

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА № 44 (10.097) 4 МАРТА 2004 ГОДА

К ЕДИНОЙ ЦЕЛИ

На саммите Шанхайской организации сотрудничества /ШОС/, проходившем в мае 2003 года в Москве, была достигнута договоренность о размещении исполнительного комитета ее региональной антитеррористической структуры в Ташкенте. С 1 января нынешнего года комитет начал свою работу в нашей столице.

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 3 марта ознакомился с этим учреждением.

Руководитель страны высказал предложения и рекомендации по совершенствованию оформления здания. По мнению Ислама Каримова, в нем должны гармонично сочетаться изящество и простота.

Здесь расположены великолепные залы для заседаний, пресс-конференций и других мероприятий. Они оснащены современными техническими средствами.

Президент отметил, что цели и задачи данной структуры четко определены. Государства — члены ШОС — должны максимально использовать ее возможности в борьбе против терроризма, объединить свои усилия, тесно взаимодействовать друг с другом. При этом первостепенное значение имеет обмен информацией.

— Фраза «борьба против терроризма» сейчас весьма популярна в международной политике, — сказал Ислам Каримов. — Однако иногда внимание на этом вопросе акцентируется ради мнимого авторитета. Между тем бороться с терроризмом нужно решительно, и не на словах, а на деле. Основное предназначение структуры состоит в том, что-



бы накапливать соответствующую информацию, которую можно использовать представителям государств — членом ШОС.

Как и в любой сфере, в борьбе против терроризма каждое государство проводит свою политику. Однако положительного результата можно добиться только в тесном взаимодействии, сказал руководитель нашей страны.

УзА.

ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

В стране

● Комитет по социальным вопросам и занятости Олий Мажлиса Республики Узбекистан совместно с Ташкентским медицинским институтом провели конференцию, посвященную Году доброты и милосердия.

● Очередные гранты, предоставленные по линии безвозмездной помощи правительством Японии, направляются на улучшение работы в Институте экономики, бизнеса, подготовки и переподготовки кадров.

● На очередном заседании Межведомственного совета по защите прав потребителей обсуждены актуальные задачи, связанные с пропагандой соответствующего законодательства и разъяснением прав потребителей.

● Акционерно-коммерческий банк «Савдогар» обслуживает более 22 тысяч физических и юридических лиц. В настоящее время у него появилось 6 новых мини-банков.

● ВЧЕРА в представительстве Управления по наркотикам и преступности ООН в Узбекистане на пресс-конференции был представлен отчет о проделанной за год работе.

В мире

● В Ираке объявлен 3-дневный траур по погибшим в Багдаде и Кирбеле. Согласно последним данным, жертвами взрывов стали около 200 человек.

● Мощный снегопад обрушился на север Испании. Из-за бури полностью блокировано движение на крупных автотрассах страны. Несколько населенных пунктов оказались отрезанными от внешнего мира.

● Ситуация на Гаити продолжает обостряться. Отряды повстанцев, вошли в центр столицы. Тем временем Вашингтон предлагает провести в стране досрочные выборы.

● В столице индийского штата Джамму и Кашмир совершен теракт. 17 человек ранены в результате взрыва ручной гранаты на одной из улиц. Так боевики пытались взорвать полицейский патруль.

● В Ираке состоялось официальное подписание конституции, которая предусматривает федеративное устройство с президентом в качестве главы государства, исполнительные функции будут возлагаться на премьер-министра.

● В Швейцарии открылся международный автосалон. Новейшие разработки в области автоиндустрии на нем представляют компании из 30 стран. Гвоздем выставки обещает стать презентация новой модели «Роллс-Ройса», выпущенной к 100-летию компании.

● Марсоход NASA нашел доказательства того, что когда-то на Красной планете было достаточно воды для возникновения примитивных форм жизни.



13-14 марта — всенародный хашар

Одним из его инициаторов и организаторов уже традиционно является благотворительный фонд «Махалля».

И именно в махаллях в первые весенние дни можно увидеть и седого старца, и группы подростков, активно помогающих собирать мусор, поливать только что посаженные цветы. Адресов, где ведутся благоустроительные работы, с каждым днем становится все больше.

буют зеленые насаждения: формовка кустарников и побелка деревьев, посадка раз-



нообразных цветов — в дальнейшем все это обеспечит не только красоту столицы, но и прохладу, свежесть воздуха для ее жителей. Заработанные на хашаре средства, перечисленные в фонд «Махалля», пойдут на благоустройство махаллинских сходов, развитие детского спорта, а также оказание материальной поддержки инвалидам, сиротам, одиноким и малообеспеченным людям.

Особого внимания потре-

Соб. инф.

СТОЛИЦА: день за днем

ОДНИМ абзацем

□ СЕГОДНЯ в Бектемирском районе столицы пройдет мероприятие под названием «Милая и любимая мама». В нем примут участие лидеры первичных организаций ОДМ «Камолот» школ, лицеев, колледжей, предприятий и организаций.

□ В Центральной библиотеке имени Л. Толстого в марте будет возобновлено проведение творческих вечеров поэтов клуба «Данко» Русского культурного центра г. Ташкента.

□ ВЧЕРА в Академическом русском драматическом театре Узбекистана прошло праздничное мероприятие, посвященное Международному женскому дню 8 Марта. Организатор — комитет женщин Мирабадского района.

□ В махалле имени Шарафа Рашидова, расположенной в Мирабадском районе, прошло собрание, по-

священное выборам в первичные организации Либерально-демократической партии Узбекистана.

□ СЕГОДНЯ в махалле имени Усмана Юсупова, что в Хамзинском районе, прошла встреча, приуроченная к празднованию 8 Марта. Инициатором ее проведения выступил районный хокимият.

□ В Национальном университете имени Мирзо Улугбека в рамках Дней духовности прошла беседа на тему «Роль политических партий в жизни нашего общества».

□ «Восхищение женщиной» — встреча на эту тему пройдет СЕГОДНЯ в Сергелийском районе. В ней примут участие активисты махалли «Навруз», учащиеся и преподаватели школы № 8, а также представители районного центра «Духовность и просветительство».

По сообщениям пресс-службы городского хокимията и наших корреспондентов.

Международная выставка

В Узэкспоцентре открылась пятая Международная выставка «Узбекская строительная неделя». В рамках этого мероприятия впервые проводится выставка «Мебель и технологии производства» (MebelExpo). Ее организаторами являются Британская международная выставочная компания ITE JV Ltd. и ее партнер в Узбекистане компания Hesa-Osiyo.

В последние годы строительная отрасль нашей страны стабильно развивается, занимая значительное место в экономике республики. Успешному развитию отрасли также способствуют деловые мероприятия — выставки, форумы, конференции — центры налаживания деловых контактов, обмена профессиональным опытом, взаимодействия между государственными, научными, проектными и коммерческими организациями.

«Узбекская строительная неделя-2004» — самая масштабная в нашей стране выставка, где можно почерпнуть новые идеи, познакомиться с новейшими технологиями и разработками в области строительных материалов.

Официальную поддержку данной выставке оказали Государственный комитет по архитектуре и строительству Узбекистана, Агентство по внешним экономическим связям, ассоциация «Устройматериалы», холдинговая компания «Файз» и другие организации.

Если в прошлом году в строительной выставке участвовало около сорока иностранных предприятий, то в этом году выставка собрала более 80 компаний из стран ближнего и дальнего зарубежья. Это компании из Австрии, Бельгии, Германии, Финляндии, Великобритании, Италии, России и других стран. Также широко представлена продукция таких узбекских предприятий, как СП «Akvatex», «Анд-полик», Temir Engineering и многих другие.

Большой интерес у посетителей вызывают такие отделы, как «Строительные и отделочные материалы», «Системы вентиляции и отопления», «Окна, двери и витражи», «Интерьер и дизайн», «Электротехника и освещение».

Выставка «Мебель и технологии производства» — это отличная возможность для зарубежных и местных компаний представить технологии производства мебели и фурнитуры, последние достижения в области проектирования и изготовления мебели, дизайна интерьера любого направления.

Назкат УСМОНОВА, корр. УзА.

В русле реформ

Из Узбекистана — в 20 стран мира

На узбекско-корейском совместном предприятии «Кабул-Узбек К^о ЛТД» трудится достаточно большой коллектив — 4 тысячи человек. И что не менее примечательно — 80 процентов его составляют представительницы прекрасной половины человечества, в основном молодежь.

Что же привлекает ее на предприятие? Это, конечно, высокая организация труда, внимание к решению социальных вопросов, особый имидж современного производства, который делают многие составляющие: начиная от форменной одежды до отличного качества конечной продукции.



Сейчас в выпускаемом ассортименте более 15 видов хлопчатобумажной пряжи, более 10 видов суровья. Ежегодный объем производства составляет до 30 тысяч тонн пряжи, около 22 млн. погонных метров бязи. Производственные цеха оснащены современным оборудованием из Японии, Германии, Швеции, а вот сырье используется полностью

наше, отечественное. Благодаря передовым технологиям и высокой квалификации специалистов предприятие успешно осуществляет внешнеэкономическую деятельность. Около 95 процентов продукции экспортируется во Францию, Германию, США, государства Азии. На нынешний год программа экспорта тоже четко расписана. В нее входят адреса более 20 стран мира.

Для повышения квалификации молодых специалистов на предприятии организуются дни учебы. Так что подготовка кадров ведется постоянно. И многие мастерицы со временем переходят на обслуживание не двух, а трех станков. Работникам предприятия обеспечена не только высокая занятость, но и возможность хорошего отдыха в санаториях, профилакториях, получение бесплатных обедов. На работу мастериц доставляет собственный транспорт предприятия.

В планах коллектива расширение ассортимента продукции, увеличение числа рабочих мест за счет строительства новых производств, обеспечение занятости молодежи.

К. ОЛЬГИНА.

НА СНИМКАХ: мотальщицы Нилуфар Алиева и Нигора Садыкова; упаковщицы Дилдора Зияева и Юлдуз Раимжонова.

Фото Р. АКБАРАЛИЕВА.

Из жизни политических партий

КРИТЕРИЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ — ДОВЕРИЕ

На местах создаются первичные организации движения предпринимателей и деловых людей — Либерально-демократической партии Узбекистана.

Принимать активное участие в развитии и обновлении государственной и общественной системы, способствовать ускоренному развитию страны, осуществлению социально-экономических и политических реформ — такие задачи ставит перед собой движение предпринимателей и деловых людей — Либерально-демократическая партия Узбекистана.

Прошло чуть более трех месяцев со дня образования новой партии, и ее структуры продолжают расширяться ускоренными темпами. Так, в настоящее время в каждом районе столицы созданы отделения ЛДПУ. Кроме того, активизировалась работа и на местах — первичные ячейки Либерально-

но-демократической партии имеют многие предприятия, организации и учреждения. Особую деловую активность проявляют органы самоуправления — махалли.

— В наши ряды вливаются не только занятые в сфере бизнеса люди, — говорит председатель Мирзо-Улугбекского районного отделения ЛДПУ Насрилло Абдувалиев. — Немалый интерес к задачам новой политической силы проявляют, к примеру, преподаватели школ, средних специальных и высших учебных заведений, студенты, даже пенсионеры. И свою приверженность они объясняют тем, что надеются, что ЛДПУ обязательно станет настоящей

опорой предпринимателей. Безусловно, это отразится на последовательности экономических реформ и, соответственно, повышении жизненного уровня всех слоев населения.

На сегодняшний день первичные организации ЛДПУ созданы в 34 махаллях и более десяти трудовых коллективах, расположенных в Мирзо-Улугбекском районе, что составляет более 300 членов. Возможно, это еще не столь много, но главное, что люди, как было подчеркнуто выше, выражают доверие. А это, несомненно, возлагает особую ответственность на лидеров Либерально-демократической партии.

Ильмира ШАРИПОВА.

Участники конференции, в числе которых были представители министерств и ведомств, дипломатического корпуса, международных и общественных организаций, туристических фирм, гостиничного хозяйства, высших учебных заведений столицы сосредоточили свое внимание на перспективах развития туризма как в нашей стране, так и в Центральноазиатском регионе. Ведь только на территории нашей страны расположено более четырех тысяч уникальных памятников архитектуры, имеющих неопределимое значение и способных привлечь внимание туристов. В настоящее время Узбекистан принимает участие в проекте «Туризм на Великом шелковом пути», поэтапно осуществляет программу развития туризма, разработанную на период до 2005 года.

Особо на конференции прозвучала тема расширения деятельности туристических организаций и ведомствен-

Конференции

За развитие экотуризма

ВЧЕРА в конференц-зале отеля «Шератон-Ташкент» прошла международная конференция «Экотуризм и устойчивое развитие», организованная Международным фондом «Экосан», Международным центром экологического туризма «Экосан-Тур», Комиссией международного фонда «Экосан» по устойчивому развитию.

ных структур в таком направлении, как экотуризм. Несмотря на то, что это направление туристской деятельности достаточно молодое, потенциал в его развитии очень большой. Как важный элемент устойчивого развития экотуризм способствует широкому ознакомлению туристов не только с памятниками зодчества, но и с природно-климатическими условиями, традициями и обычаями народа. В развитии этого направления важное место отводится национальным паркам и заповедникам с их уникальными

ландшафтами и биоразнообразием, а также охране окружающей среды. Здесь открывается возможность разработки туристических маршрутов с элементами альпинизма, использованием горнолыжных трасс, а также конных и пеших маршрутов и многого другого. Это не только поможет решить ряд экономических вопросов, но и сыграет положительную роль в улучшении экологической обстановки страны. И именно от четкой маркетинговой работы, выработки соответствующей стратегии и всесторонней поддержки

со стороны государства и соответствующих структур будет зависеть успех продвижения экотуризма на рынке туристических услуг.

Коснулись участники конференции и текущих проблем, препятствующих развитию туризма. В частности, была подчеркнута необходимость обратить внимание на такие недостатки, как высокая стоимость авиабилетов на рейсы авиакомпании «Узбекистон хаво йуллари», недостаточное информационное освещение туристических возможностей нашей страны, сложности с визовой поддержкой иностранных туристов и еще ряд проблем, не лучшим образом влияющих на развитие отрасли в целом.

На основе всех прозвучавших в ходе конференции мнений и предложений были приняты соответствующие рекомендации, позволяющие осуществлять деятельность в этом направлении более продуктивно.

Т. АЛТУХОВА.

Женщинам посвящается

Вопросам гендерного равенства, повышения статуса женщин в обществе посвящен вышедший в свет четвертый номер республиканского гуманитарного журнала «Общественное мнение. Права человека» за 2003 год. Его презентация состоялась в центре изучения общественного мнения «Ижтимоий фикр». На нее были приглашены ученые и специалисты, занимающиеся изучением и решением гендерных проблем, а также представители государственных и общественных структур, политических партий, средств массовой информации.

Журнал «Общественное мнение. Права человека» издается центром «Ижтимоий фикр» и Национальным центром Республики Узбекистан по правам человека с 1998 года. У редакции уже есть опыт подготовки тематических номеров. К примеру, некоторые из них целиком были посвящены таким актуальным вопросам, как изучение и формирование общественного мнения, совместная деятельность республиканских и международных неправительственных организаций по дальнейшей демократизации общества. Тем не менее, на страницах журнала постоянно присутствует рубрика «Мир женщины. Женщина в мире», в материалах которой раскрываются теоретические и практические аспекты, связанные с положением женщин, условия и механизмы их участия во всех сферах общественной жизни. Так как эта тематика неизменно вызывает широкий отклик у читательской аудитории, последний номер журнала решено было посвятить именно ей.

Среди его авторов Уполномоченный Олий Мажлиса по правам человека (омбудсман) академик С. Рашидова, директор центра «Ижтимоий фикр» академик Р. Убайдуллаева, академик Г. Пугаченкова, другие известные общественные деятели и ученые. В их статьях отражены роль женщин в истории и современном мире, возможности повышения их общественного статуса, активизации их участия в процессе демократизации и строительства правового гражданского общества, в экономическом строительстве в условиях рыночных отношений.

На презентации было отмечено, что экземпляры последнего номера журнала «Общественное мнение. Права человека» на бесплатной основе отправлены в ведущие библиотеки Узбекистана и распространены среди женщин-ученых и специалистов в области гендерного равенства.

У.А.



Судьба подарила Сабиру Юнусову жизнь долгую, полную испытаний и достижений. В девять лет он внезапно потерял отца, воспитывался в интернате, в четырнадцать стал учеником жестянщика, далее мастером. Аксакалы из профсоюзного союза оценили аккуратность, исполнительность, живой ум юноши и направили его учиться в Ташкентский педагогический техникум, где он окупился в увлекательный мир книжной мудрости, понял ценность естественных наук.

В двадцать один год С. Юнусов стал студентом химфака САГУ. Почему он выбрал этот факультет? Видимо, потому, что считал — химия и биология позволяют людям проникать в тайны природы, улучшают бытие землян. Он любил родной край, знал не понаслышке полезные растения, используемые табибами в народной медицине, увлеченно изучал теоретические дисциплины. Ему везло на встречи с одаренными людьми, вернее, он настойчиво искал таких знакомств.

Практика в Москве у известного химика Александра Павловича Орехова определила его дальнейшие научные открытия, показала, что они — плод коллективных усилий мысли, работы многих людей. Сфера интересов двух единомышленников — исследования азотсодержащих веществ, оказывающих различное влияние на развитие растений. Положительные стороны алкалоидов наметили использовать при создании лекарственных препаратов. Ради этого Юнусов пропал в полевых ботанических экспедициях, кочующих по безлюдным уголкам Средней Азии. Растительность гор и степей позволила ему открыть 6 новых ви-

дов алкалоидов. Из поездок он возвращался в столицу воодушевленным, с богатыми коллекциями флоры и свежими идеями. После защиты кандидатской диссертации вновь отправляется в экспедицию по изучению лекарственных растений родного региона, строя грандиозные планы. Но все оборвалось вмиг. Внезапно грянула вторая мировая. С. Юнусов отправляется на фронт, где

ков, химиков, технологов, фармакологов, который направляет свой поиск на создание лекарственных и других препаратов для медицины и сельского хозяйства. Благодаря этому институт становится одним из ведущих центров по изучению природных веществ растительного происхождения.

За административными работами Сабир Юнусович не забывает о своем призвании:

лучения бромгидрата галантамидина»

Из раздумий и поисков рождаются свыше 400 научных работ, фундаментальный справочник «Алкалоиды». У истоков этих работ вначале стояли Н. Н. Прогрессов, Н. К. Абубакиров, Г. П. Сидякин, Д. М. Гусева и другие, позднее Р. Н. Нуриддинов, З. Ф. Исмаилов, С. Т. Акрамов и другие. Они открыли многие тайны зеленого растительного мира, которые использовали на пользу человечества. Так были ликвидированы заболевания человека и животных — джалангарский энцефалит и токсический гепатит с осцитом, широко распространенные в Средней Азии.

28 лет С. Ю. Юнусов руководил институтом, в котором выросла отличная плеяда докторов и кандидатов наук. Открытия их известны далеко за пределами республики.

— Бесспорно, Юнусов — яркая личность! — отзываясь о нем заведующая лабораторией химии липидов, доктор технических наук, академик АН РУз Анна Ивановна Глушенкова. — При его действенном участии стал выходить международный журнал «Химия природных соединений». Бытовые и производственные вопросы решал оперативно: умел слушать и ценил людей, был добр, требователен и справедлив. В науке обладал творческой интуицией. Пять лет я была директором института. Мы продолжили его дело: закончили строительство двухэтажного производственного здания, открыли свою аптеку, выпускали новые препараты, в том числе экдистан, повышающий тонус людей и пользующийся повышенным спросом у населения.

А. КОНДРАТЕНКО.

Ждем тебя, Навруз!

Дыхание весны... С первыми лучами теплого весеннего солнца, с легким дуновением ветерка и нежным ароматом распустившихся цветов пробуждается природа и оживает все вокруг. Это значит, что не за горами и всенародно любимый праздник — Навруз. Участники фольклорного ансамбля школы № 200 Чиланзарского района столицы, в репертуаре которого более тридцати песен и танцев, ждут его с нетерпением. Пока они только примеряют свои красочные наряды и украшают волосы затейливыми косичками, чтобы потом, в дни торжеств выступить перед зрителями, передавая в танцах всю красоту национальных традиций, и исполнить песни, воспевающие любовь к родному краю.

Фото Р. АКБАРАЛИЕВА.

Память

Дело его жизни

В марте исполняется 95 лет со дня рождения С. Ю. Юнусова — основоположника крупнейшей школы исследователей в области химии природных соединений, члена-корреспондента РАН, почетного члена немецкой Академии естествоиспытателей «Леопольдина», кавалера золотой медали им. Д. И. Менделеева, заслуженного деятеля науки Узбекистана, лауреата Государственной премии им. Беруни, лауреата ордена «Буюк хизматлари учун».

получает ранение, приковавшее его не на один месяц к больничной койке. После выздоровления он начинает работать в Институте химии АН РУз, где возглавляет лабораторию, которая многочисленными опытами определяет: алкалоиды накапливаются в определенных частях растений, поспевают их росту, создают последующие поколения. В 1949-м Юнусов защищает докторскую диссертацию, а через год становится директором Института химии. Тут и раскрываются его замечательные организаторские способности. По его инициативе открываются новые лаборатории: удобрений, целлюлозы и другие, формируется дружный коллектив из ботани-

творчески руководит любимой лабораторией химии алкалоидов, регулярно выезжает в поле. Из поездок на Памир и Тянь-Шань привозит новые алкалоидные растения. Коллеги утверждают: «Шеф прошел пешком, верхом на лошадях и автотранспорте более 100 тысяч км». В лабораториях пылливо исследует различные органы (корни, стебли, листья т. п.) около 4 тысяч видов. Так были открыты совместно с П.Х. Юлдашевым новые алкалоиды — винкарин, хаплатин, хаплубурахин; с М. Абдурахимовой и Ш. З. Касымовым — эрицинин; с В. А. Мнакацянном установлено строение фугапавина; с Х. А. Абдуазимовым запатентовано изобретение: «Способ по-

В лабораториях ученых

Способ получения эффективного удобрения из отходов угольной промышленности запатентован сотрудниками Научно-исследовательского института минеральных ресурсов.

Бактерии... готовят удобрения

Для получения этого удобрения, содержащего в себе гуминовые кислоты и другие полезные для растений вещества, в нашей стране имеются исключительно благоприятные возможности. Главной сырьевой базой для предлагаемого производства станут отходы Ангрнского угольного разреза. Превратить эти отходы в удобрения людям помогут микроскопические труженики-бактерии. Их ученым удалось выделить прямо из самих же угольных отвалов, где невидимые «горняки» в естественных условиях «добывали» так нужные для сельского хозяйства удобрения. Ученые, для того чтобы невидимки смогли трудиться еще более производительно и быстро пополнили свои ряды, рекомендуют предварительно подкармливать бактерии на питательной среде из хлопкового шрота или рисовой муки. Дальше этой органобактериальной смеси уже следует засеять угольные отходы. Процесс ведется в водонепроницаемом резервуаре. В нем перерабатываемая масса выдерживается 7-20 суток. При этом каждые сутки 5-10 минут масса продувается воздухом. Гуминовые кислоты являются прекрасными стимуляторами роста растений. Почвы, богатые гумусом, как известно, славятся плодородием. Такую славу нашим полям, надо ожидать, принесут и удобрения из угольных отходов.

Хирургические

нити по-ташкентски

Свыше восьмидесяти типов швов используют для скрепления тканей хирурги. Ими для этой цели применяется самый разнообразный шовный материал — шелк, лавсан, капрон, нейлон... Нити из всех этих материалов, как оказывается, приготовить совсем непросто. Подтверждение тому — разработанный сотрудниками Института биоорганической химии имени академика А. Садыкова Академии наук Республики Узбекистан способ получения хирургической нити на основе полиэфирных соединений.

Вначале полиэфирные комплексные нити плетут, затем полученная нить обрабатывается клеящим составом, проходит термообработку под натяжением, а уже потом разрезается на требуемую длину, упаковывается и стерилизуется. В качестве клеящего состава ученые применили вытяжку из семян айвы или груши.

В помощь врачу

Способ ранней диагностики нехватки в организме человека железа разработан в Научно-исследовательском институте гематологии и переливания крови Минздрава Республики Узбекистан.

От количества содержащегося в организме железа, как установила наука, во многом зависит наше самочувствие и здоровье. Своевременное определение его дефицита позволяет и своевременно начать лечение. Предложенный способ включает получение молекулярных форм носящего железо белка — трансферрина и отождествление этих форм. Примененный учеными алгоритм анализа позволяет ускорить получение диагноза.

Новшество имеет важное значение для нашего региона, где многие жители страдают от недостатка в организме элемента здоровья.

Анатолий ЕРШОВ.

Как выбрать мобильный телефон

Мобильные телефоны все больше входят в нашу жизнь и перед более-менее деловым человеком рано или поздно возникает вопрос о приобретении этого высокотехнологического аксессуара — теперь уже не просто «фишки», объекта зависти друзей, а вполне полезной и необходимой атрибутики современной жизни.

Как выбрать телефон из того разнообразия, которое предлагается на витрине? Кто-то ценит в телефоне функциональность — обилие дополнительных функций, кому-то важнее миниатюрные размеры и малый вес, а кого-то более привлекает индивидуальность, возможность выбрать «имидж» своего телефона. К счастью, огромный выбор аппаратов различных фирм-изготовителей позволяет подобрать модель по своему вкусу. И все же есть некоторые моменты, на которые стоит обратить внимание при выборе аппарата.

Прежде всего, если вы хотите приобрести недорого, надежную и достаточно multifunctional модель, то выбрать предстоит из класса «стандартных» телефонов. Каким требованиям отвечает аппарат этого класса? Он должен быть не очень тяжелым (не более 150 граммов) и достаточно долго работать со стандартной батареей (в режиме ожидания не менее 130 часов). Помимо обязательных функций обеспечивает комплекс дополнительных функций, которые могут оказаться крайне полезными его владельцу. Это — вибровывод, наличие русификации, часы, календарь, будильник, калькулятор, простейший органайзер, игры, голосовой набор, WAP-браузер.

Следующий класс телефонов — «Бизнес», характеризуется более высокой ценой и большим количеством функциональных возможностей. Причем старые модели по цене, как правило, сравнимы с телефонами «бытового» класса. Это касается передачи данных (телефоны этого класса могут быть оснащены встроенным модемом, ИК-портом и программой для связи с PC),

многофункциональный органайзер, расширенный сервис при работе с SMS, цифровой диктофон, собственная память. Кроме того, телефоны бизнес-класса обладают лучшими характеристиками по весу и продолжительности работы. Следующий класс сотовых телефонов можно назвать «элитным». Функционально элитные моде-



ли повторяют возможности бизнес-класса и, как правило, отличаются эксклюзивным дизайном. Они могут быть «одежды» в металл, сверкать голубой подсветкой, удивлять необычайно маленьким размером и весом, а также оригинальностью конструкции. За престижностью, как известно, приходится платить дополнительно.

Отдельный класс телефонов составляют аппараты с повышенной защитой. Корпуса таких телефонов способны выдержать серьезные механические нагрузки, удары и падения. Они защищены от попадания пыли и перепада температур, им не страшна проливной дождь — некоторые даже способны погружаться на небольшую глубину. Как правило, за это при-

ходит расплачиваться увеличением веса и размеров. Среди этой группы есть модели, предназначенные профессионалам: геологам, альпинистам, инженерам, спортсменам. Функциональная основа этих телефонов традиционна, но она может быть дополнена специфическими возможностями: системой позиционирования GPS, измерителем уровня шума, сложным секундомером и т. д.

Отдельно — класс «Коммуникаторы» — устройства, объединяющие сотовый телефон и мобильный компьютер. Их преимущества — сохранение большого количества информации, возможность работы с основными офисными программами и обеспечение не только голосовой связи, но и пересылки данных, а также прямой выход в Интернет.

В последнее время появились телефоны, обладающие необычными возможностями: встроенными цифровыми камерами, FM-тюнерами, MP3-плеерами. Они не составляют отдельного класса и функционально повторяют «Стандартные» и «Бизнес»-телефоны, но по цене превосходят их.

И последнее. После того, как вы определились с моделью, немаловажным является выбор магазина или иной торговой точки, где вы будете ее покупать. Если это будет ваш первый телефон, то во избежание быть обманутым при покупке «с рук» следует покупать его только в специализированном магазине. Там хоть можно рассчитывать на внимание продавца-консультанта, который ознакомит вас с основными возможностями интересующего телефона и принципами работы с ним. Покупка же б/у телефона заслуживает отдельного разговора...

Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА

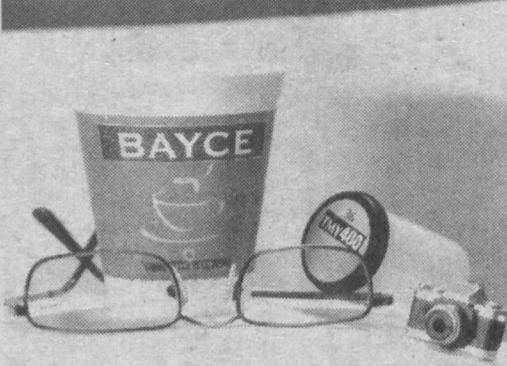
Из ноты «ВМ»

Вежливость — визитная карточка продавца

Часто приходится слышать, что мол, пожилые люди от нечего делать вмешиваются во все дела, делают из мухи слона и вообще — портят жизнь молодым. Так уж повелось, что именно пенсионеры считают нужным отстаивать свои права при покупке продуктов, при оплате счетов. Но ведь и нас понять можно — живем зачастую на одну пенсию, дополнительного заработка по причине нетрудоспособности нет. Что касается претензий... поверьте, замечаем мы и хорошее. Искренне радуемся проявлению внимания. В принципе, поэтому я и пишу вам. Хочу рассказать о случае, произошедшем со мной несколько дней назад.

В магазине оптики, что находится в торговом ряду на улице Навои, я оказалась совершенно случайно. Привлек-

ла красивая витрина. Когда же зашла внутрь, то, честное слово, растерялась. Такой там был шикарный выбор оправ, линз, разных аксессуаров. Хотела сразу же развернуться и уйти, но одна из девушек, стоявших за прилавком, мило спросила, что меня интересует. Я ответила, что хотела бы купить очки, но, видимо, не туда попала. По внутреннему убранству помещения легко можно было догадаться, что заказать здесь очки мне не по карману. Девушка оказалась продавцом-консультантом, она показала оправы, которые подошли бы мне. При этом сообщила примерную стоимость, когда в их магазине ожидаются скидки на товар. Поверьте, подобное отношение не может не взволновать пожилого человека. Мы не избалованы вежливыми ответами на наши «назойливые» вопро-



сы. А тут молодая девушка сама предложила свои услуги. Конечно, мне захотелось узнать имя и фамилию этой девушки и на примере Гульсины Измайловой показать, что уровень обслуживания в наших магазинах может быть довольно высоким, а молодые люди — достойными самых высоких похвал. Не сомневаюсь, что она с самого начала не увидела во мне потенциального покупателя. Тем не менее, была очень любезна и вежлива.

С. МОШКОВА.
Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.

РЫНОК ПОТРЕБИТЕЛЯ



Качественное и общедоступное обслуживание в Узбекистане — это актуально.

Спрашивали — отвечаем

Сертификат — вам копию или «подлинник»?

«Сегодня много говорят и пишут о правах потребителей. Интересно, например, было узнать о рейдах, которые проводит Федерация обществ защиты прав потребителей и антимонопольные органы, или о спорных случаях между продавцом и покупателем в пользу последнего. Приятно сознавать, что в непростых торговых отношениях не забывают о защите рядового потребителя, каким является каждый из нас. Призывая нас, потребителей, к активности, специалисты дают советы по грамотным действиям в защиту своих прав. Среди них — требование и реализацию сертификата соответствия, если качество товара вызывает сомнения. Уровень обслуживания наших магазинов, к сожалению, оставляет желать лучшего. Но даже если представить, что удалось добиться своего и требуемый документ предъявлен, то как убедиться в его подлинности? Уверена, что еще многие и многие не знают, как должен выглядеть оригинальный сертификат соответствия.

Е. Козлова.»

На вопрос нашего читателя мы попросили ответить заместителя начальника отдела испытаний и сертификации Ташкентского городского центра испытаний и сертификации Джохангира Пулатова.

— Сертификат соответствия выдается как на производимый в нашей республике товар, так и на ввозимый из-за ее пределов, то есть импортный. Прежде всего хочу сказать, что он может гарантировать качество только в том случае, если соблюдены все условия: хранения, транспортировки и т. д. И все же наличие сертификата соответствия является относительным гарантом качества.

Следует отметить, что оригиналы сертификатов хранятся только у производителя данной продукции и у лица, ввозящего ее. Продавцы должны иметь копии документа с печатью того лица, на чье имя выдан сертификат соответствия. Печать ставится поверх копии, то есть в «живом» виде.

Что должно быть на сертификате соответствия? Указание органа, выдавшего документ. (В столице выдачей сертификатов соответствия занимаются около 50 организаций). Затем — номера бланка,

государственного реестра, где указывается дата выдачи и срок действия документа. Должен быть указан и адрес предпринятия-производителя или импортировавшего продукцию в Узбекистан, и на основании каких документов сертификат выдан. На импортный товар — это акт отбора, протокол испытания, товаросопроводительные документы. На произведенный товар — акт отбора, протокол испытаний и акт обследований условий производства.

Подлинный сертификат характерен наличием водяных знаков в виде раскрытых коробочек хлопчатника. Но он, повторюсь еще раз, имеется только у того лица, на чье имя выдан. И если копия предъявленного документа вызывает у вас сомнения, то вы всегда можете обратиться в орган, выдавший сертификат.

Потребителям необходимо также знать, что все продукты питания подлежат обязательной сертификации, и, помимо сертификата соответствия, продавец продовольственных товаров должен иметь гигиенический сертификат, выданный Министерством здравоохранения республики.

Хороший студент — сытый студент!

Полужив в окрестностях вуза, голодным, можно обнаружить толпы молодых людей изможденного вида. Это студенты. До такого состояния их довела учеба и размер стипендии.

Голодный студент, вонзивший острые зубы в булочку, — образ хрестоматийный. Соответствует ли он действительности? Неужели при всем многообразии кафешек и столовых, облепивших здания вузов, учащиеся до сих пор не могут как следует наесться? Это решил проверить наш корреспондент.

Точка общепита условно можно разделить на несколько типов. Соответственно классифицируются и студенты, выбирающие тот или иной путь утоления голода. Начнем, пожалуй, с класса «элит» — заведений, рассчитанных на «золотую» молодежь. Ребята из тех, что любят пораскинуть пальцы, позвенеть ключами от машины и без конца держать у уха навороченный мобильный, считают ниже своего достоинства ходить обедать куда-то в другие места. Как правило, уютную обстановку, мягкий свет и модную музыку дополняют столь же модные ныне чизбургеры, чикенбургеры и картошка фри. «Американская» пища не лучшим образом сказывается на весе, состоянии кожи и кошелек. Причем последнее — особенно. Красиво завернутый в шуршащую бумажку бутербродец с котлеткой

форты и приготовления блюд они не хуже дорогих кафе. Но случается это очень редко. Непременные атрибуты среднестатистической столовой — шум, ядреные кухонные запахи и гнущие вилки. Впрочем, если не обращать на это внимания и отучить себя внимательно вглядываться в содержимое тарелок, то насытиться можно и там. Дешево и сердито. 500-700, максимум тысяча сумов — предел.

Основная масса студентов как раз и атакует эти столовые во время перерывов между парами. Однако делает это нерегулярно. Однообразный ассортимент блюд (плов, лагман, манты, шурпа) рано или поздно надоедает. Многие брезгливы и, заметив в еде что-то инородное, впрямь предпочитают голодать, нежели ходить в точках общепита. При этом еж-

дневно питаться даже в таких столовых тоже далеко не по карману многим ребятам.

Тут к слову вспомнить распорядок студенческой жизни: «В первые дни после стипендии в столовой действует правило правой руки, то есть в меню прикрываются цены и студент заказывает любое блюдо. Через неделю закрываются уже наименования, и выбор производится исходя из цены. Ну а потом уже действует правило буравчика — то есть зашел в столовую, покрутился, повертелся и вышел...»

И вот тем, кто «крутится-вертится», остается самый дешевый способ успокоения урчащего желудка — пресловутые булочки, пирожки и самсы. Они дешевы (не дороже 200 сумов), всухомятку запикиваются в рот на бегу, создают иллюзию насыщения, но не прибавляют студенту здоровья. Наверное, поэтому и 20 лет назад, и сейчас проблемы с желудком «зарабатываются» именно в этот веселый и беззаботный период.

А жаль. Ведь стипендия обычно как раз и хватает на последний вариант. А носить обеды с собой нынче не принято...

Аня ЯКОВЛЕВА.

Коробейники нашего века

Вы их, наверное, видели. Они с необычайной любезностью и нахрапом одновременно приставали к вам на улице с предложением купить ручку или крем от морщин. Объявляли о найме именно на эту работу в газетах больше всего. Речь идет о сетевом маркетинге.

Работа для коммуникабельных. А еще можно — для молодых и предприимчивых. Иногда в объявлении просто сообщается что-то типа «вы хотите получать больше, чем сейчас?». Что вас ждет, если в поисках заработка вы позвоните по указанному телефону и всерьез решите стать современным коробейником?

В первый рабочий день за порог с сумкой товара вас не вытолкнут, не волнуетесь. К вам прикрепят инструктора, который и будет ходить по городу и «двигать» ручки, докладывать или косметичку (именно «двигать», а не продавать — так уж принято говорить). Дело «новенького» — внимательно смотреть, слушать и запоминать, как это происходит. Сначала может показаться, что инструктор говорит прохаживая, что придет в голову, но на самом деле речь и поведение опытного сетевика построены по четко продуманной схеме, именуемой «Пять шагов к клиенту». Выучить ее придется назубок. Она представляет примерно следующее.

ШАГ 1. Приветствие. С потенциальным клиентом обязательно нужно поздороваться, глядя в глаза, и протянуть товар на открытой ладони, чтоб он взял его в руки.

ШАГ 2. Презентация. И вот тут надо восторженно плести о предлагаемом товаре все, что угодно, например: «А вы знаете, что у вас в руках? Правильно, это пишущая ручка! Между прочим, она с секретом. Скажите, с каким? Это ручка кнопчатая и в ней можно сменить пасту! Вы только посмотрите, как мягко она пишет, нет, я не заставляю вас ее брать, но вы только попробуйте расписать! А цвет? У нас есть ручки трех цветов, и вы можете выбрать желтый из них! Посмотрите — желтая. Ведь это цвет солнца, радости, так поднимите себе настроение, купив эту ручку!» И так далее, и в том же духе.

ШАГ 3. А здесь идет фраза, добавляющая жертв сетевиков больше всего: «Вон там она стоит 200 сумов, а у нас — всего 150!»

ШАГ 4. Упор на фактор срочности и жадности. Если клиент сомневается, надо добавить: «Понимаете, этот товар у нас уже заканчивается. Вам может не достаться! С утра у меня было десять баночек крема. И по такой цене они просто разлетаются — видите, осталось только две!» И даже если после всех уговоров клиент ничего не приобрел, нужно обязательно оставить у него чувство потери, сожаления о несостоявшейся покупке: «Очень жаль, что сегодня вы у нас ничего не взяли. Может быть, в следующий раз...» Практика показывает, что этот метод срабатывает достаточно эффективно. Например, если по той же дороге следом пройдет другой сетевик, он продаст больше товара — люди будут компенсировать чувство потери, вызванное его предшествеником.

ШАГ 5. А для тех, кто повелся на уговоры и что-то приобрел, — попытка еще что-нибудь всучить: «Для тех, кто купил ручку, у нас есть специальный товар — головоломка!» — и снова по кругу, шаг за шагом...

На второй день история повторится с той лишь разницей, что иногда что-то «двинуть» самостоятельно будете пытаться и вы.

А на третий день выберете себе товар и пустите «во все тяжкие» уже в одиночку. Если после восьми часов (с 9 утра и до 5 вечера) непрерывного хождения и повторения одних и тех же фраз вам не захочется послать такую работу куда подальше, значит, вы прирощенный сетевик!

Работу сетевиков скучной не назовешь. Утро в офисе начинается примерно так. В зал, где все собралось, врывается менеджер и кричит: «Здравствуйте! Как у вас дела?». Вся толпа дружным хором отвечает: «Здравствуйте! Отлично!» Делается это для создания чувства единения с коллективом, раскрепощенности и поднятия хорошего настроения. Далее кто-нибудь выходит на называемый «хам-дай». После работы, в офисе, обиженный дистрибьютер публично рассказывает о произошедшем с ним инциденте. Предположим, какая-нибудь парикмахерша, которую он отвлел от дела, обругала и пригрозила постричь налысо. «Ах, налысо? Да мы сами ее сейчас обкорнаем!» — возмущаются все присутствующие, наглядно изображая процесс расправы над парикмахершей. — Мы ее из окошка выстрсим, мору нам бьем, в ванной утопим!» Со стороны смотрится это все по-идиотски, однако в психологическом плане помогает высвободить злую энергию и преодолеть боязнь общения.

А отвечать грубостью на грубость по неписанным правилам сетевого маркетинга нельзя. «Жаль, вы ведь даже не знаете, что мы хотели вам предложить!» — ответить следует примерно так. Да-да, еще и оставить у обидчика то самое чувство потери и сожаления!

Под вечер все возвращаются в офис — подсчитывают и сдавать выручку. Существует норма, которой все и должны придерживаться. Наиболее удачливым, сдавшим в кассу больше всех денег, все остальные аплодируют. А с теми, кто никак не дотянет до необходимой суммы, руководство работает отдельно. «Ну-ка «двинь» мне ручку. О! Вот в чем твоя ошибка!» За бортом не оставляют никого, каждому стараются помочь и разъяснить все нюансы этого непростого занятия.

Кадры в фирмах, занимающихся сетевым маркетингом, меняются постоянно: люди не выдерживают физических нагрузок, претензий клиентов к порою некачественному товару или просто находят другую работу. Особенно трудно удержаться на такой работе от природы искренним, честным людям — ведь постоянно приходится врать. Потому-то таинственные краткие объявления в газетных полос не исчезают — сетевики нужны всегда. В принципе, когда другого способа подзаработать нет и не предвидится, можно попробовать «на зуб» этот пресловутый сетевой маркетинг. Вдруг втянетесь?

Аня ДЕМЕНТЬЕВА.

Год доброты и милосердия

Страна пирамид — глазами молодежи

В столичном молодежном телеклубе «Бунедкор» прошла выставка-конкурс на тему «Египет — глазами молодежи Узбекистана». Это мероприятие организовано Ташкентским городским отделением общественного движения молодежи «Камолот».

В конкурсе, посвященном Году доброты и милосердия, наряду с учащимися лицеев и профессиональных колледжей, специализирующихся в области изобразительного искусства, со своими произведениями участвовали и одаренные воспитанники домов милосердия, специальных школ-интернатов.

Картины, представленные Центром творчества детей-инвалидов «Sanvik», были оценены как лучшие работы конкурса. Первое место заняли ученица этого центра Дильфуза Обиджанова и студентка Республиканского колледжа национального дизайна Нилуфар Бекджанова.

«Минуты, ставшие вечностью»

В Национальном университете имени Мирзо Улугбека открыта художественная выставка «Минуты, ставшие вечностью». Она организована Академией художеств совместно с Советом общественных дружбы и культурно-просветительских связей Узбекистана с зарубежными странами, Республиканским художественным колледжем и посвящена Году доброты и милосердия.

На выставке представлено более тридцати произведений, среди которых полотна известных мастеров кисти Акмаля Икрамджанова, Ортикали Казакова, Турсунали Кузиёва, Сабир Рахматова, Рустам Худойбергенова. Наряду с ними — работы молодых художников. Картины отображают наступление весенней поры в нашей прекрасной стране, ее неповторимую природу и яркие образы людей.

УзА.

Новые имена

Первая персональная...

В эти дни в Центре современного искусства можно ознакомиться с экспозицией работ молодой художницы Дианы Садыковой.

Безусловно, это событие в творческой жизни Дианы на сегодняшний день одно из самых важных. И неудивительно — эта выставка первая персональная в ее карьере. Дебют оказался успешным — публика, а также именитые мастера высоко оценили работы Дианы Садыковой. Практически все высказали предположение, что впереди у девушки будет много побед и творческих успехов.

Соб. инф.

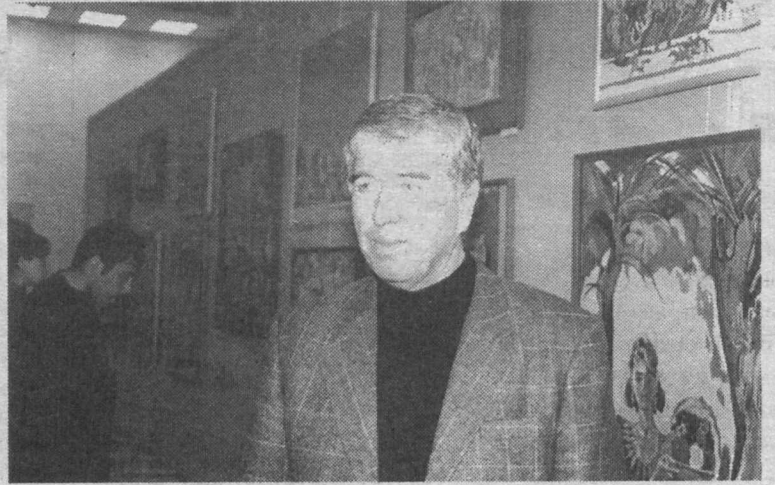
Выставки

Талантливый человек талантлив во всем

Всегда ли талантливый живописец может стать таким же талантливым учителем — наставником молодежи? Увы, но, памятуя примеры из истории, можно констатировать, что не всякий раз на этот вопрос ответ бывает удовлетворительный. Довольно часто выдающиеся мастера так и не смогли создать своей собственной школы и воспитать своих последователей. Но, впрочем, к народному художнику Узбекистана, профессору Алишеру Мирзаеву это обстоятельство никак не относится.

А убедиться в этом можно очень легко — нужно лишь посетить выставку, проходящую в настоящее время в Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана. В ее экспозицию (она весьма масштабна — более ста полотен) вошли как работы самого Алишера Мирзаева, так и его многочисленных учеников — Бехзода Ходжиметова, Рустама Мирзаева, Шавката Турובה, Шухрата Ортиева, Санджара Махкамова и многих других.

Узбекистанцы очень хорошо знакомы с творчеством Алишера Мирзаева, как, собственно, и любители живописи Германии, Франции, Индии, России, Швейцарии, где неоднократно проходили выставки мастера. Вот и сейчас многие зрители надолго задерживались перед его картинами «Гранат», «Судьба», «Поэзия», «Цветы Узбекистана», «Овощи», «Дети», «Два кувшина», которые какой-то магической силой притягивают к себе. Все в них удивительно: и композиционное решение, и цветовая гамма. Полотна — каждое в отдельности и все в целом со-



здают у зрителей некое радостное, поистине весеннее настроение. Удовлетворенный таким вниманием к своему творчеству профессор Мирзаев был особо горд и тем, что у работ его учеников также было многолюдно. Не первый год известный живописец передает свой богатый опыт и мастерство студентам Национального института художеств и дизайна имени Камолдина Бехзода (кстати, этот вуз и Академия художеств Узбекистана являются организаторами выставки), обучая их искусству миниатюры и декоративной живописи. Естественно, учитель очень волновался. Ведь эта выставка стала настоящим экзаменом как для него самого, так и для его подопечных. И надо сказать, а это следовало из положительной реакции на увиденное зрителей, выдержали они его на «отлично».

С. САМСОНОВ.

НА СНИМКАХ: народный художник Узбекистана Алишер Мирзаев; две работы мастера из цикла «Куклы театра»; на выставке.

Фото В. ГРАНКИНА.



Культурные центры

«Я к вам пришла...»

Клуб поэтов «Данко» — организация живая и по духу очень юная. Это подтвердило очередное его заседание, на котором поэтесса и журналист Анна Горобцова преподнесла сюрприз — незапланированный творческий вечер с символическим названием «Я к вам пришла».

Сначала для собравшихся в этот день в клубе все шло как обычно: вступительное слово председателя клуба Тамары Ильиничны Васильевой было посвящено текущим вопросам, планам работы на следующий месяц... И вдруг вместо «рабочего заседания», чтения и обсуждения новых стихотворений поэты

эти родились в результате многолетней дружбы Анны с представителями корейской диаспоры, проживающей в Республике Узбекистан.

Наиболее полно и гармонично Анна Горобцова показала себя как автор сказок-новелл, одну из которых — «Садовник и Розмари», она прочитала почти полностью.

Особое место в программе вечера занимали посвящения людям, внесшим в жизнь Анны нечто новое и прекрасное: предпринимательнице Мухаббат Рахимовне Раджабовой и врачу Леониду Григорьевичу Ли. Вспомнила Анна и стихотворения своих любимых ташкентских поэтов: Владимира Алексеевича Долбни («Под сенью купола святого») и Гуарик Багдасаровой («Янтарное ожерелье»). В завершение программы друзья Анны из театрального института и художественного училища исполнили несколько хореографических и мимических номеров.

Конечно, в организации вечера были и свои недочеты, главный из которых — затянутость по времени (более двух часов), перегруженность танцевальными и музыкальными номерами, что в целом не характерно для литературных мероприятий. И тем не менее никто из полусотни друзей поэтессы не покинул актовое зала школы № 50, в котором все и происходило.

Валерия ЕРЕМИНА.
Фото С. СПИРИДОНОВА.



попали на почти эстрадное представление — «шок-шоу», как охарактеризовала его сама героиня вечера Анна Горобцова.

Ею были прочитаны «белые» стихи о детстве, о жизни в современной многонациональной махалле. Обильны были воспоминания — «сказки», связанные с корейским эпосом — о дедушке Мин-су и девушке Юн-хи, которая «раскрыла веер свой — щелчок раздался и рядом тигр вдруг оказался». Сказки

Концерты

К тому, что практически каждый вечер перед Академическим русским драматическим театром Узбекистана можно увидеть довольно много людей, приехали все. Ничего удивительного — театр популярен, его постановки пользуются интересом у зрителей.

Для вас, любимые!

Но даже видавшие виды ташкентцы были несколько удивлены, когда на днях наблюдали у театра настоящее столпотворение. И «виной» тому стал большой праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню, который собрал такую большую аудиторию. Организаторами мероприятия выступили Ассоциация корейских культурных центров Узбекистана, газета «Коре Синмун», которым активно помогало и всячески поддерживало посольство Республики Кореи в нашей стране. Отметим особо, что, хотя концерт и был посвящен Международному женскому дню, устроители также провели его под девизом Года доброты и милосердия, оказав помощь Центру реабилитации детей-инвалидов (КРИДИ).

Программа вечера была самой разнообразной (песни, танцы, чтение стихов), номера были подобраны с динамической последовательностью. Свое искусство зрителям демонстрировали участники детской студии корейского танца «Тиндалле», группы «Аннен», «Экспрешн», ансамбль «Коре». Свои стихи о любимых и милых женщинах читал поэт Вячеслав Ли. А когда на сцену вышла танцовщица Феруза Азатова, то казалось, что весь зал пустится в пляс вместе с ней. Но особенно бурных аплодисментов были удостоены самые юные участницы концерта Надя и Александра Ли. Их выступление получилось трогательным и доставило огромное удовольствие публике.

— Я считаю, что сегодняшний праздник действительно удался, — поделилась с нами режиссер-постановщик этого проекта, художественный руководитель ансамбля «Коре» Маргарита Хан. — Более того, этот концерт стал не только подарком женщинам Ташкента к празднику, но и получился своеобразным отчетом о проделанной нами работе...

Людмила ЦИН.

Вперед без суеверий

СЕГОДНЯ в шести городах Узбекистана стартует 13-й чемпионат республики по футболу. Как уже сообщалось, в нем примут участие 14 команд. Ровно половина из них в свое время поднималась на пьедестал почета.

«Нефтчи» (Фергана). Пятикратный чемпион 1992-1995 годов, 2001 года и семикратный серебряный призер 1996-2000 годов, 2002 года, 2003 года.

«Пахтакор» (Ташкент). Чемпион 1992 года, 1998 года, 2002 года, 2003 года и вице-чемпион 1993, 2001 годов.

«Навбахор» (Наманган). Чемпион 1996 года, бронзовый призер 1993-1995, 1997-1999, 2003 годов.

«Бухара» (Бухара). Серебряный призер 1994 года под названием «Нурафшон». И бронзовые призеры «Согдиана» (Джизак) — 1992, «Насаф» (Карши) — 2000, 2001 года, «Кызылкум» (Зарафшан) — 2002 год.

Еще два коллектива, имеющие в активе медали — Центральный спортивный клуб армии (чемпион — 1997, серебряный призер — 1995, бронзовый призер 1996 годов) и «Дустлик» (чемпион 1999, 2000 годов) — на данный период времени находятся вне игры.

Семь других клубов, которые поведут борьбу в нынешнем национальном первенстве страны, будут решать разные турнирные задачи. Среди них два ташкентских коллектива — старожил высшей лиги «Трактор» и дебютант класса сильнейших «Локомотив», а также термезский «Сурхан», бекабадский «Металлург», мубарекский «Машъал», «Андижан» и «Самарканд».

Примечание: в связи с тем, что стадион в Самарканде не готов к эксплуатации, матч между местной одноименной командой и столичным «Локомотивом» перенесен в Ташкент. Он состоится 5 марта.

УТЕРЯННЫЕ

793 к. * патент — 0918999 от 19.XII.2001 г. на право розничной торговли и выращивания крупного рогатого скота, выданный хокимиятом Шайхантаурского района на имя Мухтаровой Дилшоды Абдуллаевны;

795 к. * аттестат о среднем образовании О'Р-В № 049126, выданный шк. № 54 Мирзо-Улугбекского района г. Ташкента в 1999 г. на имя Шевчука Владимира Валентиновича;

794 к. * госордер 08-02/14223 от 13.09.93 г. на право собственности Гуломова Кадыра Гафуровича на квартиру;

аккредитационную карточку за № 00002774, выданную 07.04.2003 г. Агентством внешнеэкономических связей Республики Узбекистан гражданину Турции Хидаяту Кадыри,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

ЧФ «ZULFAT» Мирзо-Улугбекского района **ЛИКВИДИРУЕТСЯ.**

Претензии принимаются в течение двух месяцев со дня публикации объявления по тел. 65-81-56.

Коллектив Дворца дружбы народов извещает о безвременной кончине главного инженера

ДЖАББАРОВА Саидакбара Саидкадыровича

и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного.

Человек и его дело

Поднимаю молодую смену

Когда Сурае Вакилова училась в школе, ей даже в голову не приходило серьезно заниматься спортом. И если бы ей тогда сказали, что она в будущем станет мастером спорта по стрельбе из лука и победительницей многочисленных первенств города и республики — просто рассмеялась бы в ответ.

Но в жизни всякое бывает. Еще ученицей 9 класса школы № 133 Сабир-Рахимовского района ей пришлось участвовать в числе других восьми девушек в соревнованиях «Веселые старты», проводившихся в спорткомплексе «Трудовые резервы». После удачных выступлений к ней подошел заслуженный тренер Узбекистана по стрельбе из лука Владимир Владимирович Збыковский и предложил серьезно заняться этим видом спорта.

Уже через 3 месяца тренировок на соревнованиях в Минске Сурае выполнила норматив на первый взрослый разряд. А через месяц стала кандидатом в мастера спорта. В 1993 году, успешно выступив на республиканских соревнованиях, в ее багаже званий значилось «мастер спорта».

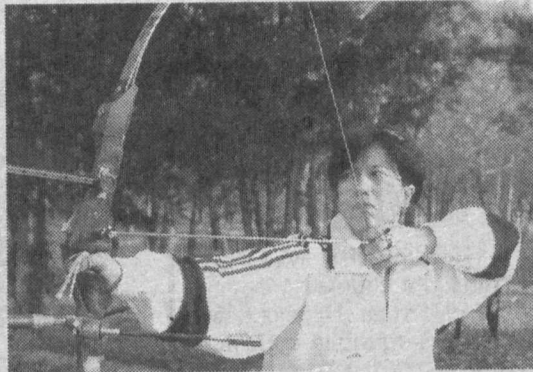
— Конечно, не все так гладко складывалось, как это кажется на первый взгляд, — говорит Сурае. — Родители поначалу были против и

говорили, что не девичье это дело — стрелять из лука. Но со временем, наблюдая за моими серьезными намерениями стать настоящим спортсменом, сдались. Тем более, я уже начала показывать неплохие результаты и добиваться побед.

Сейчас Сурае активно занимается тренерской работой.

У нее 6 мальчишек и девчонок, с которыми легко и нехлопотно. Среди них уже есть настоящие чемпионы. Так, например, Джабыр Ахмедов и Дилноза Абдуллаходжаева — кандидаты в мастера спорта, неоднократные призеры, победители городских и республиканских соревнований. А Закир Камилов, Темур Манюров, Бекзод Пулатов и Хилола Абдуллаходжаева имеют взрослые спортивные разряды. Так что подрастающее поколение находится в надежных и ласковых руках узбекской амазонки.

А. ПОПОВ.
Фото автора.



Реклама и объявления



Ташкентский городской филиал

НАРОДНОГО БАНКА

Объявляет на конкурсной основе набор сотрудников на должности:

- Бухгалтер-контролер учреждения банка (филиала, отделения, мини-банка)
- Кассир учреждения банка (филиала, отделения, мини-банка)

Основные требования к кандидатам:

- для бухгалтера-контролера — высшее или среднее специальное экономическое образование
- для кассира — среднее экономическое образование
- навыки работы на компьютере
- прописка в г.Ташкенте

Обращаться по адресу:

г.Ташкент, ул.Дружбы народов, 6. Отдел кадров.

Тел: 45-35-44, 45-35-52

В преддверии весенних праздников

Национальный банк внешнеэкономической деятельности Республики Узбекистан предлагает

праздничный вклад «ГУЛБАХОР»

50% годовых!

- прием денег на вклад с 24 февраля по 5 марта 2004 г.
- срок хранения — 45 дней
- минимальный размер депозита — 50.000 сумов

Национальный банк — гарантия сохранности и доходности ваших денег!

Дополнительную информацию вы сможете получить по телефонам:

135-42-83, 134-14-14

или в любом отделении/филиале НБУ

www.nbu.com

Ваши кумиры

Натали Имбрузия

Натали Имбрузия родилась в Сиднее 4 февраля 1975 года. Первая известность пришла к Натали после того, как она снялась в австралийском сериале «Соседи». В 1996 году после двух лет непрерывных съемок в сериале певица уезжает в Лондон, где ищет работу певицы и в то же время начинает писать свои первые песни, а через год заключает контракт с лейблом RCA Records. Натали записывает свой дебютный альбом сначала в Лондоне при участии Фила Торналли (бывший басист Cure) и Найджела Годрича (продюсер Radiohead), потом в Лос-Анджелесе с Марком Голденбургом (Eels) и в Нью-Йорке с Марком Плати, работавшим с Дэвидом Боуи. После упорного труда альбом «Left Of The Middle» продается очень хорошо — за хита «Torn», который получил огромную популярность в Европе и на десять недель оккупировал радиостанции США, став хитом № 1.



Альбом попадает на десятую строчку чарта, хотя Натали наталкивается на некоторые проблемы с авторством песни «Torn». Находясь в пределах успешной мелодичной инди-роковой формулы, последующие синглы также попадали в британский чарт: «Big Mistake» (2-е место), «Wishing I Was There» (19-е место) и «Smoke» (5-е место). Следующей осенью Натали вместе с Билли Корганом и Майком Гарсоном записывает песню «Identify», появившуюся на саундтреке к фильму «Стигматы». В 2002 году выходит ее новый альбом «White Lilies Island», на котором оказываются такие зрелые эмоциональные вещи, как «That Day» и «Do You Love?», однако большим успехом пользуется песня «Wrong Impression». Сейчас Натали работает над новыми песнями.



Фото С. ЛЮБИЧКА.
Скоро праздник.

Отовсюду обо всем

Армани займется гостиницами

Итальянский дизайнер модной одежды Джорджио Армани заключил договор, согласно которому будет участвовать в разработке стиля сети фешенебельных гостиниц.

В воскресенье Армани заключил контракт с крупнейшей компанией-застройщиком на Ближнем Востоке — фирмой Emaar Properties из Дубаи.

В соответствии с планом в течение семи лет будут построены четыре курорта и 10 гостиниц в Милане, Лондоне, Дубаи, Париже, Нью-Йорке и Токио.

Армани займется разработкой стиля и дизайна гостиниц, в строительство которых фирма готова вложить более 1 млрд. долларов.

Выигрывают все?

Подписанный Армани протокол о намерениях означает дальнейшее расширение деятельности известного дизайнера, занимающегося модной одеждой уже 29 лет.

Недавно под маркой Armani Casa появились мебель и товары для дома, созданные в ателье Джорджио Армани.

В новой сети гостиниц Армани сможет продавать свою продукцию; кроме того, проект принесет ему дополнительную рекламу.

Emaar Properties спешит заручиться сотрудничеством с одним из самых известных брендов в мире моды.

Сначала будет построена гостиница в Дубаи — в ней будет 250 номеров, а также 150 квартир для долгосрочной аренды.

Другие дизайнеры уже работают на гостиничном рынке — производитель ювелирных изделий Булгари сотрудничает с сетью Marriott, которая в мае открывает новую гостиницу в Милане.

Создано генеалогическое древо собаки

Все 300 чистокровных пород домашних собак, как полагают американские ученые, делятся на 10 крупных групп.

Исследовав генетические особенности собак, а также исторические записи о них, ученые определили степень родства между различными породами и порядок, в котором эти породы появлялись.

«Впервые нам удалось определить породы-прародители каждого отдельного вида собак», — сказала исследователь Дебора Линч.

Практически все современные чистокровные породы, как считают ученые, развились буквально из одной стаи волков в Азии около 15 тысяч лет назад.

Когда люди приручили собак, они стали скрещивать их и выводить разные породы,

развивая у них определенные свойства для выполнения тех или иных задач. Так появились, например, сторожевые и охотничьи собаки.

На сегодняшний день собаки, называемые в науке Canis familiaris, являются самым разнообразным по форме, размерам, цвету и поведению представителем фауны на Земле.

Теперь Деборе Линч из Института кинологических исследований в штате Огайо и Дженин Медой из Института рака имени Фрэда Хатчинсона в штате Вашингтон удалось понять, каким образом в течение тысяч лет один вид животного приобрел такое разнообразие.

Посмотреть на это зрелище, устраиваемое в зоопарке, собираются толпы народа. Посетители просто в восторге от того, с каким изяществом и увлеченностью слониха Камала наносит мазки на полотно, создавая такое бурно красок, которому позавидовал бы иной авангардист. Рисующий слон — это зрелище!

СЛОНИХА ЗАРАБАТЫВАЕТ ИСКУССТВОМ

Произведения искусства «кисти слонихи» стоят недешево — до 1 тыс. долларов

Артистические способности Камалы проявились не сразу. В Калгари она попала трехмесячным слоненком. Нашли ее в Таиланде, в заброшенном колодце. Сначала сдали находку в местный слоновий приют, а от туда переправили в Канаду.

Нынче Камале — это имя ей дали в зоопарке и означает оно «цветок лотоса» — уже 28 лет. Но склонность к рисованию проявилась у нее только года четыре назад. В зоопарке заметили, что она брала хоботом свои игрушки и начинала просто возить ими по любой бумаге, какую находила в вольере.

«Слоны и в дикой природе частенько, подобрав палку или камень, начинают вычерчивать на песке какие-то фигуры. Мы знали об этой их особенности, — говорит Катлин Хирот, ассистент по специальным программам, — поэтому, когда у нас в зоопарке появилось три слонихи, мы дали им возможность рисовать. Это было как бы частью проекта, призванного по возможности разнообразить их жизнь в неволе. Но только Камала проявила интерес к рисованию».

Заметив художественные способности, зрители прикрепили к стене лист бумаги, дали Камале кисточку и краски. Она тут же сообразила, что нужно делать. Позже для нее приобрели мольберт и заказали специальные кисти.

«Уроков рисования ей никто не давал, — уверяет Катлин Хирот. — Она самый настоящий самородок».

В мире есть сейчас примерно пять слонов-художников. Камала среди них — признанный мастер. Рисует в среднем две картины в неделю. Как любой творческой личности, ей свойственны перемены в настроении, и в иные дни она близко к мольберту не подходит. Наиболее творческий период — с мая по сентябрь. Зимой наступает некий упадок — Камала любит работать на улице, а сейчас хо-



лодно и выпускают ее только в дни оттепели.

Камале — удовольствие, зоопарку доход

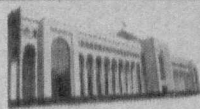
Работы слонихи-художницы пользуются немалым спросом, хоть и стоят недешево — от 300 до тысячи канадских долларов за полотно. С 2000 года Камала заработала от продажи своих картин 50 тысяч долларов. Деньги пошли на содержание самых разных животных зоопарка; много, конечно, достается слонам на угощение.

Кто покупает эти картины? Самые разные люди, зоопарк рассылает их буквально по всему миру. Слоновьи рисунки, по мнению иных экспертов, «воссоздают непосредственность искусства», что делает их особо привлекательными. В картинах Камалы преобладают яркие тона — много красного и розового цвета. Часто люди, желающие купить ее картину, сами определяют палитру — чтобы гармонировала с интерьером их дома, и тогда художнице выдают определенные краски.

Но Камала самостоятельно решает, сколько цвета будет на полотне. Берет кисточку, окунает ее в краску и начинает наносить штрихи. Потом кладет кисточку в специальную емкость. Это значит, с данным цветом работа закончена. Принимается за следующую краску. Бледные тона она не любит.

Дети в маму не пошли...

У Камалы двое детей. «К сожалению, дети слонихи-художницы не проявили пока никакого интереса к искусству, хоть мы и пытались их приобщить, — говорит Катлин Хирот. — Но они еще молоды, у них еще есть время. Камала ведь тоже начала рисовать уже в зрелом возрасте».



Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:
700000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

Учредитель —
ХОКИМИЯТ
г. Ташкента

Газета зарегистрирована
в Управлении печати и
информации г. Ташкента.
Регистрационный № 02-2

Газета выходит пять раз в неделю,
кроме субботы и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 133-2970;
отдел рекламы
и объявлений —
133-28-95; 132-11-38.
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться
в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации
ГСП «Ташкент почтагити»,
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной
компании «Шарк».
Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан
в компьютерном центре
«Вечерний Ташкент».