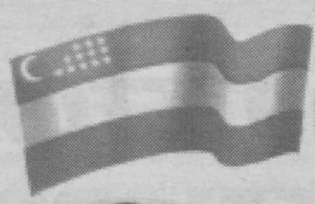


**Величайшая
ошибка при
воспитании —
это чрезмер-
ная торопли-
вость.**

Жан Жак РУССО.



Дети

Газета издается
с 1 января 1980 г.

УЗБЕКИСТАНА

МИР ИГР, СКАЗОК

И ФАНТАЗИЙ



**Внимание к школе -
внимание к нации**

Заканчивается капитальный ремонт, и она, школа № 1, расположенная в центре Кошкупырского района, обрела торжественно - праздничный вид. Прямтаки любо-дорого смотреть на нее. Очень скоро, в начале сентября, порадуются за свою школу, придя после летних каникул на первый урок независимости, более тысячи девочек и мальчиков, обучающихся здесь в русских и узбекских классах. Любить родную школу — в традиции местного населения.

ОБНОВЛЕНИЕ ВО ВСЕМ

— Душа переполняется радостью и гордостью за сегодняшний день наших школ, — рассказывает директор школы Ортик Кобулов, более сорока лет работающий в системе народного образования. — Совсем другим, современным, стало лицо общеобразовательных учреждений. Все в них есть — и необходимое учебное оборудование, и удобство, и возможности. Тем же располагает и наша школа, так сказать «смешанная», где 600 учеников обучаются в русских классах и 500 — в узбекских. Поистине счастливая судьба у наших школ, и за это хочется вновь и вновь благодарить правительство страны, нашего Президента.

Много в кошкупырской школе одаренных, способных детей. Ее выпускница Мухайё Расулова, обучавшаяся в русском классе, участница республиканской олимпиады по узбекскому языку, сейчас учится в Национальном университете в Ташкенте. Таких примеров много.

— У нас в школе работает шахматный класс, основанный еще в 1987 году, — говорит тренер Сергей Максимович Ким. — В нем занимается немало способных детей: Ирина Пак, Даврон Полнов, Музаффар Куриёзов... Они успешно участвовали в республиканском этапе соревнований «Умид нихоллари».

— И девушки наши хорошо выступили на соревнованиях в Кашкадарье, — добавляет тренер волейбольного кружка Бектурди Хасанов. — Спортивных достижений у нас будет еще больше.

Так и должно быть, ведь какой прекрасный в школе спортивный зал со всеми видами инвентаря. Как великолепно смотрится он особенно после ремонта.

Всюду блестит, чистота, светлые классы и... тишина. Пока — до сентября.

— Сейчас в школу завозятся новые учебные принадлежности, приборы, мебель, оборудование, — продолжает рассказывать Ортик Кобулов. — Это классные доски, столы и стулья, лабораторные принадлежности для учебных кабинетов. В общем, обновляемся.

Да, это обновление чувствуется во всем и, главное, в настроении учителей.
Феруза ТАНГРИБЕРГАНОВА.
Хорезмская область.

Доброжелательно распахнуты красочные ворота дошкольного образовательного учреждения № 16 «Мунаввар» города Учкургона Наманганской области, приглашающие в мир игры, сказки, фантазии, наполненный любовью и заботой воспитателей. Доброта — основа нравственности, а это — духовное богатство, несравнимое ни с какими материальными благами.

В двухэтажном здании располагается восемь групп — от ясельного до дошкольного возраста. Групповые комнаты оборудованы необходимыми атрибутами и мебелью для игр и занятий, игровыми материалами. Оборудование комнат старших групп приближено к школьной обстановке. У малышей

стены украшены изображениями героев народных сказок.

Должное внимание уделяется охране здоровья и физическому воспитанию детей. Двор с цветочными клумбами четко спланирован для удобного пребывания на воздухе детей разного возраста, есть спортивные и игровые площадки с беседками, качелями. Не пустует и спортзал, в нем ежедневно проводятся занятия. Кроме того, есть секция каратэ, куда дети приходят, получив разрешение врача. Дети с удовольствием играют и в настольные спортивные игры: шашки, домино.

Летом купание в бассейне с фонтаном — одно из самых лю-

бимых детских занятий. Водные процедуры и принятие солнечных ванн проходят под присмотром воспитателей и медсестры Джаноны Баходировой. Всем необходимым оборудован медицинский кабинет, в котором проводится осмотр детей.

Родители имеют возможность присутствовать на любом занятии, во время обеда, сна, игры, участвуют в детских праздниках. Кроме того, проводятся специальные мероприятия, «дни открытых дверей», консультации, собрания, на которых решаются самые разнообразные вопросы.

Результаты педагогической деятельности в ДОУ подытоживают, наблюдая за успеваемос-

тью выпускников детского сада в школе, ищут новые методы, потому что здесь считают: необходимо постоянное совершенствование и накопление опыта, ведь каждый ребенок нуждается в индивидуальном подходе и разнообразной деятельности.

Заведующая Мавлюда Мамарасулова возглавляет не только повседневную напряженную работу, но и постоянный творческий поиск членов педагогического коллектива, поддерживая глубокую заинтересованность в развитии каждого ребенка — воспитание скажется в будущем на состоянии нашего общества.

Алиса КРЕМЕНЧУЦКАЯ.
Фото Владимира ГРАНКИНА.
Наманганская область.

**Дошкольное
образование**

«Учитель Узбекистана» - это ваша газета! Подписка на газету не прекращается ни на один день! Спешите на почту! Адреса для индивидуальных подписчиков - 216, для ведомственной подписки - 217.

**СЕГОДНЯ
В НОМЕРЕ**

Отстояли честь
Родины.
2 стр.

Попечительский
совет - мотор
и мозг школы.
3 стр.

Роль музыки
в формировании
личности.
5 стр.

7 дней



Дайджест республиканской и зарубежной прессы

В СТРАНЕ

• Президент Республики Узбекистан подписал законы «О присоединении Республики Узбекистан к Протоколу к Мадридскому соглашению о международной регистрации знаков (Мадрид, 27 июня 1989 года)» и «О денонсации Мадридского соглашения о международной регистрации знаков (Мадрид, 14 апреля 1891 года)».

• В ознаменование 15-й годовщины независимости Республики Узбекистан принят Указ Президента Республики Узбекистан «Об учреждении памятного знака «Узбекистон Республикаси мустақиллиги 15 йил».

• Президент Республики Узбекистан сердечно поздравил дехкан и фермеров с большой трудовой победой, в результате которой собран огромный хирман зерна страны — более 6 миллионов 100 тысяч тонн.

• Состоялось заседание правительства республики, на котором всесторонне обсуждены итоги социально-экономического развития Узбекистана в I полугодии текущего года и определены дополнительные меры, направленные на достижение прогнозных параметров, установленных на 2006 год.

• В соответствии с указом Президента и постановлением Кабинета Министров о создании акционерно-коммерческого «Микрокредитбанка» в областях открываются его филиалы и проводятся практические семинары по разъяснению задач нового банка.

• В Посольстве Узбекистана в Бельгии прошел брифинг, посвященный процессу либерализации уголовного наказания и судебной системы в нашей республике.

• Каршинский городской комитет женщин совместно с городскими отделениями ОДМ «Камолот» и фонда «Махалля» организует для школьников, проводящих летние каникулы дома, культурно-просветительские праздничные мероприятия «Истиклол фарзандлари».

• Выпуск готовых изделий из шелковой ткани намерено освоить совместное узбекско-китайское предприятие «Ромстар» в Ромитанском районе Бухарской области.

• Природа Приаральского региона, его растительный и животный мир стали темой выставки, прошедшей в рамках экофестиваля «Независимость, экология и стабильное развитие».

В МИРЕ

• Нижняя палата парламента Польши в среду выразила доверие кабинету министров, возглавляемому Ярославом Качиньским. Вотум доверия, выданный Сеймом, формально означает, что новое правительство может приступить к работе.

• В Индийском океане в 360 километрах от столицы страны Джакарты были зафиксированы подземные толчки силой 7,2 балла по шкале Рихтера. Они стали причиной появления волн высотой от двух до трех метров, которые обрушились на западное побережье острова, затронув город Пангандаран.

• Родственники погибших в иркутской авиакатастрофе к настоящему времени опознали и похоронили останки 109 жертв крушения аэробуса А-310. Семьям погибших и пострадавшим в авиакатастрофе, проживающим в Иркутской области, уже выплачено 5,9 миллиона рублей из средств регионального бюджета.

• Сильная жара, установившаяся в Европе, вызвала опасения за здоровье престарелых людей. В ряде государств отмечены первые случаи смерти, которые связывают с жарой.

• Во многих европейских странах температура бьет рекорды. К примеру, в Великобритании на юго-востоке Англии в среду была зафиксирована температура 36,5 градуса по Цельсию — исторический максимум.

• К четверту число жертв непрекращающихся дождей в шести префектурах главного японского острова Хонсю и южного острова Кюсю достигло 14 человек, десять считаются пропавшими без вести.

7 дней



По сообщениям информационных агентств

Независимости
Республики Узбекистан - 15 ЛЕТ

С 6 по 18 июля в городе Любляна (Словения) проходила 47-я международная математическая олимпиада. В ней приняли участие 503 одаренных учащихся из 97 стран. Честь Узбекистана на этом международном конкурсе защищали шесть одаренных ребят. О престижности и авторитетности международной олимпиады лишней раз говорить не приходится, где участие в ней требовало от учащихся высокого уровня знаний и огромного потенциала. Со своей задачей ребята из Узбекистана справились с успехом: в итоге 2 бронзовые медали и 3 специальных диплома оргкомитета.

Бронзовые награды у Жавлонбека Бозорова и Уткиржона Болтаева — учащихся школы-интерната № 1 Каракульского района Бухарской области. Дороги победителей, друживших еще со школьной скамьи, в этом году расходятся. Уткиржону до выпускного класса еще целый год, а Жавлонбек среднее образование уже получил, и в этом году собирается продолжить обучение в Ташкентском государственном экономическом университете. Он занял третье место в международной олимпиаде, а это значит, что он может выбрать вуз по своему усмотрению: образно говоря, свой экзамен он уже сдал. Для Жавлонбека эта олимпиада не дебютная. Он и раньше участвовал в предметных олимпиадах и показывал достойные результаты. В 2005 году во второй

ОТСТОЯЛИ
ЧЕСТЬ РОДИНЫ

Одаренные дети - гордость страны



международной олимпиаде в городе Алматы Ж.Бозоров также продемонстрировал высокие знания в области математики. Благодаря высоким баллам в 2006-м был зачислен в сборную Узбекистана.

Двое узбекистанцев, Джасурбек Кучкаров и Умид Азимов, заняв в республиканской предметной олимпиаде первое и второе места соответственно, теперь имеют все основания для поступления в высшие учебные заведения страны без экзаменов. Их выбор также пал на экономический университет.

Наши дети были приглашены на

47-ю международную олимпиаду по математике Министерством образования и спорта, а также Министерством высшего образования, науки и технологий Республики Словения.

В честь участников олимпиады на Родине, в Министерстве народного образования Республики Узбекистан, был организован прием. Первый заместитель министра Рустам Ахлидинов поздравил победителей и подчеркнул, что их победа — это в первую очередь заслуга их учителей.

Екатерина МАХЛУФИ.

ПЛОДОТВОРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Как известно, у нас в стране осуществляются грандиозные работы в свете Указа Президента Республики Узбекистан «О Государственной общенациональной Программе развития школьного образования на 2004-2009 годы». Многие уже сделано и делается ныне. Так, например, в текущем году будут построены 62 новые школы, капитально реконструированы 387, капитальный ремонт будет произведен в 531 школе, текущий — в 344. Также успешно решаются вопросы обеспечения общеобразовательных школ лабораторными принадлежностями, учебниками и методическими пособиями, современной компьютерной техникой, развития их спортивной базы, повышения качества образования, благоустройства, эффективной организации свободного времени учащихся.

Эти масштабные работы осуществляются в основном за счет государственного бюджета, но в то же время предусмотрено привлечение

для этих целей средств благотворителей и международных финансовых институтов.

Министерство народного образования регулярно знакомит донорские организации с приоритетными направлениями в системе, проводя соответствующие совещания с участием их представителей.

Очередное, пятое по счету, совещание состоялось вчера в МНО, и посвящалось оно актуальной проблеме — дальнейшему совершенствованию системы повышения квалификации учителей и изучению возможностей зарубежных сотрудничающих организаций в ее решении.

В деле выполнения данного проекта планируется привлечение средств Азиатского банка развития — для создания системы повышения квалификации учителей путем дистанционного обучения, открытия в Центральном и областных институтах повышения квалификации центров дистанционного обучения,

в 70 опорных школах — ресурсных центров образования, а также грантов и льготных кредитов Всемирного банка, Исламского банка развития, таких государств, как Япония, Франция, Китайская Народная Республика, Республика Корея, и других. С их участием осуществляются и проекты, связанные с совершенствованием системы издания учебников и учебной литературы, обеспечением школ компьютерными классами, внедрением информационно-коммуникационных технологий, информатизацией школ, строительством и оснащением новых зданий для образовательных учреждений.

В совещании, которое вел первый заместитель министра народного образования Республики Узбекистан Р.Ахлидинов, приняли участие представители посольств ряда стран и международных финансовых институтов.

Шерзод АХМАТОВ.

БЛАГОТВОРНЫЙ ОПЫТ ПООЩРЯЕТСЯ

По завершении учебного года в труде педагогов на смену учебным задачам приходят другие заботы, педагогическая деятельность проходит немного в ином русле. Это и организация летнего оздоровительного отдыха и увлекательного досуга детей, и проведение спортивно-массовых, культурно-просветительных и развлекательных мероприятий, и подготовка к августовской конференции и к новому учебному году, а также участие в работах по обновлению облика образовательного учреждения.

Об этом говорят и присылаемые в редакцию письма, творческие работы наших читателей.

Отрадно, что, подводя итоги конкурса за июнь, члены комиссии единогласным решением выделили статью «У семи нянек дитя без глаза?»,

которая принесла победу Гульчехре Кудратовой, студентке Ташкентского государственного юридического института, в номинации «Лучшая информация, фотоснимок или публицистическая работа студента-журналиста», актуально выступившей с предложениями по профилактике преступности среди подростков (№ 25 от 23.06.06).

Конкурс «УУ»

В номинации «Лучшая разработка урока» первенство присуждено учителю школы № 22 г.Ангрена Игорю Цюю за разработку внешкольного мероприятия «В какой стране впервые в мире появился светофор?» (№ 26 от 30.06.06), а материал кандидата педагогических наук Елены Чеврениди «Семья и школа — берег и море»

(№ 25 от 23.06.06) победил в номинации «Лучшая статья или интервью».

Также были отмечены публикации Тулкина Алибова из Ферганской области — «Доброе слово и кошке приятно» (№ 23 от 9.06.06) и С.Батырова из Андижана — «Уроку труда — максимальную результативность» (№ 24 от 16.06.06).

Спасибо всем нашим читателям, пожелавшим принять творческое участие в процессе формирования газеты. Ваш опыт, вынесенный на суд педагогической общественности всей республики, обязательно будет замечен и использован, станет зерном рождения новых педагогических идей.

Поздравляем победителей и ждем продолжения творческого сотрудничества.

Сегодня трудно переоценить значение деятельности попечительских советов школ, их роль в совершенствовании материально-технической базы и воспитательно-образовательного процесса в общеобразовательных заведениях страны. Самоуправление школы в условиях обновления и демократизации общества, по сути, ставит школу на новый уровень развития народного образования. Этому есть немало достойных примеров.

В ОДНОЙ УПРЯЖКЕ

Так, в Кибрайском районе Ташкентской области в школе № 27 попечительский совет представляет собой далеко не формальную структуру.

— Мы работаем в тесном контакте, — говорит директор школы, кандидат физико-математических наук Эркин Ермаханович Исаматов. — А как же иначе? Ведь попечительский совет, образно говоря, мотор и мозг коллектива.

Кто, как не они, лучше знает о нуждах и проблемах школы и путях их решений. Для этих целей в школе был создан попечительский совет. Создание попечительского совета опирается на законы, постановления по совершенствованию системы в области образования.

Родителям изначально известно, что их деятельность легитимна. Это, как известно, закреплено в следующих документах: Национальной программе по подготовке кадров, Законе Республики Узбекистан «Об образовании», О Го-



сударственной общенациональной Программы развития школьного образования на 2004-2009 годы, где, в частности, сказано «определить основными источниками финансирования спонсорские средства юридических и физических лиц, иностранные кредиты и гранты».

Устав попечительского совета утвержден на общешкольном родительском собрании и согласован с районным отделом народного образования.

Действует и весьма успешно избранный попечительский совет из 11 человек, в составе которого инициативные родители, представляющие «началку», средние и старшие классы, члены профсоюза, махаллинского комитета, представители спонсорских организаций.

В день приезда школьная территория напоминала большую строительную площадку, где хорошими темпами шли капитальная реконструкция 2-х учебных корпусов и строительство нового учебного крыла. Изначально к капитальной реконструкции в рамках Государственной общенациональной Программы развития школьного образования на 2004-2009 годы попечительский совет вместе с директором школы Э.Исма-

товым были готовы еще в первых числах марта текущего года. Они уже знали, и не понаслышке, о своем строительном генподрядчике — частном

предприятии «Махбуба-Юлдош», возглавляемом опытным директором Гафуржоном Юлдашевичем Саттаровым, выигравшем тендер на проведение капитальной реконструкции. Кстати, это уже четвертый по счету объект частного предприятия в Кибрайском районе. На сегодня из 408 миллионов сумов уже освоено качественное ис-

полнение работ на 85 процентов. Во всех учебных корпусах настелены полы, заменены кровля, система отопления, электрическая проводка и оборудование санузлов.

— На старте строительства, — отметил Г.Саттаров, — возникли трудности с поиском грунтового шагала, который оказался на глубине 3,5 метра, но мы быстро справились с этой проблемой и сейчас идем с опережением графика не в ущерб качеству работ. Есть реальные намерения сдать школу № 27 в эксплуатацию к началу августа 2006 года. И еще хочу особо отметить работу

попечительского совета и директора школы, которые организовали собственную строительную бригаду из 8 учителей. Ее не случайно возглавил учитель по труду Тохир Буваев.

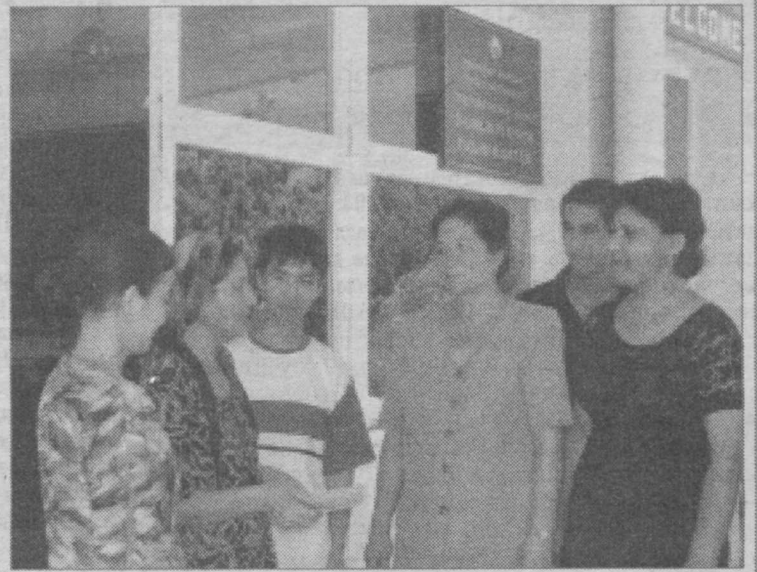
Помимо капитальной реконструкции, одной из важных составляющих в нынешнем году мероприятий, попечительский совет школы четко и добросовестно на постоянной основе выполняет свои функциональные обязанности по укреплению материально-технической базы и совершенствованию учебно-воспитательного процесса.

— Откровенно говоря, — подчеркнул Эркин Ермаханович, — школе повезло с председателем попечительского совета Хасият Баходировой, инициативной и энергичной женщиной, в прошлом бригадиром ширкатного хозяйства, а ныне фермером. При ее активном участии на баланс школы был передан дом культуры, который стал местом проведения школьных торжественных мероприятий и праздников.

Естественно, попечительский совет школы является органом самоуправления: распоряжается финансовыми средствами, определяет, куда в первую очередь их направить; как организовать хашары, что приобрести для хозяйственных нужд. И все же одним из главных пунктов значится оказание безвозмездной помощи двум сиротам и 88 учащимся из малообеспеченных семей. Это — одежда, обувь, школьные принадлежности и подарки.

Целенаправленно вместе с заместителем директора школы по духовности и просветительству Мохирой Абдуазимовой он проводит воспитательную работу с «трудными» подростками и их родителями.

Совсем скоро школу после капитальной реконструкции вместе с госкомиссией будут принимать и члены попечительского совета. Скорее всего, у них не будет претензий к строителям, так как они работали в одной упряжке. Единственно, о чем они уже сейчас думают, это как можно лучше оформить и украсить обновленную школу. Предварительно подсчитали, что на приобретение плакатов, портретов великих мыслителей



ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ - МОТОР И МОЗГ ШКОЛЫ

Востока понадобится около 500 тысяч сумов, а вот рамки для них изготовят в классе по труду, сэкономив при этом немалые финансовые средства.

С первых минут нашей беседы с директором Э.Исмаатовым рефреном прозвучала его мечта: «Я очень хочу, чтобы вверенная мне школа № 27 стала самой образцовой в Кибрайском районе». Что ж, для осуществления мечты у директора есть все предпосылки.

ЧТО ПОСЕЕШЬ, ТО И ПОЖНЕШЬ

А вот для директора общеобразовательной школы № 9 из Ташкентского района одноименной области Зухры Мирзахимовны Жалиловой цели и задачи несколько иные и возможно посложнее. Дело в том, что школа № 9 в Ташкентском районе одна из самых лучших.

— Добиться подобного статуса, — говорит З.Жалилова, — поверьте, было не легко, но еще труднее из года в год удерживать эти позиции.

И ей, по нашим наблюдениям и в беседе с директором школы и старшим инспектором по учебной части районо Шохистой Ниёзовой, вполне удается.

В этом, по словам Зухры Мирзахимовны, огромная роль принадлежит попечительскому совету, избранному на общешкольном родительском собрании. В него вошли 15 энергичных и очень активных людей. Среди них: председатель попечительского совета и одновременно махаллинского комитета Агзам Мирсабитов, член махаллинского комитета Эргаш Махаматов, председа-



тель фермерского хозяйства Авазхон Жалилов, представитель родительского комитета, член профсоюзной организации, а также учителя-новаторы школы.

Главная цель попечительского совета — создание благоприятных условий для гармоничного развития молодого поколе-

ния и укрепления материально-технической базы образовательного учреждения. Он располагает финансовыми средствами спонсоров как юридических, так и физических лиц. Основными функциями попечительского совета являются: содействие финансированию текущего ремонта, оснащению учебно-лабораторным оборудованием, техническими средствами обучения, компьютерной техникой, мебелью, спортивным инвентарем, поощрение талантливой молодежи и учителей, оказание помощи сиротам и детям из малообеспеченных семей. Попечительский совет, в свою очередь, осуществляет координацию деятельности, а также контроль за целевым использованием средств, отчетность и гласность.

В рамках деятельности попечительского совета школы действительно можно было увидеть большой объем проделанной работы. С 26 мая по 1 июля сего года в школе оперативно провели качественный текущий ремонт. И здесь активную позицию проявили члены попечительского совета: А.Жалилов — выделил на приобретение строительных материалов 2 млн. сумов, а Э.Махаматов предоставил в распоряжении строителей 200 кг краски. Помимо традиционной побелки и покраски, предусмотренных текущим ремонтом, на попечительском совете решили целесообразно распорядиться площадью прежней школьной столовой. Без особых усилий и лишних затрат из неиспользованных по назначению квадратных метров в результате мини-реконструкции получился

небольшой зал для настольного тенниса. Также с учетом интересов учащихся и учителей биологии Ферузы Абдуллаевой и Мохирой Лялиевой в школе в настоящее время организуется живой уголок. В нем, по прогнозам

орнитологов, будут жить более 30 видов птиц и размещено около 20 экспонатов — чучела редких птиц Центральноазиатского региона. В том, насколько эффективно будут проходить занятия по биологии, можно не сомневаться.

И все же одной из важных функций в деятельности попе-

чительского совета остается оказание адресной помощи сиротам и детям из малообеспеченных семей.

— Они у нас всегда под пристальным вниманием, — подчеркнула Зухра Мирзахимовна. — Знаем, где они проживают, кто имеется из родных и каково материальное положение в неполной семье. Так, для 7 сирот ежегодно в начале нового учебного года выделяется по 50 тысяч сумов на приобретение ученической и спортивной формы. Для 149 детей из малообеспеченных семей также предусмотрена помощь в виде одежды и учебных принадлежностей.

На сегодня фонд попечительского совета пополняется спонсорскими отчислениями как юридических, так и физических лиц. В основном это фермерские хозяйства и индивидуальные предприниматели, для которых благотворительность не просто разовая сердобольная акция во имя собственного престижа, а много больше — забота и любовь к детям.

— Сегодня, чем больше вложишь в своих воспитанников знаний, трудовых навыков и души, — убеждена Зухра Мирзахимовна Жалилова, — тем больше завтра получишь результатов сторицей. Образно говоря, что посеешь, то и пожнешь. Кстати, в нынешнем учебном году среди выпускников девятых классов 28 отличников и 60 хорошистов. Многие из них после окончания профессиональных колледжей, академических лицеев и вузов обязательно вернутся классными специалистами на фермы, в частные предпринимательские структуры, в сферу услуг и народного образования, что, несомненно, в перспективе улучшит благостояние Ташкентского района.

Посетив эти два общеобразовательных учреждения, школу № 27 Кибрайского района и школу № 9 Ташкентского района Ташкентской области, и познакомившись с их органами самоуправления — попечительскими советами, приходишь к мысли, что, несмотря на некоторые различия в нюансах подхода в решении своих насущных проблем, по большому счету, они представляют собой очень важную структуру, являясь «локомотивом» единого живого организма последовательно ведущего школы по пути эффективного и современного развития народного образования.

Олег АСАДУЛЛА-ЗАДЕ.
Фото Владимира ГРАНКИНА.

Независимости Республики Узбекистан - 15 ЛЕТ

О том, что общеобразовательная школа № 324 Шайхантахурского района Ташкента в 2004 году была победителем в конкурсе «Лучшая школа года» и сегодня продолжает удерживать свои лидирующие позиции, конечно же, заслуга всего педагогического коллектива во главе с его директором Салимой Муминовной Шараповой.

За годы независимости в школу пришли работать молодые, энергичные педагоги. Среди них учитель физики, ныне «Отличник народного образования» Мухайе Усмановна Жалилова.

Ее выбор профессии учителя был вполне осознанным. Школу Мухайе Жалилова окончила с золотой медалью, а красный диплом Наманганского государственного педагогического университета стал резуль-



«СЧАСТЛИВА, ЧТО ЖИВУ В СТРАНЕ С ВЕЛИКИМ БУДУЩИМ»

татом целеустремленности и большого трудолюбия. Следует отметить, что 1 сентября нынешнего года для нее также знаменательная дата. 15 лет тому назад она впервые переступила порог школы, осуществив свою мечту — войти в класс учителем.

— Этот радостный и торжественный день, — вспоминает Мухайе Усмановна, — не забыть никогда. В первые минуты очень волновалась. По сути для нашей страны и для меня, в частности, открывалась новая страница истории. Я прекрасно понимала, что и мне предстоит высокая честь принять самое активное участие в строительстве суверенного государства. Учителю по-новому задача оказалась не из легких. В первую очередь, необходимо было поменять психологию мышления учащихся, а учителям — проявлять инициативу по скорейшему внедрению новейших методов обучения. На сегодняшний день для ребят уже недостаточно заучивание законов и решение теоретических задач по физике, а нужны практические педагогические технологии для закрепления тех или иных тем. В этой связи забываемым оказалось участие на республиканской выставке «Школьная мебель и оборудование» в апреле 2005 года. В экспозиции выставки понравились кодоскопы, безопасные электроприборы, а также облегченные подставки, зажимы для проведения лабораторных работ. Кстати, им в учебном процессе уделяю большое внимание. Вот уже 2 года в двух 8-х классах — одном экспериментальном и обычном — провожу занятия как по общей программе, так и по специальному, углубленному изучению физики. Окончательные выводы пока еще делать рано, но тем не менее уже есть ощутимые результаты. В экспериментальном классе учащиеся стараются собственными силами и нетрадиционными способами найти решение сложной задачи или вывести свою новую формулу. Также хочу отметить, всевозможные тренинги, игры по нарастающей, которые повышают их интерес к предмету.

Сегодня от своих учеников я чувствую адекватную отдачу, а со стороны правительства, особенно в последнее время, проявление большой заботы и доверия к нам, педагогам. Значительно улучшилось мое материальное положение. К примеру, к базовой тарифной ставке получаю надбавки за конкретный вклад в учебно-воспитательную и внеклассную работу. Это ли не стимул для творческой профессиональной деятельности?!

В год 15-летия независимости Республики Узбекистан, как и многие мои коллеги-учителя, я смогла по-настоящему раскрыть свой потенциал и в перспективе совершенствовать педагогический профессионализм. Так, сегодня могу с уверенностью сказать, что счастлива и живу в стране, у которой великое будущее!

Олег ГУЛЬВАТНИ.

Фото Владимира ГРАНКИНА.

НОВОЕ АМПУЛА ПЕДАГОГА

За окном автомобиля проносятся ухоженные хлопковые поля, фруктовые сады, которые постепенно сменяются цветниками — мы приближаемся к цели нашего путешествия — полевому стану фермерского хозяйства «Давриниссо-Зокмирнизо» Папского района Наманганской области. Вот мы и на месте. Здесь все утопает в цветах. Крутом царят чистота и порядок. Имеются огород, лепешечный цех. В комнатах отдыха стоят телевизоры, радио. Имеются все условия для содержательного отдыха. Дехкане приветливо встретили нас и усадили на сури, где лежало множество газет и журналов.

— Шоирахон-опа скоро придет, — сказала нам повар Дильбархон Косимова, выкладывая из корзины на дастархан свежиспеченные лепешки. — Утошайтесь, они испечены из муки нового урожая, — добавила она не без гордости.

— Недавно мы успешно справились с планом по продаже зерна государству. Теперь у нас другие заботы, необходимо активизировать борьбу с вредителями хлопчатника, — вводит нас в курс дела управляющий Зокиржон Мирзаахмедов и агроном Кимёхон Исмаилов. — Поэтому Шоирахон-опа уехала за распылительным агрегатом. Кроме химикатов, мы применяем и биологические методы — выпускаем на поля трихограмму и габробракана, используем и биоловушки. Все это дает неплохие результаты.

Глядя на ухоженные поля, где на крепких кустах хлопчатника можно заметить множество полноценных коробочек, трудно было поверить, что это преуспевающее хозяйство создано заведующей специализированным детским дошкольным учреждением «Чаман» Шоирахон Ашуровой. Сейчас почти невозможно поверить и в то, что когда-то в этом садике ситуация была критической, но Ш.Ашурова, взяв бразды правления в свои руки, довольно быстро на-

вела здесь порядок, но проблемы оставались. Заброшенные помещения нуждались в ремонте.

Большинство ее воспитанников страдало малокровием. В основном это дети из малообеспеченных семей, поэтому на помощь родителей рассчитывать не приходилось. Ей пришлось немало побегать, чтобы



Образование и предпринимательство

найти выход из положения, и он был найден. Хокимият района всесторонне изучил ситуацию, были выделены финансовые средства, и детский сад был реорганизован в специализированное детское учреждение для детей, больных анемией.

К созданию же фермерского хозяйства ее подтолкнуло постоянное общение со спонсорами, а вернее будет сказать, обивание порогов в их постоянном поиске. Сейчас определенная часть прибыли фермерского хозяйства используется в целях развития деятельности этого детского сада, который, кстати сказать, вышел на первое место среди более полусотни детских дошкольных учреждений района. Опыт педагога-фермера сейчас всесторонне изучается.

Что касается ее нового ампула, то и тут тоже все в порядке. Шоирахон-опа довольно быстро наладила успешную работу хозяйства и вывела его в число передовых.

А вот и она. Внезапно появившаяся энергичная миловидная женщина на

ходу осведомилась о положении дел и отдала необходимые распоряжения, затем подошла к нам. После обмена традиционными любезностями она перешла к делу.

— Наше хозяйство действует уже три года, за это время не было ни одного случая невыполнения плановых заданий. Уровень жизни работников существенно возрос. С каждого из 13 гектаров зернового клина мы получили по 50 центнеров зерна вместо 35 запланированных. Сейчас идет ответственная пора — период накопления урожая хлопчатника-сырца. Интенсивно идут обработка междурядий, орошение, боремся с насекомыми-вредителями. Кстати, у нас имеется немалый опыт работы в этой сфере. Именно поэтому в нашем хозяйстве проходил областной семинар по использованию биологических методов борьбы с вредителями. Хотелось бы особо отметить моих помощников, которые постоянно поддерживают меня во всех начинаниях, это агроном Кимёхон Исмаилов, механизатор Мухаммад Холдаров, рабочий Гайрат Жураев и другие.

Пулат ХАМДАМ,
соб. корр.

НА ПОРОГЕ ЭКЗАМЕНОВ



Завершила интенсивную работу приемная комиссия Самаркандского филиала Ташкентского университета информационных технологий. Поток абитуриентов увеличился с приближением последнего дня приема документов — 20 июля.

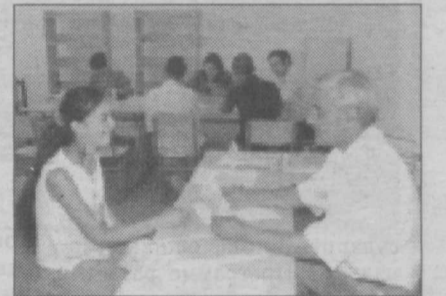
— Интерес абитуриентов к нашему филиалу возрос, — говорит ответ-

Абитуриент - 2006

ственный секретарь приемной комиссии, доцент кафедры естественных наук Одилжон Вахобов. — В прошлом году было подано 458 заявлений, а в этом году их число возросло. На это повлияло и то, что в этом году мы открыли два новых направления: «Телекоммуникация» и «Профессиональное образование» (подготовка преподавателей для колледжей республики). Работа по профориентации проводилась не только в школах и средних специальных учебных заведениях Самаркандской области, но и в Навоийской, Джизакской и Кашкардарьинской областях.

В этом году запланирован прием 180 студентов на бюджетной основе и 204 — на контрактной.

Зафар Джумаев из 19-й школы



города Джума Пастдаргомского района хочет стать хорошим специалистом в области информатики, а Дильнозу Кахрамонову из 53-й школы Самарканды прельщает работа, связанная с телевидением. Нафисе Хушвактовой из 26-й школы Ургута нравится специальность преподавателя.

Заявления поданы, теперь можно усиленно готовиться к главному этапу — вступительному экзамену.

Владимир ГРАНКИН.
Фото автора.

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИК — ПРОФЕССИЯ БЛАГОРОДНАЯ

Каждую весну в колледже, в присутствии работодателей проводится распределение выпускников по рабочим местам. По словам Венеры Эргашевны Бабаяровой, ответственного секретаря консультативного центра Ташкентского профессионального колледжа железнодорожного транспорта, процент желающих получить профессиональное образование в колледже с каждым годом растет. И большую часть абитуриентов на сегодняшний день составляют ребята из областей, для которых предоставляются общежития.

В прошлом году в это среднее специальное образовательное учреждение принималось в общей сложности 420 учащихся. В связи с открытием новой железнодорожной линии Тошгузар-Бойсун-Кумкурман увеличилось число рабочих мест, и соответ-

ственно в колледже увеличили количество принимаемых до 480.

Следует отметить, что в колледже молодежь может освоить 10 специальностей: бухгалтер, эксплуатация железнодорожных электротехнических систем, эксплуатация устройств оперативной технической связи железнодорожного транспорта, обслуживание и ремонт устройств радиосвязи станций и поездов, эксплуатация железнодорожного транспорта, эксплуатация и ремонт рефрижераторных вагонов и холодильного оборудования и др. За этими, казалось бы, сложными названиями скрывается довольно интересная, привлекающая работу, обеспечивающая движение не только поездов, но и людей. А движение, как известно, жизнь.

Екатерина СТЕПАНОВА.

РОЛЬ МУЗЫКИ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ

Формирование гармонично развитой личности – важный вопрос в организации воспитательно-образовательного процесса в школе. Поскольку ученик является объектом и субъектом учебного процесса, формирование его духовности, развитие умственных возможностей и практических навыков, широты мировоззрения и твердости убеждений являются приоритетными. Задача педагога – не вкладывать в сознание ребенка готовую информацию, а учить самостоятельно добывать ее, только направляя его поиск, стимулируя инициативу и активность, ненавязчиво предоставляя возможность приобрести свой жизненный опыт, осуществлять выбор, основанный на знании.

Предмет музыкальной культуры подражает ознакомлению учащихся со спецификой одного из самых сложных и интереснейших видов искусства – музыкой, являющейся частью общей культуры человечества. Целью предмета я бы обозначила необходимость сочетания национальных особенностей с общечеловеческими ценностями. Из понимания того, что язык музыки демократичен и без перевода понятен каждому человеку на Земле благодаря тому, что с помощью звуковых образов выражает одинаковые для всех людей чувства, настроения, мысли. Дети слушают и исполняют произведения разных наций и народов, стран мира и понимают, что именно музыка в состоянии объединить нас, сделать чище, лучше, выше.

Музыка помогает детям проникнуться чувствами доброты и гуманизма, восхищения и уважения к тем песням и пьесам, в которых утверждаются миролюбие и свобода, дружба и вера в человека. Через музыку они знакомятся с традициями каждого народа: при разучивании песни «Бой-чечак» – с обычаями узбекского народа радоваться приходу весны и, находя подснежники, сообщать об этом друзьям и знакомым, всем жителям махалли, ходя из дома в дом; при пении японской народной песни «Вишня» дети узнают, что уже четыре столетия в Японии существует развлечение – созерцание сакуры, чудо природы, наполняющее душу гармонией и радостью; при разучивании русской народной песни «Блины» учащиеся узнают о том, как провожают зиму в России: сжигают чучело масленицы, водят веселые хороводы, пекут блины и т.д.

Важно сообщить при знакомстве с жизнью и творчеством композиторов не просто биографическую справку, а раскрыть духовное богатство этих людей как личностей с большой буквы. Идет ли речь о Моцарте (рассказ К.Паустовского «Старый повар»), когда он оказался у постели умирающего и смог своей талантливой игрой на клавишине оживить в памяти слепого повара самые счастливые минуты жизни, или о Бетховене, произведение которого играли музыканты во время трагедии на «Титанике», несмотря на всеобщую панику. Музыка Бетховена помогла им остаться мужественными в самые тяжелые часы испытан-

ний. Или когда Римский-Корсаков, потомственный офицер, моряк, сделал выбор в пользу музыки, когда встал вопрос выбора жизненного пути, слушая свое сердце, не изменив себе, хотя был осуждаем всеми и потерял расположение своей семьи. Принципиальность, самопожертвование, целеустремленность и трудолюбие композиторов достойны почитания и являются примером для подражания.

Талант и труд, патриотизм и независимость, достоинство и совесть – вот те качества, о которых рассуждают дети, изучая жизнь музыкантов, композиторов.

Нередко можно предлагать детям в качестве домашнего задания записать слова и исполнить на последующем уроке какую-либо народную песню в классе. Они становятся собирателями песен. Ребятам это кажется сложным, но очень нравится. Современные родители поют мало, а если поют, то только попу, основанную на трех аккордах, вряд ли кто полностью и грамотно сумеет спеть всю народную песню. Выручают пожилые бабушки, тети и соседки, которые не только научат петь, но и расскажут, когда пелась песня, да еще и станцуют. Так происходит связь поколений, как и когда-то такие же песни передавались из уст в уста. И как горят глаза ребят, звонко и сильно бьются их сердечки, когда они поют песни, которые исполняли их родные и близкие – и «Алла», и лапары, и ялла, и «Майда», и «Ёр-ёр», и частушки, еврейские и татарские песни, немецкие и таджикские. Получается урок-конкурс, где нет проигравших, на нем дети уже легко узнают, чем отличается авторская песня от народной, как тяжело спеть ее без аккомпанемента и донести до слушателей содержание, характер, да еще и чисто интонировать, не сфальшивить. Для них исполнение песни превратилось в жизненный урок, познание истории, приобщение к песенной культуре, воспитание эстетического вкуса и положительного отношения к прекрасному. Необходимо дать ребятам понимание того, что, научившись слушать грамотно музыку, человек учится слышать и слушать окружающий мир – слух его становится тонким и избирательным: из грохота и гама урбанизированного мира его тренированное ухо улавливает и пение птиц, и журчание ручья, и шелест листьев, и шум дождя. Что музыка оказывает влияние на здоровье человека и лечит его (успокаивает, радует, снимает стресс) или калечит (делает грубым, агрессивным например, hard-rock). Для этого необходимо вводить на уроках контрастные музыкальные направления, жанры, чтобы ребята смогли сравнить (как известно, в сравнении познается истина) по качественным характеристикам симфоджаз и регтайм, «лег-

кую» и «серьезную» музыку, рэп и рок, макамы и авторскую песню (искусство бардов), поп-музыку и народные песни, инструментальную и вокальную. Не надо бояться современных направлений. Дети слушают и любят современную музыку, и здесь педагог должен сам знать и понимать разницу в любых видах и жанрах, интересоваться новинками, идти в ногу со временем, тактично рекомендовать репертуар для слушания и пения, не бояться ошибиться и экспериментировать. Но все хорошо в меру. Дети должны понимать, что является душой народа, и что все появившееся новое есть интерпретация старого.

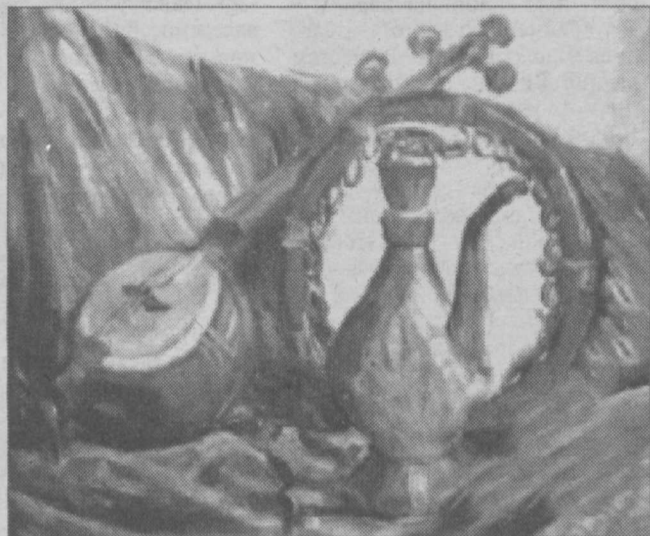
Например, фолк-рок – это народные песни в современной аранжировке (Жанна Бичевская, ансамбль Ивана Купалы, ансамбль «Ариэль»), которая адаптирует слушателей к современному ритму жизни, темповому разнообразию, но содержание и ладо – метрические характеристики остаются прежними. Очень важно чувствовать интересы и потребности детей, знать их вкусы, взгляды и любимые ими песни исполнять не только на внеклассных мероприятиях, но и на уроках, поощрять их деятельность в области музыки: касается ли это пения, ритмики, слушания музыки или творческой импровизации. Исполненное по желанию ребенка произведение доставляет ему несказанное удовольствие, часто бывает созвучно его настроению, дает ему чувство уверенности в себе, снимает напря-

Сам по себе урок музыки предполагает творчество – поэтому у педагога – большой выбор методических приемов, направленных на раскрытие способностей детей. Это и синквейн – написание белого стиха и придумывание окончаний музыкальных фраз в полевках, и придумывание песен (кто-то поэт, кто-то композитор – из всех вариантов выбираются лучшие), это и составление журналов-комиксов по содержанию песни или выбор музыкальных инструментов для аккомпанемента, исходя из содержания песни и качества звука исполнения, для решения проблемных ситуаций – диаграмма Венна и кластер. Но главное – чтобы дети стремительно двигались вперед, приобретая навыки, умения и знания в области музыкального искусства, чтобы каждый урок был для них радостным, духовно наполненным открытием. Чтобы они хотели и моли, выйдя из класса, отличать красивое от безобразного не только в искусстве, но и в жизни, добро и зло, главное от второстепенного, чтобы они сделали верный выбор в жизни и несли за него ответственность.

Чем лучше воспринимается и понимается музыка и чем качественнее и профессиональнее она, тем тоньше духовный мир человека. Такой человек быстрее откликается на чужую беду, боль, охотно помогает другим.

Часто мы с детьми посещаем концерты, проводимые в музыкальном лицее г.Бухары. «Живой звук действует особенно благотворно, дети наяву видят и слышат звуки народных инструментов, различают их по тембру, приемам игры инструментов симфонического оркестра. Потом проходят обсуждения, где каждый может высказать свое мнение, впечатление от увиденного и услышанного. А сколько детей после таких посещений захотели пойти учиться в музыкальные школы!

Музыка органично входит и становится составной частью многих видов искусства – театра, кино, балета, цирка. Поэтому иногда можно дать задание написать сочинение-исследование на тему: «Какое значение имеет музыка в кинофильмах?» Уча-



щиеся сами выбирают по желанию художественные или документальные фильмы и исследуют место, роль и значение музыки для создания образов и раскрытия содержания фильмов, смены фрагментов сюжета и его динамичности для понимания композиции. И дети приходят к выводу, что фильмов без музыки быть не может, они были бы скучны и неинтересны. И понимают, какое огромное значение имела и имеет в наши дни музыка: она наполняет огромным эмоциональным зарядом наши будни и праздники, связывает поколения, дает силы жить, украшает наше существование, придает ему значимость и смысл.

Музыка – часть культуры, ее нужно бережно хранить и оберегать от халтуры и фальши, не ставить ее на уровень «обслуги», а самим служить ей, вкладывая душу, ум и труд. Только тогда она станет радостью для всех.

Для педагога по музыкальной культуре нет большего счастья, когда он видит, что ребенок на уроках музыки стал раскован, стал петь, не боясь, что над ним будут смеяться, ждет с радостью концерта, а не ищет любого предлога, чтобы отказать от выступления. Музыка – не самоцель, а средство раскрытия потенциальных возможностей каждого ученика, сделать его жизнь насыщенной, ярче, интереснее, полнее, содержательнее. Тот, кто любит музыку, не может быть плохим человеком. Это должно послужить девизом для педагога и мы должны стараться делать все, чтобы хороших людей стало намного больше.

Педагог всегда должен придерживаться в своей деятельности следующих педагогических постулатов:

1. Постоянное присутствие и поддержание устойчивого интереса к систематическим занятиям музыкальной деятельностью, укрепление веры в свои силы;
2. Учить детей ставить перед собой цели и поднимать планку притязаний все выше и выше;
3. Развивать способности каждого ученика, отмечать успех, одобрять усилия, направленные на повышение работоспособности;
4. Постоянно учить детей привносить творчество в решение поставленных задач, выбирать и решать наиболее сложные проблемы, т.к. именно тогда человек открывает что-то новое для себя, в том числе собственные возможности и способности;
5. Быть всегда на высоте самому педагогу, заниматься самообразованием, совершенствованием, чтобы быть примером для учащихся и в манере поведения, и в культуре общения;
6. Главным на уроке должно быть общение, диалог, а не монолог и авторитарность;
7. Помнить, что все методические приемы направлены только на одно – чтобы дети понимали, любили и знали музыку, чтобы она стала их другом на всю жизнь, независимо от того, чем они будут заниматься в жизни.

Людмила МЕЛЬНИКОВА,
учитель музыкальной культуры
школы № 2 г.Бухары.





ТРИУМФ УЗБЕКСКОГО БОКСЕРА

В эти выходные в Гамбурге известный украинский супертяжеловес Владимир Вирчис отобрал титул чемпиона Европы у его прежнего обладателя итальянца Паоло Видоца. В шестом раунде Вирчис нанес правый прямой удар, после которого Видоц не смог подняться до окончания отсчета рефери.

В рамках этого же шоу узбекский супертяжеловес Руслан Чагаев техническим нокаутом в восьмом раунде победил экс-чемпиона Европы и Британии в супертяжелом весе Майкла Спрота, завоевав тем самым значительный титул по версии WBO.

НАШ СООТЕЧЕСТВЕННИК — В ЧИСЛЕ ПРИЗЕРОВ

Экс-чемпион мира Рустам Касымджанов с честью представил нашу страну на международном турнире серии «А» по быстрым шахматам в российском городе Томске. Организаторы пригласили на турнир шестерых шахматистов гроссмейстерского уровня — Рустама Касымджанова (Узбекистан), Руслана Пономарева и Сергея Карякина (Украина), Сергея Рублевского, Александра Морозевича (Россия) и Виорела Бологана (Румыния). В состязаниях, которые прошли в два круга, Р.Касымджанов набрал пять очков и завоевал третье место.

СОСТЯЗАЮТСЯ ВЕЛОГОНЩИКИ

Завершилось юношеское первенство страны по шоссе велогонкам, прошедшее в Ташкентской области.

Большинство призовых мест досталось столичным спортсменам. В индивидуальных соревнованиях на 25 километров тройку сильнейших составили Темура Сайфутдинов, Дмитрий Лозовой и Дмитрий Головин. Они же вместе с Дмитрием Меликовым завоевали еще одну золотую медаль — в командном зачете на дистанции 25 километров. В велогонках на 52 километра Денис Шайманов из Чирчика, обогнав Дмитрия Лозового и Дмитрия Головина, пришел к финишу первым и таким образом занял высшую ступень на пьедестале почета.

В индивидуальных состязаниях на 25 километров Николай Лупенко из Чирчика занял первое место, за ним последовали Павел Мозгунов из Намангана и сырдарьинец Александр Смирнов.

В ПОИСКЕ НОВЫХ КЛУБОВ

В четверг состоялась встреча владельца «Интера» Массимо Моратти и президента «Ювентуса» Джованни Коболи Джилья, на которой был рассмотрен вариант переезда в Милан Патрика Вьейра и Златана Ибрагимовича. После перевода Старой синьоры в серию «В» звезды команды заняты поиском новых клубов. По информации итальянских источников, клуб уже договорился с Ибрагимовичем об условиях 5-летнего контракта, по которому он будет получать чуть более 4 млн. евро в год. Вьейра также был предложен выгодный договор. В случае перехода в «Интер» он подпишет 4-летнее соглашение, предусматривающее зарплату в размере 4,5 млн. евро. Главным препятствием на пути двух футболистов в «Сан-Сиро» может стать их высокая трансферная стоимость.

Подготовил
Руслан ПРИМОВ.

«Все профессии важны, все профессии нужны» говорится в известном стихотворении. Действительно, в мире нет ненужных профессий. В наш информационный век появляются все новые и новые профессии, которые необходимы для дальнейшего развития общества. Именно таких уникальных специалистов готовит Ташкентский профессиональный колледж геодезии и картографии, который является единственным в Центральной Азии. Просторные учебные аудитории, лаборатории, оснащенные самой современной техникой, позволяют учащимся глубже овладеть необходимыми знаниями.

Наше учебное заведение было основано в 1929 году, — говорит директор колледжа Е.Даулетов. — Первый выпуск из 37 человек состоялся в 1932 году. До 1936 года здесь готовили картографов, геодезистов, бурильщиков, гидрогеологов и геологоразведчиков, а с 1937 года по сей день только специалистов для топографо-геодезического и картографического производства. За годы деятельности колледж выпустил более 10 тысяч молодых специалистов. С 2003 года учебное заведение получило статус профессионального колледжа. Сегодня это единственное учебное заведение не только в Узбекистане, но и в Центральной Азии, готовящее специалистов в таких отраслях, как геодезия, картография, государственный кадастр, геоинформационные системы, аэрофотограмметрия. Учитывая интерес нашей молодежи к самым современным наукам, таким, как финансы и менеджмент, мы решили включить их в наше обучение. В настоящее время в колледже обучается не только молодежь Узбекистана, но и граждане других государств Центральной Азии.

Функционирует центр геоинформатики и кадастра, достаточ-

ный парк приборов и инструментов. Для получения дополнительных знаний по общеобразовательным и специальным предметам в колледже работают предметные кружки по английскому, немецкому языкам, информатике, спортивного направления. Так, гордостью нашего колледжа являются Анна Щеглова, мастер спорта по водному поло, чемпионка Узбекистана по плаванию, Артур Идрисов, чемпион города Ташкента по скейтбордингу, Руслан Гулямов, кандидат в мастера спорта по греко-римской борьбе, Татьяна Милобакова, член национальной ассоциации по таэквондо. Кроме этого, действующий при колледже фольклорный ансамбль под руководством народного артиста Рузимбека Мурарова вот уже несколько лет завоевывает призовые места на городских и областных конкурсах. После окончания колледжа наши учащиеся активно принимают участие в районных и городских предметных олимпиадах. Выпускники могут работать на предприятиях и в организациях топографо-геодезического и кадастрового производства. Это производство в настоящее время

ГДЕ ГОТОВЯТ ЗЕМЛЕМЕРОВ?



данных на землю, оценивает ее и оформляет право на владение землей.

С целью накопления, изучения и обогащения опыта профориентационной деятельности администрация колледжа активно сотрудничает со средними школами Мирзо-Улугбекского района г. Ташкента, г. Самарканда и г. Нукуса. Не раз ученики школы № 49 г. Ташкента посещали колледж, познакомились с учебным процессом.

— Большое внимание мы стараемся уделить сотрудничеству с вузами страны, — продолжает разговор Е.Даулетов. — В настоящее

время для дальнейшего обучения учащихся в престижных вузах Узбекистана мы наладили практическое и научное сотрудничество с Национальным университетом Узбекистана, Ташкентским ирригационным институтом, а также с Ташкентским государственным аграрным университетом. Скоро выйдет в свет учебное-методическое пособие, разработанное совместно с профессорско-преподавательским составом кафедры «Геодезия, картография и земельный кадастр» факультета географии Национального университета Узбекистана.

Учебными планами колледжа предусмотрено как теоретическое обоснование, так и практическая направленность подготовки специалистов по геодезии, картографии и кадастру. Еще одна гордость колледжа — библиотека, которая является старейшей в г. Ташкенте. В ней сохранились энциклопедические издания XVIII-XIX веков. И сегодня фонд пополняется новейшими изданиями специальной направленности на узбекском языке. В библиотеке имеется уникальный экспонат — рукописная карта.

Наргис КАСЫМОВА.

«ЛЮБОВЬЮ ДОРОЖИТЬ УМЕЙТЕ...»

Литературно-музыкальный вечер в детском оздоровительном лагере

Площадка или зал оформлены под кафе, украшены цветами, шарами, вывеска гласит: «Литературное кафе». Ведущие — юноша и девушка:

— Сегодня наше «Литературное кафе» гостеприимно распахнуло двери для всех желающих поговорить о любви. О той самой любви, без которой не может жить ни один человек на свете.

— Но не о той пошлой, которую часто показывают по телевизору или в Интернете, а о любви возвышенной и прекрасной, которая двигает человечество вперед, от которой открывается «второе дыхание». В школьные годы в душе человека возникает любовь — первая, светлая, юношеская, запоминающаяся на всю жизнь.

— Любовь — какое красивое, нежное слово! И романтическое чувство, исключительное и пламенное! «Я помню чудное мгновение...» А.С.Пушкина.

За предисловием вечера каждый из его участников читает по стихотворению о любви.

— Что значит любить? Любить — это значит отдавать силу и свет своей души, делать близкого человека счастливым, приносить радость (ответы участников).

— На протяжении многих веков любовь питала и будоражила умы великих людей. Под порывом этого чувства ученые совершали открытия, художники создавали картины, музыканты сочиняли музыку, а поэты слагали стихи.

«Сонет» В.Шекспира.

— Александр Сергеевич Пушкин в пору своей влюбленности написал чудесные, неповторимые строки, которые стали гимном любви.

«Я Вас любил...»

— Под влиянием этого чувства великие поэты создали замечательные стихотворения, в которых воспели своих любимых. В их глазах женщина — самое прекрасное творение на Земле. Именно она олицетворяет собой начало жизни, любви, счастья.

«Песня» В.А.Жуковского, «Я встретил Вас» Ф.И.Тютчева, «Она не гордой красотою...» М.Ю.Лермонтова.

— Богатство внутреннего духовного мира выражается у великих поэтов в тысячах оттенков чувств, открывая новую красоту любви. Не лишена такой красоты и мелодичности и восточная поэзия. Газели Алишера Навои, Омара Хайяма, Саади, Фурката — гимн любви.

«Когда сгоришь, поймешь

ты, может быть...» А.Навои, «О, эта любовь!» Габдуллы Тукая.

— В начале XX столетия, в век развития техники и прогресса, в эпоху перемен, несмотря ни на какие тяжелые испытания, отношение к чувству любви не изменилось, не утратило своей красоты и одухотворенности, прелести и чистоты. Все новые и новые люди говорят о любви по-новому.

«Шаганэ...» С.Есенина, «Мне нравится...» М.Цветаевой.

— В годы войны любовь не слабела, а крепла. В сердце любимого человека оставалась частица души, надежда на будущее. Тысячи солдат и в наши дни оставляют дома своих любимых, знают, что их ждут, и это помогает совершать подвиги. В испытаниях настоящая любовь крепнет.

Песня «Землянка» («Бьет в тесной пещурке огонь...», А.А.Сурков). Стихотворение К.Симонова «Жди меня...». Песня «Прости».

— Человек, который любит, живет богатой духовной жизнью. В нем пробуждается энергия, он требовательно относится к себе, становится лучше.

«Хорошая девочка Лидя» Я.Смеякова. Песня «Самый-самый...» в исполнении девочек.

— Она пришла нежданно, незванно, разрушив все и все построив вновь, преобразив капли в океаны, — всепобеждающая первая любовь.

Пение под гитару «Первая любовь. Школьные года...».

— Влюбленные дарят друг другу цветы, признаются в любви. Любовь — это всегда прекрасно, это всегда праздник. Пусть этот праздник будет с нами всю жизнь!

Стихотворение «Я люблю, и значит — я живу». Песня.

— Вторая часть вечера — викторина. Участники располагаются за столами, на которых в вазах с цветами есть «валентинки» с вопросами. (Вопросы должны соответствовать уровню знаний ребят. Например, для восьмиклассников: 1) Что говорят, когда обрывают лепестки ромашки? 2) Чему все возрасты покорны? 3) Как называется сказка, в которой девушка живет у страшного лесного зверя? 4) Имя возлюбленной Петрарки и т.д.).

Правильно ответившие получают «валентинки». Набравшая большее количество «валентинок» команда за столом становится победителем и получает приз.

Гульбахор РАХМАНОВА,
учитель школы № 27
г. Самарканда.

Хорошим подарком во время летнего отдыха стали гастроли в столице Узбекистана Иркутского музыкального театра имени Н.М.Загурского.

Кроме традиционных для театра музыкальной комедии оперетт — «Сильва», «Фиалка Монмартра», «Баядера» И.Кальмана, приятным сюрпризом для зрителей стали новые постановки. «Белая акация» И.Дунаевского, премьерная постановка спектакля «Тысяча и одна ночь» И.Штрауса, мюзиклы «Моя прекрасная леди» Ф.Лоу, «В джазе только девушки» Дж.Стайна, «Целуй меня, Кэт» К.Портера. Они доставили истинное наслаждение всем, кто любит комедийные музыкальные жанры.

С НАДЕЖДой НА НОВые ВСТРЕЧИ

Любители классического и современного балетного искусства долго не забудут вечер балета «И божество, и вдохновенье». Танцевальный дивертисмент на музыку Россини, фрагменты из балетов «Баядерка», «Корсар»,

Мосты дружбы

«Жизель», «Дон-Кихот», «Кармен-сюита», хореографические миниатюры на музыку Баха, Вивальди, Альбини, группы «Битлз», романтические дуэты из мюзиклов «Нотр-Дам де Пари», «Ромео и Джульетта», как и одноактный балет на музыку А.Пьяцоллы «Танго ночи», представили блистательное мастерство главного балетмейстера Л.Цветковой и солистов балета, которые успешно представляли свое искусство на международных и всероссийских конкурсах балетмейстеров.

Музыкальность и яркая, феерическая зрелищность спектакля «Двенадцать месяцев» на музыку иркутского композитора В.Баскина принесли много радости самым юным зрителям, заложив в них на многие годы интерес к театру. Бурными аплодисментами наградили они постановщиков и мастеров светотехники (главным художником по свету — заслуженный работник культуры Г.Мельник), когда на сцене с помощью лазерного проектора — недавнего приобретения театра — возникло голографическое изображение строящегося дома. Ничего подобного в театре ташкентская публика еще не наблюдала, хотя в зарубежных театрах такие технологии используются давно. Впечатлили виртуальные эффекты и взрослую публику. Во время просмотра премьерного спектакля, сказочной истории для взрослых — оперетты на музыку И.Штрауса «Тысяча и одна ночь», не раз звучали аплодисменты, не только награждавшие солистов, но и мастеров света, когда романтично возник и приблизился, паря в воздухе, летучий корабль Синдбада-морехода или являлся устрашающий дэв-великан.

— Я посмотрела несколько спектаклей, — говорит воспитательница детского сада № 323 г. Ташкента Ольга Конищева. — Потрясающее впечатление! Такая сила, мощь! Прекрасные голоса, замечательный хор, изумительный балет. Очень понравилась оперетта «Белая акация» на музыку И.Дунаевского. Все зрители подпевали солистам. А я наконец-то поняла, как мне поставить со своими воспитанниками «День Нептуна», ведь я сама ставлю с малышами спектакли. Прямо-таки готовый сценарий получила во время просмотра оперетты! Особая благодарность театру за уважение к зрителю. Оно чувствовалось во всем: никаких фонограмм, сокращений, полная самоотдача солистов.

Довольны и наши гости. — Принимают нас замечательно, — говорит исполнительница роли Кончиты в «Юноне и Авось» А.Гаращук. — Публика очень теплая, как и погода в Ташкенте. Нам все очень нравится. Некоторые наши артисты не впервые в столице Узбекистана. Ташкент на меня произвел прекрасное впечатление — потрясающе, сколько зелени, фруктов! Такие доброжелательные люди! Мы рады дарить им свое искусство.

Тамара САНАЕВА.

Детскому спорту - заботу и внимание



ЛЕТНЯЯ ЭСТАФЕТА

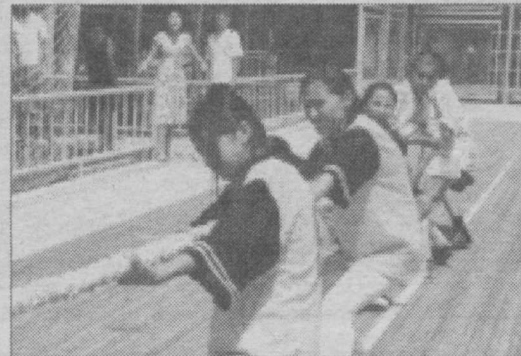


В столичном спорткомплексе «Умид» прошел 3 тур соревнований «Веселые старты» между школьными оздоровительными лагерями. Ребята состязались в шашках, шахматах, настольном теннисе и веселой эстафете. 11 районов боролись за право получить первое место. Юнусабадцы даже подключили ребят из спортшколы, что сыграло решающую роль в перетягивании каната и в эстафете. Уж очень резко они отличились от своих маленьких соперников своим ростом и округлостью мышц. Это было видно всем — и участникам, и болельщикам. Правда, несмотря на такие фокусы юнусабадцев, им не удалось взять верх в шашках и шахматах, где их потеснили сборные Бектемирского, Мирабадского и Мирзо-Улугбекского районов, в шахматах юнусабадцы были третьими, уступив первое и второе места Шайхантахурскому и Чиланзарскому районам. Что ж, не всегда сила определяет сознание.

В настольном теннисе чиланзарец Эльшод Халопов был настоящей грозой для ребят Юнусабадского и Шайхантахурского районов, хотя и

занял 3-е место, а вот команды из Мирзо-Улугбекского и Учтепинского районов оказали серьезное сопротивление матерым спортсменам Юнусабадского района и заставили сильно их поволноваться, доказав, что они не лыком шиты.

В целом праздник удался на славу, мальчишки и девчонки выкладывались полностью и бо-



лели за своих от души. И как сказал один из участников, главное — участие.

Все призеры и победители получили ценные подарки.

Алексей ПОПОВ.

На снимке: «Веселые старты» в самом разгаре.

НАШИ СТУДЕНТЫ «ОТКРЫВАЮТ» РОССИЮ

В Посольстве Российской Федерации в Узбекистане состоялась церемония награждения победителей II конкурса «Открой Россию!» для студентов высших учебных заведений Ташкента. Конкурс организован представительством Росзарубежцентра и Русским культурным центром Республики Узбекистан при поддержке Посольства РФ.

В первом туре, который проходил в мае и был заочным, участвовали 82 студента, 13 из них встретились на поездке знаний по истории России во втором туре. Он проводился в Российском центре науки и культуры в форме викторины. Конкурсанты выполнили несколько конкурсных заданий, работали с видеоматериалами, отвечали на ряд вопросов, а затем по иллюстрациям, схемам, таблицам и т.п. Условия конкурса предусматривали также устные ответы на блиц-вопросы с разнообразной тематикой, связанной с различными периодами из истории России. Последний этап викторины проходил в виде беседы с участниками конкурса и включал вопросы о роли личностей в истории России, религии и толерантности, как раскрываются ис-

торические события, происходившие в России в разные периоды, в киноискусстве, в произведениях литературы и музыки, живописи и скульптуры.

Высококвалифицированные специалисты из состава жюри отмечали, что, несмотря на сложность конкурсных вопросов и заданий, участниками проявлены хорошие знания.

Лауреатами II конкурса «Открой Россию!» среди студентов высших учебных заведений стали: Ш.Абдуллаев, Д.Абдуллаева, Т.Ля и М.Худайбергенов (УМЭД), И.Кононова, В.Прокофьева, Е.Тишинская, М.Ким, Р.Давлетарев, Е.Фименова, Е.Шереметьева (НУУз им. Мирзо Улугбека), Н.Стещенко и Д.Якунин (ТУИТ), а также Ж.Жумаева, Р.Назмиева, Л.Панкратов, Б.Тагаев, Д.Отакулов. Им вручены дипломы и ценные памятные подарки.

Победители конкурса — Леонид Панкратов, Дмитрий Якунин и Надежда Стещенко — в награду за стремление к знаниям и успехи получили именные сертификаты для туристической поездки в Москву.

Ольга СУРГУТАНОВА.

ПРЕМЬЕРА ФИЛЬМА-ПРИТЧИ

Недавно состоялась премьера фильма «Йул булсин» Камары Камаловой. Уже перед началом картины режиссер познакомила всех с творческим коллективом фильма, куда вошли замечательный оператор Рифкат Ибрагимов, известный композитор Мустафо Бабаев, художники Ахмад Бабаев и Эльмира Ибрагимова.

«Йул булсин» — фильм-притча. Его сказочный сюжет развивается на фоне красочного великолепия узбекских национальных обрядов и народных традиций. Каждый кадр фильма — это живописная картина, в которой заметная роль отводится символам, порой сюрреалистическим, иногда вполне узнаваемым. Сюжет фильма о взаимной любви юноши по имени Азиз (дорогой) и девушки Мухаббат (любовь). Запоминается красноречивый, немой разговор взглядов двух молодых героев. Юношу забирают в армию, девушку насильно выдают замуж за мужчину, который долгие годы не имел наследника.

В фильме мало слов, практически нет диалогов, но много музыки, песен и танцев. Смотрится он на одном дыхании.

Финал фильма говорит сам за себя: бескрайняя степь, рельсы и мужчина, изо всех сил толкающий одинокий вагон с девушкой. Он, несмотря ни на что, тянет свою нелегкую ношу. В определенной степени это поэтическая этног-

рафия. Поражаешься совершенно уникальному подбору исконно национальных атрибутов в музыке, быту, одежде, в выражении характеров и взаимоотношений. Песни в фильме становятся довлеющим фактором в реализации фабулы картины. Несмотря на редкость изображаемого материала, он завораживает, так как налицо освоение нового колористического киноязыка, сугубо национального, народного. Это пиршество красок, аллегорий, метафор, поэтических образов и символов. Единственное, что связывает картину с сегодняшними реалиями — это старенький трактор и урок физкультуры в школе. В остальном она вне времени и места. В фильме органично переплетаются ферганские, намаганские, сурхандарьинские, бухарские и хорезмские мотивы. Этот синтез словно подчеркивает общеузбекскую этнографичность и ментальность. Но это тот самый случай, когда национально-культурное наполнение начинает обретать общечеловеческое значение.

Новая картина Камары Камаловой является одним из самых крупных ее творческих достижений. Это узбекская действительность — сельская, в наименьшей степени затронутая влиянием механизированного, глобализованного города-мегаполиса.

Батырбек КАИПБЕРГЕНОВ, старший научный сотрудник Института информатики АН РУз.

ОКНО В ИНТЕРНЕТ



ДИСКИ ИЗ БАКТЕРИЙ

Белок, извлекаемый из бактерий, может стать основой сверхъемких оптических дисков, утверждает американский нанотехнолог. Емкость носителей, сравнимых по размеру с компакт-диском, составит примерно 50 терабайт. Ученые допускают, что белковые диски появятся в продаже через год.

КРОВАТЬ ЗА 1,5 МИЛЛИОНА ДОЛЛАРОВ

Голландский архитектор Ян Яап Рюйсенаарс создал уникальную кровать. Отличительными особенностями этой кровати является то, что она в буквальном смысле плавает в воздухе. Эффект полета кровати был достигнут благодаря использованию магнитов, которые удерживают кровать в воздухе. На создание такого элемента интерьера у голландца ушло 6 лет. Другим фактором, позволяющим назвать изобретение Рюйсенаарса уникальным, является стоимость кровати — 1,5 миллиона долларов.

ДЕНЬГИ ПО ЗАПАХУ

По заказу сотрудников таможенной службы США учеными из Университета Мичигана был создан специальный сенсор, который сможет обнаруживать деньги по запаху. Новая американская разработка позволит правоохранительным органам в поимке валютных контрабандистов. Созданный в недрах Мичиганского университета сенсор будет находить деньги по запаху специальной краски, которая используется при печати денежных знаков.

САМЫЕ УЖАСНЫЕ КУРОРТЫ МИРА

Британская страховая фирма Norwich Union Travel Insurance проанализировала статистику компенсации жертвам отравлений, грабежей и аварий за границей и определила наиболее опасные для туристов курорты.

Чаще всего британские путешественники обращаются за компенсацией по страховым случаям, когда приезжают из Таиланда. Жертвами ограблений (в том числе с применением оружия) в основном становятся желающие отдохнуть в Южной Африке. А вот большинство незаметных ограблений происходит в Чехии, в этой стране у туриста больше всего шансов стать жертвой вора-карманника. Самым безопасным местом для отпускника стали Ирландия, Бельгия, Голландия, Германия и Франция.

Подготовила Екатерина МАХЛУФИ.

ОКНО В ИНТЕРНЕТ



Горный воздух - источник жизни!



Фотозъезд Алексея ЕЛИНА.

ПРАЗДНИК ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Выставка детского творчества по направлениям «Моделирование», «Художественное выжигание по дереву», «Художественное рукоделие», «Бисероплетение», «Хозяюшка» превратилась в настоящий праздник благодаря стараниям работников творческого центра школьников № 1 г. Чирчика Ташкентской области.

Ребята показали гостям собственноручно изготовленные изделия, материалом для которых послужили не только бисер и ткань, но и ракушки, камни, замысловато скрученные ветки деревьев, которые превратились в руках юных мастеров в живописные полотна, бижутерию, костюмы. Компетентным жюри были высоко оценены работы Г.Ивлевой, ученицы школы № 9 - в живописи, А.Юсуповой, ученицы школы № 24 - в вязании, ученицы школы № 3 К.Есеновой и ученицы школы № 11 С.Аликуловой - в художественном рукоделии, И.Азимовой, ученицы школы № 20 - в мягкой игрушке и И.Шохисламова, ученика школы № 15 - в моделировании одежды.

С каждым днем растет число учащихся, посещающих наш творческий центр, - говорит его директор М.Каримова. - Секрет здесь прост: ребята желают заняться полезным для себя делом, а в перспективе возможно и определиться с выбором будущей специальности. Спонсорами выставки выступили предприятие «Бурсел-Ташкент-текстиль», частная фирма «Эзоза», а также городские отделения благотворительного фонда «Махалля» и ОДМ «Камолот».

Благодаря их вниманию и поддержке ни один из участников мероприятия не ушел без подарков. Выступление детских ансамблей «Тонг», «Гулгунча», «Ракс» придало выставке праздничный колорит.

З.АХРАРОВА.

Ташкентская область.

Досуг не без пользы • КРОССВОРД •

| | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| | | | | 9 | | | | |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | |
| | | | | | | | | |
| 18 | | | 19 | 20 | | 21 | | 22 |
| | | | | | | | | |
| 23 | | | 24 | | 25 | | | |
| | | | 26 | | | | | |
| 27 | 28 | | | | 29 | | 30 | |
| | | | | | | | | |
| 31 | | | 32 | | 33 | 34 | | |
| | | | | | | | | |
| 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | |
| | | | | | | | | |
| | | | 43 | | | | | |
| 44 | | | | 45 | | | | |

По горизонтали: 1. Инопланетянин, прилетевший на землю. 5. Стихотворение Владимира Набокова. 9. Основа. 10. Тяжелое переживание, несчастье. 14. Родственный мандарина. 18. Спутник планеты Солнечной системы. 19. Медлительный, нерасторопный человек. 21. Город в Польше, известный с X века. 23. Музыкант. 25. Приспособление для спуска курка. 26. Хищная птица семейства грифов. 27. Плут, мошенник. 29. Звезда в созвездии Киля. 31. Архимедов ... 32. Имя одной из чеховских сестер. 34. Небольшой бумажный мешок. 35. Отечественный актер («Аэроград», «Космический рейс», «Цирк»). 39. Часть кисти руки. 43. Выя. 44. Основная руда ртути. 45. Альпийская фиалка.

По вертикали: 1. Декоративное растение семейства лютиковых. 2. Сооружение для подъема или опускания судов с одного уровня воды на другой. 3. Французский композитор и скрипач, автор «Испанской симфонии». 4. Детская игрушка (старин.). 5. Биться как ... об лед. 6. Ароматическая подушка, наполненная смесью твердых душистых веществ. 7. Легкая прозрачная сетчатая кружевная ткань. 8. Город у слияния рек Рона и Соны. 11. Тонкое сухое печенье с рельефными клеточками по поверхности. 12. Наука о ледниках. 13. Способность, талант. 15. Ссора, раздоры. 16. Отечественная балерина, первая исполнительница партии Золушки в одноименном балете С. С. Прокофьева. 17. Физические упражнения для развития и укрепления организма. 18. Курьезный. 20. Устаревшее название войскового знамени. 22. Выдающийся, образцовый, общепризнанный деятель науки, искусства, литературы. 24. Хвойное дерево. 25. Английский естествоиспытатель, установивший клеточное строение тканей. 28. Некий предмет, явление. 30. Летчик. 32. Город в Нигерии. 33. Жаба, которую в Южной и Центральной Америке разводят на плантациях сахарного тростника для истребления насекомых-вредителей. 35. Момент наступления, исполнения чего-нибудь. 36. Зло. 37. Морда, харя, рыло. 38. Мелкое бескрылое кровососущее насекомое. 39. Безбилетник. 40. Ничто, пустота. 41. Дальневосточная рыба семейства лососей. 42. Российский летчик, участник испытания первого сверхзвукового пассажирского самолета Ту-144.

ЗВЕЗДЫ ГОВОРЯТ

ГОРОСКОП

от «Учителя Узбекистана»

С 24 по 30 июля



ОВЕН. Планировать важные дела и поездки в первые дни не стоит из-за нулевой Луны и Луны без курса. Остальное время благоприятно для начала реализации долго вынашиваемых планов. В выходные дни собранность явится психологической защитой в решении поездок, встреч по интересам. В любви возможны издержки.



ТЕЛЕЦ. На предстоящей неделе вы можете реализовать свои маленькие скромные желания. Не исключены траты на детей, небольшие покупки. Агрессивность раздражения - это нежелание признавать ошибки. Будьте внимательны к информации, особенно в быту.



БЛИЗНЕЦЫ. Следует учесть, что для многих дел и планов наступает некий инкубационный период, когда важнее тщательное обдумывание, подготовка, чем поспешность в их реализации. Будьте внимательны при взаиморасчетах, за рулем личного авто. Возможна перемена места жительства или работы. В любви следует откорректировать отношения или расставить все точки над «i».



РАК. Если вы будете продвигаться вперед, тщательно продумывая каждый шаг, успех и удача не изменят вам в дальнейшем. Следите за своими расходами, возможны проблемы в быту, с техникой. В этот уик-энд важную роль могут сыграть новые взгляды на старые проблемы. Кроме того, необходимо сменить имидж, гардероб.



ЛЕВ. Суть этой недели - включиться в новые процессы. В эти дни следует обсуждать лишь то, что соответствует вашим непосредственным задачам. Возможны оформление кредита или продажа недвижимости. Не стесняйтесь романтических отношений. Сложными днями могут оказаться первые и последние дни недели.



ДЕВА. Вот-вот вы найдете работу с достойной зарплатой. Много суеты, волокиты или кропотливых дел может оказаться в первые три дня недели из-за документов, оплаты счетов. И самое время обсудить планы на лето с детьми, любимым(ой).



ВЕСЫ. На этой неделе лучше всего следовать хорошо продуманным планам. Не следует принимать быстрых и опрометчивых решений. Смотрите на происходящее трезво и рационально. Впрочем, новые проекты, творческие планы будут подхлестывать резервные силы организма. В эти дни опасайтесь тайных хитросплетений и интриг, возможны казусы с документами.



СКОРПИОН. Противопоказаны финансовые операции в понедельник и вторник. Возможно привлечение к ответственности за превышение полномочий, нецелесообразное использование средств. Помните, что ваш главный козырь - это дипломатия, компромисс и взвешенность действий и поступков. Многим из вас необходимо подумать об отдыхе, здоровье.



СТРЕЛЕЦ. Наиболее «пиковыми» могут оказаться вторник и среда. Отнеситесь спокойно к временным неудобствам и проблемам. Что-то новое появится в жизни. От поступающих предложений, информации, поездок зависит выбор занятий. Больше внимания уделяйте детям, их отдыху. Покупки в субботу нежелательны. Расплатитесь с долгами, кредиторами.



КОЗЕРОГ. В это время сложно что-либо менять. Но необходимо более активно и осознанно подходить к тем вопросам и делам, которые близки к завершению. Новые встречи, переговоры, если не ведете их формально, могут привести к хорошему результату. Нежелательны выяснения с близкими, взрослыми детьми, или их учебой.



ВОДОЛЕЙ. Возможно возникновение двусмысленных ситуаций с документами, договорами. Семь раз отмерьте, один раз отрежьте - вот ваш девиз на неделе. И еще: избегайте любых сомнительных и рискованных развлечений. Какие-либо удачные обстоятельства оцениваются как чудо.



РЫБЫ. Изменения неизбежны, в эти дни происходит трансформация личности в зависимости от принятых решений. Все ситуации связаны с выбором дальнейших перспектив. В личных, семейных вопросах необходимо тщательно взвесить все «за» и «против». В выходные дни отдыхайте с друзьями, на природе или дачном участке.

Ольга МИРС.

Кто хочет быть всегда молодым, предлагаем
натуральный женьшень. Пожалуйста, звоните.
Тел. 360-77-76 (после 19.00 вечера).

Учредители:
Министерство народного образования, Министерство высшего и среднего специального образования, Центральный совет профсоюза работников образования и науки Узбекистана.

Главный редактор: Халим САИДОВ.

Редакционная коллегия:

Рустам АХЛИДИНОВ, Юлдаш АХМЕДОВ, Жуманазар БЕКНАЗАРОВ, Икром БУРИБОЕВ (заместитель главного редактора, «Ma'rifat»), Валерий ВАКОРИН (и.о. ответственного секретаря, «Учитель Узбекистана»), Хурийд ДУСТМУХАММЕДОВ, Акмал ИСЛОМОВ (и.о. ответственного секретаря, «Ma'rifat»), Абдусамат РАХИМОВ (первый заместитель главного редактора), Бурхон РИЗОКУЛОВ, Нурлан УСМАНОВ (заместитель главного редактора, «Учитель Узбекистана»), Мухаммад КУРОНОВ, Саъдулла ХАКИМОВ.

Наш адрес:

700083, Ташкент,

ул. Матбуотчилар, 32.

E-mail: UchitelUzb@mail.ru

Телефоны редакции:

133-04-21(факс),

136-56-59, 136-56-49,

136-53-45, 136-56-18.

Дежурный редактор

Руслан

ПРИМОВ.

Заказ Г-950. Тираж 8.111. Объем-2 п/л.

Способ печати - офсетный. Формат А-3.

Цена договорная. Газета зарегистрирована в Узбекском агентстве по печати и информации. Регистрационный номер 472 от 11.10.2005 г. Газета выходит по пятницам. Индекс для индивидуальных подписчиков - 216, для ведомственной подписки - 217. Газета набрана, сверстана и подготовлена к печати на технической базе редакции.

Верстальщик-дизайнер
Алексей ЕЛИН.

Время подписания
по графику 20.00,
номер подписан в 19.00.

Типография издательско-полиграфической
акционерной
компании «Шарк».

Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.