

Tong yulduzi

Vatan yagonadir,
Vatan bittadirl!

N: 25-26 (67294-95)
2020-yil 13-iyul



www.tongyulduzi.uz

Gazeta 1929-yil 1-avgustdan chiqa boshlagan

O'zbekiston Respublikasi bolalar va o'smirilar gazetasi

ISSN-2010-6092



Poytaxtimizning Uchtepa tumanidagi 14-umumta'l'm maktabi o'quvchilari Akbarali Abduhakimov va Abduboriy Yo'ldoshev ta'tilni Tursunoy buvijonlari bilan birgalikda maroqli o'tkazmoqdalar. Ikkii tengdoshingiz ta'til mazmunli o'tishi uchun mutolaaga oshno tutinganlar. Ayni kunlarda «Garri Potter va maxfiy hujra» yosh do'stlarimizning sevimli kitobiga aylanib ulgurgan.

USHBU SONDA:
**Bir kun
darsda...**

3-bet

**FAQAT
QIZLAR
O'QISIN!**

11-bet

**OROLNI
QO'MSAGAN
KEMALAR**
(Ertak)

15-bet

ONA TILIM – G'URURIM



Mahbubaxon ABIDOVA,
Andijon viloyati, Xo'jaobod
tumanidagi xalq ta'limi
bo'limining rus tili va adabiyoti
fanii uslubchisi

O'zlikni anglash, milliy ong va tafakkur ifodasi, avlodlar o'rtaqidagi ruhiy, ma'naviy bog'liqlik til orqali namoyon bo'ldi. Jamiki ezgu fazilatlar inson qalbiga, avvalo, ona allasi, ona tilining betakror jozibasi bilan singadi.

ulug'. Til millat qiyofasining bir bo'lagi. Dunyodagi barcha xalqlar o'zining suygan ona tiliga ega. Bu olamshumul mohisaning tub mohiyatini kelajak avlod ongiga singdirish,unga muhabbati, sadoqatini yanada mustahkamlash shu til jonkuyarlar, o'qituvchilar, tilshunoslar, umuman, o'zini shu millat vakili deb bilgan har bir insonning har kunlik burchi bo'lishi shart! Shundagina o'sib kelayotgan yosh avlod tilni nega milliy g'ururga qiyoslanishini his etadigan, turli ma'naviy, mafkuraviy tahdidlar ta'siriga tushmaydigan bo'lib ulg'ayadi. Mana, 31 yildirki, 21-oktyabr yurtimizda o'zbek tiliga Davlat tili maqomi berilgan kun sifatida keng nishonlanadi. «Davlat tili haqida»gi qonunning ijrosi yuzasidan amalga oshirilayotgan ishlar atroficha tahlil etilib, galdeg'i vazifalar belgilab olinishi

yaxshi an'anaga aylangan. Xususan, Muhtaram Prezidentimiz tomonidan joriy yilning 10-aprel kuni 21-oktyabr sanasini «O'zbek tili bayrami kuni» deb belgilash to'g'risidagi tashabbusi bilan «O'zbek tili bayrami kuni»ni belgilash to'g'risidagi Qonunning qabul qilinishi mamlakatimiz, yurtdoshlarimiz hayotidagi unutmilmas tarixiy voqeaga aylandi.

O'zbek tili ham boshqa tillar kabi o'zga tillar bilan chatishdi, aralashdi. Bu chatishuv va aralashuv o'zbek tili taraqqiyotida chuqur iz qoldirdi. Binobarin, biz Navoiy asarlarida arab, fors, tojik, uyg'ur va boshqa tillarga taalluqli so'zlarni uchratamiz. Til ijtimoiy hodisadir. Til insonni hayvondan ajratuvchi «gavhari sharif»dir. Til tafakkurning ifoda qurolidir. Kishining ko'ngli (fikri) daryodir, so'z esa dur, so'zlovchi g'avvosdir. Dur turli xilda bo'lgani kabi so'z

ham har xil bo'ladi. Yaxshi so'z kishiga jon baxsh etadi. Yomon so'z kishini halok etishgacha olib boradi. Til ma'rifat va adabiyot quroli hamdir. So'z so'zlashdan maqsad ma'no ifodalashdir.

Bugun XXI asr yoshlari ona tilini qay darajada o'zlashtirayotganligi, ona tilidan qanday foydalana-yotganliklari, yozma va og'zaki nutqda xato va kamchiliklarga yo'l qo'ymasligi ularning o'rganishlari-ga, kitobxonligiga bog'liq. Taniqli yozuvchi Abdulla Qahhor «Nega yo'l qoidasini buzgan yo'lovchiga jarima solinadi-yu, tilni buzgan insonga jarima solinmaydi?» degan fikri aytgan edi. Tilimizni e'zozlash, yosh avlodni ona tiliga hurmat ruhida tarbiyalashda buyuk ajodolarimizning hayoti va faoliyati katta ibrat maktabidir. Til millatimiz faxri, g'ururi. Ayni chog'da orzu umidlarimiz, Istiqololimiz unda bo'y ko'rsatadigan qalbimiz oynasi hamdir. Ona tiliga doim hurmat va e'tiborda bo'lib, uning jamiyatimizdag'i mavqeini yuksaltirishga har birimiz o'z hissamizni qo'shishimiz kerak. Zero, til bor ekan, millatimiz barhayot, uning istiqboli nurli va charog'bondir.

YUTUQLARIMGA BOBOM SABABCHI,

deydi «O'zbekiston belgisi» ko'krak nishoni sohibi Javohir Sindarov

O'zining bilimi, aql-u zakovati, turli sohalardagi yutuqlari bilan nafaqat mamlakatimizda, balki jahonda o'zlarini namoyish qilishga erishayotgan o'quvchi-yoshlar orasida poytaxtimizning 300-DIUM 9-sinf o'quvchisi, yosh grossmeyster Javohir Sindarov ham bor.

Yosh iqtidor egasi Yoshlar kuni arafasida «O'zbekiston belgisi» ko'krak nishoni sohibi bo'ldi. Yangi O'zbekistoni, ertangi kunini yanada muvaffa-

qiyatlar bilan to'ldirishga intilayotgan Javohir kabi yoshlar bilan har qancha faxrlansak arziyi.

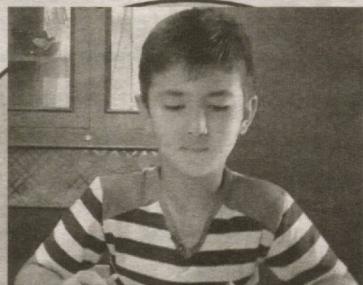
– Men musobaqada bunday darajaga erisha-

man, deb o'ylamagandim. Juda hayajonga tushdim. Buni tasvirlab ham berolmayman. Ayniqsa, Prezidentimizning tabrigi meni yanada ruhlantirib

yubordi. Bunday natijalariga erishishimda Komil bobomning hissasi katta. Chunki ular meni dastlab shaxmat klubiga olib borganlar. Grossmeyster bo'lib qaytganimda, aeroportda kutib olgani chiqqan sinf rahbarimiz Nargiza opa va sinfdosh-

larimdan cheksiz minnat-dorman. Quvonchimga sherik bo'lganlari meni yanada hayajonlantirdi.

Orzum – jahon shaxmat tojini O'zbekistonga olib kelish, yoshlarga berila-yotgan imkoniyatlardan yanada unumli foydalaniш.



**MATEMATIKA FANI
JON-U DILIM**

Sherzodbek Abdualiyev – Farg'onaviyoti, Beshariq tumanidagi 27-umumta'lim maktabining 3-«B» sinif o'quvchisi. U aniq fanlarga qiziqadi. Yozgi ta'tilda ham Sherzodbek o'z bilimini oshirish maqsadida ustoz Maqsudaxon Rasulova boshchiligidagi matematika fanidan onlayn-mash'ulotlarda muntazam ishtirok etmoqda.

Aziz ustozlar, o'quvchilar! Siz ham bizga yozib yuboring. «Bir kuni darsda...» nima bo'lgandi?



Yaqin insoni tilidan yozib oldi Mahbuba BEKMURODOVA, Samarqand viloyati, Pastdarg'om tumanidagi 6-umumta'l'm maktabi o'qituvchisi

landi. Hamma dahshatda qotib turardi. Men esa nima uchun kaltak yeyayotganimni ham bilmasdan yig'lardim. Ustozjon, bo'ldi... Ustozni qo'llari og'ridi shekilli, qo'llarini uqalab chetga o'tdi... Butun tanam zirqirab og'irdi. Qon to'xtamaganini ko'rib, ustoz: «Mana, bir soat darsim seni tarbiyalash bilan o'tdi... Ovozing chiqmasin!»

Ota-onam ham shu maktabda o'qituvchi, onam rahbarlardan biri edi. Keyin bilsam, onam rahbar sifatida ustozimga tanbeh bergen ekan. U esa alamini mendan olibdi... Shu kundan boshlab eshitish qobiliyatim pasaya boshladi. A'lochi qiz edim, o'rtacha o'zlashtiradiganlar qatoriga tushib qoldim. Ota-onamning meni ko'satmagan shifokori-yu davlati qolmadni, natija bo'lmadi. Qulog'imning pardasi yirtilib ketibdi. Ustozim uzr so'radi, lekin bundan nima naf? Aka-opalarim olyi ma'lumotli, lekin men kamchiligidan uyalib, o'qishga topshirma-dim. Tikuvchilik, hamshiralik kurslarida o'qidim, ishladim. Oilaliman, 2 nafar o'g'lim bor. Oliy ma'lumotli bo'lib, ota-onam kasbini egallash menga armon bo'lib qoldi. Afuski, oramizda shundaylar ham bor...

Bu voqeani ibratli, desa ham bo'ladi. Biz bir partada bir o'g'il bola, bir qiz bola o'tirardik. Sinf rahbarimiz a'lochi o'quvchilar bilan past bahoga o'qiyidiganlarni yonma-yon o'tirgizar edi. Shunday kunlarning birida ingliz tili xonasiga bordik, dars boshlandi. Odadtagidek uy vazifalar so'rala boshlandi. Shunda Mashhuraning yonida o'tiradigan eng o'zlashtirishi yomon bo'lgan sinfdoshimiz Aziz uy vazifasini birinchi bo'lib o'qishga izn so'radi. Uy vazifasi «About myself» qisqacha qilib o'zimiz haqimizda yozish edi. Biz hayron qoldik. U vazifani o'qishni boshladi.

«I am pupil. I am 9. I like english, math and others. I am excellent girl. I like red dresses and red shoes. I like going to dancing» (Men o'quvchiman. 9 yoshdaman. Ingliz tili, matematikani yaxshi ko'raman. Qizil ko'yak va qizil tuflini yoqtiraman. Men raqs to'garagiga borishni yoqtiraman). Sizga tushunarli bo'lishi uchun tarjima qilib jo'natyapman. Shu vaqt butun sinf kulib yubordik. Chunki u vazifani yonidagi sinfdoshimizdan ko'chirgan edi. U juda ham xijolat bo'ldi, chunki o'zi o'qiganlarini o'zi tushunmagandi. Bu bir tomonidan juda kulgili, bir tomonidan esa o'mnak bo'ladijan ish bo'lgandi. Shunda ustozimiz Azizni noqulay vaziyatdan chiqarish uchun, daftarlaring almashib qolgan shekilli, o'zingni daftaringni topgach, qayta o'qysan, dedi.

Ammo biz bu voqeadan to'g'ri xulosa chiqqargan edik.

Jizzax viloyati, Mirzacho'l tumanidagi 6-umumta'l'm maktabi o'quvchisi

**Hayotimda
noxush iz
goldirgan bir soat
dars...**

Bundan ancha yillar muqaddam men 3-sinf o'quvchisi edim. Mittigina qora ko'zli qizaloq dars boshlanishini kutib, sinfda dugonam bilan o'tirgandik. Shu payt sinfga ustoz jahil bilan kirib keldi va eshik oldida turgan dugonamga qarab: — Joyingga o'tir, — dedi. — Sen esa bu yoqqa kel, — deya shunaqangi shapaloq tushirdiki, boshim bilan doskaga urildim, yana, yana ... qulog'mdan qon oqa boshladi. Egnimdagি formam va oppoq fartugim qonga be-



**Ruxshona SALOMOVA,
Surxondaryo viloyati, Sherobod
tumanidagi 37-umumta'l'm
maktabining ingliz tili fani o'qituvchisi**

— Shohista, Jasur juda yaxshi bola. Sen sumkangga uyga borganda yaxshilab tushuntirib qo'y, Jasurning oyog'iga hadeb tegib ketavermasin. Ana, Mashhuraning sumkasidan o'rgansin, uning ortida o'tiradigan Sardorning oyog'iga hecham tegymaydi. To'g'ri o'tir, deb uqtirib qo'ygin. Men sendan kechsam kechaman, lekin sinfdoshimidan kechmayman, deb yaxshilab gaplashib qo'ygin sumkang bilan, xo'pmi? Sinfimizdagи polvonimiz Jasurning oyoqlarini asrashimiz kerak, — dedim. Jasur bo'gaplardan o'ziga yetarlicha xulosa chiqardi. Yosh bo'lishsa-da, o'quvchilar ilmoqli so'zlarim ma'nosini juda yaxshi anglab yetishgan edilar...

Bir kuni darsda...

**Yoshim
12 da.
Men ham
maktabimda
va
hayotimda
bo'lgan bir
voqeani
yozgim
keldi.**

Bir kuni ustozim menga dadam maktabga izlab kelganini, tashqarida kutib turganini, tezda uning yoniga borishimni aytdi. Men shunday xursand bo'ldimki, umrimda hech qachon bunday sevinmagandim. Hovliga chiqib dadamni izladim, topolmadim, ko'chaga ham chiqdim, yo'q edi dadam. Xonaga qaytib kirib, dadamni topolmaganimni aytdim. Shunda ustozim yanglishganini, boshqa sinfdagi bolaning otasi kelganligini aytdi. O'shanda 2-sinfda o'qirdim, partaga boshimni qo'yib, rosa yig'lagandim. Chunki dadam bizni tashlab ketgan edi. Dadamni ko'rish, unga sog'inganimni aytish, oilamiz qiylanib qolganini, dadamning o'sha paytlarda onam betob bo'lgani uchun bizni tashlab ketganidan xafa ekanligimni aytgim keldi.

Xullas, dadamga aytar gaplarim ko'p edi. Lekin u bizni sog'inmasdi, sog'inganimda kelar edi o'sha paytlar. Keyinroq bilsak, biz orziqib kutayotgan paytlarimiz dadam boshqa oila qurib ketgan ekan...

**Izzatillo MA'RUFJONOV,
Farg'on'a viloyati, Marg'ilon shahridagi
8-umumta'l'm maktabi o'quvchisi**

**Rahbarlik
qiladigan sinfimda
juda aqlli va
harakatchan
bolalar jamlangan.**

O'quvchilarim us-tidan ba'zida shikoyatlar ham eshitib qolaman. Lekin men uchun ular juda qadri. Hech qattiq gapirigm kelmaydi. Sinfimizdagи shoira qizimiz Shohista undan orga partada o'tiradigan polvon bola — Jasurbekdan shikoyat qilib qoldi:

— Ustoz, Jasur tim may partani ostidan oyog'ini cho'zib o'tiradi. Oyoqlari sumkamga tegyapti. Ayting, partada tog'ri o'tirsin, — dedi.

Men tushuntirishning o'zgacha usulini topdim:

— Shohista, Jasur juda yaxshi bola. Sen sumkangga uyga borganda yaxshilab tushuntirib qo'y, Jasurning oyog'iga hadeb tegib ketavermasin. Ana, Mashhuraning sumkasidan o'rgansin, uning ortida o'tiradigan Sardorning oyog'iga hecham tegymaydi. To'g'ri o'tir, deb uqtirib qo'ygin. Men sendan kechsam kechaman, lekin sinfdoshimidan kechmayman, deb yaxshilab gaplashib qo'ygin sumkang bilan, xo'pmi? Sinfimizdagи polvonimiz Jasurning oyoqlarini asrashimiz kerak, — dedim. Jasur bo'gaplardan o'ziga yetarlicha xulosa chiqardi. Yosh bo'lishsa-da, o'quvchilar ilmoqli so'zlarim ma'nosini juda yaxshi anglab yetishgan edilar...

BIZGA «TONG YULDUZI» QADRILI!

Bugungi kunda mamlakatimiz hayotida juda katta o'zgarishlar yuz bermoqda, har sohada tub islohotlar amalga oshirilmoqda.

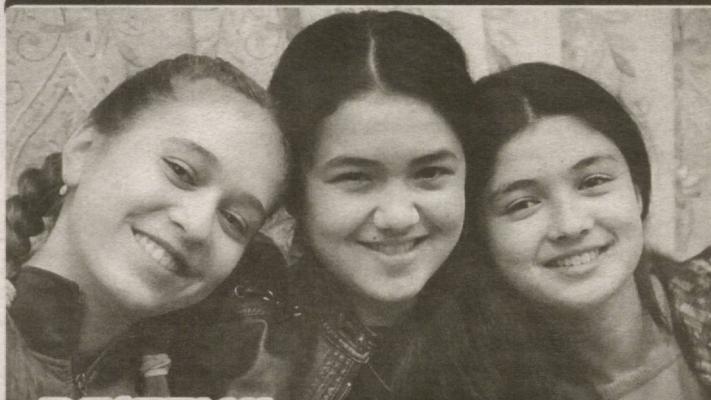
Yurtimizda amalga oshiriylotgan islohotlar mohiyatini aholi orasida keng targ'ib qilish, bu boradagi yangiliklar, yangilanishlarni tezkorlik, ochiqlik, shaffoflik bilan ta'sirchan shaklda televideeniye, radio, bosma nashrlar va internet saytlari orqali ommaga yetkazish borasida samarali mehnat qilishyapti. Ular yetkazayotgan xabar va ma'lumotlar asosida qayerda qanday o'zgarish yoki vogelik sodir bo'lsa, darrov bilib olyapmiz, o'z munosabatimizni bildirayapmiz. Biz globallashuv



miz hayoti va ijodi bilan tanishamiz, maqolalar yozib, ularni ham qiziqish va intilishlarimizdan xabardor qilamiz. Eng asosiyasi, gazetaning har bir sonini to'plab boramiz va istalgan paytda gazeta taxlamlarini varaqlash imkoniyati ga ega bo'lamiz. Men ushbu kasb egalariga juda havas qilaman. Kelajakda qalamni o'tkir, faqat haqiqatni yozdigan, xalq dardini tushunadigan, aholini

qiyayotgan muammolarni hal qila oladigan, ularga to'g'ri yo'l ko'sata oladi-gan, izlanuvchan, topqir va tashabbuskor jurnalist bo'lmochiman. Nasib bo'lsa, bu kasbni egal-lab, Vatanimga, xalqimga, Prezidentimga munosib farzand bo'laman, ota-onam va ustozlarim ishonchlarini oqlashga harakat qilaman.

**Shahina OLIMOVA,
Navoiy viloyati,
Zarafshon shahridagi
10-umumta'l'm maktabi
o'quvchisi**



DO'STLIK MASOFA BILMAS

Do'stlik masofa bilmaydi. Uzoq masofalardan turib bir-birini tushuna olishni haqiqiy do'stlik, deb bilaman. Ana shu jihatdan «Tong yulduzi» gazetasini bizning chin ma'nodagi do'stimiz, deb ayta olamiz. Biz barcha sirlarimizni unga ishonamiz, u bizni tushunadi, bizga imkon beradi, q'llab-quvvatlaydi...

O'zim Andijondanman. Ilekin yaqin dugonalardan biri qash-qadaryolik Marjona ismli qiz. «Tong yulduzi» gazetasiga ana shu dugonam bilan do'stligimiz haqida yozmoqchiman.

Do'stlik va sadoqat tushunchalari bir-biriga ma'nodosh, bir-biriga chambarchas bog'liq. To'g'riroq'i, sadoqat bu do'stlik, do'stlik esa sadoqatdir. Do'stlik shunday bir daraxtki, urug'i vafo, shoxlari umid, yaproqlari saodatdir. Haqiqiy do'stlik quyosh botishi bilan g'oyib bo'lmaydi, qor kabi tez erib ketmaydi.

Marjona bilan ijtimoiy tarmoqlarda tanishganmiz. Men uning «Facebook»dagi sahifasini kuzatardim, joylagan maqlolalariga munosabat bildirardim. Oradan bir necha oy o'tgach, taqdir taqozosi bilan Yoshlar tashkilotining «Sardorlar anjumani»da uchrashdik, bir-birimizni faqat ijtimoiy tarmoqda tanir edik, nimadan gap ochishni bilmay, bir vaqtida ikkimiz ham:

— Xumoramisiz?

— Siz Marjonasiz, shundaymi? — deya bir-birimizga savol berib tanishib oldik. Omadimiz kelib, tashkil etilgan besh kunlik «Sardorlar anjumani»da bir xonaga joylashdik, bir jamoada bo'lib, seminar-treninglarda birga ishtirot etdik. Shu tarqa yaqin dugonalar bo'ldik. Bizning bir shiorimiz bor: «Yomg'irda soyabon bo'lmagan do'st, do'st emas!» Marjonadan boshqa dugonalarim borku-ya, lekin u boshqacha, kerakli maslahatlarni doim undan olish mumkin. Hasad emas, havas qilish orgali ko'p narsaga erishish mumkinligini undan o'rgandim. Yoshimiz teng, ikkimiz ham 10-sinfda tahsil olamiz. Agar dars borasida qiyinchilik bo'lsa, bir-birimizga ko'mak beramiz. Biz deyarli har kuni birmagimiz. Negaki, bizda havas qilgulik do'stlik bor, biz uni asraymiz va qadrlaymiz.

**Xumora MUHAMMADJONOVA,
Andijon viloyati, Qo'rg'ontepka tumanidagi
39-umumta'l'm maktabi o'quvchisi**

GERMANIYA TAJRIBASINI O'RGANIB...

Qadrli o'quvchilar!

Noshirlik-matbaa faoliyati sohasida mutaxassislarini tayyorlash kolleji Respublikada yagona hisoblanib, kollejda 2020-2021-o'quv yilidan boshlab Xalqaro standart dasturlar asosida malakali mutaxassislar tayyorlanadi. Yangi o'quv yilida kollejga o'quvchilar qabuli avvalgidek majburiy kvotalar asosida emas, balki ish beruvchi tomonning talabi asosida amalga oshiriladi.

Mazkur kollej Axborot va ommaviy kommunikatsiyalar agentligi tasarrufida bo'lgani sababli, yuqorida qabul qilingan Farmonga asoslanib, agentlik tomonidan buyurtmalar portfeli shakllantirildi. Biz ana shu ehtiyojdan ke-lib chiqib, qabul kvotasini belgilaymiz. Ya'ni, har bir korxona, idora o'ziga zarur bo'lgan mutaxassislar uchun buyurma beradi. Bizning vazifamiz ana shu buyurtmalar asosida kerakli kadrlarni tayyorlashdan iboratdir. Shu tariqa kollejimiz bitiruv-chilarining ish o'rinnari ham kafolatlanadi.

Ta'lim tizimidagi islohotlarning yana bir muhim jihat shundaki, kollejimiz kadrlarni ilgarigiday 3 yilda emas, kasblarning murakkabligidan kelib chiqqan holda 3 oydan 2 yil muddatgacha tabaqa lashtirilgan ta'lim dasturlari asosida tayyorlaydi. Endilikda o'quv jarayonlari faqat sinf xonalarida emas, balki Germaniyada tajriba sinovidan o'tgan «duall» ta'limi asosida amalga oshiriladi. O'quvchilar nazariy bilimlar bilangina chegaralanib qolmay, amaliy ko'nikmalarni ham egallab boradilar.

Shuningdek, ta'lim sifatini oshirish maqsadida kollej rahbariyati tomonidan chet davlatlar bilan ikkita memorandum imzolandi. Pedagog xodimlar, ishlab chiqarish ta'limi ustalari bugungi kunda ta'lim



**Nodira TUYQULOVA,
O'zMTDP Shaykontohur tumani
Kengashi deputati**

sohasidagi ustuvor masalalar va islohotlardan xabardor bo'lgani holda o'z bilimlarini mustahkmalab, 2020-2021-o'quv yiliga puxta hoziril ko'raqmodalar.

Biz – kollejda faoliyat yuritayotgan barcha pedagog-xodimlar, ishlab chiqarish ta'limi ustalari yangi 2020-2021-o'quv yilida xalqaro standartlarga javob bera oladi-gan ta'lim jarayonini boshlashga tayyormiz!

YANGI O'ZBEKISTONNING IJODKOR BOLALARI

Nilufar YO'LDSHEVA, pedagogika fanlari nomzodi, poytaxtimizdagi Abdulla Qodiriy ijod maktabi direktori

Mamlakatimizda ijod va ixtisoslashtirilgan maktabalarning tashkil etilgani iqtidoriy yoshlar bilan ishlashning yagona va samarali tizimini yaratish imkonini berdi. Muhtaram Prezidentimiz Abdulla Qodiriy nomidagi ijod maktabi o'quvchilar bilan birgalikda olib borgan «Mahorat darsi»dan so'ng maktabimizdagi har bir o'g'il-qiz bilim cho'qqilarini yanada g'ayrat bilan zabit etishga kirishdi. Binobarin, adabiyotni sevadigan, mutolaa ga ishtiyoqmand bolalardan hech qachon yomonlik chiqmaydi. O'zim ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi bo'lganligim sababli, hayot yo'llimi belgilashda o'qigan asalarimning ijobjiy qahramonlariga o'xshashga intilib yashayman. Qayerdadir bolaning jinoyat ko'chasiga kirgani haqida ma'lumot o'qib qolsam, adabiyot o'qituvchisi unga yaxshi saboq bermagan ekan-da, deb o'ylab qolaman.

Agar maktabimiz o'quvchilar haqida gapiradigan bo'sam, 121 nafar o'quvchilarimizning har biri bir-birini takrorlamaydigan noyob qobiliyatiga ega, desam, mubolag'a qilmagan bo'laman. Endigina qalam tebratishga yoki murg'ak tasavvurlarini rangtasvir orqali ifodalashga chog'lanayotgan, bolalik xayolotining uchqur otiga mingan bolakay tuyg'ularini tarbiyalash mas'uliysi tinimsiz izlanishni, o'z ustimizda mutassil ishish zaruratini tug'diradi. Xo'sh, ijodkor o'quvchining o'ziga xosligi nimalarda namoyon bo'ladi? Tinimsiz mehnat qilishi, aytilgan vazifani so'szisiz bajarishi, so'zamolligi, his-tuyg'ularini, fikrlarini atrofdagilarga yetkazib bera olishi, to'g'ri so'zdan qaytmasligi, adolat ustuvorligi yo'lida kurashuvchanligi, atrofida sodir bo'layotgan voqeliklarga bee'tibor emasligi, ularga o'z munosabatini bildira olishi, o'z «men»idan o'zgalar manfaatini ustun qo'yishida! Ularda bu kabi o'nlab insoniy fazilatlarni kamol toptirish esa mazkur ijod maktabi pedagoglari oldida turgan asosiy vazifadir. Masalan, 5-sinf adabiyot darsligida berilgan Abdulla Qodiriyning «Uloqda» hikoyasi yoki 7-sinf adabiyot darsligida berilgan shu adibning «Mehrobdan chayon» romanidan parcha o'qish asosida o'tiladigan darsimizda mavzularga

mos holda qo'shimcha adabiyotlar bilan ishslashga intilamiz, o'quvchilarimizga kichik tadqiqotlar olib borishni tavsiya qilamiz. Bunda o'quvchi asarni to'liq o'qish bilangina kifoyalanmasdan, asar qahramonlariga maktub yozishi, ularni qanday tasavvur qilsa, shunday tasviriy ifodasini chizish orqali jonlantirishi yoki asardagi biror bobni, xotimani o'zining



ijodiy yondashuvlari orqali adib yoxud shoir sifatida qayta ifodalab ko'rishi uchun imkon beramiz. Fikrning xulosasi o'rnda, adabiyot fanini o'qitishdan bosh maqsadimiz kitobsevar, ijodiy tafakkur sohibini tarbiyalashdir. Ayniqa, Prezidentimiz tashabbusi bilan Adiblar xiyoboni tashkil etilganligi, 24 nafar shoir va adiblar haykallari o'natilganligi bizni behad quvontirdi. Bu xiyobon qalam ahlining eng sevimli, qadri, muqaddas maskaniga aylanishi, shubhasiz.

Har bir sohada ham puxta bilim olgan odam hech qachon kam bo'lmaydi. Bir so'z bilan aytganda, dunyoqarashi keng, chuqur fikrlaydigan, muammoli vaziyatlarda to'g'ri qaror qabul qila oladigan yoshlarini tayyorlash zarurati Davlat rahbarining ta'lim sohasi vakillariga bo'lgan yuksak ishonchi namunasidir.

OCHIQ OSMON OSTIDA

3-iyul kuni «Abdulla Qodiriy izdoshlari» to'garagi a'zolari Adiblar xiyoboniga tashrif buyurishdi. O'quvchilar ustozlariga adabiyot, ma'rifat va madaniyat maskanida ta'til davrida amalga oshirayotgan ishlari, o'z ijodlari haqida so'zlab berishdi.

Ijodkor o'quvchilar bilan bo'lib o'tgan darsda Prezidentimiz tashabbusi bilan Adiblar xiyobonini yaratish rejasini belgilanganligi, xiyobonda adib va shoirlarning haykallari sonini ko'paytirishni taklif etganligi haqida bilib oldik. Bu yerda ochiq darslar, ma'rifiy tadbirlar o'tkazilishiga hamda o'zbek yozuvchilarining asarlarini xorida ommalashtirish ishi bilan Yozuvchilar uyushmasi tashabbuskor bo'lishini ham ta'kidlangan ekan.

Ijodkor o'quvchilar bugungi ochiq saboqdan olam-olam taassurot olib, yana maroqli ijodlarni davom ettirish uchun chog'landilar.

Ochiq osmon ostida bo'lib o'tgan mashg'ulot o'quvchilar xotirasida bir umr muhralnidan goldi va galidagi ishlarni rejalashtirishlari uchun ilhom bag'ishladi.

Mirzahamdam TO'LQINOV,

Abdulla Qodiriy nomidagi ijod maktabi o'quvchilar

Bugun hisoblab ko'rsam, qutlug' dargohimiz - maktabimizga bora olmayotganimizga ham roppa-rosa uch oy bo'libdi. Avvallari bu muddat bizga yozgi ta'til uchun biroz kamlik qilgandek bo'lsa, ayni paytda ta'til kunlarimiz karantin hisobiga cho'zilib ketgani bois, ortiqchadek tuyulyapti...

MAKTAB HAYOTI MO'JIZANING O'ZGINASI

Qalbimning bir parchasiga aylangan maktabimizni juda sog'indim. Har haftada kam deganda ikki-uch marotaba ijodiy uchrashuvlar, hafta oxiridagi ijod

kunlari, o'zgacha yo'nalishdagi darslar, ustozlarimiz bilan bahs-munozaralarga boy tarzda o'tadigan ma'rifat soatlari, turli tanlov va mu-sobaqalar... Eh-he, bularni sanasam hali uzoq gapirishimga to'g'ri keladi. Umuman olganda, maktab hayotimiz juda jo'shqin va mo'jizaning o'zginasi.

Lekin rejalarimni amalga oshirishga to'sqinlik qilgan bu pandemiya ofa-

ti men kabi yoshlarning ishtiyoqini so'ndira olmaydi, bizni harakatdan to'xtata olmaydi. Men ham o'z rejalarimni uydva onlaysiz tarzda amalga oshirdim, «Yosh kitobxon» onlaysiz-tanloviga tayyorlanish jayroyunda juda ko'plab kitoblar o'qidim. Men ham may oyida maktab-

doshlarim uchun shunga o'xshash onlaysiz-tanlov tashkillashtirdim. Ta'tilni maroqli, mazmunli o'tkazib, yangi o'quv yilida jaranglaydigan birinchi qo'ng'iroq sadolarini qadrond go'shamiz - maktablarimizda kutib olish bizga nasib qilsin.

**Gulobod
NURALIYEVA,**

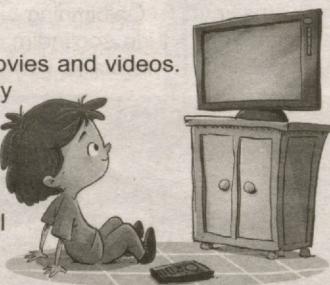
Ingliz tilini o'rganamiz! Let's learn English!

5 SIMPLE TIPS TO LEARN ENGLISH MORE EASILY

Today English is the language that you use in everyday life. It is taught as a second language in Uzbekistan as well as many countries. But a lot of students feel boring while learning English and sometimes find it difficult. Why? I think always repeating something again and again, and only reading grammar rules are dull. Instead, use some 5 tips to learn English easier and without getting bored!

Tip 1. Learn English through movies and videos.

Watching movies or videos can really help you with your listening and pronunciation. When you watch and listen them your brain usually copies the pronunciation of the word and the next time you will pronounce it correctly. Also follow some YouTube channels like «Speak Like a Native», «Speak English with Vanessa», «Oxford Online English» and many others.



Tip 2. Learn 5 new words a day. It is the best way to improve your vocabulary. Only 5 words a day means 37 words in a week and 150 words in a month. That is SUPER, isn't it? If yes, let's try it!

Tip 3. Record yourself. It is helpful for your speaking. When you are recording your speech pay attention to the speed, volume and emphasis of your voice because when you've

got them you will sound as a confident speaker. Listen the recording again and find your mistakes.



Vocabulary

Tip 4. Mix your interests with English. Study interesting information for you. What do you do in your free time? Do you like cooking? Reading books or news? Why don't do it in English? Find recipes, read books or magazines written in English. Because you will learn something completely if you are interested in it and it is one of the ways to learn languages with fun.

Tip 5. Listen to podcasts and audio-books. «6 minute English», «TED talks», «BBC podcast» and «British Council» are the most interesting podcasts. Don't pay attention to the questions, only listen to the podcasts, understand what's going on and enjoy conversation.



Listening to audiobooks are also useful. Listen it while reading the book. By this way your brain both reads the text and listens to the audio. Tip 5 helps with your pronunciation and listening skills like tip 1. But it gives you such a chance that you will become familiar with the literature of foreign countries and writers. Reading books in the original language is enjoyable and you feel the real atmosphere of the book.

The tips, I've given you above, are the most commonly used in English speaking countries. You can use them to improve your English easier than before. Don't forget: learning English isn't something that you have to do, it must be your everyday happy life. Your brain learns quicker with fun and a lots of interest. All you need to do something is only a wish. So, open your mind to new ways of learning English!

Good luck!!!

PUT THE WORDS IN ORDER

1. (to work/ every day/ walks/ my father)

2. (at the hotel/ I/ early/ arrived)

3. (go/we /every year/ to Samarkand)



4. (girls/ very much/ don't like/ football)

5. (we/ at the airport/ some friends/ meet)

6. (the door/ I/ slowly/ opened)

7. (the problem/ carefully/ I/ explain)

8. (to cinema/ tomorrow evening/ are you going?)

9. (my mobile phone/ I/ last night/ left/ in restaurant)

10. (a lot of/ I/ shopping/ did/ yesterday)

PHRASAL VERBS

Phrasal verbs: believe in, turn down, throw away, put out, try on, switch on, take off, fill in, get on, look for.



1. Quick! _____ the bus. It's ready to leave.

2. I don't know where my book is. I have to _____ it.

3. It's dark inside. Can you _____ the light, please?

4. I need some new clothes. Why don't you _____ these jeans?

5. It's warm inside. _____ your coat.

6. This pencil is really old. You can _____ it _____.

7. It's so loud here. Can you _____ the radio a little?

8. The firemen were able to _____ the fire in Church Street.

9. _____ the form, please.

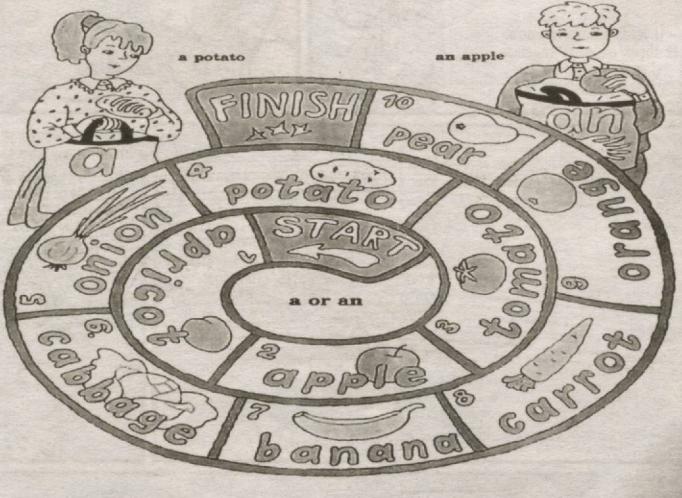
10. Does your little brother _____ ghosts?

INGLIZ TILINI O'YINLAR BILAN O'RGANAMIZ

Keling bolajonlar, o'z bilimlarimizni ingliz tilida sinab ko'rish maqsadida bir nechta qiziqarli o'yinlarni birgalikda o'ynab ko'ramiz.

MAZE - LABIRINT O'YINI

Bu o'yinda bolajonlar labirint bo'ylab yuramiz. Sabzavot va meva so'zlarining oldidan mos kelgan artikl «a» va «an»ni belgilab chiqishimiz kerak. START tugmasini bosib FINISH tugmasigacha yetib borgan o'quvchi g'olib hisoblanadi. Tayyor bo'lsangiz, boshladik!



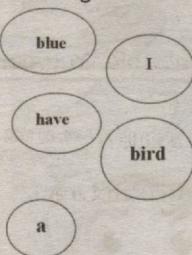
FIND AN ADJECTIVE – SIFATNI TOPING

Kim mакtabda ingliz tili fanidan a'lо bahoga o'qisa, bu o'quvchi navbatdagi o'yinimizni hech bir qiyinchiliksiz o'ynay oladi. Hozir ingliz tilidagi so'z boyligimizni birgalikda sinovdan o'tkazamiz. Masalan, «HOUSE», «UY» so'ziga qoshimcha ta'rif beruvchi sifat turkumiga oid so'zlarni topamiz. O'yin shartini tushunib olgan bo'lsangiz, navbatdagi **family** va **museum** so'zlariga mos sifatlarni izlashni boshlang.



MOVING WORDS – HARAKATLI SO'ZLAR

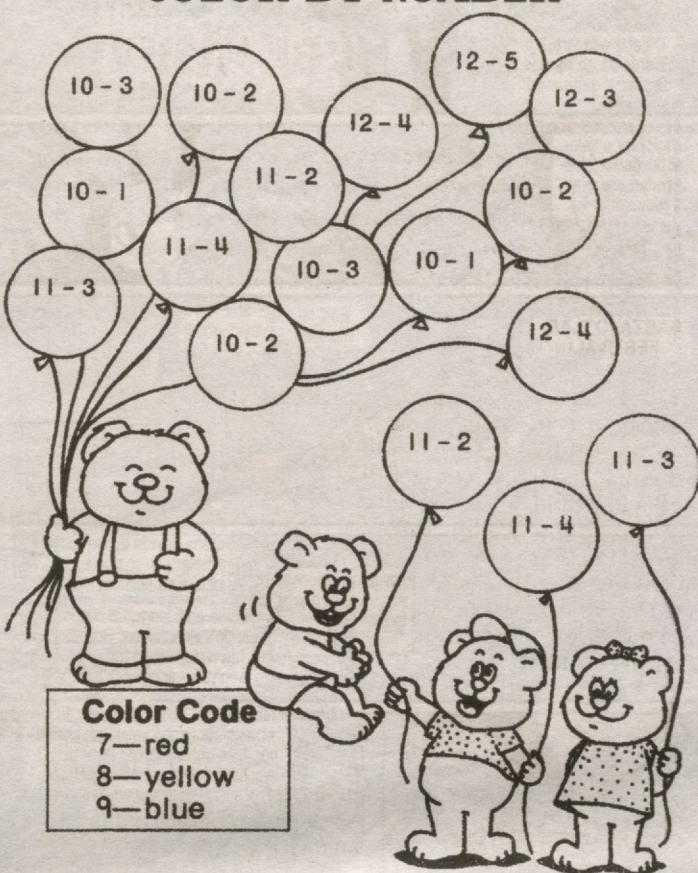
Navbatdagi mashqimizda gramatik qoidalarni qanchalik yaxshи bilishingizni sinovdan o'tkazamiz. Bunda sizdan qog'oz parchalarida tartibsiz yozilgan so'zlarni tartibga keltirib, qoida asosida gap tuzishingiz talab etiladi.



Toshkent shahri, Sergeli tumanidagi 322-umumta'lim mакtabining ingliz tili fani o'qituvchisi

Ingliz tilini o'rganamiz! Let's learn English!

COLOR BY NUMBER



WHAT IS IT?

*Only one color, but not one size,
Stuck at the bottom, yet easily flies.
Present in sun, but not in rain,
Doing no harm, and feeling no pain.*

Shadow

It can't be seen, can't be felt, can't be heard, and can't be smelt. It lies behind stars and under hills, And empty holes it fills. It comes first and follows after, Ends life, and kills laughter.

The dark

It is a 5 letter word if you take away first letter it is something you get from sun, if you remove second letter you will get something to eat, if you remove third letter you get a word you use in pointing at and if you remove the fourth letter you get something to drink.

Wheat

My thunder comes before the lightning; My lightning comes before the clouds; My rain dries all the land it touches.

A volcano

*My tongue is long, my breath is strong,
And yet I breed no strife;
My voice you hear both far and near,
And yet I have no life.*

A bell

Internet sources

Bundan minglab yillar
muqaddam yerda qo'rguv,
makr, hiyla, g'azab hukm-
ronlik qilar edi.

O'ljarlar esa yirtqich
qarshisida qo'rquvdan
dag-dag' qalitirar edi.

Yirtqichlar o'ljalari
burdalab tash-
lashdan o'zlarini
tiya olmasdilar va...

SABZAVOTLAR FESTIVALI

Endi ta-
momsan Voy-doooo!

O'sha davrda dunyo ikkiga
ajratilar edi: shafqatsiz yirt-
qichlar va bechora o'ljarlar.

Ammo endi jonivorlar olimi-
da do'stlik hukmron. Hozirda
hayvonlar uchun turfa im-
koniyatlari eshligi ochilgan.

Menda adolat uchun kurashib, dunyo-
ni yaxshilik tomon yetaklash imkonini
bor. Men shahrimizning jasur politsi-
yachilarasi safiga qo'shilmoqchiman.

- Be-be!!! Nega
baqrayasan,
yig'loqi?

- Ularga chiptalarini
qaytar.

- Qani, chiptalarni
buyoqqa cho'z,
pahmobosh.

- Sendan zig'ircha
ham qo'rqlayman,
Gideon.

- Sen ham ulardanmisam?
Ehtiyoj bo'l! Nima bo'lganda
ham men tulkinan. Tulkiyan
esa qachonlardir quyonlamli
burdalab tashlagan.

- Ichingdagi qo'rquvni
mana bu burunchang
sezdirib qo'yapti.

- Qani, bir
yig'lab ber-chi.

- Politsiyachi quyon!!!
Umirda bundan-da
bemaza gapni eshit-
maganman.

- Bu yerdan ikki yuz
kilometr uzodligida ajoyib
Jonivorlar shahri joylashtigan.

- U yerdagi ajododalarimiz do'st-
lik abadiy qasamini ichganlar.
U yerdagi har kim istagan
orzuysiga erishishi mumkin.

- Qaroring qat'iymi,
Judy? Sen shunchaki rol
o'ynading. Shundaymi?

- Haligi... sen bir narsani bilishing
kerak. Hali tarixda bironra ham
politsiyachi quyon bo'laman.

- Unday bo'sa,
men birinchi
bo'laman.

- Balki biz bilan birga
sabzi fermasida ishlarsan.

- Otang, men,
275 ta uka-singil-
larining bilan birga –
butun oila bo'lib...

- Hm... Men,
albatta, politsiyachi
bo'laman.

- Bu ishing
uchun javob
berasan!

- Sen ojiz, qo'rqoq
quyon ekaningni
yodingdan aslo
chigarma.

- Chiptalarini
gizini oling!

- Mening
chiptalarim!

- Uni bop-
lading, Judy!

- Men ojiz
ham, qo'rqoq
ham emasman!

JONIVORLAR SHAHRI

- Ha, albatta, bu agling
bilan buni tasavvur ham
qilomaysan.

- Bu gaplar senga
legishli, Gideon Grey.

QARSAKLAR

1

2

3

4

O'n yildan so'ng,
Judy politsiya
akademiyasida tahlil
ola boshladı.

- Diqqat, kursantlari Jonivorlar
shahri ma'muriy va ijtim sharoitlariga qarab 12 tumanga bo'lingan.
Qahraton - Tundra, Saxara-siti,
Tropik or'mon va boshqalarga.

- Sizlar bu joylarning
barchasida xuddi o'z
uvingizdagiday erkin haraka
katlana olishingiz kerak.

Judy eng yaxshi
talaba bo'lish uchun
astoydil harakat qildi.

Nihoyat, bitiruv
chilariga diplom
topshiriladigan
kun keldi.

- Hokim o'rinosari
Barashkis, nishon
larni topshiring.

- Bugun kichik
jonivorlar uchun
o'zgacha kun!

- Jonivorlar shahri hokimi si
fatida sizlarga bizning o'quv
dasturimiz o'z samarasini
berganligini xabar qilishdan
nihoyatda baxiyormani.

Bu diplom
ning sohibasi
tarixdag'i birinchi
quyon-politsiyachi
Judy Hops.

- Iltimos, Ba
rashkis, chetiroq
da turing.

5

Poyezd asta-se
kinlik bilan joyi
dan qo'zg'aldi.

Poyezd qalbi hayajonga
to'gan Judy Hopsni u
uchun yangi olam bo'lgan
- Jonivorlar shahri tomon
olib ketayotgan edi.

- Xayr!!!

- Ko'rish
guncha!!!

Sovuq hukmon bo'lgan Qahraton
- Tundra, tinmay yomg'ir yog'adi
gan Tropik or'monlar-u jazirama
Saxara-siti ortda qolgach...



Judy Hops nihoyat jonivor
lar shahning markaziy
stansiyasiga yetib keldi.

Bu joyda fillardor tortib sich
qonlalgacha - hamma uchun
sharoit yaratilgan.



Rus tilididan Muhammadsharif FAYZULLAYEV tarjimasi



- Judy, biz sen
bilan juda ham
farklanamiz.

- Bilasamni,
sendan xavotirdamiz.

- Bu masalada otang bilan
bahashashib o'tirmayman. Gideon
Grey seni nima qilgani esingdash?

- Gideon shunchaki
bezori. Axir bu naqangi bezoril
quyonlar orasida
ham bor-ku.



- Bo'rilardan, ayiq
lar u suvsaridan, ayniqsa,
tulkillardan ehtiyoj bo'l.

- Axir u suvsar bi
lan shamat o'yinab
o'tirar edi-ku!

- Bu masalada otang bilan
bahashashib o'tirmayman. Gideon
Grey seni nima qilgani esingdash?

- Gideon shunchaki
bezori. Axir bu naqangi bezoril
quyonlar orasida
ham bor-ku.

- Endi ketishim kerak.
Sizlami juda ham yax
shi ko'raman!!!



- Biz ham seni
juda yaxshi
ko'ramiz!!!



Ertasi kuni Judy Hops
Jonivorlar shaharchasida
gil ish kunini boshlash
uchun uyidan chiga turib...

- Balki ke
ragi yo'qdır...



- O'uv! Mo'ylovlarim haqqi.
Haqiqatan ham quyonchani
ishga qabul qilishibdi. Oh,
bu qulqlarda shunaqangi
yoqimtoy ko'rinyapsanki...

- Voy... Balki bilmassiz.
Lekin biz quyonlar qulqlar
haqidagi bunday gaplarga
o'zimizni cheunga olamiz.
Chunki ular biroz haligiday...



- Qanday ajoyib!!! Men
Benjaminman. Ba'zan
shirin kulchalar aqilmini
olib, boshqalami unutib
qo'yaman.

- Ha, hechqisi
yo'q. Aytgancha,
labingizga ni
madir yopishib...

- Xillas, mana shunaqa gaplari
Bir necha daqiqadan so'ng
majlislar xonasida...



DAVOMIYOR

8



OPPOQ QOG'ÖZDAGI OYDIN TILAKLAR

Sizdan «Eng katta orzungiz nima?» deb hech so'rashganmi? Qiziq, orzunging ham katta-kichigi bo'lar ekanmi? Bu savolga bilag'on o'quvchilarimning ijodi orgali oydinlik kiring. Gap shundaki, 1-sinf ona tili darsligidagi 176-mashqda «Mening orzum» mavzusida matn tuzish uya vazifa qilib berilgan. Karantin tufayli masofaviy ta'lif olayotgan kichkintoylarimning «Telegram» guruhi orgali menga yuborgan uya vazifalarini o'qib, uni qadrondon «Tong yulduzi»miz bilan o'rtoqlashishga ahd qildim.

Orzu, nima o'zi u? Inson orzu qilmasdan yashay oladimi? Orzular faqat yaxshilikka xizmat qiladimi? Siz ham bu savollarga javob toping, balki orzungizga bo'lgan ishonchingiz mustahkamlanar.

Orzu qilish shunchalar muhimki, uning hayotin-

gizdag'i o'rni hafta tasavvur ham qila olmaysiz. Orzu – bu ho-yu havas emas. U insoniyatning shu kunga yetib kelishiga sababchi bo'lgan mustahkam tirkakdir. Keksalar, «Hamma narsa niyatga bog'liq», deb bejiz aytishmagan.

Darvoqe, ayni mavzu bo'yicha 24 nafar o'quvchimning barida o'ziga xos orzu-umidlar bor. Ular bir-biriga o'xshamaydi. Onlays darslarida o'quvchilarim orzu haqida menga yo'llagan fikrlari bilan Siz ham tanishib ko'ring-a. Oppoq qog'ozga bitilgan ushbu oddiy va oliy orzular ertaga ularni oydin yo'llarga boshlasa, ne ajab!

Iroda JO'RAQULOVA,
*Jizzax viloyati, Do'stlilik tumanidagi
10-umumta'lum maktabining boshlang'ich sınıf
o'qituvchisi*

Muhammadrizo YUSUPOV: – Men kelajakda harbiy bo'laman va jona-jon Vatanimiz bo'lgan O'zbekiston tinchligini ta'minlayman. Harbiy bo'lish uchun jismoniy mashqlarni ko'proq bajarish, ruhan kuchli, qat'iyatlari bo'lish kerak. Men bergen va'damni, albatta, bajaraman.

Madinabonu SHUHRATOVA: – Men katta bo'lganimda, shifokor bo'lmoqchiman. Hamma bemorlarni davolab, dardiga shifo topaman. Chunki shifokor odamlar dardiga malham bo'ladi. Mening orzum – dunyodagi barcha odamlar sog'-omon bo'lsin!

Oynura ESHQUVVATOVA: – Men o'qituvchi bo'lishni orzu qilaman. Chunki muallim xalqqa ma'rifikat, ziyo tarqatadi. Kelajakda o'qituvchimiz Iroda Hayitboevnaga o'xshagan ustoz bo'lmoqchiman. Menimcha, orzungi katta-kichigi bo'lmaydi, orzuga erishish uchun astoydil harakat qilish kerak.

Husniya O'ROQBOYEVA:

– Men kitoblarim juda ko'p bo'lishini orzu qilaman. Katta bo'lsam, kutubxonachi bo'lmoqchiman. Bo'sh vaqtimda ertak kitoblarni sevib o'qiyman. She'r va maqollar yodlash jon-u dilim. Onamning aytishicha, ko'p kitob o'qigan, uning ma'nolarini uqqan odamning orzusi, albatta, ushalar ekan.



Hanifa HABIBULLAYEVA:
– Mening orzularim juda ko'p. Eng asosiysi, ota-onamni doim xursand ko'rish va ularning orzularini ro'yoga chiqarishdir. Shuning uchun men barcha fanlardan a'lo baholarga o'qiyapman.

Rayhona ABROROVA: – Mening orzum – o'qituvchi bo'lish. Buning uchun a'lo baholarga o'qib, odobli, aqlli bo'lishiga intilaman. Chunki orzum orzuligicha qolib ketmay, albatta, amalga oshishini istayman va shunga astoydil harakat qilaman.

Munisa AHMADOVA: – Mening eng katta orzum – kim bo'lishimdan qat'iy nazar, yaxshi inson bo'lish, odamlarga foydasi tegadigan mutaxassis bo'lib yetishish. Qolaversa, maktabni bitirib, eng nufuzli oliy o'quv yurtlarida o'qishni orzu qilaman.

Sardor RAVSHANOV:

– Biz Vatanning yulduzi,
Ertasi, umid ko'zi,
Xizmat qilmoq baxt o'zi.
Tilimizda shu orzu,
Dilimizda shu orzu.

«Qiz bolaning kulgusi hayotdan roziligi – oilaning baxti». Shavkat MIRZIYOEV

**FAQAT
QIZLAR
O'QISIN!**

AHIL OILANING BAXTLI QIZLARI

Dunyoda insonning jamiyatda tutgan mavqeiga bog'liq bo'lмаган bir vazifa bor, u onalik va otalik «vazifasi»dir. Ota-onaning o'ziga yarasha mas'uliyati bor. Ularning vazifasi farzandni dunyoga keltirishdangina iborat emas, balki uning ta'lif-tarbiyasiga, salomatligiga, biror kash egasi bo'lishiga ham e'tibor qaratishdan iborat. Chunki ota-onalar farzandlarining tarbiyasi uchun jamiyat oldida javobgardirlar. Bola tarbiyasida otaning qattiqqo'lligi, onanining mehribonligi hal qiluvchi omillardandir. Shuningdek, bola tarbiyasi oila-dagi sog'lom muhitga, mehr-muhabbat, oqibat, o'zaro hurmat va totuvlikka asoslangan oilaviy munosabatlarga, ota-onaning bilim savyasiga, iymon-e'tiqodi, dunyoqarashining boyligi, pul va moddiy boyliklarga munosabati va shu kabi juda ko'plab omillarga ham bog'liqidir.

Har bir mam-lakatning qudrati sog'lom fikrli, bi-

inson deb ataymiz. Komil inson avvalo, oilda tarbiyalanadi. Keyin esa ta'lif, muassasalarda mukammallahib boraveradi. Go'daklik va bolalik davrida koymasdan, yoshiga yarasha munosabatda bo'lish hadislarda zikr etilgan. Mentalitetimizda, ayniqsa, qiz bolaning tarbiyasiga alohida e'tibor qaratiladi. Zero, bugungi qizaloq ertaga bo'lajak ona, farzand tarbiyachisi hisoblanadi. Shunday ekan, qizlarga yoshligidanoq uy tutish, tikish-bichish, pazandachilik kabi yumushlarni o'rgatish onanining vazifasi hisoblanadi. Ularni bolalikdanoq ozodalikka, shirinsuxanlikka, o'zidan kattalarni hurmat qilishga o'rgatish kerak. Qizlar oila saboqlarini buvisidan, onasidan, opalaridan, qo'ni-qo'shnilaridan, jamiyki, mahalladoshlaridan oladi. Tarbiyada eng mas'uliyati vazifa onaga topshirilar ekan, onajon-

larimiz bu jarayonlarga yanada e'tiborli bo'lib, qizlarining sog'lom unib-o'sishi, ilm-u hunar egallab, odob-axloq, ibo-hayoda ham boshqalarga o'rnak bo'lishiga

bolaning ruhiyati, dunyoqarashi va fikrashi kundan kunga o'zgara boradi. Shuning uchun ham qiz bolaning ko'ngliga yaxshi gap bilan, shirinsuxanlik bilan yo'li topish lozim.

Bir olim kishidan: «Dunyoda o'limdan yomoni nima?» deb so'raganlarida, u: «Qizingning noqobil bo'lishidir», deya javob bergan ekan.

Asrlar, zamonlar bu azaliy haqiqatni o'chira olmaganidek, tig'ini ham o'tmaslashtira olmaydi. O'zbek xonadoni borki, agar unda qiz o'sayotgan bo'lsa, shu xonodon sohiblarining ko'ngliga g'urur, surur, shukur va qiz sha'ni bilan bog'liq or-nomus ham yuqori bo'ladi. Shuning uchun ham xalqimiz qiz bolaning ma'nnaviy yetuk, komil inson bo'lib o'sishiga alohida ahamiyat qaratadi.

Bolalarning xulq-atvordagi xatoliklar ota-onalarning xatolaridir. Oila, oila a'zolarining, ayniqsa, ota-onaning axloqiy-ma'nnaviy yetukligi va ma'rifiy qarashlari

ahamiyat qaratadilar. Tarbiya jarayonidagi eng muhim vosita bu mehr va shirinso'zlikdir. Bu ikki vosita nozik qalb sohibasi bo'lgan qiz bolaning ko'ngliga yo'l topish, uni avaylab parvarishlash uchundir.

Jamiyatimizdagagi ana shunday ibratlil oilalarda voyaga yetayotgan qizlarga boqib, ulug' adibimiz Abdulla Qodiriy asarlarida keltiligan Kumush-u Ra'nolar siyoshi ko'z oldimizda gavdalanadi. Qiz bola onasidan muomala madaniyatini o'rganadi, harakatlariga taqlid qiladi. Undan, eng yaqin insoning kim, deb so'rasangiz, albatta, «Onam», deb javob beradi. 11 yoshidan qiz

**Hayo inson
ziynatidir.**

**Or-nomusi
bor qizlar
hamisha
go'zaldir.**

farzand tarbiyasi va kamolida eng zarur va muhim omillaridan biri hisoblanadi. Oila bolalarni hayotga tayyorlovchi maktabdir. Shunday ekan, muqaddas oilalarimizni mustahkamlaylik, oilaviy qadriyatlarimizni asraylik, azizlar!

Iroda BOZOROVA,
Navoiy viloyati, Qiziltepa
tumanidagi 36-umumta'l
matabining boshlang'ich
sinf o'qituvchisi, Xalq ta'limi
a'lochisi

**Oqila qiz -
oila faxri.**





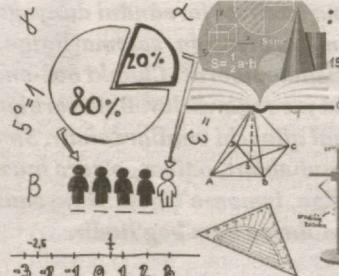
Bahrom AKBAR, bolalar shoiri

KIMYOGAR TAMTUMBOY

Kimyo fani ustozi,
Shunday savol beradi:
– Qani, ayting bolalar,
Suv qanday olinadi?

Ikki qo'lin ko'tarar,
Sal shoshib Tamtumboy.
Do'stlaridan oldinroq,
«Besh» olmoqchi, hoynahoy.

– Mayli, – dedi muallim,
– Sen javobni aytqaol.
Tamtumboy qilig'idan,
Sinfoshlar qoldi lol.



Tamtumboy javobidan,
Ustoz ham hayron edi.
Shogirdiga jilmayib,
Senga «dumli besh» dedi.

Mo'jizalar olami,
Kimyo fani aslida.
Tamtumboy o'qigandi,
Uni bog'cha, yaslida!

ANTIQA JAVOB

Geometriya darsida,
Borar bahs-munozara.

Birma-bir qarab ustozi,
Tamtumboyda to'xtadi.
Bir jilmayib qo'yidi-da:
– Bilsang, aytqaol, – dedi.

– Ustoz, – dedi Tamtumboy,
– Doirani bilaman.
Ishonsangiz gapimga,
Uni chalib ko'rganman.

Ustozi hayron bo'lib:
– Rostdanmi? – deb so'raydi.
Sinfoshlar bu gapdan,
Qiqirlashib kuladi.

– Rost, rost, – dedi hovliqib,
– Doira – bu chirmanda.
Sizga aystsam «daka-dum»,
Tovushiga borman-da!

Tamtumboy javobidan.
Sinfoshlar kulardi,
Doira bu – chirmanda,
Endi hamma bilardi...

Savol shunday qo'yilgan:
Nima asli – doira?

Eng oxirgi partadan,
Qo'l ko'tarar Tamtumboy.
To'g'ri javobni balki,
Bilsa kerak hoynahoy.



BESH TASHABBUS – ULUG' YO'L

Besh tashabbus – ulug' yo'l
Komillikka undaydi,
Buyuk kelajak sari,
Yoshlarni yetaklaydi.

Vatanim ravnaqiga,
Bor kuchimni sarflayman,
To'rtinchi tashabbus-la,
Olg'a qadam tashlayman.

San'at, sport, kompyuter,
Doim bo'lar hamrohim.
Bo'lay deb zo'r tarjimon,
O'qiyman dil kitobim.

Yurtboshimiz, otamiz,
Bizga ishonch bildirar.
Bu ishonchni oqlashga,
Qalbim g'ururga to'lar.

Sarvinoz ORIFJONOVA,
Namangan shahridagi 2-Davlat
ixtisoslashtirilgan maktab-
internati o'quvchisi

Olam ahlin lol etgan ham o'zingsan,
Meni xursand, shod etgan ham o'zingsan.
Men baxtiliman bunda tug'ilganidandan,
Bobolarni yod etgan ham o'zingsan.

O'zbekiston deya tanir yer ahli,
Qo'rqtymaydi seni yovlarning vahmi.
Bundoq o'ylab o'tmishingga qarasam,
Temurlarni bor etgan ham o'zingsan.

Kelajakka intilishdan charchama,
Iqbolingga intilishdan to'xtama,
Bu aniq gap mustaqillik kuningda,
Yulduz kabi porlagan ham o'zingsan.

Muhammadjon HAYDARALIYEV,
Marg'ilon shahridagi Erkin Vohidov
nomidagi ijod maktabi o'quvchisi

TA'TIL CHOG'I

To'garakda ilmimiz,
Ancha oshib boradi.
Tez bajaray, qani, deb,
Hamma shoshib qoladi.

Ustozlar berib mehrin,
To'kib sochar savolni.
Kim tez yechar ekan, deb,
Shoshiltirar Kamolni.

Ta'til chog'i shoshilmay,
Organamiz barini.
Kutayapmiz tez kunda,
Ona maktab bag'rini.

Xurshidbek XAYRULLAYEV,
Buxoro viloyati, Romitan
tumanidagi 1-umumta'llim
maktabi o'quvchisi

ENG YAXSHI JAVOB

Fotima juda ham ko'p
Qiziq savol beradi:

– Nega mushuk miyov, deb,
Kuchuk vov-vov qiladi?
Nega endi sigirga,
Begonadir vizillash?..
Zuhra javob beradi,
Yarim hazil aralash:
– Menimcha, bu govmishga,
Aytganing kor qilmaydi.
Bizning bu olasigir,
Chet tilini bilmaydi.

Iroda XOLBEKOVA,
Jizzax shahridagi Hamid
Olimjon va Zulfiya nomidagi
ijod maktabi o'quvchisi

U yosh edi. Hali jajji, beg'ubor qizaloq edi...

Bolaligini eslasa, doimo bahavo yoz kechalar, pastak devorli uyi, mehnatdan yorilib ketgan qadoq qo'llari bilan sochlarini silab qo'yadigan ayasi yodiga tushadi.

Xo'rozlar birin-ketin qichqira boshlagan, quyosh hali olamni yoritishga ulgurmagan sahar chog'i. Kun yorishib-yorishmay ayasi sigir sog'ishga, non yopishga ulgurgandi.

Yozda hovlida yotishning o'zgacha gashti bor. Qizcha ham hovlida uvlashni yaxshi ko'radi. Lekin erta tongda havo biroz salqin bo'ladi. Hozir ham sovuqdan eti junjikib, ko'rpani yuzigacha tortdi.

— Anora, hoy Anora, tursang-chi, quyosh tepangga kelguncha uvlamoq-chimisan? Hozir borsam... — Sanobar po'pisasini davom ettirolmadi, qozondagi sut toshmasin deb oshxonaga yugurdi. Qizcha erinibgina ko'rpadan boshini chiqardi, o'nidan turib chelakdag'i muzdek suvda yuvindi, shunday qilsa, uyqusi qochadi-da. Bu payt ayasi hovlidagi so'riga dasturxon yozib, shirchoy tayyorladi. Ona-bola nonushta qilib bo'lqach, ayasi: «Qizim, kitobni olib chiq», dedi. Anora yugurib bir tabaqali eshikdan qorong'i va zax xonaga kirdi, lekin kitobni ko'p izlamadi, sababi, joyi aniq — deraza yonidagi tokcha ustida. Ayasi har kuni saharlab quyosh chiqquncha unga o'qishni, yo-zishni o'rgatadi. Bu mashg'ulot qizchaga juda yoqadi, u ayasi bilan ko'proq dars tayyorlashni xohlardi, ammo ayasi kunduz kuni tomorqada ishlaydi, mahalladagi xotin-qizlarga ko'ylak tikardi, kechga borib ro'zg'or yumushlarini bajarardi, yarim kechada charchab, uxlاب qolardi.

— Bugun shashting past, qizim, yaxshi o'qimading-ku?! — deydi ayol kuyinib. Anora dabdurustdan: — Dadamni sog'indim, qachon ishlari tugaydi, aya?.. — deya ayasini savolga tutdi. Sanobar qizining ko'zlariga qaramasdan: — Bilmadim, qizim, — deb qo'ya goldi... Quyosh ko'tarilgach, ayol o'z ishlariiga sho'ng'ib ketdi. Kichik bo'lsa-da, tomorqa orqasidan va sigirining sut-qatig'i bilan ro'zg'or tebratib turadi. Bu tashvishlar yetmaganday uning yuragi xasta edi. Endi o'ttizni qoralayotgan bo'lishiga qaramay sochlariga oq oralagan, so'lg'in yuzini ajin qoplagan, qarilikni ertaroq bo'yniga olgandi. Onasi shuncha qistadi, shaharda qol, qizingni ham otasiga tashla, davolan, deb, yo'q, u ko'nmadi. Farzandidan ayro yasholmasdi. Goho eri qattiq kaltaklagan kezlarda shaharga ketib qolardi. Bir gal kelganda, otasi: — O'zing pishirgan osh, — dedi. Yana bir gal kelganda, qizining ko'kargan qo'llini ko'rgach, g'azablanib: — Meni cho'ponga xor qildirib qo'yadigan qizim yo'q, ajrashasan, — deb turib oldi. Otasini zo'rg'a ko'ndirib qishloqqa qaytdi. Keyin eri ursa ham, so'ksa ham yolg'izgina qizini deb chidadi. Kamiga eri endi yangi odat chiqardi, ikki-uch oy lab uyiga kelmas, ro'zg'oridan xabar olay demasdi. Sanobar bundan unchalik ranjimas, ammo qizi dadاسini sog'inganda, uning ko'zlariga boqa olmasdi.

Peshinga yaqin piyozni o'toqdan chiqarib horigan. Sanobar hovlidagi o'rik soyasida dam olib o'tirganda, qo'shni kampir Nortosh momo: — Horma, bolam, — deb kirib keldi.

— Bor bo'ling, momo, yaxshimisiz?

— Tuzuk-tuzuk, esonmisan? Shukur, ranglanging ancha tiniqlashib qolibdi.

— Ha, yaxshiman.

Oraga bir muddat jimlik cho'kdi. Hovli etagidan oqib o'tgan ariqdagi qurbaqalarning «vaq-vaq»i, ko'chadagi bolalarning shodon kulgisi eshitilardi.

— Anora qizim bugun oldimga chiquvdidi: «Momo, menam endi maktabga boraman»,



Mahliyo O'ROQOVA,

«Yosh kitobxon – 2018» respublika tanlovi g'olibi, Samarqand viloyati, Paxtachi tumanidagi 24-umumta'l'm maktabi o'quvchisi

deb echkidek dikongladi, — kampir mayin jil-mayib, samimi ohangda so'zida davom etdi:

— Shu desang, kecha pensiyam keluvdi, qari odam nimagayam ishlatardim, — dedi va bir dasta pulni unga uzatib, qo'shib qo'ysi:

— Tortinma, bolam. Qizingga yangi kiyim-kechak olib ber, qolganini ro'zg'oringga ishlat.

Sanobar bu qo'shni ayolni o'z onasiday ko'rardi. Momo unga avvaldan yordam berib kelardi.

— Yo'q, momo, hozir ayni pishiqlik vaqt, qishga ul-bul olmasangiz bo'lmaydi. Sizam yolg'iz bosh bilan qiyalyapsiz, qoying, keramas. Otasi kep qolar. O'zim bir amallayman.

Sanobar pulni olmagani uchun onaxon o'zini jahli chiqqanday ko'rsatib:

— Olaversang-chi, Sano, nima, Anora meniyam qizimmasmi, otasi kelguncha kutib o'tirasmani qizigni shashtini qaytarib... Eraknning rizqi ko'chada deyishadi, Sobirboyam yurgandir-da ro'zg'or deb...

Sanobar: «Rahmat, momojon», dedi-yu, o'zini yig'idan zo'rg'a tiydi...

Oradan oylar, yillar o'tdi. Anora ulg'ayib boraverdi. Ayol qizini shaharda o'qitdi. Anora ham qiyinchilik ko'rgan qiz emasmi, shaharda

ortiqcha hoy-u havasga berilmadi. O'qishni bitirib, shaharda ishga joylashdi. Hozir ayasi orzu qilgandek adolat himoyachisi — advokat. Qishloqqa borib ayasini ham shaharga kelishga undadi. Ayasi kelmadi. Dadang qaytib kelib, bizni izlab ovora bo'lmasin, degan bahonani ro'kach qildi. Vaholanki, Anora dadasingin kelishiga ishonmasdi. U dadasini ko'p kutdi, o'sha yettingi sinfligida ayasini o'lsi qilib kaltaklab, pasportini olib chiqib ketgandan beri maktabni bitirguncha ota yo'liga intizor o'sdi. Keyin bu holga ko'niki.

Bugun ish ko'p, o'yaldi Anora ishxona zinasidan ko'tarilar ekan. Shu payt uning xayolini telefon qo'ng'iroq'i buzzdi.

— Allo, siz Anoramisiz?

— Ha, — dedi Anora ovoz egasini taniyolmadi.

— Ayangiz, — dedi notanish ayol biroz jumlidan so'ng, — tez qishloqqa kelmasangiz bo'lmaydi.

Anoraning madori qolmadı.

Tushdan keyin qishloqqa yetib keldi. Uylarida odam gavjum...

U hech nimani his qilmadi, his qila olmadi. Umrin-giz davomida sizni suyab turgan tog' bo'lsa-yu, u to'satdan qulab, sizni yolg'iz tashlab ketsa... Axir bundan ortiq azob bormikin?! Hatto yig'lashga ham kuch topa olmadi. Nahot, u uchun mo'tabar zot endi yo'q. Ko'zları o'z-o'zidan yumilib uy, hovli, dunyo uning tevaragida aylana boshladi. Anora hushini yo'qotdi.

Ko'zini ochganida, faqat qo'shni kelinchak ularning uyida ekanligini anglati. Qo'shni sekin: «Singlim, bandalik-da, Xudo sabr bersin», deya qo'lidagi buklangan qog'ozni qizga uzatdi.

Anora qog'ozni ochib, bu ayasining xati ekanligini bildi. Ayasi o'z qo'llari bilan yozibdi, husnixati haliyam avvalgiday chiroyli. Pichirlab xatni o'qiy boshladi.

«Mehribon, qizalog'im, men seni tashlab ketyapman. Sezib turibman, endi diydor ko'rishishga ulgurmaymiz. Lekin sen bundan ranjima, men doim sen bilan birgaman. Senga onalik maslahatim, hech qachon umidsiz bo'lsa, orzuga ishon. Seni taqdir jarga uloqtirsa, yig'lab diydiyo qilma yoxud peshonam shu ekan, deb taslim ham bo'lsa. Yiqilsang, qayta turishga o'zingda kuch topa bilgin. Yana bir iltimos, agar dadangni uchratsang, undan mehringni darig' tutma!»

Marhumaning qirqi o'tkazilgach, Anora shahar tomon yo'l oldi. Shoshilganidan emas, bu yerda hamma narsa ayasini eslatardi. U taksidan tushishi bilan uyi oldida yasan-tusan qilib olgan juvoni ko'rdi. Juvon pildirab uning yoniga keldi. Salom-alikdan song maqsadini aytdi. Eri bilan ajrashmoqchi emish, sababini so'rasha, unga kam e'tibor bo'lib qolibdi, ish-dan kech kelarmish. «Farzandingiz bormi?» deb so'radi Anora. «Ha, Gulya, uch yoshda, xohlasa men bilan, xohlasa anavi go'rs'oxta bilan yashaydi», dedi juvon xotirjam. Keyin qo'shib qo'ysi: «Qiynalib ketdim-ku bunday yashashdan, opajon».

Anora ayasi bilan bu juvoni taqqoslashga urindi, lekin tasavvuriga ham sig'dira olmadi. Ha, bu juvonda ayasida bor bo'lgan tog'dek sabr-bardoshdan asar ham yo'q edi...

ZAVQLI TA'TIL!

Barchamizga ma'lumki, pandemiya sababli yurtimizda karantin e'lon qilindi hamda O'zbekistonning barcha hududlarida faoliyat olib borayotgan barcha ta'lim dargohlarida ta'lim jarayoni noma'lum muddatga to'xtatildi. Oradan hech fursat o'tmay online-maktab loyihasi tatbiq qilindi. Ya'ni, ta'lim muassasasida o'tiladigan darslar online tarzda televideni-yening bir qator kanallari orqali o'tib berildi va shu tariqa o'quv yili yakunlandi.

Hozirda o'quvchilarning bo'sh vaqtinun unumli o'tkazishlari uchun ta'lim dargohlari tomonidan onlayn-tanlovlardan tashkil qilinmoqda. Birgina Sirdaryo viloyati timsoldida Yangiyer, Xovos, Shirin hamda Guliston shahar va tumanlarida ushbu faoliyat ommalashgan. Jumladan, Guliston shahrida joylashgan 5-umumta'lum maktabining ma'naviy-ma'rifiy ishlari bo'yicha direktor o'rinnbosari Murodjon Yusupov tashabbusi bilan bir qator maktabning faol o'qituvchilari hamkorligida telegram messenjeri orqali «Online-maktab5» kanali faoliyati yo'liga qo'yilgan.

Ayni paytda ushbu kanal

yigirmadan ortiq tanlovlardan e'lon qildi. Jumladan, «Men sevgan mult qahramon», «Eng yaxshi rassom»,

«Quvonchli kun», «Eng yaxshi milliy raqs», «Mening qahramonim», «Eng yaxshi iste'dod egasi»,

«Oila davrasida», «Sportchi bolajon», «Ustozimga tabrik», «Yoshlar zavq'i», «Men jurnalistman», «Mening bir kunim», «Men vaqtimni qanday o'tkazmoqdaman?» kabi bir qator tanlovlardan tashkil qilindi. Tanlovlarda faol ishtirok etayotgan yoshlar maktab ma'muriyati tomonidan diplom va sertifikatlar bilan rag'batlanmoqda.

– Ushbu loyihami amalga oshirishimdan maqsad o'quvchilarning ta'til kundalarini maroqli, mazmunli o'tishiga hissa qo'shishdan iboratdir. Quvonalar tomoni shundaki, kanalimizda nafaqat viloyatimiz, balki Respublika miqyosida kuzatuvchilarimiz mavjud.

Kelgusida faoliyatimizni yanada kuchaytirib, kuzatuvchilar sonini emas, balki salmog'i oshirishni o'z oldimizga maqsad qilib qo'yanmiz va bunga albatta, erishamiz, – dedi «Online-maktab5» loyihasi asoschisi Murodjon Yusupov.

Darhaqiqat, shu singari loyihalari o'quvchilarning bo'sh vaqtinini mazmunli o'tkazish barobarida ijtimoiy tarmoqlardan foydalanish madaniyatini oshirish uchun ham xizmat qilmoqda.

Nigora ORIFJONOVA,
Sirdaryo viloyati,
Guliston shahridagi
5-umumta'lum maktabi
o'quvchisi



BO'SH O'TIRMAK, BOSH QOTIR!

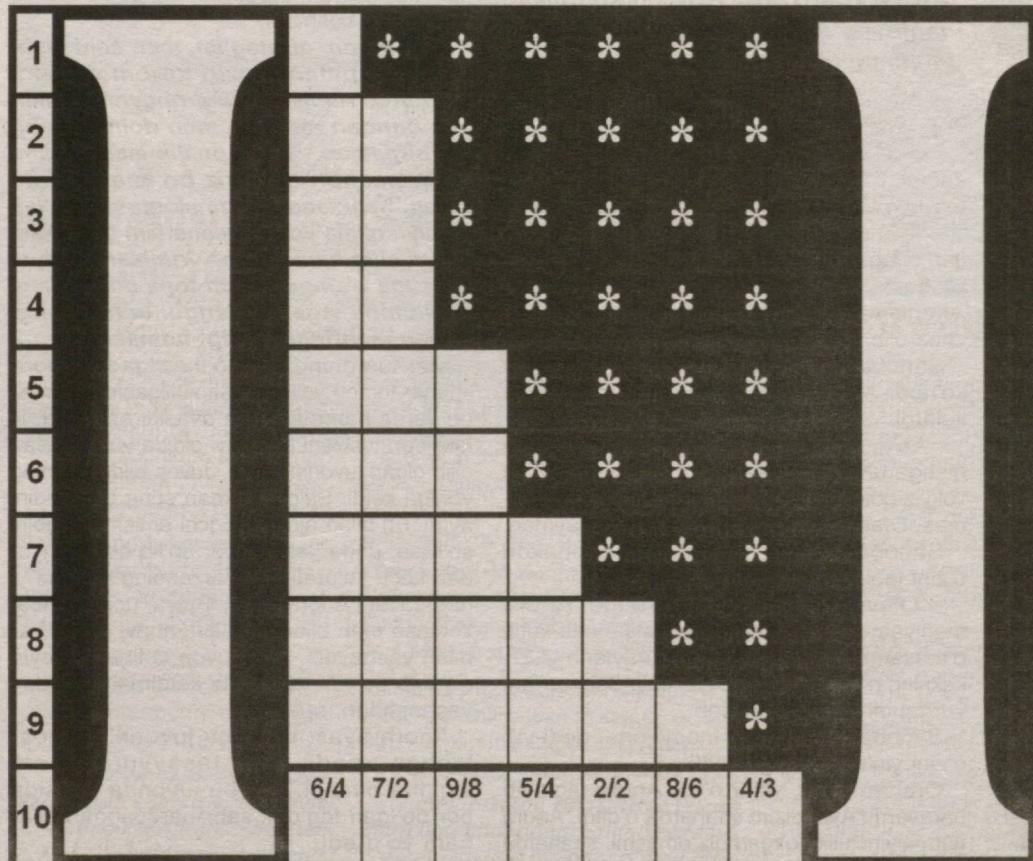
«I-I» TOPQIRLIK MASHQLARI

Eniga: 1. Xitoy va Qozog'istondan oqib o'tuvchi daryo. 2. Bolqon yarim orolining g'arbiy qirg'oq'i yaqinida, Gretsya yaqinidagi orollar. 3. Marokashning Atlantika okeani sohilidagi hududi. 4. Mehnat bilan shug'ullanuvchi, moddiy boylik yaratuvchi shaxs. 5. Seldsimonlar oilasiga mansub baliq turi. 6. Kash-tado-zlikda chok turi. 7. Lochinsimonlar oilasiga mansub ov qushi. 8. Himolay tog'larining sharqiy tarmoqlaridan boshlanib Myanma hududidan oqib

o'tuvchi eng katta daryo. 9. Molguzar va Nurota tog'lari oralig'ida, Jizzax viloyatining Sangzor daryosining tor vodiysidagi tog' yo'lagi.

Topshiriq: Shaklning o'ninchisi qatoridagi raqamlar juftini (birinchisi so'z, ikkinchisi harfni anglatadi) yuqoridaq javoblardagi harflar bilan almashtirish bilan topshiriqni hal eting. Bunda xo'jalik tarmoqlarining moddiy va moliyaviy sohasi mutaxassisini bilib olasiz.

Tuzuvchi: Foziljon ORIPOV



Aziz o'quvchilar!
Navbatdagi «Matbuot»
boshqotirmasi javoblarini
birinchilardan bo'lib
topib, gazeta elektron
pochtasiga yuborgan
o'quvchi Ruxshona
ILASHOVA bo'ldi.
Upoytaxtimizning
Mirobod tumanidagi
31-umumta'lum
maktabida o'qiydi.
Biz Ruxshonani
tabriklaymiz.

Qadim o'tgan zamonda, Orol bo'y tomonda odil va haqiqatparvar Kayamars bo'lgan ekan. U odamlarga faqat yaxshilik, ezgulik ulashar ekan. Odamlar tabiat hodisalari oldida ojiz bo'lganligi uchun Kayamars odamlarga yordam berib, qurg'oqchilik bo'lib, dehqonchiligi yaxshi bo'lmasa, don-dun, hayvonlarga

OROLNI QO'MSAGAN KEMALAR

(Ertak)



yem-xashak berar ekan. Kuch-qudratda tengi yo'q Kayamars yurtga yov bostirib kelsa, haydab chiqararkan. U xalq og'zida ezgulik timsoli sifatida ulug'lanar ekan. Kunlardan bir kun Kayamarsni ko'rolmagan yovuz Axriman uni hiyla-nayrang bilan o'diradi. Uning o'limi ham odamlarga yaxshi yashashi uchun xizmat qiladi. Jasadining qismalaridan 55 xil don, 12 xil o'simlik, baliq, sigir va ho'kiz, ulardan esa 272 xil foydalı hayvonlar paydo bo'libdi. Xubbi Axrimanni jangga chaqirib, uni jangda yengdi. Xalq Kayamarsning o'miga Xubbini

dengizni qo'riqlabdi. Biroq kunlarning birida Xubbing onasi o'z-o'zidan g'oyib bo'libdi. Xalq dengizni qo'riqlagan ona-bolaning ishini davom ettira boshlabdi. Juda ko'p qayiqlar yasab, ularda Xubbing onasi qiyofasini aks ettiribdilar. Shu-shu oldi tomonida ona timsoli tushirilgan katta kemalar dengizda xalq ehtiyojiga xizmat qilarkan. Odamlar baliqchilik bilan shug'ullanib, baliqlarni chet mamlakatlarga sota boshlabdi. Vaqtlar o'tishi bilan Orol dengizidagi baliqlar kamayib qolibdi. Bundan jahli chiqqan suv ma'budasini

podshoh qildi. Xubbi xalqining farovon hayoti uchun suv zarurligini anglab yetgach, Orol dengizini qo'riqlabdi. Biron-bir yomon ruh, hattoki chivin ham dengizga yaqin yo'lashga botina olmabdi. Orol dengizining suvi avvalgidan ham tiniq bo'libdi. Orol bo'y xalqi esa tinch, osoyishta, baliqchilik bilan shug'ullanib, farovon hayot kechira boshlabdi. Lekin vaqt o'tishi bilan Xubbi g'oyib bo'libdi. Odamlar hayron bo'lib rosa qidirishibdi, ammo uni hech qayerdan topisha olmabdi. Quyosh xudosi bo'lgan Mitranning qizi Xubbini o'g'irlab ketgan ekan. Odamlar shundan beri Xubbini kishilarni halokatdan qutqaruvchi suv xudosi deyishibdi. Xubbi g'oyib bo'lgandan keyin uning onasi o'g'li o'miga kelibdi. U qayiq yasabdi. Dengizga qayiqlari suzib,



Anaxita odamlardan xafa bo'lib yig'labdi. Kun sayin Orol dengizining suvi sho'rланib, kama ya boshlabdi. Kemalarning dengiz chetida suvdan uzoqda qolib ketishiga achinibdi. U hamon xalqdan madad kutib, Orol dengizi to'lishini, avvalgidek baliqlar ko'payishiga umid qilib yashar ekan.

Dengiz chetida qolgan kemalar hamon suvga intiq bo'lib, baliqlar esa Orol bag'ri to'lishini kutib yashashar ekan.

**Nilufar NARBAYEVA,
Qoraqalpog'iston Respublikasi, Beruniy
tumanidagi 51-umumta'lim maktabi
o'quvchisi**

«Tog' havosi»



Iroda HAYDAROVA,
Toshkent viloyati,
Bekobod shahridagi
16-umumta'lim maktabi
o'quvchisi

BAQLAJONLI SALAT



Kerakli masalliqilar:

200 gr mol go'shti, yarim kilo fentoza, 1 ta baqlajon, 2-3 bo'lak sarimsoqpiyoz, 3 dona pomidor, 2 dona (kichikroq) piyoz, 2 dona bulg'or qalampiri.

Tayyorlanishi:

fentoza issiq suvda 1 soat ivitiladi. Go'sht mayda to'g'ralib, past olovda qovuriladi. Ustidan to'g'ralgan piyoz, somoncha shaklda to'g'ralgan baqlajon va bulg'or qalampirini ham solib, yengil qovuriladi. So'ng, olovdan olib fentoza, sarimsoqpiyoz, tuz, murch solib aralashtiriladi va pomidor bilan bezak beriladi.

NARGIZA tayyorladi



**SIZNING KITOB
JAVONINGIZGA**

«URUSH, NOMING O'CHSIN JAHONDA...»

**nomli yangi kitob O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi
«Ijod» jamoat fondi tomonidan nashr etildi. 560
betlik kitobdan joy olgan she'rlarda urushning
xalqimiz boshiga keltirgan behisob talofatlari o'z
aksini topgan.**

Davlatimiz rahbari urush yillarda xalqimiz ko'ssatgan betimsol matonat haqida shunday degandi:

«Bizning mard, yengilmas va oliyanob xalqimiz Buyuk G'alabani ta'minlashga beqiyos hissa qo'shgani bilan barchamiz haqli ravishda faxrlanamiz. Bu qonli urushda jami 1,5 milliondan ziyod O'zbekiston farzandlari tinchlik va ozodlik uchun mardona jang qilgani, ularning har uch nafaridan biri o'z yaqinlari bag'riga qaytmagani, el-yurtimizning front ortda ko'rsatgan jasoratini xalqimiz hech qachon unutmaydi».

Bobolarimizning achchiq o'tmishi bilan bog'liq bo'lgan jonli xotiralar o'quvchini hech qachon befarq qoldirmaydi.

УРУШ, НОМИНГ
ЎЧСИН ЖАҲОНДА...



AXTAMQULI



YELKANLI OPERA TEATR

Har bir davlatning o'z tarixiy merosi va madaniyati-yu inshootlari bo'lganidek, Avstraliyaning Sidney opera teatri ham antiqa ko'ri-nishi bilan ulkan kemani eslatadigan inshoot hisoblanadi. Bu teatr Avstraliyaning Sidney shahrida 1959-yilda qurilishi boshlanib, qariyb 4 yilda nihoyalangan.

Sidney opera teatri ichida o'nlab zallar mavjud bo'lib, turli madaniy tadbirlar va konsern dasturlari namoyish etilgan. Konsern zalining sig'imi 2,5 ming o'rinci, opera zali esa 1,5 drama teatri uchun 500 ta o'rinc mavjud.

Shuningdek, katta sig'imli teatrda ochiq osmon ostidagi zal ham faoliyat yuritadi. Ushbu opera teatri dunyoning noyob arxitekturalaridan sanaladi. Uning tom qismi yelkanlar shaklida qurilgan bo'lib, dunyoning boshqa binolaridan mana shu qismi bilan ajralib turadi. Sidney opera teatri Avstraliyaning faxriga aylangan.

Internet manbalari asosida
ZUHRA tayyorladi

BILASIZMI?.. BU QIZIQ!

1. Eng katta qiyomatga ega bo'lgan raqam - 2 ^ 82 589 933 hisoblanadi. Va u Patrik Laroche tomonidan 2018-yil 7-dekabrda GIMPS loyihasi doirasida kashf etilgan va 24 862 048 o'nlik raqamlardan iborat. Aytgancha, Leonard Euler 1772-yilda o'sha davrdagi eng katta raqamni - 2,147,483,647 ni topdi, qiziq tomoni shundaki, o'sha davrlarda kompyuter va kalkulyatorlar yo'q edi.

Hozirgi kunga kelib, ko'plab matematik olimlar va matematik ishqibozlar tomonidan rekord darajadagi tub sonlar qidirilmoqda, chunki Electronic Frontier Foundation jamg'armasi eng katta raqamni topganlarga katta miqdorda mukofot beriladi. Misol uchun, 2009-yilda jamg'arma tomonidan 10 000 raqamdan kam bo'lмаган o'nlik raqamlardan iborat bosh sonni topgan olim uchun 100000 AQSH dollari miqdoridagi mukofot taqdim etildi. Shunday qilib, har kimda karantin davrida yaxshigina mukofot yutib olish imkoniyati mavjud, faqat buning uchun sizdan matematik hisob-kitoblar va bilim talab etiladi.

2. Hasharotlar 400 million yil oldin yerda paydo bo'lgan birinchi tirik mavjudotlardir. O'shandan buyon ular beshta yirik ofatdan omon qolishgan va tiranozavrlarga qaraganda bardoshli ekanliklarini isbotlashgan.



4. 4.04, 6.06, 8.08, 10.10 va 12.12 kunlari bir yil davomida haftaning o'sha kunida joylashgan.



3. Nil Armstrong Oyga birinchi qadam qo'ygan kuni bir kamtar britaniyalik butun insoniyat bilan birga quvondi.

Uning ismi Devid Trefall edi va u boshqalarga qaraganda ajablalarli darajada omadli edi. 1960-yilda u cho'ntagida 10 funt bilan, o'sha davr uchun aql bovar qilmas voqeaga pul tikish g'oyasi bilan bukmeykeriga keldi. Taklif etilgan ro'yxitidan u keyingi 10 yil ichida odamning hisob-kitoblar va bilim talab etiladi.

O'sha paytda o'n funt unchalik katta bo'lмаган: ishchining oylik maoshi 30-40 funt edi. Shunga qaramay, Devid g'alaba qozondi. 1969-yilda bukmeykeriga tikish davri tugashiga bir yilcha vaqt qolganda, amerikaliklar Oyga qo'nishdi. Va Trefall bu pullarga sport mashinasini sotib oldi.



5. Titanik SOS signalidan foydalangan birincki kema bo'lgan.



SHERALI tayyorladi

BIZNING TELEGRAM RAQAMIMIZ: (94) 645-90-70



Muassis:

O'zbekiston Respublikasi
Xalq ta'limi vazirligi

Bosh muharrir
Feruza ADILOVA

Gazeta O'zbekiston Respublikasi
Prezidenti administratsiyasi
huzuridagi axborot va ommayiv
kommunikatsiyalar agentligi
da 0208-raqam bilan 2019-yil
10-iyunda ro'yxatdan o'tgan

TAHIR HAY'ATI:
Dilshod KENJAYEV,
Alisher SA'DULLAYEV,
Murtazo SULTONOV,
Feruza JALILOVA,
Ashurali JO'RAYEV,
Feruz MATYOQUBOV
(mas'ul kotib)

Navbatchi muharrir
Axtamqul KARIMOV

Rassom
Feruzbek KAMOL o'g'li

Sahifalovchi-dizayner
Shaxobiddin
MAXMADIYEV

«O'zbekiston» NMU
bosmaxonasida chop etildi.
Gazetaning poligrafik jihatdan sifatlari
chop etilishiga bosmaxona mas'ul.
Manzilimiz va bosmaxona manzili:
Toshkent shahri, Navoiy ko'chasi,
30-uy Indeks: 100011.
Obuna indeksi: 198.
www.tongyulduzi.uz
e-mail: tongyulduzi1929@mail.uz
telegram: t.me/tongyulduz
Adadi - 2232
Buyurtma - V 4223

Tahririyatga kelgan barcha
qo'yozmalar tahrir qilinadi,
mualliflarga qaytarilmaydi.
Gazetaning yetkazib berilishi
uchun obunani rasmiylashtirigan
tashkilat javobgar.
Shakli A-3, 2 bosma tabog.
Bahosi kelishilgan narxdan.
Gazeta haftaning dushamba kuni
chop etiladi.
Topshirish vaqt - 18:00
Topshirildi - 18:00
Tel./faks: (9981) 244-63-08