

Вечерний Ташкент

Газета выходит
с 1 июля
1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА № 16 (11.077) Цена в розницу — свободная

СТОЛИЦА: день за днем

ВЫПУСКАЯ КАЧЕСТВЕННЫЕ ТОВАРЫ, МНОЖЕСТВО МЕСТНЫХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ НАСЫЩАЮТ ВНУТРЕННИЙ РЫНОК ТОВАРАМИ ПЕРВОЙ НЕОБХОДИМОСТИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПИЩЕВЫМИ ПРОДУКТАМИ.

Наши товары

Продукт, необходимый каждому



Предприятие «Орзу Ош тузи», действующее в столице уже несколько лет, выпускает пищевую соль в широком ассортименте. Продукцию этого предприятия можно приобрести как в магазинах столицы, так и по всей республике. Соль, выпускаемая «Орзу Ош тузи», обогащена йодом, которого не хватает жителям нашей местности. Здесь четко налажен про-

цесс производства, работают опытные специалисты. Йодированная соль этого предприятия отвечает всем требованиям по качеству, вкусовым характеристикам, упаковке.

Е. МАКСИМОВ.
НА СНИМКАХ: продукция «Орзу Ош тузи» всегда к услугам потребителей.

Фото Х. САЛИХОВА.

Отмечалось, что восторженнее сотрудничество между нашими странами последовательно развивается и что прочной правовой основой при этом является Договор о союзнических отношениях, подписанный президентами Исламом Каримовым и Владимиром Путиным в ноябре 2005 года.

Отношения стратегического партнерства и сотрудничества между Узбекистаном и Россией продолжают развиваться на основе дружбы, равноправия, уважения интересов друг друга.

Масштабы сотрудничества между нашими странами постоянно расширяются. В прошедшем году товарооборот между Россией и Узбекистаном увеличился по сравнению с 2006 годом на 48 процентов. Была проведена первая российская национальная выставка «Россия-Узбекистан: стратегическое партнерство», на которой более двухсот российских фирм и компаний из разных регионов представляли разнообразную продукцию и товары. Состоялся также узбекско-российский бизнес-форум, на котором российские предприниматели подробно ознакомились с экономическим потенциалом и инвестиционной средой Узбекистана, процессами приватизации.

Российские компании принимают активное участие в экономических мероприятиях международного значения, проводимых в нашей стране. В частности, они регулярно участвуют в Международной хлопковой ярмарке, в работе выставок мини-технологий, агропромышленной продукции.

Число совместных предприятий, созданных в Узбекистане с участием российских инвестиций, составляет более пятисот. Среди них особенно успешную деятельность ве-

дут такие предприятия, как «Петромаруэ-газ» (химическая продукция), «Вимм-Билль-Данн – Ташкент» (молочная продукция), «Балтимор-Челек» (консервы), «Элимплэкс» (текстиль), «Электррозлит» (стройматериалы). Растет число предприятий, созданных с участием узбекских инвестиций, и в России. Сейчас их число приближается к тремстам. Основными сферами сотрудничества являются торговля, энергетика, нефтегазовая, пищевая промышленность, финансовый сектор,

образовательный уровень.

С помощью РИКЦ изданы сборники переводов стихов узбекских поэтов на русский язык и русских поэтов – на узбекский язык. Большой резонанс вызвал конкурс молодых певцов имени Куркмас Мухитдинова.

Фонд «Форум культуры и искусства Узбекистана» вносит большой вклад в укрепление сотрудничества между двумя странами в гуманитарной сфере. Совместно с другими организациями и учреждениями фонд проводил в России многочисленные фестивали, выставки, творческие вечера. Так, популярными в Москве стали «Вечера узбекского искусства» с участием известных мастеров сцены Узбекистана. Большой интерес у россиян вызвала уникаль-

ная передвижная выставка «125 лет узбекской фотографии». Фонд организовал масштабную художественную выставку в Санкт-Петербурге «Грезы о Востоке: русский авангард и шелка Бухары». Фонд «Форум культуры и искусства Узбекистана» проводил также в России выставки и конференции, посвященные тематике Великого шелкового пути. За выдающийся вклад в развитие культуры, оказание постоянной помощи и поддержки творческой интеллигенции, укрепление узбекско-российских культурно-просветительских связей фонду в 2007 году была присуждена золотая Пушкинская медаль российской интеллигенции.

Все эти мероприятия способствовали укреплению дружбы и сотрудничества между нашими странами. И в 2008 году будет продолжена линия на усиление взаимодействия в различных областях.

УзА.

Укрепляются узы дружбы

В ТАШКЕНТЕ СОСТОЯЛАСЬ ВСТРЕЧА ЗА «КРУГЛЫМ СТОЛОМ», ПОСВЯЩЕННАЯ СОТРУДНИЧЕСТВУ УЗБЕКИСТАНА И РОССИИ В 2007 ГОДУ. В НЕЙ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ ДЕПУТАТЫ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЙ ПАЛАТЫ И ЧЛЕНЫ СЕНАТА ОЛИЙ МАЖЛИСА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАНА, ПРЕДСТАВИТЕЛИ РЕПУБЛИКАНСКОГО ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА, ОБЩЕСТВЕННОГО ДВИЖЕНИЯ МОЛОДЕЖИ УЗБЕКИСТАНА «КАМОЛОТ», РЕПУБЛИКАНСКОГО РУССКОГО НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА, ПОСОЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В УЗБЕКИСТАНЕ, ЖУРНАЛИСТЫ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И РОССИЙСКИХ СМИ.

черная и цветная металлургия, фармацевтика, деревообрабатывающая, электротехническая и многие другие отрасли экономики.

Плодотворно взаимодействие в социально-культурной, образовательной, гуманитарной и других сферах. В своих выступлениях руководитель Республиканского русского национально-культурного центра, член Сената Олий Мажлиса С. Герасимова, депутат Законодательной палаты Олий Мажлиса В. Корень, директор Республиканского интернационального культурного центра (РИКЦ) Н. Мухаммадиев, глава представительства «Росзарубежцентра» в Узбекистане Т. Мишуковская и другие подчеркивали, что Год молодежи в Узбекистане и Год семьи в России гармонично взаимосвязаны и проводимые в этом направлении совместные мероприятия еще больше помогут нашим народам лучше узнать друг друга, обогатить духовный мир, повысить культур-

турных факторов. При анализе ситуации в Узбекистане с учетом этих факторов становится ясно, насколько много сделано руководством республики за прошедшие 16 лет для укрепления стабильности и социально-экономического развития страны.

Было отмечено, что международные наблюдатели имели полную свободу контроля процесса голосования и, по мнению абсолютного большинства из них, выборы прошли в нормальных условиях, в обстановке искренности, безопасности и транспарентности.

Брифинг и представленные на нем информация и материалы вызвали широкий интерес у присутствующих.

Заместитель главного редактора журнала «Europe Diplomatique»

М. Деуринг в ходе беседы отметил, что данное мероприятие играет важную роль в доведении до европейской аудитории информации о реальной ситуации в республике, осуществляемых демократических преобразованиях в стране. При этом бельгийский журналист высоко оценил меры, предпринятые руководством Узбекистана в проведении социально-экономических и демократических реформ. Как считает М. Деуринг, Президент Ислам Каримов заслужил высокий уровень доверия узбекского народа благодаря обеспечению полной стабильности в стране, экономическому развитию и повышению благосостояния населения.

ИА «Жахон», Брюссель.

ИНФОРМБЮРО

ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

В СТРАНЕ

● На имя Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова продолжают поступать поздравления от глав зарубежных государств и международных организаций по случаю его переизбрания на самый высокий государственный пост в Республике Узбекистан.

● В Андижанском районе открылось малое предприятие «Рубарс-Траст», которое начало выпускать качественную обувь по зарубежной технологии.

● В кишлак Газарак, расположенный в предгорьях Сариясийского района, пришел природный газ. Газопровод длиной 2,8 километра принес в дома жителей тепло и уют.

● На участке дороги «Ташкент – Ош» в районе перевала Камчик Министерство по чрезвычайным ситуациям Республики Узбекистан совместно с формированиями Государственной системы по предотвращению чрезвычайных ситуаций провело специальные тактические учения, целью которых стала отработка мер обеспечения безопасного передвижения по одной из важных автомобильных трасс республики.

● ООО «Элликальа-Вилаж сервис», занимающееся поставкой минеральных удобрений фермерским хозяйствам, организовало восемь магазинов в Элликаллинском районе и по одному магазину – в Тахтакупырском, Канликульском, Нукусском, Амударьинском, Турткульском и Берунийском районах Приаралья.

● В Джизакской области усилилось внимание к строительству, реконструкции и благоустройству рынков. Только в прошедшем году здесь было построено четыре новых рынка. Завершаются отделочные работы на вещевом рынке «Пахтакор». Здесь же строятся 104 современных магазина. Для создания удобства дехканам на всех 40 рынках области действуют 11 торгово-закупочных предприятий.

● В городе Навои вступила в строй областная эндокринологическая больница. Лечебное учреждение, построенное производственным предприятием «Тегдош-2002», оснащено современной медицинской техникой и необходимым оборудованием. Открытие новой больницы позволило также создать десятки новых рабочих мест.

● В Бухарской области в ходе реализации программы «Занятость» создано более 50 тысяч рабочих мест. Стажировку и курсы прошли около 800 человек. Учебные семинары действовали также в 13 базовых колледжах.

● В профессиональных колледжах и академических лицеях Наманганской области сегодня обучаются более 90 тысяч учащихся. Согласно Национальной программе по подготовке кадров им создаются все необходимые условия для получения знаний и профессиональных навыков.

● В Ургенчском профессиональном колледже олимпийского резерва, где обучаются более тысячи юношей и девушек, с нынешнего учебного года начали действовать группы по синхронному плаванию, водному поло, хоккею на траве, греко-римской борьбе, гребле на байдарках и каноэ. Команда волейболисток этого учебного заведения заняла первое место на недавно прошедшем чемпионате Узбекистана. Два лучших игрока по хоккею на траве приглашены в сборную команду страны.

В МИРЕ

● В России вступило в силу постановление правительства, в котором утвержден новый список ядовитых и сильнодействующих веществ. В перечень попал и фенотербитал, который содержится в корвалоле, валокордине, пенталгине, правде, в незначительных количествах.

● Холдинг «Газпром-Медиа» отметил 10-летие существования. Сейчас в его составе 3 телекомпании, радиостанции, крупные газеты и журналы, подразделения по производству кинорекламы и сериалов. Компания активно развивает медиасеть, недавно начало вещание первое в мире детское радио.

● До минимального за месяц уровня спустились цены на «черное золото». Спекулянты избавляются от нефтяных контрактов полагая, что миру надо будет меньше сырья, металла и нефти, ведь 25 процентов глобального потребления топлива приходится на Америку.

● Nokia объявила о закрытии в Германии своего завода и переводе производственных линий в Венгрию и Румынию. Местные власти потребовали вернуть выданные компанией в середине 1990-х годов субсидии, однако, пока 2300 рабочих могут оказаться на улице.

● В минувшем году россияне летали самолетами на 18 процентов больше – это рекордный прирост за 10 лет, при этом тон задал туристы.

● В Зимбабве выпустили купюру в 10 млн. местных долларов. Пойти на это Центральный банк страны вынудила острая нехватка наличных денег. В Зимбабве зафиксирован самый высокий в мире уровень инфляции, который за последний год составил 25 тысяч процентов. Новую банкноту можно обменять лишь на 1,5 американских доллара.

● В конце прошлого года израильянин купил новый дом на севере Лондона за 35 млн. фунтов, но теперь особняк продан за 50 млн. фунтов. Как пишет Times, покупатель из Казахстана. В доме 7 спален, гостиная 24 метра длиной, а владелец еще хочет добавить кинозал, салон красоты, вертолетную площадку.

Одним абзацем

□ В Ташкенте при поддержке Узбекско-японского центра развития людских ресурсов состоялась вторая специализированная ярмарка вакансий, организованная рекрутинговой компанией «HR Capital Consulting» и Клубом выпускников Программы профессионального менеджмента. Цель мероприятия – установление контактов между выпускниками университетов, опытными специалистами и прямыми работодателями – ведущими компаниями и организациями, успешно работающими в Узбекистане.

□ СЕГОДНЯ в Ташкентском Государственном аграрном университете состоялась презентация смотроконкурса среди молодых фермеров «Она ер – ешлар кулида», на которой присутствовали представители и депутаты Сената и Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан, Кабинета Министров, Министерства сельского и водного хозяйства, ассоциация фермерских хозяйств. Организатор этого мероприятия – Международная организация экологии и здоровья «Экосан» – ознакомил присутствующих с целями и задачами конкурса, проведение которого рассчитано на весь текущий год, также был обсужден ряд вопросов о состоянии земельных ресурсов и их рациональном использовании и вовлечении современных технологий в аграрную и фермерскую деятельность.

□ ЗАВТРА в Ташкентской городской ассоциации ТЧЖ состоится двухдневный семинар-учеба на тему «Лучший опыт управления многоквартирными домами в городе Ташкенте». Организаторы – Агентство «Узкоммунизмат», Ташгорассоциация ТЧЖ и консалтинговый центр «Келлажак шахри ривожин». В нем примут участие председатели ассоциаций товариществ, руководители управляющих организаций и председатели ТЧЖ столицы и регионов республики.

□ СЕГОДНЯ ГАБТ имени Алишера Навои приглашает на балет в двух действиях «Жизель», а театр «Ильхом» на драму «Братья и Лиза». ЗАВТРА в Молодежном театре «Карнавал шутов», а в Русском академическом драматическом театре комедия «№ 15, или Смешные деньги».

□ По прогнозам синоптиков, СЕГОДНЯ в столице переменная облачность, температура воздуха днем 8 градусов мороза, ночью – 15 градусов мороза. ЗАВТРА в основном солнечно, температура воздуха практически не изменится по сравнению с сегодняшним днем – 8 градусов мороза днем и 15 градусов мороза ночью.

По сообщениям
информационной службы
Ташгорсоксимията
и наших корреспондентов.

Брифинг в Брюсселе

В ПОСОЛЬСТВЕ УЗБЕКИСТАНА В БЕЛГИИ СОСТОЯЛСЯ БРИФИНГ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ИТОГАМ ВЫБОРОВ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАНА. В НЕМ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ОФИЦИАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ БЕЛГИИ, ЕС И ЕВРОПАРЛАМЕНТА, АНАЛИТИЧЕСКИХ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ЦЕНТРОВ, РАСПОЛОЖЕННЫХ В БРЮССЕЛЕ, А ТАКЖЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ.

На брифинге отмечалось, что выборы Президента Республики Узбекистан стали важнейшим политическим событием, имеющим историческое значение для будущей страны, строящей демократическое правовое государство и сильное гражданское общество. Они явились свидетельством высокой правовой и политической зрелости граждан, поддерживавших своим активным участием в выборах курс политических и социаль-

но-экономических реформ, проводимых в стране.

Президент Европейского института международных отношений профессор Ирнерио Семинаторе, который принимал участие в выборах в качестве иностранного наблюдателя, в ходе брифинга проинформировал участников об итогах своей поездки в Узбекистан.

По мнению И. Семинаторе, президентские выборы в Узбекистане состоялись в спокойной и откры-

той атмосфере. По его мнению, участие в избирательном процессе многочисленных международных и местных наблюдателей свидетельствует об открытости Узбекистана и его приверженности демократическим принципам.

И. Семинаторе также подчеркнул, что оценка процессов в странах Центральной Азии, в том числе в Узбекистане, должна осуществляться с учетом комплекса географических, исторических и культур-

— Господин посол, как вы оцениваете нынешний уровень взаимоотношений между Узбекистаном и Вьетнамом?

— Взаимоотношения между Вьетнамом и Узбекистаном были установлены очень давно. Мы хорошо помним, как тысячи вьетнамских студентов обучались в различных вузах Узбекистана. После обретения независимости Узбекистана Вьетнам одним из первых признал суверенитет страны и установил с ним дипломатические отношения. В 1992 году открылось посольство Вьетнама в Ташкенте. Сегодня Вьетнам сотрудничает с Узбекистаном в различных областях, в том числе экономике, торговле, культуре, спорте и туризме. Вместе с тем хотел бы отметить, что уровень этих отношений пока не удовлетворяет потенциал и возможностям, имеющимся у обеих государств.

— Хотя вы недавно в Ташкенте, тем не менее, каковы ваши впечатления о стране, узбекском народе? Как вы оце-

Узбекистан – Вьетнам: хорошие перспективы сотрудничества

«УЗБЕКИСТАН И ВЬЕТНАМ ИМЕЮТ ХОРОШИЕ ПЕРСПЕКТИВЫ ДЛЯ СОТРУДНИЧЕСТВА», – ОТМЕТИЛ В ХОДЕ БЕСЕДЫ ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ И ПОЛНОМОЧНЫЙ ПОСОЛ ВЬЕТНАМА В НАШЕЙ СТРАНЕ ЛЕ ВАН ТОАН, РАССКАЗЫВАЯ О ДВУСТОРОННИХ ВЬЕТНАМСКО-УЗБЕКИСКИХ ВЗАИМООТНОШЕНИЯХ, ПЕРСПЕКТИВАХ ИХ РАЗВИТИЯ, ДОСТИЖЕНИЯХ СВОЕЙ СТРАНЫ И ВПЕЧАТЛЕНИЯХ О ГОСПЕПРИИМСТВЕ УЗБЕКСКОГО НАРОДА.

ниваете изменения, происходящие в узбекском обществе?

— У меня сложились очень хорошие впечатления о вашей стране. Узбекистан удивительно красивый край. Отрадно, что всюду царит спокойствие и стабильность. Узбекский народ очень добрый, талантливый и гостеприимный. Везде, куда бы я ни приехал, всюду меня встречают как родного брата. Сейчас в стране бурно развивается рыночная экономика, идет рост иностранных инвестиций и мы видим как экономика Узбекистана развивается высокими темпами.

— Недавно в Узбекистане прошли выборы Президента страны. Что вы могли бы сказать об этом важном для республики событии?

— Я считаю, что выборы Президента республики прошли в атмосфере демократии и справедливости. Пользуясь случаем, хотел бы выразить самые искренние поздравления Исламу Абдуганиевичу Каримову с его переизбранием на высший пост Президента Республики Узбекистан.

— Какие, на ваш взгляд, имеются перспективы дальнейшего развития сотрудничества

между нашими странами?

— Думаю, что 2008 год даст новый импульс для развития многосторонних отношений между Вьетнамом и Узбекистаном. У наших стран есть хорошие перспективы для углубления двустороннего сотрудничества. Вьетнам, как и Узбекистан, является членом многих международных организаций. Наша страна ведет политику открытых дверей, всюду идет процесс обновления. Темпы экономического роста Вьетнама ежегодно составляют 8 процентов. Как я отмечал выше, в Узбекистане имеются благоприятные ус-

ловия для инвестиций. В стране стабильность и спокойствие, что является очень важным фактором для инвесторов.

Узбекистан производит много высококачественной продукции, в том числе хлопок, шелк, удобрения для сельского хозяйства, которые необходимы для нужд экономики Вьетнама. Многие выпускаемые в Узбекистане товары могут превосходно реализовываться во Вьетнаме. Наше посольство совместно с МИД, МВЭСИТ и ТПП Узбекистана планирует организовать в конце марта этого года экономический форум на тему: «Вьетнам – Узбекистан – потенциалы и перспективы сотрудничества» с целью создания благоприятных условий для встречи бизнесменов двух стран, на котором они могли бы обсудить и укрепить дальнейшее взаимовыгодное сотрудничество. Я вижу в этом новые светлые перспективы сотрудничества между нашими странами.

Г. ШУКУРОВ,
ИА «Жахон».

Постановление и его исполнение

Результат внимания

ПОСТАНОВЛЕНИЕ КАБИНЕТА МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ОТ 13 АВГУСТА 2003 ГОДА «О МЕРАХ ПО УГЛУБЛЕНИЮ ДЕМОНОПОЛИЗАЦИИ И ПРИВАТИЗАЦИИ В РЫБНОЙ ОТРАСЛИ» СЛУЖИТ ВАЖНЫМ РУКОВОДСТВОМ В РАБОТЕ ПО РАЗВИТИЮ РЫБОВОДСТВА В СТРАНЕ.

В соответствии с данным документом приватизированы рыболовецкие и рыбооловецкие предприятия, на основе рыночных принципов в отрасли формируется конкурентная среда.

Как сообщили в Министерстве сельского и водного хозяйства Узбекистана, разведение и лов рыбы проводятся по двум направлениям. Это связано с выловом рыбы в естественных водных бассейнах и контролем за ее разведением. В настоящее время озера и водоемы для разведения рыбы в нашей стране занимают более 800 тысяч гектаров.

В программе дальнейшего развития отрасли на период до 2010 года отражены такие вопросы, как постоянное увеличение разведения мальков и рыбных запасов в целом, повышение продуктивности отрасли, улучшение водоснабжения. Предпринимаются меры по обеспечению предприятий рыболовства необходимыми техническими средствами и кормами. Кроме этого, целый ряд озер и водоемов передан в аренду предпринимателям в долгосрочную аренду, они также могут пользоваться лизингом и кредитами на льготной основе. В результате увеличивается число рыбных хозяйств, растут объемы заготовки рыбы.

Например, в 2007 году было образовано около 200 специализированных рыбных фермерских хозяйств. В 2006 году было заготовлено 7200 тонн рыбы, а в 2007 году этот показатель достиг 9 тысяч тонн.

Акционерное общество «Балички» – одно из крупнейших рыбных хозяйств в Ташкентской области. В водоемах, занимающих территорию почти в три тысячи гектаров, выращиваются мальки и товарная рыба.

— В 2006 году в смежные хозяйства доставили 25 миллионов мальков, а потребителям – 1600 тонн рыбной продукции, – сказал заместитель директора общества Фуркат Бекмирзаев. – В 2007 году нами было заготовлено 1800 тонн рыбы и рыбной продукции. Сейчас мы уделяем особое внимание увеличению видов рыбы. Это позволит в дальнейшем более полно удовлетворять спрос населения на эту продукцию и наряду с этим экспортировать ее в соседние государства.

65 процентов заготавливаемой в республике рыбы приходится на долю рыболовецких предприятий, разводящих ее в искусственных водоемах. Возрастает объем рыбы, выращиваемой в бассейнах озер Айдаркуль, Шуркуль, Тудаккуль, которые занимают площадь в 350 тысяч гектаров. Например, озеро Тудаккуль передано в аренду производственной фирме «Шамс-Навоий» города Навои, которая образовала узбекско-американское совместное предприятие «Aqua tudakul». В 2007 году на совместном предприятии была заготовлена тысяча тонн рыбы.

Все это является результатом проводимых в отрасли последовательных реформ.

Сайёра ШОЕВА,
обозреватель УзА.

Малый бизнес в большой экономике

С маркой: «Изготовлено в Узбекистане»

ОДНА ИЗ ВАЖНЕЙШИХ ОТРАСЛЕЙ, БЕЗ КОТОРОЙ НЕВОЗМОЖНО РАЗВИТИЕ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА СТРАНЫ – КАПИТАЛЬНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО. ВМЕСТЕ С ЕГО РОСТОМ УВЕЛИЧИВАЮТСЯ И ОБЪЕМЫ ОТДЕЛОЧНЫХ РАБОТ. СВОЙ ВКЛАД В ЭТУ РАБОТУ ВНОСИТ ОАО «ТАШКСМ». ОНО СПЕЦИАЛИЗИРУЕТСЯ НА ВЫПУСКЕ КЕРАМИЧЕСКИХ ОБЛИЦОВОЧНЫХ ПЛИТОК.

Здесь установлена конвейерная поточная линия по производству востребованной керамической облицовочной плитки итальянской фирмы «Siti» производственной мощностью 650 тысяч М/год. В зависимости от назначения плитки производятся различных типов и размеров.

Применяются керамические плитки с маркой: «Изготовлено в Узбекистане» как отделочный материал при строительстве жилых, общественных и промышленных зданий.

К. ГАН.

Дары природы – к зимнему столу

БЛАГОДАря Своевременной заготовке сельскохозяйственной продукции на зиму и в нынешние холодные дни наши рынки отличаются изобилием фруктов, овощей и бахчевых культур.

Как сообщили в Министерстве сельского и водного хозяйства Республики Узбекистан, для сохранения стабильности рыночных цен в зимний период заготовлено более 404 тысяч тонн различной сельхозпродукции. Ее запасы хранятся на базах акционерных компаний «Матлуботсавдо», «Узлугуржисавдонинвест», ООО «Бозорсавдо» и их областных отделений.

В частности, в овощехранилищах АК «Матлуботсавдо» Ташкентской области насчитывается более 10 тысяч тонн картофеля, 10 тысяч тонн лука, почти шесть тысяч тонн фруктов, 500 тонн бобовых.

В настоящее время акционерная компания занимается поэтапной доставкой сельскохозяйственной продукции на рынки столицы и Ташкентской области. В результате принятых ранее мер рыночные цены стабильны и нет дефицита. Заготовленной продукции хватит до нового урожая.

УзА.

Новые локомотивы для скоростных пассажирских перевозок

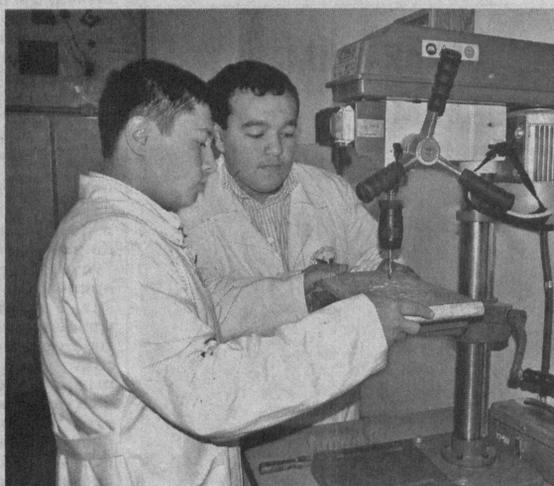
ГОСУДАРСТВЕННО-АКЦИОНЕРНАЯ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНАЯ КОМПАНИЯ (ГАЗК) «УЗБЕКИСТОН ТЕМИР ЙУЛЛАРИ» ПРИОБРЕЛА ДВА СКОРОСТНЫХ ТЕПЛОВОЗА ТЭП70БС НА ОБЩУЮ СУММУ \$5,48 МЛН., – СООБЩАЕТ НИА «ТУРКИСТОН-ПРЕСС».

«Тепловозы изготовлены Коломенским тепловозостроительным заводом России и предназначены только для пассажирских перевозок. Их эксплуатация намечается по маршрутам Ташкент-Карши-Ташкент и Ташкент-Бухара-Ташкент», – сказал главный менеджер ГАЗК Акбар Шукуров, выступая на презентации локомотивов, состоявшейся в Ташкенте.

По его словам, они имеют ряд преимуществ по сравнению с тепловозами ТЭ10М, эксплуатационный срок которых достиг 40-45 лет. «Во-первых, мощность двигателей новых тепловозов равна 4 тыс. лошадиных сил, а старых – 3 тыс. Во-вторых, ТЭП70БС развивает скорость движения до 160 км/ч, а ТЭ10М – до 100км/ч. При этом первые отличаются плавностью движения как при постепенном наборе скорости, так и при резком отравлении с места. В-третьих, по расходу топлива новые локомотивы намного экономичнее старых. Кроме того, они превосходят и по уровню комфортабельности и безопасности работы машинистов», – отметил А. Шукуров.

По его словам, Узбекистан стал второй страной после самой России, закупившей и пустившей в эксплуатацию такие тепловозы. «Посмотрите на серийные номера наших тепловозов – 046 и 047. Предыдущие 45 тепловозов были приобретены и введены в эксплуатацию Российскими железными дорогами. Мы можем с гордостью заявить, что не каждая страна способна приобрести подобные локомотивы», – подчеркнул А. Шукуров.

Как сообщил главный менеджер «Узбекистон темир йуллари», до конца нынешнего года ГАЗК планирует приобрести у Коломенского тепловозостроительного завода еще 8 таких локомотивов. НИА «Туркистон-пресс».



Работа об образовании молодежи сегодня – это залог процветания завтрашнего дня.

Фото К. УЛЬМАСОВА.

Продукция интеллекта – товар ценный

РАЗРАБОТКА РЕКОМЕНДАЦИЙ ПО ПОВЫШЕНИЮ ЭФФЕКТИВНОСТИ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ РЕСУРСАМИ ПРИ СОЗДАНИИ И ВЫВЕДЕНИИ НА РЫНОК НОВЫХ МЕТОДОВ И ТЕХНОЛОГИЙ СТАЛА ЦЕЛЬЮ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО СИМПОЗИУМА «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРАВ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ С ПРИВЛЕЧЕНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДОВ УПРАВЛЕНИЯ», КОТОРЫЙ ОТКРЫЛСЯ В ТАШКЕНТЕ. ОН ПРОВОДИТСЯ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ПАТЕНТНЫМ ВЕДОМСТВОМ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН СОВМЕСТНО СО ВСЕМИРНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ (ВОИС).

Участвующие в трехдневном симпозиуме специалисты из более чем 20 стран мира, представители ВОИС и Евразийской патентной организации обсудят также возможности совершенствования правовой охраны и коммерциализации объектов интеллектуальной собственности.

Узбекистан обладает большим научно-техническим потенциалом, достижения республики в его эффективном использовании на практике высоко оценивают во всем мире, отметил директор Государственного патентного ведомства А.Азимов.

За годы независимости под руководством Президента Ислама Каримова разработано и постоянно совершенствуется на-

циональное законодательство, регламентирующее охрану прав на интеллектуальную собственность. Наша страна присоединилась к основным международным документам в этой области. Сегодня республика участвует в управлении международной системой охраны интеллектуальной собственности. В 2005 году и вторично в 2007 году Узбекистан был избран членом Исполнительного комитета Парижского союза и вошел в состав руководящего органа ВОИС – Координационного комитета.

Участники симпозиума были проинформированы о том, что в государственном реестре Государственного патентного ведомства Узбекистана за 2003-2007

годы было зарегистрировано более 7 тысяч объектов интеллектуальной собственности – изобретений, полезных моделей, промышленных образцов, товарных знаков, программ для ЭВМ и баз данных, селекционных достижений. Заключено 563 договора о передаче прав на охраняемые объекты интеллектуальной собственности.

Одним из факторов интенсивного развития экономики в условиях рынка является реализация стратегий коммерциализации инноваций, то есть извлечения экономической выгоды из их внедрения в практику. Об этом говорили в своих выступлениях ведущий сотрудник отдела ВОИС по сотрудничеству со странами Европы и

Национальная программа по подготовке кадров

В воспитании нет мелочей

В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОСПИТАНИЮ ГАРМОНИЧНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ, ДУХОВНО БОГАТОЙ И ФИЗИЧЕСКИ КРЕПКОЙ КЛЮЧЕВАЯ РОЛЬ ОТВОДИТСЯ ОБРАЗОВАНИЮ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ.

Сегодня в общеобразовательной школе № 144 Яксарайского района столицы обучаются и воспитываются 963 ученика, работают высококвалифицированные педагоги – учителя высшей, первой и второй категории.

В школе оборудован компьютерный класс, учебные кабинеты имеют современный дизайн интерьера и оснащены всеми необходимыми техническими средствами. Ожидается подключение компьютерной сети к Интернет-ресурсам, а пока специалисты разрабатывают веб-сайт школы.

В решении вопросов учебного процесса активно участвуют родительский комитет и попечительский совет. Очень помогает в работе с детьми махаллинский комитет.

Для учащихся младших классов готовятся горячие завтраки, – говорит директор школы Г. Расулова, – имеются овощные и фруктовые соки, мы надеемся будет работать и фитобар. В хороших условиях и учебно спортивно. Ярким примером тому послужила недавно прошедшая районная олимпиада, в которой наши ребята продемонстрировали хорошее знание учебных дисциплин. По родному языку среди учащихся 9-х классов они были лучшими.

В первом туре предметной олимпиады – школьном этапе – приняли участие около 80% учащихся. И в следующий тур прошли достойные. Участвуя в районном этапе, школа заняла 8 призовых мест из 15 предметов – пять первых мест по родному языку и литературе, истории, правоведению, информатике и географии, и три вторых места по математике, физике и английскому языку.

Сегодня победители усердно заняты подготовкой к более ответственному этапу олимпиады – городскому. Систематическая и углубленная работа проводится с одаренными учениками младших классов.

— Моя задача как педагога, – говорит учи-

тель русского языка и литературы Холита Болтаева, – помочь ребенку целенаправленно ежедневно пополнять свои знания.

Успехи школьников в предметной олимпиаде достигнуты и благодаря активному посещению школьных кружков, а также правильно организованной индивидуальной работе с учащимися. В школе действуют более чем 20 кружков по общеобразовательным предметам, а также бисероплетения, танцев, кройки и шитья, спортивные секции футбола, баскетбола, волейбола, рукопашного боя, шахмат, шашек. Важно отметить, что эти кружки посещают и ребята из малообеспеченных и многодетных семей.

Почти каждый педагог школы ведет предметный кружок. Поэтому, чтобы провести кружковые занятия по-настоящему интересно и отлично от уроков, учителю необходимо приложить усердие и педагогическое мастерство.

— Занятия в нашем кружке основываются большей частью на творческих способностях детей, их мироощущениях, – рассказывает руководитель кружка «Юные писатели» Ш. Садыкова. – Моя же работа как педагога – правильно направлять их. У нас в кружке царит атмосфера дружелюбия и доброжелательности, где каждый находит поддержку и взаимопомощи и учится мастерству писателя.

Безусловно, в окружении внимания и доброго совета повышается и стремление учащихся к получению дополнительных знаний по предмету. Своим творческим подходом к обучению педагоги школы № 144 успешно демонстрируют насколько кружковая работа способствует улучшению усвоения учебного материала путем включения



Учащиеся школы № 144 Яксарайского района столицы.

во внеурочную работу индивидуальных способностей ребят.

— С одной моей ученицей произошли интересные изменения, – говорит руководитель клуба «Центр пропаганды права», учитель правоведения Махсуда Аллаберганова. – Она была стеснительной. После посещения занятий нашего клуба она изменилась, стала общительной. Сегодня она одна из самых активных учениц в классе и в клубе.

— Как удается вовлекать молодежь в различные сферы жизнедеятельности школы и при этом добиваться высокой результативности показателей успеваемости?

— Секрет очень прост, – отвечает директор школы Гульчехра Расулова. – Все дело в том, что вся школьная деятельность основана на мониторинге, который проводим с детьми. Психолог с помощью тестовых испытаний выявляет способности и наклонности детей к изучению того или иного предмета. На основе полученных данных с ребятами проводится индивидуальная работа, в том числе по подготовке к предметной олимпиаде.

В повышении качества знаний учащихся неоценима работа методических объедине-



Учащиеся школы № 144 Яксарайского района столицы.

ний школы. Они занимаются разработкой современных уроков и индивидуальных планов работы с одаренными учениками. Большая работа проводится и с педагогическим коллективом на педагогических совещаниях. К примеру, в последнее время рассмотрены такие вопросы, как «Анализ первого полугодия по усвоению государственных образовательных стандартов общего среднего образования», «Анализ школьного этапа олимпиады, итоги районного и подготовка к городскому». Часто проводим учебные тренинги и для педагогов по повышению эффективности знаний учащихся.

В деле воспитания подрастающего поколения нет мелочей, в этом важном процессе необходим комплексный подход: и современные условия обучения, и новые методики преподавания, и разнообразная внеурочная деятельность, а также строгий контроль за самодисциплиной учеников. Соблюдение этих правил помогает педагогическому коллективу школы № 144 добиваться положительных результатов в усвоении знаний учащимися.

Совиль СУИНОВА,
Фото Владимира ГРАНКИНА.

По окончании концерта гость из Москвы любезно согласился ответить на вопросы.

— **Дмитрий Михайлович, ваш приезд в наш город стал не случайным, а закономерным, не так ли?**

— Абсолютно верно. Я давно мечтал приехать в столицу Узбекистана, ибо nostalgia по Ташкенту жила во мне не один десяток лет. В далекие сороковые годы прошлого века, периода Второй мировой войны я с мамой оказался здесь в эвакуации. Нас приютила замечательная узбекская семья. До сих пор помню их имена: Шоназир и Рано — добрые, гостеприимные и отзывчивые люди. Мы жили в районе Бешагача. Моя мама, учительница русского языка и литературы, в Ташкенте работала в отделе народного образования. Ее рабочий день начинался рано утром и заканчивался поздно вечером. Я же, помимо учебы в школе, играл со сверстниками на тихих улочках Ташкента, купался и загорал на озере на Бешагаче и изредка проникал в ближайший кинотеатр. До сих пор помню ощущение того магического воздействия, под которое попал во время просмотра фильма «В шесть часов вечера после войны». Так что Ташкент был моим большим детским счастьем.

— **Значит, вы — человек родом из детства. Мне думается, сохранить память о семье, о своем детстве для художника необходимо. Как вы считаете, воспоминания — это неотъемлемая часть жизни?**

— Конечно. Я думаю, если творческий человек теряет детское ощущение первоначальной жизни, его творчество замирает.

— **Поэтому в том, что вы, создавая единственные в России и в мире симфонический коллектив и посвятив свою концертную деятельность музыкально-эстетическому воспитанию подрастающего поколения, есть также элемент определенной закономерности?**

— Когда-то Дмитрий Дмитриевич Шостакович сказал, что детей в школе с первых дней нужно учить не только буквам, но и нотам, что нужно учить великому искусству музыки. Наш классик был абсолютно прав. Безусловно, приобщать к классической музыке нужно с раннего возраста, ведь она открывает целый мир великих чувств, страстей, мыслей, делая людей духовно богаче, чище, добрее и совершеннее. Вот поэтому наш Московский государственный симфонический оркестр выступает с абонементными циклами тематических симфонических концертов для детей и родителей, для школьников и студентов, для широкой слушательской аудитории.

— **И вы готовите специальные концертные программы для своих слушателей?**

— Да, и в этих программах звучат шедевры отечественной и зарубежной музыки, к которым мы стремимся приобщить нашу аудиторию. Здесь мы учимся и уровень интерпретации исполня-

емых классических опусов, который не должен быть низким. Поэтому в концертах оркестра принимают участие ведущие хоровые коллективы, солисты музыкальных театров и Московской государственной академической филармонии, а также юные талантливые исполнители. Кстати, в предыдущие годы с оркестром выступали в то время еще юные пианисты Борис Березовский и Денис Мацуев. Как вам известно, впоследствии они стали победителями Международного конкурса имени П.И.Чайковского. Сегодня они концертирующие исполнители и их имена

К счастью, есть канал «Культура», транслирующий спектакли мировых музыкальных театров, концерты из академических залов. Но для развития гармоничной личности этого же недостаточно! Мы должны помнить, что проблемы интеллектуального воспитания молодежи не могут быть решены без привлечения ее к музыкальной классике. Поэтому я не могу мириться с таким положением, когда девушки и юноши интересуются только эстрадные концерты, а на музыку они смотрят как на источник легкого и бездумного развлечения. Вот я и стремлюсь со

профессора Арнольда Михайловича Каца. С этого периода и началась моя самостоятельная дирижерская деятельность.

— **Давайте вернемся к вашему выступлению в Ташкенте. Вы легко нашли творческий контакт с музыкантами нашего оркестра?**

— Мне не было с ними трудно. У вас профессиональный коллектив с хорошим потенциалом, в котором очень много молодежи. Однако, как и всем другим, Национальному симфоническому оркестру Узбекистана надо много работать, так как постоянное совершенствование — лучший путь к достойному музицированию.

— **Сколько времени требуется вам, чтобы подготовить концертную программу?**

— Количество репетиций, на мой взгляд, зависит от того, как дирижер умеет мобилизовать оркестр на работу, и от того, насколько музыканты знакомы с исполняемым произведением.

— **Есть ли у вас желание вновь встретиться с нашим коллективом?**

— Конечно. Творческий контакт с Национальным симфоническим оркестром Узбекистана уже состоялся, а с его художественным руководителем Исмаилом Джалиловым возник еще один совместный проект — «Лев Толстой и музыка», который должен стать программой обмена двух дирижеров. Его осуществление планируется в сентябре этого года к 180-летию со дня рождения этого великого русского писателя. Концертную программу составят музыкальные опусы П.Чайковского, С.Прокофьева и В.Шедрина, написанные на сюжеты «Войны и мира» и «Анны Карениной». В Ташкенте, естественно, буду дирижировать я, а в Москве — один из дирижеров Национального симфонического оркестра Узбекистана. Очень надеюсь, что новорожденный проект будет реализован в культурной жизни обеих столиц не только на словах, но и на деле.

— **Вы уехали из Ташкента в прошлом веке, а вернулись уже в XXI... Удачно ли его посмотреть?**

— К счастью, репетиционная работа была удачно совмещена со свободным временем. В первую очередь посетил места своего детства, побывал в Музее Амира Темура, в Государственном Академическом Большом театре оперы и балета имени Алишера Навои, где посмотрел детский мюзикл «Сквозь зеркало за Чудом» с прекрасной музыкой Анвара Эргашева по пьесе Андрея Слоныма. За годы, что я не был в Ташкенте, город очень изменился. Меня очаровало гармоничное сочетание достопримечательностей как старого, так и нового Ташкента, увиденное в старинных памятниках архитектуры, мечетях, расположенных рядом с современными высотными зданиями. К этому следует добавить незабываемые встречи с вашими замечательными людьми, живущими на многогранной узбекской земле. Они по-прежнему гостеприимны, душевны и добры. Я счастлив, что побывал в городе, который полюбил еще в прошлом веке.

Интервью вел
Инесса ГУЛЬЗАРОВА,
музыковед.

Наши интервью

Дмитрий Орлов:

«Ташкент был моим большим детским счастьем»

НА ДНЯХ В БОЛЬШОМ ЗАЛЕ РЕСПУБЛИКАНСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА ИМЕНИ ХАМЗЫ СОСТОЯЛ ПРАЗДНИЧНЫЙ НОВОГОДНИЙ КОНЦЕРТ, В ПРОГРАММЕ КОТОРОГО БЫЛИ ИСПОЛНЕННЫ ПРОИЗВЕДЕНИЯ В. МОЦАРТА, Ш. ГУНО, И. ШТРАУСА И ЕГО СЫНОВЕЙ, Д. ШОСТАКОВИЧА, И. ДУНАЕВСКОГО, Г. СВИРИДОВА. ЭТИ ШЕДЕВРЫ ЗАПАДНО-ЕВРОПЕЙСКОЙ И РУССКОЙ КЛАССИКИ ПРОЗВУЧАЛИ В ИНТЕРПРЕТАЦИИ ЗАСЛУЖЕННОГО КОЛЛЕКТИВА НАЦИОНАЛЬНОГО СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА УЗБЕКИСТАНА (ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ НАРОДНЫЙ АРТИСТ РЕСПУБЛИКИ, ПРОФЕССОР И. ДЖАЛИЛОВ) ПОД УПРАВЛЕНИЕМ ЗАСЛУЖЕННОГО АРТИСТА РОССИИ, ЛАУРЕАТА ПРЕМИИ ГОРОДА МОСКВЫ Д. ОРЛОВА. ОРГАНИЧНО ВПИСАЛОСЬ В КОНЦЕРТНУЮ ПРОГРАММУ И ВЫСТУПЛЕНИЕ СОЛИСТИКИ ГОСУДАРСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ А. НАВОИ, ЛАУРЕАТА РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА ИМЕНИ Н. АХМЕДОВОЙ Л. ФРАНКОВОЙ, ИСПОЛНИВШЕЙ ЧАРУЮЩУЮ АРИЮ ЦАРИЦЫ НОЧИ ИЗ «ВОЛШЕБНОЙ ФЛЕЙТЫ» МОЦАРТА И ЭФФЕКТИВНЫЙ ВАЛЬС ДЖУЛЬЕТТЫ ИЗ «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТЫ» Ш. ГУНО, В КОТОРЫХ ДОМИНИРОВАЛО НАСТРОЕНИЕ ПРАЗДНИЧНОГО ВЕЩАНИЯ. ДМИТРИЙ ОРЛОВ УДАЧНО ВЫСТРОИЛ ДРАМАТУРГИЮ МУЗЫКАЛЬНЫХ ОПУСОВ, ПРОДЕМОНСТРИРОВАВ ВЛАДЕНИЕ КАК РАЗНЫМИ СТИЛЯМИ, ТАК И ЗРЕЛЫМ МАСТЕРСТВОМ, ДОВЕДЯ ДО ВЫСШЕЙ ТОЧКИ КИПЕНИЯ НЕ ТОЛЬКО ОРКЕСТР, НО И ПУБЛИКУ.

хорошо известны в музыкальном мире. Возвращаясь к нашим концертам, добавлю, что контакт с аудиторией обеспечивается и образными пояснениями, комментариями ведущего музыковеда.

— **Если не секрет, сколько тематических концертных программ вмещает творческий багаж вашего коллектива?**

— Свыше ста, среди которых «Сказки, былины, легенды», «Картинки с выставки», «Карнавал животных», «Времена года», «Наши современники» и многие другие. Помимо этого, мы исполняем и монографические концерты, посвященные М.И.Глинке, Н.А.Римскому-Корсакову, П.И.Чайковскому, С.В.Рахманинову, С.С.Прокофьеву, Д.Д.Шостаковичу, а также циклы из произведений Л.Бетховена, И.Брамса, включающие все симфонии, увертюры и инструментальные концерты.

— **Дмитрий Михайлович, вы создали новое направление в построении и содержании тематических концертных программ для юной аудитории, в которых непременно учитывают психологию их слушательского восприятия. Таким образом вы пополняете эстетический багаж современного человека, и ребенка в частности, долей классики, которую называют «серьезной музыкой»...**

— К сожалению, этот багаж невероятно мал. На мой взгляд, это недопустимо. И кто в этом виноват, кто этому способствует? В первую очередь, средства массовой информации. Практически все каналы музыкального радио и телевидения пропагандируют так называемую «попу-

своими единомышленниками открыть им чудесный мир музыки, научить понимать ее и любить с раннего детства!

— **Музыка помогает познать мир добра и зла и достичь в нем гармонии. Вам на ваших концертах это часто удается?**

— На концертах для меня важно существование своеобразного музыкального купола, который объединяет и зрителя, и музыкантов. Потому что в музыке есть та нежность души, которая заставляет зрителя и музыкантские поля светиться. И аллодисменты в конце концерта — это радость человека, открывшего посредством любви и добра внутри себя что-то такое, чего он никогда не ощущал и никогда не знал. А иногда и музыканты аплодируют зрителям. И когда есть талантливый зритель, тогда и происходит обоюдное раскрытие, обоюдный полет.

— **Если задаться вопросом от аллодисментов, что вы чувствуете?**

— Энергетику зала, его отдачу. Это очень приятный момент, дающий возможность ощутить, что ты работаешь не зря. Безусловно, это питает.

— **А как вы пришли в дирижерское и какова ваша первая консерваторская специализация?**

— Вначале учился играть на трубе в Одесской музыкальной школе, а в составе детского вокального ансамбля выступал на сцене Одесского оперного театра в «Борисе Годунове» М.Мусоргского, «Пиковой даме» П.Чайковского, «Кармен» Ж.Бизе. В 1971 году окончил факультет оперно-симфонического дирижирования Новосибирской государственной консерватории класс выдающегося дирижера,

Далекое — близкое

Улыбка Батыра, грусть Рузы

ВЕЛИКИЙ ФАРОБИ, РАЗМЫШЛЯЯ О ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ИСКУССТВ, ПИСАЛ И О ТОМ, ЧТО ТАЛАНТЫ МОГУТ ОТЛИЧАТЬСЯ ДРУГ ОТ ДРУГА В «КОЛИЧЕСТВЕННОМ ОТНОШЕНИИ». У ОДНОГО ИЗ НИХ ПОЗНАНИЯ В ВЫБРАННОЙ ОБЛАСТИ МОГУТ БЫТЬ ГЛУБЖЕ, ЧЕМ У ДРУГОГО. ЕМКИЕ, ГЛУБОКИЕ НАУЧНЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ СТРУКТУРЫ ЛИЧНОСТИ, ЕЕ МНОГООБРАЗИЕ ЦЕНИЛИСЬ ВО ВСЕ ВРЕМЕНА. В ЭПОХУ СИНТЕТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ПОЯВЛЕНИЕ НОВОГО ТИПА ОБРАЗНОСТИ, ЧТО ОБЪЯСНЯЕТСЯ БУРНЫМ РОСТОМ АУДИОВИЗУАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ, УЧЕНИЯ О ПРИРОДЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ И ИХ СВЯЗИ МЕЖДУ СОБОЙ ПРИОБРЕТАЮТ И ПРИКЛАДНОЕ ЗНАЧЕНИЕ. ЭТА ТЕОРИЯ, СОХРАНИВ СВОЮ ТВОРЧЕСКУЮ СУТЬ ПРИМЕНЯЕТСЯ К КОНКРЕТНЫМ ЯВЛЕНИЯМ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА, ПОЯВЛЯЕТСЯ, В ЧАСТНОСТИ, В ВЫЯВЛЕНИИ ГИТЕЗИСА СОВРЕМЕННЫХ МОЛОДЫХ ИСКУССТВ, ВЛИВШИХСЯ В СЕМЬЮ ИСКУССТВ ДРЕВНИХ.

Об этом и многом другом говорили, спорили мы с Батыром Закировым, который в памяти многих остался как блистательный певец. Между тем он состоялся и как мастер кисти. Владел и пером. Обладал талантом киноактера. А его устные рассказы были остры, поучительны, оригинальны...

Ныне задумываюсь о богатой мыслительной структуре, воплощенной в его полотнах, рассказах, либретто, песнях. Хочется проследить трудный путь, пройденный неугомонным Батыром, который был остер на язык, никогда не соглашался петь на званых вечерах и других торжествах, проходивших за пыльным столом, праздничными разговорами. За свою короткую жизнь он много успел сделать. Как говорил незабвенный Шуккур-ака Бурханов, это был «безразмерный талант» и... добрый. Добры, благодетельны были и друзья его — Рузы Чарыев, Эркли Маликбаева, Тураб Тула, Икром Акбаров, доктора, лечившие его в Ташкенте и Москве...

Добрый нрав, щедрость Батыра проявлялись каждодневно — в рассуждениях, в выборе песенного репертуара, в портретах, композициях и этюдах. Он был добр и в моменты экстремальные: за день до операции сбегал из московской больницы, собрал своих друзей, угостил пловом собственного приготовления, а в полночь зашагал обратно. Он не унывал.

Тихо, вполголоса, напевая свое любимое арабское танго, прошел Селезневскую улицу, дошел до станции метро «Новослободская», простился с нами без дежурных слов. Тихо звучала песня. Москвичи приветливо улыбаясь Батыру, спускающемуся по эскалатору. А этот стройный, со вкусом одетый молодой человек не слышал, не видел их — он был в мире своих песен.

Послеоперационный, реабилитационный период продолжился в Ташкенте. Тогда и начался наш спор, который продолжался, то у телевизора, то в зале драматического театра, то в Москве, то в Ургенче, а однажды у домашнего очага, где жарился, варился, а потом парился плов с айвой, горохом. Шеф-поваром объявил себя раздетый до пояса Батыр. Излагая свою точку зрения, он размахивал половником, а в другой руке держал раскаленную до предела кочергу. От горячего спора даже словно раскалился воздух.

— Разговор о национальном, интернациональном для него носил совсем не праздничный характер. Он считал, что узбек останется узбеком и в России, и в Америке. То, что заложено менталитетом, в любом случае скажется. В поступках, отношении к людям и событиям, произведениях. При этом ходил вокруг кипящего котла, подбрасывая в очаг дровишки и бросал реплики: «Какой пловешник

будет! Пальчики облизешь!».

— Да пойми же, надобно восхититься это чувство! Оно не должно притупляться ни в какой мере. Для этого необходимо знать корни свои, осваивать художественный опыт отцов, делов. Они не испытали чуждого влияния. Неизменно повторял, что Эйзенштейн, приехав в Узбекистан, попытался сравнить миниатюры XV века с тем, что увидел в Ферганае, Коканде, Ургенче и пришел к выводу, что она оригинальна и неповторима, избежала влияния иной культуры. И это правильно. Если я возражал, он говорил: «Если будешь спорить со мной, плов будешь есть руками. Кстати, твои деды так и делали. Если бы ты видел, как Камил Ярмагов уплетал плов руками! Наевшись, долго облизывал жирные пальцы! Каждый палец отдельно». В дни съемок своего фильма «Когда цветут розы» в походных условиях, в степи смастерил такой пловешник! Все ели ложками. Один Ярмагов обошелся без нее... что же касается твоего миниатюриста, то он в любой точке земного шара писал бы свои красивые фигурки, создавал сложные композиции так же, как он это делал в Герате или Тегеране. Чувство гармонии он унаследовал от отцов своих.

— Не противоречит ли ты сам себе! Камолитдин Бехзод, его ученики видели прекрасное создание у себя на Родине, оценили сочетание разных цветов, их поразила динамика, переданная в одной — целостной композиции. Они же обратились к «первоисточнику» — к поэзии, к «Бабурнаме», увидели в этих произведениях изящной словесности и метафорические решения, и монументальное начало, и правдивость мемуарной прозы. Они освоили уроки, преподнесенные поэзией, прозой, и, конечно же, миниатюрой. Только потом приступили к созданию своих произведений. Эйзенштейн отметил именно это обстоятельство. Миниатюры не испортили себе глаз на иной живописи, они умели выбирать точки, с которых необходимо было «снимать», писать картины.

— Воспомните, Рузы Чарыев учился в Ленинграде (так называли Санкт-Петербург). Был совершенно оторван от корней своих. Там же — в Художественной академии, начал писать свои картины. И вдруг словно бы растерял краски, словно исчерпал себя. Что это? Кризис?

— Однако, ощущение творческого зстоя прошло сразу же после возвращения на Родину. Заговорила кровь, появилась неодолимая потребность создавать полотна о родной земле, земляках. Добрейший, фантастически одаренный жизнелюб Рузы Чарыев становится поистине народным художником. Повторяю, то, что было в него заложено, дало о себе знать.

— Заложенное изначально было развито в последующие годы. И так было всегда. К примеру, маститый к тому времени живописец Чингиз Ахматов к культурному наследию подошел как ученый и как мастер кисти. Создал полотна, научно обосновав свою художественную концепцию. Активную творческую среду ощутил и молодой Рузы, которого очень скоро из Санкт-Петербурга потянуло в родные края.

— Да вы же, старики, говорили об одном и том же, — сказал позднее Чарыев, узнав о предмете нашего спора. — Разница лишь в деталях, в выборе

ракурса, подхода к теме. Пригласили бы меня на ваш пловешник, предложили бы поговорить о миниатюре в контексте с макомом и, наоборот, об инструментальной и вокальной части этого удивительного феномена в тесной взаимосвязи со стилистикой, характерной для школы Бехзода.

— В макоме и миниатюре вы видите стилевое единство?

— И да, и нет. Маком сложнее. Это философия. Слушая его, предаешься раздумьям о сущности жизни и в то же время забываешь о каждодневной суете. А миниатюра, даже современная стилизация у меня вызывает радостные ощущения, настраивает на лирический лад. В обоих подкупает высокая художественность, целенаправленность. Они как бы взяты из жизни и возвращаются в нее видимой и невидимой эстетической формой. Батыр больше музыкант, вы — ученый, сценарист на эту тему порассуждали бы. Да, и я бы кашу не испортил, — ответил художник. После этих слов и мне не хотелось завершить нашу запоздавшую беседу на минорной ноте.

— Кстати, о каше. Батыр говорил мне, «неуклюжему повара», — тебе кашу варить на электрической плите, а не плов готовить на живом огне». Быть может, высокую ноту нашего спора тогда подогревала огненная температура той летней кухни, где размахивая кочергой и калкиром (половником) у очага, мы доказывали друг другу правоту свою.

Батыр, прочитав эти строки, опять вступил бы в спор. И некому было бы нас рассудить. Ведь и Рузы-ака ушел...

Вот и слеза упала на белый лист бумаги, расплылись слова... Хотелось рассказать еще о днях горячих, наполненных радостью бытия, о встречах желанных, о спорах дружеских, о живом наследии ушедших, о родословной современного, прекрасного, истинно ценного.

Хамидулла АКБАРОВ.

Из почты «ВТ»

Цена услуги

Говоря о негативных явлениях в службе быта, мы чаще всего имеем в виду культуру обслуживания. По установившейся традиции, бытовая сервис называется «службой хорошего настроения». Обращаясь в мастерскую, в ателье или приемный пункт за услугой, мы, в первую очередь, хотим, чтобы наш заказ выполнили качественно и быстро. Очень болезненно реагируем на грубость мастеров, их небрежный тон. Клиент требует внимательного, вежливого отношения к себе. И это его право. Другое наше законное право — требовать, чтобы оплата услуги производилась строго по прейскуранту. Я не случайно пишу об этом. Дело в том, что у нас испортился будильник. В тот же день я отнес его в мастерскую. Но за ремонт у меня запросили такую высокую цену, что я решил попросту купить новый. В продаже их не оказалось. Пришлось вновь отнестись к мастеру, но уже в другую мастерскую. Я был приятно удивлен, когда мастер назвал цену, которая была вдвое меньше той, что запросили у меня в первом павильоне. Надо же — за один и тот же дефект два мастера назвали разную цену. Как будто нет прейскуранта, в котором четко расписаны цены. У меня сложилось такое впечатление, что это уже устоявшийся стиль работы некоторых работников службы быта — определять цену на глаз. Думаю, редакция не может не заинтересовать это тревожное явление.

А. ГУЛОВ,
инженер-экономист.

Пора бы...

...На наш взгляд, перетяжку и мелкий ремонт мягкой мебели мастерские должны по желанию заказчика выполнять на дому, как это было раньше. Высокотехнологичный ремонт, место в складских помещениях. Это предотвратит порчу мебели, улучшит качество работы и обслуживания. Имеет смысл направлять домой сметчика для определения объема и стоимости работ.

Трикогдашний ателье следует подумать о расширении ассортимента изделий, больше ориентироваться на моду. Пока невозможно заказать, к примеру, кофту из материала заказчика, почти не принимаются заказы на ручное вязание. Как правило, ателье не обеспечены фурнитурой и материалами.

На местах, где нас обслуживают, необходимо четко и разборчиво писать, к кому нужно обращаться в случае недоразумения между выполняющим заказ работником и клиентом. На наружных вывесках всех заведений, относящихся к разряду обслуживающих, обязательно нужно указывать адрес и номер телефона вышестоящей организации.

А. САДОВНИКОВА,
И. СЕМЕНОВСКАЯ,
А. ШИРКОВА.

Он себя считает счастливым

Две цифры 8 и 0 сами по себе мало что значат. Но для моего отца — Абдунабиева Абдуллы Гулямовича эти две цифры — дата очередного юбилея. Две цифры длиною в жизнь. Жизнь, наполненную разными событиями, удивительными встречами, потерей близких и радостным появлением новорожденных.

Не будучи особо сентиментальным, в последние годы, окидывая взглядом свое прошлое, отец часто говорит: «Я счастлив...»

Счастлив, потому что появился на свет на этой древней благополучной земле. Правда, детство жестко испытывало его на прочность. Были ранняя потеря матери, работа учеником парикмахера, сапожника, окончание школы экстерном, но все это его только закаляло.

В студенческие годы он познал истинную мужскую дружбу и первую любовь. С головой окунувшись в учебу и общественную работу, стал активистом и признанным лидером в университетской среде. Его научные изыскания в области изучения Голодной степи нашли свое подтверждение, и сейчас отец является заслуженным деятелем наук Узбекистана, профессором, доктором исторических наук.

Он всегда занимался интересным делом и работал там, где было много молодежи, заражаясь от нее энергией. Увлеченно преподавал студентам историю своего края, сокрушается, что мало времени они сегодня уделяют чтению и в то же время понимают, что этому, к сожалению, способствует компьютеризация, отнимающая много времени у нынешнего поколения.

Он считает себя счастливым, потому что звонят и навещают друзья, благодарные ученики, большинство из которых уже сами стали наставниками, что является отцом троек детей, дедом шести внуков, прадедом двух правнуков, которые уже закончили обучение в институтах и университетах, получили высшее образование, нашли свое место в жизни. Счастлив, что вот уже более 55 лет рядом с ним любимая и отзывчивая жена, наша мама Клара Шакирова.

Счастлив, что живет на земле своих предков и продолжателей рода Абдунабиевых.

Дильбар АБДУНАБИЕВА.

Говорите добрые слова

Конфликтные ситуации в семье, раздоры и ссоры по пустякам — как часто они становятся причиной семейного неблагополучия, отравляют, а порой и рушат семейную жизнь. На страницах газеты «Вечерний Ташкент», посвященных семье, часто появляются статьи-размышления, статьи-рекомендации о том, как их избежать. Хотелось бы и мне дать один нехитрый рецепт, который пригодится каждому. Заключается он в том, что надо почаще проявлять внимание друг к другу, говорить добрые слова. Применим этот рецепт в любой ситуации — в деловой, производственной обстановке, и в домашней, семейной.

В том, какое воздействие оказывает порой такие, казалось бы, незначительные знаки внимания, я убедился однажды в больнице. Те, кому случалось много недель провести в тишине белых больничных стен, знают: здесь заключается многое из того, что там, за их пределами, происходит мимо нашего сознания, считается мелочным, необязательным.

Так вот, как-то в нашу палату привезли после операции мужчину лет пятидесяти. Операция прошла успешно, дело шло на поправку, и наш новый сосед охотно включился в общепалатные разговоры и дискуссии, шутил порой. Но глаза его все время оставались грустными. Я заметил: взгляд его частенько скользил по нашим прикроватным тумбочкам, на каждой из которых огоньками горели альбы гвоздики. А возле его кровати цветов не было...

— Только теперь я стал понимать, какая сила таится в цветах, — сказал он как-то, когда я перехватил его невеселый взгляд. — Все думал, пустяки, ни к чему это. А теперь вижу: от них на душе легче становится. Жаль, что мне никто никогда не дарил цветов...

Нет, он вовсе не был человеком одиозным, забытым близкими — навещали его не реже, чем всех остальных. Но ни разу его жена или взрослая дочь не догадалась принести цветов. А больному человеку это показало недостаток внимания и заботы со стороны близких...

Мелочи?.. Но ведь из всякого рода мелочей — приятных или «огорчающих» и складывается жизнь. Значит, надо делать так, чтобы приятных, радующих маленьких событий в жизни каждого человека было как можно больше.

М. АХАТОВ.



Греко-римская борьба Памяти легенды российской борьбы

В Москве стартовал традиционный Международный турнир по греко-римской борьбе, посвященный памяти основателя классического стиля в России, многократного чемпиона мира Ивана Поддубного. Наряду с представителями других стран за призовые места поспорят пятеро узбекистанских спортсменов. Под руководством тренера Замира Гарипова на ковер выйдут мастер спорта международного класса, серебряный призер чемпионата мира среди юниоров 2005 года в Вильнюсе Шерали Шадманов (55 кг), заслуженный мастер спорта Жахонгир Турдыев (74 кг), а также мастера спорта Камол Холматов (60 кг), Таймурад Турдыев (66 кг) и Денис Здориков, выступающий в весовой категории до 84 килограммов. Обслуживать соревнования в судейском корпусе от Узбекистана на турнир отправился арбитр международной категории Гайрат Абдуллаев.

Футбол

Удачное начало

В северной столице России начался ежегодный турнир по футболу на Кубок чемпионов СНГ и Балтии. Впервые соревнования состоятся не в Москве, где они проводились 15 раз, а в Санкт-Петербурге. Решение организаторов вызвано тем, что московские спортивные арены будут отданы в распоряжение участников чемпионата мира по хоккею с мячом, который запланирован на эти же сроки.

В предыдущих розыгрышах от Узбекистана принимали участие шесть лучших на то время команд страны. По разу свои силы испытали бухарский «Нурафшон» (1995 г.), наманганский «Навбахор» (1997 г.) и столичный ЦСКА (1998 г.). Две попытки, в 2000 и 2001 годах, исполнивал коллектив «Дустлик» из Ташкентской области. Все данные клубы дальше первой групповой стадии не прошли. Трижды республику представлял ферганский «Нефчи». В год дебюта — 1994-й — дружина триумфально пробилась в финал, обыграв на пути к нему бишкекскую бригаду «Алга-РИИФ» с перевесом 6:0 (голы забили Равшан Базаров, Нагметулла Кутубаев по 2, Рустам Дурманов, Андрей Микляев), минских динамовцев — 5:1 (Равшан Базаров, Андрей Федоров по 2, Сергей Завальнюк) и их тбилисских одноклубников — 3:2 (Андрей Федоров, Рустам Дурманов, Сергей Завальнюк). Однако в решающем поединке футболисты из долины с разгромным счетом 0:7 уступили московскому «Спартак». Затем ферганцы еще дважды ездили на форум, но повторить свой успех им не удалось.

Чаще всех, в шести турнирах, спортивную честь нашей страны защищал флагман узбекистанского футбола ташкентский «Пахтакор». Начало в отличие от «Нефчи» было скромным. В 1993 году (с показателями 1 победа, 1 ничья, 1 поражение, разница забитых и пропущенных мячей — 8:9) пахтакорцы, обыграв ашхабадский «Колет-Даг» и кишиневский «Зимбру», заняли в своей группе второе место. На первой же строчке турнирной таблицы, дававшей право продолжить борьбу за почетный трофей, осталась «Динамо» из Тбилиси.

Соревнования 1999 года ташкентцы пропустили. А спустя четыре года, в 2003-м, дошли до полуфинала, проиграв там по пенальти рижскому «Сконто» — 1:3. Игровое время закончилось результатом 2:2 (Леонид Кошелев, Александр Крохмаль). Потом последовали два провала: 2004-2005 гг. — в плей-офф не попали. Однако в 2006 году самый титулованный клуб Узбекистана вновь преодолел групповой барьер и остановился на четвертьфинале, тем самым соорудив себе своеобразный трамплин для достижения главной цели. К цели «Пахтакора» задача была решена на следующий год.

В группе наш многократный чемпион оставил за бортом турнира ереванский «Бананс» — 3:0 (Сервер Джепаров — 2

гола, Александр Клецков) с донецким Шахтером — 4:0 (Владислав Кирьян, Сервер Джепаров, Тимур Кападзе, Алексей Кликунов), выйдя в четвертьфинал с латвийской командой «Вентспилс» из одноименного города, которой проиграл — 0:2. Здесь по пенальти — 4:2 пахтакорцы одолели сербский коллектив ОФК из Белграда, сыграв с ним вничью — 1:1 (Сервер Джепаров). И в полуфинале взяли верх над тираспольским «Шерифом» — 1:0 (Леонид Кошелев).

В заключительной встрече состязаний ташкентцам снова пришлось поспорить с соперником по группе «Вентспилсом». На сей раз наши ребята взяли реванш. По окончании отведенного времени главный арбитр из Украины Олег Орехов зафиксировал счет 0:0. Для определения победителя оппоненты приступили к пробитию ударов с 11-метровой отметки. Но и в этом параграфе, предусмотренном регламентом розыгрыша, стороны никак не хотели уступать друг другу. Стартовая серия из пяти «выстрелов» дала результат 4:4 (у нас попали Ислам Инамов, Тимур Кападзе, Леонид Кошелев, Анвар Солиев). Далее стали бить до промаха. На пять точных ударов пахтакорцев Рената Байрамова, Александра Клецкова, Ильхома Суюнова, Уче Икхрумо и Тимура Джураева латвийцы смогли ответить четырьмя. В итоге 9:8 в нашу пользу и обладателем Кубка Содружества впервые стал ташкентский «Пахтакор». Так что теперь узбекистанцам предстоит отстаивать свой титул, а это всегда труднее.

Первая ступень на пути к этой цели в лице киевского «Динамо» уже позади. Наша дружина обыграла украинскую с минимальным преимуществом 1:0. Гол до перерыва, продемонстрировав индивидуальное мастерство, забил Зайнуддин Таджиев.

С. ДУМА.

«Пахтакор» — претендент на победу

Ташкентская команда «Пахтакор» достойно защищает честь нашей страны в соревнованиях на Кубок чемпионов стран СНГ и Балтии по футболу, которые проходят в российском городе Санкт-Петербурге.

Пахтакорцы, входящие в группу «D», в первом туре вышли на поле против чемпиона Украины — команды «Динамо» (Киев). Подопечные Равшана Хайдарова начали встречу с острого нападения. В результате уже на одиннадцатой минуте игре благодаря точному удару по воротам соперника Зайнуддин Тожиеву удалось открыть счет. Представители «Динамо» пытались исправить ситуацию, но так и не смогли прорвать линию обороны чемпиона Узбекистана.

Вторая половина состязаний также прошла при превосходстве пахтакорцев. Однако, наши соотечественники не сумели воспользоваться удобными моментами. Несмотря на это, игра завершилась в пользу пахтакорцев — 1:0.

Во второй встрече в группе команда «Бананс» (Армения) сыграла с командой «БАТЭ» (Беларусь) вничью — 1:1.

Действующий победитель соревнований на Кубок чемпионов стран СНГ и Балтии — команда «Пахтакор» провела встречу второго тура против команды «Бананс». Ташкентские футболисты доказали полное превосходство над своим противником и одержали победу с крупным счетом.

Узбекские спортсмены открыли счет на одиннадцатой минуте. Вратарь армянской команды не смог отразить точный удар З. Тожиева. Спустя еще 11 минут Анвар Солиев забил очередной гол.

Защитник «Пахтакора» Илхом Суюнов, который перешел в нападение, во второй половине игры покорил ворота команды «Бананс» и обеспечил победу нашим соотечественникам со счетом 3:0.

На встрече второй пары в группе — команд «Динамо» и «БАТЭ» — победитель не определился — 1:1.

По итогам второго тура, команда «Пахтакор», набравшая 6 очков, первой в группе получила путевку в четвертьфинал.

Напомним, что по правилам соревнований, из каждой группы путевку в четвертьфинал получают команды, занявшие первые два места. А обладатель Кубка чемпионов стран

СНГ и Балтии определится в финальной встрече, которая состоится 27 января.

Джафар — в рядах лучших бомбардиров

Международная федерация истории и статистики футбола IFFHS, расположенная в германском городе Висбадене, опубликовала список лучших бомбардиров, продолживших свою деятельность в высшей лиге чемпионатов стран мира и забивших наибольшее количество голов.

На 16-й отметке этого списка значится узбекский бомбардир Джафар Ирисметов. Наш соотечественник, прошедший 352 встречи в высшей лиге, на сегодняшний день забил 217 голов.

Возглавляет список, в который включен всего двадцать один футболист со всего мира, гватемалец Хуан Карлос Плата, забивший 281 гол. В тройке сильнейших заняли также место Марк Ллойд Уильямс из Уэльса (269) и представитель Северной Ирландии Глен Фергюссон (268).

Профессиональную футбольную деятельность Дж. Ирисметов начал в 1992 году. В составе команды Ташкентской области «Дустлик» он был трижды признан лучшим бомбардиром национального чемпионата Узбекистана.

Этот искусный нападающий в течение своей футбольной деятельности играл в составе таких команд, как российский «Спартак» (Москва), «Черноморец» (Новороссийск), «Анжи» (Махачкала), белорусская «Славия», украинская «Кривбасс», и «Панатинаикос» (Греция).

В настоящее время Дж. Ирисметов играет в клубе «Алматы» на чемпионате Казахстана. В составе этой команды на чемпионатах 2006 и 2007 годов он забил по семнадцать голов, и таким образом стал два раза подряд самым искусным бомбардиром чемпионата Казахстана.

Один из немногих нападающих мира, забивших более двухсот голов, Джафар Ирисметов выходил на поле в составе национальной сборной команды Узбекистана тридцать три раза и брал под точный прицел ворота соперников пятнадцать раз.

Футзал

Кто станет чемпионом?

Завершился первый тур продолжающегося в столице IV чемпионата Узбекистана по футболу среди женщин.

В третьей встрече первого тура сильнейшая команда страны «Севинч» (Карши) играла с футболистками «Севинч-2», защищающей честь города Карши. Обе команды, победившие в первых двух встречах, для сохранения лидерства должны были достичь победы в этой. И стороны вышли на поле с одной лишь целью — набрать необходимые три очка.

Но в ходе встречи команда «Севинч-2» признала превосходство своих соперниц. Успешно завершившие все организационные атаки, футболистки команды «Севинч» победили со счетом 7:1.

Свою победную поступь продолжили и спортсменки команды «Строитель». Представительницы города Навои — основные претендентки на титул чемпиона, со счетом 8:1 победили команду «Шердор», выступающую за Самаркандскую область.

«Андижанка» (Андижан) забила десять безответных голов в ворота самой слабой команды чемпионата — «Олимпик» (Ташкент).

Еще одна встреча состоялась между командами «Жиззах» и «Ешлик» (Бухара), счет — 1:5.

По итогам первого тура лидируют «Севинч» и «Строитель», трижды побеждавшие во встречах чемпионата. Борьбу за медали также продолжают команды «Севинч-2» и «Андижанка».

Проигравшая во всех встречах команда «Олимпик» занимает последнюю строчку турнирной таблицы.

Зоҳир ТАШХОДЖАЕВ,
обозреватель УзА.

Отовсюду обо всем

Что нужно есть, чтобы быть умным

Ученые пришли к выводу, что продукты, полезные для сердца, полезны также и для мозга. Исследователи считают, что умнее всего люди становятся от клюквы. Диета, основным компонентом которой является клюква, приводит к улучшению памяти, а также к более сбалансированной работе опорно-двигательного аппарата в пожилом возрасте. Второе место после клюквы занимает черника. Эта ягода обладает всеми теми же свойствами, что и клюква, только антиоксидантов в ней немного меньше. Но зато в ней содержится вещество, улучшающее зрение. Третье место поделили между собой крупнолистная свекла и капуста. Вещества, содержащиеся в этих овощах, разрушают ферменты, которые в большом количестве приводят к развитию болезни Альцгеймера и снижению когнитивной функции. Вслед за овощами идет жирная рыба. Жирные кислоты также расщепляют вредные ферменты. Если хотя бы раз в неделю употреблять в пищу один из сортов жирной рыбы, то можно в значительной степени снизить вероятность заболевания болезнью Альцгеймера.

Почетное пятое место в рейтинге «умной» еды занимает шпинат. Ученые установили, что шпинат замедляет появление проблем в нервной системе, вызванных старением, а также препятствует возникновению нарушений познавательных способностей.

Очищение организма — напрасная трата времени и денег

После новогодних праздников миллионы людей чувствуют, что организму вред ли пошло на пользу количество съеденного и выпитого. В такие моменты идея очищения организма от «шлаков» кажется особенно привлекательной. Эндрю Вадже, руководитель научного отдела Food Standards Agency (Великобритания), объяснил, что все популярные способы «чистки» организма — не более чем пустая трата времени и денег.

По мнению ученого, самое лучшее, что можно сделать для своего организма — это выпить пару стаканов чистой воды, немного подвигаться и предпочесть приготовленную дома пищу фастфуду и полуфабрикатам. Человеческая печень вполне справляется с очищением от ядов и токсинов, поэтому все разговоры о «чистке» по большей части бессмысленны. Эндрю Вадже советует выбросить из головы «очищающие» диеты, не тратить деньги на специальные биологически активные добавки, а купить что-нибудь действительно приятное, например, диск с хорошей музыкой.

О какой женщине мечтает каждый мужчина?

Новые исследования немецких ученых показали, что современные женщины переживают тяжелые времена в плане красоты. Был проведен эксперимент: мужчинам показывали фотографии женщин и предлагали сказать, какая из них наиболее красива. Победил фоторобот!

На основании этих исследований можно с уверенностью сказать, что привлекательность женщин в наше время вряд ли соизмерима с реально существующими лицами. Сейчас на обложках журналов фигурируют только фотографии, обработанные и отреетушированные с помощью компьютерных программ.

Недавно израильские ученые разработали программу для измерения красоты женщины. В этой программе каждая часть лица оценивается в соответствии с представлениями мужчин о красоте. Самую высокую оценку получила Анджелина Джоли — почти 6,8. Сразу за ней следует Дженифер Энистон, которая не считается особо красивой, но получила свои заслуженные 5,3 балла.

Новые исследования гласят: прекрасные женщины обладают смуглой кожей, тонким лицом, полными и ухоженными губами. Они должны иметь расстояние между глазами несколько большее, чем обычно, темные и тонкие брови, высокие скулы и тонкий нос.

Хирургия красоты просто взрывается сейчас от наплыва посетителей. Пластические хирурги уже не удивляются визитам двенадцатилетних девочек, которые утверждают, что им плохо живется с их носом или губами. Не редкость сейчас и пожелания восьмидесятилетних бабушек, которые мечтают вернуть былую красоту.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

ТЕНДЕРНАЯ КОМИССИЯ ХОКИМИЯТА ГОРОДА ТАШКЕНТА ОБЪЯВЛЯЕТ ОЧЕРЕДНОЙ ТЕНДЕРНЫЙ ТОРГ НА ПОСТАВКУ ПРОДУКЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКОГО НАЗНАЧЕНИЯ, КОТОРЫЙ СОСТОИТСЯ В ФЕВРАЛЕ 2008 ГОДА.

На очередной тендерный торг принимаются заявки на поставку следующей продукции:

- сальниковые компенсаторы в количестве 24 шт.;
- катионит в количестве 30 тн;
- ИОМС-1 (ингибитор отложений минеральных солей) 100-процентного содержания основного вещества в количестве 45 тн;
- соль техническая в количестве 29106 тн;
- спецавтомшины с пескоразбрасывающим оборудованием для посыпки соляно-песчаной смеси в зимний период в количестве 5 шт.

Основные условия тендерного торга:

- поставляемая продукция должна соответствовать требованиям нормативно-технической документации;
- в тендерных торгах могут принять участие резиденты и нерезиденты Республики Узбекистан;
- стоимость продукции необходимо указывать в национальной валюте — сум;
- оплата производится в национальной валюте — сум, безналичным путем;
- условия оплаты по поставке спецавтомашин —

- 50-процентная предоплата, оставшаяся часть оплачивается по факту поставки товара в течение 60 дней;
- условия оплаты по остальным позициям — 30-процентная предоплата, оставшаяся часть оплачивается по факту поставки товара в течение 60 дней;
- условия поставки СРТ г. Ташкент, склад покупателя;
- сроки поставки в соответствии с графиком;
- заказчиками тендерного торга и контрактосодержателями выступают ОАО «Таштеплоцентральный», ПО «Таштеплоэнерго» и городское центральное управление по содержанию, эксплуатации, ремонту дорог и искусственных сооружений Главного управления благоустройства хокимията г. Ташкента;
- источник финансирования ОАО «Таштеплоцентральный» — целевой кредит городского филиала АКИБ «Ипотекбанк»;
- источник финансирования ПО «Таштеплоэнерго» — собственные средства;
- источник финансирования городского центрального управления по содержанию, эксплуатации, ремонту дорог

и искусственных сооружений Главного управления благоустройства — собственные средства отдела долевого участия хокимията г. Ташкента.

Тендерная документация предоставляется на платной основе.

Вся необходимая документация для участия в тендерных торгах и предложения предоставляются в течение 30 календарных дней со дня опубликования объявления.

В последний день прием тендерных предложений будет осуществляться до 13.00 дня.

Рабочим органом, осуществляющим практическую организацию и проведение тендерного торга, является ГУП «Ташкенттендерконсалтинг» хокимията города Ташкента.

Для получения более подробной информации обращаться по адресу: Республика Узбекистан, г. Ташкент, 100047, ул. Мовараунахр, 6, Центр по проведению тендерных торгов «Ташкенттендерконсалтинг». Ориентир: старое здание хокимията г. Ташкента, 4 этаж, кабинет № 121. Тел. 223-22-61, тел/факс 233-23-61.



Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес: Язайкини, 100000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

Учредитель — хокимият
г. Ташкента

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 136-55-84; отдел рекламы
и объявлений — 233-28-95; 136-57-65.

Факс: 233-21-56.

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы и воскресенья.

Газета зарегистрирована
в Управлении печати и
информации г. Ташкента.
Регистрационный № 02-2

Индекс — 116. Способ печати
— офсетный. Формат — А-2.
Объем — 2 п.л. Тираж 2268

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтаматы»,
по телефону 133-74-95.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».

Типография акционерной компании «Шарк».
Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе
и объявлениях несет рекламодатель.