

Мы должны дать своей молодежи крылья, чтобы она могла взлететь к вершинам знаний, могла уверенно овладеть любыми профессиями.

Ислам КАРИМОВ.



Газета издается  
с 1 января 1980 г.

# УЗБЕКИСТАНА



«Келаажак овози - 2006»

## ГОЛОС БУДУЩЕГО

Во Дворце дружбы народов состоялась торжественная церемония награждения победителей республиканского конкурса одаренной молодежи «Келаажак овози-2006» («Голос будущего»), организованного по инициативе фонда «Форум культуры и искусства Узбекистана» и общественного движения молодежи «Камолот».

Здесь собрались студенческая молодежь, их педагоги и наставники, родители, представители общественности.

Принятые с первых лет независимости по инициативе главы государства Ислама Каримова указы и постановления, государственные программы, касающиеся подрастающего поколения, направлены на воспитание наших детей в духе национальных и общечеловеческих ценностей, создание условий для их физического, духовного и нравственного развития.

Важным фактором в деле всестороннего воспитания и образования подрастающего поколения, выявления их творческого интеллектуального потенциала, определения и поддержки юных дарований служат последовательно внедряемые в жизнь Закон «Об образовании», Национальная программа по подготовке кадров и Государственная общенациональная Программа развития школьного образования на 2004-2009 годы. В реализацию намеченных в данных документах задач вносят достойный вклад и общественные организации.

Все более популярными стано-

вятся проекты, выставки, концерты, смотры-конкурсы и фестивали фонда «Форум культуры и искусства Узбекистана», способствующие широкой пропаганде среди молодежи достижений нашей национальной культуры и искусства, всесторонней поддержке и стимулированию талантливых юношей и девушек, поиску ими своего места в жизни.

Отрадно, что победители конкурсов «Келаажак овози» («Голос будущего»), «Янги авлод» («Новое поколение»), «Навирон Узбекистон» («Молодой Узбекистан») сейчас активно совершенствуют свое мастерство в избранном деле, успешно участвуют в республиканских и международных смотрах-конкурсах и фестивалях.

Вот уже два года проводящийся в целях поддержки одаренной молодежи конкурс «Келаажак овози» дает возможность молодым гражданам нашей страны в возрасте от пятнадцати до двадцати пяти лет проявить свой творческий потенциал. Тот факт, что число участников нынешнего кон-

курса в несколько раз больше, чем в прошлом году, свидетельствует о растущем престиже конкурса.

Организация в мае этого года центра молодежных инициатив «Голос будущего» также способствует достижению благородных целей конкурса, практической реализации идей и проектов призеров, повышению их знаний и мастерства, дальнейшему развитию их талантов в области изобразительного, музыкального и народно-прикладного искусства, информационно-коммуникационных технологий, социальных проектов и бизнес-планов, художественного творчества и публицистики, архитектуры и дизайна.

Особенностью нынешнего конкурса является включение еще одной номинации - «Рационализаторские предложения, технические проекты и разработки». Творческие работы конкурсантов оценивались авторитетным жюри в составе известных ученых, художников, писателей и поэтов, дизайнеров, психологов и социологов, ведущих специалистов сферы информации и коммуникаций.

18 - 21 декабря этого года стали незабываемыми днями в жизни участников заключительного этапа республиканского молодеж-

ного конкурса «Келаажак овози-2006». Они стали участниками различных культурных мероприятий, концертов, конференций, побывали в музеях, ознакомились со студенческим городком «Ёшлик».

- Я счастлив, что стал победителем конкурса в номинации «Социальные проекты и бизнес-планы», - сказал студент Анджанского государственного университета Азамат Кабилов. - Огромное внимание, уделяемое в стране под руководством Президента Ислама Каримова образованию молодежи, получению ею профессии, формированию гармоничной личности, сегодня отражается на жизни каждого юноши и девушки. Мы, молодое поколение, считаем своим долгом быть достойными такого большого внимания, ценить его, отвечать на него отличной учебой, творческим поиском, честным трудом.

На мероприятии, завершившемся гала-концертом мастеров искусств и коллективов художественной самодеятельности, победителям были вручены дипломы.

В церемонии награждения приняли участие заместители Премьер-министра Республики Узбекистан С.Инамова, Р.Касымов.

Назokat УСМАНОВА.  
Фото С.УРМАНОВА. УзА.

### ВОСПИТЫВАТЬ ЗДОРОВУЮ МОЛОДЕЖЬ

Коллектив Ферганского республиканского лицея правовой профориентации учащихся все свои силы направляет на воспитание юношей и девушек настоящими патриотами, физически и духовно здоровыми, всесторонне развитыми людьми.

- Все классы и кабинеты оснащены современным оборудованием. В наличие два спортивных зала, футбольные, баскетбольные, волейбольные площадки, а также информационно-ресурсный центр, пятиэтажное общежитие, медико-санитарная часть. Наряду с теоретическими занятиями учащиеся лицея посещают подразделения Восточного военного округа, областные управления внутренних дел, где на практике закрепляют полученные знания и навыки.

### «КИЗИЛКУМ САНЪАТ ГУНЧАЛАРИ»

Во Дворце культуры «Фархад» Навоийского горно-металлургического комбината состоялся долгожданный праздник детворы - VII детский фестиваль-конкурс искусств «Кизилкум санъат гунчалари».

Более 500 мальчишек и девочек из городов Учкудука, Зарафшана, Зафарабада, Нурабада, Навои приехали продемонстрировать свое искусство. О своем мастерстве талантливые ребята не раз заявляли на фестивалях и конкурсах международного масштаба. Так и сейчас, лучшие получили достойную оценку компетентного жюри. Ансамбль из ДК «Фархад», прошедший школу известного музыканта Аббоса Касымова, исполнил зажигательные «Веселые ритмы» на дойрах и других национальных инструментах. На конкурсе он стал обладателем третьей премии. Оркестр «Кизилкум сазы» из учкудукского ДК «Современник», замечательно исполнивший композицию «Адай», удостоился второй премии. А несомненным лидером стал оркестр узбекских народных инструментов при студии «Сказ» из Навои.

Наш корр.

СЕГОДНЯ  
В НОМЕРЕ

Главная песня  
Родины моей.  
2 СТР.

Преимственность  
в обучении -  
превыше всего.  
3 СТР.

Защита Родины -  
священный долг.  
4 СТР.

Мудрое  
наставничество.  
6 СТР.

# 7 дней

Дайджест республиканских и зарубежных новостей

## В СТРАНЕ

• В печати опубликованы Указ Президента Республики Узбекистан «О мерах по стимулированию повышения уровня капитализации коммерческих банков» и Закон Республики Узбекистан «О внесении изменений в Закон Республики Узбекистан «О государственной таможенной службе».

• В Министерстве здравоохранения Республики Узбекистан состоялась пресс-конференция, посвященная итогам уходящего Года благотворительства и медицинских работников.

• Организованная в столичном «Узкспоцентре» международная специализированная выставка-продажа «Uzbekistan Agrominitex Expo-2006» открыла большие возможности для фермеров и предпринимателей страны.

• В Государственном музее истории Узбекистана прошла встреча на тему «Роль музеев в пропаганде экологических знаний среди населения», организованная Министерством по делам культуры и спорта, международной организацией «Экосан» и самим музеем.

• В Государственной консерватории Узбекистана стартовал второй этап форума-фестиваля «Великий шелковый путь: вчера, сегодня, завтра».

• Русский драматический академический театр Узбекистана в дни зимних школьных каникул представит на суд зрителей сценическую версию «Мухи-Цокотухи», которую будут играть не актеры театра, а ребята из школы-студии.

## В МИРЕ

• В немецком городе Бремене состоялся «круглый стол», посвященный 14-летию Конституции Республики Узбекистан. Он был проведен Посольством Узбекистана в Германии совместно с обществом «Бремен-Узбекистан» и Почетным консульством нашей страны в Бремене.

• В рамках празднования 15-летия независимости Казахстана в городе Алматы открылся узбекский культурный центр.

• В международном турнире по спортивной гимнастике, прошедшем в Москве, успешно выступил гимнаст из Узбекистана Антон Фокин, завоевавший в многоборье первое место.

• Фонд «Форум культуры и искусства Узбекистана» совместно с Академией художеств Узбекистана, Международной конфедерацией союзов художников организовал персональную выставку Жавлона Умарбекова в московском Центральном доме художника.

• Во Вьетнаме впервые за четыре месяца зафиксированы факты заражения кур и уток опасной для человека формой птичьего гриппа H5N1 сразу в двух провинциях в дельте Меконга.

• Власти Таиланда отменили введенные накануне ограничения для иностранных частных инвесторов, в результате индекса Таиландской фондовой биржи (TSE) вырос на 11 процентов до отметки 685,31 пункта.

• Сильные туманы привели к закрытию большинства британских аэропортов. В частности, в лондонском Хитроу отменены все местные и многие международные рейсы, общим числом около 350.

# 7 дней

По сообщениям информационных агентств



# ГЛАВНАЯ ПЕСНЯ РОДИНЫ МОЕЙ

В Республиканском дворце школьников состоялся конкурс «За лучшее исполнение Государственного гимна Республики Узбекистан», посвященный 14-летию принятия Конституции Республики Узбекистан, организованный среди республиканских организаций, подведомственных Министерству народного образования.

Этот конкурс, организованный МНО, имеет огромное духовно-воспитательное значение в укреплении чувства патриотизма, уважения и почитания государственных символов гражданами страны.

Призвав руку к сердцу, работники системы образования воодушевленно исполняли самую торжественную и дорогую сердцу песню – Государственный гимн, в словах и музыке которого воплотились все чаяния народа, преданность и любовь к Родине, благодатному краю. Эта песня – символ независимости государства, воспевающая величие страны, народа, его духовные и нравственные воззрения и традиции. В ней воплощено все лучшее, испокон веков ценимое в

нашем народе. Поэтому, слушая гимн, и стар и млад невольно поднимаются с места, прикладывают руку к сердцу, воспевая самое дорогое – нашу Родину!

Важно отметить, что в этом конкурсе принял участие и коллектив редакции газет «Маърифат» – «Учитель Узбекистана».

Трудный выбор стоял перед членами жюри о присуждении первых мест. Все участники шли друг от друга с разницей, равной сотым долям.

Обладателями первого места стали сотрудники Центрального института переподготовки и повышения квалификации работников народного образования имени А.Авлони, второе место занял кол-



Конкурс

лектив работников Республиканского дворца школьников (на снимке) и третьи – сотрудники Республиканского центра образования.

Победители были награждены почетными грамотами и ценными призами.

Член жюри, директор школы искусств № 2 города Ташкента С.Махмудова выступила с пред-

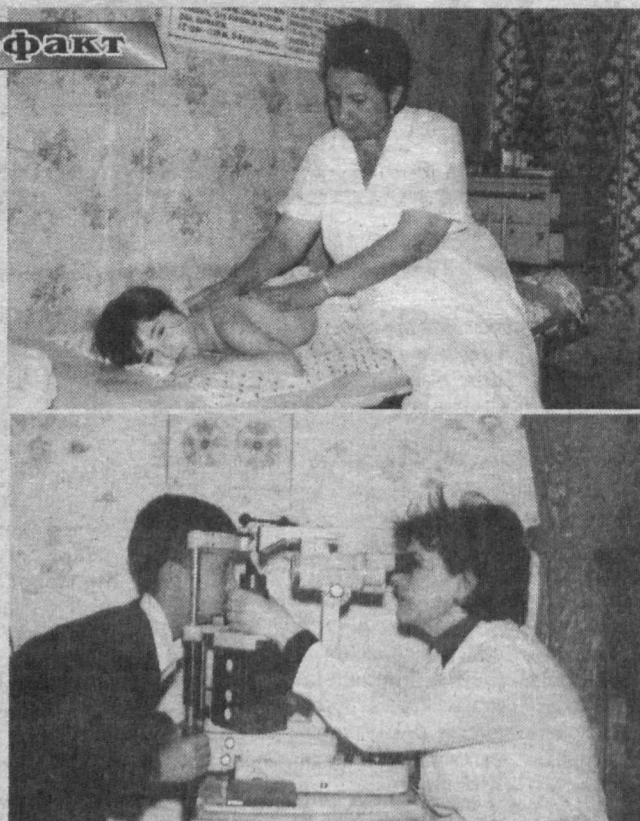
ложением сделать этот конкурс ежегодным и широкомасштабным, обеспечив непосредственное участие всех организаций системы народного образования, ибо это мероприятие послужит достойным образцом для учащейся молодежи.

**Алиса КРЕМЕНЧУККА.**  
Фото  
**Бурхона РИЗКУЛОВА.**

# ЗДОРОВЬЕ ДЕТЕЙ – В НАДЕЖНЫХ РУКАХ



Фотофакт



ний Авазовной Абдуназаровой, высококвалифицированные специалисты – врачи-педиатры Лидия Исавнина, Земфира Курбанова и медсестра Айсара Пирназарова с достаточно высокой точностью могут поставить диагноз заболевшему ребенку и в зависимости от степени тяжести недуга, либо вылечить его самостоятельно (к услугам малолетних пациентов стоматологический кабинет, электрофорез, УВЧ, тубус), либо отправить его в поликлинику.

– Взяв на себя все заботы о здоровье детей, – объясняет Соня Авазовна, – мы в значительной степени высвободили время их родителей, большинство из которых занимаются ответственной работой на крупнейшем в Узбекистане газоперерабатывающем комплексе «Шуртанфетегаз», и они благодарны нам за это.

**Александр БЕЗРУЧКО.**  
Фото автора.

Кашкардаринская область.

Планомерное проведение профилактических медосмотров, регулярное закаливание организма (водные процедуры в летнем и зимнем плавательных бассейнах), витаминизированное питание плюс оздоровительные напитки из фитобара, увлекательные занятия физкультурой позволили персоналу дошкольного образо-

вательного учреждения «Нодирабегим» г.Карши практически свести на «нет» у детей все инфекционные и большинство простудных заболеваний.

Если все же ребенок почувствовал недомогание, то с помощью современной ирридиагностической аппаратуры, приобретенной в свое время заведующей ДОУ Со-

На днях Главному управлению народного образования города Ташкента согласно достигнутому ранее договоренностям с Республикой Корея передано 300 современных компьютеров, телевизоров и проекторов. Теперь этой современной техникой будет оснащен ряд столичных школ.

Наше общеобразовательное учреждение вошло в число получателей современной компьютерной техники, – говорит директор школы №118 Яккасарайского района столицы Бибисора Хасанова. – Впервые мы смогли оснастить класс компьютерами Pentium I в 2001 году. Тогда корейской стороной нам было передано тринадцать единиц техники. На этот раз нам передали десять новейших моделей компьютеров, это машины более высокой модификации и плоским экраном.

Вопросу укрепления международного сотрудничества в сфере образования в Национальной программе по подготовке кадров отведено особое место. Исходя из этого, Министерство народного образования Узбекистана эффективно

## Сотрудничество в образовании

# КОМПЬЮТЕРЫ ДЛЯ СТОЛИЧНЫХ ШКОЛ

сотрудничает с такими странами, как Россия, Китай, Германия, Япония. Совместные проекты касаются повышения квалификации учителей, внедрения информационно-коммуникационных технологий в школах, дальнейшего совершенствования системы издания учебников и другой учебной литературы и символично, что этот дружеский дар компьютеров осуществлен именно в учебный год, объявленный Министерством народного образования Годом повышения потенциала педагогических кадров по использованию информационно-коммуникационных технологий.

Вот уже несколько лет в системе образования нашей страны успешно реализуются совместные проекты с Республикой Корея. Отраднее, что они предусматривают также содействие в деле повышения квалификации учителей, налаживания обмена опытом между образовательными учреждениями, оснащения их современным оборудованием.

**Руслан ПРИМОВ.**

## В РЕГИОНЕ ПОБЕДИЛ «ШОДЛИК»

В городе Навои состоялся региональный этап конкурса «Лучший дом «Мехрибонлик», проводящегося по инициативе Министерства народного образования и фонда «Ты не одинок». В нем участвовали победители областных (Навийской, Самаркандской и Бухарской) этапов.

Победителем заслуженно стал дом «Мехрибонлик» с еще одним названием — «Шодлик» из Зарафшана. Радости нет предела. Радуются также одаренные воспитанники Ойбулок Дурдиева и Шухрат Абдуллажанов, внесшие особую лепту в достижение победы.

Особенно запомнилась выставка ручных изделий, выполненных детьми, можно сказать, с ювелирным мастерством.

— Такое мастерство наши ребята приобретают на занятиях семи кружков, функционирующих у нас, — говорит директор дома «Мехрибонлик» У.Очилов. — Для них созданы все необходимые условия. Игрушки и вязаные изделия, вы-

полненные детьми в кружках, реализуются на своеобразном аукционе — кто больше даст.

Все это способствует полезному проведению детьми свободного времени, формированию у них чувства гордости за свой труд.

Теперь «Шодлик» будет участвовать в республиканском этапе конкурса.

Наш корр.

Сегодня в Узбекском национальном академическом драматическом театре пройдет завершающий этап республиканского конкурса «Лучший дом «Мехрибонлик» и «Лучший воспитатель дома «Мехрибонлик»-2006».

Подробную информацию читайте в следующем номере.

Любой трудящийся у нас — член профсоюза. То же самое — работники образования и науки. Это как аксиома, не требующая доказательств. Так и должно быть. Ведь кто в первую очередь защищает, основываясь на соответствующем законодательстве страны, труд человека? Именно профсоюзы.

## ПЛЕНУМ НАШЕГО ПРОФСОЮЗА

На сегодня число членов профсоюза работников образования и науки превышает 1,5 миллиона трудящихся отрасли, и профсоюз очень многое делает для социальной защиты их. Об этом также, в частности, велся разговор на состоявшемся на днях III пленуме Центрального совета этого отраслевого профессионального союза. Например, в своем выступлении на нем председатель Центрального совета Носирхон Акбаров сказал так:

— Одна из важнейших задач — создание условий для здорового и безопасного труда. Везде в соглашениях между работодателями и первичными профсоюзными организациями включены пункты о защите труда, контролируется их выполнение. Для создания благоприятных условий труда в прошлом году израсходовано 2,9 млрд. сумов, из них 1,5 млрд. — на спецодежду и защитные средства, молочные и другие пищевые продукты, а в нынешнем — общие расходы увеличились на 30 процентов. Устраняется, благодаря профсоюзу, задолженность по зарплате: в 2005 году работники отрасли получили 336 млн. сумов, за десять месяцев текущего — 240 млн. Восстановлены в своих должностях пять специалистов, несправедливо уволенных с работы.

В общем, дела идут, и в целом хорошо, но, к сожалению, не везде. Не на уровне требований условия, созданные для работников общеобразовательных школ и дошкольных образовательных учреждений Мубарекского и Яккабагского районов Кашкадарьинской области. То же самое наблюдается в ряде мест Джизакской. В Сырдарьинской, Бухарской и Джизакской областях отсутствует штатная единица по защите труда. Здесь имеются факты травматизма, профзаболеваний, несчастных случаев на месте работы.

В прениях выступавшие отмечали важные проблемы — уже решенные или решаемые, такие, как ликвидация задолженности по зарплате, создание полноценных условий для эффективной деятельности работников образования, подготовка к осенне-зимнему сезону, делились положительным опытом. Так, представитель отраслевого профсоюза Ходжаабадского района Андижанской области Садбарг Юсупова рассказала о том, что у них в образовательных учреждениях организованы уголки «Олов - ёв» («Огонь - враг»), «Предупредим несчастные случаи». А 21-я школа, признанная самой образцовой в смысле защиты труда, стала победителем республиканского конкурса в этой номинации. Была высказана и просьба: издавать методические пособия для работников, занимающихся вопросами защиты труда, давать соответствующие публикации в газетах «Ишонч», «Доверие», «Маърифат».

На пленуме также были заслушаны отчет председателя ревизионной комиссии Центрального совета профсоюза отрасли С.Мансурова и информация заведующего финансовым отделом А.Абдувахидова о бюджетных средствах, выделенных на 2007 год — Год социальной защиты.

Х. ТУЙМАНОВА,  
наш корр.

## ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В ОБУЧЕНИИ — ПРЕВЫШЕ ВСЕГО

Многие педагогические новшества внедряют в методику преподавания учителя общеобразовательной школы № 9 города Чирчика Ташкентской области. Одной из особенностей деятельности педагогического коллектива школы можно отметить то, что здесь накоплен большой опыт работы с родителями. Тесная связь с ними открывает новые перспективы сотрудничества школы и семьи.

Отрадно, что в школе огромное внимание уделяется и вопросу преемственности в обучении, которая предусматривает, как известно, установление необходимой связи и правильного соотношения между частями учебного предмета на разных ступенях его изучения. Требования, предъявляемые к знаниям и умениям учащихся на каждом этапе обучения, формам, методам и приемам объяснения нового учебного материала и ко всей последующей работе по его усвоению, также характеризуют преемственность

вместе с родителями и учителя старших классов.

— Основная цель данного мероприятия, — говорит заместитель директора школы по начальным классам Ольга Витальевна Терентьева, — научить родителей дома помогать детям в усвоении учебного материала. Посредством открытых уроков учителя начальных классов постарались наглядно показать, как надо справляться

### Начальное образование

с поставленными целями учебной программы. Ведь учебники по некоторым предметам новые, и многие родители не знают, как



открытые уроки, учителя начального и среднего звена сообща смогли откровенно обсудить, чего они недорабатывают, что у них получается, а что нет. Вот это и было основным моментом.

В принципе учителя «началки» в тот день могли бы устроить всевозможные утренники и праздники, но не это было главным. Хотя игровые элементы, безусловно, на каждом уроке были. Наглядность тоже присутствовала, ведь это начальная школа.

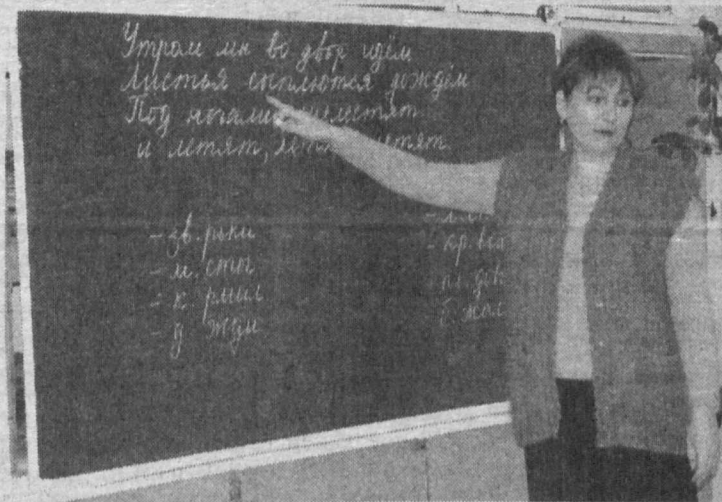
Всего в день открытых дверей показательные уроки проводились в 15 классах, параллельно проходили уроки узбекского и английского языков. Особенно яркие впечатления оставили открытые уроки в 1 «А» классе на тему «Сложение и вычитание в пределах 10» (учительница Э.Т.Алимбаева), 2 «А» — «Составные задачи с уравнением» (О.А.Маркелова), 2 «Б» — «Безударная гласная» (Л.А.Кочкарова), 3 «Б» — «Три склонения существительных» (С.В.Пронина), 3 «Г» — «Сложение и вычитание многозначных чисел» (О.В.Терентьева), 4 «А» — «Склонение имен существительных и прила-

гательных» (Г.М.Кругликова), 4 «Г» — «Части речи. Глагол» (Г.Н.Вахидова) и другие.

— Я считаю, что проводить такие мероприятия целесообразно и нужно, — говорит преподаватель русского языка и литературы И.А.Асанова. — Тем самым у нас, учителей среднего звена, появилась возможность ознакомиться с методикой преподавания в начальных классах. Мне было интересно узнать, как работают учителя начальных классов с орфограммами, какие задачи поставлены при изучении морфологии и синтаксиса. С этой целью я наблюдала урок русского языка учителя Т.М.Круликовой и пришла к такому выводу, что посредством открытых уроков можно сравнить и откорректировать некоторые этапы повторения в начале учебного года в 5-х классах. Одно пожелание — организовывать подобные открытые уроки и в конце учебного года, тогда у нас появится возможность заранее поближе познакомиться с учащимися выпускных 4-х классов.

Нур АЛИ.

На снимках: фрагменты открытых уроков. Фото Владимира ГРАНКИНА.



обучения, и, соответственно, учительский коллектив школы в решении этого важного вопроса большое значение придает работе по сотрудничеству с родителями. Недавно в начальных классах школы прошел день открытых дверей, где приняли участие

ими пользоваться. Наша задача была спокойно, в рабочем режиме, наглядно показать, как нужно работать с детьми.

Важно отметить, что в целях обеспечения преемственности в образовании на показательные уроки пригласили и учителей 5-х и 6-х классов. И, как показали

## ВЕРНЫЙ ПУТЬ К ПОБЕДЕ

Завершился второй городской этап олимпиады по общеобразовательным предметам среди учащихся академических лицеев и профессиональных колледжей. Олимпиада проводилась по шестнадцати дисциплинам: история, химия, биология, география, английский, немецкий и французский языки, математика и другие — всего приняли участие около 2000 учащихся.

— Районы столицы были объединены в две зоны, — рассказывает методист управления среднего специального, профессионального образования города Ташкента Светлана Викторовна Игнатьева, — в каждой из которых было выбрано по восемь учебных заведений среднего специального, профессионального образования. Так, например, олимпиада по русскому языку и литературе в группах с русским и узбекским языками обучения проводилась в Ташкентском професси-

ональном колледже туризма и Ташкентском педагогическом колледже, а по химии и биологии — в академическом лицее при Ташкентском педиатрическом медицинском институте

### Олимпиада-2007

и академическом лицее им. С.Х. Сирождидинова при НУУз.

Соревнования по каждому предмету включают в себя несколько туров, позволяющих точно выбрать наилучшего, достойного победы ученика (так, например, состязавшиеся в знаниях по химии должны были

выдержать испытания в трех турах: письменная работа, лабораторная работа и тестирование).

Участники, победившие на этом этапе, продолжат соревноваться на городском этапе среди учащихся академических лицеев, профессиональных колледжей и общеобразовательных школ во время зимних каникул. Так, по черчению среди учащихся третьих курсов победителями стали Асияр Кабдурахманов из Ташкентского авиационного колледжа и Саидазим Саидалиев из Ташкентского строительного колледжа, по информатике среди учеников вторых курсов первое место заняли Алексей Муидинов из Ташкентского железнодорожного колледжа и Сергей Филимонов из Ташкентского колледжа информационных технологий им. Каланова. Участники олимпиады показали высокие результаты, так что следующий этап будет еще более напряженным. Желаем всем удачи!

Алиса КРЕМЕНЧУЦКАЯ.

# ЗАЩИТА РОДИНЫ – СВЯЩЕННЫЙ ДОЛГ

*Важный признак духовной зрелости – патриотизм, что предполагает наряду с любовью к стране и народу глубокое осознание сущности своих ответственных задач перед ними, мобилизацию для их выполнения всех знаний и умений, силы и воли. Только тогда, когда каждый гражданин, считая себя представителем своей Родины и народа, осознанно и подвижнически будет реализовывать свой долг, патриотическое убеждение превратится в духовную силу, оказывающую большое влияние на развитие независимой страны.*

Защита Родины – значит радовать дух прошлых поколений, не допускать разграбления оставленных ими материальных и духовных богатств, попрания чести и достоинства народа. Светлая перспектива бывает только у той страны, которая способна себя защитить.

Важность патриотического воспитания определя-

ется в них соответствующих мероприятий в связи с Днем защитников Родины с участием учащихся, родителей, махаллинских активистов, воинов-ветеранов и тех, кто ныне находится на военной службе, требуют от ответственных на то лиц особой подготовки, в первую очередь составления оригинального, своеобразного, интересно-

званного возраста занимаемых, способствующих умственному развитию игр «Заковат» («Проницательность»), «Интеллектуальный ринг»;

- организация экскурсий учащихся общеобразовательных школ и учебных заведений военного направления в Центральный музей Вооруженных Сил Республики Узбекистан,

## 14 января - День защитников Родины

ется также необходимостью укрепления безопасности нашей страны, ее оборонительной мощи. Перспектива стать солдатом, защитником Родины дает возможность допризывному юношеству для испытания своей физической и моральной готовности к служению в армии. Ведь воинская служба в отличие от других сфер требует от человека большей отваги, смелости, подвижничества. Военная профессия, концентрирующая в себе пламенный патриотизм, мужество, героизм, уверенность в себе, гордость и подлинное совершенство, все более становится предметом мечтаний юношей. Число патриотической молодежи, мечтающей выбрать для себя военное дело, с каждым годом растет, и этому способствуют инициативы руководителя нашего государства по реформированию и совершенствованию военного образования.

Формирование у юного поколения чувств осознания себя, патриотизма начинается в основном в школе. Она наряду с вооружением знаниями учит его любить Родину, быть достойным сыном народа, готовым встать на защиту родной страны, ощущать свою национальную гордость. Задача подготовки подростковой молодежи к военной службе, пробуждения у нее интереса к военной специальности, ознакомления уже со школьной парты с военной техникой, физической и нравственной закалки накладывает большую ответственность на организаторов деятельности системы образования.

В нашей стране доброй традицией стало проведение «Месячника патриотизма» в период с 14 декабря по 14 января. И теперь в этом русле развернулась интенсивная работа.

Успешное проведение месячника в общеобразовательных школах, организа-

го плана мероприятий.

В соответствии с приказом Министерства народного образования в связи с 15-летием Вооруженных Сил Республики Узбекистан и Днем защитников Родины рекомендуется организовать в период «Месячника патриотизма» следующие мероприятия:

- определение плана мероприятий по обеспечению сотрудничества семьи, школы, махалли, общности для патриотического воспитания в целях формирования у молодежи чувств гордости за авторитет и достоинство народа Узбекистана, честь и славу Родины;

- организация во всех типах общеобразовательных учреждений встреч на тему «Узбекистан: общество и армия» с участием офицеров, служащих в воинских частях, ветеранов, руководителей Вооруженных Сил;

- проведение конкурса на лучшие сочинения, стенные газеты и рисунки на тему «Судьба Родины – моя судьба»;

- организация встречи трех поколений – ветеранов Второй мировой войны, воинов-интернационалистов и военнослужащих, удостоенных в годы независимости государственных наград, и учащихся;

- проведение встреч учащихся общеобразовательных школ и учебных заведений военного направления с военнослужащими в воинских частях и на пограничных заставах на темы «Вооруженные Силы Республики Узбекистан – школа отваги и патриотизма», «Вооруженные Силы Республики Узбекистан – основа мира и стабильности в стране, спокойной и созидательной жизни народа»;

- организация и проведение на местах различных спортивных соревнований с участием солдат и старшекласников;

- проведение среди учащихся и студентов допри-

зывного возраста занимаемых, способствующих умственному развитию игр «Заковат» («Проницательность»), «Интеллектуальный ринг»;

- проведение в районах (городах) семинаров и обмена опытом с участием учителей, ведущих уроки допризывной подготовки молодежи, на темы «Создание за годы независимости всесторонне мобильной, соответствующей мировым военным требованиям армии», «Высокая цель создания армии на контрактной основе»;

- организация работ по укреплению, исходя из внутренних возможностей, материально-технической базы учебных кабинетов допризывной подготовки молодежи общеобразовательных школ, учебных заведений военного направления и высших образовательных учреждений;

- проведение экскурсий в музей искусства, литературы, истории и дома-музеи с целью ознакомления учащихся с бесценной культурой нашей страны;

- организация военных спортивно-оздоровительных кружков, проведение уроков мужества;

- пробуждение в сердцах молодежи уважения к военнослужащим и их ратному труду, организация бесед о знаменитых военачальниках;

- создание в образовательных учреждениях музеев истории Родины, боевой и трудовой славы.

В «Месячнике патриотизма» должны принять активное участие все общеобразовательные школы. Проведение, исходя из возможностей, даже небольших мероприятий способствует развитию у подрастающего поколения чувства патриотизма. Необходимо обратить внимание и на то, чтобы проводимые мероприятия получили отражение в средствах массовой информации.

**Отдел духовно-просветительской работы Республиканского центра образования.**

**Цель урока:**  
раскрыть значение СМИ в демократическом обществе.

**Задачи урока:**

1. Выявить уровень усвоения знаний по данной теме учащимися.
2. Продолжить процесс систематизации знаний учащихся по правовой культуре.
3. Выявить личный интерес каждого учащегося к данной теме.
4. Продолжать обучать учащихся самостоятельно выражать собственную точку зрения по любому вопросу.

**Наглядные пособия:**

Конституция Республики Узбекистан (статьи 29, 67), книга И.Каримова «Наша главная цель – демократизация и обновление общества, реформирование и модернизация страны», периодика – газеты «Учитель Узбекистана», «Народное слово», «Молодежь Узбекистана» и журналы, политическая карта мира, законы Республики Узбекистан о СМИ.

# СМИ В УСЛОВИЯХ ДЕМОКРАТИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА

## Открытый урок по истории в 11-м классе

**Ключевые понятия и термины урока:**

информация; право на информацию; свобода печати.

**Содержание урока:**

1. Общество и СМИ.
2. Общество и свобода печати.
3. Правовая база СМИ.
4. Становление новых печатных органов в Узбекистане.
5. Развитие СМИ в независимом, демократическом Узбекистане.

**Форма урока:**

Урок-игра «Что? Где? Когда».

**ХОД УРОКА**

**I этап.** Класс делится на две группы. Командам предлагается выбрать себе названия. Право начать первой получает та команда, которая быстрее ответит на вопрос-разминку. Разыгрываются вопросы I тура.

**Вопросы I тура:**

1. Кто из великих людей сказал, что четыре газеты могут сделать больше, чем стотысячная армия? (Наполеон).
2. Кому из писателей принадлежит слова: «Рукописи не горят», «Ни дня без строчки»? (М.Булгакову и Ю.Олеше).
3. Какие два слова напечатала редакция журнала «Ревю де Пари», после которых ее тираж удвоился? (Продолжение следует).
4. Кто из знаменитых писателей начал свой путь в большую литературу газетным репортером? (М.Твен, Ч.Диккенс, Э.Золя, А.Чехов, В.Короленко, В.Гиляровский, Г.Маркес).
5. Кто стал первым журналистом планеты, побывавшим в космосе? (Тоехиро Акияма из Японии, комментатор программы международных новостей телекомпании Ти-би-эс).
6. Назовите фамилии композиторов, создавших вокальный цикл «Газетные объявления» и «Соло для пишущей машинки с оркестром»? (А.Мосолов, К.Андерсен).
7. Где и когда была издана первая в мире газета? (В Китае, в VIII веке. Она называлась «Столичные вести». Печаталась вплоть до начала XX века).
8. Откуда появилось слово «газета»? (Прообразом газеты считают древние рукописные сводки новостей. В Венеции XVI века за сводку платили мелкую монету – gazzetta. Отсюда название сводок новостей) и т.д.

В I туре игры учащиеся отвечают на вопросы общего характера, в которых дана интересная информация о журналистике всего мира.

**II этап.** Во II туре игры ребятам предложены вопросы, касающиеся развития печати в Узбекистане, джадидов как первых национальных журналистов.

**Вопросы II тура:**

1. Какой день в Республике Узбекистан отмечается как День печати? (27 июня, так как в этот день в 1906 году вышел первый номер газеты «Тараккий» под редакцией Исмаила Обидова).
2. Сколько газет издавали джадиды до 1917 года? (23 газеты и журнала).
3. Какой основной лозунг джадидов пропагандировали все журналы и газеты? (Свобода, равенство, справедливость).

4. В каком журнале наиболее ярко выражались идеи джадидов? (В журнале «Нажот» («Освобождение»), который издавал в Ташкенте Мунаввар Кори).

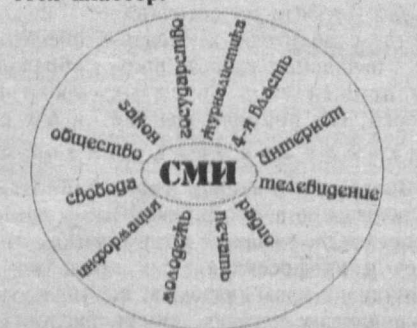
5. Сколько статей опубликовал Бехбуди как представитель национальной журналистики? (300) и т.д. По результатам двух туров выявляется команда-победительница. Ей предоставляется право создать собственную школьную газету.

**III этап.** Для закрепления темы учащиеся размышляют вслух над такими вопросами, как:

1. Какую роль в твоей жизни играют СМИ?
2. Что не должно публиковаться в СМИ по-твоему?
3. Каким образом свобода слова и печати может оказать негативное влияние на общество?

**IV этап.** После обсуждения данных вопросов учащиеся называют издания печати, теле- и радиопередачи нашей республики методом «цепочки» - начиная с последней парты одного ряда, заканчивая первой партию другого, ребята быстро и поочередно называют наименования СМИ.

**На школьной доске изображается кластер:**



**V этап.** Завершается урок сводкой свежих новостей, произошедших в мире, в Центральной Азии, в Республике Узбекистан, в областном центре, районном центре (задание можно дать заранее 2-3 ученикам).

Учащиеся получают домашнее задание: написать письменную работу - сочинение.

**Лариса ШАЙМУРЗИНА, учитель истории школы № 10 г.Кагана.**

Бухарская область.

Не так давно мне пришлось увидеть фильм, который буквально потряс меня. Он назывался «Зулмат» («Мрак»). Документальная лента повествовала о женщине, слепой и глухой от рождения, лишенной видеть разноцветье окружающего мира и переливающие звуки и голоса, которые обычны для здорового человека. Что же делать, природа жестоко обидела, но человек, не всегда соглашаясь с ней, стремится к совершенству, если кто-то нацелит его на это. В то время как родители восьмилетней девочки намеревались, конечно от безысходности, отдать ее в лечебницу для умственно отсталых детей, их остановила от неразумного шага учительница, разглядевшая у нее глубоко скрытый потенциал. Всегда опекала ее, была рядом с ней. Продвижение вверх по ступенькам жизни давалось нелегко. И, трудно поверить, к сорока годам женщина-инвалид, окончив университет, получила степень бакалавра.

Наверное, читатели, гадают, какая связь между рассказанным и тем, о чем хочет поведать корреспондент. Она есть.

Вспомнил я перипетию экранных событий, когда недавно разговорился с учительницей начальных классов специальной школы-интерната № 61 для детей, лишенных слуха, подведомственной Самаркандскому областному управлению народного образования, Людмилой Вениаминовной Михайловой, в этом году, в связи с Днем учителей и наставников, Указом Президента страны удостоенной высокой награды — ордена «Дустлик». По-моему, ее подвижническая педагогическая деятельность, непрерывные поиски, преданность своему делу, великое терпение, любовь и тепло к своим воспитанникам уж очень схожи с истинными человеческими качествами, образом жизни и труда наставницы — героини того фильма.

Нашу семейную династию называют учительской, — делится Людмила Михайлова. — Моя бабушка, отец и мать всю свою жизнь отдали работе в этой же шко-

ле-интернате. Помню, детская память бывает хваткой, иногда родители брали меня с собой в школу. Видя здесь детей-инвалидов, по-своему жалела их, хотела хоть чем-то помочь. Часто, в выходные и праздничные дни, мамы и папы воспитанники приходили к нам домой, мы вместе играли, и я вскоре стала понимать их по жестике, научилась таким же способом объяснять, что я хотела

куство нужно увидеть вблизи, прочувствовать рядом.

Может, образ этого всеми уважаемого педагога хотя бы малость обрисуют следующие слова директора этого специального образовательного учреждения Гульноры Эргашевой:

Людмила Вениаминовна на протяжении своей педагогической деятельности создала более 200 различных учеб-

## ДОРОГОЙ ТЫ МОЙ ЧЕЛОВЕК



сказать. Быть может, уже тогда проснулось во мне чувство любви к педагогическому труду. Но развилось оно потом.

Окончив среднюю школу, Л.Михайлова поступила на физический факультет СамГУ. Успешно проучилась там. Но в тайне, где-то в глубине души, она все-таки мечтала работать, как и ее родители, в той самой школе-интернате. Поэтому решила получить второе высшее образование — теперь на отделении сурдопедагогического факультета дефектологии Ташкентского государственного педагогического института (ныне госпединверситет). И вот уже двадцать пять лет — как стремительно летят годы! — трудится в школе-интернате, с материнской любовью обучая и воспитывая детей с физическими проблемами. Сказать, что она самоотверженно отдается делу, избранному на всю оставшуюся жизнь, — значит не сказать ничего. Ее педагогическое ис-

собий и руководств, внедряет их в учебно-воспитательный процесс.

В школе обучаются и воспитываются 287 девочек и мальчишек 4-17 лет, природой лишенных способности слышать, оказавшихся здесь по направлению специальной медико-педагогической комиссии. Для детей младшего возраста здесь работает группа дошкольного воспитания. Хорошо поставлена кружковая деятельность. Ребята выходят отсюда, овладев разными специальностями, поэтому продолжают успешно трудиться на предприятиях, принося пользу обществу.

Детям в школе-интернате, основанной сорок пять лет назад, созданы все необходимые условия. Вот только не хватает любви — почти нет специальных пособий, наглядности, руководств. Ведь тут, в работе с этими учащимися, учебные наглядные пособия служат основой достижения эффективности качества

знаний, умений, навыков. Этот недостаток и восполняет Людмила Вениаминовна своими, так сказать, учебными изделиями, доказала, что с ребятами можно проводить разнообразные познавательные и занимательные игры, соревнования, конкурсы, викторины.

Поурочные разработки, новинки, связанные с приемами и способами проведения нетрадиционных уроков, созданные Людмилой Михайловой для русских начальных классов, очень быстро подхватываются ее коллегами. Все классные комнаты украшают наглядные пособия, со вкусом выполненные руками Л.Михайловой.

— Вести уроки в начальных классах, — говорит она, — дело не из легких. Малюсеньким детишкам, конечно, образование нужно, но прежде всего они, физически обделенные, нуждаются в ласке, внимании и тепле. Тогда и все остальное пойдет у них хорошо. Они для меня как дети родные. Люблю беседовать с ними, слушать их. Ведь каждый из них — целый мир.

— Людмила Вениаминовна — гордость нашей школы, — высказывает директор мнение педагогического коллектива. — Все учителя любят и ценят ее за высокий профессионализм, а главное — за человечность. Она награждена многими дипломами, почетными грамотами, к десятилетию независимости была отмечена юбилейным нагрудным знаком. И вот теперь — орден «Дустлик», он так идет ей, выражает ее суть и чувства.

Да, удивительная она личность. Всю себя без остатка отдает детям, обращаясь к каждому из них со словами «дорогой ты мой человек». Но, если глубоко вдуматься, она сама давно заслужила такого же к себе обращения.

**Хаким ДЖУРАЕВ,**  
наш корр.

Самаркандская область.

### Родина награждает достойных

Перед учителями и наставниками стоит самая благородная задача — обучение и воспитание молодого поколения. Особые слова признательности заслуживают учителя начальной школы, ведь именно они — начало всех начал. Virtuозное владение методикой преподавания, знание детской психологии отличают работу учительницы начальных классов школы № 110 г.Ташкента В.А.Беловой, этого вдумчивого педагога, которая за свой многолетний самоотверженный труд награждена орденом «Мехнат шухрати».

— Я прекрасно понимаю, что учение для вчерашнего дошкольника — трудная работа, — рассказывает Вера

не пополняли этот список своим личным опытом.

Очень повезло тем дошколькам, которых повела в мир знаний Вера Алексеевна. Скольким малышам она привила любовь к знаниям, а теперь у нее учатся уже дети бывших первоклашек.

— С огромным терпением и любовью наша учительница помогает своим питомцам осваивать, оттачивать, совершенствовать, укреплять всевозможные знания, навыки и умения, запоминать все новое и новое, — говорит председатель попечительского совета 4-го класса Гульзада Садыкова. — Она, безусловно, учитель по призванию, что называется, от Бога,



## НАЧАЛО ВСЕХ НАЧАЛ

Алексеевна, — ведь до школы основным занятием малыша была игра. Учеба открывает ребенку жизнь с неожиданной для него стороны. Трудностей, которые обрушиваются на ребенка с началом школьной жизни, предостаточно. И хотя по своим психофизическим возможностям семилетний ребенок вполне готов к учебным занятиям, этот новый вид деятельности еще долго может вызывать у него личностное сопротивление.

Когда ребенок идет в школу, его жизнь меняется кардинально. И, как правило, не в лучшую для него сторону: ему катастрофически не хватает времени на любимые дела, надо носить тяжелый ранец и рано вставать. Нужно долго сидеть за партой, когда очень хочется побегать. Надо писать цифры, а он больше всего на свете любит рисовать динозавриков и машинки. Нужно молчать, когда так хочется рассказать другу про любимую игрушку. К тому же часто он не самый лучший в классе, и похвалы достаются другим. Ему приходится сидеть за партой вместе с какой-то девочкой (он даже имени ее не знает!), а не со своим другом. Ему так плохо без мамы и без любимых игрушек! И моя задача как педагога в том и состоит, чтобы мои первоклассники

потому что учит школьников не только читать и писать, считать и рисовать, но и учит самой жизни. Вера Алексеевна для наших деток — «вторая мама»: пожуриет и приласкает, даст конфетку и подарит игрушку. На переменах они все вместе играют, пьют чай. Мы и наши дети очень уважаем и любим нашу учительницу.

Директор школы, отличник народного образования Шохида Садыковна Якубжанова в своей оценке работы учительницы была краткой:

— Высокая награда Веры Алексеевны — заслуженная дань ее педагогическому мастерству, огромному опыту, трудолюбию и добросовестности. Она — настоящая звездочка, гордость школы. Побольше бы таких замечательных, творческих педагогов!

Доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой общей педагогики ТПУ им. Низами Минонар Ходжаева Тохтаходжаева сотрудничает с Верой Алексеевной с 1995 года. В тот год она пригласила учительницу к совместной работе по созданию учебников для учащихся младших классов с русским языком обучения. Такой творческий союз известного ученого и опытного педагога-практика оказался весьма плодотворным. Его результатом стали «Букварь», приложение к нему «Дорожку к слову открывает» и

методические рекомендации для учителя, прописи, учебники русского языка для 1, 2, 3, 4-х классов, учебники для чтения «Вместе с солнышком» для 1, 2, 4-х классов, учебные программы для начальной школы. В настоящее время ими подготовлены к изданию выигравшие тендер «Книга для чтения» и «Русский язык» для 4-го класса и методические пособия к ним.

— С Верой Алексеевной очень приятно сотрудничать, — говорит профессор М.Х.Тохтаходжаева. — Педагог более чем с 40-летним стажем, она является высококвалифицированным профессионалом, самоотверженно любит детей. Что касается человеческих качеств Веры Алексеевны, то хочу отметить ее доброту, порядочность, трудолюбие, принципиальность, высокую требовательность в первую очередь к себе, к результатам своего труда. У нее имеется собственное мнение, и нет мелочей ни в чем, касается ли это каждой строки учебника, методического пособия или оформления и дизайна книг. Надеюсь, что наш творческий тандем просуществует еще долгие годы и лучшие учебники для начальной школы республики еще впереди.

**Галина РАХМАТУЛЛАЕВА,**  
доцент кафедры русского языка УМЭД.

### Учительским династиям — да!

## ДОСТОЙНЫЙ ПРИМЕР СТАРШИХ

Семья А.Шакарбаева сплоченная и дружная. Все дети пошли по стопам отца и стали педагогами. Старший сын Эшанкул-ака, кандидат наук по физике, много лет проработал в Джизакском государственном педагогическом институте, братья Бердикул, Абдулхаким и Бахтиер тоже педагоги.

Учитель начальных классов высшей категории Зухра Шакарбаева — педагог с большим опытом, преданный своей работе, мягкий, отзывчивый человек, готовый и словом, и делом в любую минуту прийти на помощь другим. Ее ученики неоднократно занимали и продолжают занимать призовые места на районных и областных этапах школьных олимпиад.

З.Шакарбаева, человек неумной энергии, каждый урок — не один час кропотливой работы, ведь успех урока зависит от профессиональной подготовки учителя, владеющего современными методиками обучения. Настоящий учитель учится всю жизнь, постоянно совершенствует свои профессиональные качества, всегда находится в творческом поиске, не останавливается на достигнутом. Своим опытом и знаниями она с радостью делится с молодыми педагогами, постоянно устраивая открытые уроки. Недавно она провела показательный урок на тему «Узбекистан — мой край родной», который был высоко оценен.

Строгая и вместе с тем добрая Зухра Шакарбаева ведет учеников сквозь детство, вкладывая в каждого частичку своего сердца, помогает детям найти свое место в жизни, учит быть честными, полезными и нужными своей стране. Таких учителей в школе № 42 имени А.Кадыри Галляларского района много.

Как известно, одной из основных задач по подготовке молодого поколения является духовно-нравственное воспитание учеников. Поэтому в школе применяется метод преподавания уроков в форме бесед, конкурсов, викторин с обязательным выявлением победителей и вручением призов. Традиционным стало проведение творческих вечеров, праздников в школе, организация культурно-просветительских мероприятий. И династия Шакарбаевых принимает самое непосредственное и активное участие в их организации.

Опытный педагог З.Шакарбаева и ее супруг Абдулхаким вырастили и воспитали шестерых детей. Почти все они ныне педагоги с высшим образованием и работают в школе. Шахиста, Шахноза, Рахима — учителя начальных классов, Улугбек — преподаватель Джизакского государственного педагогического института, а самые младшие — Отабек и Малика еще пока учатся, но уже сейчас можно не сомневаться — они последуют достойному примеру старших.

Джизакская область.

**Абдулла САИДОВ.**

**ОКНО  
В  
ИНТЕРНЕТ**

**МОЦАРТ В СЕТИ**



Международный фонд Моцарта открыл интернет-сайт, на котором размещены нотные записи всех сочинений Вольфганга Амадея Моцарта, в книжном виде занимающие 25 тысяч страниц. Проект выполнен в соответствии с самым авторитетным на сегодняшний день изданием Neue Mozart Ausgabe.

**БАЛЕТНЫЕ «ОСКАРЫ»**

Международные балетные премии имени Вацлава Нижинского, которые называют также балетными «оскарами», вручены в Монте-Карло на сцене отреставрированного оперного театра. В 2006 году наград, вручаемых раз в два года, удостоились, главным образом, живые классики хореографии. Среди них - Жиль Роман, работающий у Мориса Бежара в Bejart Ballet Lausanne, и испанка Ана Лагуна из стокового Cullberg Ballet.

**СКЕЛЕТ**

**ПЛЕЗИОЗВАРА**

В Антарктиде найдены останки молодого плезиозавра, водоплавающего ящера, внешне напоминающего лохнесское чудовище. Животное по неизвестной причине умерло в океане, омывавшем нынешнюю Антарктиду, несколько десятков миллионов лет назад. По словам палеонтолога Мишель Пинсдорф, сохранились почти все кости скелета животного, не хватает только некоторых костей плавников, кончика хвоста и черепа.

**СВЕРХБЫСТРАЯ ПАМЯТЬ**

Группа американских ученых, в число которых вошли специалисты из IBM, Masopix и Qimonda, объявила о создании нового типа модулей памяти. Благодаря этой разработке, получившей название PRAM (память с изменением фазы), производительность и скорость работы плееров, мобильных телефонов и цифровых камер существенно возрастает и будет потреблять в два раза меньше электроэнергии.

**НАУЧНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ - ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ**

Эксперимент по извлечению геотермической энергии из земных недр привел к образованию небольшого землетрясения вблизи швейцарского города Базеля. Сила толчков достигала 3,4 балла, что сильно напугало местных жителей: в экстренные службы от них поступило около тысячи звонков.

Подготовила Екатерина МАХЛУФИ.

**ОКНО  
В  
ИНТЕРНЕТ**

«Звездные часы человечества» - так озаглавил свои исторические миниатюры австрийский писатель Стефан Цвейг. Сюда вошли такие художники слова, как Данте, Шекспир, Гёте, Бальзак, Толстой.

К сонму великих можно причислить также и восточных гениев, таких, как Абулькасим Фирдоуси. В мировой литературе он известен как автор «Шахнаме» («Книги царей»), грандиозной эпопеи, над которой автор работал двадцать пять лет. Художественный текст этой книги насчитывает около восьмисот страниц плюс 56 тысяч пять бейтов (двустихий), стихотворный размер, которым написана знаменитая «Пятерица» («Хамса») Навои.

Время, когда жил и творил поэт, отдалено от нас десятилетиями. Седая древность, конец первого тысячелетия, девятьсот тридцать четвертый год - примерная дата его рождения.

Мысленно представим себе Центральную Азию на этом историческом рубеже. На ее территории трудились великие ученые - математики, философы, поэты: аль-Хорезми, аль-Фараби, ибн Сино, Рудаки, Омар Хайям.

Какое великое созвездие умов и талантов! Бухара была центром притяжения всех культурно-исторических сил страны.

Фирдоуси вынужден был бежать из родных мест и много лет провел в изгнании. Лишь в старости вернулся он на родину.

Приступая к написанию своего бессмертного труда «Шахнаме», поэт говорит о себе:

«Когда я прожил 65 лет и сгорбил от горьких дум и бед, решил я книгу о царях Ирана написать и стал трудиться неустанно». Композиция «Шахнаме» следующая: поэма состоит из описаний пятидесяти царствований.

Героическая и романтическая линии здесь переплетаются, образуя своеобразный историко-художественный фон. Наиболее популярны разделы «Рустам и Сухраб», «Сиявуш», а также повествование о царствовании Кей-Кавуса. В заключительной части каждой главы поэт устами умирающего шаха излагает предсмертное завещание - наставление наследнику.

**ПОЭТЫ ЧЕЛОВЕК  
ЗВЕЗДА**

В этом назидании содержатся призывы быть справедливым и не обижать подданных, заботиться о процветании страны.

«Лжи приближаться к трону запрети, ходи всегда по правому пути». Характерно, что в отличие от книг всех средневековых поэтов Фирдоуси после признания божественного авторитета возлагает и похвалу разуму:

«Познаешь выше разума и звания, и выше свойств врожденных - воспитанье».

Вся эпопея Фирдоуси пронизана одной философской идеей - это борьба добра и зла. Основная мысль «Шахнаме» - прославление родной страны, призыв к единению разрозненных сил во имя отражения иноземных нашествий.

Витязь Рустам - главный персонаж книги, а не властелин, в войске которого он служит. В его образе автор воплотил свое пред-

ставление об идеальном герое. Вместе с тем Рустам не безмолвный раб, а самостоятельная личность, наделенная чувством собственного достоинства, сознающая свою силу.

«И счастье шахское не потускнеет, пока Рустам своим мечом владеет».

Взгляды Фирдоуси на государственное устройство во многом утопичны, но при этом надо учитывать эпоху, в которой он жил. Но сам факт демократических и социальных устремлений поэта очевиден.

По аналогии заметим, что в Европе тоже строили свои «города Солнца» - Кампанелла, Томас Мор, Франсуа Рабле.

Эпизоды книги, где речь идет о добрых, заботливых шахах, ежедневно думающих о благе народа, надо воспринимать не как отражение действительности, а как мировоззрение самого автора.

«Сироты, чья одежда вся в заплатах, пусть хлеб и кров получат от богатых».

Таков Фирдоуси - гуманист и просветитель. Оставаясь сыном своей эпохи, он давно перешагнул границы своей империи и стал украшением всей мировой литературы. Он особенно почитаем в странах Востока. Имя поэта пользуется всенародной любовью, к нему обращаются все - убогий сединами ветеран, школьник и государственный деятель.

*Я не умру вовек! Жить буду снова  
Во взоходах мной посеянного слова.  
И тот, кто свет ума и веры чтит,  
Мой величавый подвиг восхвалит!*

**Л.ЭЛЬМУРАДОВА,**  
преподаватель Каршинского государственного университета.

*В сложной, многогранной и очень ответственной деятельности профессорско-преподавательского состава высшего образовательного учреждения, призванного готовить высококвалифицированные педагогические кадры для разных звеньев системы народного образования Республики Узбекистан, особое место занимают кураторы - наставники учебных студенческих групп.*

Куратор - это педагог, в совершенстве знающий свой учебный предмет, его науку, убежденный в ее особом назначении, ее огромных образовательных, развивающих, воспитательных возможностях, владеющий самыми совершенными технологиями преподавания, умеющий пробудить у студентов интерес к изучаемой науке, стремление познать ее законы и закономерности, к огромному миру знаний, научить их учиться умело, сознательно, творчески, радостно (с огоньком), ответственно, постоянно, на протяжении всей жизни.

Куратор - это не преподаватель, вынужденный решением деканата осуществлять постоянный контроль за закрепленной за ним учебной группой студентов, за их посещаемостью, успеваемостью, поведением, не «надзиратель» и «осведомитель». Куратор - это мудрый, доброжелательный наставник и друг, своим личным примером завоевавший глубокое уважение и доверие, а со временем и чувство благодарности за незабываемые часы ученичества в студенческие годы.

Деятельность куратора студенческой группы, как и любого наставника вообще, является деятельностью дальнего действия. О ее результатах следует судить не в конце семестров, учебного года, даже не на церемонии выпуска студентов из вуза, их проводов в большую самостоятельную жизнь, посвященную самоотверженному творческому служению избранной профессии, любимому делу.

Куратор студенческой группы не должность, скорее, призвание, ведь он через всю жизнь пронесет память о тех, кому когда-то отдал кусочек своего сердца.

А студенты? Достояние из них тоже через всю жизнь пронесут добрую, благодарную память о своих наставниках, стремление оправдать их веру и надежды.

Не претендуя на открытие чего-то нового, хотим поделиться с молодыми кураторами об особом на-

значении наставнической деятельности, ее принципов, задач, методов и форм организации, условий, необходимых для успешного осуществления.

**Задачи куратора-наставника**

Использовать самые эффективные педагогические технологии для подготовки студентов к избранной профессии учителя в их учебной и внеаудиторной деятельности.

Способствовать формированию у студентов глубокой убежденности в особом назначении учителя в жизни общества, пониманию его особых прав и обязанностей, своих задач и условий, необходимых для их успешного решения.

Помочь первокурсникам как можно быстрее адаптироваться в новых условиях ученичества - студенческой жизни, занять в ней свое место, четко определить свои задачи и возможности, помочь увидеть себя в завтрашнем дне, наметить пути и средства его приближения - сформировать понимание необходимости ежедневно, ежечасно готовить себя к избранной профессии - и в процессе самообразования, и в процессе самовоспитания.

Помочь студентам сплотиться в дружный коллектив, способный сделать студенческую жизнь яркой, наполненной особой романтикой, которая даст студентам возможность проникнуть в секреты воспитания всесторонне развитой, духовно богатой, высоко нравственной личности и овладеть ими.

**Принципы организации деятельности куратора:**

- целеустремленность, профессиональная направленность деятельности;
- связь с жизнью родной страны, устремленной в счастливое будущее;

- систематичность, последовательность;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей современных студентов;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности;

**МУДРОЕ НАСТАВНИЧЕСТВО**

- использование возможностей межпредметных связей;
- опора на актив группы;
- уважение личности студента в сочетании с высокой требовательностью к нему и к себе.

**Методы педагогического наставничества куратора:**

- лекция, рассказ, повествование;
- беседы (индивидуальные и с группой) - содержательные, эмоционально окрашенные, мобилирующие;
- диспуты;
- обсуждение прочитанной педагогической и художественной литературы, просмотренных кинофильмов, спектаклей (выборочно);
- постановка студентов в специальные преднамеренно задуманные педагогические ситуации - упражнения в приобретении практических умений и навыков, развитии инициативы и активности;
- консультации;
- оценка разнообразной учебной и внеаудиторной деятельности студентов, поощрение лучших.

**Формы деятельности студентов в свободное от занятий время, требующие доброго, мудрого наставничества куратора:**

- традиционные встречи студентов в своем коллективе, посвященные интересным, волнующим темам, подготовленные самими студентами соответственно их интересам, взглядам, душевным потребностям;
- конкурсы на звание «Лучший по предмету», «Лучший организатор», «Лучший рассказчик» и т.д. (примерно);
- коллективные походы в музеи, театры, исторические места;
- встречи за своим «круглым столом» с выпускниками педагогического вуза, работающими в

разных звеньях народного образования;

- шефская деятельность студентов над школьниками (независимо от учебной педагогической практики) под девизом: «Мы считаем неделю прожитой напрасно, если хоть несколько часов не подарили детям!».

**Условия, необходимые для успешной деятельности куратора:**

- четкое, осмысленное представление о своих правах и обязанностях, задачах, принципах, методах и формах наставнической деятельности;
- постоянное изучение индивидуальных особенностей студентов, характеристики к концу сентября их первого учебного года (анкетирование, тестирование, изучение личного дела, наблюдения);
- прослеживание динамики развития, своевременное поощрение лучших;
- прогнозирование личности каждого студента в завтрашнем дне;
- умение с первой же встречи постоянно раскрывать перед студентами яркие, увлекательные перспективы их студенческой жизни, «зажигать» - способствовать развитию их интереса к избранной профессии, умело, тактично, не давя силой своего авторитета, помогать им быть организаторами жизни коллектива группы, который имеет свое имя, свои заповеди поведения, свой стиль жизни, традиции, своих лидеров;
- умение не останавливаться на достигнутом, постоянно работать над совершенствованием своего педагогического наставнического мастерства;
- широко использовать опыт лучших учителей-наставников, кураторов студенческих групп своего учебного заведения и других, лучших, освещенных в педагогической печати.

Да будет же по достоинству оценена, прославлена и наставническая деятельность кураторов студенческих групп, отдающих свой труд, творчество и вдохновенные реализации Национальной программы по подготовке кадров.

**Елена ЧЕВРЕНИДИ,**  
кандидат педагогических наук.

**Год благотворительства и медицинских работников**

Иммунизация является важной частью обеспечения прав человека, в особенности детей, на получение качественного медицинского обслуживания, - отметила Реза Хоссани, глава представительства ЮНИСЕФ в Узбекистане. - До начала кампании по вакцинации мы в сотрудничестве с местными партнерами провели мероприятия по информированию и мобилизации населения, включая родителей, с тем, чтобы каждый ребенок был вакцинирован.

Постоянные и передвижные пункты вакцинации отныне действуют в семейных поликлиниках, школах и колледжах, университетах и институтах, махаллях, на базарах и в других местах города. Более тысячи медицинских работников проводят вакцинацию по всему Ташкенту. Министерство здравоохранения провело серию тренингов для медработников, вовлеченных в кампанию.

Лечащими врачами школ столицы неоднократно отмечалась высокая подверженность заболеванию в классе, - говорит медсестра общеобразовательной школы № 322 Сабир-Рахимовского района г. Ташкента Наталья Васильевна Гришакова. - Постояли ребята на сквозняке - заработали ангину. А если вовремя не заметить - полкласса заболевает.

Казалось бы, незаметная, однако чрезвычайно важная, необходимая и незаменимая профессия - это профессия школьного врача. Особенно востребована она в осенне-зимний период, когда обостряются респираторные заболевания. А школа - это особый объект, требующий повышенного внимания. Ведь здесь дети больше четырех часов ежедневно проводят в тесном контакте, находясь в закрытом зимой реде проветриваемом помещении. И чтобы избежать возникновения эпидемий, медицинская сестра, закрепленная за школой, должна регулярно проводить монито-

ринг заболеваемости, посещаемости детьми школы, а в случае возникновения очагов заболевания - немедленно принимать экстренные меры. Ни для кого не секрет, что к существующим осенне-зимним обострениям

ры с образовательными заведениями страны, как никогда, способствует общему делу оздоровления большего количества детей и профилактики заболеваний. Сейчас такое сотрудничество стало теснее. Медсестры и врачи школьных медпунктов и поликлиник работают вместе. В пунктах вакцинации против кори и краснухи работают по 3-4 специалиста одновременно.

Лишний раз напомнить о том, что работа медика чрезвычайно гуманна и ответственна, не приходится. А работа школьного врача вдвойне. Потому, что он должен в совершенстве владеть многими навыками, а в особенности - талантом детского психолога. То ли дело, когда приходит взрослый человек на прием в поликлинику, а совсем другое - когда заплаканный, сопротивляющийся ребенок отказывается идти на прививку. Здесь все зависит от медсестры. Если она сумеет грамотно объяснить ребенку необходимость принятия такой меры, то лишние стрессы удастся избежать. Оснащение медицинского пункта в школе тоже играет немаловажную роль. Наличие в нем необходимых препаратов первой помощи, противошоковых, обезболивающих, жаропонижающих существенно облегчает работу.

Наш медпункт отвечает всем предъявляемым к медицинскому кабинету требованиям, - рассказывает Феруза Абдурафиева, врач средней школы № 74, что в Учтепинском районе столицы. - Здесь есть холодильник для хранения препаратов, градусники, перевязочные бинты, шины и даже стоматологическое кресло. Правда, своего стоматолога в школе нет, однако приглашаемый нами врач-стоматолог регулярно проводит осмотры детей, регистрирует жалобы и проводит консультации.

Екатерина МАХЛУФИ.

**БЫТЬ ОТВЕТСТВЕННЫМ ЗА СВОЙ ТРУД**

*Укрепление здоровья населения, социальная защита граждан, охрана материнства и детства, воспитание здорового поколения определены в нашей стране как приоритетные направления государственной политики. Именно поэтому работа медицинских учреждений всех уровней сегодня чрезвычайно важна и значима в вопросе воспитания здоровой нации.*

*С 15 по 25 декабря с.г. в республике проводится кампания иммунизации против кори и краснухи всех жителей страны в возрасте от 10 до 29 лет.*



респираторных заболеваний и острых инфекционных в последнее время добавились ОКЗ (острые кишечные заболевания). Места массового скопления детей - детские сады, школы, лицеи и колледжи - наиболее подвержены распространению инфекции.

Школьные врачи и медсестры закреплены за школами, а основным местом их работы считаются районные поликлиники. И такая связь объектов медицинской инфраструкту-



**XV АЗИАТСКИЕ ИГРЫ: ПОСЛЕСЛОВИЕ**

Подводя итоги, отметим, что на играх в столице Катара - Дохе сборная команда нашей республики завоевала тридцать девять медалей - одиннадцать золотых, по четырнадцать серебряных и бронзовых. В общекомандном зачете наши спортсмены заняли седьмое место.

**«ЗОЛОТО» НАШЕГО БОКСЕРА**

Двукратный чемпион мира Дилшод Мансуров из Узбекистана, выступавший в весовой категории 55 килограммов, в финале Азиатских игр одержал победу над представителем Корейской Народно-Демократической Республики Гук Хюном Джонни и завоевал золотую медаль.

**СОПЕРНИКУ ПОМОГЛА УДАЧА**

А вот в финальной встрече спортсменов весовой категории 84 килограмма призер мирового чемпионата Заурбек Сохиев боролся против Ризо Яздани из Ирана. Наш борец первым использовал нужный прием и заработал очко. Но удача все же улыбнулась иранскому спортсмену. Сохиеву вручена серебряная медаль.

**НЕОСПОРИМАЯ СИЛА ТАЙМАЗОВА**

Сильнейший борец мира в сверхтяжелой весовой категории Артур Таймазов и член сборной команды Ирана Фардин Масуми сразились за золотую медаль. Палван из Узбекистана начал встречу с активной атаки и победил в первом раунде со счетом 8:0, во втором - со счетом 5:0 и таким образом занял верхнюю ступень пьедестала.

**ВСЕ ДО ПОСЛЕДНЕЙ МЕДАЛИ**

Успешно завершили Азиатские игры и гребцы из Узбекистана. В гребле на байдарке на дистанции 500 метров среди женщин первой к финишу пришла Юлия Борзова, она завоевала очередную золотую медаль для нашей команды. Сергей Борзов вторым пришел к финишу в соревнованиях среди мужчин, у него - серебряная медаль. Он же с коллегой Алексеем Бобожиновым завоевал серебряную медаль в парном заплыве.

**КАНОЭ: ТОЖЕ НЕПЛОХИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В счет нашей сборной две медали получили и гребцы на каноэ. Завоевавший титул чемпиона Азиатских игр в соревнованиях на дистанции 1 километр Вадим Меньков на дистанции 500 метров показал третий результат. В парных соревнованиях выступали Рустан Мирзалиеров и Максим Кирьянов, они удостоены бронзовой медали.

**СЛОМАЛ ПАЛЕЦ О ГОЛОВУ СТАЛЛОНЕ**

На съемках фильма «Рокки-6» экс-чемпион мира в полутяжелом весе Антонио Тарвер, пробуя себя на актерском поприще, сломал палец о голову известного голливудского актера Сильвестра Сталлоне, играющего главную роль в картине.

Подготовил Руслан ПРИМОВ.



**На вашу книжную полку**

**ПРОБУЖДАЕТ К ТВОРЧЕСТВУ**



Вышел в свет шестой выпуск журнала «Преподавание языка и литературы».

Номер открывает рубрика «Методика. Опыт. Мастерство», в ней представлены статьи Ф.Т.Джудикараевой «Организация самостоятельной работы студентов при изучении английского языка» и У.Т.Дустановой «Способы преодоления просодической интерференции», которые помогут учителям рационально организовать урок словесности.

Рубрику «Проблемы языкознания. Точка зрения» представляют: Э.Умарова - «О трех ошибках тюркологии» и Р.А.Тадинава - «К вопросу тюрко-кавказских языковых контактов», освещающие проблемные вопросы тюркских языков.

О проблемах литературоведения пишут М.О.Шарафутдинова «Особенности повествовательной структуры в романах У.Хашимова «Войти и выйти» и У.Фолкнера «Когда я умираю», Ф.М.Хамраев «Певцы Отчизны. Общее и индивидуальное в поэзии Абдуллы Арипова и Николая Рубцова», О.Ч.Хегай «Мысль сильна, когда свободна...». Статьи содержательны и будут интересны широкому кругу читателей.

«Проблемы перевода» исследует З.Касимова в статье «О переводе романа «Минувшие дни», подробно разбирая положительные и отрицательные стороны перевода этого произведения на русский язык.

Заинтересуют преподавателя и материалы Ш.Ташниязовой и З.Жонкулова «Тренировочные работы при изучении иностранного языка» (на материале испанского языка).

О новых педагогических технологиях пишет Д.В.Пруцкова в разработке «Интегрированный урок по новым педагогическим технологиям». Автор делится опытом проведения совмещенного урока литературы и физкультуры.

Надежда НАМ.

**В ГАРМОНИИ ЛУЧЕЗАРНЫХ КРАСОК**

«Щедрее всех одаряет будущее тот, кто все отдает современности», - эти слова В.В.Стасова как нельзя лучше характеризуют Елену Федоровну Королькову - доцента кафедры «Рисунки» Национального института художеств и дизайна имени Камалиддина Бехзода, художника-монументалиста, члена Творческого объединения художников Узбекистана, человека, одаренного и одержимого в своем творчестве.

Любовь к живописи в ней зародилась с детства благодаря добрым советам отца - карикатуриста-любителя и посещениям школьного кружка изобразительной деятельности.

Стартовой площадкой Елены Корольковой стало

**Рядом с нами**

художественное училище им. В.П.Бенькова (живописно-педагогическое отделение), где под руководством педагога С.Д.Ивашкиной, набираясь опыта от своих старших друзей, Елена поняла, что, кроме личной жизни, есть еще общее благо, способное волновать сердце чужими радостями и печалью. Учеба и познание себя в искусстве были продолжены в ТТХИ на отделении «Монументальная живопись» в мастерской профессора В.И.Жмакина. Целеустремленность, горение и большое трудолюбие способствовали тому, что студентка-отличница Елена Королькова в течение учебы заслуженно получала именную стипендию народного художника Урала Тансыкбаева.

Приобретению мастерства и становлению личности художника всегда помогают мудрые и талантливые люди. Педагогами Е.Ф.Корольковой были

Ч.Ахмаров, В.П.Соседов, Н.М.Кузыбаев, И.Д.Рубин, особенно Г.В.Моисеев, характерной чертой которого как творческого человека была способность возбуждать новыми идеями и заражать окружающих энтузиазмом, от него исходила дружеская теплота и бескорыстная любовь к своим подопечным.

Годы упорного труда не прошли даром - Е.Ф.Королькова выполнила 10 монументальных работ в техниках: энкаустика, темпера, мозаика, в частности, мозаическое панно на фасаде здания Гидрометслужбы, панно «Рождение и жизнь» в актовом зале института акушерства и гинекологии, панно «Счастлирое детство» в одном из детских садов, ТАПОиЧ и другие.

На первый курс института дети приходят уже подготовленными и в каждом из них заметен свой талант, которому нужно вовремя помочь раскрыться еще больше. Главное для них - изучение спецпредметов: рисунок, живопись, композиция, работа в материале и технология монументальной живописи. Для многих выпускников вуза - это не только любимая работа, но и духовная потребность в их жизни. Радует, что мои студенты имеют возможность выставлять свои работы сегодня на достаточно престижных республиканских выставках, - с теплотой и нежностью делится своим сокровенным Елена Федоровна.

Инна НИКОЛАЕВА.



# ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ

Холодная погода — не повод отказываться от прогулок и тренировок дыхания. Правда, при условии, что на улице не сильный мороз и дети здоровы. А вьюгу можно устроить и самим, взяв в руки, одетые в рукавички, горсть снега. Пусть каждый малыш дует на него. У кого снежинки разлетятся быстрее?

Еще одна забава со снегом: "Мы подуем на плечо". Она научит детей делать вдох носиком, а выдох — ртом. Если на улице снегопад и плечи малышей припорошил снег, его надо сдуть! Головка прямо — вдох носиком. Повернуть голову направо и подуть на одно плечо. Снова головка прямо и вдох через нос. Повернуться налево и подуть на другое плечо. Конечно, с одного раза сдуть все снежинки не удастся, поэтому упражнение придется повторить несколько раз.

Некоторые детки в морозную погоду любят покричать на улице. А ведь это чревато простудой. Попробуйте научить их говорить тихо с помощью игры "Перехитрим Дедушку Мороза". Скажите малышам, что Мороз Иванович морозит и щиплет за горлышко только тех, кто не умеет тихо говорить. Мороз глуховат, поэтому, если детки будут говорить тихо, он их никогда не найдет и не заморозит! Устройте соревнования: кто тише позовет свою мамочку?



"Ручки замерзли!" Все движения взрослые показывают и проделывают вместе с малышами. Не снимая рукавичек, дуют на соединенные в форме чашечки ладони, произнося: "ххо — ххо — ххо" Теперь энергично растирают руки. Нужно:

- потереть ладошкой о ладошку;
- похлопать в ладошки;
- потереть тыльные стороны ладошек;
- как бы "помыть" руки;
- если на малыше перчатки — потереть каждый пальчик.

В этом упражнении задействована и мелкая моторика, и массаж кистей рук. Кроме того, отрабатывается сила выдоха.

Веселых вам развлечений!

Подготовил К.АБДУЖАЛИЛОВ.



## ЧТО НУЖНО ДЕТЯМ?

Детям нужны игрушки: Куклы, мишки, хлопушки. Детям нужны игрушки, а не танки и пушки!

Дети должны жить в мире, греться под солнцем ярким, зимой ждать Деда Мороза, который приносит подарки.

Летних ждать каникул - веселья, шуток, смеха. И пусть ничего на свете не будет тому помехой!

Люди, взгляните в небо, Чтобы увидеть солнце! И протяните руки, чтоб мир удержался на ладнях!

**Н.САТУНИКОВА,**  
заведующая библиотекой школы № 302 г.Ташкента.

## ЗВЕЗДЫ ГОВОРЯТ ГОРОСКОП от "Учителя Узбекистана" с 25 по 31 декабря

**ОВЕН.** Заранее распланируйте предновогодние дела, иначе вы рискуете заснуть от усталости прямо за праздничным столом. Новый год лучше всего встречать в узком семейном кругу. Подарки, поздравления от друзей и коллег порадуют вас и ваших близких.

**ТЕЛЕЦ.** Праздничные мероприятия сблизят вас с интересными людьми, а новый год принесет важное сотрудничество, идеи и неожиданную прибыль. Новогоднюю ночь желательно встретить в кругу семьи, любимых и детей.

**БЛИЗНЕЦЫ.** Благодаря позитивному настрою вы сумеете преодолеть все преграды и трудности. Никто не сомневается в ваших деловых качествах. В личной жизни все складывается удачно. Некоторым из вас могут предложить должность руководителя в перспективном деле.

**РАК.** Более всего неделя благоприятна для установления и закрепления деловых или просто нужных связей, поездок и различных покупок к праздничному столу. Новый год необходимо встретить с самыми близкими и дорогими вашему сердцу людьми.

**ЛЕВ.** Это время скрытых дел и свершений: В делах будет отличаться тонкое мастерство и высокий профессионализм. И обязательно в волшебную ночь нового года организуйте для своих любимых праздник изобилия.

**ДЕВА.** Позитивные обстоятельства дадут возможность справиться с довольно серьезными вопросами как на работе, так и дома.

**ВЕСЫ.** Наступает благоприятное время для расширения сферы личного влияния. Сама жизнь подскажет, с кем справлять новый год.

**СКОРПИОН.** Некоторая напористость не помешает успешному решению имеющихся дел, поездок, заготовок для новогоднего стола. Основные хлопоты и заботы будут связаны с родственниками, детьми, информацией.

**СТРЕЛЕЦ.** Эти семь дней представят вам редкую возможность ярко проявить себя во многих сферах деятельности. Возможно получение прибыли, новогодних покупок и подарков для любимых и друзей.

**КОЗЕРОГ.** Приближается встреча нового года, а это значит подарки судьбы к вашему дню рождения вместе с подзарядкой космоса. Верьте, что удача сама найдет вас.

**ВОДОЛЕЙ.** Планы и надежды, которые вы связываете с этими днями, могут оправдаться в ближайшее время. Не исключены увлекательные поездки и культурные мероприятия, презентации. Новогоднюю ночь можно встретить как в шумной компании, так и с любимым человеком.

**РЫБЫ.** В эти дни вся ваша воля и энергия устремятся в будущее. Пока удача на вашей стороне, не теряйте время. И помните: в новом году вы получите что-то авансом — очень важно добытое сохранить и преумножить.

Ольга МИРС.

Язык танца до того выразителен и красноречив, что понятен всем людям, независимо от их национальной принадлежности. Во всем многообразии жестов и мимики отражаются переживания и внутренний мир человека. Девушки то величаво и невесомо кружатся в бальном и национальных танцах, то проносятся по сцене в зажигательном спортивном ритме. Величаво порхавшие до этого девушки работают синхронно и напоминают красочный букет цветов.

Сколько мастерства, пластики и чувства ритма требуется, чтобы вот так исполнять эстрадно-спортивные танцы, — говорит преподаватель танцев музыкальной школы № 1 г.Намангана Зекие Владимировна Гнездилова, — тут необходимо умение импровизировать и чувствовать музыку. А за всей этой легкостью стоит немало труда. Много пота надо пролить на занятиях, сотни раз отработывая один и тот же элемент, чтобы получалось все легко и красиво. Многие из юных танцовщиц уже подают не-

плохие надежды, участвуют в праздничных мероприятиях, например, Камилла Абдурасулова и Кристина Куликова.

Танцевальное искусство покоряется не каждому, тут нужна большая сила воли.

## ОЩУЩЕНИЕ ПОЛета

Тем более что и учеба в специализированной школе № 58 г.Намангана требует много времени и сил.

Учебные нагрузки здесь очень серьезные. Ребята основательно изучают математику, русский и иностранные языки, экономику, налоговое дело, множество других дисциплин. Однако ученицы Камилла Абдурасулова и Кристина Куликова умудряются еще находить время для усиленных занятий спортивными танцами, поражают необыкновенным трудолюбием и чувством ритма, легко запоминают очень сложные элементы. Камилла еще и теннисом занимается.

— Нам очень нравятся танцы, они дают ощущение полета, легкости и невесомости, — делятся с нами девочки. — Прекрасная форма самовыражения. И потом это хорошая психологическая разрядка, отличная физическая нагрузка. Танцы помогают нам учиться.

— Они отличаются хорошим прилежанием и успеваемостью, — говорит классный руководитель 7 «В» класса Наталья Викторовна Пягай. — Девочки более собраны, им легко даются все предметы. Раньше считалось, что математика куда важнее, чем, например, физкультура. Но, с другой стороны, для того, чтобы легко усваивать массу учебного материала высокой сложности, надо периодически переключаться на другой вид деятельности, в частности, спорт, танцы. Девушки поступили правильно, танцы — это хорошая нагрузка, они прекрасно развиваются физически, получают массу положительных эмоций и хороший заряд бодрости.

Пулат ХАМДАМ.

## Досуг не без пользы • КРОССВОРД •

По горизонтали: 1. Млекопитающее. 5. Часть металлорежущего станка. 8. Многослойное мучное или мясное изделие. 9. Рыба семейства карповых, обитающая в реках Средней Азии. 10. Центральный устой тональности. 12. Гнет. 13. Востребованность. 14. Город на Западе Румынии. 15. Возмездие. 17. Количество металлов в лигатурном сплаве. 19. Заложник (араб.). 21. ...для фотографий. 24. Ягода. 25. Искусственное русло. 26. Сумчатый медведь Австралии. 27. Столица Мордовии.

По вертикали: 1. Единица массы, применяемая в ювелирном деле. 2. Парусная рыболовная лодка. 3. Млечный сок каучуконосных растений. 4. Правый приток Оби. 5. Небольшое самоходное судно. 6. Стеклообразная емкость. 7. Пустыня на севере Чили. 11. Сорт зимних яблок. 12. Химический сосуд. 14. Одна из основных поз классического танца. 16. Персонаж поэмы М.Ю.Лермонтова «Маскарад». 17. Метательное орудие. 18. Слабая звезда в созвездии Большой Медведицы. 20. Цирковая площадка. 22. Узбекский прозаик. 23. Действующее лицо пьесы А.П.Чехова «Вишневый сад».

Составила Марина КУРАКСИНА.

1	2	3	4	5	6	7
8			9			
10			11	12		
			13			
14					15	16
			17		18	
19	20			21		22
				23		
24					25	
26						27

**Учитель Узбекистана**  
Учредитель:  
Министерство народного образования, Министерство высшего и среднего специального образования, Центральный совет профсоюза работников образования и науки Узбекистана.

Главный редактор: Халим САИДОВ.  
Редакционная коллегия:  
Рустам АХЛИДИНОВ, Юлдаш АХМЕДОВ, Жуманазар БЕКНАЗАРОВ, Икром БУРИБОЕВ (заместитель главного редактора, «Ma'rifat»), Хуршид ДУСТМУХАММЕДОВ, Фахриддин КАРИМОВ (ответственный секретарь, «Ma'rifat»), Наргис КАСЫМОВА (ответственный секретарь, «Учитель Узбекистана»), Абдусамат РАХИМОВ (первый заместитель главного редактора), Бурхон РИЗОКУЛОВ, Нурлан УСМАНОВ (заместитель главного редактора, «Учитель Узбекистана»), Мухаммад КУРОНОВ, Саъдулла ХАКИМОВ.

Наш адрес:  
100083, Ташкент,  
ул. Матбуотчилар, 32.  
E-mail: UchitelUzb@mail.ru  
Телефоны редакции:  
133-04-21 (факс),  
136-53-45, 136-56-59,  
136-56-49, 136-56-18.  
Дежурный редактор  
Алиса  
КРЕМЕНЧУЦКАЯ.

Заказ Г-1448. Тираж 8.144. Объем 2 п/л.  
Способ печати - офсетный. Формат А-3.  
Цена договорная. Газета зарегистрирована в Узбекском агентстве по печати и информации. Регистрационный номер 472 от 11.10.2005 г. Газета выходит по пятницам. Индекс для индивидуальных подписчиков — 216, для ведомственной подписки — 217. Газета набрана, сверстана и подготовлена к печати на технической базе редакции.

Верстальщик/дизайнер  
Алексей ЕДИНЬ.  
Время подписания по графику 20.00, номер подписан в 23.00.  
Типография издательско-полиграфической акционерной компании «Шарк».  
Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.