теряя счет.
И как бы видит ряд томов,
Что не прочитаны еще.*

*Он говорит: "Смотрите,
тут
Чудесно соединены
Полет фантазии и труд,
И новь с дыханьем
старини".*

*Звучал повсюду детский
смех,
Как сотни звонких
родников.
И юный город, горд и смел,
Сверкал и цвел среди
песков.*

Наталья Панова.
Член Союза
писателей Узбекистана.
(Перевод стихов М.Борисовой).

СП «Крокус Газ Сервис» -
официальный представитель на территории Узбекистана
ФГУП ПО «Уральский оптико-механический завод»
(Россия) и ФГУП ПО «Рязанский приборный завод» -
ПРЕДЛАГАЕТ
со склада города Ташкента:

- Инкубатор интенсивной терапии для новорожденных
- Стол неонатальный с автоматическим поддержанием температуры обогрева
- Облучатель фитотерапевтический неонатальный (ламповый)
- Инфузионный шприцевый дозатор
- Дефибриллятор
- Аппарат искусственной вентиляции легких с увлажнением и компрессором
- Индикатор для измерения внутриглазного давления.

Гарантийное и сервисное обслуживание - в течение года.
Все медицинское оборудование имеет регистрационные удостоверения в Республике Узбекистан.

Телефон 236-39-64. Факс 236-39-63.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ 

на 19-20 декабря

По территории республики - переменная облачность, в отдельных районах снег. Местами туман. Температура ночью - 2-7 мороза, днем - 2 мороза-3 тепла; по северу ночью - 10-15 мороза, днем - 2-7 мороза.

В Ташкенте 19 декабря - переменная облачность, временами слабый снег. Ночью и утром туман. Температура ночью - 4-6 мороза, днем - 0-2 мороза.

Узгидромет.

Утерянное Гувохнома № 2119, выданное Горстатом г. Ташкента 11 апреля 2001 года Ташкентскому городскому территориальному коммунально-эксплуатационному объединению, считать **НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ**.

Прием рекламы в "ПВ" с 9.00 до 18.00, кроме субботы и воскресенья. **Комн. 444.**

Строительство КИРПИЧНЫХ ЗАВОДОВ.
По китайской технологии. **На угле и газе.**
Тел.: (+998 97) 765-12-15, (8 998 71) 765-12-15.

Коллектив АК "Узнефтегаздобыча" глубоко скорбит по поводу кончины начальника первого отдела НХК "Узбекнефтегаз" **ФРОЛОВА Владимира Михайловича** и выражает глубокие соболезнования родным и близким.