

ЖАРАЁН

ШУКУХ

✓ Зулфияхоним назариға тушган шоира

Үшанда 1978 йил эди. «Ўзбекистон адабиёти ва санъати» газетасида ёш шоиралар самаркандлик Эркатош Шукурова, сирдарёлик Баҳор Холбекова ва андиконлик Замира Рӯзиеванинг биринчи шеърий тўпламлари қўлёзмалари очик мұхокамаси ўтказилиши ҳақида эълон берилди. Замира ўшанда Эркатош ва Баҳоройдан фарқли ўларок, Тошкент давлат университети (ҳозирги Ўзбекистон Миллий университети)нинг 3-курс талабаси эди.

Мұхокамага пойтахтдаги шоиру ёзувчилар, адабиётшunosлардан ташкири вилюятлардан кўплаб талаба-ёшлар ҳам келгани боис. Ўзбекистон ёзувчилар уюшмасининг мажлислари зали қатнашилар билан тўлган эди. Устоз ижодкорлар ёш шоираларнинг шеърлари ҳақида фикр билдирилар. Қизғин ўтган баҳс, мулоҳазалардан сўнг шоира Замира Рӯзиеванинг биринчи тўплами нашрга тавсия этилди. Ўшанда мен ҳам айнан Замира ўқиётган факультетнинг талабаси эдим. Таъбир жомз бўлса, факультет талабасининг ижодига бундай муносабат камдан-кам бўлгани учунни, бу ютук устоз домлаларни ҳам рухлантириб юборди.

Замиранинг талабаликдаги яна бир ютуғи хассос шоира Зулфияхоним бош мұхаррир бўлган «Саодат» журнали ташаббуси билан ўтказилган хотин-қизлар ҳақида «Энг яхши очерк» таҳловида иштирок этиб голиб чиққани бўлди. Бу унга илҳом, кўтаринки руҳ берди. У ижод, изланишига қаттиқ киришди. Натижада Зулфия опа 5-курсда ўқиётган Замиранни ишга тақлиф килди. Ўшанда Замиранинг айнан «Саодат» журналига ишга қабул қилинishi, Зулфияхонимдай устозга маъқул келиши катта гап эди.

Тошкентда яшаган пайтда шоиранинг «Мунаввар юртим», «Гул ислари» шеърий китоблари ёзсан қилинган бўлса, у Олтинқўлда яшаб юриб, ўндан ортиқ, китобларни ўқувчилар ҳуқмига ҳавола этиди.

Унинг «Нашида» тўпламига таникли шоир Исломил Тўлук сўз боши ёзб, жумладан, шундай деган эди: «Замира шеърятни эҳтиёж деб билади. Шунчаки сатрлар тизмайди.... Унинг лирик қаҳрамони Ватанини имондек севади.»

Ватан топгай мұкаррамлик санды жон,
Сенингиз афсус армон, пандда жон.

Сен бобомдан қолғаним чўйг бойлигим,
Ўлим, қизимга ўттай чиққанда жон.

Шоира Ватан ҳақида ёзганди, сатрлари қайроқ тошхакиат, Замира Рӯзиеванинг 2007 йилда чоп этилган «Сарчашма» китобида тарихий, ижтимоий-сийёсий мавзулардаги шеърлари, улуғ шоирлар газалларига мұхаммаслари ҳам борки, у чиндан ҳам иккода ўзини чегараламайди. «Сарчашма»нинг қўлёзмасини ўқиб таникли шоира Турсуной Содикова ўз ҳайратини шеър билан ифодалагани ҳам бежиз эмас.

«Бибихоним тушиб боланг ухлотади,

Моҳларойим бошинг силаб ўйтогатди.

Тонглар Бобур келар миниб тулорини,

Дарвозантга илиб кетар туморини...

Мұхаббатни кўйлагандаги девонасан,

Битта ўзинг мингат Зеби, зебонасан...

Яқинда Захирiddин Мұхаммад Бобурнинг 527 йиллиг таваллуд алемима багишлаб ўтказилган айнанавий тадбирида сўзга чиқкан олими фузалор шоиранинг Бобур Мирзодан илхомланиб яратган «Ташнадил» китоби хусусида илик фикрларни айтиши.

«Ташнадил» китобини варакларканман, З.Рӯзиевва бу асарини Бобур иходидан илхомланибина эмас, балки ҳаэроти Бобур изтироблари, соғинчлари, аламлари, фарёлларидан дардланиб, тўлканинг ёзган, деган фикрга келдим.

«Ташнадил» ҳақида ўзбекистон ҳақ ёзувчиси, Давлат мукофоти лауреати Мұхаммад Али шундай ёзди:

«Китобдаги шеърлар Бобур байтларига татаббуълар ва мұхаммаслар дейилса-да, мұмтоз адабиётимиздаги татаббуълардан фарқ қиласи. Масалан, Алишер Навоийнинг Ҳофизга болған татаббуъларини эслайлик. Шоира фархланиш йўлидан

бориб, Бобур Мирзонинг бирор сатри, сўзи, ибораси, газали, «Бобурнома» манзаралари, жасорати, шижаоти кўнглига учун солган бўлса, шу бахонда ўйғонган туйғуларини дадил шеърга солади.. ўзининг ворислик туйғуларини, фархланиш хиссими ифодалайди. Шоиранинг Бобур Мирзога бўлган эхтироми у туғилган макон — Андиконга, ўзбекистонга эхтиромдай тулодиди.»

Юрт эъзозига муносиб бўлган катта ижодкорларнинг бўзирифлари беъз эмас, албатта. Шоира китобдан китобга ҷархланиб, жаранг баландлашиб бормодда.

Шу кунгага Замира Рӯзиевана шеърлари асосида таникли бастакор ва санъаткорлар. Ўзбекистон ҳақ артисти Абдухоминг Исмоилов, ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Аваз Маллаев, Қаҳрамон Комилов ва бошқалар ўйлаб кўшилар яратиди. Улар ўзбекистонда хизмат кўрсатган артистлар Дилнурда Кодиржонова (Оллоҳ раҳмат кильсин), Сultonpoشا Ҳаёвева, Шарофат Тоҳибове, Ниёс Бойтоев, хонандалар Сарвара, Гулзода Ҳудойназарова, Шаҳзода Асадова, Гулмира Абдулаҳатова, Толибжон Сокировлар ижросида шинавандалар ҳукмiga ҳавола этилди. Бу кўшиларнинг бир нечаси республика радио ва телевидениесининг ҳазинаси олиниди.

Замира Рӯзиеванинг истеъододли шоира, дедик. Аммо у асли — журналист. У қасбини жуда яхши кўради. Олтинқўл иқтисодид коллежидан мураббий, туман «Олтинқўл» газетасидан мухбир бўйлиб ишласа-да, республикамизнинг энг нуғузли журнали ва газеталаридан ўз мақолалари, публицистик чиқишилар билан мунтазам иштирок этади. У Ватан мұхаббати мавзусидаги публицистик мақолалари учун «Энг улуг, энг азиз» таҳлови вилоят босқичида голиб, деб топилди. Бу йил ўтказилган «Қадир баланд бўлсиз Ўзбек аёллин» кўрик-танловида ҳам ўзининг «Аёлнинг уч буюк вазифаси» мақоласи билан иштирок этиб, сорвирдор бўлди.

Биз ҳам Зулфияхоним назариға тушган ижодкор синглимига бугунги байрамдан янги куч-ғайрат, илҳом олиб, янги-янги асарлар яратишида барка-моллик тилямиз.

Назиржон САИДОВ,
Ўзбекистон Журналистлари
ижодий уюшмасининг Андикон вилояти
бўлими раиси.

БУГУННИНГ МАВЗУСИ

СИФАТИ МУҲИМ, БИРОҚ...

уни қадрлаб асрароқ ўндан-да мұхим

Она юртимиз қиёфаси энг замонавий қурилиш технологиялари асосида барпо этилаётган сон-саноқсиз иншоотлар ҳисобига кун сайин гўззаллашиб бораяти. Замонавий шаҳарсозлик, қишлоқларимиз инфратузилмасига чирой ва моҳият бахш этаётган бунёдкорликлар бугун барчанинг ҳавасини келтиради. Ана шулар ичидан келажатимиз эгалари бўлмиш янги авлоднинг таълим-тарбияси учун мўлжаллаб қурилаётган коллежлар, лицеилар ва мактабларимиз алоҳида ўрин тутади.

Ноғбошимиз ўтган йили Фарғона вилюятига ташрифи чоғида Тошкент ахборот технологиялари университети Фарғона филиалининг янги биносини кўздан кечирдилар. «Бундай замонавий биноларнинг барпо этилиши ёшларимиз келажагига, таълим тизимига давлат тоғонидан катта ўтибор қаратилаётганинг амали: ифодасидир», — деб тъкидидилар.

Гап ана шундай муҳташам иморатларимиз ҳақида борар экан, уларни барпо этилаётган кўлигул бинокорларга таҳсиллар айтганимиз келди. Ўз ўринда бир нарсани алоҳида қайд этмоқ жоиз. Назорат инспекцияси фаолияти измал алоҳиб боруви тизимдир. Бизнинг асосий ишмиз бирон қурилишига мөнгалир курдади. Ҳар бир обьектинг лойиҳаси саталбарида таълимларни ўтибори келбиз чиққан ҳолда қурилишини қаттий назорат қилиб борадилар.

Шу ўринда бир нарсани алоҳида қайд этмоқ жоиз.

Назорат инспекцияси фаолияти измал алоҳиб боруви тизимдир.

Бизнинг асосий ишмиз бирон қурилишига мөнгалир курдади.

«Бундай замонавий биноларнинг барпо этилиши ёшларимиз келажагига, таълим тизимига давлат тоғонидан катта ўтибор қаратилаётганинг амали: ифодасидир», — деб тъкидидилар.

Гап ана шундай муҳташам иморатларимиз ҳақида борар экан, уларни барпо этилаётган кўлигул бинокорларга таҳсиллар айтганимиз келди. Ўз ўринда бир нарсани алоҳида қайд этмоқ жоиз. Назорат инспекцияси фаолияти измал алоҳиб боруви тизимдир. Бизнинг асосий ишмиз бирон қурилишига мөнгалир курдади. Ҳар бир обьектинг лойиҳаси саталбарида таълимларни ўтибори келбиз чиққан ҳолда қурилишини қаттий назорат қилиб борадилар.

Шу ўринда бир нарсани алоҳида қайд этмоқ жоиз.

Назорат инспекцияси фаолияти измал алоҳиб боруви тизимдир.

Бизнинг асосий ишмиз бирон қурилишига мөнгалир курдади.

«Бундай замонавий биноларнинг барпо этилиши ёшларимиз келажагига, таълим тизимига давлат тоғонидан катта ўтибор қаратилаётганинг амали: ифодасидир», — деб тъкидидилар.

Гап ана шундай муҳташам иморатларимиз ҳақида борар экан, уларни барпо этилаётган кўлигул бинокорларга таҳсиллар айтганимиз келди. Ўз ўринда бир нарсани алоҳида қайд этмоқ жоиз.

Назорат инспекцияси фаолияти измал алоҳиб боруви тизимдир.

Бизнинг асосий ишмиз бирон қурилишига мөнгалир курдади.

«Бундай замонавий биноларнинг барпо этилиши ёшларимиз келажагига, таълим тизимига давлат тоғонидан катта ўтибор қаратилаётганинг амали: ифодасидир», — деб тъкидидилар.

Гап ана шундай муҳташам иморатларимиз ҳақида борар экан, уларни барпо этилаётган кўлигул бинокорларга таҳсиллар айтганимиз келди. Ўз ўринда бир нарсани алоҳида қайд этмоқ жоиз.

Назорат инспекцияси фаолияти измал алоҳиб боруви тизимдир.

Бизнинг асосий ишмиз бирон қурилишига мөнгалир курдади.

«Бундай замонавий биноларнинг барпо этилиши ёшларимиз келажагига, таълим тизимига давлат тоғонидан катта ўтибор қаратилаётганинг амали: ифодасидир», — деб тъкидидилар.

Гап ана шундай муҳташам иморатларимиз ҳақида борар экан, уларни барпо этилаётган кўлигул бинокорларга таҳсиллар айтганимиз келди. Ўз ўринда бир нарсани алоҳида қайд этмоқ жоиз.

Назорат инспекцияси фаолияти измал алоҳиб боруви тизимдир.

Бизнинг асосий ишмиз бирон қурилишига мөнгалир курдади.

«Бундай замонавий биноларнинг барпо этилиши ёшларимиз келажагига, таълим тизимига давлат тоғонидан катта ўтибор қаратилаётганинг амали: ифодасидир», — деб тъкидидилар.

Гап ана шундай муҳташам иморатларимиз ҳақида борар экан, уларни барпо этилаётган кўлигул бинокорларга таҳсиллар айтганимиз келди. Ўз ўринда бир нарсани алоҳида қайд этмоқ жоиз.

Назорат инспекцияси фаолияти измал алоҳиб боруви тизимдир.

Бизнинг асосий ишмиз бирон қурилишига мөнгалир курдади.

«Бундай замонавий биноларнинг барпо этилиши ёшларимиз келажагига, таълим тизимига давлат тоғонидан катта ўтибор қаратилаётганинг амали: ифодасидир», — деб тъкидидилар.

Гап ана шундай муҳташам иморатларимиз ҳақида борар экан, уларни барпо этилаётган кўлигул бинокорларга таҳсиллар айтганимиз келди. Ўз ўринда бир нарсани алоҳида қайд этмоқ жоиз.

Назорат инспекцияси фаолияти измал алоҳиб боруви тизимдир.

Бизнинг асосий ишмиз бирон қурилишига мөнгалир курдади.

«Бундай замонавий биноларнинг барпо этилиши ёшларимиз келажагига, таълим тизимига давлат тоғонидан катта ўтибор қаратилаётганинг амали: ифодасидир», — деб тъкидидилар.

Гап ана шундай муҳташам иморатларимиз ҳақида борар экан, уларни барпо этилаётган кўлигул бинокорларга таҳсиллар айтганимиз келди. Ўз ўринда бир нарсани алоҳида қайд этмоқ жоиз.

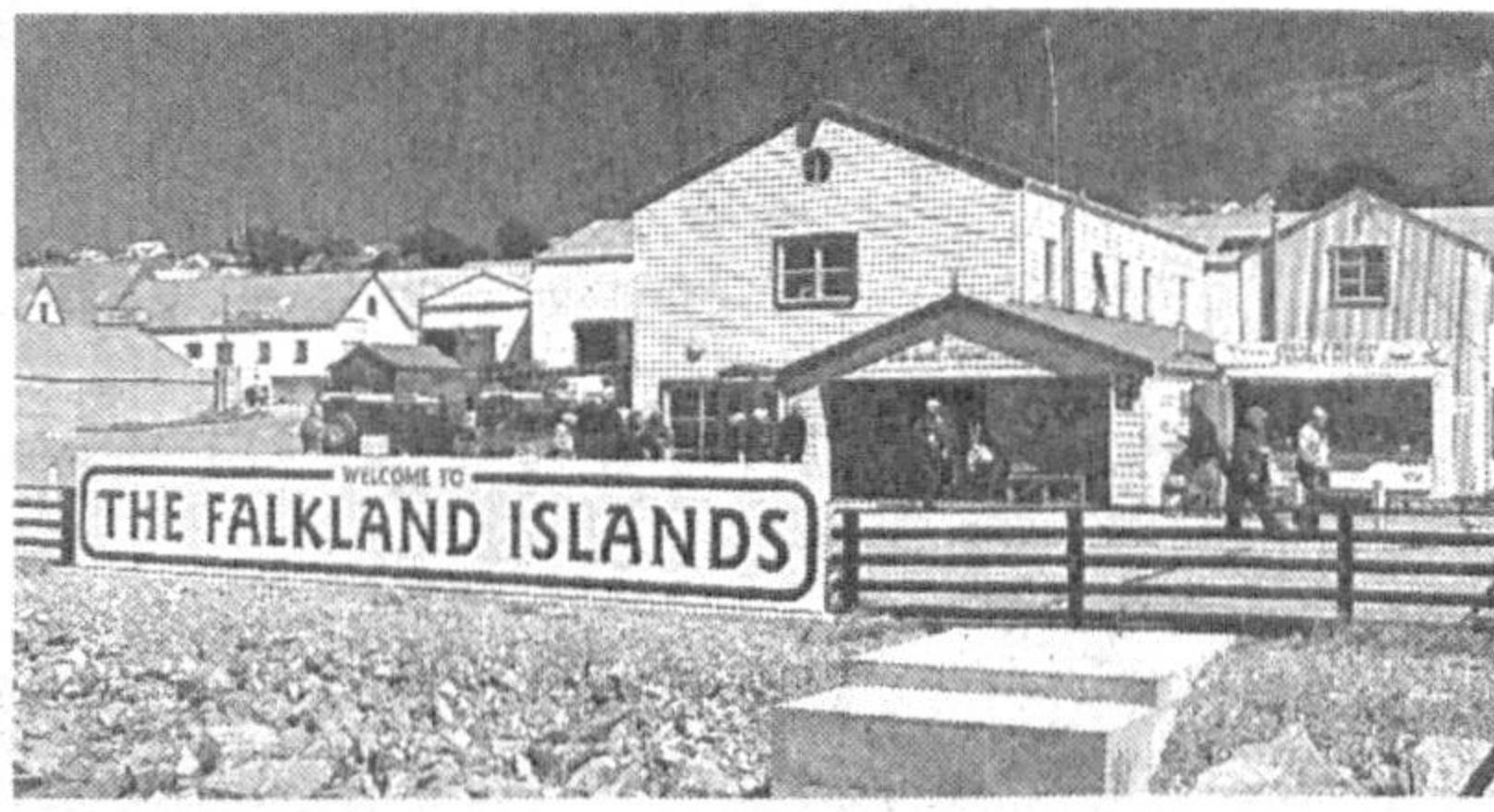
Назорат инспекцияси фаолияти

ДУНЁДА НИМА ГАП?

ШАРХ

ҚОРА ОЛТИН ТАШВИШИ

Буэнос-Айрес ва Лондон Фолкленд масаласида мурасага кела оладими?



Англия ва Аргентина ўртасида Фолкленд ороли бўйича кўп асрлик тарихга эга ихтилоф мавжуд. Яқинда расмий Лондон орол атрофида жойлашган нефть конларини ўзлаштириш режасини эблон қилди. Бу воқеа кул остида ётган чўгни алланглатиб юборгандек бўлди, икки давлат ўртасидаги дипломатик муносабатлар таранглашиди.

Англия матбуоти хабарларига кўра, Фолкленд атрофидаги конларда 60 милиард баррелг яхин нефть заҳираси бўлиши мумкин. Албатта, бу расман тасдиқланган мавзум эмас. Аммо мазкур рагамининг ўзиёे Фолкленд масаласида нега икки давлат бир этикка оёқ таъяғанини изоҳлаш учун кифоя қисла керак.

Халқаро ҳамжамият нефть конларини ўзлаштириш түррисида режа ошкор этилиши билан ҳар икки давлатнинг дипломатик муносабатлари ҳамда ҳарбий соҳада амалга ошираётган чораддабирларни диккат билан кузатса бошлади. Негаки, бунга қадар орол учун жiddий ҳарбий тўқнашувлар бўлиб ўтган Фолкленд 1833 ийли инглиз кўшини томондан инглиз кўшини томонидан эгалланади ва империя ҳудудига айлантирилди. 1982 йили Аргентина оролни қурол кучи билан қайтариб олишига уринади.

Марадона юрти ҳарбийлари Малвин оролидаги (аргентиналиклар Фолкленди озсанлийдай деб атасади) озсонли инглиз кўшинини куролизсантириб, ўз байрогини тикишади. Аммо Аргентинанинг кувонни узоққа чўзилмайди. Англия кучли кўшини юбориб, 74 кунлик урущадан кейин оролни яна ўз тасарруfiga олади. Этиборли жиҳати, ўшандаги икки томон ҳам бир-бирига аввалдан эълон қилинмаган холда уруш очган. Мухобабалар даврида 649 нафар

аргентиналик, 255 нафар британиялик ҳарбий ҳалок бўлган...

Бу ергаги бугунги холатга тўхтадиган бўлсак, Британинг режасига жавобан Аргентина президенти Кристина Фернандес де Киршнер кема ҳарқатларини чекловчи янги қонунга имзо чекди. Мазкур қонунга кўра, ҳарбий давлатлар кемалари Аргентина сарҳадларидан 500 километр узоқлиқда жойлашган инкор ҳимоя виситаларига эга экани, кўйимча кучларiga жоҳат йўқигини таъқидлади.

Мудофаа вазири айтишига қаранганд, 1078 ҳарбийдан

иборат гаризон ҳамда "York", "Clyde", "Wave Ruler" деб номланган құдратли ҳарбий кемалар орол мудофаасига хизмат килмоқда.

Халқаролага кўра, тортишув шаҳарда таҳдидларга қарамасдан инглиз геологик-разведка кемаси ҳудудга етиб келган ва бургузлаша-

ни келишиб олишига қарашли Тристан-да-Куња оролидан кераки тўғри келади.

Аммо бу ҳам муаммонинг тўла ечими эмас. Инглиз кемалари бир амаллаб узоқ масофани босиб ўтар, лекин кам соилини ахоли яшайдиган ва буюк Британияга қарашли Тристан-да-Куња оролидан кераки тўғри келади.

Дарвоже, 2007 йили Антарктика ҳудудидаги нефть

ва газ конлари бўйича ҳам

шунга ўшаш зиддият юзага келанди. Ўшандаги ҳам

бир катор давлатлар, жумладан, Англия ва Аргентина

абадий музиллар остида

мавжудлиги таҳмин қилинганда

юзага кечирилди.

Лотин Америкаси ва Ка-

риб ҳавзаси мамлакатларини

Мексикада ўтган самитида

минтақа давлатлар

харбий қаралтига олишига

**TURON
BANK**

**ОЧИҚ АКЦИЯДОРЛИК
ТИЖОРАТ ТУРОН БАНК**

мамлакатишиздаги мұнис онахондарни,
ағыз опа-сингилларни мүнис

8 март — Халқаро хотин-қызлар куни
билин табриклайди.

Мұхтаралар! Сизлар түфайлы ола и ғароғон.
Қалбингиз доимо нұрга тұлсын, баҳт-иқбол ёр бұлсын!

**ЮҚОРИ ФОИЗ ОЛИШНИ ИСТАГАН
КОРХОНА ВА ТАШКИЛОТЛАР РАҲБАРЛАРИГА**

вақтінча бүш турған маблагларни Турон банкнинг юқори ликвидли активлари билан қафолатланған депозит сертификатларига жойластырыш имконини беради.

Бу орқали Сиз ўз маблагларингизни юқори фоизли даромад маңбаға айлантиришингиз ҳамда ушбу қимматли қоғозлардан құшимча молиявий даромад воситаси сифатыда самаралы фойдаланишингиз мүмкін.

ЮРИДИК ШАХСЛAR УЧУН
депозит сертификатлары қуйидаги шартлар асосыда таклиф этилади:

Муддати	Номинал	Фоиз ставкаси %да (ииллик)
8 ойга	50 000 000	13
	100 000 000	
13 ойга	50 000 000	14
	100 000 000	
36 ойга	100 000 000	15

Күшимча мағлұмотларни
(+998 71) 244-12-74, 244-25-81 телефонлари
екінші орталық олишингиз мүмкін.

Хизметтапар лицензиялданған.

Баҳор, баҳт, иқбол ва яшарын байрами —
8 март билан барча-барча онахонларимизни ҳамда опа-
сингилларимизни чин дилдан құттаймыз.
Омад ва саодат, севги ва садоқат, нақырон авлодлар
баҳтими күрмоқ ҳар биримизге насиб этсін.

Шу мұтабар айём арағасыда истиқол фарзандларини камол топтиришда ибрат күрсатеттән барча ўқытуч-мураббий аёлларимизга чукур миннатдорчылар билдиришдан бағыт хұрсандым.

Умумий ўрта таълим мактабларимиз билан ёнма-ён фаолият олиб бораёттан 45 та мактабгача таълим мұассасаларыда буюқ истиқболимизнинг минглаб қалдирғочарлар — жажж болактарларимиз яйраб-яшнаб таълим олишмокда. Уларни меҳр күри билан ўз оғушыга тортган, бүгүнги талағлар даражасыда иш юритаёттан мактабгача таълим мұассасаларимиз билан ҳақындағы мәдениеттің өмірінде орналасқан.

Жұмпадан, шархимиздегі әнг үйрек 4-МТМ ҳақыда сұз юриттүдек бұлсак, бу жамоаның обрұ-эътибори шу маскандың қарийд 30 йилдан бүн мудирилар киляёттән Үзбекистон Халқ таълими ақынчиси Наргизахон Шокированинг номи билан бевосита болғылғыдір. 260 нафар шириннөй фарзандларни қамраб олған ва барча шарт-шароитларға әга бу замонавий масканды Седа Тевановна Гарбиян, Олмосхон Тошматова, Раънохон Үлмасова, Наргизахон Шомуродова сингары юқори мақалаларында мәдениеттің өмірінде орналасқан.

Худди шүннингдек, Наргизахон Шокированинг шоғирларидан бүлганның Лазизхон Акрамова, Азизахон Сулодинова, Ҳафизахон Алиева мудирилар құлаёттана 12-, 14-, 55-мактабгача таълим мұассасаларының әннен көп жаһаримиз ақыниси тоғыттады.

"Барқамол авлод үйли" да күп миң кишилик жамоамыз бутун күч-ғайрати ҳамда билимни зиямдамағанда қоғозлардан шарағынан вазифалар ижросынан қарата.

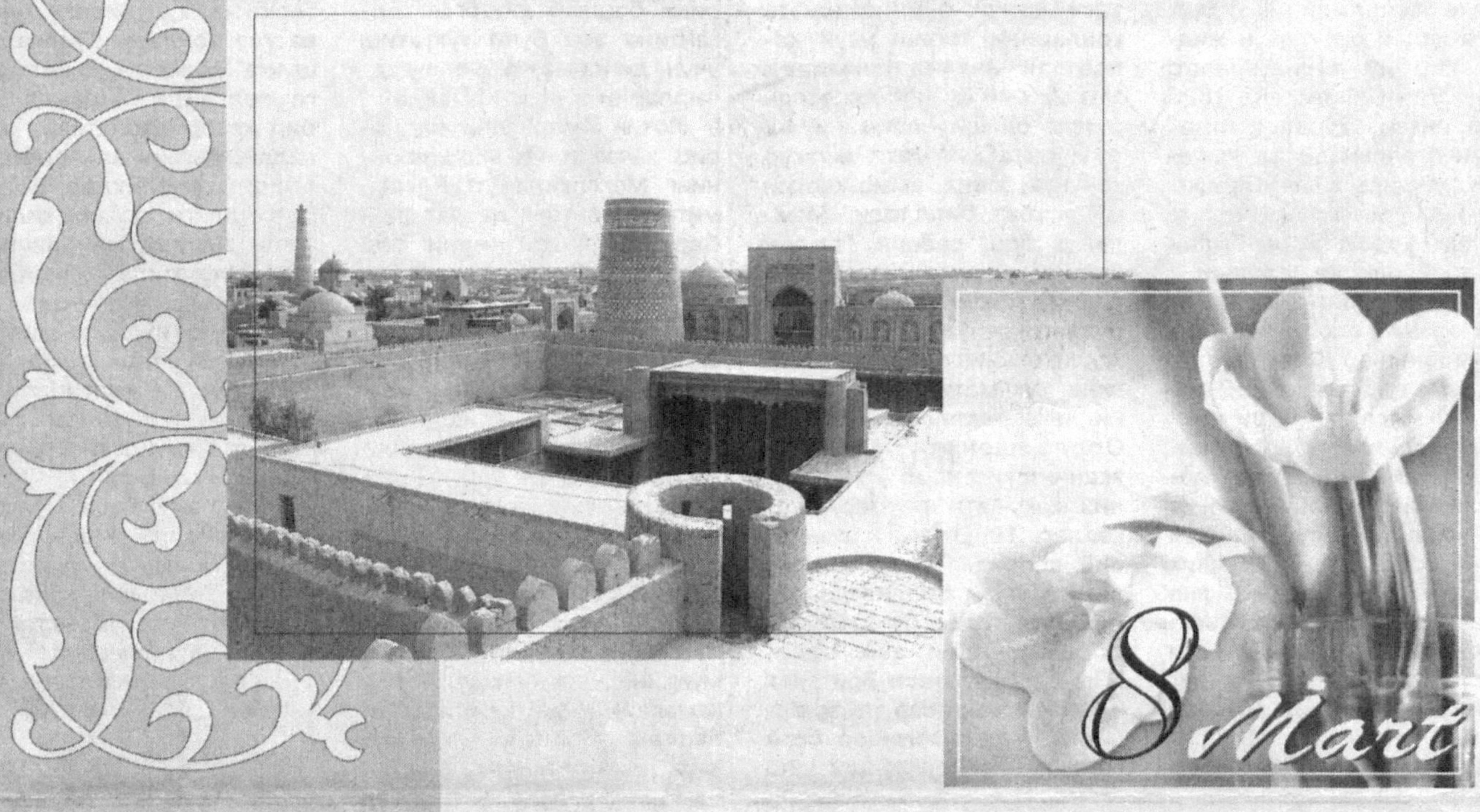
Кахрамонжон НИШОНБОЕВ,
Фарғона вилояті Кўкон шаҳар ҳалқ таълими бўлими мудири.

Хоразм пахтасаноат ҳудудий акциядорлик бирлашмаси жамоаси

Ўзбекистон деб атамиши
жаннатмакон юртимизнинг
барча хотин-қызларини
яқынлашиб келаёттән гүзәллик,
меҳр-муҳаббат айёми

8 март — Халқаро хотин- қызлар куни

билин табриклайди.
Қалбингиз баҳорий
қувончларга тұлсын!



Шоғиркон тумани ҳалқ таълими бўлими жамоаси

мамлакатишиздаги мұнис онахонларни,
ағыз опа-сингилларни

8 март — Халқаро хотин-қызлар куни
билин табриклайди.

Рофтимиздаги барға аёлларга
тинакам баҳт тиляйди.



"Халқ банки" Ромитан тумани филиали жамоаси

юртимиздинг барға хотин-қызларини
яқынлашиб келаёттап

8 март — Халқаро хотин-қызлар куни бил
табриклайди.

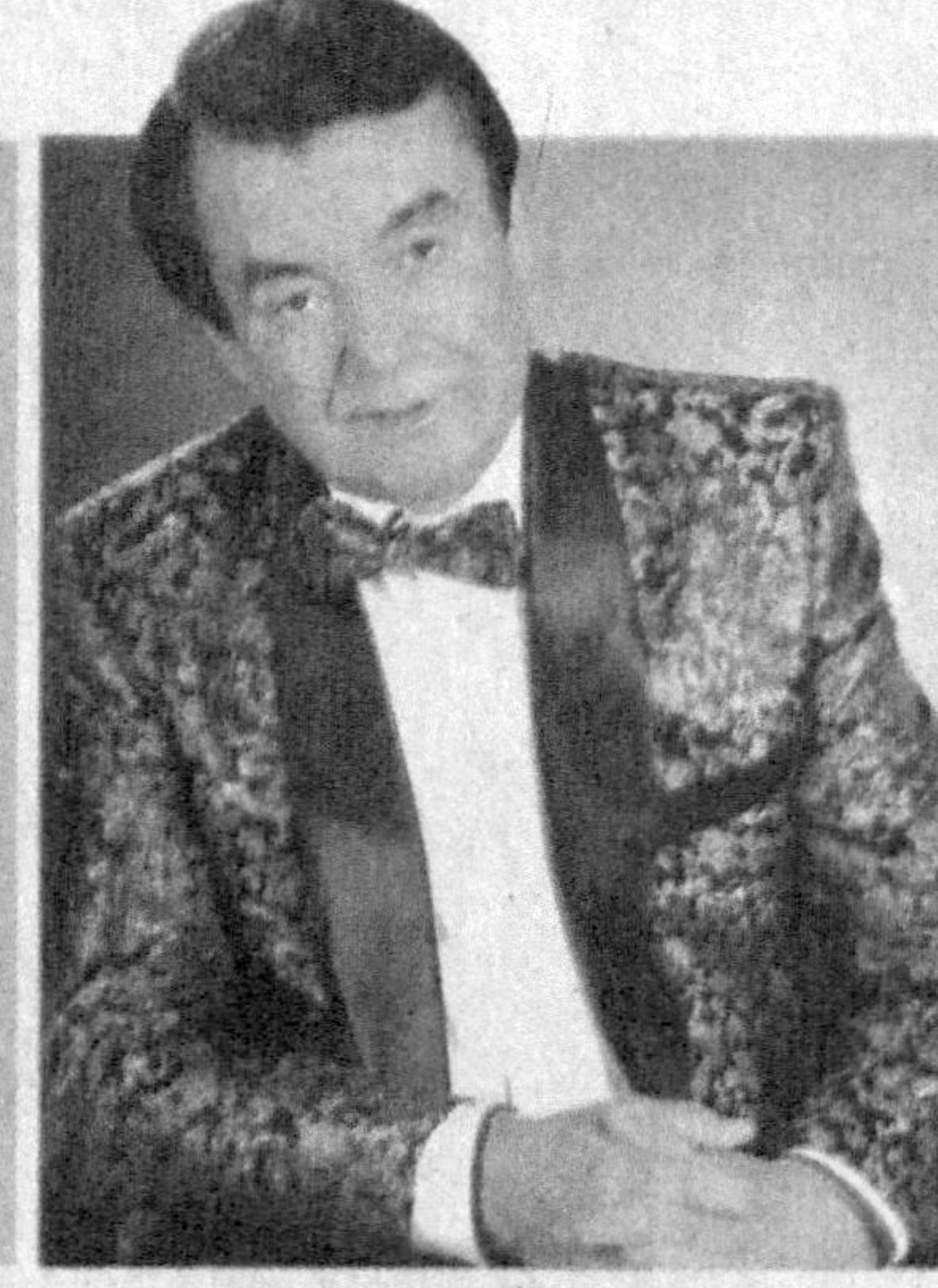
Сүрекли аллағымнанда баҳорий қағынш,
сақрат-саломатшык, баҳт-саодат ёр бұлдын



МАДАНИЯТ

УЧРАШУВ

СОЗИМДА, ОВОЗИМДА — ОНА ДИЁР



Юртимиз узра баҳор нафаси уфурмоқда. Гуллаётган оқ, пушти боғлар, ям-яшил адирлар, дақао воҳаларимизнинг ажаб таровати, қииш бағридан кўтарилиган шахару қишилоқларимизнинг қиёфаси нақадар дилрабо!

Ана шундай шукӯҳи күпиларда Ўзбекистон халқ артисти Гуломжон Ёқубовнинг поитахтийиздағи «Истиқол» санъат саройида ўтказилган «Қалбим наволари» номли ижодий кечасида шиширок этди.

Музыканын кечада янграган ёқими овозлар сехри санъатсеварларга ҳаётбахси наволарни инволюцияни. Концерт баҳона хонанда билан учрашиб, бугунги қўшиқчилик санъатининг истиқболлари, ижод масбутияти ва энг завқли лаҳзалари ҳақида сұхбатлашидик.

— Гуломжон ака, мағлутникор қўшиклиар билан халқининг ардогида бўлиши санъаткор учун нақадар катта баҳт-а...

— Мана, 43 йилдан бери саҳнадаман. Бу фарахбахш лаҳзаларни сўз билан изоҳлаб беролмайман. Иходий фаолиятим давомида хар баҳор янги ёзилган қўшиклиаримни муҳлисларимизга ҳавола этиш одат тусига кирган. Бу сафар ҳам энг қадимий, бокий, миллий урф-одатларимиз, қадриятларимиз эъзозланадиган байрамлар олдидан ижод на-муналаримни қўшик шинавандарига тақдим этганин мен учун яна бир имтиҳон бўлди. Кечада йиллар давомидан ижро келган қўшиклиаримни, асоссан, ёш ижорчилар ўз улуби, ўз оҳангидаги кўйлагани қўлибинга чексиз завқ-шавк ба-

ғишлади. Ўзим ҳам уларга қўшилини дүзлар ижро этидим. Айникиса, болажонлар билан бирга кўйлаган «Тошкентим» қўшиги ёшлигимдаги хотира-ларни ёдимга солди. Шу он оюргаримни ижодда ишкада ёккан ва кўлимга соз тутган кўхна Шошининг кенг ва ойдин кечалари, меҳризарё, сахий, бағрикент инсонларининг меҳри-қибикини кўз ўнгимда гавдаланди. Санъат йўйида улуг усто-лардан олган дуоларим менга кун бағишлайди. Йиллар давомида қалб мулкига алланган қўшиклиарни қайта ишлаб, муҳлисларга етказиш санъаткордан тинимиз мешнат, ижод ва илҳом таълаб этади. Бу маъс-улиятни юрдан ҳис этган холда концерти катта тайёр гарлини кўриб келган эл ардо-гидаги санъаткорлар: Зулайко Бойхонова, Абдуҳошим Исмо-

га қизиқади. Аммо санъатда дард ахлига молҳам бўлади. Кўшиклиар камеб ҳодиса саналади. Мен ўз қўшиклиарим бир кун келиб, ҳалқимизнинг мадданий бўлигига кўшилган гулдаста бўлишини орзу қила-ман.

Халқа манзур бўладиган қўшиклиар яратиш учун, аввали, унинг шеъри санъаткорнинг юрганини жизиллатиши керак. Ўзим қўшиклиарга матн ва кўй ташлашда жуда талабчанман. Битта қўшик яратиш учун козлаб китоб вараклайман. Шеърга мос оҳангларни тошип учун баъзан кунлаб, хафталаб кўй тинглайман. Қўшик устида композитор, шоирлар билан доим биргаликда ишлайди. Шеър кўйга басталаниб тайёр бўлгандан кейин бир неча кун бўк қўшикни муҳлислар қандай қабул килишаркин, сўзлари, оҳанглари уларнинг қалбига этиб бораарикан, деган ўй-ҳаётларда юрман.

Этибор беринг. Ўзбек санъатимиз ҳазинаси кўплаб бетакор милий кўй-қўшиклиарга бой. Бу дурдона асарлар неча асрлардан бўён эъзозланиб келинаётгани бе-зиз эмас. Уша мумтоз наво-ларни буғунги эстрада санъатимизнинг сара асарлари билан уйғунлаштирасак, қандай сўнмас қўшиклиар яратилиди. Санъатда шон-шурхат қозонман, деб тўғри келган кўй ёки оҳангта мослаб қўшик яра-

тиш санъаткорга обру келтирилди. Кўшиклиар — ижорчи. Хар доим шоир ва композитор яратган асарларни ўз овозида уйғунлаштириб, тингловичларга етказиб бериси ло-зимлигини унтумаслиги керак. Баззан ижро этаётган қўшиклиарни олдиннинг оғир фамга ботганимизда хәёт йўлларимизни кўшшдек ёритиб туради. Бу мумтоз қўшиклиарни ўзим ҳам кўп марта ижро этганим.

— Истиқол йилларида ўзиғи хос янги оҳангларда яратган қўшиклиарнинг ҳалқимизга манзур бўлди. Юртимиздаги мухташам санъат саройларida кўп бора концерт дастурингиз наим этиди...

— Табиатнинг сеҳрли оҳангига ҳеч кулоқ тутганимиз? Агар кузаттан бўлсангиз, унда ҳар ненинг ўз овози, ўз куви бор. Масалан, майсаларнинг шивири, жиглаларнинг товуши, осмоннинг гулдирашию юлдузларнинг жимилаши қўшик хиргойсига ўшҳайди. Буни юрдан ҳис этганим тинч, осмонимиз мусаффо. Қайта бокманг, мухташам бинолар, замонавий иморатлар шаҳар ва қишилоқларимиз кўркига-кўрк қўшиб турибди. Қундан-кун гуллаб-яшина бораётган гўзал Ўзбекистонимизнинг маддими муносиб оҳангларда тараннум этмоқ биз, санъат ахли вакиллари учун улуг саодат.

Адиба УМИРОВА,
сұхбатлашиди.

ГРОССМЕЙСТЕРИМИЗ МУВАФФАҚИЯТИ



Эроннинг Машҳад шахрида ўтётган «Fajr Open — 2010» халқаро турнирида иккى юз нафардан зиёд шахматчи каторида донса сурган ўзбекистонлик гроссмейстер Марат Жумаев мусобакан муввафқияти якунлади, деб хабар тарқатди. ЎзА ахборот агентлиги. Таҳрибали, Аббосий, А.Обидий, С.Махмудий, X.Шофай вар.Махмимиённи маглубиятта учратиб, X.Абасифар, М.Махдавирод билан дуранг ўйнади ва жами этичко жамарди.

ВАЗИР ИСТЕЙФОГА ЧИҚИШГА ТАЙЁР

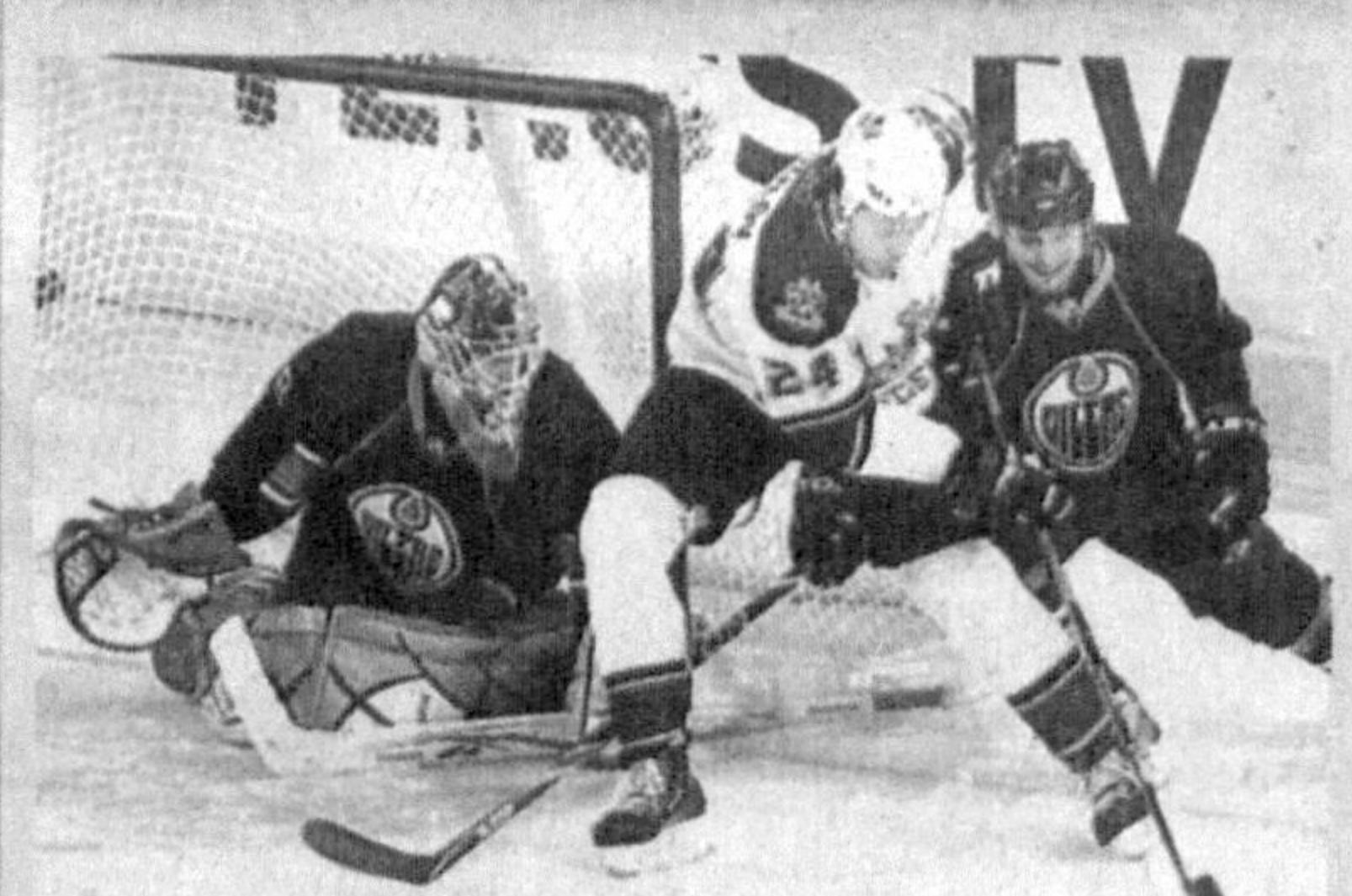


Россия спорт вазири Виталий Мутко ла-вазимидан кетишига тайёр эканини мәлум килди. Бу жада «Интерфакс» хабар тарқатди. Вазир ўз қарорини 1 марта 2 марта ўттар кечаси, яна Россия делегацияси Ванкувер Олимпиадасидан қайтганидан сўнг эълон қилди.

Виталий Мутконинг айтишича, Россиядаги спорти ривожлантириш тизимини тубдан ўзгартирни керак. Чунки хозирги аҳволда ҳалқаро мусобакаларда юкори кўрсаткича эришиб бўлмайди. Биринчى навбатда мамлакат Олимпиада терма жамоасининг бош мурабибини алмаштириш шарт, дейди спорт вазири ўз интервьюсида.

Россия Федерацияси президенти Дмитрий Медведев эса Ванкувер Олимпиадасига масъул бўлган амалдорларнинг истеъфоғи чиқишини катый талаф килди. Бунга Россия терма жамоаси мусобакада атиги 15 та медални кўлга киртгани сабаб бўлган.

ОҒЗАКИ ОГОХЛАНТИРИЛДИ



Хоккей бўйича Словакия терма жамоаси ва «Эдмонтон Ойлерс» клуби вакили Любомир Вишневскининг допинг истеъмол килгани маълум бўлди. Унинг қони таркибида псевдо-эфедрин моддаси топилган. Спортида допинг текширилган топилган. Едингида бўлса, ўша ўйндан словакияликлар 4:3 хисобида галаба қозонганди.

Халқаро Олимпиада кўмитаси эса спортчи бу ишга биринчи марта кўл ургани учун уни оғзаси огохлантириди ва Словакия терма жамоасини дискалификация килмади.

Любомир Вишневскининг маълум килишича, у шамоллаб қолмаслик учун Advil Cold & Sinus препаратини қабул килган. Бундан ташқари «Эдмонтон Ойлерс» клуби ва Словакия терма жамоаси шифокорлари ҳам спортига мазкур препаратни тавсия этишган. Яна бир эътибори томони, Любомир Вишневски 26 февралда қайта допинг текширивидан ўтказилганда унинг организмидаги тақиленган моддадар йўклиги маълум бўлган.

Хабарининг бўлса керак, псевдо-эфедрин моддасини истеъмол килиш жорий йилларнинг биринчи январидан тақиленган.

АЗИМ РЎЗИЕВ ТАЙЁРЛАДИ

ТИФ Милий банк Тошкент шаҳар Боши бошина қоидидаги Амалият бошкармаси та-ғишили 114-сонли банк номи ва коди кўрсатилган штамм ҳамда М.А.Подиевага тегизли банк номи «ESKIRGAN» сўзи кўрсатилган штамм ўйноганин сабаби

БЕКОР КИЛИНАДИ.

Эълон чиқкан кундан бошлаб «Шарқ Юлдузи» ва «Звезда Востока» журналлари бирлашган таҳририяти деб хисоблансин.

ШЕЪРИЯТ

Сирми хилқатидир аёл

Сирохиддин Сайиддининг «Аёл манзумаси» шеърига назира

Жисму жону руҳим ичра зикру фикратидир аёл,
Мехру мунис фикратимда сирми хилқатидир аёл.

Ҳаёт бови-ю бўстони, мұхаббат гулистанни,
Вафо дарснинг достони, ҳисни хилқатидир аёл.

Бу не тарих китобидир — ҳукми иймонга пайванд,
Ошиқига бўлса содиқ зебу иффатидир аёл.

Эрк учун баҳт лашкарин ойномоси Тўмарис,
Маргу майдон сарбаланду қурбу қурдатидир аёл.

Зебуннисо, Дишод Барно, Нодиралар ашъори
Тафаккури баҳар узра дури ҳикматидир аёл.

Дард ҷалиса ғилғандига арслондай дафтар,
Малика шафоатикор кўрки ибратидир аёл.

Сабру тоқат бирла кечгай неча бедор кечалар,
Махрамига эрса ғилғаш, завқи нусратидир аёл.

Мунис аҳлини қоиди Оллоҳ, субҳи тоңига яратмиш,
Мужассамни Ҳак жамоли, гули жаннатидир аёл.

Гўзалликнинг фусункору фараҳбахшилк фаслиға,
Фазлу файзу, фароғатидир, рўзи роҳатидир аёл.

Хурматида, эй Маҳмуджон, бебаҳодир бебаҳо,
Хурриятдек шод-у озод, қадр-у қимматидир аёл.

Махмуджон НУРМАТОВ

ТАФАККУР

Аёл салтанати бу...

Баъзидда аёлнинг оддийгина сизгирлиги ҳар қандай мантиқан тўғри давомидан мухим бўлиши мумкин.

Артур КОНАН ДОЙЛ

Аёлни ишонтиримоқлик мушкун шиши. Уни фақатигина кўпидиши мумкин.

М.ГРАБОВСКИЙ

Аёлнинг муҳаббатидан покланмаган, жасоратидан кўвват олмаган, унинг мудодларидан фикрлари билан шундай мудодларидан мухим бўлиши мумкин.

Джон РЕСКИН

Яратган эгам аёлга шундай деган экан: қўлиндан келса, гўзлар

Бош мухаррир вазифасини бажарувчи: Зафар САЙДОВ

ТАҲРИР ҲАЙАТӢ: Хуршид ДУСТМУҲАММАД, Азмат ЗИЁ, Наим КАРИМОВ, Тўлан НИЗОМ, Абдукаҳҳор ИБРОҲИМОВ, Шерзод ФУЛОМОВ

С.БУФФЛЕ

Ер юзида битта аёл қолса ҳам аёллар ҳақида янги фикрлар айтши мумкин.

СИФАТ

Рафиқаси билан мурсага келмаган одамни дўст тутмади.

ПИФАГОР

Лобар РАХИМЖОНОВА тўплади.

HURRIYAT
MUSTAQIL GAZETA

Муассиси: Узбекистон Журналистлари ижодий ўзинчаси

Газета Узбекистон Республикаси Матбуот ва ахборот агентлигига 034-рақам билан рўйхатга олинган. Бичими — А-2. ISSN 2010-7528

Индекс: якка обутиллар ва ташкилотлар учун — 233

Бош мухаррир вазифасини бажарувчи: Зафар САЙДОВ

ТАҲРИР ҲАЙАТӢ: Хуршид ДУСТМУҲАММАД, Азмат ЗИЁ, Наим КАРИМОВ, Тўлан НИЗОМ, Абдукаҳҳор ИБРОҲИМОВ, Шерзод ФУЛОМОВ

Хатрияят манзили: Тошкент шаҳри, Матбуотчилар кўчаси, 32-йй.

e-mail: hurrat@doda.uz

Телефонлар: 236-53-31, 236-58-38, 236-53-38, 236-75-15, 233-67-51
Реклама ва маркетинг бўлими: 236-55-13 Тел-факс: 233-36-02

ВИЛОЯТ МУХБИРЛАРИ:

- Каракалпогистон Республикаси — 8-361-505-19-11
- Андижон — 8-374-250-90-39
- Бухоро — 8-365-592-85-02
- Самарқанд — 8-366-233-62-12
- Тошкент — 8-370-383-97-53

Кашқадарӣ — 8-375-310-17-73

Сирдарӣ — 8-372-366-99-21

Сурхондарӣ — 8-376-370-12-01

Фарғона — 8-373-225-80-58

Хоразм — 8-362-224-73-33

Ташкирият ва ғизматирияти: Ташкирият ва ғизматирияти

Навбатчи: Иномжон АБДИЕВ

Топшириш вақти — 21.00

Топширилди — 22.30

® — тижорат белгиси.

Адади: 17280 **Буюртма — Г-226** 123 5