

# С праздником, дорогие женщины!

# ПРАВДА ВОСТОКА

**6**  
марта  
2010 года  
●  
суббота  
●  
№ 46 (26740)  
ОСНОВАНА  
2 апреля 1917 года

Пусть удовлетворение и согласие, радость и счастье сопутствуют нашим женщинам. Ибо счастье матерей, сестер и дочерей - это счастье наших семей, нашего народа, всего Узбекистана.

## Праздничное поздравление женщинам Узбекистана

Уважаемые женщины!  
Дорогие матери, сестры и дочери!  
В эти дни, когда на нашей благодатной земле ощущается дыхание долгожданной весны, мне доставляет огромное удовольствие от всей души поздравить вас с прекрасным праздником 8 Марта.

В эти наполненные особым волшебством дни все мы невольно осознаем, как созвучны слова "весна" и "женщина", как в них гармонично сочетаются красота и нежность, щедрость и очарование.

Говоря о женщине, мы прежде всего представляем священный образ матери - Родины-матери, матери-земли, матери-природы. Невозможно подобрать слова, чтобы выразить всю нашу любовь и восхищение матерям, подарившим нам жизнь, веру в высокие идеалы нравственности и гуманизма.

Для нашего народа образ женщины, являющейся хранительницей домашнего очага, опорой семьи, с древнейших времен был символом доброты, самоотверженности и преданности. Все это находит свое яркое воплощение в нашей истории и менталитете нашего народа и воспето в лучших творениях поэтов и мыслителей Востока.

Именно на этих высоких ценностях и критериях воспитывалось наше с вами бережное отношение к женскому роду. И наша с вами самая благородная и великая задача передать нашим детям, внукам, нашим будущим поколениям это высокое чувство уважения к женщине - этому чудесному творению Всевышнего, олицетворению красоты и прекрасного в нашей жизни.

Дорогие женщины!  
Сегодня мы с огромным удовлетворением отмечаем, что с первых же дней независимости, на пути строительства демократического государства, свободной и благополучной жизни в нашей стране ведется последовательная и широкомасштабная работа, направленная на повышение роли и социального статуса женщин, обеспечение их законных прав и интересов, создание необходимых условий для проявления и реализации их способностей и творческого потенциала, делается все необходимое, чтобы женщины стали равноправными и активными членами нашего общества.

Плодотворные результаты этой политики сегодня можно видеть на всех уровнях управления нашей страны - от высших законодательных, местных представительных и исполнительных органов власти до судебно-правовой системы, органов самоуправления граждан, негосударственных организаций и общественных структур, словом, проследить на всех участках нашей реальной жизни.

Отрадно отметить тот факт, что наши женщины, принимая активное участие во всех происходящих в стране преобразованиях, благодаря своим знаниям, профессиональным качествам и мастерству, занимают лидирующие позиции на всех направлениях хозяйственного и культурного строительства. Сегодня трудно представить развитие в приобретающих все большую роль фермерском движении, сфере малого бизнеса и частного предпринимательства, науки, медицины, образования, культуры, искусства и других важных отраслях нашей жизни без участия женщин.

Забывая о будущем, о нашем завтрашнем дне, мы объявили 2010 год Годом гармонично развитого поколения. Чтобы полнее осознать суть и значение этого решения, приходится еще раз повторить известную истину.

Не секрет, что XXI век - это век, в котором главенствуют интеллектуальные ценности. Именно поэтому, если каждое государство и общество вовремя не осознают эту истину и необходимость стремления к освоению новых знаний, наращиванию интеллектуального потенциала, если эти критерии не станут смыслом их повседневной жизни, то это общество неизбежно останется за рамками мирового прогресса.

Говоря об этом, говоря о поставленной перед нами чрезвычайно важной задаче по воспитанию гармонично развитого поколения, мы всегда должны помнить и никогда не

забывать, что именно женщины выступают решающей силой в формировании этого мощного и надежного фундамента нашего будущего.

Только здоровая женщина может дать жизнь здоровому ребенку. Только образованные, духовно богатые матери могут воспитать гармонично развитое поколение.

В этой связи последовательное осуществление тщательно продуманной и рассчитанной на долгосрочную перспективу программы комплексных мер, направленных на укрепление здоровья женщин, защиту семьи, материнства и детства, воспитание физически, интеллектуально и духовно развитого молодого поколения, будет занимать центральное место в нашей работе.

Думаю, у нас сегодня есть все основания с удовлетворением отметить успешные результаты нашего с вами труда в этом направлении.

В подтверждение хотелось бы привести лишь некоторые примеры. За последние три года учащиеся общеобразовательных школ, академических лицеев и профессиональных колледжей, студенты высших учебных заведений нашей страны становились победителями престижных международных предметных олимпиад, завоевав 41 медаль, 8 из которых приходится на долю девушек.

С большим удовлетворением можно также отметить, что на международных конкурсах в области искусства и музыки, которые проводились в крупных центрах мировой культуры, таких, как Париж, Рим, Берлин, Токио, Москва, Прага, Каир, Сеул, Дели, победу одержали 273 учащихся и студента Узбекистана, среди которых - 153 девушки.

За последние три года 1464 наших талантливых спортсмена стали победителями международных соревнований, и то, что 448 из них - девушки, придает нам чувство особой гордости.

Разве могли мы себе представить достижения таких высоких завидных результатов пятнадцать-двадцать лет тому назад? Тогда об этом можно было только мечтать.

Убежден, что чем больше внимания и сил мы мобилизуем на воспитание здорового и всесторонне развитого молодого поколения, на создание условий для проявления ярких дарований и талантов наших детей, тем больше у них будет возможностей для достижения успехов в области науки, образования, искусства и спорта, в других сферах, для новых побед на самых престижных международных состязаниях.

Само собой разумеется, что достижение таких рубежей в нашей жизни будет возможным, если для нас всегда будут оставаться приоритетными задачи по укреплению в обществе мира и стабильности, атмосферы согласия и взаимоуважения, динамичного развития экономики, дальнейшего благоустройства страны.

Огромное значение мы будем и далее придавать дальнейшему повышению роли женщин в нашем обществе, усилению их социально-политической активности.

Еще и еще раз хочу напомнить всем нашим мужчинам, нашим сыновьям и внукам о том, что важнейшим правилом и законом нашей повседневной жизни должно стать внимание и уважение к женщинам не только в праздники, но и в будни, каждый день.

Пусть удовлетворение и согласие, радость и счастье сопутствуют нашим женщинам. Ибо счастье наших матерей, сестер и дочерей - это счастье наших семей, нашего народа, всего Узбекистана.

Уважаемые и дорогие женщины!

Еще раз от всего сердца поздравляю всех вас с чудесным весенним праздником - Днем 8 Марта!

Пусть никогда не покидают вас удача, красота и любовь!  
Пусть в ваших домах всегда будут семейное тепло, благополучие и достаток, мир и процветание!

**Ислам КАРИМОВ,**  
Президент  
Республики Узбекистан.



## Счастье - в музыке

Пianistka Eleonora Kotlybutalova - одна из ярких представительниц талантливой молодежи Узбекистана. Ее игра впечатляет своей яркостью, энергией, технической свободой. Произведения в ее исполнении обретают новое звучание - пропуская через себя каждый звук, она создает нечто индивидуальное и уникальное.

В репертуаре Eleonora - самые прекрасно интерпретирует современную узбекскую фортепианную музыку. Вдохновенно исполняет и произведения известных классиков.

Музыка окружала девочку с детства. Вопрос о выборе будущей профессии даже не стоял. Она поступила в "успенку", затем в консерваторию. Успехи не заставили себя ждать. Eleonora - лауреат республиканского и международных конкурсов. На ее счету десятков выступлений за рубежом, и каждый раз девушка покоряет жюри мастерской техникой игры на фортепиано, с блеском демонстрируя узбекскую исполнительскую школу. Она обладательница Государственной стипендии имени Алишера Навои, победитель Программы стипендий для одаренных студентов фондов "Форум культуры и искусства Узбекистана" и "Меж нури". В 2005 году Eleonora стала лауреатом премии "Нихол", одной из главных наград для талантливой молодежи, профессионально занимающейся музыкальным искусством и хореографией.

О своем творчестве пианистка говорит так: "Музыка - это моя жизнь, она похожа на бег с препятствиями. И каждый раз, когда преодолеваешь их, ощущаешь себя по-настоящему живым".

Интересы Eleonora разнообразны. Занятия музыкой она совмещает со спортом, танцами. Девушка пишет стихи, увлекается иностранными языками - знает французский, итальянский, английский, немецкий и польский. Пианистка с энтузиазмом занимается общественной работой.

**Ирода Мавлянова.**

## Праздник красоты и нежности

Во дворце "Туркистон" состоялось торжественное мероприятие, посвященное Международному женскому дню

В процессе последовательно осуществляемых под руководством Президента Ислама Каримова реформ, направленных на модернизацию и обновление страны, построение сильного гражданского общества, дальнейшее процветание Родины и повышение благосостояния народа, приоритетное значение имеет повышение активности женщин в обществе, их поддержка, защита прав и интересов.

Это еще раз находит свое подтверждение в мероприятиях, проводимых в Республике Каракалпакстан, областях и городе Ташкенте в связи с 8 Марта - Международным женским днем.

Активисты комитетов женщин,

свободы, светлого будущего и благородных устремлений.

В этот день во дворце "Туркистон" состоялось торжественное собрание, посвященное 8 Марта - Международному женскому дню. На мероприятие были приглашены самоотверженно трудящиеся на протяжении многих лет в различных сферах женщины, почтенные матери, представительницы комитетов женщин, консультанты по вопросам религиозного просвещения и духовно-нравственного

воспитания, представители различных министерств и ведомств, общественных организаций, лауреаты Государственной премии имени Зулфии.

Торжественное собрание открыл хоким города Ташкента А.Тухтаев. Праздничное поздравление Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова женщинам нашей страны зачитал Государственный советник Президента Х.Султанов.

(Окончание на 3-й стр.)

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

### О награждении Государственной премией имени Зулфии

В целях всесторонней поддержки социальной активности одаренной молодежи в республике, стимулирования образцовой деятельности по внедрению идей национальной независимости и культурно-просветительских ценностей, воспитания гармонично развитых девушек, в соответствии с Указом Президента Республики Узбекистан "О поддержке предложений по учреждению Государственной премии имени Зулфии" от 10 июня 1999 года за № УП-2326:

1. Согласно предложению комиссии по Государственной премии имени Зулфии при Комитете женщин Узбекистана за отличное поведение, смелую и успешную в учебе, инициативность, проявление своего таланта, особые достижения в сфере литературы, культуры, искусства, науки и образова-

ния наградить Государственной премией имени Зулфии одаренных девушек из Республики Каракалпакстан, областей и города Ташкента (список прилагается).

2. Награжденным Государственной премией имени Зулфии вручить дипломы и нагрудные знаки на торжествах, посвященных празднику 8 Марта - Международному женскому дню.

3. Министерству финан-

сов Республики Узбекистан обеспечить выдачу каждой из награжденных Государственной премией имени Зулфии денежное вознаграждение в размере 50-кратной минимальной заработной платы.

4. Рекомендовать Национальной телерадиокомпани Узбекистана и Национальному информационному агентству Узбекистана широко освещать образцовую деятельность, особый талант и дости-

жения лауреатов Государственной премии имени Зулфии.

5. Контроль за выполнением данного постановления возложить на заместителя Премьер-министра Республики Узбекистан Ф.Акабарова.

**Президент**  
Республики Узбекистан  
**И.Каримов**  
Город Ташкент,  
3 марта 2010 года.

Приложение к постановлению Президента Республики Узбекистан № ПП-1294 от 3 марта 2010 года

## СПИСОК

### награжденных Государственной премией имени Зулфии

Сапеева Айнура Полат кизи - ученица 9 класса специализированной школы-интерната искусств Республики Каракалпакстан  
Маматова Ширин Мамаджановна - учащаяся 2 курса Андиянского колледжа искусств  
Гуломова Хуснибону Эркиновна - ученица 8 класса общеобразовательной средней школы №22 города Бухары  
Абдурахманова Ирода Хайруллаевна - студентка 2 курса Джизакского государственного педагогического института  
Алманова Азиза Шавкат кизи - учащаяся 3

курса академического лицея №2 при Каршинском государственном университете  
Жонузакова Чаман Муродилло кизи - ученица 8 класса Республиканской специализированной школы-интерната музыки и искусств (Навоийская область)  
Жайлобова Осие Ёркинбой кизи - учащаяся 2 курса 1-го Ташкентского педагогического колледжа (Наманганская область)  
Сонокулова Муниса Орифоновна - учащаяся 3 курса Самаркандского экономического колледжа  
Курбонбоева Сарвиноз Каримберди кизи -

ученица 9 класса общеобразовательной средней школы №9 Баяутского района Сырдарьинской области  
Володина Вероника Владимировна - ученица 8 класса специализированной общеобразовательной школы-интерната №10 Байсуевского района Сурхандарьинской области  
Усарова Мафтун Фохриддиновна - студентка 2 курса Ташкентского областного государственного педагогического института  
Давлятова Шахнозахон Акмалжонновна - учащаяся 3 курса Ферганского городского колледжа искусств  
Убекова Гузал Мурат кизи - учащаяся 1 курса академического лицея №4 при Ургенчском государственном университете  
Даламухамедова Нодира Акмал кизи - ученица 8 класса Республиканского специализированного музыкального академического лицея имени В.Успенского

# Золотые руки

На выставке представлены более 400 тысяч изделий, выполненных женщинами из Республики Каракалпакстан, областей и города Ташкента.



В столичном Выставочном зале культуры и искусства Узбекистана Комитетом женщин республики открыта выставка-продажа "Золотые руки узбекской женщины..."

Проводимая в связи с 8 Марта - Международным женским днем выставка организована в сотрудничестве акционерного коммерческого "Микрокредитбанка", Министерства по делам культуры и спорта, Торгово-промышленной палаты, ассоциации "Хунарманд", фонда "Махалла", акционерного коммерческого банка "Агробанк", Творческого союза "Тасвирий ойна".

На открытии выставки председатель правления акционерного коммерческого "Микрокредитбанка" Джамшид Сайфилиев отметил, что в процессе проводимых под руководством Президента Ислама Каримова последовательных реформ во всех сферах жизни страны особое внимание уделяется вопросу повышения активности женщин

в государственном и общественном строительстве, всесторонней защиты их прав, обеспечения интересов семьи, материнства и детства.

Указ главы государства "О дополнительных мерах по поддержке деятельности Комитета женщин Узбекистана" от 25 мая 2004 года является важной правовой базой проводимых в этом направлении работ. В стране осуществляются широкомасштабные работы по повышению знаний и квалификации женщин, созданию для них новых рабочих мест, развитию надомничества, выделению льготных кредитов женщинам, желающим наладить свой бизнес.

В выполнении намеченных в этом направлении задач Комитет женщин Узбекистана в сотрудничестве с рядом мини-

стерств и ведомств, общественных организаций проводит различные социальные проекты, грант-программы, семинары, выставки-продажи, ярмарки вакансий. К ряду таких мероприятий традиционно относятся выставки-продажи "Золотые руки узбекской женщины..."

Особенность выставки-продажи заключается в том, что в ее рамках для действующих в направлении национального ремесленничества женщин организовываются учебные семинары и оказывается практическое содействие в организации продажи собственной продукции, разработке бизнес-планов, получении льготных кредитов. Вместе с тем особое внимание будет уделено вопросам получения заказов на изделия национального ремесленничества и товары народного потребления, заключения договоров и всемерной помощи женщинам, желающим открыть свое дело.

Впервые участвую в такой большой выставке-продаже, - говорит предприниматель из Каракалпакстана Жадра Давлетназарова. - К ней я подготовила более пятидесяти национальных игрушек. Думаю, что эти куклы играют важную роль в воспитании детей в духе любви к Родине, национальным традициям и ценностям.

На открытии выставки выступила заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан, председатель Комитета женщин республики Ф. Акбарова.

Н.Усманова.  
Корр. УзА.

Пусть в ваших домах всегда будут семейное тепло, благополучие и достаток, мир и процветание!

# Женщины одного завода

В коллективе Бухарского нефтеперерабатывающего завода они пользуются уважением и льготами

Сегодня треть коллектива БНПЗ составляют женщины. В 2001 году здесь трудились около 300 представительниц прекрасного пола, а нынче уже свыше 980.

В числе приоритетных задач руководства завода - решение женских проблем и вопросов. Предприятие предоставляет своим труженицам немало льгот. К дню рождения - два минимальных оклада, по уходу за ребенком до двух лет - двойное пособие, к отпуску - два минимальных оклада, столько же по случаю юбилея. Молодожены или их родители получают во время бракосочетания десять минимальных окладов, пять - при рождении ребенка. Нынче в честь 8 Марта каждой труженице БНПЗ будет выдана премия, 12 женщин получили новые комфортабельные коттеджи.

- У нас на предприятии

создана и выполняется заводская программа "Мать и дитя", направленная на сохранение здоровья работающих матерей, их детей и беременных женщин, под контролем - здоровье девушек, - сказал директор завода Шамсиддинжуха Мухтарович Сайдахмедов. - Они вовремя проходят осмотр, получают консультацию или лечение в нашем медицинском центре.

Заводской медцентр - лучший в области, оснащен современным оборудованием. Если потребуется специализированная помощь в других медицинских учреждениях, ее оплачивает предприятие.

В Караулбазаре на средства завода реконструированы лицей, интернаты, школы, детские сады и спортивные площадки. Ребята занимаются в кружках по интересам, работает бассейн, созданы хорошие условия для прове-

дения досуга. Прошлым летом 1008 детей заводчан по льготным путевкам отдохнули в оздоровительных лагерях.

После выхода Указа Президента "О мерах по стимулированию расширения кооперации между крупными промышленными предприятиями и производством услуг на базе развития надомного труда" на БНПЗ сразу же приступили к открытию новых цехов по пошиву различных изделий с использованием труда надомников. Здесь нашли работу 70 женщин. Нынче число надомниц увеличилось до 600, они выпускают продукцию более 20 наименований. Филиалы заводского центра надомничества действуют в Гиждуване и Шахрихане. Надомницы - полноправные труженицы предприятия и имеют все льготы, как и заводчане: пре-

ми, отпуска, материальную помощь, путевки в санатории и на курорты.

- Еще недавно я и мои подруги Умблун Боймбетова, Мавжуда Заирова, Соня Хисамутдинова, Шарофат Эгитова, Гулистон Имеева были безработными, - говорит Дильфуза Турдалиева. - Сегодня трудимся в швейном цехе и получаем зарплату, появились в доме достаток.

А разве могла мечтать о постоянной работе и материальной самостоятельности Нигора Эргашева, сидя в инвалидной коляске? Коллектив завода не только обеспечил ее работой, но и взял на себя расходы за обучение девушки на курсах швей.

Начальник центральной заводской лаборатории, кавалер ордена "Дусллик" Валентина Дмитриевна Капранова, оператор Галина Николаевна Шахова, табельщица

Замира Хаджаева, электромонтер Махира Жураева трудятся на предприятии со дня его основания, многое сделали для развития родного завода. Жители махалли Имом ал-Бухори, в котором проживают заводчане, с особой теплотой отзываются о председателе Жумагул Абдужалиловой. Жумагул-апа - энтузиаст своего дела, в ее махалле всегда царят мир и согласие, чистота и порядок. Махалля считается одной из лучших в стране, неоднократно занимала призовые места в республиканских конкурсах.

Караулбазарские женщины, нашедшие свое счастье и признание на Бухарском нефтеперерабатывающем заводе, не только прекрасные специалисты, но и хорошие матери, верные подруги и просто замечательные люди.

**Назира Шабанова.**  
Бухарская область.

# Жизнь в гармонии

Об этой женщине можно сказать, что она настоящий полковник. И дело не в трех крупных звездах на погонах. Дилором Газбаева - человек, которому присущи ответственность, целеустремленность, серьезный подход к своему делу, трудолюбие. И должность заместителя начальника Главного управления уголовного розыска и борьбы с терроризмом МВД Узбекистана говорит за себя.

Ее обязанность - организация планирования, анализа и прогнозирования преступности. Фактически работа этой удивительной женщины и ее сотрудников предполагает дальнейший план действий всего управления.

Родилась Дилором Юлдашева в семье рабочих в одном из многочисленных городков Ташкентской области. И кто бы знал, что одна из двух дочерей Газбаевых когда-нибудь примерит на себя форму служителя порядка. Закончив юридический факультет ТашГУ (ныне Национальный университет Узбекистана), Дилором пришла на работу в управление внутренних дел Ташкентской области. На вопрос, не считает ли она свою профессию сложной, женщина отвечает с обаятельной улыбкой:

- Многие уверены в том, что работа в правоохранительных органах сугубо мужская, а потому тяжелая. Да, конечно, здесь ненормированный график, постоянная самоотдача. Но для меня - это любимое дело. А значит, и все трудности нипочем. К тому же я поняла одну истину: чем больше вкладываешь, тем больше жизнь возвращается.

Тепло отзывается она о своем наставнике - генерал-майоре Камилжане Гафурове. Еще когда совсем молодой Дилором пришла работать в органы внутренних дел, он заметил, как ответственно она подходит ко всем заданиям. Ее дальнейшая служба отменяла все прежние сомнения, сможет ли хрупкая девушка справиться с этой мужской работой. За 25 лет она смогла вырасти из следователя в насто-



ящего полковника. А это говорит о многом. Ее уважают, к ее словам прислушиваются. Дилором-апа - замечательный наставник, который готовит новое поколение для службы в органах внутренних дел. Особенно она отмечает молодых талантливых ребят Шухрата Талипова и Азамата Юлдашева.

- Незаменимых людей нет, - утверждает она. - И это хорошо. Ведь если вдруг завтра вместе с моим уходом весь процесс останется с заданием - не смогла

подготовить себе достойную замену.

В жизни Дилором Юлдашевой большое место занимает и семья. Как истинная женщина, она стремится все свободное время уделять своим родным. Как радуются ее внуки Ширин и Аббос, когда бабушка возится с ними - читает сказки, отвечает на любимые детские вопросы "почему?".

- Когда рядом родные - это огромное счастье. И я считаю, что мне судьба дала в этой жизни все - крепкую семью, любимую

работу, - делится своими мыслями Дилором Юлдашева. В эти минуты, глядя в ее красивые глаза, невольно забываешь, что перед тобой сидит строгий служитель порядка, которого все уважают за характер и мужество. Элегантная, улыбающаяся, она остается всегда женщиной. Чего и желает представительница прекрасной половины человечества.

Женщина - несмотря ни на что, всегда должна оставаться женщиной. Должна быть матерью, женой, сестрой, дочкой. Обладать обаянием, нежностью и красотой. Таких женщин, как здесь у нас на Востоке, нет нигде. Так и мужчины говорят. И даже если должность требует строгости, где-то внутри нужно быть мягкой и доброй.

Собираясь уже уходить, я спросила у Дилором Юлдашевой, если судьба дала бы ей возможность начать жизнь с нуля, поменяла бы что-то в ней. На что она, не задумываясь, ответила:

- Я счастливый человек - у меня есть все. И менять что-либо в жизни не нужно. Мне хотелось бы, чтобы каждой женщине довелось это испытать. И пусть они всегда живут в гармонии с собой и окружающими их людьми.

**Нафиса Абдухаликова.**

# Праздничные блиц-интервью

К сожалению, многие мужчины вспоминают о своих дамах только раз в году - 8 Марта, когда по традиции заводчане дарят цветы и подарки. А мы в преддверии этого дня решили подготовить блиц-интервью с мужчинами, которые дарят женщинам праздник... каждый день. Теми, чья работа делает представительниц прекрасной половины еще красивее и счастливее.

**Аман Акмураев, парикмахер:**  
- Для меня все женщины - святые, и относиться к нашим матерям, сестрам, дочерям надо по-особенному трепетно во все дни года. Ведь без них невозможно представить нашу жизнь, они привносят в нее спокойствие, уют, красоту и гармонию.

Мне выпала по работе огромная честь - каждый день прикасаться к волосам. Они, на мой взгляд, представляют собой нечто исключительно личное, интимное, являются сокровищем. В них заключена огромная сила - сила женского обаяния, привлекательности. Когда видишь красивые, ухоженные волосы, кажется, что перед тобой - результат волшебства, магического вмешательства. Поэтому желаю дамам всегда находить время и силы следить за собой, своей внешностью. А еще хочется, чтобы у наших любимых половинок была счастливая возможность оставаться хрупкими, слабыми и очаровательными, чтобы всегда было рядом надежное мужское плечо.

**Бобур Мухамедов, ювелир:**  
- Женщины очень любят получать в подарок украшения. Недаром говорят: "Лучшие друзья девушек - это бриллианты". Конечно, не все мужчины имеют возможность каждый раз так баловать своих прекрасных дам. Но поздравить с 8 Марта, показать им, как мы их обожаем и ценим, можно и без вложения больших средств. Только включите фантазию. Подумайте, что может их от души развеселить, поднять настроение. Ведь блеск радостных глаз и улыбок во много раз превосходит бриллиантовый.

Я бы сам сравнил счастливую женщину с рубином - его глубокий красный цвет как нельзя лучше передает ее состояние. Она темпераментная, страстная и, конечно же, влюбленная. Чтобы дорогие вам женщины "сияли" таким же магическим цветом, берегите и любите их!

**Артем Дробышев, модельер-дизайнер:**  
- 8 Марта не нужно ничего желать своим женщинам... Просто любите их, окружите вниманием и заботой. А главное - не ограничивайтесь календарем! Носите их, как богинь, на руках, вне зависимости от прогноза погоды, курса валют и других обстоятельств.

В этот день в моде тюльпаны, улыбки, красные платья. Цвет сердца и огня - вне конкуренции. Из подарков - конфеты, украшения, сувениры, открытки. Женщины созданы для того, чтобы быть красивыми. Особенно в праздник, придуманный специально для них. Забудьте, женщины, о готовке, уборке и прочих домашних хлопотах. Делайте все, что захотите, начиная от многочасовых марафонов по магазинам до затяжных визитов в салоны красоты. И вообще не думайте о мировых тенденциях и брендах. 8 Марта в моде то, что нравится именно вам.

**Рахмонберди Махамов, флорист:**  
- Природа создает удивительные по красоте цветы. Женщина - это тоже ее чудесное творение. И хотелось бы пожелать каждой быть бесподобной и элегантной, как роза, легкой и воздушной, как сирень, милой и нежной, как гиацинт.

Мой совет мужчинам: неважно, какие цветы вы выбираете - дорогие голландские сорта или весенние первоцветы. Главное - ваша искренняя улыбка, когда вы дарите их любимым.

Радуйте их, холите и лелейте - даже самая прекрасная женщина-"цветок" без постоянного внимания, любви и ласки мужчины-"садовника" может увянуть.

**Оксана Кадышева, Фото автора.**



# Не прерванный полет

Пьеса под названием "жизнь" предлагала ей разные роли. В каждой из них она стремилась оставаться предельно искренней

По-дружески простая, добрая, скромная... Эта женщина считает свою судьбу ничем не выделяющейся. Но с первых минут общения понимаешь, какой интересный человек ваша собеседница.

- Ну что обо мне можно написать? - искренне удивляется Людмила Федорова. - Обычная женская доля - работа, муж, трое детей.

Не уточняет, правда, Людмила Васильевна, что за 30 лет исполнила свыше 50 главных ролей в Молодежном театре Узбекистана, была его директором, а теперь она администратор.

- Моя история - это история девочки из рабочей среды, - говорит Людмила Федорова. - Мама всю жизнь проработала на обувной фабрике. По ее стопам пошел брат, сестра. Я тоже решила продолжить семейную традицию. Но обстоятельства сложились иначе...

В театр девушку привела... мамина профессия. С детства маленькая Людочка все свободное время проводила во Дворце культуры обувщиков, где после трудовых будней собирались сотрудники фабрики, проводили свои вечера. Здесь занималась рукоделием, танцами, посещала драмкружок.

Людмила была уже на пороге школьного выпускного класса, когда в студию пришел новый педагог. Он увидел в юной артистке большой творческий потенциал и посоветовал развивать его. Так Людмила Федорова стала студенткой режиссерско-актерского факультета театрального института.

Педагог не ошибся. Успех пришел к ней еще в студенческие годы. На отчетные спектакли, где играла вместе с однокурсником Игорем Ледогоровым, ходили любители и признанные мэтры театрального искусства.

Дипломной работой стала роль Нюрки в постановке Виктора Розова "В день свадьбы". С этим спектаклем выпускница поехала в Оренбургский театр драмы, куда ее взяли по решению художественного совета. А потом вернулась в родной Ташкент, где первые шаги делал театр юного зрителя, ныне Молодежный театр Узбекистана. Несмотря на то, он

остается для Людмилы Федоровой ее детищем. Много лет назад пришла в театр, когда только формировалась труппа, продумывался репертуар. Это она хлопотала о восстановлении здания, разрушенного после пожара. За самоотверженность коллектив театра решил назначить ее директором. Административная работа не мешала ей проживать судьбы своих героинь на сцене.

- Какие роли любимые? - задумывается Людмила Васильевна. - Иногда актер приходит в театр ради одной роли. Если сыграешь ее, можно считать, выполнил свой долг перед зрителем. Сейчас, мне кажется, что все роли были любимыми. Это и королева Анна Австрийская в "Трех мушкетерах", и учительница в спектакле, который впервые "заговорил" со сцены о школьных проблемах. Единственной ролью, которую так и не смогла воплотить на сцене, стала Катерина в "Грозе" Островского. Ее предложил режиссер Яков Лобач, хорошо знавший меня еще по институту. Но он ушел из жизни, так и не успев закончить работу над постановкой. Эта роль - моя неслепая песня. Не пролетала я ее, не

пропела, не проиграла, - смахивает набежавшую слезу Людмила Васильевна. Через минуту она берет себя в руки.

Жизнь научила ее быть сильной и самостоятельной, выходить из любой ситуации. Серьезная операция закрыла путь на сцену, но она нашла иную тропу к театральным подмосткам.

Людмила Васильевна открывает маленьким зрителям завораживающий мир сценических образов, прививает любовь и уважение к нелегкому актерскому труду. Она неизменно встречает зрителей в фойе театра, рекомендует им, на какие спектакли лучше прийти, проводит зрителей в зал. Случается, что и сама выходит на сцену. Правда, перед началом постановки. Рассказывает об истории театра, старается затронуть в



душе подростков и молодежи самые сокровенные струны.

- С детства получила закалку на всю жизнь, - считает Людмила Васильевна. - Поэтому не могу не работать. У нас в семье все такие, хотя и далеки от сцены. Сама чувствую, что не могу без театра. Продолжаю свое дело - воспитывать у зрителей любовь к прекрасному. Значит, нахожусь на своем посту.

# Праздник красоты и нежности



Фото А.Абуллаева (УзА).

тия предпринимательства.

В рамках Государственной программы "Год гармонично развитого поколения" большое значение придается последовательной реализации программы "Здоровая мать - здоровый ребенок", усиление мер по воспитанию здорового поколения, укреплению репродуктивного здоровья матерей и детей. Наряду с этим проводится непрерывная, поэтапная и системная работа по

приоритетному развитию основной на профилактике системы здравоохранения, выявлению одаренных девушек, реализации их творческого, интеллектуального потенциала, особенно по широкому привлечению сельских девушек к спорту, созданию необходимых условий и возможностей для поддержки молодых семей.

На мероприятии группе девушек, награжденных в соответствии с постановлением Президента Ислама Каримова Государственной премии имени Зулфиры за особые успехи, достигнутые в области литературы, искусства, науки, образования и культуры, были в торжественной обстановке вручены эти высокие награды. Лауреаты Государственной премии имени Зулфиры нынешнего года - ученица 9 класса специализированной школы-интерната искусств Республики Каракалпакстан Айнура Сапеева, ученица 9 класса общеобразовательной средней школы №9 Баяутского района Сырдарьинской области Сарвинос Курбонбоев, ученица 8 класса специализированной общеобразовательной школы-интерната №10 Байсунского района Туркестанской области Вероника Володина, учащаяся 3 курса Ферганского городского колледжа искусств Шахнозахон Давлатова выразили благодарность главе государства за внимание и заботу в деле всесторонней поддержки и стимулирования женщин, повышения их активности в жизни общества.

На собрании народный поэт Узбекистана Икбол Мирзо поздравил женщин с праздником и прочитал свои новые стихи.

На вечер состоялся праздничный концерт мастеров искусств и молодых исполнителей.

В собрании приняли участие Премьер-министр Республики Узбекистан Ш.Мирзиёев, Председатель Сената Олий Мажлиса И.Собиров, Спикер Законодательной палаты Д.Ташмухамедова.

Н.Усманова.  
Корр. УзА.

# ООН и ШОС: новый этап сотрудничества

Узбекистан является одним из учредителей Шанхайской организации сотрудничества (ШОС) и наравне с другими государствами-участниками активно участвует в определении стратегии развития как самой Организации, так и ее отношений с другими субъектами международной политики.

С июня 2009 года Узбекистан является председателем в ШОС. Очередной саммит глав государств ШОС, на котором будут подведены итоги проведенного комплекса работ по повышению эффективности ШОС, состоится в июне 2010 года в Ташкенте.

Повышение эффективности деятельности ШОС и дальнейшее укрепление ее авторитета в мировом сообществе путем развития международных контактов - один из приоритетов председательства Узбекистана в ШОС.

Среди других результатов, достигнутых за короткий срок текущего председательства Узбекистана в ШОС, можно назвать консенсусное принятие Резолюции Генеральной Ассамблеи ООН о сотрудничестве между ООН и ШОС 18 декабря 2009 года. Сопутствующим документом наряду с государствами-членами ШОС - Узбекистаном, Россией, Казахстаном, Китаем, Кыргызстаном и Таджикистаном - выступили также Пакистан и Доминиканская Республика.

Как отмечается в сообщениях Центра новостей ООН, резолюция призвана поставить отношения между ООН и ШОС на более системную основу, повысить правовые основы для дальнейшего укрепления практического взаимодействия между сторонами.

В соответствии с резолюцией Генерального секретаря ООН предлагается проводить регулярные консультации с Генеральным секретарем ШОС, специализированным учреждениям, организациям, программам и фондам системы ООН сотрудничать с ШОС в ин-

тересах осуществления совместной деятельности и обсуждения путей дальнейшей активизации связей, а также обмена информацией, представляющей взаимный интерес.

Развитие контактов между ООН и ШОС расширяет глобальную сеть взаимодействия, вовлекая огромный потенциал обеих организаций в сферу совместной деятельности.

Одним из главных направлений такого сотрудничества может стать взаимодействие государств-участников и наблюдателей ШОС с другими заинтересованными странами, а также региональными и международными организациями, в первую очередь с ООН и ее специализированными учреждениями по решению афганского конфликта.

Практически во всех декларациях государств-членов ШОС, принятых на саммитах Организации, подчеркивается особая роль ООН в поддержании международной безопасности и содержится призыв к усилению сотрудничества с ней.

Узбекистан не раз заявлял о твердой приверженности к укреплению центральной координирующей роли ООН в организации международного противодействия террористической угрозе.

Поэтому одним из важных направлений сотрудничества ШОС и ООН может стать борьба с международным терроризмом, радикализмом, агрессивным экстремизмом и сепаратизмом, наркографиком и организованной преступностью. В этой сфере в ШОС особую роль играет РАТС, являющаяся действенным инструментом и платформой для объединения усилий, а также практического взаимодействия правоохранительных органов и спецслужб государств-членов. Следует отметить, что РАТС была создана во время первого председательства Узбекистана в ШОС в 2004 году и ее

штаб-квартира расположена в Ташкенте. Узбекистан выступает за поддержание более тесных рабочих контактов РАТС с профильными подразделениями и структурами ООН, такими, как Контртеррористический комитет Совета Безопасности ООН, в том числе в сфере обмена информацией о новых тенденциях в международном терроризме, формах и методах деятельности террористических организаций, а также о мерах, принимаемых на международном уровне, включая в ООН, по противодействию терроризму.

Большой потенциал партнерства между ООН и ШОС имеется в области гуманитарного сотрудничества. Сотрудничество в области медицины также играет важную роль в обмене опытом и координации борьбы с глобальным распространением инфекционных заболеваний.

Расширение взаимодействия ООН и других организаций ее системы с ШОС будет способствовать реализации целей и задач ООН в интересах углубления всестороннего сотрудничества в разрешении международных проблем политического, экономического, социального, культурного и гуманитарного характера.

Взаимодействие между ООН и ШОС должно развиваться по таким приоритетным направлениям, как обеспечение безопасности и стабильности, экономическое, социальное и гуманитарное развитие, а также другим сферам, представляющим взаимный интерес. Эффективное сочетание огромного опыта ООН и потенциала ШОС придаст дополнительный импульс институциональному сотрудничеству самих организаций, будет способствовать укреплению региональной и международной безопасности, устойчивому развитию стран региона.

ИА "Жахон".

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан, председатель Комитета женщин Республики Ф.Абарова отметила, что в построении под руководством Президента Ислама Каримова демократического государства, модернизации и обновлении общества, воспитании гармонично развитого поколения, повышении авторитета нашей Родины на международной арене важное значение имеет широкомасштабная работа, осуществляемая в деле дальнейшего повышения активности женщин, обеспечения их прав и интересов. В этом направлении важным руководством к действию служит Указ главы государства

"О дополнительных мерах по поддержке деятельности Комитета женщин Узбекистана" от 25 мая 2004 года.

В процессе выполнения намеченных в данном документе задач особое внимание уделяется защите прав и интересов женщин, обеспечению их эффективного участия в общественно-политической, социально-экономической, культурной жизни страны, повышению духовного и интеллектуального потенциала представительниц прекрасного пола. В центре постоянного внимания правительства страны находятся вопросы обеспечения женщин работой, особенно создания им достойных условий и возможностей для труда в отдаленных кишлаках, широкого разви-

## Всегда в поиске

Главный специалист отдела внедрения системы менеджмента Ташкентского городского центра испытания и сертификации агентства "Устандарт" Акида Усманходжаева - человек, который о качестве знает все.

В ее кабинете в глаза сразу же бросаются сертификаты над рабочим столом. "Это, - улыбается Акида Иксановна, - результаты работы над собой". И возражает, что знать о качестве все очень сложно. Ведь постоянно появляются новые товары. Профессия такова, что нужно постоянно учиться. Усманходжаева называет это "быть всегда в поиске и не бояться нового".

Это кредо красной нитью проходит через всю ее жизнь. По специальности биолог, она много лет возглавляла химико-биологическую лабораторию агентства "Устандарт". Там исследовала на соответствие нормативным документам пищевые продукты, косметику, моющие и чистящие средства. Прямая работа схожа с нынешней, но все же на новой должности пришлось многому учиться - ведь рынок не стоит на месте.

Профессия отложила свой отпечаток и на повседневную жизнь Акиды Иксановны. Выбирая домом продукты, она привычке внимательно изучает упаковку. Дети и внуки также берут с нее пример. В преддверии женского праздника звонят соседи, друзья - посоветоваться, как выбрать к столу лучшее.

Каждый из нас хочет, чтобы праздник удался на славу, - поясняет Акида Усманходжаева. - Продукты питания должны быть безопасными. Улучшить их качество может только производитель, ему после экспертизы даем свои рекомендации. А покупателям советуем: внимательно изучайте маркировку товара. Чем больше информации о продукте, тем лучше.

Постоянно находиться в поиске - секрет успешной работы. И еще многолетний опыт. Теперь она с удовольствием передает знания молодежи. Своих педагогов Акида Иксановна тоже не забывает. На все праздники звонит и поздравляет любимых учителей. Для нее 8 Марта - день, когда вся семья собирается вместе, звучат за столом теплые пожелания. Мужчины ее семья любят удивить. Если хорошая погода, организуют пикник за го-



Фото Тимура Каримова.

род. В этот раз всем женщинам подарили билеты на праздничный концерт.

Человек, имеющий за плечами богатый опыт, она и сегодня востребованный специалист, внимательная мама и бабушка. Как говорят о ней коллеги, открытый и общительный человек.

Очень важно для женщины реализовать себя, найти свое место и быть востребованной, - говорит она. - При желании можно овладеть любой профессией, получив второе образование. Я люблю свою работу и рада, что посвятила жизнь одной профессии.

Камилла Чанышева.  
Корр. "Правды Востока".

## Реклама в «ПВ»

Залог  
вашего

УСПЕХА!



СОВМЕСТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ  
«АСТИС»

ПРЕДЛАГАЕТ  
со склада новые недорогие  
радиостанции СВ-диапазона (27 МГц),  
растаможенные и сертифицированные.

Радиостанции не требуют  
разрешительных документов  
на территории Республики Узбекистан.

Оптовым  
покупателям - скидки.

Адрес: 100100, г.Ташкент,  
ул. Усмана Насыра  
(бывшая Ш. Руставели),  
дом 60, квартира 1.  
Тел./факс: (998 71) 253-02-76,  
253-31-76.  
E-mail: kvant@tps.uz

Утерянную круглую печать частного предприятия "NINA-TYAN", зарегистрированного в Юнусобадском районе г.Ташкента, считать НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.

## ОРГАНИЗАЦИЯ КУПИТЬ:

автомобили «ЗИЛ-157»,  
гусеничный вездеход  
«ГАЗ-71»,  
пахотные тракторы  
на гусеничном ходу  
б/у в хорошем состоянии.

Телефон (+998 90) 357-84-85,  
Факс (+998 71) 233-59-08.

## Внимание руководителей компаний и фирм!

Продление сроков представления  
тендерных предложений  
на закупку химических средств  
защиты растений  
для нужд сельского хозяйства  
Республики Узбекистан

В соответствии с решением Межведомственной тендерной комиссии на закупку химических средств защиты растений для нужд сельского хозяйства Республики Узбекистан от 2 марта 2010 года срок представления тендерных предложений по тендеру №УТС-10/07 «Поставка инсектицидов против саранчовых» (препараты, ингибирующие синтез хитина саранчовых для применения методом УМО для обработки 50 тысяч гектаров) продлен до 15.00 (ташкентское время) 16 марта 2010 года.

За дополнительной информацией обращаться в агентство «Узбектендерконсалтинг» ежедневно с 9.00 до 18.00 (за исключением субботы и воскресенья) до окончания срока приема тендерных предложений по адресу:

Республика Узбекистан, г. Ташкент, ул. Буюк ипак йули, 75.  
Телефоны/факсы 238-53-42, 268-25-96.  
E-mail: info@uztender.uz

## Сообщение Центрального банка

Центральный банк Республики Узбекистан установил с 9 марта 2010 года следующие курсы иностранных валют к суму для ведения бухгалтерского учета, статистической и иной отчетности по валютным операциям, а также исчисления таможенных и других обязательных платежей \*):

1 австр. доллар	1389,97
1 англ. фунт стерлингов	2321,40
1 датская крона	281,91
1 дирхам ОАЭ	420,26
1 доллар США	1543,38
1 египетский фунт	281,43
1 исландская крона	12,10
1 канадский доллар	1497,12
1 китайский юань	226,09
1 малайзийский ринггит	458,59
1 польский злотый	538,46
1 СДР	2372,38
1 турецкая лира	996,05
1 швейцарский франк	1434,23
1 евро	2100,11
10 южнокорейских вон	13,52
10 японских иен	173,01
1 российский рубль	51,75
1 украинская гривна	193,31

\*) Курсы установлены без обязательств Центрального банка Республики Узбекистан покупать или продавать валюты по данному курсу.

## VACANCY ANNOUNCEMENT No. 15249/2010

UNDP OFFICE IN UZBEKISTAN seeks multilingual, motivated candidates with appropriate experience under joint project of UNDP and the Government of the Republic of Uzbekistan "Support to Reform Process in Uzbekistan" for the position of Tasks Manager.

The deadline for submission of applications is COB March 14, 2010. Qualified female candidates are strongly encouraged to apply. The position is open for the Uzbekistan citizens only. Full information about the vacancy could be found at [www.undp.uz](http://www.undp.uz) site (Job Opportunities section).

Внимание руководителей предприятий государственной, частной и других форм собственности!

## ЦЕНТРАЛЬНАЯ ВЕЩЕВАЯ БАЗА МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

НА КОНКУРСНОЙ ОСНОВЕ ПРИОБРЕТАЕТ  
ЗА БЕЗНАЛИЧНЫЙ РАСЧЕТ  
НИЖЕПЕРЕЧИСЛЕННОЕ ИМУЩЕСТВО:

Головные уборы: панамы х/б летние полевые расцветки «пиксель», «тень» и «горный камень».

Белье: носки хлопчатобумажные летние; майки и трусы; платки носовые; платки шейные расцветки «пиксель» и «тень».

Постельные принадлежности: наволочки подушечные верхние (60x80 см).

Обязательным условием для организаций является предоставление дополнительной информации о состоянии организации (находится ли она в стадии реорганизации, ликвидации или банкротства), дата учреждения организации и находится ли организация в стадии судебного или арбитражного разбирательства.

Последний срок приема образцов-эталонов вещевого имущества и коммерческих предложений - до 18.00 30 марта 2010 года.

За справками обращаться ежедневно с 9.00 до 18.00, кроме воскресенья, по телефонам: 291-53-41, 291-53-40 (ЦВБ МО РУ), 269-86-14 (УВО ГУТ МО РУ) и 253-64-71 (ОКЭЦ ГУТ МО РУ).

Коммерческие предложения принимаются по адресу: ЦВБ МО РУ, 100005, г.Ташкент, улица Фаргона йули, 27.

Образцы-эталоны вещевого имущества принимаются в четырех экземплярах по адресу: Яккасарайский район, ул. Шахзохон, 5, ТИТЛП (Ташкентский институт текстильного и легкой промышленности). Опытный-конструкторский экспериментальный центр (ОКЭЦ) ГУТ МО РУ.

Гармонично развитое поколение - будущее страны



Ритм ее души

Сделать язык пластики красноречивым - непростое искусство. Каждый танец - это новый образ. Так считает солистка ансамбля "Ташкент зеболари" ("Ташкентские красавицы"), лауреат премии "Нихол" Мухаббат Курбанова, студентка Ташкентского государственного института искусств.

Земля только пробуждается от зимнего сна. А маленький зеленый стебелек уже тянется к лучам солнца. Он раскачивается в разные стороны, словно пытаясь поймать на лету песню весны.

Это лишь один из образов, которые попыталась выразить на сцене Мухаббат Курбанова. Из нежного тюльпана она превращалась в индийскую, грузинскую, арабскую танцовщицу.

Первый сольный концерт, прошедший во Дворце "Истиклол" в прошлом году, открыл перед девушкой новые творческие горизонты. Она увидела реакцию зрителей, и на глазах выступили слезы радости. "Значит, мои старания были не напрас-

ны", - подумала растроганная Мухаббат.

Ее путь в искусство начался с раннего детства. Дочка балетмейстера Рано Алимовой и композитора Юсуфа Курбанова, внучка Джуры Алимова, выступавшего в балете вместе с Мукамом Тургунбаевой... Казалось, судьба не предоставляла Мухаббат даже шанса выбрать иную стезю.

Но девушка считает иначе - танец вошел в ее жизнь естественно и просто. Она танцует, когда в душе "цветет весна", и наоборот - когда сердце мучает тревога. В такие минуты Мухаббат выплескивает эмоции в пластике.

Маленькая девочка начала двигаться в такт музыке в девять лет. Родители

одобряли увлечение дочери, но и не торопились с определением профессии. Связать судьбу со сценой девушка решила сама. С отличием окончила Ташкентскую государственную школу танца и хореографии, бакалавриат Ташкентского государственного института искусств отделения "Актер эстрады", учится в магистратуре.

За это время успела объездить с ансамблями национального танца "Сабо" при ГАБТ имени А.Навои, "Офарин" - много стран. На международных фестивалях во Франции и Бельгии ансамбль "Сабо" занял первые места.

Были моменты, когда хотела бросить танцы, - говорит Мухаббат. - Зритель видит на сцене конечный результат. А за кулисами - тяжелый труд, ежедневные репетиции. Были ушибы, даже накладывали гипс. Кроме того, на актерской и танцевальной сценах всегда большая конкуренция. Чтобы тебя заметили, оценили способности, надо быть неординарным человеком, суметь открыть в профессии новые грани.

В трудных ситуациях рядом всегда оказывались люди, которые помогали идти дальше - родители, балетмейстер ансамбля "Ташкент зеболари" Карима Узакова. Ее считают второй мамой. Балетмейстер научила меня любить дело, которым занимаешься, продумывать каждый элемент своего выступления.

Каким должен быть узбекский танец сегодня? Что поможет сделать его еще ярче, привлекательнее, подчеркнет уникальность и самобытность? Эти и многие другие вопросы легли в основу научной работы магистрантки Мухаббат.

Добиваться выразительности в своих выступлениях Мухаббат помогает актерская профессия и... фехтование. Сценическое фехтование входит в институтскую программу. Но любовь девушки к этому виду спорта не ограничивается рамками обязательной дисциплины.

Она использует элементы фехтования в танце. Сюжет композиции драматичен. Но оттого еще сильнее воздействует на зрителя, показывает, насколько глубокими могут быть чувства двух любящих людей.

Стремление наполнить образ внутренним содержанием для Мухаббат является важным в танце и кино. Ее первая киногероиня - танцовщица Лайло в телесериале "Бир кам дуне".

В фильме поднимается целый ряд нравственных проблем, и герои пытаются найти на них ответы, - поясняет актриса. - Отсюда название ленты. "Бир кам дуне" - узбекская пословица. Ее смысл в том, что человеку в жизни всегда чего-то не хватает. Он не может быть счастливым во всем. Приходится постоянно выбирать.

Оказывается перед нравственным выбором и героиня Зебозар из одноименной киноленты. Это история девушки, покидающей родной город в погоне за призрачной мечтой.

Мухаббат Курбанова смысл жизни видит в творчестве. Единственное, о чем сегодня жалеет девушка - о нехватке свободного времени. Его катастрофически не хватает на общение с близкими людьми, друзьями.

Собеседниками Мухаббат в перерывах между учебой, съемками и концертными выступлениями становятся книги. Аристотеля девушка называет первым учителем. Его "Поэтику" студентка перечитывает вновь и вновь. Ей близко и творчество Чехова, Гоголя, Джека Лондона, Шекспира.

Над собой надо работать постоянно, - говорит Мухаббат Курбанова. - В будущем вижу себя профессиональной танцовщицей, которая дарит людям загадочность и красоту узбекского танца.

Оксана Кадышева.

Вернисаж

Настроение цвета весны

Свежесть морского прибоя, притягательность горных вершин, скромное благоухание букета сирени... Невидимые нити связывают красоту природы и женщины. Передать это родство, показать прекрасную половину человечества в разных ипостасях попытались тоже женщины.

Организация "Весеннего вернисажа" в преддверии 8 Марта - добрая традиция и дает возможность ближе познакомиться с произведениями прекрасных мастеров. Палитра жанров, представленных на выставке, различна - пейзажи, портреты, натюрморты, абстрактные композиции. Настолько же богатой оказалась и тематика работ.

- Весна - любимое время года, - делится художник Искра Шин. - Созерцая красоту распускающихся цветов, появление на деревьях зеленых листочков, хочется жить и творить.

А Людвиг Нестерович решил выразить восхищение природой в камне. Он превратился в ее работах в букет, птицу, бабочку.

- В камне нет искусственности, фальши, - объясняет свой выбор изобразительного средства Л.Нестерович. - Я лишь придаю форму материалу, который существовал долгие годы и будет жить вечно.

"Весенний вернисаж" предоставил возможность познакомиться с творчеством целого ряда талантливых мастеров. Среди них Татьяна Ли, Людмила Садыкова, Анастасия Чапленко, Марина Бородина.

Представили свое творчество и художники-мужчины - Дамир Уразаев, Владимир Бурмакин, Жавлон Умарбеков.

Здесь же состоялась презентация двух персональных выставок - декоративной пластики и живописи. Также зрители увидели коллекцию открыток и фотографий известных и неизвестных мастеров прошлого и настоящего, объединенных названием "Мадонны, ангелы, красавицы".

Автор Мадина Арипова. Она решила воссоздать посредством фото образ женщины эпохи рубежей XX века. В лицах, попавших в объектив камеры, запечатлен образ целого поколения.

Декоративную пластику представила керамист Людмила Козлова. Ее работы из глины отличаются простотой и ясностью. Интересны ее произведения из шмота, майолики, где она использует соли и окиси металла, цветные ангобы и разнообразные глазури. Людмила Козлова сочиняет стихи и переносит чудейственную силу поэзии в природный материал.

Не менее значимыми по силе эмоционального воздействия, философскими оказались и картины члена Творческого объединения художников Узбекистана Дианы Матевосян. Она продолжатель династии художников. Ее отца Рафаэля Матевосяна, как отметили на выставке, называют "певцом Аральского моря". Диана Матевосян открыла для себя в живописи иной путь, во многом отражающий религиозные верования мастера. Ее картины отличает приверженность классической живописи, вобравшей в себя яркость колорита.

Среди работ внимание привлекает автопортрет художницы. Раньше на суле, как объяснила Матевосян, человеку давали черный или белый камень в зависимости от приговора присяжных. В руках Дианы на картине белый камень. Он служит символом оправдания человека-творца, сделавшего искусство смыслом своего существования на земле.

Ксения Надеждина.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

на 6 марта

По сообщениям Гидрометцентра республики, 6 марта

Ташкенте переменная облачность, ночью и утром возможен слабый дождь, туман, днем без осадков. Температура ночью 6-8 теп., днем 15-17. В Ташкентской области

переменная облачность, в отдельных районах дождь. Местами туман. Температура ночью 3-8 тепла, днем 15-20. УзА.

Следующий номер «Правды Востока» выйдет 10 марта

ОТКРЫТЫЙ АКЦИОНЕРНО-КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК «МИКРОКРЕДИТБАНК»

В связи с Международным Женским днем 8 Марта от всей души поздравляет всех дорогих и любимых Женщин Республики Узбекистан!



Уважаемые соотечественники!

Микрокредитбанк предлагает одну из современных банковских услуг - пользование пластиковыми карточками!

Пластиковые карточки Микрокредитбанка - удобное средство оплаты в предприятиях бытового обслуживания, гостиницах, пунктах заправки автомобилей, компаниях мобильной связи и даже в метрополитене, а также покупки товаров в торговых пунктах.

В банке существует высокопроцентный и очень удобный вид вклада на пластиковые карточки «Хазина-карт».

Пластиковые карточки Микрокредитбанка:

- избавляют от необходимости носить при себе большое количество наличных денег;
- дают возможность осуществлять все наличные и безналичные расчеты в отделениях банка в областных центрах, городах и районах.

Как и на вкладе, средства на пластиковых карточках накапливаются и увеличиваются. Пластиновой карточкой могут пользоваться все члены вашей семьи.

При утере карточки остаток средств переводится на новую карточку.

Пользуйтесь пластиковыми карточками Микрокредитбанка!



Услуги лицензированы.