

# Вечерний Ташкент

Газета выходит  
с 1 июля  
1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 77 (10.130)

22 АПРЕЛЯ 2004 ГОДА

## СТОЛИЦА: день за днем

### ОДНИМ абзацем

□ **ЗАВТРА** в Ташкентском государственном институте искусств состоится пресс-конференция по поводу проведения международного кинофестиваля стран Центральной Азии.

□ **СЕГОДНЯ** в Ташкентском полиграфическом колледже пройдет мероприятие, посвященное 600-летию юбилею со дня рождения поэта Хожи Ахрора Валий.

□ Семинар для представителей комитетов женщин при махаллинских сходах граждан проходит в Национальном университете имени Мирзо Улугбека. В первый день его работы в нем принимали участие представительницы Акмал-Икрамовского и Сабир-Рахимовского районов столицы.

□ «Принцесса Навруз» — конкурс под таким названием среди учащихся прошел в школе № 322, расположенной в Сергелийском районе.

□ **ВЧЕРА** в рамках Года доброты и милосердия в одноименной махалле Шайхантаурского района состоялась беседа на тему «Доброта и милосердие — наше богатое наследие». В ней принимали участие представители районного хокимията и центра «Духовность и просветительство».

□ Научно-практическая конференция на тему «Современный дизайн в Узбекистане: проблемы и тенденции развития» прошла в Институте национальной живописи и дизайна имени К. Бекзода.

По сообщениям  
пресс-службы  
городского хокимията  
и наших  
корреспондентов.



Растет спрос на продукцию, выпускаемую частной фирмой «Тальяна». Пиджаки, брюки, сшитые здесь, быстро раскупаются, и это становится для коллектива новым стимулом к повышению производительности труда.

НА СНИМКЕ: с хорошим настроением начинает рабочий день швея Шахноза Баймурадова.

Фото Х. САЛИХОВА.

## Солдаты возвращаются домой

В соответствии с постановлением Кабинета Министров «Об увольнении граждан, выслуживших установленные сроки срочной военной, альтернативной службы, и очередном призыве в Вооруженные Силы Республики Узбекистан» в Сабир-Рахимовском районе столицы состоялась встреча с солдатами, вернувшимися с военной службы. В ней приняли участие военные, родители солдат, представители хокимиятов и общественности.

Выступившие на встрече заместитель министра обороны полковник М. Ахмедов, председатель Республиканского фонда «Махалля» А. Гадойбаев, хоким района Б. Хакимов и родители пожелали солдатам удачи в их будущей учебе и работе.

Ребятам, отличившимся в боевой и политической подготовке, были вручены

сертификаты для льготного поступления в вузы и подарки общественного движения молодежи «Камолот».

В рамках мероприятия с концертной программой выступили артисты Центрального ансамбля песни и пляски Вооруженных Сил Республики Узбекистан.  
УзА.

Поэтому вопросам всестороннего развития и защиты этого процесса уделяется серьезное внимание. В этом направлении под руководством Президента Ислама Каримова проводится четко продуманная инвестиционная политика. Созданы правовые основы инвестиционной деятельности, которые нашли свое отражение в соответствующих документах.

Постановление Кабинета Министров «О дополнительных мерах по усилению правовой защиты прямых иностранных инвестиций» от 2 мая 2003 года явилось одним из важных шагов в данном направлении. Этот документ принят в целях обеспечения благоприятных условий для привлечения иностранных инвестиций, создания практического механизма их надежной правовой защиты. Он нацелен на дальнейшее улучшение инвестиционного климата в нашей стране. Большая ответственность по его реализации возложена на Министерство юстиции республики.

В министерстве образовано управление по правовой защите иностранных инвестиций и предприятий с иностранными инвестициями.

— Жалобы, поступающие от иностранных инвесторов, подтверждают, что наше правительство своевременно приняло это постановление, — сказал начальник данного управления Акбар Ташкулов. — В прошлом году от

## Постановление и исполнение

### Защита прав иностраных инвесторов

Разнообразие форм собственности и развитие частного сектора в нашей стране привлекает зарубежных инвесторов. На сегодняшний день инвестиция становится одним из важных факторов, определяющих стабильность в нашей экономике, ее структурные и качественные изменения.

них поступило около восьмисот обращений. В результате наших действий было упразднено множество финансовых штрафов, примененных к ним контролирующими органами.

Выявляются случаи, когда контролирующие органы во время проверок накладывают необоснованные штрафы и всевозможные санкции, чем наносят ущерб интересам инвесторов. Поэтому органы юстиции при проверке деятельности предприятий с участием иностранных инвестиций уделяют внимание усилению контроля за обеспечением законности.

Государственная налоговая инспекция Шайхантаурского района провела проверку на совместном предприятии «Осие-Вест». На основании решения начальника инспекции на предприятие был наложен штраф в

большом размере. Администрация «Осие-Вест», будучи несогласной с этим, обратилась с жалобой в министерство. В процессе ее изучения выяснилось, что в ходе проверки налоговые инспекторы не приняли во внимание бухгалтерские документы, неправильно истолковали финансовые показатели и соответствующие нормативные акты. Незаконное решение налоговой инспекции по представлению Министерства юстиции и решению Хозяйственного суда было упразднено.

Были обнаружены факты применения налоговыми органами незаконных финансовых штрафов и на совместных предприятиях «УздЭУ Электроникс» и «Зарафшон-Ньюмонт». В результате принятых мер они также были упразднены.

В некоторых случаях в резуль-

тате проведенных контролирующими органами проверок наблюдаются факты принятия незаконных решений без учета истинного положения дел.

Ташкентским региональным центром стандартизации, метрологии и сертификации было принято незаконное решение о приостановлении производственной деятельности и выплате штрафа в большом размере совместным предприятием «Гарзай УзАФ ЖиВи», которое прекратило свою деятельность в 2001 году. Такое положение было устранено на основании представления Министерства юстиции.

Несмотря на то, что правительство уделяет внимание стимулированию вложения иностранных инвестиций в экономику страны, руководители некоторых хокимиятов на местах, к сожалению, не до конца понимают эту задачу. Ибо их некоторые незаконные решения оказывают негативное воздействие на деятельность предприятий с участием иностранных инвестиций.

Министерство юстиции уделяет серьезное внимание вопросам упорядочения и поддержки деятельности предприятий, создаваемых с участием иностранных инвесторов и инвестиций. В этом отношении ведется строгий контроль за соблюдением соответствующих законов и других нормативно-правовых актов.

Норгуль АБДУРАИМОВА,  
корр. УзА.

## ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

### В стране

● В Ташкенте состоялась презентация сборника международных документов по правам человека, к которым присоединилась наша страна. Книга переведена на узбекский язык. Ее выход стал возможен благодаря тесному сотрудничеству с международными организациями.

● В первом квартале Государственный таможенный комитет направил в госбюджет более 84 млрд. сумов, что на 21 млрд. сумов больше, чем за тот же период прошлого года. Об этом говорилось на расширенном заседании коллегии ГТК.

● В Сабир-Рахимовском хокимияте Ташкента прошло чествование военнослужащих, отслуживших срочную службу в рядах Вооруженных Сил республики. Им были вручены специальные удостоверения, которые помогут ребятам при прохождении тестовых испытаний в виде дополнительных 20 процентов, которые приплюсуются к набранному баллам при поступлении в вуз.

● В Ферганской области комиссиями по делам несовершеннолетних разработан комплекс мероприятий, включающий и широкую организацию спортивных секций.

● В столице открылось представительство крупнейшей украинской компании по производству высококачественных лекарственных средств «Фармак».

### В мире

● Полиция Великобритании предотвратила крупный теракт. Как стало известно, на стадионе в Манчестере во время предстоящего футбольного матча террористы намеревались взорвать бомбу.

● Пять палестинцев убиты и более 30 ранены в результате спецоперации, которую провели израильские войска. Очередное столкновение произошло в секторе Газа.

● Джордж Буш назначил нового посла США в Ираке. Им стал нынешний постоянный представитель США при ООН Джон Неграпонте. Американское посольство в Багдаде станет самым крупным диппредставительством США за рубежом, в нем будут работать около 3 тысяч человек.

● Действующий председатель ОБСЕ, министр иностранных дел Болгарии Солон Пасси призвал Афганистан представить в ОБСЕ предложение по расширению и углублению совместной деятельности.

● Минздрав России в рамках проводимой в стране пенсионной реформы предлагает поощрять тех, кто добровольно увеличит свои пенсионные накопления.

● Сильный циклон подошел к берегам Камчатки и смещается в сторону Сахалина.

## Приоритеты развития

### Три проекта при поддержке АБР

Азиатским банком развития (АБР) выделен грант в размере 1,4 миллиона долларов США для трех проектов, направленных на поддержку ускорения экономических реформ в Узбекистане.

Как сообщил глава представительства АБР в нашей стране Шон О'Салливан, первый проект на сумму 400 тысяч долларов США направлен на поддержку реформ в зерновой отрасли. Второй проект — 500 тысяч долларов — на развитие интегрированной кадастровой системы по управлению земельными ресурсами. Еще один проект в таком же объеме — на оказание поддержки в реализации политических и институциональных реформ в водохозяйственном секторе.

Финансирование трех проектов, направленных на развитие сельскохозяйственной сферы, будет производиться правительством Японии через специальный японский фонд при АБР.

УзА.

### Капитал не должен быть «мертвым грузом»

Основной сегмент деятельности «Пахтабанка» — дехканские и фермерские хозяйства. Их своевременное финансирование приносит положительные результаты.

Как отмечалось на собрании акционеров «Пахтабанка», общий капитал этого финансового института составил 46 млрд. сумов. За прошедший год обеспечена высокая ликвидность активов банка, активизировалась работа по поддержке предпринимателей, привлечению иностранных кредитных линий. Только за прошедший год «Пахтабанк» выдал кредитов на 16 млрд. 985 млн. сумов. В результате финансовой поддержки создано более 11 тысяч новых рабочих мест. Более 10 млрд. долларов США выдано субъектам предпринимательства на осуществление 12 совместных с иностранными партнерами проектов. Успешно осваивались и кредиты по линиям Европейского банка реконструкции и развития, Азиатского банка развития, Всемирного банка.

В этом году «Пахтабанк» продолжает курс на поддержку предпринимательства, а также пополнение своего капитала за счет свободных денежных средств населения.

Соб. инф.

Провозимые контрабандным путем через таможенные границы товарно-материальные ценности оказывают негативное влияние на национальную экономику любой страны. Президент Ислам Каримов в своем выступлении на открытии Высшего таможенного института особо подчеркнул необходимость стопроцентной проверки ввозимой на территорию страны продукции, глубокого изучения ее качества и, конечно же, полного взимания таможенных пошлин. Для этого важно оснастить таможенные пункты современными средствами контроля.

Об успешном выполнении задач, определенных руководителем государства, свидетельствуют результаты первого квартала текущего года. Таможенники перечислили в госбюджет на 21 миллиард сумов больше по сравнению с тем же периодом прошлого года, то есть 84 миллиарда 300 миллионов сумов.

Регулярное направление на места сведений о ценах, подготовленных на основе анализа альтернативных источников

## Актуальные задачи таможни

В Государственном таможенном комитете состоялось расширенное заседание коллегии, посвященное итогам первого квартала 2004 года. Его вел председатель комитета Баходыр Матлюбов. Основное внимание уделялось итогам деятельности оперативной службы таможенных органов республики за истекший период, актуальным задачам, стоящим перед органами таможни в деле осуществления экономических реформ.

и таможенных деклараций, оформлении товаров в соответствии с этими данными по реальной цене, взыскание просроченных дебиторских задолженностей позволили увеличить поступление средств. В результате оперативных действий установлено более 7 тысяч фактов незаконного ввоза товаров на внутренний рынок, конфисковано материальных ценностей на 2 миллиарда 224 миллиона сумов.

На днях сотрудники Кашкадарьинского областного таможенного управления при проверке на кольцевой дороге Нишанского района двух автомашин «Нексия» обнаружили табачной продукции на 8,5 миллиона сумов. Владельцы

транспортных средств пытались скрыться. Дело в том, что в машинах, помимо контрабандного товара, были найдены два ножа, сотовый телефон и маски. А государственные номера автомобилей оказались поддельными.

Таможенные органы ведут эффективную борьбу не только против правонарушений, совершаемых на пограничных территориях. Например, 15 апреля этого года сотрудники отдела по борьбе с контрабандой и таможенными правонарушениями Ташкентского городского таможенного управления на одном из складов торгового центра «Карвон» выявили, что без документов о таможенной регистрации

здесь хранились продовольственные товары почти на 5 миллионов сумов, принадлежавшие Зуфаржану Хамидову.

Предотвращаются незаконный ввоз на территорию страны спирта и спиртных напитков, вывоз за пределы республики необходимых для населения ресурсов. За прошедший период было задержано при транспортировке через таможенные границы 227 тысяч литров нефтепродуктов, 187 тонн минеральных удобрений, 670 тонн черных и цветных металлов, 337 тысяч пачек табачной продукции, 43,7 тысячи литров спирта и спиртных напитков.

На заседании коллегии наряду с констатацией достигнутых успехов подчеркивалась необходимость дальнейшего повышения эффективности работы. Обсуждены такие актуальные вопросы, как защита потребительского рынка, дальнейшее усиление мер, направленных на предотвращение возникновения нездоровой конкурентной среды, укрепление трудовой дисциплины среди работников таможенных органов, определены очередные задачи.

УзА.

## За экономию ресурсов

### «Вода — это сама жизнь»

Так гласит народная мудрость. Вода — это богатство, которым одарила нас природа. В настоящее время в стране развивается строительство промышленных предприятий и жилых объектов, растет численность населения. Все это приводит к резкому увеличению роста загрязнения источников воды. Проблемой остается и рациональное использование этого природного богатства.

Обеспечение населения и промышленных предприятий питьевой водой, отбор воды из природных источников, очистка и обеззараживание, строительство водопроводных и очистных сооружений — все это стало необходимой потребностью. Именно эти задачи и решает ГУПТ «Сувсоз». На сегодняшний день трест «Сувсоз» является одним из самых крупных и уникальных предприятий в республике.

Мало кто знает, откуда берется вода в Ташкенте. Оказывается, Ташкент находится в центре оросительной системы, создаваемой рекой Чирчик. Река берет свое начало в Западных отрогах горной системы Тянь-Шаня и образуется в результате слияния рек Пскем и Чаткал. Длина реки Чирчик 174 километра. Только в многоводные годы с мая до середины июля река впадает в Сырдарью, большую часть года вода почти полностью разбирается на нужды энергетики и орошения 45 ирригационными каналами.

Главная водная артерия города Ташкента — канал Бозсу, питаемая рекой Чирчик. Ниже второй Аккавакской ГЭС от Бозсу отходит правобережный канал Кара-су, в районе селения Кибрай от него отделяется канал Ялангач. Своими мелкими отводами эти каналы орошают всю юго-восточную часть Ташкента.

Водоснабжающие сооружения и водопроводные системы города начали строиться в конце XIX века и совершенствуются по настоящее время.

Сам трест «Сувсоз» был создан в 1931 году, с 2001 года он стал государственным унитарным предприятием.

В составе треста «Сувсоз» крупные водозаборные сооружения, водоводы и сети, канализационные очистные сооружения, коллекторы, внутригородские водопроводные насосные станции и станции перекачки сточных вод. Он имеет восемь водозаборных сооружений. Кадырьинские и Бозсуйские сооружения питаются водой из поверхностных источников. Шесть сооружений — Кибрайские, Южные, Карасу, Сергели, Куйлюк и Бектемир — питаются от подземных источников. Общая установленная мощность водопроводных сооружений Ташкента составляет 2 млн. 326 тыс. куб. м в сутки, из которых на долю открытых источников приходится 70 процен-

тов общей мощности сооружений, а на подземные — 30 процентов. В среднем за сутки сегодня подается городу до 2 млн. куб. м питьевой воды.

Протяженность городских сетей и водоводов — 3501,16 км. На водоводах и сетях установлено свыше 31 тыс. колодцев и камер, 31399 задвижек, 11789 пожарных гидрантов. На сетях и водоводах эксплуатируются 225 переходов через естественные преграды, 110 переходов под железнодорожными путями, 114 пересечений с метрополитеном.

Охват города централизованным водоснабжением достиг 98,55 процента.

Для обеспечения питьевой водой жилых домов в 4 — 9 этажей в городе действуют 143 насосные станции III подъема и 3 водораспределительных узла.

Отвод сточных вод города осуществляется системой городских сетей и коллекторов, протяженность которых на сегодняшний день превысила 2300 км.

Очистка сточных вод осуществляется на городских природоохранных объектах — Саларской, Бозсуйской станциях аэрации с полной биологической очисткой и Бектемирских очистных сооружениях. Общая мощность городских канализационных сооружений 1 млн. 945 тыс. куб. м/сут.

Степень канализования города составляет 84,6 процента.

Для решения задач водоснабжения и водоотведения в тресте работают более 4,5 тысячи инженерно-технического персонала.

Для очищения и обеззараживания питьевой воды в сутки используется до 30 тонн дорогостоящего глинозема, более 2 тонн хлора. Работают сотни машин и насосов. Трест «Сувсоз» для обеспечения своей деятельности потребляет до 1 млн. кВт. час в сутки электроэнергии.

Пресной питьевой воды, необходимой человеку для жизнедеятельности, на Земле не так уж много — всего 2,5 процента от общего количества природных вод. Современное общество постоянно сталкивается с нехваткой питьевой воды. Очень остро стоит этот вопрос и в нашей республике.

Мы должны помнить о том, что ресурсы питьевой воды не бесконечны, и относиться к воде бережно, ведь она и есть сама жизнь.

А. АЛИМКУЛОВ.



Любимый город... Сколько знакомых и приятных сердцу образов хранят его улицы и площади. Кажется, что ты знаешь о нем все — живешь его буднями и меняешься вместе с ним. Но иногда Ташкент предстает перед нами как будто с другой стороны — обновляется природа, а вместе с ней и наша столица.

Фото Х. САЛИХОВА  
и С. ЛЮБЧИЧА.



## Спорт лучше наркотиков

Под таким девизом в Ташкентском теннисном центре проводится открытый молодежный турнир по большому теннису среди подростков 14-17 лет, организованный Центром поддержки молодежных инициатив «ATLAS».

Целью его, по словам организаторов, является пропаганда здорового образа жизни и профилактики употребления наркотических средств среди молодежи.

Эти соревнования являются воплощением итогов большой работы, проведенной центром «ATLAS» совместно с Ташкентским институтом усовершенствования врачей, Министерством здравоохранения РУз и ННО «Калб сандоси» при поддержке представительства ООН по наркотикам и преступности в Центральной Азии. Это было «Исследование медико-социальных аспектов поведения учащихся 9-11-х классов городских школ Узбекистана, связанных с риском приобщения их к употреблению психоактивных веществ и распространения ВИЧ / СПИД / ИППП».

По результатам этого исследования были выработаны некоторые рекомендации для махаллей и хокимиятов, для министерств, неправительственных организаций по совершенствованию работы в области профилактики употребления ПАВ среди учащихся. В числе прочих было и приобщение молодых к спорту, проведение спортивных мероприятий.

Также центр «ATLAS» занимается проведением семинаров по профилактике наркомании среди подростков в школах, колледжах, махаллях, а обучающие семинары по «Молодежной адвокации и построению сетей» проводит среди студентов республиканских вузов. Кроме того, сейчас центр осуществляет подготовку молодежи к парламентским выборам. А в планах — создание ресурсного центра по поддержке молодежных инициатив и программы по трудоустройству молодежи.

Александр КИМ.

## Сегодня — Всемирный день Земли

### Осведомленность растет

22 апреля отмечается День Земли. За прошедшие 30 лет празднование Дня Земли стало традицией, и многие люди по всему миру объединяются для того, чтобы повысить осведомленность общественности о хрупкости Земли и необходимости сохранить окружающую нас среду. День Земли также является отличной возможностью для преподавателей повысить знания учащихся о проблемах охраны окружающей среды и обучить их путям защиты и сохранения наших природных ресурсов. Активности в праздновании этого дня в Узбекистане способствовала Программа по совершенствованию управления природными ресурсами в Центральной Азии (NRMP), финансируемая Агентством США по международному развитию (USAID). Как уточнили НИА «Туркистон-пресс», NRMP оказала поддержку в его праздновании трем образовательным учреждениям.

Празднование в школе №101 Ташкента стало ярким шоу. Несколько красочных представлений, посвященных таким вопросам, как загрязнение, глобальное потепление и сбережение воды, были построены в виде оживленных диалогов, песен и танцев, подготовленных учащимися школы. Учителя присоединились к ученикам в викторине Дня Земли, которая помогла оценить знания в сфере охраны окружающей среды, географии и химии.

— Мы стараемся обсуждать различные экологические вопросы в течение всего учебного года и представить важные факторы, которые неблагоприятно влияют на окружающую нас среду, а также воодушевляем учеников на поиск решения проблем, — прокомментировал педагог школы №101 и председатель ННО «Эколандскэйп» Анвар Кадыров. — Мы поражаемся тому, насколько восприимчивы учащиеся к вопросам охраны окружающей среды. Наши ученики всегда делают больше, чем просят учителя. В этом году все дети приняли участие в подготовке костюмированного представления, посвященного празднованию Дня Земли.

Будучи людьми, мы целиком зависим от биологического разно-

образия. Этой теме было посвящено празднование Дня Земли 2004 года в школе № 203 города Ташкента. Здесь ребята писали сочинения, сочиняли стихотворения, участвовали в конкурсе рисунков и представлений на экологическую тематику.

Очень своеобразным было празднование Дня Земли в республиканском учебно-методическом центре «Биоэкосан».

«Люди все чаще и чаще подвергают опасности воду — самый необходимый ресурс на Земле. Однако мы (экологи) не теряем надежду на то, что каждый из нас может играть важную роль в охране и защите наших запасов воды», — заявила Наталья Шивалдова, заместитель директора центра «Биоэкосан» — Мы благодарны USAID/NRMP за поддержку этих важных мероприятий во благо будущих поколений и надеемся, что данные действия помогут улучшить состояние окружающей среды в нашей стране».

Многие мероприятия, проводимые в День Земли, являются показателем того, что голос общественности может привести к существенным положительным изменениям в управлении природными ресурсами, охране окружающей среды.

Откликаясь на все значительные события, связанные с охраной окружающей среды, улучшением экологического благополучия в городах и селах республики, устойчивым развитием, международный фонд «Экосан» приурочивает к ним проведение самых разнообразных акций и мероприятий, призывающих к выполнению природоохранительных мероприятий во имя укрепления здоровья и благополучия людей.

### Экологический фестиваль-2004

Вот и сегодня во Всемирный день Земли фонд «Экосан» совместно с Государственным комитетом по земельным ресурсам Республики Узбекистан провел в Узбекском национальном академическом драматическом театре Экологический фестиваль-2004.

На нем состоялась церемония награждения группы фермеров и дехкан за эффективное использование земельных угодий, а также победителей республиканского смотра-конкурса «Самый милосердный сосед».

Теме дня соответствовала и выставка «Дары щедрой земли», на которой были представлены карты, характеризующие состояние почв в различных регионах республики, полиграфические издания, отражающие реальные возможности преодоления экологических трудностей, представленные НИИ почвоведения, Госкомземом, Госкомгеологией.

Богатство природных ресурсов нашего края было представлено фруктами и овощами «Узмевашарбат», шелковыми изделиями «Узбекипаги», отображено в картинах известных художников республики.

Тема родной земли прозвучала в большой концертной программе с участием мастеров искусств Узбекистана.

Соб. инф.

## Постигая таинство рождения

Они верят в чудеса. Потому что рождение ребенка — самое большое чудо на Земле — часть их работы. От профессионализма этих удивительных женщин, а еще от их терпения, доброты зависит очень многое — жизнь и здоровье каждого малыша, каждой молодой матери. Понимая это, медсестры и врачи второго родильного комплекса Ташкента полностью посвящают себя любимой работе, стараясь сделать все для того, чтобы и мамы, и новорожденные чувствовали себя хорошо.

**НА СНИМКАХ:** Дилсора Мирахмедова, старшая медсестра; врач-гинеколог высшей категории Зумрад Фаттахова после принятия родов; главный врач второго родильного комплекса Зухра Наджимова дает ценные советы молодым мамам.



ФОТО Х. САЛИХОВА.

На житейских перекрестках

«Рецепт» семейного счастья

— Алло, это телефон доверия?
— Нет! — словно подвела черту Еленка. — «Подпольный» телефон доверия прекратил свое существование!

— Я знаю, — ответил тихий и печальный женский голос, — но мне сказали, что вы можете...

— Кто вам сказал такую глупость?! Я сама живу как на вулкане! — попробовала отбиться Ольга.

— Тания и Зина. Они сказали, если вы со своими друзьями не поможете — не поможет никто.

— Ладно. Что у вас? — сказала Ольга. — Если уж вы считаете, что я помогу, рассказывайте.

И оказалось... Эта молодая женщина, Анжела, лишь год назад вышедшая замуж, сейчас на грани развода с мужем.

— Мы так любили друг друга! И вот...

Так вы что, хотите получить от меня рецепт лекарства, которое вернет вам любовь?

— Да...

— Спасибо за такую высокую оценку моих способностей. Но себе я ее не вернула. Это не говорит вам о том, что вы принимаете меня за другую?

— Помогите мне! — заплакала вдруг Анжела.

— Хорошо-хорошо! — перепугалась Ольга. — Я подумаю. Но вы же понимаете, мне нужно время.

— Я подожду...

И вот опять мы втроем, Ольга, Еленка и я, перечитываем десятки статей на тему «Брак и семья» — в поисках слов, которые могли бы защитить двоих от самих себя.

— По-моему, главная беда многих молодых семей, — вздохнула я, — ожидание вечного, потрясающего счастья. А оно было дано двоим природой лишь для того, чтобы зародилась эта семья. Так же, как выходящая точка наслаждения — это миг зарождения ребенка. Родился он, и сколько требует усилий, чтобы вырос, не погиб, чтобы был здоровым, чистым... Вот то же самое и семья.

— Ес, видимо, тоже нужно «растить» с «пеленок», — продолжила Еленка. — И не менее бережно.

— Дело в том, девочки, — сказала Ольга, — что начинается семейная жизнь с того, что утром надо завтракать. И кто-то должен этот завтрак подавать, а кто-то — сесть за стол и съесть его.

— Это прекрасно: женщине кормить мужчину! — воскликнула Еленка. — Но лишь до той поры, пока ее намертво не прикрутят к кухне.

— А если учесть, что кухня, — опять вступила я, — это некая магическая точка, к которой тянется множество как бы «лучей» семьи: работа, зарплата, экономия, базар, магазин, очереди, продукты, старание, умение, желание — то эта точка разрастается в громадного, всепожирающего паука, в сети которого попал один из двоих — наиболее чуткий и заботливый.

— ...Который себя не пожалев ради того, чтобы второму было хорошо! — заключила Еленка.

— Вот именно, не пожалев себя! — согласилась я. — Мне даже кажется, что в нашей малообеспеченной жизни многие «раздоры» начинаются с кухни.

— Полностью согласна с этим, — сказала Ольга. — Думаю, если разделить молодым «кухонные» заботы; честно исполнять порученную часть, многие проблемы станут давить слабее.

— Если только это с самого начала! — горячо прервала ее Еленка. — А сейчас предложите супругу этой Анжелы поступить так, и он воспримет это как оскорбление. Как желание закабалить его.

— Нет, с ним начинать разговор надо не с этого, — согласилась Ольга. — Тут хорошо бы сказать им обоим одновременно, чтобы не ждали того, что счастье в доме обеспечит друг друга, а старались сделать счастливым свой брак — каждый САМ. По принципу: «Хочешь иметь друга, будь им!».

— Это правда. — Я оглядела взволнованные лица своих прекрасных собеседников. — Общая ошибка в том, что каждый ждет, что его будут и будут ласкать и лелеять. Что волшебство горячей любви будет продолжаться вечно. А брак — это, если можно так выразиться, форма, в которую как бы вылили души двоих — для того, чтобы они смешались, слились и образовали новый сплав. Стойкий к самым резким понижениям температуры отношений.

— Вот именно! — тут же согласилась Еленка. — Поссорились? Бывает! Кто прав, кто виноват — неважно. Важно, чтобы остался плацдарм, на который можно отвести свои войска для дальнейшего примирения, нельзя допускать дневные неурядицы в спальню. Пусть там властвуют только чувства!

— Очень длинный получился «рецепт», — вздохнула Ольга. — А вообще-то надо как-то сворачивать деятельность этого моего «телефона доверия». Первым девочкам мы, конечно, помогли, а Анжела, я думаю, — безнадежный вариант. Ну как можно подтолкнуть этих ссорящихся супругов друг к другу?

— Можно! — заступилась Еленка за наш «рецепт». — Если сядут и разберутся. И еще — многое простят друг другу. Не только недостатки, но и взаимные упреки. А, возможно, и оскорбления. Чтобы все по-новому!

— Не знаю, не знаю, — гнула свое Ольга. — Проповедовать людям то, чего для себя мы, все трое, не смогли сделать?

— А, может быть, если бы кто-то подсказал нам то, что собираемся подсказать сейчас мы, все сложилось бы по-иному и у нас, — продолжала настаивать Еленка. — А так каждый, конечно, по-своему, но развалили все одинаково. И остались — гордые и независимые.

— Это не мало.

— Но и не много.

Позвонила Анжела еще через день. Заплаканная, несчастная, она действительно ждала от нас какой-то помощи.

— Кошмар! — не сдержалась Ольга. — Попали в народные

целители! А сами ничего ведь предложить не можем, кроме сухих догм.

Но как это ни парадоксально — наши «догмы» вдруг сработали. Часа два мы по очереди успокаивали окончательно выбитую из колеи скандалом Анжелу. Однако постепенно чувствовали, как раскрывается она для восприятия того, что мы сочли нужным ей сказать.

— Ссора — это ссора. Всего лишь! — настойчиво внедряла эту мысль Еленка.

— Теперь, — советовала я, — скажите это своему супругу, подведите черту, а дальше разговаривайте так, как будто переговоры ураган. Было страшно! Отлучительно, но крышу не сорвало. И старайтесь, чтобы ни при каких следующих семейных бурях не сорвало крышу.

— Теперь — спокойный ужин! — довольно безнадежно говорила Ольга. — Постарайтесь, чтобы все было красиво и вкусно, а супруг чтобы помог накрыть за стол, и скажите ему все самое приятное, что вы в состоянии сегодня сказать. Не покуснитесь на хорошие слова.

Но после того, как мы «взбили пену» языками, стараясь внести мир в душу этой семьи, и последнее из того, что намечали сказать, было сказано (правда, без большого воодушевления), мы вдруг услышали кающийся голос Анжелы.

— У меня просто глаза открылись! Я ведь все делала наоборот! Как у него только терпения хватило выдержать то, что я ему преподнесла! Бедненький мой! Теперь я буду...

— Слава Богу! — искренне обрадовалась Еленка окончательно измучившей нас беседе. — Я рада за тебя. Может быть, какие-то твои усилия и хоть что-то из того, что мы сказали, помогут.

Прошло четыре дня, а мы все ждали, что вот-вот позвонит Анжела и опять мы услышим ее жалобное: «Помогите мне!».

— Больше нечем! — развела руками Ольга. — Исчерпали себя полностью. Этот «телефон доверия» нам «в копеечку влетел». Все душевные силы ушли на него! Ни работа, ни творчество, ни книги — ничто на ум не идет. В голове только: Тания, Зина с их отчаянной женской бедой и Анжела с ее семейными бурями...

И вдруг как-то вечером — звонок! Почему-то сразу поняли, что это Анжела. Переглянулись многозначительно, трубку взяла Еленка как самая энергичная. После недолгого разговора положила ее медленно.

— Помирились. В доме — тишь, гладь да Божья благодать...

— Ну, что ж, пожалуй, неплохо... — улынулась вдруг Ольга. — А чего ты такая кислая?

— Сейчас и вы скиснете.

— Что такое? — насторожились мы.

— Анжела попросила помочь ее подруге.

— Час от часу не легче! — воскликнула я.

— Отрезала этот телефон, что ли совсем?.. — безнадежно произнесла Ольга.

Альбина ПЕТРОВА.

О тех, кто рядом

Наперекор судьбе жить и дерзать

Удар, свой первый ощутимый удар от жизни Роза Матякубова встретила абсолютно неподготовленной, незащищенной, с широко раскрытыми глазами, в которых застыл укор. Никому конкретно и всем сразу. За что? Но ведь рядом отец. Он тоже внезапно остался без жены и друга. Роза это понимала. Она постаралась сразу же взять на себя все хлопоты по хозяйству. Отцу труднее, ведь у него нелегкая работа. Сама девушка закончила еще недавно Ташкентский государственный педагогический университет, факультет славянской филологии, и пошла преподавать в авиационный колледж. Это ее первая работа. Учить чему-то нелегко. Учить языку труднее — требует большой внутренней отдачи. И контингент обучающихся тоже разнородный — от трудоспособных до самых ленивых. Уметь обучать надо всех. Знания, полученные в вузе, опыт более опытных наставников, работающих рядом, помогали ей справиться с трудностями.

Мама Розы работала возле дома в палисаднике, когда внезапно прихватило сердце и поднялось давление. До своих она уже дойти не успела. Но таква, видно, судьба. И Роза осталась без своей самой верной подруги, самого близкого и родного человека. Это все произошло настолько внезапно, что первое время девушка никак не могла свыкнуться с мыслью: мамы рядом нет и никогда уже не будет. Она все ожидала: вот сейчас откроется дверь и на пороге покажется мама. Улыбнется, станет рассказывать о новостях или пригласит их с отцом на чашку вечернего чая, но этого не происходило.

Но иногда приходилось и просто полагаться на собственную интуицию и безобъяснимое чутье: как себя вести в тех или иных ситуациях. Роза не ощущала в себе большого рвения к педагогике. Но когда пришла беда, коллеги по колледжу поддержали ее, и девушка почувствовала, что стала среди них своей. В особенности переживали за нее ученики. Старались не оставлять наедине со своим горем, получившие в вузе, опыт более опытных наставников, работающих рядом, помогали ей справиться с трудностями.

Роза Матякубова — невысокая худенькая девушка с правильными чертами лица. Одетая чаще в брюки строгого покроя и блузку. Она любит печь. Но не все. Лучше всего получается, пожалуй, «медовик». Старается дома готовить плов по рецепту мамы. У них с отцом негласная договоренность: уважать и помогать друг другу, поддерживать в любом начинании и не задавать много вопросов.

Когда в колледже что-то не ладилось, она говорила себе: «Больше работать учителем не буду». Не перепек-тивно! Наступало утро. И Роза вновь шла на встречу с подростками. Что это?

Татьяна ЕГИЯН.

«Вечерка» в кругу семьи



Образцовая невеста

Такая самый завидный жених с радостью возьмет в жены — и готовит вкусно умеет, и одежду шить, и с медицинской знакома. Знает английский, умеет делать массаж, а еще всегда прекрасно выглядит, потому что следит за своей кожей, причешкой — сама себе и косметолог, и парикмахер, и мастер маникюра. В общем, образцовая невеста. Кто это? Девушка, которая прошла курсы обучения в центре «Ибратли келин!»

Игры нежного возраста

Чем можно занять малыша 3-4 лет на улице, дабы он побольше двигался?

Фото О. ШИРШОВОЙ.



Альбина ПЕТРОВА.

Это интересно

Кое-что нового о мужчинах

Для них играют марши

Редко, но помногу

Оказывается, большинство мужчин не любит медленную, лирическую музыку, от которой голова их подруги. Не зря именно для сильного пола придуманы марши. Его представители предпочитают более быструю и энергичную музыку.

По мнению физиологов, это может быть связано с более высоким ритмом сердцебиения, который свойственен мужчинам.

Отложим на потом?

Способность мужей никогда не приступать к делу сразу, известна всем женщинам. Причина в том, что мужчины инстинктивно проверяют, стоит ли овчинка выделки. Английские психологи обнаружили, что связано это со «стратегическими» особенностями мужского интеллекта: сначала — размышление и только потом — действие.

Подготовила Л. МАМИНА.

Радоваться жизни вместе

Наверное, не будет преувеличением сказать, что сегодня будничные дни с бесконечными проблемами и требованиями занимают чуть ли не всю нашу жизнь. Вспомните: давно ли вы были «в гостях» у природы, в ее щедрых и гостеприимных уголках, наслаждались тихим «шепотом» аллей, яркими «бусинками» ягод на зеленых лугах и причудливыми ростками лиан по берегам убегающей вдаль речушки?

Отложите на время все дела и окунитесь в первозданную красоту природных пейзажей с тем, чтобы снова очутиться в незабываемом мире детства и почувствовать себя частью Вселенной.

Фото О. ШИРШОВОЙ.



Просмотр телепередач — под контролем взрослых

Ничто так сильно не запечатлевает в сознании образы, как телевидение. А ведь запечатленные образы играют далеко не только развлекательную роль. Язык, образы, звуки, идеи, ситуации, ценности, эстетика становятся предметом наших мыслей, оставляют след в нашем воображении. Созаем мы это или нет, но то, что мы смотрим по телевизору, может незаметно влиять на наши мысли, чувства, поступки. И здесь может скрываться опасность.

Каждый из нас знает, что физическое здоровье во многом зависит от того, что мы едим. Если постоянно питаться только булочками, хот-догами, всухомятку и тому подобное, в конце концов это пагубно отразится на здоровье.

Тот же принцип применим и к психическому здоровью. Ведь то, что мы принимаем в свое сознание, можно назвать пищей для ума. Информация, которую мы получаем от просмотра по телевидению множества телешоу, фильмов или видеороликов на компьютере, прогулок по Интернету, влияет на наше мышление и личность подобно тому, как бульварная пища вливается в организм. Наверняка вам приходилось слышать от своих друзей или знакомых что-нибудь подобное: «По телевидению ничего хорошего нет!» Они, словно записанные ноты, переключают программы в надежде найти что-нибудь стоящее. А ведь им и в голову не приходило взять и выключить телевизор! Так почему же мы ответственно относимся к тому, чем

питаемся физически, и в то же время без разбора поглощаем любую умственную пищу, предлагаемую телевидением и другими средствами информации. Ведь мало того, что многие телешоу не только отнимают массу времени, они еще и посвящены темам, которые следовало бы просто «опускать», что мы принимаем в свое сознание, можно назвать пищей для ума.

Информация, которую мы получаем от просмотра по телевидению множества телешоу, фильмов или видеороликов на компьютере, прогулок по Интернету, влияет на наше мышление и личность подобно тому, как бульварная пища вливается в организм. Наверняка вам приходилось слышать от своих друзей или знакомых что-нибудь подобное: «По телевидению ничего хорошего нет!» Они, словно записанные ноты, переключают программы в надежде найти что-нибудь стоящее. А ведь им и в голову не приходило взять и выключить телевизор! Так почему же мы ответственно относимся к тому, чем

питаемся физически, и в то же время без разбора поглощаем любую умственную пищу, предлагаемую телевидением и другими средствами информации. Ведь мало того, что многие телешоу не только отнимают массу времени, они еще и посвящены темам, которые следовало бы просто «опускать», что мы принимаем в свое сознание, можно назвать пищей для ума.

Информация, которую мы получаем от просмотра по телевидению множества телешоу, фильмов или видеороликов на компьютере, прогулок по Интернету, влияет на наше мышление и личность подобно тому, как бульварная пища вливается в организм. Наверняка вам приходилось слышать от своих друзей или знакомых что-нибудь подобное: «По телевидению ничего хорошего нет!» Они, словно записанные ноты, переключают программы в надежде найти что-нибудь стоящее. А ведь им и в голову не приходило взять и выключить телевизор! Так почему же мы ответственно относимся к тому, чем

питаемся физически, и в то же время без разбора поглощаем любую умственную пищу, предлагаемую телевидением и другими средствами информации. Ведь мало того, что многие телешоу не только отнимают массу времени, они еще и посвящены темам, которые следовало бы просто «опускать», что мы принимаем в свое сознание, можно назвать пищей для ума.

Информация, которую мы получаем от просмотра по телевидению множества телешоу, фильмов или видеороликов на компьютере, прогулок по Интернету, влияет на наше мышление и личность подобно тому, как бульварная пища вливается в организм. Наверняка вам приходилось слышать от своих друзей или знакомых что-нибудь подобное: «По телевидению ничего хорошего нет!» Они, словно записанные ноты, переключают программы в надежде найти что-нибудь стоящее. А ведь им и в голову не приходило взять и выключить телевизор! Так почему же мы ответственно относимся к тому, чем

питаемся физически, и в то же время без разбора поглощаем любую умственную пищу, предлагаемую телевидением и другими средствами информации. Ведь мало того, что многие телешоу не только отнимают массу времени, они еще и посвящены темам, которые следовало бы просто «опускать», что мы принимаем в свое сознание, можно назвать пищей для ума.

Информация, которую мы получаем от просмотра по телевидению множества телешоу, фильмов или видеороликов на компьютере, прогулок по Интернету, влияет на наше мышление и личность подобно тому, как бульварная пища вливается в организм. Наверняка вам приходилось слышать от своих друзей или знакомых что-нибудь подобное: «По телевидению ничего хорошего нет!» Они, словно записанные ноты, переключают программы в надежде найти что-нибудь стоящее. А ведь им и в голову не приходило взять и выключить телевизор! Так почему же мы ответственно относимся к тому, чем

питаемся физически, и в то же время без разбора поглощаем любую умственную пищу, предлагаемую телевидением и другими средствами информации. Ведь мало того, что многие телешоу не только отнимают массу времени, они еще и посвящены темам, которые следовало бы просто «опускать», что мы принимаем в свое сознание, можно назвать пищей для ума.

Информация, которую мы получаем от просмотра по телевидению множества телешоу, фильмов или видеороликов на компьютере, прогулок по Интернету, влияет на наше мышление и личность подобно тому, как бульварная пища вливается в организм. Наверняка вам приходилось слышать от своих друзей или знакомых что-нибудь подобное: «По телевидению ничего хорошего нет!» Они, словно записанные ноты, переключают программы в надежде найти что-нибудь стоящее. А ведь им и в голову не приходило взять и выключить телевизор! Так почему же мы ответственно относимся к тому, чем

питаемся физически, и в то же время без разбора поглощаем любую умственную пищу, предлагаемую телевидением и другими средствами информации. Ведь мало того, что многие телешоу не только отнимают массу времени, они еще и посвящены темам, которые следовало бы просто «опускать», что мы принимаем в свое сознание, можно назвать пищей для ума.

Информация, которую мы получаем от просмотра по телевидению множества телешоу, фильмов или видеороликов на компьютере, прогулок по Интернету, влияет на наше мышление и личность подобно тому, как бульварная пища вливается в организм. Наверняка вам приходилось слышать от своих друзей или знакомых что-нибудь подобное: «По телевидению ничего хорошего нет!» Они, словно записанные ноты, переключают программы в надежде найти что-нибудь стоящее. А ведь им и в голову не приходило взять и выключить телевизор! Так почему же мы ответственно относимся к тому, чем

питаемся физически, и в то же время без разбора поглощаем любую умственную пищу, предлагаемую телевидением и другими средствами информации. Ведь мало того, что многие телешоу не только отнимают массу времени, они еще и посвящены темам, которые следовало бы просто «опускать», что мы принимаем в свое сознание, можно назвать пищей для ума.

Информация, которую мы получаем от просмотра по телевидению множества телешоу, фильмов или видеороликов на компьютере, прогулок по Интернету, влияет на наше мышление и личность подобно тому, как бульварная пища вливается в организм. Наверняка вам приходилось слышать от своих друзей или знакомых что-нибудь подобное: «По телевидению ничего хорошего нет!» Они, словно записанные ноты, переключают программы в надежде найти что-нибудь стоящее. А ведь им и в голову не приходило взять и выключить телевизор! Так почему же мы ответственно относимся к тому, чем

питаемся физически, и в то же время без разбора поглощаем любую умственную пищу, предлагаемую телевидением и другими средствами информации. Ведь мало того, что многие телешоу не только отнимают массу времени, они еще и посвящены темам, которые следовало бы просто «опускать», что мы принимаем в свое сознание, можно назвать пищей для ума.

Информация, которую мы получаем от просмотра по телевидению множества телешоу, фильмов или видеороликов на компьютере, прогулок по Интернету, влияет на наше мышление и личность подобно тому, как бульварная пища вливается в организм. Наверняка вам приходилось слышать от своих друзей или знакомых что-нибудь подобное: «По телевидению ничего хорошего нет!» Они, словно записанные ноты, переключают программы в надежде найти что-нибудь стоящее. А ведь им и в голову не приходило взять и выключить телевизор! Так почему же мы ответственно относимся к тому, чем

питаемся физически, и в то же время без разбора поглощаем любую умственную пищу, предлагаемую телевидением и другими средствами информации. Ведь мало того, что многие телешоу не только отнимают массу времени, они еще и посвящены темам, которые следовало бы просто «опускать», что мы принимаем в свое сознание, можно назвать пищей для ума.

Информация, которую мы получаем от просмотра по телевидению множества телешоу, фильмов или видеороликов на компьютере, прогулок по Интернету, влияет на наше мышление и личность подобно тому, как бульварная пища вливается в организм. Наверняка вам приходилось слышать от своих друзей или знакомых что-нибудь подобное: «По телевидению ничего хорошего нет!» Они, словно записанные ноты, переключают программы в надежде найти что-нибудь стоящее. А ведь им и в голову не приходило взять и выключить телевизор! Так почему же мы ответственно относимся к тому, чем

питаемся физически, и в то же время без разбора поглощаем любую умственную пищу, предлагаемую телевидением и другими средствами информации. Ведь мало того, что многие телешоу не только отнимают массу времени, они еще и посвящены темам, которые следовало бы просто «опускать», что мы принимаем в свое сознание, можно назвать пищей для ума.

делу. А дети более раннего возраста, несмотря на мощь взрослых, не в состоянии отличить на экране правду от вымысла. Другими словами, даже если отец или мать скажут ребенку: «Эти люди умерли понарошку» — ум маленького ребенка все равно не видит разницы. Для ребенка «теленасилие» — самое что ни на есть реальное.

Это, конечно, не означает, что все телепередачи, видеофильмы или компьютерные игры вредны. Во все нет. Просто каждому из нас следует быть разборчивым в выборе той или иной передачи или фильма. А тем более если к телевизору подсел ребенок. Просмотр им передач должен находиться под неусыпным контролем взрослых.

И уж, поверьте, прочитанная им книга или какой-нибудь журнал (научно-технический или же об искусстве, истории, литературе) принесут для его духовного, умственного развития больше пользы, чем длительное просиживание у телевизора.

В. СЛАВГОРОДСКАЯ.

объяснить привычками весьма далекого прошлого: в то время, когда мужчины, охотясь на крупного зверя, или редко, ожидающие их женщины могли утолить голод мелкими «зачачками».

«Мужчины — жаворонки»

Социологические опросы показали, что среди мужчин гораздо больше «жаворонков», чем среди женщин. Дело в том, что биологические ритмы сильного пола ближе к природе, потому что не нарушены необходимостью вставать ночью к ребенку. Так что для них лучшее время подъема — именно утро.

Подготовила Л. МАМИНА.

Фото О. ШИРШОВОЙ.

Для них играют марши

Редко, но помногу

Оказывается, большинство мужчин не любит медленную, лирическую музыку, от которой голова их подруги. Не зря именно для сильного пола придуманы марши. Его представители предпочитают более быструю и энергичную музыку.

По мнению физиологов, это может быть связано с более высоким ритмом сердцебиения, который свойственен мужчинам.

Отложим на потом?

Способность мужей никогда не приступать к делу сразу, известна всем женщинам. Причина в том, что мужчины инстинктивно проверяют, стоит ли овчинка выделки. Английские психологи обнаружили, что связано это со «стратегическими» особенностями мужского интеллекта: сначала — размышление и только потом — действие.

Подготовила Л. МАМИНА.

## Культурные центры «Дети нового времени»

— так называется выставка детского рисунка, открывшаяся на днях в Индийском культурном центре, организованная творческим центром «Созвучие». На ней представлены работы учащихся ташкентских школ, которые используют технику рисования мелками, гуашью, акварелью и цветными карандашами.

Самым юным участником выставки является Миша Тиора. Его рисунки — «Гроза», «Встреча», «Летающий дракон», «Беги, лошадка». Интересны работы 9-летнего Матвея Таратуги «Вечера на хуторе», «Дервиш», «Белые лилии» и другие, а также его сверстницы Инны Ермаковой — «Девушка Роза», «Вулкан», «Горная осень» и другие.

Самую разнообразную тематику используют юные художники, которые любят горный воздух, чистую воду, коллекционировать причудливые камни, ухаживать за животными и многое другое. И все, что ребят интересует в окружающем мире, они умело трансформируют в изобразительное искусство. Привлекают внимание зрителей замечательные рисунки Линура Чабаева — «Райская птица», «Закат», «Ташкент», Рушана Ахмедова — «Зимний вечер», «Глаза Шамбалы», «Движение матерей», Богдана Богдасарова — «Сохраните нам жизнь», «Мир на крови», «Песнь Вселенной» и других участников выставки.

На фоне детского вернисажа состоялся концерт, в котором приняли участие юные художники, оказавшиеся не только хорошими рисовальщиками, но и замечательными поэтами и музыкантами. Прозвучали стихи Б. Богдасарова, У. Ахмедова, А. Демчан и других. Приятно было слушать музыку Баха «Двухголосая эвения» в исполнении на фортепиано Д. Абиджановым, Шопена «Вальс» — Н. Дадамухамедовой. Virtuозную игру на фортепиано показали и лауреаты международных конкурсов В. Косминов и С. Ли. Грандиозным было выступление танцевального коллектива «Эврика», где девочки исполнили танец «Тьма и свет», поставленный руководителем ансамбля, 10-классницей А. Машковцевой.

На состоявшемся детском вечере искусств участники еще раз доказали, что путь к счастью — творчество. Молодое поколение — это будущие творцы красоты. И распространяя зерна красоты, мы творим прекрасную жизнь.

Николай ДИнько.

Тромбон получил название от итальянского наименования трубы с увеличительным суффиксом, что означает большая труба. Этот инструмент получил широкое распространение уже к XVI веку, применялся как ансамблевый инструмент торжественных церемоний, праздников и ритуалов. В музыкальной практике тромбон применяется в основном как инструмент оркестровый в симфоническом, военно-духовом и эстрадном оркестрах. А вот как солирующий инструмент тромбон стал применяться только начиная с XX века. Тромбон — один из самых сильных по характеру звучания инструментов. Его звук отличается большой силой и мужественностью. Тембр его в низких тонах мрачно-грозный, а в верхних — торжественно-светлый. Это — исключительно сложный для освоения инструмент.

Композиторы Узбекистана, обратившись к тромбону, открывали в этом инструменте новые тембры, новые краски и приемы игры. Замечательные пьесы для тромбона создали Феликс Янов-Яновский, Абдусайд Набиев, Хабибулло Рахимов, Совет Варелас, Анатолий Варелас, Надим Нарходжаев, Мирхалил Махмудов, Султан Анваров, Ирина Берлин, Станислав Мансуров-Ковригенко. Примечательно, что многие из этих композиторов присутствовали в зале. Это придало концерту особую торжественность и известное волнение участникам, которым было очень важно знать, как оценят их исполнение авторы произведений.

В концерте приняли участие ученики РСМАЛ имени В. Успенского и студенты консерватории, занимающиеся в классе Джумабая Сабуровича Сабурова. Большинство из них —

пов, Саидазим Абдуллаев и совсем еще юный тромбонист — ученик 6-го класса РСМАЛ имени Успенского Нуритдин Нурматов, который покорило слушателей проникновенным

«Мелодия» И. Берлин и других.

Надо сказать, что в концерте вместе с учениками выступил и их педагог. Он исполнил «Мелодию» Ирины Берлин, партию фортепиано исполнила сама автор, а в ансамбле с пианисткой Еленой Диденко покорило слушателей исполнением изумительно красивых пьес А. Набиева — «Узбекская мелодия» и «В старинных ритмах». Особенно вдохновенно прозвучала в исполнении Д.С. Сабурова и Е.К. Диденко «Баллада» С. Вареласа — произведение лирико-драматическое и эмоционально наполненное тонкими градациями чувств и переживаний.

В заключение концерта прозвучало ансамблевое сочинение для двух тромбонов и ударных — «Интродукция и Токката» М. Махмудова.

Многочисленная слушательская аудитория долго не отпускала артистов, награждая их овациями, цветами. В заключение Джумабай Сабурович Сабуров поблагодарил наших композиторов за те сочинения, которые они создали для тромбона, и пожелал дальнейшей успешной работы. Концерт наглядно продемонстрировал огромный интерес нашей творческой молодежи к тромбону и к современной музыке вообще, и это отрадно, что нам так нужна сегодня хорошая, возвышающая человеческую душу музыка, воспитывающая в нас доброту, радость жизни и оптимистическое мировосприятие.

Равшан БАЛТАБАЕВ,  
студент III курса Государственной консерватории Узбекистана.

НА СНИМКЕ: Д.С. Сабуров и его ученики.

## Концерты

### Этот загадочный тромбон

«Тромбон в творчестве композиторов Узбекистана» — под таким названием прошел в Малом зале Государственной консерватории Узбекистана концерт класса Джумабая Сабуровича Сабурова, педагога кафедры духовых и ударных инструментов консерватории и духового отдела РСМАЛ имени В. Успенского. На протяжении всего вечера со сцены зала звучал тромбон — один из самых своеобразных духовых инструментов.



лауреаты республиканских конкурсов. Открыл программу студент I курса консерватории Азиз Тойшиев, лауреат республиканского конкурса. Он исполнил пьесу «Ламенто» Ф. Янов-Яновского и «Поэму-гимн» и «Лирическую песню» А. Набиева. Затем свое искусство игры на инструменте продемонстрировали другие ученики Д. Сабурова — дипломант республиканского конкурса Станислав Шин, Алексей По-

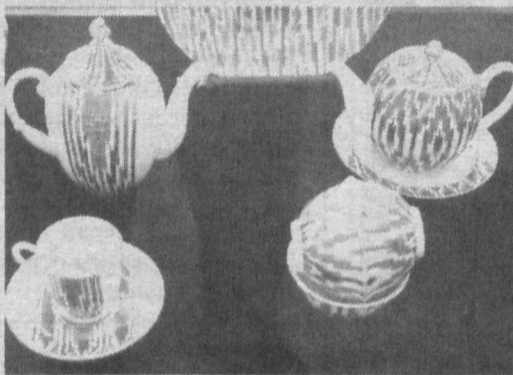
исполнением пьес С. Мансурова-Ковригенко, особенно романсом «Утро», посвященным Д. С. Сабурову. были показаны пьесы композиторов Узбекистана, большинство из которых вообще прозвучало впервые. Так, состоялись премьеры таких произведений, как «Узбекская мелодия» и «Необычная игра» А. Набиева, «Романс» Х. Рахимова, «Мелодия» А. Вареласа, «Шалоло» Н. Нарходжаева,

## Выставки

### Керамика и фарфор

В эти дни в Центре современного искусства Академии художеств Узбекистана в рамках фестиваля народного творчества проходит выставка работ из керамики и фарфора мастера Риммы Газалиевой.

Выпускница Республиканского художественного колледжа и Ташкентского театрального института, Римма Газалиева несколько лет проработала главным художником на Кувасайском фарфоровом заводе. Она — участница многих республиканских и международных выставок. Ее работы хранятся в частных коллекциях России, Франции, Англии, Турции, Аргентины, Японии, Индии и Италии. Но нынешний вернисаж для Риммы Газалиевой — особенный. Это первая ее персональная выставка. Поэтому мастер вклю-

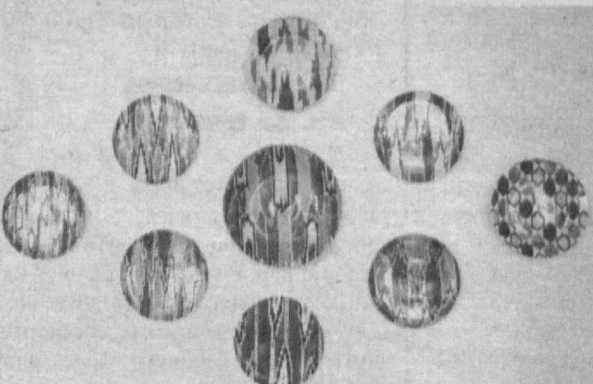


чила в экспозицию самые лучшие свои работы из керамики и фарфора. Богатство цветовой гаммы, необычное оформление вполне привычных чайников, ляганов, пиал — все это не просто привлекает внимание, а завораживает. Понимаешь сразу — эти предметы сделаны руками настоящего Мастера.

Соб. инф.

НА СНИМКАХ: работы Риммы Газалиевой, вошедшие в экспозицию ее первой персональной выставки.

Фото В. ГРАНКИНА.



## Библиотеки

### «ОН БЫЛ ТАЛАНТЛИВЫМ ПОЭТОМ»

На днях в Национальной библиотеке Узбекистана по инициативе молодежно-информационного центра прошло мероприятие, посвященное памяти Мухаммада Юсуфа. На встречу с поклонниками его творчества пришли друзья поэта, среди которых был и герой Узбекистана, председатель Союза писателей республики Абдулла Арипов.

Гостями были процитированы некоторые произведения из лирики М. Юсуфа, а также стихотворения, посвященные его памяти. Это мероприятие явилось не простой данью уважения талантливому поэту. Как отмечалось в выступлениях, шедевры Мухаммада Юсуфа актуальны сегодня как никогда. Многие певцы и певицы исполняют песни на стихотворения М. Юсуфа. Яркий пример — лиричное и поистине душевное исполнение одной из песен на его стихотворение «Ой юзидан нур егди сим-сим...» певицей Севарой Назархан. Показателен и тот факт, что даже в детских садах малыши знают и читают некоторые произведения поэта Юсуфа.

Марина МИТЯКОВА.

**Детский спорт****Семинар накануне сезона**

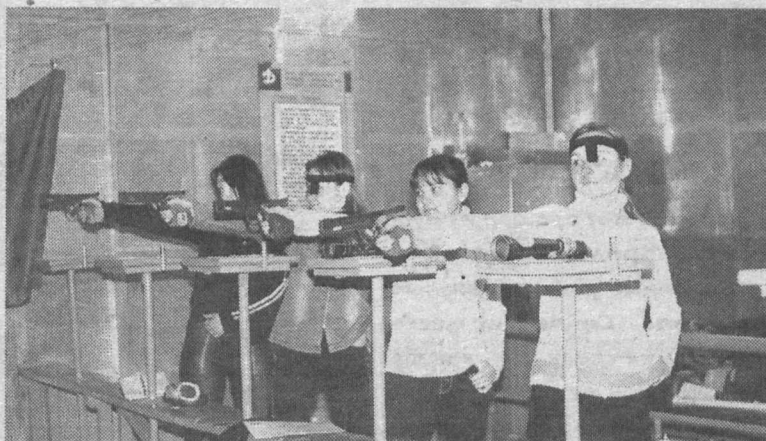
На спортивном комплексе «Умид» прошел семинар, посвященный открытию сезона спортивных игр. В нем приняли участие работники Фонда развития детского спорта Узбекистана, народного образования и спортивные тренеры.

На семинаре говорилось о работе, которую предстоит осуществить для дальнейшего развития детского спорта в нашей стране и спортивной ориентации подрастающего поколения.

УзА.

**Ну что, постреляем?**

Секция пулевой стрельбы столичного спортклуба «Динамо» пользуется большой популярностью не только у мужчин, но и у девушек. Саодат Мирпоязова, Мария и Анастасия Тепловы, Елена Пылаева и Валентина Скоробогатова приходят сюда тренироваться уже не один год. Они регулярно принимают участие в различных соревнованиях, где завоевывают призовые места. Сегод-



ня эти девушки с твердой рукой и острым глазом являются кандидатами в мастера спорта. Такого успеха на спортивном поприще они смогли добиться с помощью своих наставников — Всеволода Николаевича Мозгунова и Сергея Возьмищева, всегда готовых поделиться накопленным опытом, чтобы научить своих подопечных метко стрелять из оружия.

А. ПОПОВ  
Фото автора.**Бокс****Победил до окончания боя**

Темур Туляков, на протяжении нескольких лет достойно защищавший спортивную

честь нашей страны в любительском боксе, с февраля нынешнего года начал выступать в профессиональном боксе. 17 апреля в американском городе Майами наш соотечественник в качестве профессионального боксера провел свой второй бой.

Темур Туляков встретился на ринге с боксером из Доминиканской Республики Рамо-

ном Геварага. Несмотря на свою молодость, Рамон больше, чем наш соотечественник, провел боев в профессиональном боксе. Однако во встрече с Темуром Туляковым даже имеющийся опыт не помог Рамону Геварага. Превосходящий по мастерству наш боксер в третьем раунде нокаутировал соперника и одержал победу до окончания боя.

**Реклама и объявления****ОАО «МОТОРНЫЙ ЗАВОД»**

Наблюдательный совет ОАО «Моторный завод» сообщает, что проведение годового общего собрания акционеров состоится **21 мая 2004 года в 15.00** по адресу: г. Ташкент, ул. Ахангаранское шоссе, 2.

Список акционеров, имеющих право участвовать в годовом общем собрании акционеров, составлен по данным реестра, закрытым по состоянию на 21 апреля 2004 года.

**ПОВЕСТКА ДНЯ:**

1. Отчет председателя правления о результатах финансово-хозяйственной деятельности предприятия за 2003 год и о бизнес-плане на 2004 г.
2. Утверждение бизнес-плана ОАО «Моторный завод» на 2004 г.
3. Отчет ревизионной комиссии ОАО «Моторный завод» о проделанной работе и итогах аудиторской проверки финансово-хозяйственной деятельности предприятия.
4. Утверждение бухгалтерского баланса за 2003 г.
5. Распределение прибыли ОАО «Моторный завод» за 2003 г.
6. Отчет председателя Наблюдательного совета по итогам деятельности ОАО за 2003 г.
7. Об утверждении договора найма с председателем правления ОАО «Моторный завод».
8. Перевыборы составов органов управления и контроля (Наблюдательный совет, правление).
9. Об определении аудиторской организации и предельного размера оплаты ее услуг.
10. Внесение изменений в устав согласно Закону РУз «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Узбекистан» от 31.10.2003 г.
11. Утверждение дополнений к положению Наблюдательном совете.

**БАЛАНС ОАО «МОТОРНЫЙ ЗАВОД» на 01.01.2004 года**

Финансовые показатели: вы-  
ручка от реализации —  
4356367,7 т.с., прибыль до уп-  
латы налога на прибыль —  
211808,3 т.с., чистая прибыль —  
9410 т.с.

Достоверность отчета за 2003  
год подтверждается аудиторской  
фирмой «TAT-AUDIT», лицензия  
№ 00168, серия АФ от  
19.07.2001 г.

Список аффилированных  
лиц: правление, председа-  
тель правления — Адылов  
В.Т., технический директор  
— Мамадалиев Р.Х., экономи-  
ческий директор — Юлдашев  
А.Р., коммерческий директор  
— Батыршин С.Т., директор по общим  
вопросам — Кулинич А.И.; Наблюда-  
тельный совет: председатель — Вои-  
нов С.Н., члены НС: Юлдашев С.Э.,

| №   | Наименование статей       | тыс. сум |          |
|-----|---------------------------|----------|----------|
|     |                           | Актив    | Пассив   |
| 1.  | Долгосрочные активы       | 5653539  |          |
| 2.  | Производственные запасы   | 1693018  |          |
| 3.  | Товары                    | 1546713  |          |
| 4.  | Расходы будущих периодов  | 7410555  |          |
| 5.  | Денежные средства         | 9127     |          |
| 6.  | Незавершенное производст. | 17368    |          |
| 7.  | Готовая продукция         | 642203   |          |
| 8.  | Расчеты с дебиторами      | 2069163  |          |
| 9.  | Уставной капитал          |          | 5177161  |
| 10. | Резервный капитал         |          | 1317437  |
| 11. | Нераспределенная прибыль  |          | 258286   |
| 12. | Краткосрочные займы       |          | 6607385  |
| 13. | Долгосрочные займы        |          | 700000   |
| 14. | Расчеты с кредиторами     |          | 4481411  |
|     |                           | 18541680 | 18541680 |

Насретдинов А.Г., Харах П.Л., Эйсмонт  
Л.Б., Иргашев У.

Наблюдательный совет  
ОАО «Моторный завод».

**УТЕРЯННЫЙ**

892 к. \* аттестат о среднем образовании  
АО № 003896, выданный школой-лицеем № 37  
г. Ташкента в 1995 г. на имя Тилланазаровой Са-  
миры Анваровны,

**СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.  
УТЕРЯННОЕ**

891 к. \* свидетельство об окончании 9 клас-  
сов UZK № 041326 от 17 июня 1996 г., выдан-  
ное школой № 259 г. Ташкента на имя Кали-  
новской Олеси Валерьевны,

**СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.**

ООО «BOBUR-SHAYX» Мирзо-Улугбекс-  
кого района сообщает об уменьшении устав-  
ного фонда с 30.489.927 сумов до 463321 сума.

ДП «REPUBLIKA AVTOMAKTAV QOSHIDAGI  
2-SONLI OQUVMARKAZI» Сабир-Рахимовского  
района сообщает о реорганизации в ООО  
«2-SONLI OQUVMARKAZI» и снижении уставного  
фонда с 28545302,33 сума до 1813128 сумов.

**«Вечерний Ташкент»**

**Прием объявлений  
ежедневно**

(кроме субботы и воскресенья) с 9.00 до 17.30.

**Телефон для справок:**

**133-28-95.**

## ИНСТИТУТ ГРАЖДАНСКОЙ ЗАЩИТЫ МИНИСТЕРСТВА ПО ЧРЕЗВЫЧАЙНЫМ СИТУАЦИЯМ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

объявляет конкурс на замещение вакантных дол-  
жностей начальника (заведующего) кафедры —  
2 человека.

Для участия в конкурсе приглашаются военнору-  
жащие в возрасте до 45 лет или офицеры запаса  
не старше 35 лет, годные по состоянию здоровья к  
прохождению воинской службы, имеющие жилье и  
постоянную прописку в городе Ташкенте, ученую  
степень (ученое звание), опыт работы, связанные с  
проблемами защиты населения, подготовки сил  
гражданской защиты и ликвидации последствий  
чрезвычайных ситуаций и свободно владеющие го-  
сударственным и русским языками, а также опыт  
научно-педагогической работы.

**Кандидаты представляют следующие документы:**

1. Характеристику.
2. Дипломы об образовании, ученой степени (звании).
3. Список научных работ и изобретений.
4. Фотографии размером 4х6 см — 2 шт.

Документы принимаются с 9.00 до 18.00 в тече-  
ние месяца со дня опубликования объявления.

**Адрес: г. Ташкент, ул. Дружбы народов, 28.**

**Телефоны: 79-39-77, 79-49-27.**

**ИНФОРМАЦИЯ**

### О ПРОВЕДЕНИИ ОБЩЕГО СОБРАНИЯ АКЦИОНЕРОВ ОАО «ТРАНСАВТОТУРИЗМ»

Местонахождение: г. Ташкент, ул. А. Даниша, 28 а.

Дата: 14 мая 2004 года, время — 11.00.

Дата закрытия реестра акционеров: 16 апреля 2004 года.

**ПОВЕСТКА ДНЯ ОБЩЕГО СОБРАНИЯ:**

1. Об итогах финансово-хозяйственной деятельности общества по итогам 2003 года.
2. Об утверждении заключения ревизионной комиссии общества и аудиторского заключения по итогам 2003 года.
3. Об утверждении кандидатуры председателя правления.
4. Дополнительные выборы в исполнительный орган правления.
5. Прочее.

*Это интересно*

**Рецепт из сказки**

Образ этот пришел из русских народных сказок — «молочные реки, кисельные берега». Сейчас кажется странным сравнение киселя с берегами рек, но в те далекие времена, когда складывались эти сказки, и кисели были другими: их готовили плотными, упругими, напоминающими студень, холодец. В основе их были ржаные, пшеничные, овсяные отвары, по вкусу — кислые, квасные.

Если вначале кисели были кислотными, то позже в них стали добавлять мед, варенье, ягодные сиропы, и они стали блюдом, завершающим обед. С появлением картофеля кисели стали готовить с крахмалом.

Кисели — исконно русское блюдо, которое вошло в кухни других народов, несколько видоизменившись при этом. Так, немецкие кисели — с корицей и гвоздикой, французские — с ванилью.

Существует множество рецептов киселя: их готовят из фруктов, ягод, шоколада, с добавлением орехов, какао, кваса, кофе, вина. Кофейный кисель, например, заваривают не водой, а молоком. Вот его рецепт: сварите кофе на молоке (без воды), с сахаром по вкусу. Добавьте крахмал, остудите, и кисель готов.

**Кисель овсяный**

Измельчите в кофемолке 5 столовых ложек овсяных хлопьев «Геркулес» или овсяной крупы.

Вскипятите стакан молока и растворите в нем столовую ложку меда. Отдельно размешайте в холодном молоке 2 столовые ложки овсяной муки для среднеступного или 4 столовые ложки для густого киселя (жидкий кисель из овсянки лучше не делать: он получится невкусным).

Дальше действуйте, как обычно.

**Кисель... из хлебного кваса.**

Добавив в хлебный квас сахар по вкусу, доведите его до кипения и введите крахмал в нужной вам концентрации.

Подготовила Л. МАМИНА.



Тихие и скромные, веселые и озорные... Порой мы можем окупать своей нежностью и поведать самое сокровенное. Но как бы ни старалась сильная половина человечества нас понять, мы все равно останемся для них загадкой...  
Фото Р. ХОДИВЧИЧ, Т. НИГМАТУЛЛИНА и О. ШИРШОВОЙ.

*Мир животных*

**Жар-птица**

Еще совсем недавно у больших рек и малых водоемов, где имеются заросли, можно было слышать крики фазана.

Это токующий петух обходит свои владения. Пройдет две сотни метров, пропоет свое незнакомое «ке-ке-ре», похлопает крыльями и — в обратный путь. Самка где-то рядом, она все слышит. Появится — драки не миновать. Иногда дерутся упорно, как наши домашние, только перья летят. Побеждает обычно хозяин. Дома, как говорится, и стены помогают.

Известны чернохвостые, белохвостые, ушастые, хохлатые, платиновые, золотые и другие виды фазанов, а также наши — сырдарьинский, заравшанский, амударьинский подвиды. В окраске петуха сочетаются зеленые, золотисто-красные тона. Вокруг глаз голые участки тела, окрашенные в красный цвет. У сырдарьинского петуха на шее белоснежный воротничок, крылья снаружи светлые. Самка окрашена значительно скромнее. В ее оперении преобладают рыже-бурые тона.

Кормовые угодья фазанов — прибрежные тугайные заросли. Плоды лоха, шиповника, барбариса — любимые «блюда». Раньше они

обитали и на хлопковых полях. Аксакалы помнят, когда эти красавцы прилетали на птичий двор и дрались с петухами и курами за корм. Применение пестицидов в сельском хозяйстве резко сократило количество этих птиц.

Самое страшное для фазанов — снегопады. Снег скрывает от них семена растений. Известно, что для многих животных менее страшны морозы, чем голод. В снежные зимы много птиц, если их не подкармливать, гибнут. Но фазан, как и кеклик, быстро восстанавливают свое поголовье. В кладке бывает до 18 яиц, и всех мамаша прикроет, всех высидит. При гибели первой кладки от паводка, хищной птицы или зверя часто происходит повторная кладка. Фазан — птица оседлая и вообще летает неохотно. Больше использует свои крепкие ноги и непролазные тугайные заросли.

В. АНТОШКИН.



*Самые — самые*  
**Кошки**

Самой крупной из 330 пород кошек является регдолл: вес самцов достигает 6,8 9,07 кг. Для большинства домашних кошек (Felis catus) средний вес взрослых самцов равен 2,81 кг, средний вес взрослых самок — 2,45 кг. Стерилизованные коты и кошки в среднем весят чуть больше.

Самым тяжелым домашним котом был кастрированный полосатый самец по кличке Химми, принадлежавший Томасу Вайзу из Редлинча, Кейернс, Квинсленд, Австралия. Он умер 12 марта 1986 г. в возрасте 10 лет 4 месяца. К этому времени он весил 21,3 кг (обхват шеи 38,1 см, обхват туловища 83,8 см, длина 96,5 см).

**Собачье сердце**

Это произошло во время пожара на греческом лайнере «Лакония». 23-летняя Паулина Моор пыталась протиснуться к одной из шлюпок. Большой пес из породы боксеров, с которым Паулина отправилась в злополучный круиз, не отставал от хозяйки. Шлюпка пошла на таях вниз: люди стали прыгать на головы сидящих в ней, посыпались за борт. Паулину толкнули, и она, вскрикнув, полетела в воду.

Не задерживаясь ни на мгновение, собака бросилась за хозяйкой. Девушка погрузилась под воду в почти бессознательном состоянии с поврежденной рукой. Верный Снайп выгнулся храбро на поверхность, а затем, плывя рядом, поддерживал хозяйку, опирающуюся на него здоровой рукой.

Паулину подняли в спасательную шлюпку с одного из подошедших на помощь судов. Матросы, видевшие храбрость и преданность собаки, не оставили ее в воде и подобрали вслед за хозяйкой.

Был еще такой случай. Густой туман окутал Бискайский залив. Рыболовный мотобот «Падре-Крус» шел малым ходом. Утомленные тяжелой работой рыбаки спали в кубрике. В рулевой рубке находились матрос Оливеро Гар-

сия и капитан, он же совладелец борта, Энрико Тонзакко; слева, справа и впереди по курсу слышались близкие и далекие звуки противотуманных сигналов, подаваемых встречными судами.

Вдруг кудлатый пес, любимец команды Эйко, вертевшийся на баке, насторожился, напряженно внюхиваясь в туман. Через минуту он громко залаял, подбежал к правому борту. Оливеро Гарсия встрепетнулся:

— Собака не зря лает. Нужно брать влево!

— Ерунда, — возразил капитан. — Пес просто скучает.

Лай собаки перешел в визг, и она кинулась к противоположному борту, а из тумана стремительно выдвинулся форштевень большого судна. Через мгновение оно с оглушительным треском ударило носом в борт «Падре-Крус», разрезав его пополам. Борт пошел ко дну в считанные минуты с большей частью экипажа.

Интересно, что у собак, различающих около двух миллионов запахов, обоняние бодрствует, когда другие органы отдыхают (даже во время глубокого сна). И это им очень помогает.

Так, однажды пес спас от пожара западногерманское рефрижераторное судно



Фото О. СУРГУТАНОВОЙ.

«Генри Хорн». Ночью, когда рефрижератор находился в открытом море, раздался громкий лай судового пса. Чтобы узнать, в чем дело, капитан послал вахтенного матроса. Собака бросилась в машинное отделение — туда, где у переборки находились электро-механизмы. Здесь ощущался запах дыма и находился очаг пожара. Как выяснилось, горела обмотка одного из электромоторов. По пожарной тревоге была поднята команда судна. Пламя удалось погасить. «Благодаря собаке мы остались живы», — заявил капитан. В награду за спасение он приказал выдавать псу дополнительную порцию колбасы.

Четвероногие друзья человека отвечают на его внимание и ласку самой преданной привязанностью и любо-

вью, защищают порой ценой собственной жизни.

На одном из австралийских пляжей купалась 17-летняя Эвелина Хейсс. Вместе с ней весело плескалась в ленивом накате ее небольшая собачка — белый фокс Бой. Увлечшись игрой с волной и веселым Боем, Эвелина не заметила, что к ней почти ползком по мелководью приближалась огромная акула.

Увидел хищницу Бой. Отфыркиваясь от воды, он тревожно залаял, стараясь увлечь за собой к берегу Эвелину. Но акула, используя накат волны, приближалась все быстрее. Растерявшаяся девушка замешкалась, и тогда маленький Бой кинулся навстречу чудовищу. Он погиб, но Эвелину успели вытащить на берег.

Храброе собачье сердце билось до последней минуты...  
Д. ЭЙДЕЛЬМАН.



Главный редактор  
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:  
700000,  
г. Ташкент, ГСП,  
ул. Матбуотчилар, 32.

Учредитель —  
хокимият  
г. Ташкента

Газета зарегистрирована  
в Управлении печати и  
информации г. Ташкента.  
Регистрационный № 02-2

Газета выходит пять раз в неделю,  
кроме субботы и воскресенья.

**ТЕЛЕФОНЫ:**

отдел писем — 133-2970;  
отдел рекламы  
и объявлений —  
133-28-95; 132-11-38.  
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться  
в почтовые отделения по месту  
жительства или в отдел эксплуатации  
ГСП «Ташкент почтамати»,  
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений  
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной  
компании «Шарк».  
Адрес предприятия:  
ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан  
в компьютерном центре  
«Вечерний Ташкент».