

Вечерний Ташкент

Газета выходит
с 1 июля
1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 54 (10.107)

22 МАРТА 2004 ГОДА

ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

В стране

● Между правительствами Узбекистана и Японии в рамках проекта «Увеличение производства продовольствия» подписаны обменные ноты по оказанию безвозмездной помощи.

● В канун Навруза в Янгиюле Ташкентской области запущено новое совместное узбекско-турецкое предприятие «Я-ДЕМ текстил». Общая стоимость проекта составляет 20,7 млн. долл. США. За год здесь будет производиться текстильной продукции на 24 млн. долларов.

● В учебных заведениях Ферганской области развивается база для занятий спортом. Построен новый спортзал. В перспективе будет построен крытый плавательный бассейн, стадион.

● В доме милосердия № 1 состоялся большой праздничный концерт, посвященный Наврузу.

● В Андижане начал действовать пункт денежных переводов «Анелик» международного приватизационно-инвестиционного банка «Узприватбанк». Более 200 банков 70 стран мира ежегодно по этой системе осуществляют денежные переводы в объеме 300 млн. долларов.

В мире

Миротворцы из стран НАТО прибывают в Косово, где в результате столкновения между сербами и албанцами погибли более 30 человек.

● В г. Герате (Афганистан) в результате вспыхнувших беспорядков более 100 человек погибли. Толчком к этому послужило убийство министра гражданской авиации и туризма страны.

● В центре Багдада прогремели два мощных взрыва. Целью боевиков стала «зеленая зона», где располагается гражданская администрация США в Ираке.

● Антивоенные выступления прошли в Австралии. Жители Мельбурна прошли по улицам с лозунгами против военных действий на Ближнем Востоке.

● Новый скачок цен на нефть на мировых биржах. В Нью-Йорке нефть подорожала на 15 процентов. Главной причиной нервозности специалисты называют страх перед возможным ростом спроса на «черное золото» в странах Азии и ожидаемый бензиновый дефицит в США.

● На Тайване состоялись президентские выборы. По предварительным подсчетам голосов лидирует представитель оппозиции. Действующий президент был ранен в результате покушения.

● В Москве раскрыта крупная финансовая афера. Разоблачены мошенники, которые в течение полутора лет занимались подделкой банковских поручительств. Они заработали на этом более ста млн. долларов.

Навруз — праздник весны, доброты и надежд!

Весело и красочно

К великой радости ташкентцев даже изменчивая погода не помешала проведению массовых гуляний по случаю Навруза. Мероприятия, тщательно подготовленные к всенародному празднику, как и в прошлые годы, прошли весело и собрали тысячи горожан и гостей столицы.

Казалось, что Ташкент превратился в одну большую, красочно оформленную сценическую площадку, на которой разворачивалось удивительное карнавальное действо. С утра и до позднего вечера в Национальном парке Узбекистана, в сквере имени Амира Темура, на улице Сайилгох, площадях Мустакиллик, имени Акмаля Икрамова, Улугбека, перед Дворцами дружбы народов, железнодорожников, авиастроителей, ГАБТом имени Алишера Навои, а также в парках культуры и отдыха «Сергели», имени Гафура Гуляма, Мирзо Улугбека, Бабурра, на стадионе имени Красницкого проходили театрализованные представления, концерты и спортивные состязания.

(Продолжение на 2-й стр.)



СТОЛИЦА: день за днем

ОДНИМ абзацем

□ В махалле «Урикзор», расположенной в Акмал-Икрамовском районе, прошли праздничные мероприятия, приуроченные к Наврузу. Инициаторами их проведения выступили районный хокимият, благотворительный фонд «Махалля», центр «Духовность и просветительство», а также представитель фонда «Нуроний».

□ В Ташкентском коллед-

же гостиничного хозяйства и Куйлюкском профессиональном колледже сферы услуг были представлены концертные программы, посвященные всенародному празднику Навруз. На мероприятиях присутствовали сотрудники центра «Духовность и просветительство» Сергелийского района, жители махаллей имени А.Ширматова и «Навруз».

□ СЕГОДНЯ в электротехническом медицинском колледже, что в Чиланзарском районе, состоится встреча,

на которой будут обсуждены вопросы повышения уровня духовного воспитания молодежи, а также пропаганды среди подрастающего поколения здорового образа жизни. Организатор — районный центр «Духовность и просветительство».

□ ЗАВТРА в махалле имени О.Аширова по инициативе лидеров и активистов отделения общественного движения молодежи «Камолот» Бектемирского района пройдет мероприятие, посвященное сохранению национальных традиций и обычаев. В его рамках состоится концертная программа и различные конкурсы.

□ Смотр-конкурс национальных блюд узбекского народа пройдет ЗАВТРА в махалле «Мустакиллик», рас-

положенной в Сергелийском районе. Инициатором его проведения выступили сотрудники районного центра «Духовность и просветительство».

□ Ташкентским городским отделением МФ «Экосан» в Год доброты и милосердия планируется проведение ряда благотворительных акций. В их рамках людям преклонного возраста, проживающим в пансионатах, расположенных в Сабир-Рахимовском и Мирзо-Улугбекском районах столицы, будут переданы продукты питания и комплекты постельного белья.

По сообщениям пресс-службы городского хокимията и наших корреспондентов.

Навруз — праздник весны, доброты и надежд!

Весело и красочно

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Зрители смогли в полной мере оценить творчество профессиональных и самодеятельных коллективов и фольклорных ансамблей, прибывших в Ташкент из всех областей нашей страны и Республики Каракалпакстан. Свои новые, а также давно полюбившиеся песни исполняли звезды отечественной эстрады. Праздничные программы демонстрировали и коллективы, входящие в состав объединений «Узбекнаво», «Ташкентнаво», «Узбекракс», «Узбектеатр», главных управлений по делам культуры Ташгорхокимията и народного образования столицы, Узтелерадиокомпании, Городско-

го комплекса дополнительного образования. Выделить чье-либо выступление особо просто не представляется возможным. Все они были по-своему незабываемы и вызвали живой интерес у публики.

В свою очередь, департамент торговли, сферы услуг и производства товаров народного потребления хокимията Ташкента организовал по городу десятки точек общественного питания, где все желающие смогли отведать различные праздничные угощения, главным из которых был, естественно, сумальяк.

Надо отметить, что мероприятия в честь Навруза

были проведены и во всех районах столицы. Их организовали районные хокимияты. В гузарах махаллей, в центральных парках, на площадях и улицах каждого района прошли музыкальные представления, спортивные состязания и народные гулянья.

Как известно, Навруз отмечается в течение месяца. В этот период также будут проводиться всевозможные мероприятия. Уже сейчас можно посетить ряд выставок, посвященных всенародному празднику, которые проходят в музеях искусств, Вооруженных Сил, в фойе гостиницы «Локомотив», Центральном выставочном зале и Центре современного искусства Академии художеств республики.

С. САМСОНОВ.

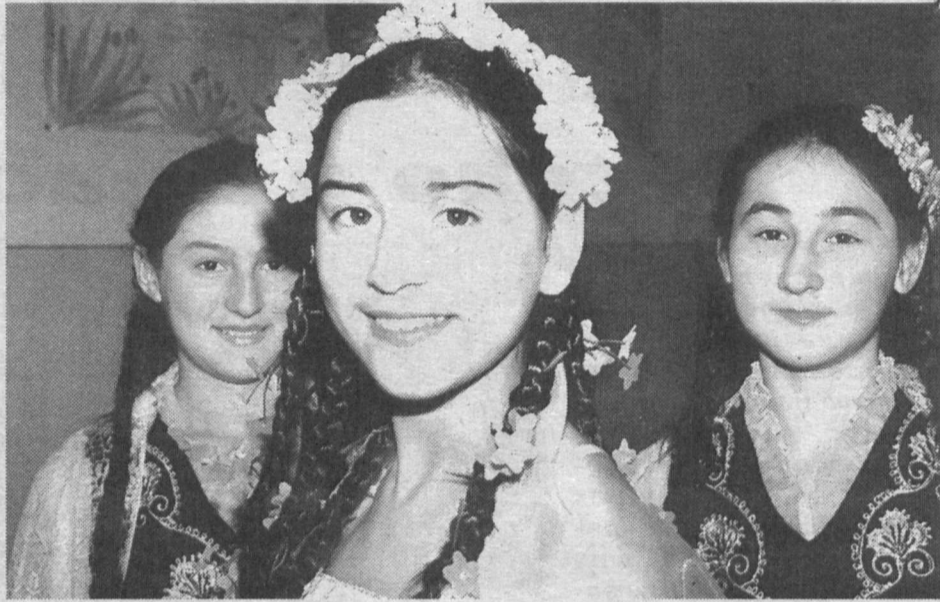


Фото Х. САЛИХОВА.



Благотворительность Лучшее детям

Не обошел праздник Навруз и детей из домов милосердия — благотворительный детский фонд «Сен елгиз эмассан» позаботился о том, чтобы во всех городских домах милосердия были накрыты праздничные столы. А дети в благодарность подготовили концертные номера и в ближайшие дни для устроителей праздника, спонсоров и партнерских организаций фонда дадут большой праздничный концерт. В нем также примут участие дети домов милосердия № 9, 10 города Самарканда.

А в доме мурувват № 1 при Министерстве социального обеспечения Республики Узбекистан праздничный плов и сумальяк, а также концерт организовал артист Махмутжон Азимов. Конечно, не остались в стороне и другие организации — Министерство социального обеспечения, посольство Чешской Республики в Узбекистане, ЧФ «Хает иржо» внесли свою лепту, выделив средства в помощь детскому дому.

Соб. инф.

Радость в каждый дом

Под таким девизом провели минувшее воскресенье жители махалли «Катта Чиланзар-3» Чиланзарского района столицы. За празднично накрытым дастарханом места хватило всем: и пожилым, и молодым. Но, как принято на Востоке, особо почетные места занимали аксакалы.

Организаторы праздника постарались на славу. Для гостей были приготовлены различные угощения и, конечно же, ароматный плов. Ну а какой же Навруз без сумальяка? Много слов благодарности прозвучало в этот день в адрес женщин, столь искусно приготовивших это традиционное лакомство.

С поздравлением и добрыми пожеланиями к жителям махалли обратился секретарь Чиланзарского райсовета НДПУ Ю. А. Каримбердыев. Дальше праздник продолжили юные артисты — учащиеся школ № 168 и № 162. В их исполнении про-

звучали песни на узбекском и русском языках, были исполнены национальные танцы. Порадовал всех своим выступлением ансамбль Ташкентского государственного педагогического университета им. Низами.

Ну а тем, кто не смог прийти на праздник — одиноким престарелым и больным людям, активисты махалли принесли угощения на дом, чтобы каждый мог ощутить Навруз и в своем доме.

Как в одной дружной семье, жители махалли встретили праздник, продолжавшийся весь день.

В. СЛАВГОРОДСКАЯ.

Моя махалля

Праздничную встречу для ветеранов и пенсионеров махалли «Гузар боши» провели Центр доброты и милосердия махалли и Русский культурный центр Ташкента.

Новые силы дает общение

На встрече выступили учащиеся школы №191, продемонстрировав гостям красивые бальные и традиционные восточные танцы с присущим юности зажигательным задором. А хоровой коллектив «Надежда» исполнил любимые многими песни «Ой, мороз, мороз», «Яблоневый вечер», песню Ходжаева и Муждабаева «Узбекистан», причем подпевал им весь зал.

Также на вечере читали стихи — Валентина Жукова, Александра Тен порадовали зрителей своими новыми произведениями.

Артистам преподнесли цветы, благодаря их за этот вечер, который удался на славу. Чувствовалось, сколько организаторы встречи вложили энергии, настойчивости и умения, чтобы собрать воедино всех этих людей, так нужных друг другу, чтобы праздник дал новые силы пожилым людям, чтобы претворялась в жизнь программа Года доброты и милосердия.

Владимир КУДРЯВЦЕВ.

Щедрый дастархан

Накануне праздника Навруз праздничный дастархан был накрыт для воспитанников дома милосердия № 24 Сабир-Рахимовского района столицы. В концертной программе праздника дети различных национальностей исполнили стихи и песни, прославляющие Навруз, Родину, весну. Призывно звучали веселые мелодии, приглашая к танцу участников праздника.

— Такие благотворительные мероприятия, проводимые по случаю древнего народного праздника, приносят огромную радость детворе, — сказала директор дома милосердия Доно Ворисова. — И в этом плане похвально, что нашими щедрыми и милосердными спонсорами регулярно оказывается благотворительная помощь.

Представители республиканских фондов «Махалля» и «Нуроний», а также хокимиятов города Ташкента и Сабир-Рахимовского района преподнесли воспитанникам дома милосердия праздничные подарки.

Карточки к празднику

В августе прошлого года Бизнес-банк получил статус ассоциированного члена международной платежной системы Visa International, что позволило обслуживать карточки VISA. К празднику Навруз банк начал выпуск собственных карточек Visa Classic, Visa Gold и Visa Platinum, что существенно расширило спектр услуг этого банка.

Карточка Visa Бизнес-банка является удобным платежным инструментом. Независимо от страны пребывания карточка с торговой маркой VISA принимается для оплаты товаров и услуг во всем мире. Держатель такой карточки не сталкивается с проблемой обмена валют, наличные средства в местной валюте могут быть получены более чем в 700 тысячах банкоматов мира.

Карточки выпускаются сроком на 2 года. При этом Classic и Gold выпускаются как для физических, так и для юридических лиц. Условия выпуска и обслуживания карточек Classic предельно просты и удобны.

УзА.

В 1409 году внук Темура Мухаммад Тарагай, получивший уже тогда свое знаменитое теперь на весь мир имя — Улугбек, был объявлен правителем Самарканда, а после смерти в 1447 году своего отца Шахруха стал главой династии Темуридов. Улугбек привлек в Самарканд видных ученых своего времени, с помощью которых построил там обсерваторию. По своему оснащению и результатам проведенных работ она не имела себе равных ни в эпоху Улугбека, ни много позднее. Важнейший труд, выполненный в обсерватории Улугбеком, так называемые «Новые астрономические таблицы», содержит изложения теоретических основ астрономии и каталог положений 1018 звезд. Эти сведения мало чем отличаются от тех, которые дает в настоящее время современная наука с ее мощным арсеналом точнейших астрономических приборов.

В процессе становления и формирования научной мысли средневекового мусульманского мира прослеживаются три основных периода, связанных с созданием крупнейших научных центров: в Багдаде — под руководством Яхья ибн Мансура, Мухаммад Муса ал Хорезми «Дом мудрых» или первая Академия Махмуна, в Хорезме — вторая Академия Махмуна под руководством Абу Райхана Беруни, школа Насридина Туси в Мароге, а также Академия Улугбека в Самарканде. Эти научные центры имеют огромное историческое значение для развития мировой науки и духовно-просветительской мысли эпохи в целом.

Улугбек был главой школы, окруженной целой галереей талантливых соратников, таких, как Гияс ад-дин Джамшид Каши, а также Салах ад-дин Муса Казы-заде Руми. После их смерти ближайшим помощником Улугбека стал Ала ад-дин Али ибн Мухаммад Кушчи, которого за его великий талант современники звали «Птолемеем вторым». В узбекском народе сохранилось одно интересное предание о дружбе этих замечательных людей, которое гласит:

«У султана Улугбека был одаренный ученик Али Кушчи, пользовавшийся у него высочайшим уважением и любовью. За это дворцовая знать тайно завидовала простому безродному шагирду. Однажды Али Кушчи отправился навестить свою мать, жившую на окраине города,

К 610-летию со дня рождения Мирзо Улугбека

Пронзая даль пространства и времен

... В тот далекий грозовой день, когда войска Амира Темура осаждали крепость Мардин, прискакал гонец из Султанни — чертогов всемилостивой и многомудрой супруги джахангира с известием о счастливом событии, что эмир-заде Шахрух удостоился сына, а великий Сахибкيران — внука. Произошло это в пятницу 19-го числа месяца Джумада ул-аввал 796 года хиджи, т. е. 22 марта 1394 года. Властелин встретил эту весть от своей старшей жены Сарай Мульк-ханум с величавой степенностью. Щедро одарил гонца золотом и богатыми одеждами, а в честь рождения внука славный полководец подарил народам Мардина жизнь. Нового рожка царского цветника нарекли именем Мухаммад Тарагай в честь отца Темура.



и там заболел. Улугбек, получив весть об этом, тут же распорядился:

— Скорее приготовьте дорожные платья, седлайте лошадей! Поедем проведать Али, справимся о его здоровье.

На это главный визирь сказал:

— Ваше величество, позвольте заметить вам, каково будет выглядеть в высших кругах посещение такой сиятельной особой, как вы, убогой хижинкой простолюдина, пусть и приходящегося вам учеником? Лучше откажитесь от этого своего незрелого намерения.

Услышав такой совет приближенных, Улугбек вскипел гневом, но все же сдержал себя и наставительно произнес:

— Навещать людей науки, справляться о них — это доброе богоугодное дело. Это долг и обязанность любого правителя — хана ли, султана ли. Вам ли не знать, что истинные ученые являются продолжателями миссии пророка Мухаммада на земле — быть светочами разума, правды и справедливости. А теперь поспешайте. Захватим по пути и дворцовых лекарей.

Дворцовая знать, поняв категоричность приказа государя, немедленно поспешила в дорогу.

Слава о возглавляемой Улугбеком самаркандской школе астрономии уже в XV веке достигла Ирана, Афганистана, Индии, Турции и Египта. В дальнейшем ее признали также в Англии, Польше, Франции и Америке. История жизни великого Улугбека, история его произведений полна драматизма и глубоких потрясений. Великие гуманисты, подобные Улугбеку, примером своей жизни, подвижничеством, действиями во имя справедливости, прогресса, благополучия и счастья людей убеждали мир в жизненной необходимости для каждого творить добро, сочувствовать и помогать ближним.

... Над древним Китабом опускается чистая хрустальная ночь предгорий. Астрономические трубы устремляют свой пристальный взгляд к ярким звездам, среди которых есть и планета Узбекистана. Наследники Улугбека приступают к выполнению программ наблюдений, пронзая даль пространства минувших времен...

Максуд АБДУРАХИМОВ,
кандидат филологических наук.

Сегодня —

Всемирный день водных ресурсов Драгоценная капля

По научным сведениям, всего лишь два с половиной процента всех водных запасов на нашей планете являются пригодными для питья. Тысячи людей во многих странах мира умирают из-за нехватки чистой питьевой воды и проживания в антисанитарных условиях.

действий по охране окружающей среды Республики Узбекистан на 1999-2005 годы». В этой программе намечены актуальные задачи по охране подземных и открытых водоемов в нашей стране, предотвращению загрязнения и сокращения водных ресурсов.

Восемьдесят процентов водоснабжения в нашей стране осуществляется за счет подземных источников пресной воды. Остальная часть населения употребляет воду рек и саев. Пригодная для питья пресная вода в основном скопилась в семидесяти семи источниках. Как нам сообщили в Государственном комитете по охране природы, наблюдается ухудшение качества воды и в этих источниках. Самые большие подземные запасы пресной воды накоплены в Сохском, Чимьен-аввалском, Бешарыкском источниках Ферганской долины. Здесь также выявлено сокращение объема воды. В целях его предотвращения большим территориям, где образуется подземная пресная вода, присвоен статус особо охраняемых природных зон.

— Площадь таких зон на сегодняшний день превышает четыреста тысяч гектаров, — сказал начальник управления по рациональ-

Мир весенних цветов

В павильоне Узэкспоцентра открылась традиционная третья Национальная выставка цветов декоративных растений и садоводства «Флора-2004».

Как и во все предыдущие годы, она проходит в первый месяц весны — в дни Навруза — период пробуждения природы и красоты, первого цветения деревьев, фиалок.

В выставке принимают участие Научно-исследовательский институт садоводства, виноградарства и виноделия имени академика Р.Шредера, Научно-исследовательский институт лесного хозяйства, Научно-производственный центр



Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.

В деле экономного расходования воды важное значение имеет дальнейшее усиление государственного и общественного контроля.

В прошлом году специалисты комитета в процессе проверок обнаружили случаи грубого нарушения законодательства по водопользованию. В результате было оштрафовано более двух с половиной тысяч должностных лиц и граждан на общую сумму 19 миллионов сумов.

Задача по предотвращению сокращения и загрязнения водных ресурсов, повышению экологической культуры населения при рациональном использовании воды возлагает большую ответственность не только на природоохранные ведомства и общественные организации, но и на всех граждан.

Бахор ХИДИРОВА,
корр. УзА.

«Ботаника» АН Узбекистана, Ташкентский государственный аграрный университет, предприятия «Сопол буюмлар», «Совгласитал», частные предприятия «Yashil barg», «Kamolot - faxr», «Престиж-Флора» и многие другие.

На выставке представлены более ста видов различных цветов и декоративных растений, саженцы кустарников, деревьев, арчи, керамические изделия для цветоводства и садоводства, минеральные удобрения.

По приглашению организаторов в работе выставки впервые принимают участие гомельское предприятие (Республика Беларусь), производящее садовые опрыскиватели, системы капельного полива, предприятие фирмы «Netafim (A.C.S) Ltd» (Израиль), представляющее технологию и оборудование для капельного орошения.

УзА.

Наставники молодежи

Мы — к Манукяну

Одной из самых посещаемых секций столичного спортивного клуба «Динамо» является секция по дзюдо, потому что здесь тренирует Роберт Гаврушевич Манукян. Мастер спорта, неоднократный победитель чемпионатов республики и международных турниров по дзюдо знает, как из юного приверженца здорового образа жизни сделать не просто спортсмена, а настоящего чемпиона. Именно за этим и приводят к нему родители своих детей.

— Я очень доволен, что мой пятилетний сын стремится заниматься дзюдо и, что немаловажно, вполне серьезно, — говорит один из родителей Абдусаат Разаков. — За короткое время Жасурбек овладел навыками акробатики, общефизической подготовкой и элементами дыхательных упражнений. Начав посещать тренировки Манукяна, сегодня он без труда делает фляги, садится на шпагат, отжимается от пола около 20 раз. Кроме этого, Жасурбек обучился трем приемам в стойке и в партере. А ведь это только начало. И потом, несмотря на усталость после окончания тренировок, его все равно тянет в секцию. Конечно, это не может не радовать нас, родителей. Да и с таким наставником мы можем быть уверены, что из ребенка получится настоящий спортсмен.

Подобного мнения придерживается и мама Вани — Наталья Владимировна Ильева. Ее сын, посещая тренировки, приобрел не только навыки борьбы и самообороны, но и обзавелся новыми друзьями. А замечательный наставник



всегда оказывается рядом со своими воспитанниками, когда им нужна поддержка при выполнении того или иного упражнения. Ведь именно тренер следит за тем, чтобы его подопечный рос в гармонии с физической культурой.

А. АЛЕКСЕЕВ.

Руки мастера

Ирина Дмитриевна Гранина более 35 лет отдала спортивной гимнастике. Являясь мастером спорта, она сама воспитала и подготовила 14 мастеров по этому замечательному виду спорта. Сейчас она тренирует ребят на базе спортивной детско-юношеской школы олимпийского резерва № 4.

Когда к Ирине Дмитриевне приходят дети, она профессиональным взглядом может определить, из кого получится настоящий спортсмен, ведь в спортивной гимнастике есть своя специфика: больше всего подходят дети невысокого роста, но крепкого телосложения. Поэтому из рослых мальчишек или девчонок навряд ли получится чемпион. И вот наступает момент, когда из неуклюжего новичка получается гибкий и пластичный атлет. Затем уже после выполнения необходимых нормативов спортсмен начинает подниматься по карьерной лестнице.

Сейчас вместе с ней бок о бок работают и ее бывшие воспитанники, которые выбрали для себя профессию продолжателя традиций любимого тренера. Это Феруза Маманазарова, Елена Штых, Наталья Савенкова и Елена Каретина. Теперь именно они вкладывают всю свою душу в воспитание достойной спортивной плеяды гимнасток, которые в будущем обязательно станут победителями и призерами не только городских и республиканских, но и международных турниров.

М. МАРИНИНА. Фото А. АЛЕКСИНА.

Пинг-понг только для девочек

В рамках развития детского спорта у нас в стране регулярно проводятся спортивные состязания по различным видам спорта. Ярким тому подтверждением является недавно проведенное первенство города Ташкента по настольному теннису среди девушек. Его организаторами выступили городской хокимият, городское отделение благотворительного фонда «Соглом авлод учун», комитет женщин г. Ташкента, Ташгорспорткомитет.

На спортошадке школы № 17, расположенной в Юнусабадском районе, собрались победительницы районных соревнований, которые на равных решили определить, кто все-таки окажется лучшей теннисисткой малой ракетки. В итоге первое место заняла Римма Гуфранова, вторым и третьим призерами стали соответственно Марина Рыжкова и



Элеонора Абдулина. Им были вручены почетные грамоты и призы. — Проведение подобных состязаний стало уже доброй традицией, — говорит председатель городского отделения фонда «Соглом авлод учун» Дильбар Алимджанова. — Во всех районах столицы нами были проведены соревнования по плаванию, шахматам, настольному теннису и

М. ШЕРБАКОВА. Фото Х. САЛИХОВА.

Спортивная гимнастика

Германо-французский дубль Фокин — абсолютный победитель

Во французском Лионе прошел второй этап Кубка мира по спортивной гимнастике. Узбекистанка Оксана Чусовитина вышла в финалы на трех снарядах, куда из квалификационных соревнований (45 претендентов) попадали шестеро лучших.

И снова, как на первом этапе в Коттбусе, на сей раз с результатом 9,365 балла, в опорном прыжке она выиграла золотую медаль. А на бревне и брусьях Оксана заняла 4-е место.

Третий этап розыгрыша состоится в Бразилии, но его Чусовитина пропускает.

В Ташкенте на двух помостах (мужчины соперничали в зале ДЮСШ-14, женщины — на базе РКОР) завершился розыгрыш Кубка Узбекистана по спортивной гимнастике. В турнире представителей сильного пола среди мастеров не было равных столичному спортсмену Антону Фокину из общества профсоюзников. Он стал победителем как в многоборье, так и во всех шести снарядах в финале.

У кандидатов в мастера спорта четыре первых места (в многоборье, вольные упражнения, кольца, перекладина) занял Эдуард Шаулов из Ташкентской ДЮСШ-4. Дважды, за выполнение опорного прыжка и махов на

конце, поздравления принимал другой ташкентец, учащийся РКОР Арсен Габрелин. Состязания на брусьях выиграл Атабек Машарипов (Фергана, РКОР).

В женском первенстве на высокую ступень пьедестала почета поднялись среди мастеров — ташкентка Татьяна Гайфулина (брусья+вольные упражнения), ферганка Феруза Ходжасва (опорный прыжок), андижанка Назигуль Алматова (бревно) — все из РКОР. И еще одна столичная спортсменка Александра Гордеева, защищающая цвета профсоюзников. Она набрала лучшую сумму баллов в многоборье.

У кандидатов в мастера по две победы на счету Луизы Галиудиной из Ташкента (многоборье+бревно) и Фариды Зариповой из Ферганы (брусья+вольные упражнения). В опорном прыжке победила Юлия Косова (Ташкент) — все из РКОР.

Ю. ЛИТВИНОВ.

Тангбон Очередной триумф «Алгоритма»

В Бухаре завершился II тур женского чемпионата Узбекистана по ручному мячу. Гандболистки первой команды ташкентского завода «Алгоритм» и на этом этапе соревнований не дали повода усомниться в своем превосходстве, одержав победы во всех матчах. На сегодняшний день у них 24 очка и позиция лидера.

На порядочном расстоянии идут коллективы НУУ — 18 очков, АГМК-16 и второй состав «Алгоритма», набравший 14 очков.

С разрывом от 8 до 14 очков следует остальная группа дружин: бухарский «Автоюл» с командой «Сырдарья» и не явившийся на второй тур «Джизак», а также вновь вступившие в чемпионскую гонку бригада «Самарканд» и представительницы Нукусского государственного пединститута.

Игры III-го тура пройдут в Алматы с 8 по 15 апреля.

Детский спорт: путь к здоровью, силе, совершенству

Велоспорт появился в конце XIX века. Летописцы велосипедной истории считают родоначальником современной веломашинки изобретение немца — лесничего Карла фон Драйса из Мангейма. В 1814 г. он построил свой деревянный двухколесный велосипед, который имел управляемое переднее колесо и мог двигаться в любую сторону. Движения велосипедиста напоминали работу ног лыжника: человек передвигался, отталкиваясь ногами от земли. В 1817 г. Карл фон Драйс получил патент в Германии на изобретение якобы «первого в мире велосипеда».

Дальнейшее совершенствование велосипеда происходило в Западной Европе и Америке. Была усовершенствована система шатунов, прикрепленная непосредственно на переднее колесо. Это приспособление и увеличенное переднее колесо увеличили ход машины, но значительно увеличили тряску. В Англии такой велосипед называли «костотрясом». А официальной датой начала проведения соревнований по велосипедному спорту принято считать 31 мая 1868 года, когда на аллеях парка парижского пригорода Сен-Жю была организована гонка на 2.000 м. Ее победителем стал англичанин Дж. Мур, который в следующем году триумфально финишировал во впервые проводившейся шоссейной гонке на «костотрясах» Париж—Руан на 120

км. По словам очевидцев, от участников этого мучительного испытания требовалась «сила слона и ловкость обезьяны». Победитель, англичанин Мур, окончил дистанцию за 10 час 45 мин., т. е. со скоростью спортсмена-пешехода.

В дальнейшем скорость велосипеда была доведена до 30 км в час. Изобретатели увеличили переднее колесо и уменьшили заднее. Эти машины получили название «пауков», однако езда на них была небезопасна. При малейшем толчке велосипед опрокидывался, и седок совершал прыжок через руль. На этом «небоскребе» Томас Стивенс совершил в 1885 г. Клуб была организована гонка на 2.000 м. Ее победителем стал англичанин Дж. Мур, который в следующем году триумфально финишировал во впервые проводившейся шоссейной гонке на «костотрясах» Париж—Руан на 120

этом деле произошел в 1885 году, когда шотландским ветеринаром Денлопом была изобретена и применена полая пневматическая шина. Для того чтобы сделать более приятной езду на «костотрясах» для своего сына, он «обул» колеса велосипеда кольцами садового резинового рукава, применяемого для поливки цветов, и наполнил их водой. Тряска значительно уменьшилась, но появилось другое неудобство — водные шины «съели скорость». Тогда изобретательный врач накачал шины воздухом. Для того чтобы воздух не выходил обратно, он изобрел особый клапан, автоматически закрывающийся под напором уплотненной ат-

мосферы. Пневматические шины были тем новшеством, которого не хватало «стальному коню» для окончательного признания его удобным способом передвижения.

В последующие годы в конструкцию велосипеда вносится очень много усовершенствований, направленных на улучшение его прочности, легкости, красоты и возможности достижения на нем высоких скоростей. За короткий срок велосипед получил широкое распространение как одно из средств транспорта, отдыха и спорта. А начиная с 1870 года в различных городах Франции, Италии, Великобритании и других странах начинается строительство трекков.

Велосипедный спорт — одна из немногих дисциплин, которая была представлена на всех Олимпийских играх современности. Причем для участников первых Олимпийских игр в Афинах был построен трек, во многом отвечающий современным стандартам. 8 апреля 1896 г. были даны первые олимпийские старты, в которых приняли участие велосипедисты из 5 стран Европы. В программу соревнований было включено 5 видов гонок на треке и один на шоссе. Женщины впервые участвовали в Олимпиаде 1984 г. На первых Олимпийских играх лидировали велосипедисты Франции и Великобритании. Подготовка Т. ТАТЬЯНИНА.

АЙКИДО ОПРЕДЕЛЯЕТ СОЗНАНИЕ

Уже стало традиционным, что представители отечественных школ всевозможных восточных единоборств становятся победителями и призерами различных международных соревнований, в том числе чемпионатов Азии и мира. Сей факт свидетельствует в первую очередь о том, что эти виды спорта в Узбекистане стали развиваться более динамично. Вместе с тем многие специалисты сходятся во мнении, что масштабная популярность каратэ, таэквондо и т.д. в нашей республике обязана прежде всего схожести менталитета жителей восточной части света.

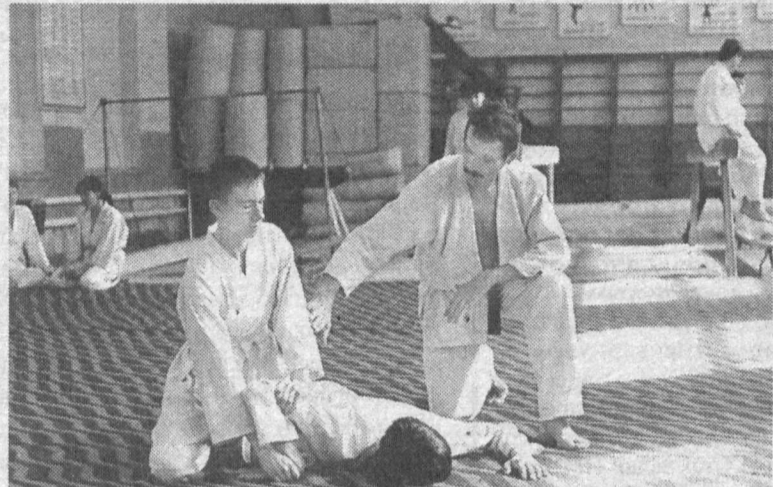
Как известно, каждая из дисциплин исповедует прежде всего свою философию, которая, к примеру, в айкидо сводится не к собственно боевым действиям, а к обороне, учит умению избегать нарастающей конфликтной ситуации.

Философия айкидо заключается в терпимости к окружающим, к их действиям, — рассказывает старший тренер Федерации айкиудо Узбекистана Василий Записис. — Человек, постигший искусство айкидо или вставший на этот путь, всегда отличается от остальных наименьшей агрессивностью. В самом единоборстве нет приемов, рассчитанных на атаку. Только необходимая оборона. Даже учитывая это, можно сделать необходимые выводы.

Разговор наш с обладателем коричневого пояса и первого «кю» Василием Записисом состоялся перед очередной тренировкой, которую тренер проводит с ребятами в арендованном у института физической культуры зале. На ковре, который, собственно, предназначен для девочек, постигающих первые азы художественной гимнастики, ждут первых указаний мастера порядка 20 ребят разного возраста.

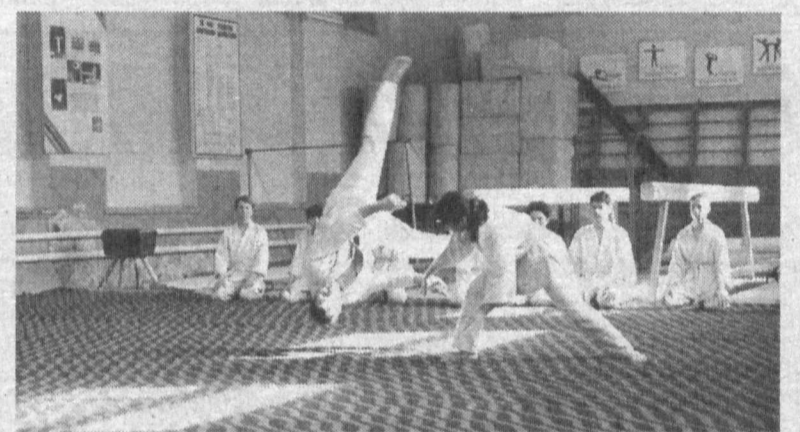
Почему же ребята не поделены на соответствующие их возрасту группы, невольно напрашивается вопрос.

— Дело в том, что и для этой «разношерстной» группы элементарно не нашлось «окно», — сетует Записис.



На данный момент мы активно ищем спонсоров, которые помогли бы нам в полной мере осуществить задуманное. Сейчас ребята благодарны тем, кто имеет возможность вообще тренироваться на ковре, без которого занятия айкидо невозможны. Катастрофически не хватает ковра. А ведь это в принципе все, что нужно, для того чтобы человек уже в раннем детстве постигнул умение избегать конфликтов, сглаживать острые углы, а вместе с тем и физически оздоровившись. Как видим, покидал Ташкент и сын прославленного Иямы-сан, тренировавшего, кстати, того же Сигала. Несколько лет назад продолжатель отцовских традиций побывал в Ташкенте и посетил секцию айкидо. Тогда специально к его посещению был организован семинар, предполагаю-

щий экзаменовку членов секции с последующим присуждением им поясов и соответствующих регалий. Тогда японский специалист остался доволен и несколько удивлен тем, чего можно добиться не то что без татами, но даже без тренировочного ковра. А ведь это в принципе все, что нужно, для того чтобы человек уже в раннем детстве постигнул умение избегать конфликтов, сглаживать острые углы, а вместе с тем и физически оздоровившись. Как видим, покидал Ташкент и сын прославленного Иямы-сан, тренировавшего, кстати, того же Сигала. Несколько лет назад продолжатель отцовских традиций побывал в Ташкенте и посетил секцию айкидо. Тогда специально к его посещению был организован семинар, предполагаю-



Ваши кумиры Тяга к победе

Сейчас появляется все больше чемпионов, спортсменов, которые начали свою «карьеру» в два-четыре года. Одна из таких спортсменок — **Мартина Хингис**. Она родилась в Кошице (Чехословакия) 30 сентября 1980 года. Ее мать Мелани в прошлом входила в десятку теннисисток Чехословакии, подарила дочери первую ракетку в 2 года. И в первый год играла с ней по 10 минут в день. В 4 года Мартина уже делала по 400 ударов за тренировку. К пяти годам по собственному желанию играла по три-четыре часа в день, иногда даже до пяти.

Мартина начала тренировки в возрасте трех лет. В 5 лет она уже участвовала в первых своих соревнованиях, а в 6,5 становится чемпионкой Чехословакии (группа до 9 лет). В 1989 и 1990 годах выигрывает в Швейцарии соответственно в группах до 12 и 14 лет, а в 1991 и 1992 годах (в 10-11 лет) выигрывает Швейцарию и Европу, причем в группе до 14 и даже до 18 лет.

В 12 лет Мартина выигрывает открытый и закрытый чемпионаты Швейцарии, в 12,5 — участвует в юниорских соревнованиях Большого шлема (Френч оупен и Уимблдон). В Уимблдоне достигает полуфинала.

В 1994 году в возрасте 13 лет выигрывает открытый чемпионат Швейцарии, по юниорам побеждает Уимблдон, «открытую» Францию (в одиночном разряде и в паре) и доходит до финала «юниорского» США.

В 13 лет Мартина Хингис переходит в профессионалы. В 14 — играет в одном из финалов турниров ВТА. В 15 доходит до четвертьфинала «открытой» Австралии, выигрывает в паре Уимблдон, и в 16 лет ее сумма гонораров достигает 1 миллиона долларов. А еще через три месяца побеждает на первом турнире Большого шлема (Австралия).

Мартина говорит, что тогда она играла намного больше, чем сейчас. На корте выступало около сорока детей, и Мартина рассказывает, что это была обстановка одной большой семьи и замечательная, счастливая жизни. По вечерам она играла с мальчишками в футбол или стояла с ракеткой у стены в их квартире. «Я любила теннис как сумасшедшая!» — рассказывает Мартина. С четырех лет невероятно любила кататься на пони, верховая езда остается одним из ее главных увлечений по сей день.

Год доброты и милосердия
Хороший подарок детям

Творчество ташкентского композитора Станислава Мансурова-Ковригенко хорошо известно столичным любителям музыки. Его авторские вечера, на которых регулярно представляются новые программы и циклы, проходят с завидным постоянством.

А вот совсем недавно композитор вернулся из Гулистана. Там в городском доме милосердия прошел его авторский концерт, который Станислав Петрович посвятил Году доброты и милосердия. Гость из Ташкента прибыл к ребятам не один, а с солистами камерно-музыкального поэтического театра «Золотые ворота» Т. Санталовой, С. Иванчук, В. Хан и педагогом музыкальной школы имени Глиэра Л. Ващуриной. Юным меломанам была представлена программа, состоящая из песен и романсов, написанных Мансуровым-Ковригенко на стихи поэтов Узбекистана, России, Украины, Венгрии, Франции. Воспитанники гулистанского дома милосердия тоже не остались в долгу и показали гостям концерт, подготовленный собственными силами.

В завершение визита Станислав Мансуров-Ковригенко передал в дар дома милосердия полотна художников Р. Чорыева, В. Захарского, Е. Фоменко, А. Жибоедова, С. Витухновской. Ребята выразили огромную благодарность и за концерт, и за подарки самому композитору, а также организатору всей этой акции доброты и милосердия — международному фонду «Соглом авлод учун».

Библиотеки
Его знает весь мир

Сегодня в библиотеке № 6 Сергелийского района было многолюдно. Утром в ее залах собрались ученики школы № 32, чтобы отметить 610-летие со дня рождения Мирзо Улугбека.

Много интересного о жизни величайшего ученого, имя и труды которого знает весь мир, поведали работники библиотеки ребятам. Из предложенного библиографического обзора школьники узнали, как создавались знаменитая Самаркандская обсерватория Улугбека и его главный труд — каталог 1018 звезд.

Соб. инф.

Не так давно Институтом археологии Академии наук Узбекистана в музей были переданы уникальные предметы из захоронения молодой женщины (I в. до н. э. — I в. н. э.), обнаруженные в ходе раскопок на городище Коктепа вблизи Самарканда совместно узбекско-французской археологической экспедицией. Это — золотые бляшки, некогда украшавшие наряд знатной дамы, стеклянные бусины, которыми был обшит головной убор, ножницы и китайское зеркало, отлитое из бронзы и серебра. Интерес представляют и глиняные буллы, на которых оттиснуты изображения людей и животных, найденные в городище Кафыркала Самаркандской области (V-VII в. н. э.). Эти раскопки проводились совместно узбекско-итальянской экспедицией. Ценным экспонатом стало и тяжелое воинское снаряжение на знаменитом городище времен Темура — Шахрухия. Это одна из первых находок такого рода. Защитное снаряжение XV века сделано



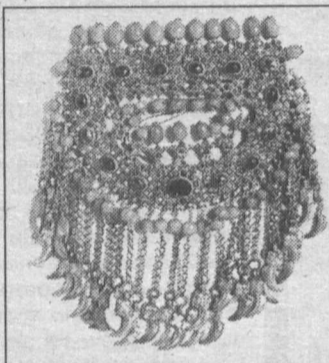
Музеи

Могница, воительница и другие

Государственный музей истории Узбекистана — одно из крупнейших в республике хранилищ историко-культурных ценностей, собиравшихся на протяжении почти 130 лет. Фонды музея насчитывают более 250 тысяч предметов и постоянно пополняются новыми археологическими находками, предметами старинного быта, письменными документами и фотоматериалами.

из железных пластин, нашитых на кожаную основу.

Этнографический фонд музея также пополнился и предметами традиционного узбекского быта, одежды, декоративно-прикладного искусства XIX-XX вв. В их числе крупные и мелкие вышивки — сюзане, жойнамаз, чойшаб, гулкурпа и другие, вышитые ножи, образцы женской и детской одежды, изготовленные в Ташкенте, Нурате, Самарканде, Бухаре, Ургуте, Шахрисабзе, Кашкадарье. Особый интерес



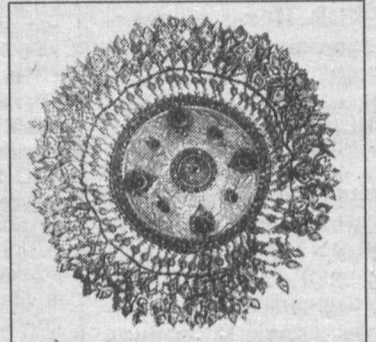
представляет головной убор каракалпакской женщины — саукеле. Изготовленный из белой ткани, он имеет шлемовидную форму, богато украшен вышивкой и металлическими медальончиками. Как полагают исследователи, форма саукеле связана с боевыми шлемами женщин-воительниц сако-массагетских и сармато-аланских племен, где были

очень сильны традиции матриархата.

Появились в экспозиции музея и разнообразные женские украшения из серебра, которые можно видеть на снимках. Это и очень красивые ожерелья зебигордон, состоящие из филигранных пластин, соединенных между собой рядами цепочек, амулетницы тумор, браслеты, серьги, перстни и другие, столь милые женскому сердцу произведения ювелирной фантазии.

Наряду с изделиями узбекских мастеров в му-

зейной коллекции появляются различные предметы быта домашнего обихода, изготовленные в других странах. Это кыргызская вышивка чойшаб, вышитый дастархан из Таджикистана, женские украшения из Западного Казахстана, азербайджанские, туркменские и кавказские ковры ручной работы, а также разнообразная посуда и утварь из Рос-



сии, Индии, Китая. Нумизматический фонд музея пополнили монеты и бумажные денежные знаки Бухары (конец XIX — начало XX вв.), России (одна из ранних монет датируется 1818 годом), стран Западной Европы, Северной и Латинской Америки, Ближнего Востока и Индокитая. Большая часть предметов, представляющих историческую и художественную ценность, была конфискована у лиц, скупавших их для последующего незаконного вывоза и реализации за пределами республики. Переданные на хранение в музей, теперь они стали общенациональным достоянием.

Р. МУХТАРОВА.
Л. ЛЕВТЕЕВА.

Муз-«ВМ»-обозрение

Петр Ильич Чайковский балет «Спящая красавица» — 1890 г.

В 1697 году известный писатель Шарль Перро опубликовал свою очередную, новую сказку «Спящая красавица». Великий француз, естественно, и думать не думал, что спустя почти два века его произведение вдохновит гениального русского композитора Петра Ильича Чайковского на создание одного из лучших своих балетов. Собственно, первоначально на сказку Перро внимание обратил писатель и драматург, тогдашний директор Императорских театров Иван Александрович Всевожский. Он написал либретто (забегая вперед скажем, что будучи к тому же и талантливым художником, Всевожский создал и эскизы костюмов к первой постановке «Спящей красавицы») и предложил его Чайковскому. Композитору эта идея понравилась, но к написанию балета он приступил не сразу — слишком уж много работы у него было в то время. Только к 1880 году, т. е. спустя два года после предложения Всевожского, Петр Ильич закончил «Спящую красавицу». В качестве хореографа-постановщика выступил великий Марис Петипа. Премьера,



состоявшаяся 15 января (по новому стилю) 1890 года в Петербурге, ошеломила всех — и простых зрителей, и искушенных критиков. Последние признали «Спящую красавицу» высшим достижением Чайковского в области балетной музыки. И это сушая правда.

Группа «Черный обелиск» «Память о прошлом» — 2003 г.

Время летит неумолимо. Вот уже прошло семь лет, как ушел из жизни один из лучших рок-музыкантов России, лидер легендарной группы «Черный обелиск» Анатолий Крупнов. Но, как принято говорить в таких случаях, память о нем жива, и этот альбом, вышедший в коллекционной серии «Русский рок-н-ролл», тому подтверждение. На CD представлено 12 самых известных песен «Черного обелиска» периода 1986-1994 годов («Стена», «Я остаюсь», «Аве, Цезарь», «Дом желтого сна», «Еще один день» и т. д.), а также два видеоклипа на композиции «Стена» и «Полночь». Сам альбом (если вам в руки попадет коллекционный вариант) очень хорошо оформлен полиграфически. Здесь и обилие снимков группы разных лет, а также представлена более или ме-



нее полная биография коллектива. Словом, это хорошая память о прошлом, память о талантливом музыканте и человеке.

Группа «Наив» «ROCK'N'ROLL мертв?» — 2003 г.

Панк-музыкантам всего мира по определению положено бунтовать и протестовать по всякому мало-мальски подходящему поводу. Вот, собственно, группа «Наив» (а это самый что ни на есть панк-рок коллектив) это и делает на протяжении и последних 15 лет. В новом альбоме по полной программе досталось всяческой убогой попсе, рекламе, а также «продавшимся» рокерам, которые перестали играть рок-н-ролл, а стали делать только деньги. Персоналии, правда, не обозначаются, но каждый может додуматься до них сам. Единственным отступлением от обличительного пафоса в альбоме можно назвать песню «Не могу забыть тебя». Кто бы мог подумать, но эта песня... о любви к женщине, правда, в панк-овском понимании этого светлого чувства. Очень забавной и развеселой получилась кавер-версия известной песни Бориса Гребенщикова (написанной, кстати, 20 лет тому назад) «Рок-н-ролл мертв». Да и вообще, новое творение «Наива» кажется довольно энергичным. Правда, вот разнообразием музыкальных идей альбом не блещет. Но тут ничего не поделаешь — таковы скудные законы панк-рока.



Б.В.Г.

ТВ неделя



СУББОТА, 27

«Ўзбекистон» телеканал

6.00 "Ассалом, Ўзбекистон"
8.00-8.35 "Ахборот".
8.35 ТВ-анонс.
8.40 Газеталар шархи.
9.00 1. "Еш юлдузлар".
2. "Ўйла, Изла, Топ!".
Телемусобақа.
10.00 "Зиё" студияси намоиш этади: "Эътикод мустаҳкамлиги йўлида".
10.20 "Муסיқа дунёси".
10.40 "Бу турфа олам".
11.30 ТВ-анонс.
11.35 "Тафсилот".
11.50 "Сехрланган бола". Мультифильм.
12.30 "Чорраха".
12.50 ТВ-клип.
13.00 "Ез ифори". Телесериал.
14.10 "Кувноклар ва зукколлар". Телемусобақа.
15.10 "Дустлик" студияси: 1. "Умид". 2. "Истиқи". 3. "Дурдаршан".
16.10 Х.Хурсандов, Ф.Олимов. "Улдинг, азиз бўлдинг". Мукиий номидиғи ўзбек давлат муסיқий театрининг спектакли. 1-кисм
17.10 "Саргузаштлар ороли". Телешоу.
17.40 "Қалб гавҳари".
18.00 "Қишлоқ ҳаёти".
18.15 "Рангин дунё".
18.35 "Интеллектуал ринг". Телеуйин.
19.15 "Ўзлотто". Телелотерея.
19.30 "Ахборот" (рус тилида).
20.00 Оқшом эртақлари.
17.05 "Детский спорт".
17.20 "Спорт-клуб".
17.30 "Вести".
17.45 "Бинафша".
18.10 "Шутка за шуткой".
19.00 "Методы разоблачения".
20.00 "Кто хочет стать миллионером?".
21.00 "Время".
21.20 "Вести".
21.35 "История об охотнике".
22.55 "Золотой граммофон".
23.55 "Спокойной ночи!".
9.00 Открытие программы
9.05 "Теле-хамкор"
9.30 Детский час
10.00 Фильм — детям: "Крошечные герои", мультифильм
11.30 "Окно в мир", документальный фильм
12.00 Семейное кино: "Чёрные береты", остросюжетный фильм
13.40 "Дикая планета", документальный фильм
14.30 Индийское кино: "Любовь преступника"
17.00 Телеигра
17.40 "Теле-хамкор"
18.10 Киноэвнер на "30-м": "Белое солнце пустыни", приключения
19.45 "Ошикона", музыкальная передача
20.05 "Спорт - экстрим"
20.45 "Теле-хамкор"
21.05 "Коллекция Даниэлы Стил", сериал
18.00 "В мире животных"
10.10 "Непутевые заметки"
10.30 Пока все дома
11.00 "Лошадина энциклопедия"
11.30 "Угадай мелодию"
12.10 Х/ф "Посмотри, кто еще говорит"
14.00 Дисней-клуб: "Тимон и Пумба"
14.20 "Путешествие натуралиста"
14.50 "Дачники". Экстренный вызов
15.50 Спасатели. Экстренный вызов
16.20 Воскресный "Ералаш"
16.50 Живая природа. "Тайная жизнь выдр"
17.50 Времена
18.45 "КВН-2004". Высшая лига. Третья игра сезона
21.00 Времена.
21.45 Фигурное катание. Чемпионат мира. Показательные выступления.
22.55 Триллер "Бессонница"
1.10 Бокс. Джо Кальзаге - Мгер Мкртчян
1.50 Комедия "Убрать перископ"
3.40 Мелодрама "Леди и герцог"
Россия
4.00 Фильм-сказка "Мальчик с пальчик".

«Ёшлар» телеканал

6.55 Кўрсатувлар дастури
7.00 Давр
7.25 ТВ-анонс
7.30 "Мунаввар тонг". Информацион дам олиш дастури
8.30 "Янги авлод" студияси: Кичкинтой театри
8.50 ТВ-анонс
8.55 Иқлим
9.00 Давр
9.25 ТВ-анонс
9.30 Табабат оламида
9.55 Томир
10.15 Давр. Миллий хавфсизлик
10.35 ТВ-анонс
10.40 "Гваделупе" Телесериал
11.20 Кутилмаган мехмон
11.45 "Баҳор қайтмайди". Видеофильм 1-кисм
12.20 Муסיқий лаҳзалар
12.30 "Баҳор қайтмайди". Видеофильм 2-кисм
13.10 Интерфутбол
14.50 Қишлоқдағи тенгдошим
15.10 Жаҳон муסיқаси хазиначидан "Аида" операси
17.45 ТВ-анонс.
17.50 Кўрсатувлар дастури.
17.55 Мехмонхона
18.15 Бизнес академия
18.35 Каталог
18.45 ТВ афиша.
18.50 Олтин мерос
18.55, 21.55 Иқлим
19.00 Давр
19.35 "Давр" - репортаж
19.45 ТВ-анонс
19.50 Саёхатнома
20.10 Оханрабо
20.55 "Келажакка қайтиб". Бадий фильм
21.50 Олтин мерос
22.00 Давр
22.40 ТВ-анонс

Телеканал «Тошкент»

17.10 Программа передач.
17.20 Экран - детям.
17.45 «Табриклаймиз-кутлаймиз».
17.55 «Мультикарусель».
18.15 «Приватизация: шаг за шагом».
18.35, 20.50 Телегазета «Экспресс».
18.45 «Экран зийнати ва қиймати».
19.15 «Афиша».
19.35 «Мисли гавҳар».
19.50 «Табриклаймиз-кутлаймиз».
20.20 «Нима учун?».
21.00 «География мира».
21.30 «Будьте счастливы».
22.15 Кинооко.
23.30-23.35 Спокойной ночи!

Телеканал «Спорт»

8.00 «Бодрое утро».
9.00 Мини-футбол. Кубок Узбекистана.
9.30 «Вести».
9.45 «Детский спорт».
10.05 «Спорт-антракт».
10.10 «Лаззат».
10.30 «Возвращение домой». В.Бутусов. Красноярск
11.10 «Тяжелая атлетика». Чемпионат Узбекистана.
11.40-12.10 «Футбол мундиал».
17.00 Программа передач.
17.05 «Детский спорт».
17.20 «Спорт-клуб».
17.30 «Вести».
17.45 «Бинафша».
18.10 «Шутка за шуткой».
19.00 «Методы разоблачения».
20.00 «Кто хочет стать миллионером?».
21.00 «Время».
21.20 «Вести».
21.35 «История об охотнике».
22.55 «ФИФА».
22.55 "Золотой граммофон".
23.55 "Спокойной ночи!".

30-й канал

9.00 Открытие программы
9.05 "Теле-хамкор"
9.30 Детский час
10.00 Фильм — детям: "Крошечные герои", мультифильм
11.30 "Окно в мир", документальный фильм
12.00 Семейное кино: "Чёрные береты", остросюжетный фильм
13.40 "Дикая планета", документальный фильм
14.30 Индийское кино: "Любовь преступника"
17.00 Телеигра
17.40 "Теле-хамкор"
18.10 Киноэвнер на "30-м": "Белое солнце пустыни", приключения
19.45 "Ошикона", музыкальная передача
20.05 "Спорт - экстрим"
20.45 "Теле-хамкор"
21.05 "Коллекция Даниэлы Стил", сериал
18.00 "В мире животных"
10.10 "Непутевые заметки"
10.30 Пока все дома
11.00 "Лошадина энциклопедия"
11.30 "Угадай мелодию"
12.10 Х/ф "Посмотри, кто еще говорит"
14.00 Дисней-клуб: "Тимон и Пумба"
14.20 "Путешествие натуралиста"
14.50 "Дачники". Экстренный вызов
15.50 Спасатели. Экстренный вызов
16.20 Воскресный "Ералаш"
16.50 Живая природа. "Тайная жизнь выдр"
17.50 Времена
18.45 "КВН-2004". Высшая лига. Третья игра сезона
21.00 Времена.
21.45 Фигурное катание. Чемпионат мира. Показательные выступления.
22.55 Триллер "Бессонница"
1.10 Бокс. Джо Кальзаге - Мгер Мкртчян
1.50 Комедия "Убрать перископ"
3.40 Мелодрама "Леди и герцог"
Россия
4.00 Фильм-сказка "Мальчик с пальчик".

НТВ

5.55 Х/ф «Человек с золотым пистолетом»
8.00, 12.00, 16.00 «Сегодня»
8.20 «Улица Сезам»
8.45 Детское утро на НТВ.
9.00 «Без рецептов». Доктор Бранд
9.35 «Обозреватель»
10.05 «Кулинарный поединок».
11.00 «Квартирный вопрос»
12.20 Экспедиция Тимофея Баженова
13.10 Вкусные истории
13.20 Детектив «Узкая грань»
15.20 «Криминальная Россия»
16.20 «Женский взгляд»
16.55 «Москва. Центральный округ». Сериал
18.00 Своя игра
19.00 «Личный вклад».
20.00 Х/ф «Займемся любовью»

Россия

4.00 Х/ф «Ко мне, Мухтар!».
5.25 «Том и Джерри». Мультсериал
5.45 «Золотой ключ».
6.05 «Русское лото».
6.45 «Большая перемена» с Юрием Николаевым.
7.10 «Утренняя почта».
7.45 «Сам себе режиссер».
8.40 Игра «Форт Боярд».
10.15 «В поисках приключений».
11.15 «Клуб сенаторов».
12.00, 18.00 Вести.
12.20 Детектив «Версия полковника Зорина».
14.00 Х/ф «Труп моего врага».
16.00 «Бенефис Клары Новиковой».
18.25 «Зеркало».
18.50 «Честный детектив».
19.20 «Аншлаг».
20.20 Х/ф «Такси-3»
22.00 Х/ф «Ганибал»
0.30 Футбол. Чемпионат России. «Зенит» (Санкт-Петербург) - «Сатурн» (Московская область).
1.30 Комедия «Галантные празднества»

ТВ-3

8.30 Гламурные ведомости.
9.00 М/ф «Ураганчики».
9.30 М/ф «Мистер Бамп».
10.00 М/ф «Мэри Кей и Эшли - супергернты».
10.30 М/ф «Эволюция».
11.00 М/ф «Мумии возвращаются».
11.30 Х/ф «Про Красную Шапочку, продолжение старой сказки».
13.00 Х/ф «Убийство в Восточном экспрессе».
15.30, 20.00, 3.30 Док.сериал «Дикие звезды».
16.00 Х/ф «Мы странно встретились».
17.30 Х/ф «Сабрина».
20.30 4.00 Док.сериал «Экстремальный контакт».
21.00 Х/ф «Чужой».
23.00 Х/ф «Американский оборотень в Париже».
1.00 Телесериал «История о привидениях».
1.30 Х/ф «Убей меня нежно».

MTV

8.00 MTV автотелит.
9.00 Утренняя Ru zone.
10.00 MTV автотелит.
11.00 Ru zone.
12.00 «Дарья». Мультифильм.
12.30 Городские легенды.
13.00 Позорная 10-ка.
14.00 News блок Weekly.
14.30 Большое кино.
15.00 12 злых зритель.
16.00 Видеобитва.
16.15 MTV пульс.
16.45 Видеобитва.
17.00 MTV пульс.
17.45 Видеобитва.
18.00 «Мягкое место». Интерактив выходного дня.
20.00 Давай на спор!
20.30 Hand Made.
21.00 Запой!
22.00 20-ка самых-самых.
23.00 Молодожены.
23.30 Точка кипения.
24.00 Подстава.
00.30 Track 2.
1.00 Центр рифмы.
2.00 MTV пульс.
3.00 MTV бессонница.

«Ўзбекистон» телеканал

6.00 "Ассалом, Ўзбекистон".
8.00-8.35 "Ахборот".
8.35 "Камалак". Болалар учун кинодастур.
10.00 "Ватанимга хизмат қиламан".
11.00 "Она мехри".
11.20 "Бу турфа олам".
12.10 "Лаззат сеҳри".
12.40 "Интеллектуал ринг". Телеуйин.
13.20 "Ез ифори". Телесериал.
14.30 "Қорақалпоқнома".

ТНТ

7.00 «Неизвестная планета».
7.40 «Новая жертва». Мелодрама.
8.35, 15.30 «Маски-шоу». Комедия.
9.05, 14.25 «Фигли-Мигли».
9.30, 1.45 Микс фэйт: бои без правил.
10.00 «Завтрак с Дискавери».
11.05, 14.55 «Каламбур».
11.35 «Опасности любви». Комедия.
16.00, 21.00, 23.35 Реалити-шоу «12 негритят».
17.00 «Саша + Маша». Комедия.
17.30 «Моя родня». Комедия.
18.00, 20.00 «Запретная зона».
19.00 «Дикий молодец». Док.сериал
19.30 «Москва: инструкция по применению».
22.00 «ТНТ-комедия»: «Трое в лодке, не считая собаки».
23.40 «ЦРУ. Операция «Алекса». Боевик.

7-ТВ

8.00 «ШВЕЙЦАРСКИЕ РОБИНЗОНЫ». Телесериал.
8.30 НБА. «Лос-Анджелес Лейкерс» - «Миннесота Тимбервулвз».
11.30 NBA jam.
12.15 Веселые старты.
12.45, 15.45, 21.45 Новости 7.
13.15 «Антимония-спорт». Телеигра.
14.15, 3.30 «Русское поле «Спартак».
14.45 Чемпионат Европы по артистическому бильярду.
16.15 «Формула-1 на воде».
18.00 НБА. «Лос-Анджелес Лейкерс» - «Миннесота Тимбервулвз».
20.00, 5.45 Чемпионат Англии по футболу.
22.00, 4.00 Волейбол. Лига чемпионов (мужчины).
23.45 Волейбол. Лига чемпионов (мужчины).
1.30 Чемпионат Испании по футболу.

MTV

8.00 MTV автотелит.
9.00 Утренняя Ru zone.
10.00 MTV автотелит.
11.00 Ru zone.
12.00 «Дарья». Мультифильм.
12.30 Городские легенды.
13.00 Позорная 10-ка.
14.00 News блок Weekly.
14.30 Большое кино.
15.00 12 злых зритель.
16.00 Видеобитва.
16.15 MTV пульс.
16.45 Видеобитва.
17.00 MTV пульс.
17.45 Видеобитва.
18.00 «Мягкое место». Интерактив выходного дня.
20.00 Давай на спор!
20.30 Hand Made.
21.00 Запой!
22.00 20-ка самых-самых.
23.00 Молодожены.
23.30 Точка кипения.
24.00 Подстава.
00.30 Track 2.
1.00 Центр рифмы.
2.00 MTV пульс.
3.00 MTV бессонница.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28

«Ўзбекистон» телеканал

6.00 "Ассалом, Ўзбекистон".
8.00-8.35 "Ахборот".
8.35 "Камалак". Болалар учун кинодастур.
10.00 "Ватанимга хизмат қиламан".
11.00 "Она мехри".
11.20 "Бу турфа олам".
12.10 "Лаззат сеҳри".
12.40 "Интеллектуал ринг". Телеуйин.
13.20 "Ез ифори". Телесериал.
14.30 "Қорақалпоқнома".

Телеканал «Спорт»

8.00 «Бодрое утро».
9.00 «Мультифильм».
9.10 «Непутевые заметки» Д.Крылова.
9.30 «Пока все дома».
10.00 «Вести».
10.15 «Веселые старты».
10.45 «Ракибингиз гроссмейстер».
11.00 «Народные игры».
11.10 Художественный фильм.
13.00 Дисней-клуб: «Тимон и Пумба».
13.20-13.50 «Табиатушнос билан саёхат».
17.25 Программа передач.
17.30 «Вести».
17.45 Спорт мира: «Теннис».
18.45 Легендарные футболисты. Майкл Оуэн
19.15 Юнон-рум кураши буйича «Мустақиллик» халқаро Гран-при турнири.
20.45 Чемпионат мира по фигурному катанию.
21.55 «Вести».
22.10 Т.Полонская билан бирга
22.35 Спорт мира: Евророботлар.
00.10 «Бокс». Джо Кальзаге-Мгер Мкртчян
00.50 «Спокойной ночи!».

«Ёшлар» телеканал

6.55 Кўрсатувлар дастури
7.00 Давр
7.25 ТВ-анонс
7.30 "Мунаввар тонг". Информацион дам олиш дастури
8.30 Мехмонхона
8.50 «Беодоб». Мультифильм
9.00 «Давр»-репортаж
9.10 Кинотақдим
9.30 Оханрабо
10.10 Очил дастурхон
10.30 «Қилни қирқ ёриб». Интеллектуал уйин
11.20 «Ёшлар» телеканалда ҳарбий ватанпарварлик дастури
1.Марди майдон. 2.Аскар мактублари
12.00 «Баҳор қайтмайди» Видеофильм 3-кисм
12.40 Муסיқий лаҳзалар
12.50 «Баҳор қайтмайди» Видеофильм 4-кисм
13.30 Мехр кўзда
14.10 Ринг қироллари
15.00 «Табор қўққа интилади». Бадий фильм
16.30 Дунё ажайиботлари
16.40 «Учинчи сайёра» маърифий дастури
17.25 Кўрсатувлар дастури
17.30 «Янги авлод» студияси: Уй вазиғаси
17.55 Бахтли болалик
18.10 Келинг, танишайлик
18.30 Спорт ҳафтано-маси
18.45 ТВ афиша.
18.50 Олтин мерос
18.55, 21.55 Иқлим
19.00 «Давр» - левс
19.20 ТВ-анонс
19.25 Очун
19.50 Сув - ҳаёт манбаи
19.55 Муסיқий лаҳзалар
20.05 Минг бир ривоят
20.10 «Заковат» интеллектуал уйини
21.00 «Уйин». Бадий фильм
21.50 Олтин мерос
22.00 «Давр» ҳафта ичида
22.35 ТВ-анонс
22.40 «Уйин» Бадий фильм (давоми)
23.55-0.00 Хайрли тун

Первый канал

6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
6.40 Комедия «Трудный ребенок»
8.20 Армейский магазин
8.50 Дисней-клуб
9.10 «В мире животных»
10.10 «Непутевые заметки»
10.30 Пока все дома
11.00 «Лошадина энциклопедия»
11.30 «Угадай мелодию»
12.10 Х/ф «Посмотри, кто еще говорит»
14.00 Дисней-клуб: «Тимон и Пумба»
14.20 «Путешествие натуралиста»
14.50 «Дачники». Экстренный вызов
15.50 Спасатели. Экстренный вызов
16.20 Воскресный «Ералаш»
16.50 Живая природа. «Тайная жизнь выдр»
17.50 Времена
18.45 «КВН-2004». Высшая лига. Третья игра сезона
21.00 Времена.
21.45 Фигурное катание. Чемпионат мира. Показательные выступления.
22.55 Триллер «Бессонница»
1.10 Бокс. Джо Кальзаге - Мгер Мкртчян
1.50 Комедия «Убрать перископ»
3.40 Мелодрама «Леди и герцог»
Россия
4.00 Фильм-сказка «Мальчик с пальчик».

Телеканал «Тошкент»

17.10 Программа передач.
17.20 Экран - детям.
17.45 «Табриклаймиз-кутлаймиз».
17.55 «Мультикарусель».
18.15 «Приватизация: шаг за шагом».
18.35, 20.50 Телегазета «Экспресс».
18.45 «Экран зийнати ва қиймати».
19.15 «Афиша».
19.35 «Мисли гавҳар».
19.50 «Табриклаймиз-кутлаймиз».
20.20 «Нима учун?».
21.00 «География мира».

Телеканал «Спорт»

8.00 «Бодрое утро».
9.00 «Мультифильм».
9.10 «Непутевые заметки» Д.Крылова.
9.30 «Пока все дома».
10.00 «Вести».
10.15 «Веселые старты».
10.45 «Ракибингиз гроссмейстер».
11.00 «Народные игры».
11.10 Художественный фильм.
13.00 Дисней-клуб: «Тимон и Пумба».
13.20-13.50 «Табиатушнос билан саёхат».
17.25 Программа передач.
17.30 «Вести».
17.45 Спорт мира: «Теннис».
18.45 Легендарные футболисты. Майкл Оуэн
19.15 Юнон-рум кураши буйича «Мустақиллик» халқаро Гран-при турнири.
20.45 Чемпионат мира по фигурному катанию.
21.55 «Вести».
22.10 Т.Полонская билан бирга
22.35 Спорт мира: Евророботлар.
00.10 «Бокс». Джо Кальзаге-Мгер Мкртчян
00.50 «Спокойной ночи!».

30-й канал

9.00 Открытие программы
9.05 «Теле-хамкор»
9.30 Детский час
10.00 Фильм — детям: "Крошечные герои", мультифильм
11.30 "Окно в мир", документальный фильм
12.00 Семейное кино: "Чёрные береты", остросюжетный фильм
13.40 "Дикая планета", документальный фильм
14.30 Индийское кино: "Любовь преступника"
17.00 Телеигра
17.40 "Теле-хамкор"
18.10 Киноэвнер на "30-м": "Белое солнце пустыни", приключения
19.45 "Ошикона", музыкальная передача
20.05 "Спорт - экстрим"
20.45 "Теле-хамкор"
21.05 "Коллекция Даниэлы Стил", сериал
18.00 "В мире животных"
10.10 "Непутевые заметки"
10.30 Пока все дома
11.00 "Лошадина энциклопедия"
11.30 "Угадай мелодию"
12.10 Х/ф "Посмотри, кто еще говорит"
14.00 Дисней-клуб: "Тимон и Пумба"
14.20 "Путешествие натуралиста"
14.50 "Дачники". Экстренный вызов
15.50 Спасатели. Экстренный вызов
16.20 Воскресный "Ералаш"
16.50 Живая природа. "Тайная жизнь выдр"
17.50 Времена
18.45 "КВН-2004". Высшая лига. Третья игра сезона
21.00 Времена.
21.45 Фигурное катание. Чемпионат мира. Показательные выступления.
22.55 Триллер "Бессонница"
1.10 Бокс. Джо Кальзаге - Мгер Мкртчян
1.50 Комедия "Убрать перископ"
3.40 Мелодрама "Леди и герцог"
Россия
4.00 Фильм-сказка "Мальчик с пальчик".

НТВ

6.20 Детское утро на НТВ.
7.45 Мультифильм
8.00, 12.00, 16.00 «Сегодня»
8.15 «Просто цирк»
8.50 Лотерея «Шар удачи»
9.00 «Едим дома»
9.35 Комедия «Бум-2»
11.25 «Военное дело»
12.20 «Апельсиновый сок».
12.50 «Внимание: розыск!»
13.20 Х/ф «Весенний призвы»
15.10 «Их нравы»
16.20 «Преступление в стиле «модерн».
16.55 «Москва. Центральный округ». Сериал
18.00 Своя игра
18.50 Комедия «Отпелые мошенники»
21.00 «Намедни»
22.30 «Фактор страха-2»
23.30 Х/ф «Пианистка»
2.05 Журнал Лиги чемпионов

ТНТ

7.00 «Неизвестная планета».
7.40 «Новая жертва». Мелодрама.
8.35, 15.25 «Маски-шоу». Комедия.
9.05 14.25 «Фигли-Мигли».
9.30, 1.45 Микс фэйт: бои без правил.
10.00 «Завтрак с Дискавери».
11.05, 14.55 «Каламбур».
11.35 «Опасности любви». Комедия.
16.00, 21.00, 23.35 Реалити-шоу «12 негритят».
17.00 «Саша + Маша». Комедия.
17.30 «Моя родня». Комедия.
18.00, 20.00 «Запретная зона».
19.00 «Дикий молодец». Док.сериал
19.30 «Москва: инструкция по применению».
22.00 «ТНТ-комедия»: «Трое в лодке, не считая собаки».
23.40 «ЦРУ. Операция «Алекса». Боевик.

«Том и Джерри»

Мультсериал
5.45 «Мир на грани».
6.10 «Военная программа»
6.30 «Студия «Здоровье»».
7.05 «ТВ-Бинго-шоу».
7.25 Местное время. Вести-Москва. НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ.
8.05 «Городок».
8.40 «Сто к одному». Телеигра.
9.30 «Диалоги о животных».
10.20 «Вокруг света».
11.15 «Парламентский час».
12.00 Вести.
12.20 Х/ф «Одинокая женщина желает познакомиться».
14.10 «Советская империя. Ледокол «Ленин».
15.00 «Комната смеха».
16.00 «Песни XX века» с Михаилом Швыдким.
17.50 «В Городок».
18.00 Вести недели.
18.35 «Специальный корреспондент».
19.25 Комедия «Час пик»
21.25 Х/ф «Секта».
23.10 Триллер «Арахнид».

7-ТВ

8.00, 11.30 «ШВЕЙЦАРСКИЕ РОБИНЗОНЫ». Телесериал.
8.30 Волейбол. Лига чемпионов (мужчины).
10.30 «Физкульт». Программа для детей.
11.15 Мой чемпион.
12.15 Веселые старты.
12.45, 19.45, 23.15 Новости 7.
13.15 Оранжевый мяч.
13.30 Форсаж.
14.15, 3.30 «Жиллетт-спорт». Тележурнал.
14.45 Чемпионат Европы по артистическому бильярду.
16.00 Ток-шоу «После пьедестала».
17.00 Док/ф «Неизвестный спорт».
17.30 Русское поле «Спартак».
18.00 Мотоспорт. Чемпионат мира по мототриалу.
19.00 Все о гольфе.
20.00 Волейбол. Лига чемпионов.
22.10 Вся чемпионская рать.
22.40 История профессионального бокса.
23.25, 4.00 Волейбол. Лига чемпионов.
1.00, 5.45 Чемпионат Испании по футболу.
2.55 NBA jam.

MTV

8.00 MTV автотелит.
9.00 Утренняя Ru zone.
10.00 MTV автотелит.
11.00 Ru zone.
12.00 «Дарья». Мультифильм.
12.30 Подстава.
13.00 Правда жизни: я борюсь с едой.
14.00 Hand Made.
14.30 Приключения парашюта.
15.00 Русская 10-ка.
16.00 Видеобитва.
16.15 MTV пульс.
16.45 Видеобитва.
17.00 MTV пульс.
17.45 Видеобитва.
18.00 «Мягкое место». Интерактив выходного дня.
19.45 «Клара и Дора. Бешеные бабки». Мультифильм.
20.00 Давай на спор!
20.30 Доступ к телу.
21.00 Поцелуй навзлет!
22.00 Одна неудачная поездка.
22.30 Идентификация: Жанна Фриске.
23.00 Чартова дюжина.
1.00 Сводный чарт.
2.00 MTV пульс.
3.00 MTV бессонница.

УТЕРЯННЫЙ

ордер № 381 от 3 июля 2000 г., выданный хокимиятом Хамзинского р-на на имя Явузлар Е. В., на право перевода из жилого в нежилой фонд СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

Администрация городского онкологического диспансера

выражает глубокое соболезнование главному врачу диспансера Голибу Абдуллаевичу Хакимову по поводу кончины его матери ХАЙРИНИСО ая.

Для мобильных устройств разработают специальный домен

Ведущие телекоммуникационные и IT-компании, в том числе Nokia, Vodafone, Microsoft, Hewlett-Packard, филиал France Telecom - Orange и Samsung Electronics, намерены создать специальный домен .mobile для пользователей мобильного Интернета, сообщает сайт газеты New York Times.

Окончательное название для мобильного домена еще не определено, но, по словам представителей инициативной группы, оно должно иметь отношение к телекоммуникации. Возможно, что домен будет называться не .mobile, а, например, .phone или .cell.

В настоящее время функцией, позволяющей пользователю получить доступ к Интернету, обладает подавляющее большинство мобильных телефонов и переносных компьютеров. Однако зачастую небольшие экраны этих устройств значительно усложняют работу пользователей. Специально разработанный прото-



кол WAP несколько улучшил ситуацию, однако многие сайты WAP-версии по-прежнему не имеют.

Приложение, представленное на рассмотрение Корпорации по распределению номеров и имен в Интернете (ICANN), предусматривает использование нового типа домена. «Если вы попадете на сайт .mobile, то увидите, что он создан специально для пользователей мобильных устройств. Сайт полностью будет учитывать особенности соединения, окажется простым и удобным», - сообщил пресс-секретарь компании Vodafone и добавил, что название домена .mobile является гипотетическим.



Как в сказке

Узбекистан — страна чудес,
Природа сказочная здесь.
Бывает: и урюк цветет,
И снег пушистый вдруг идет.
Снежинки вместе с лепестками,
Обнявшись, кружатся над нами
И тихо-тихо таят...



ФОТО Б. САДИКОВА.

А лепестки вздыхают.

Музыка весны

Из почек, как из скорлупы,
Цветочек нежной красоты
Упрямо пробивается.
Все для него: и теплый дождь,
И ветерок, и грома мощь...

Весна во всю старается.
На ветках капельки висят,
Волшебной музыкой звенят,
Горят, переливаются.
И не случайно соловей
Подругу ждет среди ветвей
И песней заливаются.

Надя ИБРАГИМОВА,
11 лет

Отовсюду обо всем

«Мисс Россию - 2004»

выберут пользователи Интернета и зрители канала Rambler ТелеСеть

В России начался первый интерактивный конкурс красоты, победительница которого будет представлять нашу страну на конкурсе «Мисс Вселенная» в Эквадоре. Выбрать самую красивую россиянку смогут пользователи Интернета и мобильной связи, а также телезрители канала Rambler ТелеСеть.

Как сообщает Медиа Группа Rambler, в конкурсе могут принять участие девушки в возрасте от 18 до 27 лет (по состоянию на 1 февраля 2004 года), гражданки России, обладающие красотой, интеллектом и обаянием. Другие требования к претенденткам перечислены на официальном сайте конкурса.

Первый интерактивный всероссийский конкурс красоты стартовал 8 марта и продлится в течение месяца. За это время на его сайте будут отобраны 100 самых красивых россиянок. С 15 марта на телеканале Rambler ТелеСеть каждую неделю будут представлять фотографии очередных 25 претенденток. Из их числа посредством Интернета- и SMS-голосования зрители телеканала и пользователи Rambler еженедельно будут определять трех финалисток. Победительница конкурса, которая и поедет в Эквадор, будет выбрана из 12 девушек с 12 по 16 апреля.

По словам заместителя генерального директора Интернет-хол-

динга Rambler Ивана Засурского, главной причиной, по которой организаторы конкурса - организация «Мисс Вселенная» и компания Firebird Productions остановили свой выбор на Rambler в качестве партнера, является уникальный эксперимент: итоги конкурса будут зависеть не от жюри, а от мнения пользователей Интернета и телезрителей. «Такой подход, с нашей точки зрения, будет абсолютно честным и максимально репрезентативным. Нам важно узнать, что на самом деле думают люди о том, как должна выглядеть самая красивая девушка России», - отметил Засурский.

Конкурс красоты «Мисс Вселенная» впервые состоялся в 1951 году в США, его организатором выступила фирма-производитель купальных костюмов. Через несколько лет шоу стало мировым, а к спонсорству присоединились крупнейшие мировые компании. Победительница всемирного конкурса красоты получает приз в 250 тысяч долларов и подписывает с



компанией, владеющей правами на «Мисс Вселенная», годовой контракт, по которому она обязана участвовать в различных шоу, презентациях и миссиях гуманитарного характера.

В 2002 году «Мисс Вселенной» стала россиянка Оксана Федорова, однако позже она отказалась от этого титула в пользу кандидатской диссертации.

Музыкальный Интернет-сервис Napster 10 марта представил новое приложение на основе технологии компании IBM, которое позволит ряду пользователей сокращать объем трафика и экономить свои средства, сообщает Reuters.

Napster создал специальную программу для экономии денег меломанов

Программа Super Peer позволит любителям музыки получать новые файлы со специальных серверов Napster, связь с которыми будет обходиться пользователям много дешевле. Большинство наиболее популярных музыкальных произведений уже хранится на локальных серверах компании, что даст возможность клиентам вроде нескольких американских университетов избежать повышенного расхода Интернет-трафика.

По словам представителя руководства Napster Билла Пенса, сейчас пользователи из одного только университета штата Пенсильвания ежедневно скачивают до 100 тысяч файлов, используя 100 тысяч потоков. С помощью Super Peer для скачивания файлов пользователям не нужно будет пользоваться Интернетом, что в первый год сократит расходы университета приблизительно на 50 тысяч долларов.

Ваши кумиры

Крейг Дэвид

Британский соул-певец Крейг Дэвид родился в Саутгемптоне 5 мая 1981 года. Среди исполнителей, повлиявших на его творчество, Крейг Дэвид выделяет Теренса Трента д-Арби, Майкла Джексона и Стиви Уандера. В 14 лет Дэвид начинает делать свои первые шаги на музыкальном поприще: он устраивается работать на местную частную радиостанцию, которая специализируется на гаражной музыке и начинает там крутить пластинки со своими любимыми исполнителями. Чуть позже он хочет стать профессиональным диджеем и берет уроки у друга DJ Flash, оттачивая свое мастерство по пятницам в клубе Juice. Авторский талант Дэвида всерьез проявляется, когда он выигрывает на национальном конкурсе с песней «I'm Ready». Песня занимает третье место в национальном хит-параде в интерпретации квинтета Damage. Этот сингл привлек к Дэвиду внимание Марка Хилла, участника известного дуэта Artful Dodger. Позже, объединившись, Дэвид и Хилл поняли, что вдвоем они могут писать прекрасную музыку.

«С первого дня нашего сотрудничества мы заметили, что можем создавать очень интересный музыкальный коктейль, — говорит Дэвид. — С одной стороны мое увлечение хип-хопом и ритм-н-блюзом, а с другой стороны Хилл, с его увлечением гаражной музыкой». Первым плодом этого сотрудничества стал трек «Rewind» — динамичный хит с блестящим вокалом Дэвида стал настоящим клубным гимном и попал на вторую позицию национального чарта. В 2000 году Хилл помог Дэвиду спродюсировать альбом «Born To Do It» и с этого официально началось рождение новой звезды.

Восемнадцатилетний певец Крейг Дэвид из Саутгемптона стал самым юным артистом, поднявшимся на первую строчку национального чарта со своим дебютным хитом «Fill Me In» в марте 2000 года. Его второй сингл «7 Days» также попал в чарты сразу на первую позицию. Та же участь ждала и его дебютный альбом «Born To Do It», выпущенный на Wildstar/Atlantic Records летом 2000 года. В дополнение к первым строчкам в хит-парадах семи стран, «Born To Do It» — легкая смесь американского ритм-н-блюза, хип-хопа, поп-музыки и британской танцевальной музыки — становится платиновым и мультиплатиновым по всему миру. В октябре Дэ-

вид получает три награды на церемонии вручения премии MOBO Awards в Лондоне, включая «Лучший дебют», «Лучший ритм-н-блюзовый исполнитель» и «Лучший британский сингл» за песню «Fill Me In». «Это удивительно. Мне, человеку, который пришел ниоткуда, ужасно приятно сегодня получить все эти награды», — сказал Дэвид. В январе 2001 года Крейг был выдвинут на получение премии BRIT Awards в шести номинациях, включая «Лучший певец» и «Лучший альбом» за «Born To Do It», однако к большому разочарованию уехал с церемонии с пустыми руками. Свое поражение на BRIT певец компенсировал победой на церемонии вручения Ivor Novello Awards в мае, став главным победителем и получив три премии. В ноябре Крейг удостоился двух премий на MTV Europe Music Awards. Певец был признан лучшим ритм-н-блюзовым исполнителем и лучшим исполнителем Великобритании и Ирландии. В конце 2001 года музыкант отправился в первое большое турне по Северной Америке. В ноябре 2002 года музыкант порадовал своих поклонников новым альбомом «Slicker Than Your Average», над которым он работал в Лондоне и Нью-Йорке. Одну из песен Крейг написал в дуэте с легендарным Stingом.



Учредитель —
ХОКИМИЯТ
г. Ташкента

Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:
700000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована
в Управлении печати и
информации г. Ташкента.

Регистрационный № 02-2

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы
и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 133-29-70;
отдел рекламы
и объявлений —
133-28-95; 132-11-38.
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться
в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации
ГСП «Тошкент почтамти»,
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной
компании «Шарк».
Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан
в компьютерном центре
«Вечерний Ташкент».