

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА № 2 (11.063) Цена в розницу — свободная

ИНФОРМБЮРО

ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

В СТРАНЕ

● В кишлаке Джалабек Алтыкульского района Андижанской области введено в строй узбекско-китайское СП «Belloni millenium» по производству строительного материала — гипскартона, который до недавнего времени возводился в Узбекистан.

● Ученые СамСХИ с доктором сельскохозяйственных наук Розой Мавляновой из Ташкента вывели местный сорт сахарной кукурузы — «Шерзод», которая может стать сырьем для массового производства консервированной кукурузы.

● Начал реализовываться проект по возведению четырех современных и комфортабельных жилых домов для молодых семей в Навои и Зарафшане. Работниками ОАО «Строительно-монтажное управление-10» уже заложен фундамент и возведен каркас одного из них.

● Новогодние подарки получили дети из малообеспеченных семей, воспитанники каракалпакского дома мехрибонлик № 1, победители различных конкурсов от представителей западного регионального филиала ООО «Юнител», «Динур», ряда частных предприятий города Нукуса.

● На ОАО «Сурханозиковкатсаноат» началась модернизация и перевооружение крупного предприятия масложивой отрасли.

● Пути развития фермерского хозяйства и предпринимательства, механизмы защиты своих прав и интересов обсудили женщины-лидеры Республики Каракалпакстан при содействии Национальной ассоциации и Фонда поддержки неправительственных некоммерческих организаций Республики Узбекистан.

● С 1 января вступил в силу новый Налоговый кодекс Республики Узбекистан, согласно которому значительно сокращена налоговая ставка на физических лиц.

● Определены победители конкурса «Лучший специалист» в системе Вооруженных Сил Республики Узбекистан. В заключительном этапе конкурса приняли участие представители войск министерства обороны, внутренних дел и Службы национальной безопасности, достигшие наилучших показателей в своих воинских подразделениях.

В МИРЕ

● В Кении в результате волнений погибли почти 200 человек. Дело в том, что часть населения страны недовольна переизбранием на новый срок нынешнего президента. Оппозиция не признает поражения своего лидера. Самые серьезные столкновения происходят в пригороде столицы. Около 70 тысяч кенийцев собрались на западе страны.

● Грантовое соглашение по проекту реабилитации инфраструктуры в Северо-Восточном Таджикистане на 2 млн. долларов подписали в Душанбе представители Азиатского банка развития и правительства Таджикистана. Выделяемые средства предназначены для восстановления доступа к сельским общинам, оказавшимся в изоляции после наводнения 2006 года, смывшего подвесной мост. В рамках проекта будет также построена подъездная дорога по обе стороны реки Сурхоб.

● За 11 месяцев прошедшего года внешнеторговый товарооборот между США и Китаем превысил 270 млрд. долларов, за весь год, по предварительным данным, он составит 300 млрд. долларов. Таким образом, Китай станет третьим крупнейшим импортером американских товаров. Наряду с этим отмечен стремительный рост объема американских инвестиций в экономику Китая.

● В Париже 13 июля пройдет встреча лидеров Средиземноморских государств — об этом объявил президент Франции Н. Саркози на совместной пресс-конференции с премьерами Италии и Испании в Риме.

● Россия, Китай и несколько других членов Совета Безопасности ООН поддерживают возобновление переговоров по статусу Косово, несмотря на то, что большинство западных стран считают исчерпанными возможности компромисса.

● В этом году Всемирный фестиваль театров, насчитывающий уже 50-летнюю историю, впервые пройдет на территории Китая. Он был учрежден Международным институтом театра в 1957 году в Париже. Поначалу фестиваль проходил только в столице Франции, но потом стал проводиться в различных уголках мира. На 31-м по счету фестивале будут представлены 8 стран и регионов. В рамках фестиваля, который продлится две недели, состоятся также форум на высоком уровне, выставка достижений Китая в театральном искусстве, другие мероприятия.

УКАЗ

Президента Республики Узбекистан

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ АЗИМОВА Р.С. ПЕРВЫМ ЗАМЕСТИТЕЛЕМ ПРЕМЬЕР-МИНИСТРА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН — МИНИСТРОМ ФИНАНСОВ, РУКОВОДИТЕЛЕМ КОМПЛЕКСА ЭКОНОМИКИ И ВНЕШНИХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ СВЯЗЕЙ

Утвердить **Азимова Рустама Садыковича** первым заместителем Премьер-министра Республики Узбекистан — министром финансов, руководителем Комплекса экономики и внешних экономических связей.

Президент Республики Узбекистан **И. КАРИМОВ**

город Ташкент, 29 декабря 2007 года.

Поздравления Президенту

На имя Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова продолжают поступать новогодние поздравительные послания от глав государств и правительств зарубежных стран, от руководителей международных организаций с пожеланиями мира, добра и процветания.

Свои поздравления направили: Президент Литовской Республики Валдас Адамкус, Президент Республики Молдова Владимир Воронин, Король Норвегии Харальд V, Президент Мальты Эдвард Фенеч Адами, Председатель Государственного комитета обороны Корейской Народно-Демократической Республики Ким Чен Ир, Президент Монголии Намбарын Энхбаяр, Генерал-губернатор Новой Зеландии Анонд Сатьянанд и другие. Поздравительные послания продолжают поступать.

Новый год начался с важных и незабываемых событий в жизни нашего народа и страны. Проходившие на основе принципов открытости, гласности и объективности выборы Президента, состоявшиеся 23 декабря 2007 года, стали, как отметил в своем новогоднем поздравлении глава государства Ислам Каримов, школой демократии и новым этапом в построении в Узбекистане свободного демократического государства и гражданского общества, где самой высокой ценностью являются интересы и права человека.

Согласно Указу Президента Республики Узбекистан с 1 января 2008 года в нашей стране отменена смертная казнь. Этот вид наказания заменен на пожизненное заключение, которое назначается теперь лишь за два вида преступлений — за умышленное убийство с отягчающими обстоятельствами и терроризм. При этом пожизненное заключение не применяется в отношении женщин, людей, не достигших 18-летнего возраста, и мужчин старше 60 лет. Как признают зарубежные эксперты и отечественные специалисты, политика уголовного законодательства Узбекистана в отношении смертной казни полностью соответствует происходящим в мире процессам и основывается на принципе гуманизма, закрепленном в Конституции нашей страны. Как отмечал руководитель нашего государства, этого требуют и духовные ценности нашего народа, который всегда воспринимал человека, его жизнь как высшую ценность.

Следует отметить особо, что отмена смертной казни является одним из результатов поэтапно проводимых в нашей стране судебно-правовых реформ. При этом не-

обходимо подчеркнуть, что Указ Президента Ислама Каримова от 1 августа 2005 года «Об отмене смертной казни в Республике Узбекистан» явился важным шагом на пути обеспечения конституционных прав и свобод человека, прежде всего — эффективной защиты права на жизнь.

Жизнь и права человека — высшая ценность

В СООТВЕТСТВИИ С УКАЗОМ ПРЕЗИДЕНТА ИСЛАМА КАРИМОВА ОТ 1 АВГУСТА 2005 ГОДА «ОБ ОТМЕНЕ СМЕРТНОЙ КАЗНИ В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН» В НАШЕЙ СТРАНЕ С 1 ЯНВАРЯ 2008 ГОДА ОТМЕНЕНА СМЕРТНАЯ КАЗНЬ.

За прошедший период соответствующими министерствами и ведомствами были разработаны и последовательно реализованы необходимые меры по обеспечению исполнения намеченных в указе задач. Принятое 29 июня 2006 года Распоряжение Президента «О дополнительных мерах по подготовке законодательных, нормативно-правовых актов, подлежащих принятию в связи с отменой смертной казни в Республике Узбекистан» послужило важным фактором обеспечения эффективности работы в этом направлении. Заслуживает внимания такой ее аспект, как проведение последовательной разъяснительной работы среди населения о значении либерализации уголовных наказаний, в том числе отмены смертной казни. Учитывая то обстоятельство, что человечество с ранних этапов своей истории за тяжкие преступления наказывало смертной казнью, становится понятным, насколько важно было учитывать мнение населения в отношении отмены этого вида наказания.

В соответствующие законы были внесены изменения и дополнения, обеспечивающие исключение смертной

казни из системы уголовных наказаний и ее замену пожизненным или долгосрочным лишением свободы. Закон «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Узбекистан в связи с отменой смертной казни», одобренный 29 июня 2007 года Сенатом Олий Мажли-

са, будучи основным нормативным документом, обеспечивающим исполнение указа главы государства, определил порядок назначения и исполнения таких видов наказаний.

Исключение смертной казни из системы наказаний стало практическим выражением политики государства в этом направлении и с большим воодушевлением было воспринято нашим народом как проявление человечности и гуманизма. Уверенные шаги Узбекистана в этом направлении позитивно воспринимаются и достойно оцениваются мировой общественностью.

В соответствии с Указом Президента от 8 августа 2005 года «О передаче судам права выдачи санкции на заключение под стражу» с 1 января 2008 года судам передана эта функция, что также стало одним из практических результатов последовательных реформ, проводимых в судебно-правовой системе страны.

Известно, что важнейшая задача дальнейшей либерализации судебно-правовой системы состоит в расширении полномочий судов и усилении судебного надзора за защитой конституционных прав и свобод граждан на досудебном, следственном

этапе. В этом направлении важнейшее значение приобретает передача судам от органов прокуратуры права на выдачу санкции на заключение под стражу.

Процесс поэтапной и последовательной передачи судам права выдачи санкции на применение процессуальных мер, связанных с ограничением конституционных прав и свобод человека, естественно, также был тщательно подготовлен. При этом особое внимание уделялось детальной разработке всех организационно-правовых вопросов, а также необходимой подготовке судебных системы и связанных с ней других органов правоохранительной и прокуратуры к введению этих изменений.

Одним словом, это новшество еще раз подтверждает, что по инициативе главы государства в Узбекистане все целенаправленные мероприятия по укреплению независимости и свободы судебной власти проводятся на основе принципа последовательности. У нас в стране сформирована абсолютно новая судебно-правовая система, созданы правовые основы независимой судебной власти.

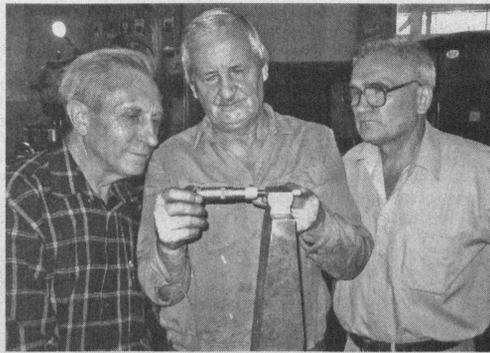
Самое главное — подобыные исторические события каждый раз ярко и доказательно подтверждают, какой высокой ценностью является независимость. Потому что только благодаря независимости жизнь человека, его права в нашей стране поднимаются на уровень самых высоких ценностей.

Основной идеей, главной целью модернизации страны, проводимых масштабных демократических реформ по обновлению общества является принцип «Реформы — для человека, для обеспечения его интересов!»

Гулом МИРЗО, обозреватель УзА.

СТОЛИЦА: день за днем

ЗАВЕРШИВ ПРОШЛЫЙ ГОД С ХОРОШИМИ ПРОИЗВОДСТВЕННЫМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ, ДОЧЕРНЕЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «ТЕХНОЛОГ-ТЕХПЛАСТ» ПРОДОЛЖАЕТ ВЫПУСКАТЬ ПРОДУКЦИЮ, ВОСТРЕБОВАННУЮ В НАРОДНОМ ХОЗЯЙСТВЕ СТРАНЫ.



За конкурентоспособную продукцию

Достижения и перспективы



ДП «Технолог-Техпласт» входит в состав ОАО «Технолог» компании «Узсельхозмашхолдинг». Предприятие было создано около года назад для разработки и производства нестандартного технологического оборудования, деталей из металла, получаемых металлорежущей обработкой, пластмассовых изделий промышленного типа, а также самого различного типа деталей и узлов для зарубежного оборудования.

При проектировании и изготовлении продукции используются современные методы ее конструирования, применяется система качества ИСО 9001-2000.

В современных рыночных условиях применяемые передовые технологии и выпуск востребованной конкурентоспособной продукции позволяют предприятию прочно стоять на ведущих позициях и иметь хорошие перспективы для развития.

Е. МАКСИМОВ.

НА СНИМКАХ: на предприятии четко налажен производственный процесс.

Фото Х. САЛИХОВА.

Одним абзацем

□ Министерство здравоохранения республики утвердило в новой редакции два перечня лекарственных средств — основной и предназначенный для бесплатного обеспечения льготных категорий больных, что способствует улучшению качества медицинского обслуживания населения. В целом перечень основных лекарственных средств расширился на 42 препарата и включает в себя 328 наименований, а перечень лекарственных средств, которые бесплатно отпускаются по специальным рецептам врача льготным категориям пациентов, увеличился до 91 наименования.

□ Полным ходом идут работы по созданию при Научно-исследовательском институте гематологии и переливания крови первого в Узбекистане Центра трансплантации костного мозга. Главным партнером Министерства здравоохранения Узбекистана выступает Организация международного сотрудничества и развития Турции. Первые операции по пересадке костного мозга узбекстанские врачи планируют провести уже в конце текущего года.

□ В соответствии с Постановлением Президента Республики Узбекистан от 5 сентября 2007 года «Об организации деятельности Сингапурского института развития менеджмента в г. Ташкенте» Ассоциация банков Узбекистана совместно с Сингапурским институтом развития менеджмента (Республика Сингапур) и Фондом Президента Республики Узбекистан «Истеъдод» по повышению квалификации перспективных молодых педагогов и научных кадров проводит конкурсный отбор штатных преподавателей для работы в создаваемом Сингапурском институте развития менеджмента в городе Ташкенте.

□ По сообщению сейсмологического центра «Ташкент», 31 декабря в 23 часа 28 минут по местному времени в столице зафиксированы подземные толчки силой 2-3 балла и 1 января в 11 часов 35 минут — силой 3 балла. По данным сейсмологов, эпицентр землетрясения находился в 230 км юго-восточнее столицы Узбекистана на территории Ошской области Кыргызстана.

По сообщениям информационной службы Ташгоркоминта и наших корреспондентов.



— Речь пойдет об уникальнейшей операции по замене стоек шасси на самолете А310 Национальной авиакомпании, выполненной, кстати, на оборудовании, аналогов которого во всем мире насчитывается меньше чем пальцы на одной руке.

Сразу отмечу, что периодичность проведения подобной замены на самолетах такого типа проводится один раз в девять лет. Подошел черед выполнить такую сложнейшую работу и на ВС А310, нареченном при вступлении в парк новейших воздушных лайнеров национальной авиакомпании славным именем «Бухара». Для выполнения такой замены стоек шасси необходимо уникальное и очень дорогостоящее оборудование, иметь которое в повседневности не выгодно ни одному авиаперевозчику. Поэтому во всем мире используется практика его аренды у специализирующейся на выполнении столь сложнейших операций компании. Имеющийся опыт выполнения подобной операции (это воздушное судно уже третье по счету, на котором именно нашими специалистами выполнена уникальная замена стоек шасси) позволил специалистам АП «UAT» самостоятельно выполнить данную работу, арендуя необходимую техническую установку и ангар компании «Lufthansa» в Брюсселе.

Для выполнения намеченной технической операции нашей бригаде из двенадцати специалистов было отведено десять дней. Постепенно рассчитанный еще в Ташкенте график выполнения технологической цепочки был изучен и проанализирован досконально каждым из специалистов. На этот раз в состав рабочей группы были включены наряду с уже ранее выполнявшими такую операцию заместителем начальника цеха «Airbus/Boeing» Дмитрием Лыковым, авиатехниками Вячеславом Сухаревым, Павлом Шкредом, Вячеславом

Колчиным, заместителем начальника цеха №60 Сергеем Федимым, начальником смены этого же цеха Сирохиддином Тугаловым, инженером Гайратом Алимовым, инженером-супервайзером Вадимом Ким, также и специалистами, которым предстояло впервые на практике ее выполнить, — инженеры Эрик Тигеев, Александр Ким, Иван Белюс и Роман Ли.

— В этот раз нами использовалась уникальная установка — гидравлический стенд для установки-съемки шасси, позволяющий придавать стойке шасси необходи-

мым испытаниям вновь установленных стоек шасси наш лайнер «Бухара» вылетел из Брюсселя рейсом Санкт-Петербург — Фергана — Ташкент с полной пассажирской нагрузкой, прибыл в нашу столицу без каких-либо технических замечаний и в настоящее время выполняет полеты по расписанию авиакомпании «O'zbekiston havoyolllari».

— Выполненная работа — очень сложная и уникальная сама по себе, — подчеркнул начальник цеха «Airbus/Boeing» Сергей Салимов. — Времени на нее было отведено ограниченно, и малейший сбой в одном звене сразу бы повлек за собой срыв всей технологической операции. Поэтому в первую очередь нами были отобраны опытные специалисты, составившие костяк бригады, но также было решено обучить этой сложнейшей технологией и специалистов, ранее не сталкивающихся в своей работе с данной технологией. И в итоге с работой все справились хорошо.

Решение руководства данного подразделения авиакомпании о привлечении в состав бригады новых специалистов можно считать дальновидным, поскольку принято оно с расчетом на будущее, так как уже в 2009 году ташкентским сотрудникам АП «UAT» предстоит выполнить эту ювелирную и сложнейшую с технической точки зрения работу уже на пяти самолетах Boeing-757 Национальной авиакомпании «O'zbekiston havoyolllari». И имеющийся на сегодняшний день опыт и профессионализм специалистов авиапредприятия «Uzbekistan Airways Technics» дает уверенность в том, что данная уникальная технологическая операция и в будущем будет также выполнена на высоком уровне, с наступающим юбилейным мастерством.

Елена РОМАН.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКОЛОГИИ И ЗДОРОВЬЯ «ЭКОСАН» НА СОСЪЯВШЕМСЯ СОБРАНИИ АКТИВА ПОДВЕЛА ИТОГИ СВОЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В 2007 ГОДУ И ОПРЕДЕЛИЛА ЗАДАЧИ НА 2008 ГОД — ГОД МОЛОДЕЖИ.

«Экосан» — партнерство крепнет

В Год социальной защиты в рамках целевой программы, направленной на социальную поддержку населения, особенно экологически неблагоприятных регионов, «Экосан» отправил 21 поезд здоровья в зону Приаралья. Общая сумма гуманитарного груза для уязвимых слоев населения и социальных объектов — медикаменты, одежда, санитарно-гигиенические пакеты — составила более 1 млрд. сумов.

Информируя общественность о существующих экологических проблемах, «Экосан» старается привлечь всех к их решению. Международные конференции, встречи «за круглым столом», общественные слушания нацелены на содействие улучшению экологической обстановки и на этой основе охране здоровья населения. В некоторых из них принимают участие члены Сената и Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан, руководители и представители министерств и ведомств, общественных организаций и члены дипломатического корпуса. На этих собраниях обсуждаются актуальные экологические вопросы, приводятся статистические данные и предлагаются планы действий. По итогам таких собраний были разработаны рекомендации и направлены правительственным и неправительственным организациям для принятия необходимых мер.

В 2007 году МО «Экосан» провела три общереспубликанских экологических хашара.

Также проведены десятки экофестивалей, посвященных Всемирному дню окружающей среды, Дню Земли, Международному дню туризма, организован марафон экофестивалей «Независимость, экология и здоровье населения», посвященный 16-летию государственной независимости нашей страны. Организованы шесть смотров-конкурсов среди медицинских работников и учреждений, журналистов, товариществ собственников жилья, управлений по благоустройству и озеленению, ряд других мероприятий.

За 15 лет со дня учреждения организация «Экосан» превратилась в одну из влиятельных экологических организаций Центральной Азии. За этот период удалось сформировать общественное мнение по экономии природных ресурсов, особенно воды, расширить площади зеленых насаждений, смягчить сложную экологическую обстановку в регионе благодаря проведению комплекса мероприятий с участием населения, правительственных и неправительственных организаций при поддержке международного сообщества. Установлены контакты с отечественными и зарубежными партнерами в области окружающей среды и устойчивого развития. Вся эта информация о деятельности организации отражена в юбилейном издании «Экосан».

15 лет на пути к устойчивому экоразвитию», презентация которого состоялась на итоговом собрании актива.

На 2008 год разработаны мероприятия и целевая программа, посвященная Году молодежи. Важный блок в ней занимают акции под девизом: «Экосан» — «Камолот»: партнерство в целях поддержки молодежи. Это образовательные программы в области экологии и здоровья населения — семинары, тренинги, встречи в махаллах. Планируется провести марафон экофестивалей «Молодежь и окружающая среда», экофорум на тему «Конкуренентоспособности молодежи — фактор успеха в условиях глобализации», конкурс «Самый образцовый молодой человек», молодежные экспедиции и экологические туры, активизировать деятельность молодежного экопарламента и многое другое.

О. КАРАСЕВА.

Эффективность реформ

«Uzbekistan airways technics»: ювелирная работа

ИСТИННАЯ ЮВЕЛИРНАЯ РАБОТА ЗАВОРАЖИВАЕТ И ВОСХИЩАЕТ. ОНА СРОДНИ ПОДЛИННОМУ ИСКУССТВУ, СОЗДАЮЩЕМУ ДЛЯ ВЕЧНОСТИ НЕПОВТОРИМУЮ КРАСОТУ. УСТОЯВШЕЕСЯ ПОНЯТИЕ «ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО» ПОДРАЗУМЕВАЕТ БЕСПОРНОЕ ВЛАДЕНИЕ ВЕРШИНАМИ МАСТЕРСТВА В ЭТОЙ СФЕРЕ. ПРОСТО НЕВОЗМОЖНО УДЕРЖАТЬСЯ ИМЕННО ОТ ТАКОГО СРАВНЕНИЯ, РАССКАЗЫВАЯ ОБ УНИКАЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ОПЕРАЦИИ, ВЫПОЛНЕННОЙ НЕ ТАК ДАВНО В БРЮССЕЛЕ СПЕЦИАЛИСТАМИ ТАШКЕНТСКОГО АВИАПРЕДПРИЯТИЯ «UZBEKISTAN AIRWAYS TECHNICS», В ОЧЕРЕДНОЙ РАЗ ПРОДЕМОНСТРИРОВАВШИХ НАИВЫСШЕЕ МАСТЕРСТВО В БУКВАЛЬНОМ СМЫСЛЕ ИМ ПРИШЛОСЬ ПРОДЕЛАТЬ КРОПОТЛИВУЮ ЮВЕЛИРНУЮ РАБОТУ, СОСТЫКОВЫВАЯ В ЕДИНОЕ ЦЕЛОЕ ОТ МЕЛЧАЙШИХ ДЕТАЛЕЙ ДО АГРЕГАТОВ, ВЕЛИЧИНОЙ ПРЕВЫШАЮЩИХ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ РОСТ.

мое положение в пространстве, что, в свою очередь, открывает при выполнении операции большие технические возможности, — говорит Дмитрий Лыков. — Хочу подчеркнуть, что работал на этом оборудовании именно наш специалист. И на этот раз состав рабочей группы был подобран так, что в итоге вся бригада работала как единый организм. У каждого, кто был в нее включен, еще в Ташкенте была возможность основательно подготовиться к выполнению всей операции в Брюсселе. Уже непосредственно в бельгийском ангаре филиала компании «Lufthansa Technik» перед снятием стоек шасси с нашего самолета проводились тщательные проверки оборудования, выполнялся комплекс тестирования. После замены шасси также были проведены тестовые испытания.

После проведения ташкентскими специалистами необходимых технических проверок, в общей сложности их было порядка тридцати, а также практических

рам, защищающим права граждан на интеллектуальную собственность и способствующим продвижению узбекских товаров на международные рынки.

В 1991 году Республика Узбекистан вступила во Всемирную организацию интеллектуальной собственности (ВОИС), а позже также стала участником многосторонних международных соглашений, действующих в рамках СНГ, и двусторонних межправительственных соглашений с рядом государств по охране интеллектуальной собственности.

При поддержке ВОИС подготов-

рубежа передовых технологий и росту иностранных инвестиций. Согласно Мадридскому соглашению на территории Узбекистана действуют свыше 32 тысячи товарных знаков иностранных фирм. Перечень стран, заинтересованных в закреплении на рынке Узбекистана, постоянно растет. Две трети на регистрацию товарных знаков за минувший год пришлось от фирм США, Турции, России, Великобритании и Южной Кореи. Число иностранных владельцев узбекских патентов на промышленные образцы только за минувший год стало вдвое больше, чем за

эффективное лекарственное средство на всей территории этой страны. Сейчас в России идет оформление монопольного права на продажу еще ряда узбекских препаратов.

Выходят на мировой рынок и узбекские изобретатели. Известная сталелитейная японская компания «Ниппон стил корпорейшн» купила патент на способ электроодуговой очистки металла от окислов. Во многих странах мира проявили интерес к еще одному изобретению нашего соотечественника — кандидата физико-математических наук Мирджалила Усманова. Им

нологической документации, экспертной оценке объектов интеллектуальной собственности, разработке стратегии их патентования в стране и за рубежом, оценке этих объектов как нематериального актива. И, конечно, оказать помощь в патентном поиске, ведь зачем что-то изобретать, когда это уже изобретено. Успешно же вести такой поиск поможет сформированная за годы независимости уникальное хранилище информации — Республиканская патентная библиотека, где собрано 65 миллионов единиц патентной документации из более чем пятидесяти стран мира, международных и региональных патентных организаций.

На первоначальном этапе функционирования в стране патентной системы охранялись права на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, товарные знаки и знаки обслуживания. Постепенно к ним добавилась охрана селекционных достижений — новых сортов растений и пород животных, программных продуктов, баз данных, топологических схем и наименований мест происхождения товаров.

В последние годы каждая вторая заявка на получение патента на изобретение подается из организации научно-технической сферы — вузов, институтов Академии наук Узбекистана, научно-исследовательских и научно-промышленных центров и объединений.

— Это создает, — отметил Акил Азимов, — фундамент для перехода узбекской экономики на новую стадию ее развития, основанную, как в промышленно развитых странах, на научных знаниях и высокоэффективных национальных инновационных системах.

— За годы независимости Узбекистан, — сказал в заключение беседы руководитель патентной службы страны, — получил признания международного сообщества в качестве равноправного субъекта международных отношений в сфере охраны и защиты прав владельцев интеллектуальной собственности. Это стало большим завоеванием нашей страны, создавшей национальную патентную службу практически с нуля.

Анатолий ЕРШОВ.

Для сотрудничества — широкий простор

1 ЯНВАРЯ РЕСПУБЛИКА СЛОВАКИЯ ОТМЕТИЛА ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРАЗДНИК — ДЕНЬ СВОЕГО ОБРАЗОВАНИЯ. ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ И ПОЛНОМОЧНЫЙ ПОСОЛ СЛОВАЦКОЙ РЕСПУБЛИКИ В УЗБЕКИСТАНЕ ЙОЗЕФ МАЧИШАК ЛЮБЕЗНО СОГЛАСИЛСЯ В КАНУН ЕГО ОТВЕТИТЬ НА РЯД ВОПРОСОВ.

— **Господин посол, вы второй раз возглавляете словацкое посольство в Узбекистане...**

— Действительно, это редкий случай в нашей службе, когда дипломата вторично направляют работать в государство, где уже ранее трудились. Первый раз я работал в Узбекистане в 1995-1999 годах и очень обрадовался возможности опять вернуться в страну, которую хорошо знал, полюбил ее народ и где обрел много друзей. Правда, теперь у меня больше обязанностей, так как курирую еще работу посольства в Таджикистане и Туркменистане.

— **Что для Словакии праздник 1-го января?**

— Это государственный праздник, который стал всенародным. Праздник нашей независимости, когда очень цивилизованно, соблюдая все нормы международного права, в 1993 году мы «развелись» с Чехией, с которой в одном федеративном государстве пробыли с 1918 года. Как известно из истории, этому очень способствовали процессы демократизации, начавшиеся в Центральной Европе в 1989 году. Сегодня Словакия — парламентская демократическая республика.

Символично, что наш государственный праздник совпадает с Новым годом, с которым у всех людей связаны надежды на лучшую жизнь и исполнение желаний. Значит, и у страны есть надежды на хорошее будущее и прогресс.

Прошедший год для нас был ознаменован еще и тем, что Словакия вступила в составе девяти новых стран в Шенгенскую зону. Мы вернулись опять в свободную Европу. Теперь по автобану без всяких границ и таможенного контроля я смогу, например, из Братиславы за 20 минут доехать до Вены. И еще хорошая деталь. Наше посольство sprawило новоселье. И теперь просторное здание находится в центре Ташкента недалеко от улицы Братиславской, что тоже, думаю, весьма символично.

— **Господин Мачишак, охарактеризуйте, пожалуйста, сегодняшние узбекско-словацкие отношения.**

— Они всегда строились на взаимовыгодном сотрудничестве во всех сферах — торгово-экономической и гуманитарной. Их основой служит правовая база и договоренности, заложенные в рамках визита в Словакию Президента Узбекистана Ислама Каримова в 1997 году, а также заседаний узбекско-словацкой Межправительственной комиссии по торгово-экономическому и научно-техническому сотрудничеству.

Визит нашего министра иностранных дел Яна Кубиша весной 2007 года в Узбекистан, думаю, также послужит дальнейшему успешному развитию сотрудничества наших стран, тем более, что Узбекистан играет ключевую роль в Центрально-азиатском регионе.

К сожалению, пока потенциал взаимовыгодного партнерства нашими странами до конца не использован. Например, мы могли бы инвестировать такие сферы экономики Узбекистана, как машиностроение, электротехника, автомобилестроение, текстильная промышленность, металлургия. Есть у нас в перспективе и ряд интересных предложений по совместным проектам в области развития малого бизнеса, экологии, здравоохранения, сельского хозяйства.

Правда, вступление Словакии в Евросоюз требует сегодня обновления многих договоренностей между нашими странами, более широкого обмена экономической информацией.

Более успешно между нашими странами развивается сотрудничество в гуманитарной сфере, хотя и тут результаты могли бы быть более весомыми. Например, можно организовать более активный культурный обмен между творческими коллективами, представляющими народное искусство Словакии и Узбекистана, не говоря уже о современных жанрах. Это же относится и к спорту, взаимовыгодному развитию туризма.

Я рад, что в этом году удалось организовать интересную передвижную выставку молодых узбекских художников у нас в стране.

— **Господин посол, расскажите о традициях встречи на вашей родине Рождества и Нового года.**

— Рождество прежде всего семейный праздник, которому у верующих людей предшествует строгий пост. К нему готовятся заранее и по возможности накрывают богатый стол. У нас его называют еще «Щедрым вечером». Помню, в детстве с первой вечерней звездой мы, мальчишки, бежали в баню. У кого ее не было, олопоскались прямо на речке и терлись самой крупной монетой. Этим как бы просили у Бога здоровья и богатства. Хозяин дома, благодарив Всевышнего за прошедший год, за богатые дары на столе, просил благословения и на будущий.

Из традиционных блюд, которые украшают словацкий рождественский стол — щи из кислой капусты, куда кладут три сорта колченого мяса (свиная колбаса, корейка, рулька), горсть сушеных белых грибов и чернослива, а также множество пряностей, улучшающих вкус этого божественного первого блюда.

На второе подается карп с гарниром, чаще с картофелем. Правда, наши предки подавали и с гречкой, фасолью, символизирующими богатство. Более состоятельные люди сегодня имеют на столе жареного поросенка или индейку.

Что касается десерта, то его называют у нас рождественские опекачки. Суть их — в маке. Если его на выпеченных изделиях из теста много, то он тоже символизирует достаток.

Ну и, конечно, в центре дома всегда стоит наряженная елка, под которой для членов семьи лежат подарки-сюрпризы. Для детей это очень веселый и долгожданный праздник, так как они могут на следующий день идти по соседям и пить коляды, за которые их обязательно награждают всяческими сладостями. А 1-го января празднество достигает своего пика — национальный праздник сливается со встречей Нового года и народное гуляние продолжается...

— **Хотелось бы услышать от вас новогодние пожелания и узбекистанцам.**

— От всего сердца хочу пожелать каждому человеку в республике здоровья, семейного благополучия и удач в Новом году. Ну, а нашим странам в перспективе более эффективного взаимовыгодного сотрудничества во всех сферах. И, конечно, мира во всем мире.

Беседовала
Галина ПЕТРЕНКО.

Патент — двигатель прогресса

ПЯТНАДЦАТЬ ЛЕТ НАЗАД В УЗБЕКИСТАНЕ БЫЛИ ЗАЛОЖЕНЫ ОСНОВЫ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПАТЕНТНОЙ СИСТЕМЫ, И С ЭТОГО ВРЕМЕНИ НАЧАЛАСЬ ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ПАТЕНТНОГО ВЕДОМСТВА СТРАНЫ. СОЗДАНИЕ ТАКОЙ СИСТЕМЫ СТАЛО НЕОБХОДИМОСТЬЮ ПОСЛЕ ДОСТИЖЕНИЯ СТРАНОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ И ВХОЖДЕНИЯ ЕЕ В МИРОВОЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЕ СООБЩЕСТВО.

лен отряд квалифицированных специалистов. Они активно участвуют в проводимых этой международной организацией семинарах, проходят стажировку за рубежом.

Признанием выросшего международного авторитета Узбекистана в области охраны интеллектуальной собственности стало награждение в 1996 году Президентом Республики Узбекистан Ислама Каримова Золотой медалью Всемирной организации интеллектуальной собственности. Лидер страны этой высокой чести был удостоен первым среди глав государств за проявленную мудрость и энергию в содействии научнотехнической, изобретательской деятельности, за выдающийся личный творческий вклад в принятие законодательной базы для интеллектуальной собственности.

— Внимание к нашей работе Президента мы чувствуем повседневно, — говорит Акил Азимов. — Вот и в своей предвыборной программе он еще раз выразил поддержку владельцам интеллектуальной собственности и отметил среди приоритетных задач необходимость создания для них новых льгот и возможностей.

Создание у нас эффективной системы патентной защиты способствовало передаче в страну из-

ра, защищающим права граждан на интеллектуальную собственность и способствующим продвижению узбекских товаров на международные рынки.

ра, защищающим права граждан на интеллектуальную собственность и способствующим продвижению узбекских товаров на международные рынки.

ра, защищающим права граждан на интеллектуальную собственность и способствующим продвижению узбекских товаров на международные рынки.

ра, защищающим права граждан на интеллектуальную собственность и способствующим продвижению узбекских товаров на международные рынки.

ра, защищающим права граждан на интеллектуальную собственность и способствующим продвижению узбекских товаров на международные рынки.

2008 год – Год молодежи



TOSHKENT SHAHAR KAMOLOT VO'LIMI

Главное богатство нашей страны

ГЛАВНОЕ БОГАТСТВО НАШЕЙ СТРАНЫ – ЭТО МОЛОДЕЖЬ, КОТОРАЯ СОСТАВЛЯЕТ БОЛЬШУЮ ЧАСТЬ НАСЕЛЕНИЯ. ИМЕННО МОЛОДОЕ ПОКОЛЕНИЕ – НАДЕЖДА И ОПОРА ГОСУДАРСТВА. ПОЭТОМУ ЗАКОНОУСПОМОЩСТВОВАНОМУ, ОБРАЗОВАНИЮ, ДУХОВНОМУ, ДУХОВНОМУ И ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В РЕСПУБЛИКЕ УДЕЛЯЕТСЯ ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ. СОЗДАНЫ ВСЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ СТАНОВЛЕНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ И СВОБОДОМЫСЛЯЩЕЙ ЛИЧНОСТИ, ЗАБОТЯЩЕЙСЯ О СУДЬБЕ РОДИНЫ.

Большую роль в формировании молодого поколения и становлении личности играет современная система образования и Национальная программа по подготовке кадров. Благодаря Национальной модели образования сегодня наши студенты

получают образование, соответствующее самым высоким международным стандартам. Они обладатели различных грантов, активные участники образовательных проектов.

Неуклонно возрастает роль общественного движения моло-

дежи «Камолот» в жизни юношей и девушек Узбекистана. Основные цели движения – это объединение молодежи, воспитание ее на основе требований здорового образа жизни, поддержка вобретении достойного места в обществе, всесторонняя защита

интересов молодежи, организации необходимых условий для полного раскрытия интеллектуального потенциала.

За годы независимости было осуществлено немало как государственных, так и негосударственных проектов, направленных на повышение уровня образования, раскрытие и поддержку молодых талантов. Достойный вклад в это дело вносит Фонд «Форум культуры и искусства Узбекистана». Такие мероприятия фонда, как Фестиваль детского творчества «Янги авлод», Фестиваль современного и традиционного искусства «Навирон Узбекистон», Республиканский конкурс «Келажак овози» не только выявляют одаренную молодежь со всех уголков страны, но и дают ей возможность реализовывать свои творческие идеи.

— «Келажак овози» с каждым годом завоевывает все большую популярность среди молодого поколения, — говорит Жасур Турсунов, студент Узбекского государственного университета мировых языков, победитель «Келажак овози - 2007». — Этот конкурс охватывает молодежь в возрасте от 15 до 25 лет практи-

чески по всем направлениям, интересам. И если ты молод, талантлив и хочешь чего-то добиться в жизни, то в нашей стране есть все возможности для самореализации.

В марте 2006 года победителями конкурса организован Центр молодежных инициатив (ЦМИ) «Келажак овози», где инициативная молодежь может превратить в жизнь свои проекты и задумки. В настоящее время отделеция ЦМИ действуют во всех областях республики и насчитывают свыше 5 тысяч членов, которые благодаря проекту получили поддержку своим инициативам и уверенность в своих силах.

— Этот центр стал моим «вторым домом», трудно представить, какой была бы жизнь без него, — говорит координатор направления «Поддержка молодежных инициатив» Анастасия Цой. — В ЦМИ я расту и развиваюсь с каждым днем как личность. На самом деле сделать можно очень многое, важно только очень захотеть и поверить в свои силы.

Насиба САБИРОВА, ИА «Жахон».



Обучение – основа успеха

В НЕДАВНО ОТКРЫВШЕМСЯ САЛОНЕ КРАСОТЫ «БАРОККО» ПРОШЕЛ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТРЕНИНГ ДЛЯ СТОЛИЧНЫХ МАСТЕРОВ ПРИЧЕСОК. ЕГО ОРГАНИЗОВАЛА АССОЦИАЦИЯ ПАРИКМАХЕРОВ УЗБЕКИСТАНА. ЦЕЛЬ ТРЕНИНГА – ПОДГОТОВКА УЗБЕКИСТАНСКИХ МАСТЕРОВ К III ОЛИМПИСКОМУ СОРЕВНОВАНИЮ ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ, ДЕКОРАТИВНОЙ КОСМЕТИКЕ И НЕЙЛ-ДИЗАЙНУ, КОТОРЫЙ СОСТОИТСЯ В ФЕВРАЛЕ НЫНЕШНЕГО ГОДА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ. ПРОВЕЛ ЕГО МАСТЕР МЕЖДУНАРОДНОГО КЛАССА, НЕОДНОКРАТНЫЙ ПРИЗЕР МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНКУРСОВ ПО ПАРИКМАХЕРСКОМУ ИСКУССТВУ, СТИЛИСТ ПО МУЖСКИМ ПРИЧЕСАМ ИЗ ПЕТЕРБУРГА АРТЕМ МКРТЧЯН.

В течение пяти дней Артем подробно ознакомил присутствующих с новыми подходами к созданию конкурсных причесок из длинных волос, приемами и методами стрижки, окраски волос, рассказывал о применяемых в работе современных препаратах и инструментах. Он также подробно ответил на все вопросы участников мероприятия. В процессе тренинга столичные мастера причесок получили возможность проявить свое мастерство на реальных моделях под руководством и с индивидуальными консультациями Артема Мкртчяна.

По окончании тренинга всем 60 его участникам были вручены сертификаты.

— Я счастлив был поделиться своими знаниями со стилистами Ташкента, — сказал Артем Мкртчян. — Всем, кто хочет участвовать в олимпийском конкурсе по парикмахерскому искусству в Петербурге, хочу пожелать веры в себя и свое дело. Только движение вперед может привести вас к успеху. Стремитесь к своему совершенствованию и делайте это с полной самоотдачей.

— Ассоциация парикмахеров Узбекистана, несмотря на ее молодость, уже наладила тесные связи с международными организациями, — рассказывает ее председатель мастер международного класса Фарход Шамуратов, — в частности, с Союзом парикмахеров и косметологов Санкт-Петербурга. Это неизмеримо расширило профессиональное общение, обмен опытом, подняло престиж национальной парикмахерской школы. Кстати, в минувшем году наша команда приняла участие в III открытом независимом чемпионате по парикмахерскому искусству, декоративной косметике и нейл-дизайну на Кубок России в Санкт-Петербурге и заняла почетное пятое место среди сорока команд стран мира. Прошедший обучающий тренинг — уже второй по счету.

Сейчас мы формируем сборную команду Узбекистана для участия в Международном конкурсе стилистов в Санкт-Петербурге, и всех желающих участвовать просим обращаться в Ассоциацию парикмахеров Узбекистана.

Ахат МИНГУЛОВ.

НА СНИМКЕ: салон красоты «Барокко». Фото А. ПОВОА.

Спрашивали – отвечаем

Если в саду растут цитрусовые

«Занявшись разведением цитрусовых, я и не подозревал о том, что, помимо обеспечения их теплом, светом, водой, питательными элементами, потребуется и борьба с вредителями. В связи с этим у меня вопрос: какие из них угрожают цитрусовым и как с ними бороться?»

Т. Сандакмедов.

— Карантинная служба, осуществляющая постоянный контроль за ввозимыми в страну посадочным материалом, за произрастающими в садах и теплицах плодовыми деревьями и цитрусовыми культурами, — говорит начальник Ташгосгоркарантина Мухайе Абдурахимовна Абдурахманова, — многое делает для предупреждения распространения вредителей садов. Сейчас есть опасность повреждения лимона, апельсина, мандарина, грейпфрута, чайных кустов, хурмы, а также камфорного дерева, лигуструма, жасмина, сирени, жимолости цитрусовой белокрылкой и цитрусовой минирующей молью, называемой еще сокоедкой.

Распространяется цитрусовая белокрылка во всех стадиях с живыми растениями, особенно с посадочным материалом, но не с плодами. Вот почему так важны обеззараживание завозимых черенков, саженцев в интродукционно-карантинном питомнике, недопущение их ввоза в республику.

В течение года цитрусовая белокрылка обычно дает несколько поколений. Кратковременные морозы (до -2 градусов) отрицательно на нее не влияют. Оптимальными же условиями являются высокая годовая температура и влажность воздуха выше 80-85 процентов.

Меры борьбы предусматривают опрыскивание очагов заражения эмульсией препаратов 30 и 30 с, раствором рогора или Би-58. Широко применяется и биологический метод. Для этого используют энтомопатогенный гриб ашерсония, завезенный из разных стран, разноморный и акклиматизированный Грузинской лабораторией биологического метода и Аджарской карантинной лабораторией.

Не менее чем цитрусовая белокрылка вредна и минирующая моль. Правда, повреждает она больше сорта цитрусовых, дающих семена, эвкалипт, иву, жасмин, но бороться с ней надо, обрывая и сжигая зараженные листья, вылавливая бабочек при помощи светоловушек, опрыскивая растения раствором никотина.

Лилия СТРУНИКОВА, обозреватель УЗА.

Здоровое поколение — залог процветания будущего

В РАМКАХ ПРОФИЛАКТИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО БОРЬБЕ ПРОТИВ ВИЧ/СПИДА ОБЩЕСТВЕННОЕ ДВИЖЕНИЕ МОЛОДЕЖИ «КАМОЛОТ» СОВМЕСТНО С КЕНГАСАЙСКОГО РАЙОНА ПРОВЕЛИ В АКАДЕМИЧЕСКОМ ЛИЦЕ ПРИ ТАШКЕНТСКОМ ИНСТИТУТЕ ТЕКСТИЛЬНОЙ И ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ МЕРОПРИЯТИЕ ПОД ДЕВИЗОМ «УСТОИМ ВМЕСТЕ ПРОТИВ ЧУМЫ ВЕКА».

В мероприятии приняло участие свыше 200 человек, многие из которых высказали деловые предложения по организации действий для предупреждения этого зла.

Активисты ОДМ «Камолот» показали инсценировки, отражающие состояние человека, попавшего в наркотическую зависимость, и заставляющие задуматься о вреде наркомании.

Завершилось мероприятие концертом участников художественной самодеятельности.

Районное отделение ОДМ «Камолот» стало инициатором проведения встречи в школе № 144 с участием медицинских работников лечебно-профилактических учреждений. На ней речь шла о подготовке девушек к семейной жизни, здоровом образе жизни.

В воспитании нет мелочей

ВОПРОСЫ ПРАВОВОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ, ЕЕ ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ ОБСУЖДЕНЫ НА СЕМИНАРЕ, ОРГАНИЗОВАННОМ КОТОРОГО СТАЛИ РОДМ МИРЗОУЛБЕКСКОГО РАЙОНА, ХОКИМИЯТ, ОТДЕЛЕНИЯ ФОНДА «МАХАЛЛЯ» И ОДМ «КАМОЛОТ».

Как подчеркивалось на семинаре, в воспитании нет и не может быть мелочей. Успех проведения этой работы в школах зависит прежде всего от заинтересованного отношения педагогов к каждому трудному подростку, выявления причин его недостойного поведения, устранения их и привлечения ребят к активному участию в жизни школы. Несомненно, этому способствуют и мероприятия, проводимые в рамках акции «Путь к «Камолоту», нацеленные на духовное развитие молодежи, формирование гражданской зрелости, воспитание чувства уважения к законам, овладение правовой культурой.

Общественное движение молодежи «Камолот» в Узбекистане уже шесть лет осуществляет свою деятельность в целях объединения молодежи, отстаивания ее интересов, повышения политической и юридической грамотности, оказывает помощь в воспитании здорового поколения, осуществляет ряд проектов по поддержке малообеспеченных семей и детей-инвалидов.

Недавно совместно с районным кенгашем ОДМ «Камолот» проведена благотворительная акция для детей-инвалидов и детей из малообеспеченных семей махаллей «Озаробод», «Азамат», «Тракторозалар». Радость и улыбки детей и их родителей стали лучшей благодарностью для организаторов акции. Ш. МИРРАХИМОВА.



Весело, весело вступили в Новый год!

В ТАШКЕНТСКОМ ГОРОДСКОМ ЦЕНТРЕ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ ВЕСЕЛО И ИНТЕРЕСНО ПРОШЕЛ ПРАЗДНИК, ПОВСЯЩЕННЫЙ НАЧАЛУ ЗИМНИХ КАНИКУЛ И НОВОМУ ГОДУ.

Для участников праздника, организатором которого стали городское отделение ОДМ «Камолот» и центр, была подготовлена специальная новогодняя программа, подарившая детям из малообеспеченных семей, кружковцам, радость встреч с Дедом Морозом, Снегурочкой, героями сказок.

НА СНИМКАХ: на празднике пели и танцевали, а желающие еще и фотографировались с Дедом Морозом. Фото автора.

Забота общая

ОЧЕРЕДНУЮ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНУЮ АКЦИЮ ПРОВЕЛИ ПО СТРАХОВАНИЮ УЧАЩИХСЯ СП ОО «СОСОМ» И БЕКТЕМИРСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ГАСК «КАФОЛАТ».

— На этот раз застрахованы 50 учащихся общеобразовательной школы № 291 Бектемирского района на сумму 10 млн. сумов, — рассказывает специалист по страхованию Бектемирского отделения ГАСК «Кафолат» Заршед Шавкатович Каримов. — Страхование на благотворительной основе детей из малообеспеченных семей, учащихся средних школ и воспитанников детских дошкольных учреждений, детей-сирот, оставшихся на попечение дедушек и бабушек, проводится уже более двух лет. Именной страховой полис вручается ребенку или его родителям.

Государственно-акционер-

ная страховая компания «Кафолат» имеет филиалы по всей территории нашего государства и предоставляет широкий спектр услуг по всем видам страхования, своевременно производя оплату страховой ответственности.

Бектемирское отделение городского филиала ГАСК «Кафолат», осуществляет 42 вида страхования, в том числе страхование штатных работников, имущества, автотранспортных средств, предприятий различных форм собственности. Большая работа проводится им

по привлечению предприятий и организаций к страхованию детей от несчастных случаев.

На 2007 год им были застрахованы дети на сумму страхового ответственности в 29 млн. сумов. С помощью СП «СОСОМ» застрахованы по 25 учеников школ № 180 Шайхантаурского и № 207 Мирзо-Улугбекского районов на 10 млн. сумов. Консульство Королевства Бельгия в Республике Узбекистан выделило 9 млн. 800 тыс. сумов для страхования 49

учеников школы № 290 Бектемирского района. С помощью «GRAND MIR HOTEL» застрахованы на сумму 5 млн. сумов по 5 учащихся из школ № 291 и № 293, по трое дошкольников в ДОУ №№ 574, 575 и 579 Бектемирского района, четыре ребенка в ДОУ № 580 и два из ДОУ № 578.

Эта акция, начатая в Год благотворительности и медицинских работников, получит продолжение и в Год молодежи.

О. СУРГУТАНОВА.

ду дирижирования, он всегда с радостью готов делиться опытом и умениями с теми, кто мечтает совершенствовать свое мастерство. Ради этой благородной цели он создал в лицее имени Успенского экспериментальный класс, аналогов которому, пожалуй, нет в мировой практике. С успехом, к примеру, прошли выступления его юных воспитанников во Франции, ставших участниками Международного фестиваля симфонических оркестров «Еврооркестрия». В Париже и других городах состоялись 13 аншлаговых концертов, ставших показательными для узбекской профессиональной школы музыки.

Выпускники Академического лицея имени Успенского, в числе которых были юные скрипачи Нилуфар Алимакумова, Динара Сабитова, Феруза Норматова, виолончелист Дмитрий Янов-Яновский, фаготист Фаррух Гафуров, ударник Алибек Кабдурахманов, представляли Узбекистан на столь ярком творческом состязании. А Азиз Шохакимов наряду с дирижерами Франции, Польши, Китая, России, Испании участвовал в заключительном концерте «Еврооркестрия».

Примечательно, что недавно их педагог Владимиру Неймеру за весомый вклад в эстетическое воспитание подрастающего поколения, приобщение молодых дарований к основам духовности и культуры и многолетний труд было присвоено звание «Заслуженный наставник молодежи Республики Узбекистан».

Лилия СТРУНИКОВА, обозреватель УЗА.

... Взмах дирижерской палочки задал настрой симфоническому оркестру, заигравшему редко звучащую увертюру из балета Бетховена «Странствия Прометея». И зал Раананского концертного зала в Израиле, где выступал Азиз, буквально взорвался аплодисментами. Юный маэстро просто сразил публику сочетанием техники и всплеском эмоций. Несмотря на молодость, по силе и уверенности в том, что он делает, ему действительно не было равных, что отметила музыкальная критика и местная пресса. Ведь в знаменитых стенах пригорода Тель-Авива, принимавших звезд мировой величины, в исполнении Азиза с новой силой зазвучала знаменитая 7-я симфония Бетховена. В его интерпретации обнаружилось умение вести оркестр за собой, огромная сила воли, что придавало музыке, заигравшей ослепительными красками, необычный колорит.

Вдохновенно дирижировал Шохакимов и Фантазией для кларнета с оркестром, написанной Тулкуном Курбановым. Ее тепло приняла зрители, как и всю предсказанную гастрольную программу, в которую были включены многие зарубежные и отечественные произведения, такие, например, как цикл народных мелодий «Мухаммас ва уфур», созданный узбекским композитором Мирхалилом Махмудовым. Концерты Азиза Шохакимова прошли при полном аншлаге. И покоренные его артистизмом ценители классики с благодарностью отмечали, что музыка открыла для них Восток.

Начав заниматься дирижированием в 12 лет под опекой своего педагога, профессора Государственной консерватории Узбекистана Владимира Неймера и оказавшись способным учеником, Азиз обладает природным темпераментом, который заставляет поворачиваться любой «звездный оркестр». Мастерство одаренного юноши по достоинству смогли

музыкантов мира. Концерт стал во многом показательным, а выступление Азиза звучало тогда невероятно эффектно, задавая мощную эмоциональную настрой оркестру, сыгравшему увертюру Вебера к опере «Оберон». «С первых актов звучание оркестра буквально превратилось: тембр духовых приобрел мягкость, струнные неожиданно обрели силу!», — востор-

жались писала о Шохакимове российская пресса. Не случайно его назвали открытием сезона.

Азиз уже успел поработать со многими творческими коллективами. Еще будучи учащимся Академического лицея имени Успенского, дирижировал он, к примеру, оперой «Кармен» в Большом театре имени Алишера Навои. Огромную лепту в становление молодого артиста внес художественный руководитель Национального симфонического оркестра Узбекистана, народный артист Исмаил Джалилов, пригласив Азиза выступать вместе со своими музыкантами. С этим коллективом Шохакимов недавно побывал в концертном турне по всем областям Узбекистана. Отрадно, что по его

культуры и искусства Узбекистана», поддерживающих талантливую молодежь, которым уже сегодня можно пророчить большое будущее. Об этом свидетельствует и нынешнее выступление Азиза Шохакимова в Израиле, на которое он получил специальное приглашение. Являясь первокурсником консерватории, он проявляет яркую индивидуальность и особый талант к дирижерской профессии, любовь к которой передает молодому человеку его заботливый педагог. В Раанане Неймер не только представлял своего питомца, но и дал открытые мастер-классы молодым дирижерам.

Воспитывая немало способных учеников, которых профессор консерватории приобщает к искус-

Париж по праву покорен

С НАСТАЮЩИМ УСПЕХОМ ПРОХОДИЛИ КОНЦЕРТЫ В ИЗРАИЛЕ 19-ЛЕТНЕГО СТУДЕНТА ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ УЗБЕКИСТАНА АЗИЗА ШОХАКИМОВА, ОРГАНИЗОВАННЫЕ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ФОНДА «ФОРУМ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА УЗБЕКИСТАНА» И МИНИСТЕРСТВА ПО ДЕЛАМ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА. ЭТО СТАЛО ЯРКИМ ПОДТВЕРЖДЕНИЕМ ВНИМАНИЯ И ЗАБОТЫ К ОДАРОВЕННОЙ МОЛОДЕЖИ В НАШЕЙ СТРАНЕ. ОТРАДНО, ЧТО ИМЕННО ЕЙ БУДЕТ ПОВСЯЩЕН 2008 ГОД, ОБЪЯВЛЕННЫЙ ПРЕЗИДЕНТОМ СТРАНЫ ГОДОМ МОЛОДЕЖИ.

оценить в Европе, куда его не раз приглашали вместе с наставником. Успешным было, к примеру, его выступление на сцене знаменитого Светлановского зала в Москве с Национальным филармоническим оркестром России, где Шохакимов принял участие в променад-концерте, ставшем во многом показательным для молодых музыкантов, избравших своей будущей профессией искусство дирижирования. В их число попал и Азиз, зачисленный в стажерскую группу прославленного творческого коллектива, возглавляемого Владимиром Спиваковым.

В числе других одаренных дирижеров Азиз совершенствовал свое мастерство и изучал интерпретации классики величайших

женно писала о Шохакимове российская пресса. Не случайно его назвали открытием сезона. Азиз уже успел поработать со многими творческими коллективами. Еще будучи учащимся Академического лицея имени Успенского, дирижировал он, к примеру, оперой «Кармен» в Большом театре имени Алишера Навои. Огромную лепту в становление молодого артиста внес художественный руководитель Национального симфонического оркестра Узбекистана, народный артист Исмаил Джалилов, пригласив Азиза выступать вместе со своими музыкантами. С этим коллективом Шохакимов недавно побывал в концертном турне по всем областям Узбекистана. Отрадно, что по его

культуры и искусства Узбекистана», поддерживающих талантливую молодежь, которым уже сегодня можно пророчить большое будущее. Об этом свидетельствует и нынешнее выступление Азиза Шохакимова в Израиле, на которое он получил специальное приглашение. Являясь первокурсником консерватории, он проявляет яркую индивидуальность и особый талант к дирижерской профессии, любовь к которой передает молодому человеку его заботливый педагог. В Раанане Неймер не только представлял своего питомца, но и дал открытые мастер-классы молодым дирижерам.

Воспитывая немало способных учеников, которых профессор консерватории приобщает к искус-



Выставки

В экспозиции — более 200 работ

В ЦЕНТРАЛЬНОМ ВЫСТАВОЧНОМ ЗАЛЕ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ УЗБЕКИСТАНА ПРОХОДИТ 23-Я ТРАДИЦИОННАЯ ЕЖЕГОДНАЯ ВЫСТАВКА «ХУДОЖНИК И ПРИРОДА», КОТОРАЯ ПОСВЯЩЕНА ПАМЯТИ ИЗВЕСТНОГО ХУДОЖНИКА УЗБЕКИСТАНА ЮРИЯ ЧЕРНЫШОВА.

Юрий Васильевич Чернышов принимал участие и курировал эту выставку на протяжении многих лет, начиная с 1984 года, когда она впервые состоялась и приобрела популярность не только среди мастеров старшего поколения, но и среди молодых художников.

Творчество Юрия Чернышова многогранно, его произведения красочны, экспрессивны. Это нашло отражение в инсталляции «Всплеск» скульптора Марины Бородиной, которая посвятила свою работу Юрию Васильевичу.

Среди участников нынешней выставки такие известные художники, как Евгений Мельников, Юрий Стрельников, Янис Салпинкиди, Абдуманнон Юнусов, Акмаль Жамолов, Мухаммадир Ташмуратов, Муртазо Иргашев, Эркабой Машарилов, Марина Бородина, Василий Попов, Владимир Чуб, Флорида Гамбарова, Ибрагим Валиходжаев, Рахимджон Ризамухаммедов, и другие.

В экспозиции представлено более 200 произведений живописи, графики, скульптуры.

Выставка продолжит свою работу до 15 января 2008 года.
Г. ИШМУРАТОВА, искусствовед.

Детский спорт: путь к совершенству

Открытые уроки

В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ СТРАНЫ ЗАВЕРШИЛСЯ МЕСЯЧНОЕ ЭФФЕКТИВНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СПОРТИВНЫХ СООРУЖЕНИЙ И ПОВЫШЕНИЯ МАССОВОСТИ ДЕТСКОГО СПОРТА.

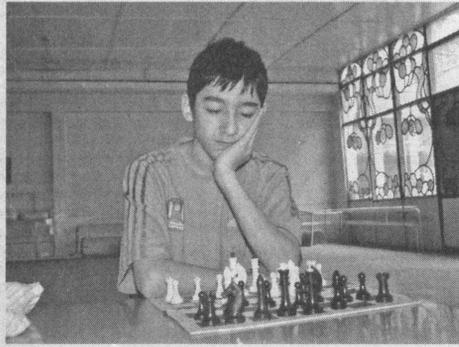
Серьезно к этому мероприятию подготовились в общеобразовательной школе № 187 Мирзо-Улугбекского района столицы. Здесь и прежде занятия в спортивных секциях, урокам физкультуры уделялось большое внимание.

Для этого, — говорит исполняющий обязанности директора школы Казим Искандеров, — созданы соответствующие условия: функционируют 5 секций: футбол, баскетбола, волейбола, шахмат и шашек. В перспективе мы намерены открыть еще несколько спортивных секций по восточным единоборствам, а также самбо.

В период месячника в школьном спортзале проведены открытые уро-

ды восьмиклассников.

— Проведение открытых уроков, — подчеркнул учитель физкультуры Эльдар Абдувалиевич Габитов, — это своеобразная проверка того, чему научились ребята. Например, в начале учебного года мальчики на переменах могли едва подтянуться один-два раза,



ки по физической культуре среди учащихся четвертых и седьмых классов, прошли «Веселые старты», в которых приняли участие четыре коман-

дированные команды. Систематические занятия позволили им значительно улучшить этот результат, повысить общефизическую подготовку. Многие, приоб-

щившись к занятиям в школьных спортивных секциях, посещают теперь спорткомплекс «Умид», где занимаются плаванием, легкой атлетикой, спортивной и художественной гимнастикой, курашом и тазквондо. Откровенно говоря, на уроках физкультуры и соревнованиях они и задают тон, показывая отличные результаты. И еще, по моим наблюдениям, занятия спортом являются одной из составляющих успешной учебы. Они помогают учащимся легко переносить учебные нагрузки, что положительно сказывается на успеваемости.

В дни проходившего месячника школу посетили педагоги общеобразовательных школ №№ 27, 49, 190, которых заинтересовали открытые уроки.

Олег КАРПЕНКО. Фото В. ГРАНКИНА.

Не хлебом единым...

История, запечатленная в экспонатах

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИСТОРИИ УЗБЕКИСТАНА — ВЕДУЩИЙ В НАШЕЙ СТРАНЕ. БОЛЕЕ 100 ЛЕТ ОН СОБИРАЕТ И ХРАНИТ ПРЕДМЕТЫ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИЕ ИСТОРИЧЕСКУЮ И КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ ДУХОВНОГО НАСЛЕДИЯ НАЦИИ.

В фондах музея в общей сложности хранится 250 тысяч экспонатов, из них в постоянных экспозициях выставлено 10 тысяч. Остальные — это потенциал для организации тематических выставок. Например, «Ташкент — вчера и сегодня» — к юбилею столицы, свои выставки — к юбилею Маргилана, 2700-летию г. Карши, Амира Темура. Постоянное движение, смена экспозиций привлекают в музей больше посетителей. В 2007 году в нем побывало более 20 тысяч человек. Четверть из них — это граждане дальнего зарубежья, в том числе археологи, этнографы, историки, которые приезжают посмотреть на его уникальные экспонаты. Среди них — останки древнего человека — питекантропа, жившего 1,5 млн. лет до нашей эры, найденные в Ферганской долине; статуя Будды с монахами, выполненная из мягкого известняка с деталями прядей волос и складок ткани, датируемая I — III веками нашей эры, найденная в Сурхандарье; деревянная резная колонна IX века, имеющая мировое значение; арабские надгробные камни; доспехи воина Амира Темура.

Обо всех этих и других экспонатах очень интересно и подробно вам могут рассказать гиды-экскурсоводы. Их в музее немного, но все они большие энтузиасты. Постоянно проводят различные мероприятия, направленные на популяризацию истории и повышение уровня духовности среди населения: дни открытых дверей, посвященные историческим датам — Дню защитника Родины, Дню памяти и почестей, совместно с ОДМ «Камолот» конкурс «Знаешь ли ты свою историю». Под руководством директора музея Жанат Исмоиловой здесь проходят практики студенты из колледжей и институтов, обучаются магистры Института искусств и дизайна им. К. Бехзода. В музее проходят выставки и защита их дипломных работ.

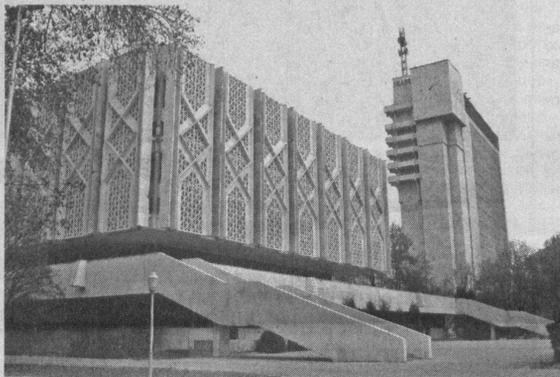
С учетом пожеланий посетителей организован показ фильмов о разных исторических событиях и эпохах, вещественные доказательства которых хранятся в музее.

В планах — создание музея для детей дошкольного возраста. В отдельной комнате будут выставлены макеты, копии и муляжи экспонатов, с которыми дети смогут по-

играть, потрогать их руками и срисовать.

Изучение спроса посетителей не требует больших затрат и технических возможностей, но способствует развитию музея. Чтобы обо всем этом думать и переживать, надо быть истинным энтузиастом, но просто работать в музее, но буквально жить им.

Существует множество научных трудов по вопросам модернизации музеев. Один из них — книга Роберта Альмеява «Музеи Узбекистана и социально-культурные перспективы их развития». В ней автор описывает разработанную им производственную модель адаптации музея в современном обществе. Эта модель прошла апробацию на базе Бухарского государственного архитектурно-художественного музея-заповедника, которым Р. Альмеява руководит более 20 лет, и успешно работает. После введения элементов хозяйственной самостоятельности музей получил возможность развиваться и за счет средств, заработанных им самим. В первую очередь это увеличение посещаемости экс-



позиционных объектов. За последнее время количество иностранных туристов в Бухаре увеличилось в десять раз.

Развитие музеев сегодня — это инвестиция будущих поколений. Музей — это вечный институт, который никогда не потеряет своей актуальности. Ведь никакие компьютерные технологии не заменят генофонд национальной культуры в предметах.

Только в Ташкенте 14 государственных музеев, в Бухаре — 12. Если успешно адаптировать их из социально-культурной сферы в экономическую, то эта отрасль займет в экономике Узбекистана достойное место.
О. ВОСНИКОВА.

Культура мира

В стремлении сочинять

Новый 1984 год в Нью-Йорке встретили с именем Дворжака на устах. Его огромные портреты украсили витрины магазинов, фамилию использовала воздушная реклама. Американцам было чем гордиться — знаменитый чешский композитор, почетный доктор Кембриджского университета, снискавший триумфальный успех в Англии, Австрии, Германии, России, после долгих переговоров согласился возложить Нью-Йоркскую консерваторию, а незадолго до Рождества одарил публику премьерой симфонии, озаглавленной «Из Нового Света». Одна из ее частей была навеяна эпизодом из «Песни о Гайавате» Г. Лонгфелло, основанной на мотивах индейских эпических сказаний. Это подогревало патристические чувства слушателей, задававшихся вопросом: может быть, Дворжаку, иностранцу, удалось совершить чудо — создать первенца американской национальной музыки? А Дворжак читал восторженные отклики и предположения в газете с улыбкой, ведь новая симфония была исконно чешским произведением. Он и за океаном оставался верен избранному пути и вострадным убеждениям. Обласканный восторгами публики и щедрыми гонорарами, почтительным вниманием издателей и исполнителей, он отовсюду страстно стремился на родину, радовался успехам, но всегда повторял, что он — «простой чешский музыкант».

Его отцу, потомственному мяснику, уже при рождении старшего сына было ясно, что на свет появился будущий преемник родового ремесла. Подростком Антонин прошел все ступени цехового «мясницкого» образования, однако истинный интерес испытывал лишь к музыкальным занятиям. Судьбу будущего классика чешской музыки решил обучавший Дворжака кантор церкви в небольшом селении Злоничи. Его авторитет был непреклонным, и отец отпустил сына учиться в Прагу. На этом «подарки» надолго прекратились. Годы тяжелой учебы в Пражской органной школе, полугодное существование после ее окончания, малооплачиваемая служба в оркестре, отсутствие своего собственного угла — этим встретил композитора самостоятельная жизнь. Однако он не прихотлив, главная забота — изучение музыки композиторов-классиков, современников, активное самобразование. Постепенно сформировалось убеждение, что именно творчество, сочинение музыки составляет его настоящее призвание. Дворжак начинает много и напряженно работать в разных жанрах, первоначально подражая своим кумирам — Бетховену, Моцарту, Вагнеру, Берлиозу. Волшебные циклы, симфонии, оперы не приносили ни доходов, ни славы. Неудачи сформировали качество, присущее всей композиторской деятельности Дворжака, — постоянное стремление совершенствоваться написанном, добиваясь единственного варианта. Не случайно он несколько раз изменял нумерацию своих сочинений, отбрасывая, с его точки зрения, незрелые, неяркие. Его знаменитая симфония «Из Нового Света» значится пятой, хотя на самом деле является девятой из сочиненных симфоний.

Поиски своего музыкального языка, самобытных мелодических идей совпали со всевозрастающим интересом Дворжака к славянской, особенно чешской, песенности. Именно «Моравские думы» и «Славянские танцы» принесли ему признание не только на родине, но и за рубежом. Первые публикации, хвалебные отзывы музыкальных авторитетов открыли музыканта. Сочинял он так много, что порою не хватало названий. Обилие новых произведений, популярность Дворжака в других странах сделали его музыку предметом национальной гордости чехов. В операх и симфониях ему удалось воплотить первоначально прелесть печальных чешских напевов и зажигательных танцев, разнообразие черты национального характера и строя чувств. При этом он не стремился к цитированию фольклорных песен, своеобразно преломляя в своих темах характерные ритмы и мелодические обороты. Подобно Глинке, Шопену, Дворжак соединил богатство европейских национальных жанров и форм с национальной самобытностью народной музыки своей родины.

Пятидесятилетний юбилей Антонин Дворжак встречал на вершине славы и жизненного благополучия: общественное признание, преданные ученики и друзья, дружная многочисленная семья. Однако ему было нетерпимо почитать на лаврах. Годы были невдалеке над непреодолимым стремлением сочинять. На вершине творческой зрелости были созданы произведения, ставшие посмертной славой Дворжаку. Это симфонии и концерты, опера-сказка «Русалка», виолончельный концерт. После смерти композитора в 1904 году вокруг оценки его творчества не раз возникали споры, его даже обвиняли в политическом и художественном консерватизме. Однако и сейчас, как и при жизни Дворжака, его музыка остается символом чешского искусства.

Владимир ЕВТЕЕВ.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

СП ЗАО «Toshkent Zenner» Чиланзарского района г. Ташкента, код по ОКПО 17238645, ИНН 202877491, в соответствии с протоколом собрания акционеров № 21 от 06.12.2007 г., преобразуется в общество с ограниченной ответственностью ООО «Toshkent Zenner» с участием иностранного капитала.

ЧП «ТЕХКОМИНВЕСТ», ИНН 203847314, ОКОНХ 71150, преобразуется в ООО «ТЕХКОМИНВЕСТ»

Все претензии и требования кредиторов о досрочном прекращении (исполнении) обязательств принимаются в течение 30 дней по адресу: г. Ташкент, Богуча, дом 14, кв. 16.

ПРОДАЕТСЯ

1/2/4-комн. квартира, кирпичный дом, на улице Машинасозлар.
Телефон 274-20-65.

УТЕРЯННЫЙ

диплом РВ № 891696, регистр. № 43208, выданный 1 июля 1988г. Ташкентским медицинским институтом на имя Хотамова Бурибая,
СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

При Ташкентской городской территориальной комиссии Республиканского совета по координации деятельности контролирующих органов действует «Телефон доверия».

На основании требований Указа Президента Республики Узбекистан УП-3665 от 05.10.2005 года «О мерах по дальнейшему сокращению и совершенствованию системы проверок субъектов предпринимательства» при комиссии создан Общественный совет, состоящий из представителей Торгово-промышленной палаты и предпринимателей.

При появлении сомнения в законности проводимых проверок на вашем предприятии со стороны различных контролирующих органов просим обращаться по телефонам: 144-51-63, 140-32-18.

Галина ВЛАСОВА.

Белоснежная сказка усто Шахнозы...

РАБОТЫ ШАХНОЗЫ МУМИНОВОЙ, ЕДИНСТВЕННОЙ ЖЕНЩИНЫ-АКАДЕМИКА АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ УЗБЕКИСТАНА, НЕ СПУТАЕШЬ НИ С КАКИМИ ДРУГИМИ... ЛУЧШИЕ ИЗ НИХ НЕСОМНЕННО ЯВЛЯЮТСЯ МИРОВЫМИ ШЕДЕВРАМИ, ПРОСЛАВЛЯЮЩИМИ ЕЕ И НАШУ СТРАНУ.

Персонажи мелкой пластики, в которой творит скульптор, многое могут рассказать о своем создателе: его упорном характере, искромлетном чувстве юмора, глубоком знании литературы, истории, быта и традиций родного края... У мастера свое видение мира, богатейшая фантазия и совершенная техника исполнения — эти качества во все времена безошибочно определяли настоящий талант.

Нет ничего удивительного в том, что работы усто Шахнозы украшают коллекции Хилари Клинтон, Маргарет Тетчер, японской императорской семьи, президентов Франции, Южной Кореи, Германии... Они нередко экспонируются в музеях разных стран мира. Например, в нынешнем году восхищались взыскательных парижан.

Миниатюрные фигурки из белого фарфора, сотворенные мастером, словно оживают, доверительно впускают нас в свой неповторимый мир. Не могу забыть забавную сценку «Поэт и поэтесса» — ее герои изящны и нарядны, они одухотворенно читают свои поэтические строки, устремив взгляд к небесам, только вот делают это одновременно, а слушают только себя. А здесь совсем юная девушка, она очень сосредоточена, еще бы, ведь нанести на брови усмь надо аккуратно! Невозможно не улыбнуться, глядя на неувядающего балагура и весельчака Ходжу Насреддина: сам соловей подлетел к нему со своей чудо-песней, но верный осел, ревнуя хозяйню, тоже принимается «петь», а наш мудрец лишь хитрово улыбается, понимая все и всех на свете...

А однажды запечатлела усто Шахноза образ великой танцовщицы Мукаррам Турганбаевой в танце «Тановар».

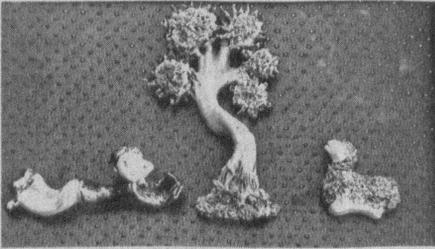
Работы мастера хочется рассматривать снова и снова, поражает изящество линий, уточненность деталей. Они сложные и легки одновременно. Ведь это и есть совершенное владение техникой фарфоровой лепки. Хочется обратить внимание на золотые блики, которые, словно отблески солнечных лучей, необычайно оживляют каждое изделие. Это сочетание блеска золота и белизны фарфора необычайно эффектно.

С усто Шахнозой мы встретились у нее дома и, конечно же, первый вопрос:

— Когда был сделан первый шаг к мастерству скульптора?

— Меня с детства привлекал мир прекрасного, особенно музыки и танца. Возможно, и стала бы я танцовщицей, если бы не попала на целых полгода в мастерскую художника Рахима Ахмедова. Рисовать я тоже любила со школьных лет. Но только там, в мастерской, изучая азы рисунка и живописи, поняла, как много надо всего поэтично и сколько труда вложить, чтобы приблизиться к настоящему искусству. Это и было началом.

А потом я окончила Театрально-художественный институт имени Островского (ныне Национальный институт искусств и дизайна имени Камаледдина Бехзода). Два года проучившись на факультете станковой живописи, перешла на керамическое отделение. Там учились мои подружки, и я часто заходила к ним. А однажды взяла в руки глину и попробовала слепить ляган — получилось! Я его



Главный редактор Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 100000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 136-55-84; отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 136-57-65. Факс: 133-21-56.

Газета выходит пять раз в неделю, кроме субботы и воскресенья.

Газета зарегистрирована в Управлении печати и информации г. Ташкента. Регистрационный № 02-2

Индекс — 116. Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 2 п.л. Тираж 2268

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почташта» по телефону 133-74-05.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».

Типография акционерной компании «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.