

Фраза
номера

Самое дорогое и ценное, после материнской любви – любовь к Родине. И тот велик, кто честь родного края чтит выше собственных заслуг.

БЕХБУДИ.



ЎЗБЕКИСТОН
РЕСПУБЛИКАСИ
MILLIY KITOB PALATASI
INV. № 116/06

№ 41 (15006)
13 октября 2006 года

Дарго

Газета издается
с 1 января 1980 г.

УЗБЕКИСТАНА

УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

О ПОВЫШЕНИИ С 1 НОЯБРЯ 2006 ГОДА РАЗМЕРОВ ЗАРАБОТНОЙ ПЛАТЫ, ПЕНСИЙ, СТИПЕНДИЙ И СОЦИАЛЬНЫХ ПОСОБИЙ

В целях дальнейшего повышения уровня жизни населения и усиления социальной поддержки граждан республики:

1. Повысить с 1 ноября 2006 года размеры заработной платы работникам бюджетных учреждений и организаций, пенсий и социальных пособий, стипендий в среднем в 1,2 раза.

2. Установить с 1 ноября 2006 года на территории Республики Узбекистан минимальные размеры:

– заработной платы – 12420 сумов в месяц;

– пенсии по возрасту – 24600 сумов в месяц;

– начального (нулевого) разряда по единой тарифной сетке – 12420 сумов в месяц;

– пособия инвалидам с детства в размере 24600 сумов в месяц;

– пособия престарелым и нетрудоспособным гражданам, не имеющим необходимого стажа работы, в размере 14900 сумов в месяц.

3. Определить, что все виды надбавок и доплат к заработной плате, а также пенсии, пособия матерям по уходу за ребенком до достижения им возраста двух лет, пособия семьям с детьми, компенсационные и другие выплаты, установленные в отношении к минимальной заработной плате, производятся с 1 ноября 2006 года от определенного настоящим Указом размера минимальной заработной платы.

4. Министерству труда и социальной защиты населения Республики Узбекистан совместно с министерствами, ведомствами, Советом Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятами областей и г.Ташкента, организациями и учреждениями, финансируемыми из бюджета, обеспечить своевре-

менный пересчет размеров пенсий, пособий, стипендий и должностных окладов работников бюджетных учреждений и организаций исходя из положений настоящего Указа.

5. Расходы, связанные с повышением заработной платы работников бюджетных учреждений и организаций, пенсий, пособий и стипендий, произвести за счет Государственного бюджета республики и внебюджетного Пенсионного фонда при Министерстве финансов Республики Узбекистан.

6. Хозрасчетным предприятиям и организациям производить с 1 ноября 2006 года повышение размеров заработной платы в соответствии с минимальной заработной платой, установленной настоящим Указом, за счет повышения эффективности производства и снижения трудозатрат, а также уменьшения с начала текущего года налоговой нагрузки на хозяйствующие субъекты.

7. Признать с 1 ноября 2006 года утратившим силу, за исключением пункта 7, Указ Президента Республики Узбекистан от 9 июня 2006 года №УП-3761.

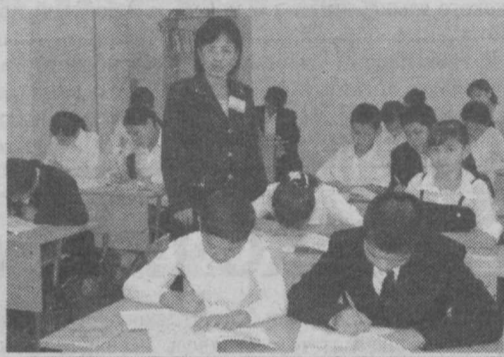
8. Министерству юстиции Республики Узбекистан в месячный срок внести в Кабинет Министров предложения об изменении и дополнении в законодательство, вытекающих из настоящего Указа.

9. Кабинету Министров Республики Узбекистан в недельный срок принять постановление по реализации настоящего Указа.

Президент
Республики Узбекистан
И.КАРИМОВ.

город Ташкент,
12 октября 2006 года.

Государственная общенациональная Программа - в действии!



НОВЫЙ ОБЛИК - НОВОЕ СОДЕРЖАНИЕ

К новому учебному году учащиеся школы № 274 Юнусабадского района столицы получили своеобразный подарок – новое здание любимой школы. В рамках выполнения Государственной общенациональной Программы развития школьного образования на строительство школы было выделено бюджетных средств в размере двух миллиардов ста пятидесяти шести миллионов сумов.

И вот к началу нового учебного года учащиеся сели за новенькие парты в просторных классах. А педагоги-предметники получили в пользование современные кабинеты химии, биологии, черчения, информатики, физики с соответствующим учебно-лабораторным оборудованием. К дополнению ко всему в школу завозится современный спортивный инвентарь. Так, недавно в спортзале установили баскетбольные щиты. Сейчас распаковывается очередной контейнер с брусками. Не забыли здесь и про кабинет по трудовому обучению, для которого было завезено несколько наименований дерево- и металлообрабатывающих станков.

Большие перемены произошли и в учебном

процессе. Количество учащихся достигло 1310, а учителей – 73. Причем многие из них являются учителями высшей категории и ведут уроки по новым педагогическим технологиям. Кстати, нововведения пришлось и на тридцать два ученика 1 «А» класса, начавших углубленное изучение английского языка.

– В нашей школе хорошо поставлено проведение уроков литературы, – рассказывает директор общеобразовательного учреждения Сайфулла Убайдуллаевич Махкамов. – В процессе обучения учителя обращают внимание ребят не только на творчество классиков, но и современников. Так, на прошлой неделе к ученикам 5 «А» и 5 «Б» классов пришел известный детский писатель Худойберды Тухтабаев, который сам провел урок расширенным методом под названием «Три брата храбреца».

Таким образом, работа по совершенствованию учебного процесса ни на минуту не ослабевает.

Руслан ПРИМОВ.
Фото Владимира ГРАНКИНА.

СЕГОДНЯ
В НОМЕРЕ

Ставка -
на творчество.

2 стр.

Успехи юных
историков -
подарок
к юбилею.

3 стр.

В классе - дети
17 национальностей.

4 стр.

Осень - период
активности
аллергенов.

7 стр.

«У» - это ваша газета! Подписка на газету не прекращается ни на один день! Спешите на почту! Индекс для индивидуальных подписчиков - 216, для ведомственной подписки - 217.

7 дней

Дайджест республиканских и зарубежных новостей

В СТРАНЕ

Вышло постановление Президента Республики Узбекистан «О поддержке общественного движения молодежи «Камолот» и повышении эффективности его деятельности».

В Центральном доме офицеров состоялся семинар, посвященный вопросам освещения в СМИ исполнения постановления Президента Республики Узбекистан «Об увольнении граждан, выслуживших установленные сроки срочной военной службы, и очередном призыве в Вооруженные Силы Республики Узбекистан».

В Институте сейсмологии Академии наук Узбекистана проходит научно-практическая конференция, посвященная последним достижениям науки и очередным задачам развития, где наряду с учеными и практиками нашей страны участвуют специалисты из России, Беларуси и Кыргызстана.

Посольство Республики Беларусь передало Международному караван-сараяу культуры Академии художеств Узбекистана коллекцию керамики и изделий народных промыслов в дар от белорусского Союза художников.

В Центральном выставочном зале экспозицией узбекских и корейских художников состоялось открытие фестиваля «Дней корейской культуры», которые в нашей республике проходят в девятый раз.

17-18 октября 2006 года в Ташкенте пройдет вторая Международная узбекская хлопковая ярмарка.

В городе Зарафшане Навоийской области начало действовать частное предприятие «AquaGius», где перерабатывается и разливается в специальную тару минеральная вода, которую завозят из долины Кулликтау Канимехского района.

В Андижанской области появился новый современный поселок Узбекистан мустакилликнинг 15 йиллиги, который расположен на окраине промгородка Карасу.

В МИРЕ

В штаб-квартире ООН по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) в Париже начала работу выставка, посвященная 1000-летию Академии Маъмуна и 2700-летию города Карши.

Правящая либерально-демократическая партия Японии приняла решение о дополнительных санкциях в отношении КНДР в связи с проведением Северной Кореей ядерного испытания. Эти меры включают полное прекращение импорта всех товаров, произведенных в Северной Корее, отказ во въездных визах в Японию всем гражданам КНДР, распространение запрета на заход в порты страны на все северокорейские суда.

В германском городе Дрездене в результате столкновения поезда с автомобилем один человек погиб, еще четверо получили ранения. Авария произошла по вине погибшего водителя, который по непонятным причинам выехал на железнодорожное полотно в месте, где переезд не разрешен.

В столице Туркмении построена искусственная речка Ашхабадка. Ее 11-километровое бетонное русло, протянувшееся с востока на запад столицы, впервые заполнилось водой. Вдоль берегов реки, ширина которой составляет от 12 до 20 метров и глубина до 3,5 метра, создана парковая зона с тенистыми беседками и детскими игровыми площадками. Стоимость строительства речки и обустройства ее берегов составила около 63 млн. долларов.

7 дней

По сообщениям информационных агентств

Ферганская школа № 24 считается одной из самых лучших в городе. В ней созданы все условия для плодотворной учебы. Здесь подобраны высококвалифицированные и любящие свою профессию учителя. В школе давно сложились добрые традиции.

Молодые педагоги учатся у ветеранов, советуются с ними, стараются совершенствовать свои знания, — отметил директор школы Джахонгир Баходирович Шаджалилов. — На уроках применяются новые формы и методы обучения. Работа каждого учителя подчинена единой цели — воспитанию культурно-нравственной личности. Посему особое внимание уделено развитию мыслительной деятельности учащихся.

Методы проведения занятий достаточно разнообразны: театрализованные уроки-путешествия, КВНы и многое другое. Оживленно проходят комбинированные уроки узбекского языка, этики, где изучаются национальные обряды, обычаи и традиции. В трех первых классах раз в неделю преподают английский, немецкий, узбекский языки и ритмику. Вошли в практику и предметные недели, что

учат школьников самостоятельно добывать информацию из справочников, периодических изданий. Сюда можно причислить опорные схемы, таблицы и различные дидактические материалы, выполненные руками учащихся. В едином

СТАВКА - НА ТВОРЧЕСТВО

русле с учебным процессом проводится внеклассная и спортивная работа.

Активно действуют кружки: танцевальные, театральные, мягкой игрушки; спортивные секции: баскетбольная, волейбольная, ушу. В спортивных состязаниях «Умид нихоллари-2006», прошедших в Карши, одиннадцатиклассники Артур Ким, Искандер Чашев, Сервер Юнусов заняли в общекомандном зачете третье место по баскетболу и были награждены бронзовыми медалями. А на городской предметной олимпиаде по немецкому языку ученики стали лидерами, в областной же заняли третье место. В этом немалая заслуга учителя с богатым стажем Любови Ивановны Киблер.

О плодотворной работе педагогическо-

го коллектива свидетельствует тот факт, что в прошлом году 47 процентов выпускников школы поступили в вузы, а нынешним летом из 31 выпускника — 21 стал студентом высших учебных заведений.

Коллектив находится в постоянном

творческом поиске, стремится внедрять в учебный процесс современные новинки. Лучшими педагогами по праву можно назвать Малику Исаеву, Любовь Киблер, Нину Леонидовну, Надежду Дмитриевну, Ольгу Васильевну, Любовь Павловну, Амона Муйдиновича... Да и все остальные учителя заслуживают слов благодарности за свой труд, терпение и любовь к детям. Они по-настоящему преданы своему делу, а иначе в школе и работать нельзя.

Школу № 24 сегодня смело можно назвать школой педагогического мастерства. На ее базе проводятся семинары по обмену опытом. А поучиться здесь есть чему.

Агафья ТЕЙ.

НЕ ТОЛЬКО ПРАВА, НО И ОБЯЗАННОСТИ

В академическом лицее при Ташкентском государственном экономическом университете состоялось мероприятие, посвященное повышению правового образования учащихся и предотвращению правонарушений среди несовершеннолетних.

С каждым годом повышается правовая грамотность молодежи, которая все больше вливается в изучение законодательства. Во многом это обусловлено обеспечением верховенства закона, усилением защиты личных интересов, повышением правовой культуры населения, воспитанием граждан в духе уважения к закону — важным условий построения демократического, правового государства с развитой рыночной экономикой и свободного гражданского общества.

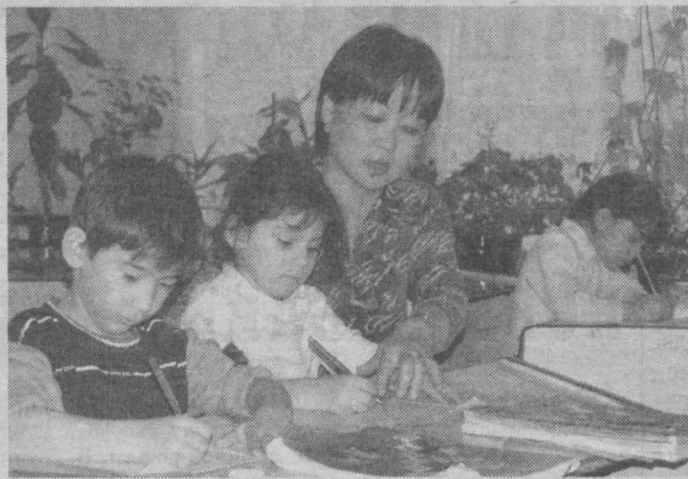
На таких встречах, проводимых в течение всего учебного года, мы доводим до учащейся молодежи очень важную мысль, — говорит руководитель Ташкентского отделения фонда «Мехр ва мурувват» Озода Алекберовна Каримо-

Сотрудничество в образовании

ва. — Суть ее заключается в том, что быть несовершеннолетним не значит быть безответственным за свои противоправные действия. Для более доходчивого доведения этого постулата до каждого учащегося мы приглашаем специалистов из сферы юриспруденции. Так, например, на сегодняшнюю встречу с учащимися лицея пришел заместитель начальника управления Министерства юстиции Республики Узбекистан Эргаш Хасанович Саитов. Велика роль в этом деле управления среднего специального, профессионального образования г.Ташкента.

Также на встрече были обсуждены вопросы совершенствования системы правового образования и воспитания, улучшения качества юридической литературы, дальнейшего развития современной системы юридической грамотности.

Руслан ПРИМОВ.



Не до скуки детворе из детского образовательного учреждения № 313 Хамзинского района города Ташкента, когда с ними рядом воспитатель с тринадцатилетним стажем работы Валентина Константиновна Ким. Чуткая и заботливая, она скрасит осенние дни занимательными прогулками на свежем воздухе, увлекательными играми и находчивыми викторинами после тихого часа. А когда наступает вечер и пора отправляться домой — дети нисколько не грустят, потому что точно знают, что завтрашний день в детском саду будет еще интереснее.

Фото Владимира ГРАНКИНА.

Конкурс «УУ»

ГЛАВНОЕ — ЗАДАТЬ ТОН СОТРУДНИЧЕСТВУ

Пожалуй, сентябрь — самая горячая пора в образовательных учреждениях. Нужно успеть реализовать немало важных планов и на весь учебный год задать тон эффективному сотрудничеству, сотворчеству педагогов и учащихся, воспитанников в пути по миру знаний и умений.

Видимо, теперь активность наших авторов должна возрасти. Тем не менее среди поступающей корреспонденции по-прежнему немало интересных писем, за которые мы благода-

рим учителей-новаторов, воспитателей и наставников, болеющих душой за свое дело. О них читатели узнают на страницах нашей газеты, мы знакомим с их опытом работы, в том числе и в рубрике «Конкурс «УУ».

Сегодня объявляем его сентябрьских победителей.

В номинации «Лучшая разработка урока» первенство принадлежит учителю начальных классов школы № 171 Мирзо-Улугбекского района столицы Эльвире Каировой — «Урок-путе-

шествие» (№ 36). Аналитический материал Алисы Кременчуцкой «Психологическая служба в образовании» (№ 36) признан самым лучшим в номинации «Лучшая статья». А «Лучшую информацию» месяца — «Знание языка — основа мировоззрения» (№ 38) предоставил Александр Безручко.

Думаем, самое время активизировать распространение передового педагогического опыта тех, чей самоотверженный труд всенародно признан.

2006-2007 учебный год - Год повышения потенциала педагогических кадров по использованию информационно-коммуникационных технологий

В этом году город Карши будет отмечать свой юбилей – 2700-летию. В настоящее время ведется серьезная подготовка к празднованию этой даты, проводятся масштабные исследования по изучению исторического наследия города, ведь юбилей будет отмечаться в каждом уголке Карши и каждый старается подготовиться к нему как можно лучше. Например, так, как это делают учителя и учащиеся общеобразовательной школы № 12 г. Карши.

Годом повышения потенциала педагогических кадров по использованию информационно-коммуникационных технологий.

Сегодня, как никогда ранее, важен переход на новый уровень в подходах к использованию компьютерной техники и информационных технологий не только непосредственно в школьной деятельности, но и во внеклассной, внешкольной работе с учащейся молодежью. Использование сети Интернет



В работе школы, на уроках и во внешкольной деятельности преподавателей и учеников этого

УСПЕХИ ЮНЫХ ИСТОРИКОВ – ПОДАРОК К ЮБИЛЕЮ

образовательного учреждения крепко обосновались современные информационные технологии, Интернет. За последние годы произошло коренное изменение роли и места персональных компьютеров и информационных технологий в жизни учебных заведений. Учащиеся и преподаватели школы, умело и эффективно владеющие современными технологиями и информацией, имеют уже другой, новый стиль мышления, совсем иначе подходят к организации своей деятельности не только в стенах школы, но и вне. Можно смело утверждать, что одним из приоритетных направлений работы школьного исторического клуба является активное внедрение информационно-коммуникационных технологий. Ведь не секрет, что 2006-2007 учебный год в системе народного образования является

формирует и развивает у членов клуба навыки по самостоятельному поиску, сбору, анализу и предоставлению информации.

Первые плоды своей работы учащиеся школы № 12 г. Карши получили еще летом, являясь активными членами исторического клуба школы. Вместе с руководителем клуба ребята провели ряд исследований исторических памятников прошлого своего родного города. Вся собранная информация по памятникам была обработана и размещена в Интернете по адресу: http://www.karshil2.connect.uz/club_history. А сведения по исторической достопримечательности города – мечети Кук Гумбаз было решено разместить на отдельном сайте по адресу: <http://www.karshil2cf.741.com>. Работа учеников была отправлена на международный конкурс по проекту «Кьюбер ярмарка» в номинации «История страны» и завоевала почетное призовое место – приз зрительских симпа-

тий. Это их первый шаг, первый выход в мир информационных технологий. Эта победа юных каршинских историков была посвящена предстоящему юбилею города.

Информатизация образования, являющаяся одним из приоритетных направлений на сегодняшний день, предъявляет новые требования к профессиональным качествам и уровню подготовки учителей и учащихся. Понимая это, учителя неустанно совершенствуют свои умения, знания в активном использовании на уроках и во внешкольной деятельности компьютерные технологии. Ведь от этого уроки лишь выигрывают. А что еще нужно учителю, кроме лицезрения успехов своих учеников, плодов своих трудов? Лучшей награды учителю и наставнику не нужно.

Фуркат ИСМАИЛОВ,
учитель истории школы
№ 12 г. Карши.

Кашкадарьинская область.

ОБМЕН ОПЫТОМ ПОСРЕДСТВОМ ОТКРЫТЫХ УРОКОВ

В Наманганском областном институте переподготовки и повышения квалификации работников народного образования состоялся республиканский семинар, посвященный эффективности преподавания предмета «Национальная идея и основы духовности».

В своем выступлении проректор Центрального института переподготовки и повышения квалификации работников народного образования имени Абдуллы Авлони, кандидат философских наук Собиржон Зияев сообщил, что в нашей стране ведется работа по широкой пропаганде национальной идеи, формированию у людей активной гражданской позиции по отношению к процессам, происходящим в нашей стране и мире, воспитанию нашей молодежи в духе любви и преданности к Родине.

За период независимости Узбекистан прошел путь, равный столетиям, он стал развитой промышленной державой, строящей самолеты, автомобили разных моделей и назначений, трактора, занял приходящее ему место на международной арене.

В связи с этим возникает потребность во всестороннем научном анализе тех объективных процессов, которые происходят в стране. Ведь наша страна, переходя на демократическую модель преобразований, опиралась при этом на социально-политическую и национальную политику, которая учитывает интересы всех наций и народностей, бок о бок живущих в нашей стране и для которых Узбекистан стал общим домом. Поэтому следует учитывать национальный менталитет, традиции и обычаи как узбекского, так и других народов, обеспечить соответствие мировым и общечеловеческим ценностям.

При планировании учебного процесса по переподготовке и повышению квалификации педагогов и руководящих работников профессорам и преподавателям



Семинар

следует обратить внимание на то, что изучение экономики, основ государства и права, педагогики, психологии, информационных технологий, спецпредметов должно быть гармонично связано с национальной идеей и идеологией. В данное время ученые Центрального института переподготовки и повышения квалификации работников народного образования им. А. Авлони создали методико-практические рекомендации, в которые входят образцовые учебные планы, индивидуальные учебные программы для самообразования, квалификационные работы и т.д., основанные на национальной идее.

Далее участники семинара продолжили работу в группах, заслушали выступления Эштира Нурбоева (Кашкадарья) на тему «Работа по пропаганде национальной идеи: проблемы и решения», На-

зиры Юлдашевой (Наманган), которая рассказала о гармонизации национальной идеи с курсом «Государство и право» и другими предметами, Лола Аннаева (Кашкадарьинская область) поведала участникам о важной роли идеи международного согласия в преподавании русского языка и литературы.

Участники семинара посетили школу № 7 города Намангана и побывали на открытых уроках, где воочию ознакомились с возможностью гармоничного проведения занятий по национальной идее с общеобразовательными предметами. Занятия, проводимые Р. Эроновой, О. Давидовой, Г. Мамажановой, М. Дарвишевой и Т. Алишеровой и другими педагогами в соответствии с ГОС, получили очень высокую оценку.

Бодомхон АБДУРАХМАНОВА,
Пулат ХАМДАМ.

Актуально! В КЛАССАХ БУДЕТ ТЕПЛО

Опережая рекомендацию известной поговорки «готовь сани летом», в образовательных учреждениях Иштыханского района подготовительная к осенне-зимнему сезону работа была развернута еще весной. То же самое происходило в школе № 10, расположенной в самом отдаленном кишлаке Арабхона. Она обогревается углем, поэтому все печи в 45 классах отремонтированы, дымоходы почищены. Привезено 120 метров пленки для оконных рам, 42 тонны угля для отапливания, 201 кв. м оконного стекла. Срубив засохшие деревья, заготовили дрова.

– Вот уже два года, как наша школа еще в августе бывает готова к осенне-зимнему сезону, – говорит директор Мансур Равшанов.

Такую картину можно увидеть и в школах № 95 в кишлаке Минглар и № 94 в кишлаке Коракхони. Печи отремонтированы, оконные рамы остеклены, запаслись пленкой и дровами, все сделано для того, чтобы качество завезенного угля не испортилось.

Ныне в Иштыханском районе функционируют 92 общеобразовательные школы, 31 дошкольное и 5 внешкольных образовательных учреждений. Надо признать, все они готовы к зиме.

– В районе капитально отремонтированы 23 котла и котельные в школах №№ 40, 15, 74, 35 и 38, отопительная система в школах №№ 8 и 74, отопительная система школы № 65 переоборудована в автономную, – рассказывает заведующий районным отделом народного образования Юсуф Мухаммадиев. – Капитальный ремонт прошли водопроводная сеть школ №№ 6, 8, 35, крыша школы № 38, текущий – крыши школ №№ 19, 40, 26. Для обновления разбитых оконных стекол было завезено 1500 кв. м стекла, получим еще. В школы, где давление газа слабое и куда он еще не пришел, для отопления завезено 1062 тонны угля. Осуществить все это наряду с бюджетными средствами помогли спонсоры, родители, учителя.

В рамках Государственной общенациональной Программы в районе капитально реконструированы школы №№ 1, 28, 17, 48, капитальный ремонт сделан в школах №№ 11, 50, текущий – в школах №№ 19, 26, 40, 94. За счет местного бюджета, внутреннего резерва и благотворительного участия родителей произведен капитальный ремонт двух внешкольных образовательных учреждений (БОУ) и трех школ. Таким же способом текущий ремонт осуществлен в четырех ОУ и одиннадцати школах. И везде работы были завершены раньше намеченных сроков. И это не отразилось на качестве, ибо за ним строго следила специальная комиссия при районо в составе уважаемых людей – родителей, махаллинских аксакалов, руководящих работников. Выявленные недостатки тут же исправлялись.

В общем, зимой в классах будет тепло. И это, конечно, радует.

Хаким ДЖУРАЕВ,
соб. корр.

Самаркандская область.

ХОЛОДА ТЕПЕРЬ НЕ СТРАШНЫ

Со всей серьезностью и ответственностью отнесся коллектив Ташкентского профессионального колледжа радиотехники к подготовке к осенне-зимнему периоду, поэтому необходимые работы были проведены своевременно, до начала учебного года.

– Колледж готов к осенним дождям и зимним холодам, – заверил директор учебного заведения профессор, доктор физико-математических наук Олимжон Тухлибаев. – Крышу учебного и административного корпусов капитально отремонтировали. Отреставрировали и заменили разбитые стекла. Проверили трубы отопительной системы, отремонтировали регулирующие и спускные устройства, установленные в тепловом узле.

– Средств немного, поэтому надо бережно относиться к тому, что имеешь, – говорит заведующий хозяйственной частью колледжа Сайфулла Убаев. – Представители специальной комиссии хохимията, махалли и общественности остались довольны качеством подготовки колледжа к осенне-зимнему сезону.

– В здании зимой тепло, и для сохранения его и ликвидации сквозняков до начала холодов ежегодно проводятся работы по утеплению окон в кабинетах, – рассказывает преподаватель Елена Сандер. – В этом году отремонтировали кровлю, так что над нами теперь не будет капать.

Алиса КРЕМЕНЧУЦКАЯ.

К успехам в методике преподавания русского языка и литературы в многонациональном классе учитель начальных классов школы № 12 г. Нукуса Насиха Егорова шла путем творческих поисков. Ниже она рассказывает, как работает с классом, в котором обучаются дети 17 национальностей.

В работе с детьми в многонациональном классе важно вытягивать ребенка из его национальной среды: для этого можно раздать предметные картинки, попросить назвать предмет на родном языке, громко и отчетливо объявить перевод этого слова на русском языке, все это класс хором повторяет несколько раз. И так — ежедневно. Надо постараться, чтобы все ученики проговаривали слова. Далее нужно усложнить задания: деление слова на слоги, где выделяется ударный слог, составляются предложения с этими словами устно, на доске — схемы слов и предложений.

Нужно вести занятия так, чтобы зажечь первоклашек, вызвать желание продолжить работу над пополнением словарного запаса. Важно проявить доверие к ребенку и почувствовать ответ — его доверие к учителю. Благодаря этому уже в первый месяц обучения у детей пропадают скованность и нерешительность, они начинают чувствовать себя свободно. Накопив минимальный запас слов, первоклассник держится увереннее и повышает активность в запоминании новых слов.

Общаясь к классу, прошу назвать самого любимого человека, отвечают хором:

- Мама!
- А какая мама?
- Хорошая! — других слов пока не знают.

Даю задание на дом: описать любимого человека, а на другом уроке слышу: добрая, молодая, красивая, трудолюбивая. Так укрепляется связь с семьей — ведь слова подсказали отцы, бабушки, дедушки, сестры, братья — и

можно добиваться усвоения прилагательных, знание которых понадобится во втором классе.

Далее ребята учатся составлять словосочетания, пользуясь картинками, придумывают маленькие рассказы о животных.

Пусть в написанном масса ошибок, неверное сочетание слов и предложений, но есть главное — ребенок захотел творить.

Использование сигнальных карточек для обратной связи и работа с лентой букв содействуют повышению активности учеников, особенно в разработке артикуляционного аппарата.

Когда дети научились читать, поручила детям очень понравилась элементарная самостоятельного творческого поиска.

Нужно помнить, что нельзя работать только с одним учеником — важно работать со всем классом, по всем предметам. За этим следуют активность детей и высокая успеваемость.

Как известно, в достижении положительных результатов в воспитательно-образовательном процессе большую роль играет тесная связь школы с родителями. Например, папы и мамы по просьбе учителя могут изготовить гимнастические палочки и коврики для массажа ног.

Во втором классе при изучении «Сказки о рыбаке и рыбке» можно не ограни-

чиваться требованиями программы, а направить детей в поиск: предложить дать описание изображения старика и выразить свое отношение к нему.

- Он старый, волосы седые, на ногах лапти, — начинает Жанибек.

- Где видишь лапти? (на картинке не видно ног) — спрашивает Еркин.

- А раньше все крестьяне носили лапти, значит и старик, — отстаивает свою точку зрения Жанибек.

- Лицо у старика морщинистое, обветренное, так как он жил на берегу моря, — добавляет Рита.

В КЛАССЕ — ДЕТИ 17 НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ

- Он был добрый, трудолюбивый, ласковый; разговаривая с рыбой, называл ее «сударыня рыбка», — подключается Арзыубай.

Рауль отмечает, что старик был терпеливым, потому что исполнял все прихоти старухи. И дети на основе анализа поступков старика делали свои выводы.

При чтении сказки мы обратили внимание на то, что жили старик со старухой в ветхой землянке, всем классом уточнили смысл этих слов. Здесь можно предложить детям найти слова, обозначающие жилище человека, вывесила изображения избы, терема, дворца, царских палат.

Этот поиск-игра продолжался несколько дней. Победителем оказался Нурлан. Он через неделю принес слово «обшежитие»; оказывается, его приехавший в гости дядя живет в Ташкенте в обшежитии.

А далее предложила детям найти картинки, соответствующие описанию состояния моря, выполненные разными художниками, но близкие по содержанию к тексту Пушкина. Для них это было на-

Делимся опытом

стоящим открытием, они начали понимать, что искусство — отражение действительности в картинах. Включала фонограммы произведений Шопена, Чайковского, Бетховена. Дети определяли, какая музыка соответствует описаниям Пушкина: «Море слегка разыгралось», «неспокойно синее море», «поднялась на море черная буря».

Новое задание — подумать и назвать слова, которыми пользуются персонажи сказки для обозначения женщин разных сословий. И опять вывесила картинки, по которым дети должны были определить, где изображена баба, крестьянка, барыня, барышня, царица, столбовая дворянка, купчиха.

Такое всестороннее познание творчества Пушкина стало образцом для учеников при изучении произведений других авторов. И, конечно, им помогали в этом родители.

Во второй год продолжала укреплять связь с родителями. Мамаши часто ругают своих детей, иногда незаслуженно. Я защищаю ребят, подчеркивая свою платформу: «Ваши дети — мои дети». Убеждаю, что их сын или дочь самые умные, воспитанные, активные. После этого в семье находят другие подходы к детям.

На одном из уроков труда занятия по моему приглашению вели родители: мужчина с мальчиками из деталей конструктора собирали машины, а женщина учила девочек шить одежду для большой куклы и показала, как надо кроить и шить тюбетейку.

В третьем классе многое дают детям экскурсии — обогащение словарного запаса и познание жизни. Мы посетили полиграфкомбинат, мебельную фабрику, рыболовный завод, теплицу, в которой в зимнее время выращивают лимоны, огурцы, помидоры.

Насиха ЕГОРОВА,
учитель начальных классов школы № 12 г. Нукуса.
Республика Каракалпакстан.

Тема урока. Домашние животные.

Цели урока

Мотивирующая: заинтересовать учащихся темой урока.

Воспитательная: воспитание любви, заботливого и бережного отношения к животным, воспитание уважения к труду.

Развивающая: развитие связной, грамматически правильно построенной речи учащихся, развитие элементов внимания, памяти, восприятия, мышления учащихся, развитие коммуникативных качеств учащихся, развитие художественных способностей детей.

Обучающая: научить детей составлять синквейны.

Форма обучения. Групповая, индивидуальная.

Методы обучения. Кубик, синквейны.

Пособия. Кодоскоп, детский музыкальный инструмент с головами домашних животных, теневой театр «Ягненок и котенок», изображения животных, экспертные листы с заданиями, стакан с молоком.

Ожидаемый результат. Учащиеся хорошо знают домашних животных, целесообразность их содержания человеком, о приносимой пользе.

Тип урока. Нестандартный.

Ход урока

Подготовительный, организационный момент. Учащиеся делятся на 3 команды. У каждой команды на столе игрушечные домашние животные. Объявляется тема, цель, этапы урока и ожидаемый результат.

Учитель: — Сегодня у нас необычный урок. Я буду загадывать загадки. А отгадки подскажут вам тему урока. Команда, отгадавшая загадку, получает жетон. В конце урока команда, получившая большее число жетонов, оказывается победителем. (Параллельно на доске демонстрируется изображение животного).

КАКОЕ ДОМАШНЕЕ ЖИВОТНОЕ ИГРАЕТ В ШАХМАТЫ?

Предмет: Окружающий нас мир, 2 класс

Загадки

«Голодная — мычит,
Сытая — жует,
Всем ребятам
Молоко дает».

«Гладишь — ласкается,
Дразнишь — кусается.
На цепи сидит
Дом сторожит».

«Мордочка усатая,
Шубка полосатая,
Часто умывается,
А с водой не знается».

«Сер, да не волк,
Длинноух, да не заяц,
С копытами, да не лошадь».

«Чок, чок пяточок
Сзади — розовый крючок.
Посреди — боченок
Голос тонок, звонок.
Кто же это, угадай? Это...».

«Зверь я горбатый,
А нравлюсь ребятам,
Зовут меня кораблем пустыни».

«По горам, по долам,
Ходит шуба, да кафтан».

Учитель: — Итак, тема нашего урока — «Домашние животные». Начинаем 1-й гейм — «Животные-детеныши». У каждой команды на столе экспертные листы.

Звук	Родители	Детеныш	Польза
Иа-иа	осел, ослица	осленок	груз
И-и...	конь, лошадь	жеребенок	мясо, груз, молоко, спорт
	верблюд, верблюдица	верблюжонок	груз, молоко, мясо, шерсть

Учитель на музыкальном инструменте подает музыкальный звук животного, а каждая команда заполняет экспертный лист.

Звук	Родители	Детеныш	Польза
Гав	пес, собака	щенок	сторож, спасатель, санитар, поводырь
Ме	коза, козел	козленок	молоко, мясо, шерсть
Му...	бык, корова	теленочек	молоко, мясо
Бе	баран, овца	ягненок	мясо, жир, шерсть (каракуль)
Хрю	кабан, свинья	поросенок	мясо, сало
Мяу	кот, кошка	котенок	мышь, снимает стресс, усталость

Учитель: — Молодцы, чья команда полнее заполняет экспертный лист, та получает жетон.

Инсценировка сказки «Ягненок и котенок». Изображение ягненка и котенка. Действующие лица — дети.
«Котенок спросил у ягненка: «Что ты все ищешь?». Ягненок ответил: «Я ищу себе корм. Я не могу, как ты, лежать и ждаль, когда меня хозяин накормит. Не могу ждать, когда манна небесная упадет с небес. Кто работает, у того достаток будет».

Учитель обращается к командам: — Какой вывод из увиденного вы сделали? Дети вспоминают пословицы о труде. «Труд — кормит, а лень портит», «Меньше говори, больше делай», «Воля и труд — дивные всходы дают». Команда, больше ответившая, получает очередной жетон.

Физкультминутка.

Учитель поет: «На лугу, на лугу, на лугу пасутся ко...».

Дети: «Козы!».

Ученик: «Нет, не козы. На лугу пасутся ко...».

Дети: «Кони!».

Ученик: «Нет, не кони. На лугу пасутся ко...».

Дети: «Коровы!».

Ученик: — Правильно, коровы! (Берет стакан с молоком). Пейте, дети, молоко, будете здоровы!».

Учитель: — Ребята, молоко содержит кальций, укрепляющий зубы. Стакан молока, выпитый на ночь, улучшает сон. Поэтому пейте, дети, молоко, будете здоровы.

2-й гейм: «Заморочки».

(Учитель задает вопросы, рассчитанные на развитие познавательного интереса, логического, нестандартного мышления. Команда, ответившая, получает жетон).

• Каким гребнем волосы не расчесать? (петушиным).

• Кто из домашних животных становится выше, когда садится? (собака).

• У кого из домашних животных рога длиннее хвоста? (у козы).

• Почему собака лает? (потому что говорить не умеет).

• Какое домашнее животное играет в шахматы? (конь) и т.д.

3-й гейм: «Найди лишнего» (и почему?)

Овца, коза, кошка, лиса, собака, корова, лошадь.

Осел, свинья, стрекоза, лошадь, кот, коза.

Баран, свинья, пес, ласточка, корова, кошка, коза.

4-й гейм. Состав синквейна со словами «кошка», «собака», «корова».

Учитель подбрасывает кубик для команд.

Синквейн: корова. Молочная, мясная.

Мычит, пасется, жует. На лугу пасется корова.

Буренка (син.).

Вывод: (польза коровы) делает та команда, что составляла синквейн.

Синквейн: собака. Верная, злая.

Охраняет, лает, спасает. Собака — верный друг человека.

Псица.

Синквейн: кошка. Игривая, дикая.

Мяукает, ласкается, ловит. Наша кошка ловит мышей.

Мурлыка.

(свои рассуждения о пользе животных делают члены команд, получая впоследствии жетоны).

5-й гейм: «Составь правильно слова».

Рокова — корова, зако — коза, басока — собака, людверб — верблюд, яньсви — свинья, шадльо — лошадь, кашко — кошка, ослё — осёл.

Проблемный вопрос.

Учитель: — Почему человек, построив себе жилье, заводит какое-либо домашнее животное?

Итог урока-конкурса. Подсчет жетонов. Выявление команды-победительницы. Вопрос к командам: Что нового для себя вы узнали? Что было для вас интересно?

Домашнее задание: составить синквейн со словом: «верблюд», «лошадь», «свинья».

Гульнора ИРГАШЕВА,

учитель высшей категории школы № 171 Мирзо-Улугбекского района.

г. Ташкент.

Сахибкиран Амир Темура, услышав от гонца радостную весть, что у него родился внук, снял осаду крепости Мордин в Ираке и освободил его население от уплаты налогов. Малыш своим появлением на свет помог народу облегчить его участь, и ратовал за него до конца своей жизни. Это был Мирза Мухаммед ибн Шахрух ибн Темура Улугбек Тураган, будущий великий астроном, государственный деятель и покровитель наук. На гравюрах эпохи Возрождения его изображения помещали по правую руку от аллегорической фигуры Науки, среди величайших ученых мира, ибо ни один астроном в течение столетий не мог сравниться с великим самаркандцем (так его называли) в точности расчетов и наблюдений.

Родился Мирзо Улугбек 22 марта 1394 года во время «пятнадцатого похода» своего могущественного деда. С юности он проявлял большую склонность к наукам и искусствам, особенно к математике и астрономии. Обширные познания Улугбек приобрел, читая рукописи из богатейшей библиотеки, собранной его отцом Шахрухом Мирзо и общаясь с видными учеными своего времени — математиками и астрономами Джамшидом Гиясиддин ал-Каши и Казызаде ар-Руми. В 1409 году Шахрух передал Улугбеку бразды правления Мавераннахром, столицей которого был Самарканд. Став правителем, он много внимания уделяет развитию культуры и науки в государстве, покровительствует ученым. Начинается строительство медресе в Бухаре, Самарканде (1417-1420) и Гиздуване (1432-1433). К преподаванию в самаркандском медресе он привлекает видных ученых того времени, которыми руководил астроном и математик Джамшид Гиясиддин ал-Каши. В 1447 году Улугбек после смерти своего отца стал правителем всей бывшей империи Темура и главой династии Темуридов. Свою власть и богатства он направил на развитие науки и образования в стране, строил высшие школы-медресе и сам читал в них лекции по астрономии. По отзывам современников, Улугбек славился умом, незаурядностью, проницательностью и любовью к точным наукам, культуре, искусству.

В 1417-1425 годах по совету ал-Каши и по проекту Улугбека, ар-Руми и зодчего Тахира ибн Мухаммеда в двух километрах от Самарканда была построена астрономическая обсерватория, ставшая самой знаменитой на Среднем и Ближнем Востоке. Ее трехъярусное цилиндрическое здание диаметром более 48 метров и высотой не менее 30 метров было сооружено на холме. Оно возвышалось над окружающей местностью на высоте современного 12-13-этажного дома. Главным ее инструментом был громадный стеной квадрант (использовавшийся как секстант, т.е. на протяжении дуги в 1/6 ок-

ружности) с радиусом 40,2 метра. Мраморная дуга квадранта имела ширину 2 метра. Верхним концом она упиралась в крышу здания, которое, по существу, было оболочкой для этого инструмента, а нижним уходила на 10 метров под

Мирзо Улугбек:

«КАЖДЫЙ УЧИТЕЛЬ ДОЛЖЕН ВСЕГДА СОВЕРШЕНСТВОВАТЬСЯ В ЗНАНИЯХ»

землю, размещаясь в вырубленной в скале траншее. Инструмент был установлен строго по меридиану. По сравнению с унаследованными от Птолемея стеной квадрантами это был принципиально новый угломерный инструмент, предназначенный главным образом для измерения высоты Солнца в кульминации. В обычных квадрантах и секстантах направление на светило фиксировалось с помощью подвижной линейки-алиады, направленной по радиусу дуги инструмента. На ней укреплены два диоптра, сквозь которые наблюдатель смотрел на светило и таким образом наводил на него алиаду. Ее нижний конец при этом указывал на градуированной дуге высоту или зенитное расстояние светила в момент кульминации. Наблюдение Солнца с помощью такого инструмента часто приводило к слепоте наблюдателя.

В X веке известный мастер ал-Ходженди изобрел и впервые построил в городе Рей под Тегераном так называемый секстант Фахри, традиционно названный в честь местного правителя. Его дуга радиусом 20 метров располагалась в закрытом павильоне. Она была частично заглублена в землю. В крыше, в точке, совпадавшей с центром дуги, проделывалось отверстие, сквозь которое светило в момент кульминации бросало луч на градуированную дугу. Луч заменял громоздкую при таких размерах алиаду. Инструмент благодаря этой гениальной простой находке был безопасен для зрения. Улугбек увеличил его размеры вдвое, отчего возросла его точность.

Свет от небесного тела (глав-

ным образом от Солнца) про- никал в помещение квадранта ■ сквозь отверстие в верхней части ■ южной стены обсерватории. ■ Изображении светила наблюда- ■ лось на круглом белом экране с ■ нанесенным на нем крестом, от- ■ мечавшим его центр. Экран мог ■ перемещаться в желобе полумет- ■ ровой ширины, проходившем по ■ центральной части дуги квадран- ■ та. Общая длина дуги составляла ■ более 60 м, градус на ней был рав- ■ вен 70,2 см, минута — 11,7 мм, и ■ даже угловая секунда была еще ■ уловимой для глаза — 0,2 мм. Ин- ■ струмент использовался также для ■ наблюдений Луны и планет, прав- ■ да, уже с помощью специальных ■ подвижных механизмов наведе-

планет и о вычислениях, связан- ■ ных со светилами, а также триго- ■ нометрические таблицы функций ■ сферической астрономии, табли- ■ цы уравниений дня (разности дуг ■ дня и ночи) от долготы Солнца, ■ таблицы движения Солнца, Луны ■ и планет, таблицы параллакс и ■ затмений, географических коор- ■ динат 240 пунктов и эклиптичес- ■ ких координат 1018 звезд, сведе- ■ ния об астрологии. Точность самаркандских астрономов тем более удивительна, что она велась ■ без помощи оптических приборов, ■ невооруженным глазом. ■ «Зижи жадида Курагоний» был ■ написан на фарси, имеется его ■ арабский перевод ал-Каши. Он ■ был переведен также на грузин-

продаже участка под названием ■ «Тал-и-расад» — «Холм обсерва- ■ тории». Находился он на холме, ■ известном теперь под названи- ■ ем Кухак, по соседству с мазаром ■ Сорока девственниц. В этом же ■ году были проведены первые раскопки обсерватории.

Достижения астрономической ■ школы Улугбека оказали огромное ■ влияние на развитие науки ■ Запада и Востока, в том числе ■ Индии и Китая. В течение ■ долгого времени «Зижи жадида ■ Курагоний» считался лучшим в ■ мире.

Первым из европейцев ■ Дж. Гриве подробно характери- ■ зует и высоко оценивает каталог ■ звезд Улугбека в специальном



ния. Высочайшую по тем време- ■ нам точность этого инструмента ■ обеспечивала, помимо громадных ■ размеров, систематичность самих ■ наблюдений, непрерывных в те- ■ чение десятков лет-полных цик- ■ лов обращений всех светил. Наи- ■ меньшим был цикл Сатурна — 30 ■ лет. Наблюдательной площадкой ■ служила и плоская круглая крыша ■ обсерватории, где размещались ■ вращающийся квадрант, перенос- ■ ные угломерные инструменты и ■ солнечные часы.

В 1437 году самаркандские ас- ■ тронومی под руководством и при ■ непосредственном участии Улуг- ■ бека составили астрономический ■ каталог «Зижи жадида Кураго- ■ ний», известный под названием ■ «Звездные таблицы Улугбека». Он ■ содержит обширное введение, со- ■ стоящее из четырех глав — о ка- ■ лендарях, о сферической астроно- ■ мии, о движении Солнца, Луны и

кий язык царем Вахтан- ■ гом VI.

В 1449 году под натис- ■ ком реакционного духо- ■ венства Улугбек был ■ убит, после чего обсерва- ■ тория прекратила свою ■ работу, а его близкий со- ■ работник, ученик ал-Кушчи ■ с инструментами обсер- ■ ватории и книгами, кото- ■ рые он смог увезти, пере- ■ ехал сначала в Герат, за- ■ тем в Азербайджан и, на- ■ конец, в Стамбул.

Сразу же после поку- ■ шения на Улугбека зло- ■умышленники разруши- ■ ли его знаменитую оби- ■ тель науки, и с годами ■ след ее вовсе исчез. Сле- ■ ды обсерватории велико- ■ го ученого удалось обна- ■ ружить лишь спустя 459 ■ лет после ее разрушения. В 1908 ■ году русский археолог Василий ■ Вяткин решил найти остатки из- ■ вестной обсерватории, но никто ■ в Самарканде не мог сказать, где ■ она была. Казалось, след ее без- ■ возвратно утерян в седьмой ме- ■ сяц рамазана 853 года хиджры.

Долгие месяцы в поиске след- ■ дов обсерватории он исследовал ■ окрестности Самарканда, изучал ■ архивы, расспрашивал стариков — ■ хранителей преданий. И когда, ■ казалось, поиски уже зашли в ту- ■ пик, Вяткин решил исследовать ■ архивы земельной управы. После ■ окончания рабочего дня, когда ■ изнуренные жарой и пылью чи- ■ новники покидали земельную уп- ■ раву, археолог забирался в архив и ■ методично просматривал доку- ■ менты многолетней давности...

Через несколько месяцев ра- ■ боты археолог отыскал документ ■ XVII века. В нем говорилось о

атласе, опубликованном в Лон- ■ доне в 1648 году. Европейское ■ астрономическое общество, по ■ свидетельству Яна Гевелия, в ■ середине XVII века присудило ■ имя Улугбека одному из вновь ■ открытых кратеров Луны. В ■ 1665 году «Зижи жадида Кура- ■ гоний» был издан в Оксфорде и ■ не раз переиздавался с много- ■ численными комментариями. ■ Большое значение в истории ас- ■ тронومی имели таблицы план- ■ нет и определения наклона эк- ■ липтики к экватору и годичной ■ процессии, выполненные узбек- ■ скими астрономами.

Сегодня богатое наследие ■ Мирзо Улугбека достойно оце- ■ нено. 600-летие со дня его рож- ■ дения было торжественно от- ■ мечено в 1994 году в Париже, ■ Ташкенте и Самарканде. Па- ■мятники Улугбеку воздвигнуты ■ в Ташкенте и Самарканде, имя ■ великого ученого ныне носит ■ один из крупных районов сто- ■ лицы, Национальный универ- ■ ситет Узбекистана, парк, ули- ■ цы городов нашей республики. ■ О жизни и деятельности Мирзо ■ Улугбека рассказывают пьеса ■ М.Шайхзода «Мирзо Улугбек», ■ романы О.Якубова «Сокровища ■ Улугбека» и С.Бородина «Звез- ■ ды над Самаркандом», опера ■ А.Козловского «Улугбек», балет ■ по произведению М.Бабаева ■ «Гороскоп Улугбека», художе- ■ ственный фильм «Звезда Улуг- ■ бека».

Народ Узбекистана всегда ■ будет гордиться своим великим ■ сыном, воздавая должное его ■ заслугам.

Наргис КАСЫМОВА,
кандидат филологических ■ наук.



Воспитать личность может ■ только педагог, обладающий со- ■ временными знаниями, умею- ■ щий применять на практике со- ■ временные педагогические тех- ■ нологии. Такой, к примеру, как ■ учитель начальных классов сто- ■ личной школы № 195 Елена Ке- ■ турко.

За семнад- ■ цать лет сво- ■ ей педагоги- ■ ческой дея- ■ тельности ■ Елена Геор- ■ гиевна про- ■ ложила, если ■ так можно ■ выразить- ■ ся, путь к зна- ■ ниям для сотен ■ первоклашек, ■ делая свои ■ первые ■ робкие ■ шаги в мир ■ знаний.

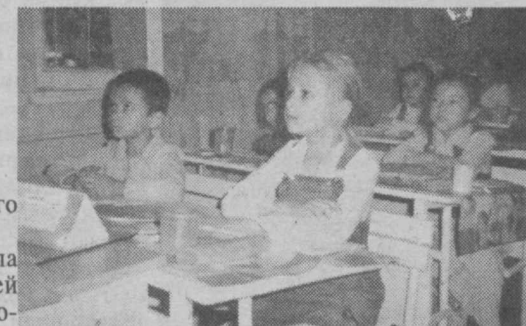
Используя накопленный с го- ■ дами опыт, Елена всегда творче- ■ ски относится даже к незначи- ■ тельным деталям, из которых ■ состоит процесс обучения. Поэто- ■ му ученикам всегда интересно на ■ ее уроках. О чем бы она ни рас- ■ сказывала, они всегда внима-

ПЕРВЫЕ ШАГИ В МИР ЗНАНИЙ

тельно ее слушают. Причем не ■ отвлекается даже самая шаловли- ■ вая ребятня.

Сегодня у Елены Кетурко 38 ■ учеников-первоклашек. К каж- ■ дому из них, считает опытный ■ педагог, необходим индивиду- ■ альный подход.

— Как только дети почувствуют ■ доверительный тон диалога, — ■ говорит Елена Георгиевна, — они ■ моментально раскрываются, ста- ■ раются быть похожими на взрос- ■ лых, проявляют смекалку и сооб- ■ разительность, что, естественно, ■ положительно сказывается на ус-



воении изучаемого ■ материала.

— Леночка была ■ первой учительницей ■ у моих детей, — гово- ■ рит Виктория Никитина. — Сегодня ■ они уже учатся в пятом классе и ■ всегда благодарят Елену Георги- ■ евну за приобщение к миру зна- ■ ний, к миру прекрасного.

К сказанному можно добавить, ■ что в столичной школе № 195, ■ возглавляет которую опытный пе- ■ дагог Маргарита Пак, сформиро- ■ вался дружный коллектив педаго- ■ гов-профессионалов, болеющих

душою за свое дело, любящих де- ■ тей. А это значит, что обучающие ■ здесь юные узбекистанцы стан- ■ нут настоящими людьми, профес- ■ сionalами, как и их педагоги-на- ■ ставники.

Усман УСМАНОВ.
На снимке: занятия у ■ первоклашек ведет Елена ■ Кетурко. ■ Фото автора.



«ОЛИМПИЙСКАЯ НАДЕЖДА» УЗБЕКИСТАНА

Финал республиканского турнира «Олимпийская надежда» по боксу среди юношей прошел в спорткомплексе «Жар». В нем приняли участие 185 боксеров в 16 весовых категориях со всех регионов страны.

ИСТОМИН - В СЕТКЕ КРЕМЛЯ

Денис Истомин пробился в основную сетку турнира на Кубок Кремля. Накануне он без особого труда в финале квалификационного раунда одолел хозяина корта Михаила Ледовских со счетом 6\4, 6\2. Теперь в первом раунде основного турнира теннисисту предстоит встретиться с другим россиянином Евгением Королевым.

ЛИППИ - НАСТАВНИК СБОРНОЙ ИСПАНИИ?

В качестве возможной замены Арагонесу, тренеру национальной сборной, рассматривается кандидатура итальянца Марчелло Липпи. Бывший наставник сборной Италии, приведший команду к триумфу на чемпионате мира, недавно обмолвился о своем желании попробовать силы в Испании, правда, тогда речь шла о работе в клубе.

«ТАШКЕНТ ОПЕН» ЗАВЕРШЕН

В финальной встрече турнира удача улыбнулась китайской теннисистке Тиантжан Сун, обыгравшей Ироду Туляганову со счетом 6:2, 6:4. Теперь Т.Сун присоединилась к числу победительниц предыдущих турниров «Ташкент опен». В парном же разряде победу праздновал дуэт белорусских теннисисток Виктории Азаренко и Татьяны Пучек.

Подготовил
Руслан ПРИМОВ.



Real inet

ГРУДНО КОГДА

БЫТЬ СКРОМНЫМ,

INTER NET PAGE

Горячая линия INTERNET: 135 0404

ТАКСИ ФОРТУНА
Доставка Интернет карт по Ташкенту
тел.: 136-12-12

Современный этап полномасштабной реализации Национальной программы по подготовке кадров предусматривает ее корректировку с учетом накопленного опыта. Важнейшей стратегической задачей является высокое качество содержания образовательных программ, внедрение передовых педагогических технологий.

Основными приоритетами этого этапа являются дальнейшее укрепление ресурсной, кадровой и информационной базы образовательных учреждений, информатизация образовательного процесса, полное обеспечение учебно-воспитательного процесса новейшими учебно-методическими комплексами и передовыми педагогическими технологиями.

Педагогическая технология означает системную совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.

Образовательные технологии берут на себя задачи планирования общих целей и результатов, основных этапов, способов и организационных форм образовательно-воспитательного процесса, направленного на подготовку высококвалифицированных кадров и формирование интеллекта страны.

Школа технологий обучения стала источником новых знаний о передовых методах и способах технологизации учебного процесса, а также лабораторией по адаптации различных методов и техник обучения именно в экономическом образовании.

Реальным продуктом инновационного вклада в программу переподготовки кадров яви-

ШКОЛА

ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ: ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ВНЕДРЕНИЕ

Задача повышения эффективности экономического образования в Ташкентском государственном экономическом университете достигается с помощью внедрения в образовательный процесс технологизации обучения.

Технология обучения — это система указаний, которые в ходе использования современных методов и средств обучения должны обеспечить подготовку специалиста нужного профиля в возможно более сжатые сроки при оптимальных затратах сил и средств.

Преподаватели вузов, являясь специалистами в своей области, зачастую не владеют такими знаниями и умениями в сфере педагогики, как проектирование и планирование технологий обучения, применение информационных технологий в качестве инструментария для обучения.

Для подготовки преподавателей и передачи им необходимых знаний и навыков внедрения в процесс преподавания передовых педагогических технологий университете была организована школа технологий обучения.

Эта программа обучения включает несколько этапов:

1-я ступень — обучение проектированию технологий обучения на лекциях и семинарах;

2-я ступень — разработка образовательных технологий учебных курсов;

3-я ступень — освоение и использование информационных и телекоммуникационных технологий.

Выпускники 2-й ступени не только завершают проектирование образовательных технологий по учебным предметам, но и обучают своих коллег.

В рамках этого проекта летом 2005 года более 20 преподавателей прошли обучение по двум ступеням и стали тренерами для передачи полученных навыков в период зимних каникул в 2006 году. В результате почти 500 преподавателей ТГЭУ завершили первую ступень обучения по проектированию технологий обучения на лекциях и семинарах.

лись создание и выпуск серии книг образовательных технологий по различным дисциплинам: «Маркетинг в сфере образования», «Лизинговые операции», «Международные дипломатические отношения», «Информационные технологии в экономике», «Экономическая теория».

Каждая из представленных образовательных технологий содержит, во-первых, информационный материал об условиях проведения учебных занятий, педагогических целях, задачах и ожидаемых учебных результатах, план учебного занятия, способы и средства обучения и пр. Во-вторых, технологическую карту учебного занятия — поэтапное описание совместной деятельности обучающего и обучающихся по достижению целей данного учебного занятия.

Сегодня в Ташкентском государственном экономическом университете реализуется педагогическая идея: преподаватель должен быть не только источником знаний, но и организатором процесса самостоятельной работы студентов, консультантом-арбитром, менеджером учебного процесса. Именно это легло в основу разработки образовательных технологий, каждая из которых является уникальным авторским произведением, новаторским по своему характеру и высокоэффективным инструментом по достижению образовательных задач. Эти издания, как универсальная методика, предназначены для преподавателей высшей школы, и для образовательных учреждений системы дополнительного образования.

Главными концептуальными принципами проектирования технологий обучения по учебным курсам стали:

лично ориентированное обучение — ориентация на уровень интеллектуального развития личности обучающегося при соблюдении требований Государственных образовательных стандартов;

системный подход — логическая взаимосвязь всех частей и целостность процесса обучения; **деятельностный подход** — ориентация обучения на активизацию и интенсификацию деятельности обучающегося, разви-

тие в учебном процессе всех его способностей;

диалогический подход — создание психологического единства и взаимодействия субъектов образовательного процесса, благодаря которому усиливается творческий процесс самоактуализации и самопрезентации личности;

организация обучения в сотрудничестве — акцент на реализацию демократизма, равенства, партнерства в отношениях обучающего и обучающегося;

проблемное обучение — организация творческо-познавательной деятельности студентов;

применение новейших средств и способов предоставления информации — внедрение в

процесс обучения новых информационных технологий.

Основы-

ют студентам получить первое представление об учебном предмете, его актуальности, целях и задачах, требованиях Государственного образовательного стандарта к необходимому уровню знаний по предмету.

Во втором разделе содержатся план-задания и учебно-методические материалы к каждому занятию, в частности, прилагаются учебно-визуализационный материал, тесты, вопросы для самопроверки, методические рекомендации, учебные задания, а также разъясняются правила и техника проведения различных форм и методов интерактивного обучения. Данный комплекс содержит необходимые учебно-методические и справочные материалы, обеспечивающие самостоятельную подготовку обучающихся к лекциям, семинарам курса, самопроверку качества знаний.

Для обеспечения процесса преподавания новыми методическими пособиями, позволя-

ваясь на данных концептуальных положениях, исходя из цели, структуры, содержания и объема учебной информации по дисциплине, каждым преподавателем был осуществлен выбор способов и средств обучения, коммуникации, информации и управления в совокупности гарантирующих в заданных условиях и в установленное учебным планом время, достижение цели обучения, образовательным стандартом.

Апробацию новых подходов в обучении проводили сразу, во втором семестре. Конечно, были трудности, не хватало опыта, но радовал тот энтузиазм, с каким встречали интерактивные занятия сами студенты, никто не оставался равнодушным. Атмосфера сотрудничества, сотворчества окрыляла всех в достижении учебных результатов.

Применение интерактивных методов преподавания — диспутов, деловых игр, экономических дебатов, решение кейс-стади развивают творческую активность учащихся, побуждают их разобраться в условиях экономической задачи, проанализировать проблемную ситуацию, найти оптимальный вариант решения проблемы, отработать модель поведения в предлагаемых конкретных обстоятельствах. Обучение с применением интерактивных методов и приемов вовлекает студентов в активную познавательную деятельность, становясь эффективным способом повышения качества экономического образования.

Для организации самостоятельного образования студентов на базе возможно большего привлечения в учебный процесс современных информационных технологий возникла идея создания учебно-методического комплекса для студентов, который имеет целью помочь им глубже усвоить теоретические знания по каждой теме через организацию их активной творческой работы.

Структурно комплекс состоит из двух разделов: «Введение в учебный предмет» и «План-задания и учебно-методические материалы».

В первом разделе представлены материалы, которые позволя-

ющими реально внедрить в процесс обучения передовые педагогические технологии, в конце второго семестра в ТГЭУ был организован и проведен установочный семинар-тренинг для 120 преподавателей университета. Ведущие тренеры Л.В.Голиш, О.Б.Гимранова, Ф.М.Назарова, З.Д.Аддылова, М.Хошимова, Р.Хакимов теперь ставят новые задачи. В результате активных занятий преподаватели-участники проекта ознакомились с основами технологизации процесса обучения, изучили передовые формы, методы и средства, обеспечивающие достижения качественно нового уровня обучения и методику их применения в процессе преподавания, с изданными в Банковско-финансовой академии Республики Узбекистан образцами учебно-методического комплекса для студентов, адаптировали изученные передовые формы, методы и средства обучения и управления к процессу преподавания своей дисциплины, разработали уникальные образовательные технологии и учебно-методические комплексы для студентов по своим дисциплинам.

Руководство ТГЭУ создало все условия для свободного творчества преподавателей. Процесс создания комплекса учебно-методических пособий обеспечивался материально, методически и консультационно. На завершающем этапе реализации проекта 30 преподавателей, которые первыми выполнили свои обязательства, были награждены поездкой в ДО «Иктисодчи», а все, кто закончил разработки к 1 сентября, — денежной премией.

И все же это только начало. Те, кто сегодня сам создал методическое обеспечение для преподавания своей дисциплины на основе передовых педагогических технологий, становятся консультантами на своих кафедрах, передавая полученный опыт коллегам.

Ольга ГИМРАНОВА, старший преподаватель кафедры «Экономическая теория» ТГЭУ.

В ТАШКЕНТЕ - НЕМЕЦКИЙ ДЖАЗ

В Молодежном театре Узбекистана состоялся концерт современного немецкого джаз-дуэта — Хайнца Зауэра и Михаэля Вольны. Погостить в столицу Узбекистана немецкие музыканты приехали благодаря приглашению Гете-Института Ташкента.

Хайнц и Михаэль — популярные музыканты у себя на родине и являются одними из крупных фигур немецкого джаза. Их разница в возрасте придает совместному исполнению больше контраста, больше импровизации. Хайнц Зауэр — легенда саксофона и основатель немецкого джаза. Абсолютная индивидуальность и творческая интенсивность его игры на саксофоне позволили ему настойчиво идти своим независимым путем. В 1991 году упорный труд Зауэра был отмечен Премией для джаз-музыкантов правительства Земли Гессен, а в 1999 году премией Альберта Мангельсдорфа.

28-летний Михаэль Вольны начал учебу по классу джаз-фортепиано в 16 лет. Уже тогда у него появился широкий концертный и гастрольный опыт, в том числе с такими известными всему миру коллективами, как Summit Jazz, Orchestra, Bob Brookmeyer, и др. Вольны, не отставая от своего старшего коллеги также занял множество премий и стипендий, среди них приз имеет в области культуры города Швайнфурт 2003 года.

В Ташкенте музыканты сыграли свою оригинальную программу, с успехом прошедшую во многих странах мира. Каждый исполнитель виртуозно владеет мастерством игры на своем инструменте: Михаэль — на фортепиано, Хайнц — на саксофоне. Второй АСТ-альбом Хайнца Зауэра и Михаэля Вольны «Certain Beauty» разошелся многотысячным тиражом и не оставил равнодушным ни одного ценителя джаза.

Екатерина МИНЕЕВА.

ГОДЫ ПОБЕДЕ НЕ ПОМЕХА!

На недавнем чемпионате мира по боевому самбо и среди ветеранов тренер детско-юношеской спортивной школы № 21 Мирзо-Улугбекского района столицы Камил Шамилевич Мухамедзянов достойно занял второе место в общекомандном зачете.

За тридцатилетний стаж работы он подготовил большое количество борцов, дзюдоистов и самбистов. Подняться на вторую ступень пьедестала почета Камилу Мухамедзянову удалось в результате борьбы с сильнейшим соперником из Голландии Мигелем Николасом Хербертом — неоднократным чемпионом мира.

Данные спортивные первенства проходили в Ташкенте с сентября по октябрь. И мне особенно было приятно как наставнику одержать победу в наш профессиональный праздник 1 октября.

Напомним, что за право проведения у себя этих соревнований боролись пять столиц мира. И только столице Узбекистана — Ташкенту посчастливилось встречать у себя в гостях именитых спортсменов со всех концов света.

Руслан ПРИМОВ.

Осенью у некоторой категории людей начинается чихание, наблюдается заложенность носа, затрудненность дыхания, иногда кашель. Возможны также состояния нехватки воздуха типа удушья. В таких случаях на коже появляются различные красные зудящие высыпания. Причиной

непостоянна, подвержена резким колебаниям. В утренние и вечерние часы прохладно, а днем жарко. Перепад температур воздуха сопровождается у незакаленных лиц развитием простудных заболеваний. Учитывая это, необходимо правильно одеваться.

Нарушение техники безопас-

зентерии, сальмонеллеза, т.е. кишечных инфекций, что связано с употреблением арочной воды, немытых фруктов, овощей, нарушением правил личной гигиены. При неправильном хранении продуктов питания, особенно мясных, при приеме недоброкачественной или долго хранившейся

ОСЕНЬ — ПЕРИОД АКТИВНОСТИ АЛЛЕРГЕНОВ

Мнение
специалистов

этого являются аллергические реакции организма, чувствительность к различным запахам осенних полевых цветов, листопада чинары, осины, фруктовых деревьев, а также хлопчатника. Осень — период размножения различных клещей, обитающих на деревьях, растениях. Их запах или контакт с ними может также являться причиной аллергических реакций. С прекращением контакта с аллергеном аллергические реакции полностью проходят, а до этого необходимо принимать средства, снижающие развитие аллергической реакции, строго соблюдая указания врачей.

Температура воздуха осенью

ности при работе с ядохимикатами может привести к отравлениям. Степень отравления в зависимости от времени контакта с ядохимикатами бывает различной — от легкой до тяжелой степени. Больные жалуются на усиление слюноотделения, затрудненность дыхания, сильные головные боли, головокружение, нарушение координации движений, тошноту или рвоту, боли в животе. При этих симптомах необходимо срочно вывести больного из зоны отравления и оказать медицинскую помощь в лечебном учреждении.

Наиболее часто можно наблюдать возникновение гепатита, ди-

пищи появляются жалобы на тошноту, рвоту, боли в желудке, резкую слабость, головокружение и головные боли, что является характерным для пищевого отравления. При пищевом отравлении необходимы промывание желудка, обильное питье, очистка кишечника до прихода врачей.

Знание и соблюдение элементарных правил бытовой безопасности позволят вам сохранить здоровье, которое является бесценным даром.

Талат ХАЛИКОВ,
Фарида МИНГУЛОВА,
старшие преподаватели Института гражданской защиты МЧС РУз.

ПЕРВЫЙ ВЫПУСК ВЕСТМИНСТЕРСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

В Международном Вестминстерском университете в Ташкенте (МВУТ) состоялась церемония выпуска студентов, обучавшихся по направлениям «Экономика», «Управление бизнесом», «Информационные технологии в бизнесе» и «Международное право».

На торжественной церемонии вручения ректор Вестминстерского университета (Великобритания) Джеффри Копланд подчеркнул, что, получив академические и профессиональные навыки высокого уровня, выпускники МВУТ, где преподавание ведется на английском языке, будут востребованы не только работодателями Узбекистана, но и за рубежом.

Анализ результатов учебы и прохождения практики, а также трудовой деятельности первых выпускников дает основание утверждать, что обучавшиеся смогут успешно реализовать себя в различных сферах экономики и бизнеса.

Ныне на трудоустройство выпускников претендуют около 40 ведущих организаций и компаний,



направивших в университет соответствующие запросы.

В текущем году университет открыл магистратуру по направлению «Международный бизнес и менеджмент». Кроме того, в МВУТ ведется исследовательская деятельность и осуществляются широкие программы повышения квалификации и бизнес-тренинги.

Ольга МИРОШНИЧЕНКО.
Фото Владимира ГРАНКИНА.

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Осуществляя реформирование и обновление системы образования, мы взяли за реализацию Государственной общенациональной Программы развития школьного образования, рассчитанной на 2004-2009 годы, где конкретно определены задачи по оснащению образовательных учреждений современным учебно-лабораторным оборудованием. В настоящее время более 2 тысяч школ обогатили свою материально-техническую базу. Мы рады, что в этом есть и наша доля труда.

Проводится многоплановая работа по ознакомлению с новым оборудованием, обучению практическим навыкам их эффективного применения в учебном процессе, а также изучение опыта работы и достигнутых результатов, явившихся следствием обновления системы образования в целом.

Руководство НПО «ЭЛХОЛДИНГ» сообщает, что в честь празднования 14-летия Конституции Республики Узбекистан объявляется конкурс творческого сочинения на тему «Мой одаренный ученик».

Компетентное жюри объективно определит победителей, правильно ответивших на все вопросы викторины. Их ждут призы и ценные подарки.

В конкурсе могут принять участие учителя биологии, физики и химии общеобразовательных школ, средних специальных, профессиональных образовательных учреждений - академических лицеев и профессиональных колледжей, специалисты, преподаватели и магистранты высших учебных заведений.

В сочинении следует описать:

- ваше отношение к профессии;
- ваши профессиональные успехи;
- лучшие ваши ученики;
- как проявляются их способности;
- каково влияние практических лабораторных работ на развитие их исследовательских способностей;
- кто из учеников выбрал вашу профессию.

Конкурс начнется со дня опубликования объявления и продолжится до 8 декабря текущего года (включительно), результаты которого будут опубликованы в конце года.

Объявляя конкурс открытым, просим направлять нам свои письма.

Наш адрес: 100031, город Ташкент, улица Сарабустон, дом 3-Б, представительство НПО «ЭЛХОЛДИНГ» в г. Ташкенте.

Примечание. Сотрудники НПО «ЭЛХОЛДИНГ» не принимают участия в конкурсе.

Ответственный. Учебно-методический отдел.

Телефоны для дополнительной информации: 139-12-67; 139-88-58.

ОКНО В ИНТЕРНЕТ

САМЫЙ БОЛЬШОЙ ШАЛАШ В МИРЕ

На одной из площадей Иерусалима жители и гости города построили самую большую сукку (временный шалаш) в мире. Площадь сооружения, построенного из ветвей деревьев, составляет около пятисот квадратных метров. В ночное время сукка будет подсвечиваться специально привезенной из Франции иллюминацией. Гигантский шалаш установили в связи с иудейским праздником Суккот, который начинается в пятницу вечером и продлится в Израиле 8 дней.

ГОД ПРОХОДИТ ЗА 10 ЧАСОВ

Группа американских астрономов, которую возглавляет Кайлаш Саху, обнаружила за пределами Солнечной системы новый тип планет. Открытие было сделано при помощи космического телескопа «Хаббл». Планеты нового типа движутся вокруг своих звезд по «ультракоротким орбитам» и совершают полный оборот за крайне малые промежутки времени. Всего обнаружено 5 планет с периодом обращения в 10 часов и около 16 объектов, год на которых занимает от 0,4 до 3,2 земных суток. Все они обращаются вокруг меньших, чем Солнце, звезд, находящихся в центре нашей Галактики.

БРИТАНСКОГО «БУКЕРА» УДОСТОЕНА ИНДИАНКА

В Лондоне было объявлено имя лауреата премии Man Booker Prize за 2006 год. По результатам голосования жюри победительницей стала индианка Киран Десаи. За свой роман «Наследование утраты» она получила 50 тысяч фунтов стерлингов. 35-летняя писательница стала самой молодой женщиной, когда-либо удостоившейся этой престижной литературной премии.

НЕ ШУМИТЕ ВОЗЛЕ ПИРАМИД!

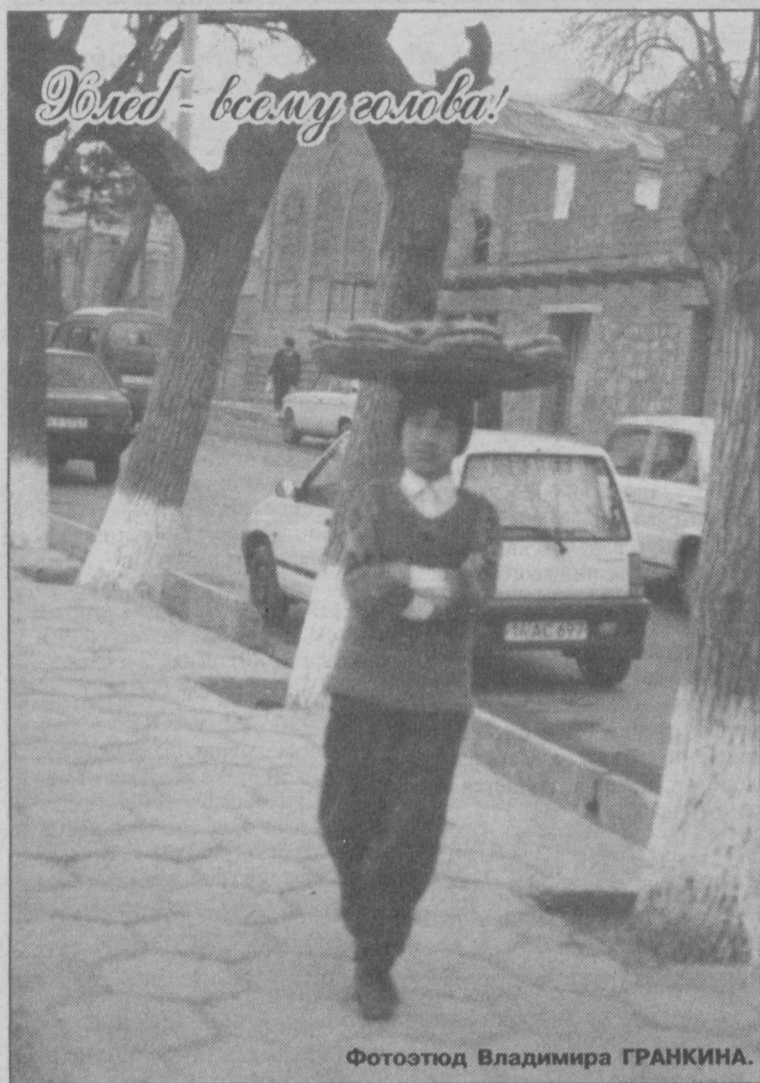
Египетские власти запретили стоянку автотранспорта с включенными двигателями в окрестностях деревни Саккара, рядом с которой находится древнейшая пирамида Джосера. Такая мера, о введении которой было объявлено в понедельник, призвана сохранить памятник архитектуры от разрушения. Запрет распространяется на любые автотранспортные средства, подчеркивается в заявлении Верховного совета по египетским древностям. Нарушители будут считаться виновными в причинении ущерба памятникам архитектуры и преследоваться в судебном порядке.

В ГАЛЕРЕЕ ОТКРЫЛИ АТТРАКЦИОН

Лондонская галерея современного искусства Tate Modern в октябре 2006 года открывает экспонат «Испытательная площадка» немецкого художника Карстена Холлера. Он представляет собой разновидность «американских горок» - систему из пяти стальных желобов, по которым, как предполагается, зрители будут кататься. Эстетическое назначение объекта Холлера - возможность наблюдать за переживаниями людей, скользящих внутри желоба, а также самостоятельно испытать ощущения от скоростного спуска.

Подготовила
Екатерина МАХЛУФИ.

ОКНО В ИНТЕРНЕТ



Фотоэпид Владимира ГРАНКИНА.

ВОСПЕВАЮ ГОРОД СВОЙ РОДНОЙ

Когда, Ташкент, к тебе
вернусь,
По улицам твоим
пройду,
В фонтаны руки опущу,
Сквозь пальцы воду
пропущу.
И в каплях отразится
предо мной
Не старый город —
молодой.
Задуман город светлыми
умами,
Построен добрыми руками:

Строителями, зодчими
и мастерами.
И эти дивные строения
Останутся в веках на
обозренье,
На них будут смотреть
и изучать,
И руки золотые
прославлять.
А я Ташкентом не могу
налюбоваться!
По паркам мне бы вволю
вагуляться...
Зинаида ТЕРНОВСКАЯ,
пенсионерка.

ОВЕН. Главная задача — достижение гармонии в любви с близкими, а также проявление активных действий в решении партнерских отношений, обретения законного места в обществе. И помните: под лежачий камень вода не течет.

ТЕЛЕЦ. Неосведомленность в будние дни может явиться причиной грубейших просчетов, ошибок и проблем. Прислушайтесь к критике коллег, начальства. Возможно успешное решение незавершенных дел. Плохое настроение может отразиться на здоровье, энергетике.

БЛИЗНЕЦЫ. Не замыкайтесь в себе, а больше общайтесь с близкими, проверенными друзьями и не бойтесь показывать свои слабые стороны. Только в этом случае вам будет легче избавиться от ненужных сомнений. У деловых, творческих людей обострится особое чутье на хорошие сделки.

**ЗВЕЗДЫ ГОВОРЯТ
ГОРОСКОП
от "Учителя Узбекистана"**
с 16 по 22 октября

РАК. Реформаторские начинания, которые не будут завершены в это время, сойдут на нет или будут требовать больших усилий. Одним словом, все в это время будет даваться с трудом и сопряжено с неожиданными как приятными, так и не очень приятными событиями, известиями. Новые знакомства — это предпосылки будущего сотрудничества.

ЛЕВ. На этой неделе лучше всего следовать хорошо продуманным планам. Не следует принимать быстрых и

На Востоке шелк — одна из любимых тканей. Шелковые кофты, постельное белье и одежду, занавески и даже искусственные цветы — чего только не делают из натурального шелка! Но ткань эта очень дорогая по сравнению с ситцем, шерстью и даже парчой. Откуда же пришел к нам в Центральную Азию шелк?

Шелководство появилось впервые в Китае. Первоначально шелк выполнял роль денег, из него изготавливали бумагу, а до ее изобретения на шелке писали и даже издавали книги. Так в I веке до нашей эры был написан классический труд китайского историка Сыма Цяня, состоявший из 130 глав.

Китайская легенда гласит, что случайно обратив внимание на гусеницу, прядущую нить, императрица Си Лунчи размотала кокон и выткала первую шелковую ткань в мире, обучив затем этому искусству других женщин. С тех пор вывозить семена шелковицы и яички тутового шелкопряда было запре-

ДЕРЕВО ЖИЗНИ

щено, а смерть наступала всякого, кто осмеливался ослушаться главного закона страны.

Интересно, что к нам в Центральную Азию сначала попали семена шелковицы. Купцы, подкупая китайскую стражу, наполняли ими складки чалмы и таким обра-

Знаете ли вы?..

зом довозили до своей родины. Довести их до нужного места было очень-очень трудно: из яичек шелкопряда в пути вылуплялись гусеницы и из-за жары погибали. В старой легенде говорится, как одна согдийская принцесса поехала на свою родину в Китай и привезла оттуда грену шелкопряда в подарок своему любимому, запрятав ее в высокую прическу. А европейские монахи использовали для этого бамбуковые посохи, ведь они были полыми внутри. Так началась культивация нового дерева, которое позднее

станет самым важным и ценным средством купли-продажи на землях древнего Турана.

В Центральной Азии шелководство стало известно примерно 1500 лет назад, а спустя 200 лет достигло и Европы. Удивительно, что «кокон» — слово греческого происхождения, означает «клубок». Шелк долгие века был предназначен для богатых женщин и мужчин. До сих пор он остается одной из самых дорогих тканей.

В наши дни изготавливаются десятки видов сортов искусственного шелка. Натуральный же шелк, как и в далекие времена, производится «великими и бескорыстными тружениками» — шелковицами или тутовыми червями.

Лариса ШАЙМУРЗИНА,
учитель истории школы
№ 10 г.Кагана
Бухарская область.

«ВСЯ ЖИЗНЬ — КНИГА»

По инициативе Национальной библиотеки Узбекистана имени Алишера Навои организован «Праздник чтения-2006», в рамках которого прошел поэтический вечер «Вся жизнь — книга». На встречу с учащимися столичной общеобразовательной школы № 50 пришли деятели культуры и искусства Узбекистана, поэты общественного литературно-творческого объединения «Истоки» и молодые поэты — слушатели высших литературных курсов Национального университета Узбекистана, познакомившие ребят со своими новыми стихами.

— То, что эти чтения стали традиционными, замечательно, — сказал режиссер-постановщик ГАБТ им. Алишера Навои, заслуженный работник культуры Узбекистана Андрей Слоним, — и в этом важная заслуга научно-информационного и культурного центра Узбекистана — Национальной библиотеки имени А.Навои. Сегодня, в век телевидения и компьютеров, проявляется тенденция к отстраненности человека от чтения. Ведь только чтение будит чувства и будоражит человека, берет за душу. Понимание и интерес к поэзии, особенно в детстве и юности, закладывает фундамент творческой личности.

Инна НИКОЛАЕВА.

В столичном музее С.Есенина состоялся пятый ташкентский фестиваль поэзии. По доброй традиции все предыдущие встречи и презентации фестивального альманаха «Малый шелковый путь» проходили именно в этой обители творчества.

ФЕСТИВАЛЬ ПОЭЗИИ

Первый день фестиваля состоялся в стенах «пристанища» юных литераторов, на факультете зарубежной филологии НУУЗ им. Мирзо-Улугбека. Встреча ознаменовалась присутствием таких поэтов, как Хельги Ольшванг, гости из Нью-Йорка, Юлии Гуголевой, Санджара Янышева, Вадима Муратханова и Евгении Вежлян — ташкентских поэтов, ныне живущих и творящих в России. Вечером традиционно в музее Есенина гости читали стихи.

В рамках фестиваля в Доме фотографий были организованы лекции и читательская конференция. На заключительном вечере в Музее Есенина выступили отечественные поэты.

Под занавес, директор музея Есенина Ольга Юрьевна Чеботарева подвела итоги голосования зрителей и вручила приз зрительских симпатий — «Глиняную книгу» молодой поэтессе Виктории Осадченко.

Александр ВЕРШИРУК.

ВЕСЫ. Вас ожидает много хлопот, причем «разгребать завалы» придется по всем фронтам. Для решения возникших проблем следует обратиться к событиям недавнего прошлого. Вполне вероятно дальняя дорога.

СКОРПИОН. К грузу ответственности вам не привыкать. Вот и сейчас придется решать задачи, которые не смогли осилить коллеги по работе, службе. Можно ожидать новых знакомств, а также дальних и плодотворных поездок.

СТРЕЛЕЦ. Не стоит рассчитывать на слепую удачу. Лучше положиться на здравый смысл и собственные силы. Скудно не будет. Главное — помнить, что своевременное отступление — это не трусость, а хитрый тактический маневр.

КОЗЕРОГ. Скорее всего, вам захочется перемен, но не стоит в эти дни посвящать в свои планы посторонних. Вам придется добывать все собственным трудом. Возможны известия, связанные с престарелыми родственниками или их здоровьем.

ВОДОЛЕЙ. На особый успех и большую прибыль рассчитывать не стоит. Возможны неожиданные известия издалека, которые могут вынудить заниматься исправлением ошибок и просчетов. Не исключается переход на новую работу или службу.

РЫБЫ. Сконцентрируйтесь на достижении поставленных целей. Будьте внимательны с документами, информацией. Вам необходимо сглаживать конфликты, идти на компромисс, особенно в личных вопросах. Возможны прибыль, различные приобретения.

Ольга МИРС.

Учредители:
Министерство народного образования, Министерство высшего и среднего специального образования, Центральный совет профсоюза работников образования и науки Узбекистана.

Главный редактор: **Халим САИДОВ.**
Редакционная коллегия:
Рустам АХЛИДИНОВ, Юлдаш АХМЕДОВ, Жуманазар БЕКНАЗАРОВ, Икром БУРИБОВЕВ (заместитель главного редактора, «Ma'rifat»), Хуршид ДУСТМУХАММЕДОВ, Фахриддин КАРИМОВ (ответственный секретарь, «Ma'rifat»), Наргис КАСЫМОВА (ответственный секретарь, «Учитель Узбекистана»), Абдусамат РАХИМОВ (первый заместитель главного редактора), Бурхон РИЗОКУЛОВ, Нурлан УСМАНОВ (заместитель главного редактора, «Учитель Узбекистана»), Мухаммад КУРОНОВ, Саъдулла ХАКИМОВ.

Наш адрес:
100083, Ташкент,
ул. Матбуотчилар, 32.
E-mail: UchitelUzb@mail.ru
Телефоны редакции:
133-04-21(факс),
136-53-45, 136-56-59,
136-56-49, 136-56-18.
Дежурный редактор
Алиса КРЕМЕНЧУЦКАЯ.

Заказ Г-1248. Тираж 8.770. Объем-2 п/л. Способ печати - офсетный. Формат А-3. Цена договорная. Газета зарегистрирована в Узбекском агентстве по печати и информации. Регистрационный номер 472 от 11.10.2005 г. Газета выходит по пятницам. Индекс для индивидуальных подписчиков — 216, для ведомственной подписки — 217. Газета набрана, сверстана и подготовлена к печати на технической базе редакции.

Верстальщик-дизайнер
Алексей ЕЛНН.
Время подписания по графику 20.00, номер подписан в 9.00. Типография издательско-полиграфической акционерной компании «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.