

# Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА / № 133 (10.186) / 13 ИЮЛЯ 2004 ГОДА

**СТОЛИЦА:**  
день за днем

## ОДНИМ абзацем

□ В Ташкентском институте ирригации и мелиорации была проведена научно-практическая конференция по проблемам развития сельского хозяйства и внедрения разработок отечественной науки с учетом международных стандартов.

□ В Центральном выставочном зале Академии художеств Республики Узбекистан открылась выставка работ художника Анвара Нугманова.

□ В столице прошел вечер, посвященный 70-летию юбилею известной узбекской актрисы Дильбар Касымовой. На нем присутствовали представители творческой интеллигенции, искусствоведы.

□ В Доме счастья Сергелийского района прошло торжественное мероприятие для школьных лидеров первичных организаций ОДМ «Камолот» под названием «Выпускник-2004».

□ В Ташкентском государственном экономическом университете состоялось вручение дипломов об окончании учебы магистрам.

□ На трассах столицы состоялся чемпионат Ташкентской автомобильной федерации по кольцевым гонкам «Grand Prix Tashkent». Организаторами выступили хокимият города Ташкента, Ташкентская автомобильная федерация при поддержке Либерально-демократической партии Узбекистана и Ташкентского городского отделения ОДМ «Камолот».

□ В махалле имени Сабера Рахимова, расположенной в Сергелийском районе столицы, активисты ОДМ «Камолот» провели выездные спортивные игры по футболу, баскетболу, легкой атлетической эстафете. По их окончании 40 детей получили подарки от организаторов.

**По сообщениям пресс-службы городского хокимията и наших корреспондентов.**

## В русле реформ Качественная продукция всегда востребована

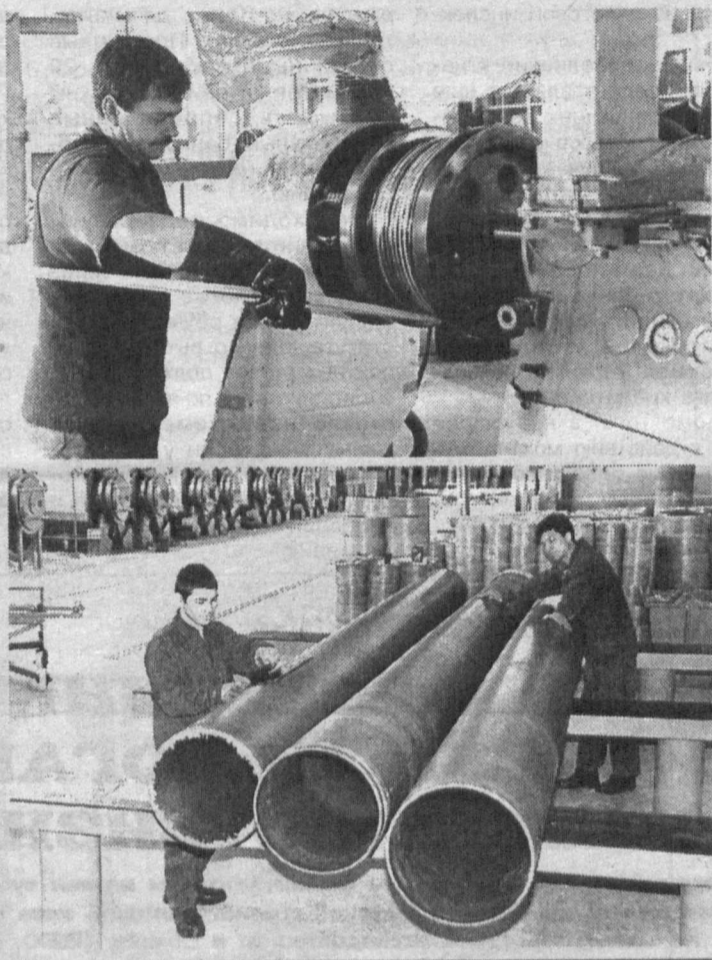
Самые современные технологии использует в производстве неметаллических труб ЗАО узбекско-германское совместное предприятие «Хобас ТАПО». Не случайно выпускаемую здесь продукцию называют продукцией XXI века. Неметаллические трубы из полиэфирной смолы, изготовленные методом центрифугирования и укрепленные стекловолокном, отличаются высокой прочностью и эластичностью, долговечностью и возможностью использования различных методов их укладки.

— В первом квартале года мы выполнили большой заказ в объеме 13 миллионов сумов, — говорит сотрудник отдела маркетинга предприятия Хуршид Кадыров. — В числе наших постоянных заказчиков — предприятия Бухары, Навои, Самарканда, Хорезма. С каждым годом растет и объем экспорта. Наши трубы востребованы в Казахстане, России, Украине, Афганистане.

В поисках новых рынков сбыта специалисты отдела маркетинга постоянно изучают спрос на продукцию, ценовую политику.

Работа на предприятии идет безостановочная. 4 производственные линии и 18 станций с общей мощностью около 800 км труб в год задействованы в три смены. Особый контроль, конечно, — за качеством выпускаемой продукции.

Соб. инф.  
**НА СНИМКАХ:** в цехах предприятия.  
**Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.**



## Поезд здоровья и милосердия

В две области — Навоийскую и Бухарскую — отправился из столицы очередной поезд здоровья и милосердия. Акция организована Международным фондом экологии и здоровья «Экосан», Министерством здравоохранения и ГАЖК «Узбекистон темир йуллари» в рамках целевой программы «Экосан» на пути доброты и милосердия» и Дней экологии и здоровья.

Как известно, названные области относятся к регионам, где непосредственно ощущаются последствия Аральского кризиса. Острой остается здесь проблема качественной питьевой воды. Есть сложности с очисткой сточных вод, повышением эффективности очистных сооружений, переработкой отходов.

Цель отправки в эти регионы поезда здоровья и милосердия — оказание их населению гуманитарной, медико-консультативной и профилактической помощи. В его составе выехала бригада высококвалифицированных врачей разных профилей из столичных медицинских институтов и лечебно-профилактических учреждений. Первая остановка — на станции Караката в Навоийской области. В трех медицинских вагонах поезда, оснащенных необходимым оборудованием, а также на базе местных поликлиник и больниц ташкентские врачи проведут многопрофильное

обследование и лечение жителей ряда районов. В первую очередь помощь будет оказана детям, инвалидам, пенсионерам, одиноким пожилым людям. С 16 июля медики продолжат свою работу в Бухарской области.

Кроме того, поезд доставит в обе области гуманитарный груз общей стоимостью около 35 миллионов сумов. Это — медикаменты, дезинфицирующие средства, лечебно-питательные препараты, одежда, обувь и другие товары народного потребления. Гуманитарная помощь будет передана социальным объектам, в том числе больницам, школам, детским дошкольным учреждениям, а также малообеспеченным семьям. Для ее комплектации использованы средства от проведения в рамках Дней экологии и здоровья общереспубликанского экологического субботника под девизом «Матерям и детям Приаралья».

УзА.

## ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

### В стране

- В Государственном налоговом комитете состоялся семинар-тренинг для работников СМИ на тему «Основные направления налоговой политики республики и пути организации освещения деятельности налоговых органов в СМИ».
- Знания из области правового регулирования, деятельности судебного управления, бухгалтерского учета и финансового менеджмента, оценки имущества, антикризисного управления предприятием можно получить на действующих в Джи-заке курсах по обучению судебных управляющих.
- В офтальмологической клинике Навоийской области проведены 100 бесплатных операций инвалидам по зрению, малообеспеченным и одиноким гражданам.
- В Самаркандской области стартует новый проект, направленный на разработку тарификации поливной воды. Он будет осуществляться известной французской компанией BRL в сотрудничестве с Минсельводхозом.

### В мире

- К отправке в Ингушетию готово новое боевое подразделение — 600 военнослужащих поедут в республику для поддержания правопорядка.
- Международный суд в Гааге вынес решение о том, что разделительная стена, возводимая Израилем, незаконна. Сооружение барьера нарушает права человека, поэтому Израиль должен ликвидировать возведенные участки и возместить палестинцам материальный ущерб за разрушенные дома и сады, потерянную землю. Впрочем, постановление международного суда не является обязательным к исполнению.
- Конгрессмены США представили доклад о деятельности спецслужб страны накануне войны в Ираке. Документ представляет собой 500 страниц критики в адрес разведки США, и прежде всего ЦРУ.
- В Афганистане президентские выборы пройдут 9 октября, а парламентские — в апреле-мае 2005 года. Намеченные первоначально на июнь с. г. выборы дважды переносились из-за трудностей с регистрацией избирателей и по соображениям безопасности.
- Южнокорейская разведка получила информацию о готовящихся терактах против грузовых судов, обслуживающих в Ираке вооруженные силы США.
- В ближайшее время официальный Сеул намерен перебросить в Ирак около 3 тысяч военнослужащих для помощи коалиционным силам, и уже приступил к отправке военного оборудования.
- В Москве убит главный редактор русского издания журнала «Forbs» Павел Хлебников. Скорее всего, его убийство связано с профессиональной деятельностью.

## Локализация даёт свои результаты

Государственной акционерной компанией «Узхимпром» реализовано четыре проекта из девяти, направленных на локализацию производства.

Важным фактором в этом направлении служит принятие 14 января 2004 года Кабинетом Министров специальной программы на 2004-2005 годы по локализации комплектующих частей, материалов и завожимых за валюту товаров, играющих важную роль в структурном преобразовании экономики.

В частности, на предприятиях системы «Узхимпром» — «Навоазот», «Ферганаазот», «Электрохимпром» и «Электрохимзавод» — налажено производство такой продукции, как каустическая сода, этилацетат и циклогексан, прежде ввозимых извне, а также регенерация активизированного угля. Для этого в отрасль привлечены инвестиции в размере около 25 миллионов долларов США.

## Новшества банка

Бизнес банк постоянно совершенствует собственные банковские услуги. И на этот раз он ввел для своих клиентов — пользователей карт «Виза» еще одно новшество.

Теперь в розничных центрах Бизнес банка можно снимать наличную валюту бесплатно, без снятия комиссии за транзакцию. При оформлении карты «Виза» страховой депозит можно разместить не только в суммах, но и в валюте.

УзА.

## Получен ответ «Страсти вокруг воды»

Под таким заголовком в нашей газете была опубликована заметка, в которой говорилось о неудовлетворительном водоснабжении махаллей «Янги арык» и имени Джами.

В редакцию поступил ответ за подписью управляющего ГУПТ «Сувсоз» Т. Мирхидоятова. В нем, в частности, говорится, что факты перебоев в водоснабжении отдельных потребителей действительно имели место. В числе причин — не только отключение электроэнергии, питающей насосную станцию «Джами», но и бесхозяйственное отношение к воде отдельных потребителей.

В настоящее время насосная работает стабильно, работники РУВ-5 Юнусабадского района проводят мероприятия по предупреждению фактов бесхозяйственного расхода питьевой воды.

— **Закир Зулфикарович, расскажите об условиях предоставления кредитов студентам, обучающимся в высших учебных заведениях на контрактной основе.**

— Прежде всего хочу подчеркнуть, что кредиты могут получать только граждане Республики Узбекистан. Для этого в первую очередь студенты должны обратиться с заявлением в районное отделение Народного банка по месту жительства. Обязательными документами являются паспорт заявителя, справка из вуза о том, что студент действительно поступил или обучается в том или ином учебном заведении на контрактной основе, копия договора, заключенного между вузом и студентом, документ, подтверждающий возможность кредитора вернуть кредит. С учетом того, что большинство студентов не имеет источников доходов, зачастую кредиты оформляются на имя их родителей, других близких людей. Если родители пенсионеры, возврат будет погашаться за счет пенсии, если заявитель занимается частным предпринимательством, необходима справка о доходах из налоговой инспекции.

В банк в дополнение к названным предоставляется еще один из следующих документов, оформляемых в целях предотвращения случаев невозврата кредита: обязательство по гарантированному возврату кредита путем залога имущества или ценных бумаг, гарантия другого банка или страховой компании, страховой полис страховой компании об обеспечении гарантии возврата долга кредитором.

Кроме того, в настоящее время к действию может быть принято еще одно условие гаранта — поручительство третьих лиц. Ими могут быть одно юридическое лицо или два

физических лица, независимо являются ли они родственниками кредитора или нет.

— **На какой период заключается договор между банком и студентом? Какова процентная ставка обра-**

— **Предусмотрены ли льготы при выделении кредитов отдельным категориям студентов, к примеру, не имеющим родителей?**

— Такие преимущества есть. Так, обучающимся на

обходимо будет заранее предоставить соответствующие документы после получения кредита. Кстати, данным категориям студентов при обращении в банк ко всем другим документам необходимо приложить справку махалли о положении семьи.

— **Бывают ли случаи несвоевременного возврата долга. Что в таких случаях предпринимается со стороны банка?**

— Очень редко, и в таких случаях мы тщательно изучаем сложившееся положение клиента. Безусловно, если нет серьезных причин, последнему может быть отказано в выделении остаточной суммы кредита. Дело в том, что кредитная сумма выделяется на каждый учебный год частями. По усмотрению заявителя необходимая сумма может быть выделена на период обучения на первом, втором или последнем курсе в отдельности. И опять хочу повториться, что при этом в обязательном порядке каждый раз акцент делается на платежеспособность клиента.

С начала открытия кредитной линии на поддержку образования через отделения Народного банка по городу Ташкенту выделены кредиты 480 студентам на 128 млн.613 тысяч 800 сумов. Остаточная сумма невозвращенных долгов составляет около 72 млн. сумов. С 309 клиентами договор расторгнут как с обеспечившими свои обязательства перед банком.

Пользуясь случаем, хочу сказать, что те студенты, которые обучаются на дневном отделении вузов на контрактной основе и желают получить кредиты, могут в любое удобное для них время обратиться в отделение Народного банка. Мы рады будем их обслужить.

Беседовала  
Ильмира ЗАЙНУТДИНОВА.

## КРЕДИТЫ — СТУДЕНТАМ

В соответствии с постановлением Кабинета Министров республики от 26 июля 2001 года во всех банковских структурах независимо от форм собственности внедрена система кредитования студентов, обучающихся на контрактной основе. С учетом того, что в период завершения учебного года и в преддверии нового учебного года, безусловно, может заинтересовать многих абитуриентов вузов, мы обратились за разъяснением положений об образовательных кредитах к начальнику отдела по судам Ташкентского городского филиала Народного банка республики Закиру Чариеву. Кстати сказать, на сегодняшний день именно этот банк занимает самую активную позицию в данном направлении.

зательных кредитов? Каковы условия их возврата?

— Срок заключения договора для обучающихся в бакалавриате — 10 лет, для магистрантов — 5 лет. Процентные ставки ныне составляют 20 процентов, и они не должны превышать определенные Центральным банком республики ставки на кредиты по образованию.

Необходимо подчеркнуть, что кредитор имеет право возвращать основной долг через три месяца после окончания полного курса обучения в институте, однако выплата процентных ставок должна производиться строго по заранее составленной схеме-таблице ежемесячно. Если у вас имеются возможности, можно погашать также одновременно и основной долг по своему усмотрению.

контрактной основе студентам — сиротам, воспитанникам домов милосердия, инвалидам I-II групп с детства кредиты выделяются на беспроцентной основе при условии возврата долга после окончания учебы. При этом к заявлению этим категориям студентов необходимо будет приложить справку из соответствующего органа, а также поручительство органа самоуправления граждан на возврат кредита.

Предусмотрены исключения и для детей из малообеспеченных семей. В частности, студент, воспитываемый в многодетной семье, выплачивает лишь половину процентной стоимости кредита. Обязательство по оплате второй части добавленной к долгу суммы берет на себя государственный фонд по содействию трудоустройству, куда кредитору не-

## Орбиты сотрудничества

# ОБЩЕСТВЕННЫЕ СВЯЗИ ПОМОГАЮТ РАЗВИТИЮ БИЗНЕСА

Международный опыт, новые бизнес-контакты играют существенную роль в развитии малого бизнеса в нашей стране. Овладеть этим опытом помогает совет по международным исследованиям и обмену (IREX). На днях им был инициирован семинар по вопросам поддержки малого бизнеса и частного предпринимательства в Узбекистане. На семинаре выступали с докладом и сообщениями выпускники одной из программ, осуществляемой IREX в Узбекистане, — «Общественные связи».

Сама эта программа осуществляется при финансовой поддержке госдепартамента Соединенных Штатов Америки и представляет собой краткосрочные тренинги в США, которые оказывают реальную помощь представителям различных предприятий и организаций нашей страны в овладении необходимой информацией как теоретического, так и практического характера для ведения бизнеса.

По возвращении в Узбекистан участники тренингов привлекаются к дальнейшему развитию программ, проводимых IREX. При этом они могут применять те новые навыки, которые приобрели во время стажировки в США.

Вот и на этот раз выпускники программы рассказали о своих впечатлениях о 15-дневной стажировке в штате Алабама, где у них состоялись встречи на предприятиях, представляющих профессиональный интерес. В частности, начальнику отдела ценных бумаг компании «Узсельхозмашхолдинг» Борису Огонь-

янцу удалось познакомиться с организацией производства и продажи сельскохозяйственной техники. Чтобы повысить производительность, в Алабаме законодательно предусмотрен ряд льгот и поддержка молодых компаний, особенно иностранных, только начавших свой бизнес. На срок до десяти лет они могут забыть о налоговых проверках. Для снижения общих расходов крупные компании отрасли создают более мелкие производства с самостоятельными юридическими полномочиями — специальные отделы, цехи. Подобный опыт был внедрен и в «Узсельхозмашхолдинге» — и сразу же затраты производства снизились на 20 процентов. Опыт американских предприятий натолкнул «Узсельхозмашхолдинг» и на создание региональных дилерских и технических центров, в которых на местах производится ремонт техники. Это увеличивает оперативность работы.

В докладе Б. Огоньянца было рассказано много интересного об общественных объединениях предпринимателей,

создаваемых для защиты своих прав, о работе со СМИ, о новых рекламных технологиях...

Другого выпускника программы «Общественные связи» — директора бизнес-инкубатора «Фурсат маскани» Рустама Хамидова заинтересовало, как работают подобные структуры в Алабаме. Выяснилось, что бизнес-инкубаторы в США оказывают помощь в становлении новым фирмам, опираясь не только на собственные силы — на 60-70 процентов деятельность бизнес-инкубаторов в США дотационна за счет средств муниципалитетов, в Узбекистане же бизнес-инкубаторы на 100 процентов на самоокупаемости.

Там, как и в Узбекистане, бизнес-инкубаторы помогают в становлении 7-8 фирмам каждый, предоставляя им консалтинговые услуги, услуги в менеджменте, в освоении передовых технологий.

Внедрение информационных технологий — вот сфера интересов фирм и частных предпринимателей, которым помогают бизнес-инкубаторы.

Так, бизнес-инкубатор «Фурсат маскани» осуществляет помощь группе сотрудников учебно-научного центра «Корчалон», разрабатывающей компьютерный курс обучения английскому языку.

Также на семинаре об опыте американских коллег рассказали представители Ассоциации деловых женщин Узбекистана, Бизнес-клуба Ташкента, «Узприватбанка», Ташкентского международного бизнес-центра, других бизнес-структур.

Семинар был интересным и полезным. А сама программа поможет подготовить наших бизнесменов к дальнейшей работе в новых экономических условиях.

А. АЛИМКУЛОВ.

## Проблемы Арала — под постоянным вниманием

В Ташкенте состоялась конференция, посвященная проводимой работе по стабилизации экологической ситуации в зоне Приаралья и очередным задачам в этом направлении. Ее организатором выступило Агентство GEF Международного фонда спасения Арала.

На конференции особо отмечалось, что в стране проводится определенная работа по решению аральской проблемы, социальной защите населения в регионе, дальнейшему улучшению уровня жизни людей.

В этом отношении заслуживает внимания и деятельность Агентства GEF Международного фонда спасения Арала. Так, благодаря реализации проектов, предусмотренных в разработанной данным Агентством специальной программе, почти на ста пятидесяти тысячах гектаров созданы небольшие озера, что способствует относительному улучшению экологической ситуации в бассейне Амударьи. Тем временем на десяти тысячах гектаров бывшего дна моря приступили к созданию лесополосы.

В целях дальнейшего совершенствования работы в этом направлении, повышения экологической культуры населения, анализа значимости реализуемых проектов в сохранении экологического равновесия и привлечения внимания мирового сообщества к решению имеющихся проблем была организована миссия в Приаралье с участием специалистов и журналистов.

Члены миссии в течение пяти дней ознакомились с проводимой в Приаралье работой, проведут конференции, беседы за «круглым столом» с участием местного населения, предпринимателей, представителей различных сфер.

Бахор ХИДИРОВ,  
корр. УзА.

## Каждому ребенку — равные возможности и защиту

В Национальном центре по правам человека состоялось подведение итогов Республиканского конкурса «Мир твоих прав: доброта и милосердие», проводимого газетой «Класс». В организации проекта приняли участие Кабинет Министров РУз, Республиканский общественный детский фонд «Sen Yo'l' giz Emassan» и ЮНИСЕФ.

За четыре месяца проведения конкурса в газету «Класс» пришло огромное количество статей, рисунков, стихов от детей из Самарканды, Бухары, Ташкентской области, Ташкента и других городов республики. В них они дали конкретные ответы на вопросы, заданные на страницах газеты и рассчитанные на изучение Конституции РУз и Конвенции о правах ребенка.

Все, принявшие участие в конкурсе, отлично справились с заданием. Его призеры награждены подарками и каждому из них вручен сертификат. Трое детей получили возможность побывать на экскурсии в Самарканде.

Работа по духовному просвещению и развитию ребят, разъяснению их прав продолжается.

Светлана ГОЛУБЕВА.

## Служба Отечеству

На днях в жизни студентов Ташкентского медицинского педиатрического института (ТашМПИ), проходивших сборы на военной кафедре, произошло знаменательное событие — они приняли военную присягу.

## Клятва воинской верности

...По пути к контрольно-пропускному пункту (КПП) воинской части не раз встречал группы идущих в том же направлении людей, празднично одетых, с цветами в руках и «вооруженных» фотоаппаратами.

Вот и Алевтина Ивановна Завертеева спешит поздравить единственного сына Сережу, который вместе с друзьями дал клятву верности Родине.

А мама Фархода Мухтарова, Хосият Ахмедовна, захватила на торжество и младших братьев, ведь и им предстоит точно так же присягать Отчизне. Родину защищать — исконно мужское занятие. Глядя на загоревшего, возмужавшего сына, мама тихо радовалась — почти похож на своего сказочного тезку!

Как полагается, был и торжественный митинг по данному поводу, который открыл заместитель командира части по воспитательной работе майор Рахимджон Шаратов. Со словами поздравлений обратились с трибуны к студентам первый проректор ТашМПИ Хуррам Хайдаров, начальник военной кафедры института подполковник Таракул Рахматов, родители студентов. А от них самих выступили Ойбек Тоиров и Жасурбек Хамраев, заверив собравшихся — слову данному будут верны, приложат все силы для процветания Родины.

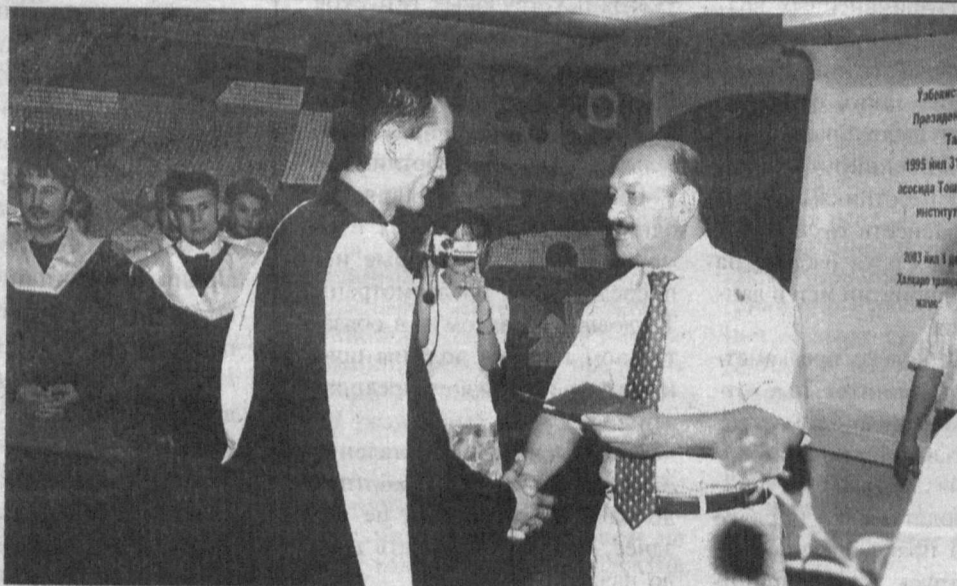
Затем ребята продемонстрировали гостям образцы своего воинского умения, обретенного на сборах. Так, при прохождении торжественным маршем с песней внимание гостей привлекло

подразделение, выбравшее строевой песню «Солдат» из репертуара группы «Любэ». Исполнили курсанты строевые приемы с оружием, показали приемы рукопашного боя.

— Мне бы хотелось выразить нашу благодарность командованию воинской части во главе с офицером Ибодулло Саидвалиевым, — говорит начальник лагерного сбора военной кафедры ТашМПИ майор медслужбы Каромат Бокиев. — Они создали все условия для того, чтобы будущие офицеры качественно отработали учебную программу.

Ну что ж, клятву воинской верности будущие офицеры-медики приняли. Теперь им предстоит по окончании вуза дать еще одну клятву — клятву Гиппократова. И тогда вооруженные сразу двумя клятвами, они будут надежно стоять на страже здоровья детей — будущего независимого Узбекистана.

Аблай КАМАЛОВ,  
майор.

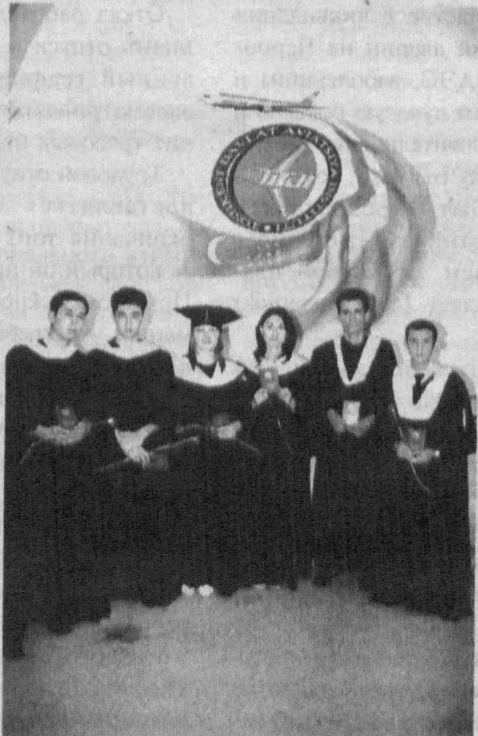


## ТашГАИ: выпуск магистров

Сорок три магистра выпустил в этом году Ташкентский государственный авиационный институт. Из них 17 молодых людей закончили институт с отличием. Недавно состоялось торжественное вручение дипломов выпускникам.

Некоторые из них планируют продолжить образование в аспирантуре и научно-исследовательских подразделениях института, но большинство ребят, конечно же, пойдут работать. Приобретенные ими специальности по таким направлениям, как технология производства летательных аппаратов, конструкция и проектирование летательных аппаратов, эксплуатация их систем, техническая эксплуатация радиооборудования, и т. д., без сомнения, позволят им в ближайшее время устроиться на хорошую работу в сфере авиации.

Фото В. ГРАНКИНА.



## Фирменный стиль — это традиция

За последнее время в нашем городе появилось огромное количество уличных кафе, небольших закусок, удобных для отдыха. Яркие солнцезащитные зонтики, комфортная мебель, фонтанчики и освещение — это атрибуты индивидуальности таких заведений. Но немаловажную роль для успеха у посетителей играет и внешний вид обслуживающего персонала.

Шарипа Азатова Мамеджанова, радужная хозяйка салона «Спецодежда», что расположен по улице Усмана Насыра, рассказывает:

— В нашем салоне всегда многолюдно, так как имеется большой выбор одежды для работы в производственных условиях. Создание одежды для сферы услуг требует знаний специфики, условий труда, направлений современной моды. Необходимо правильно подобрать материалы и отделку для каждого конкретного заказа. Частыми посетителями выставочного зала нашего предприятия являются студенты-дизайнеры, обучающиеся в Национальном институте художеств и дизайна имени Камоллидина Бехзода. В реальных условиях рынка молодые дизайнеры изучают социальную моду, проводят маркетинговые исследования. Наше швейное предприятие является одним из известных в Узбекистане. Задача коллектива — обеспечить потребность трудящихся Ташкента

в качественной одежде различного назначения. Мы создаем фирменный стиль, покупатель может рассчитывать на эксклюзивность и качество нашей продукции.

Егор ЛАРИН.



## Советы специалиста Осторожно, солнечный удар

Длительное действие прямых солнечных лучей на обнаженную голову и тело, работа в жарком, плохо вентилируемом помещении могут привести к чрезмерному перегреванию тела.

При легком солнечном ударе возникают головная боль, шум в ушах. При более тяжелом — тошнота, учащение дыхания, сердцебиение, повышение температуры тела, судороги, потеря сознания.

В таких случаях следует перенести больного в прохладное место. Обеспечить хороший доступ воздуха. Освободить его от стесняющей одежды, придать полусидячее положение. На голову положить полотенце, смоченное холодной водой, или лед со льдом. Давать обильное прохладное питье, желательно кислое молоко. Тело можно протереть влажным холодным полотенцем или водкой.

В народной медицине при солнечном ударе к рукам и ногам ставят горчичники или привязывают тертый хрен, тертый лук, ткань, смоченную в скипидаре, не более чем на четверть часа.

При солнечном ударе положительный результат дает использование айрана (разведенное кислое молоко со льдом). Для этого кислое молоко или сузьму разводят кипяченой холодной водой, размещают в деревянной ложке и разливают в стаканы со льдом.

На 1 касу кислого молока или сузьмы — 1 стакан воды, лед по усмотрению.

Машнон НАБИЕВ,  
провизор.

Комментарий специалиста

Лето — время отпусков

Наступило время отпусков, и многих наших читателей интересуют вопросы, связанные с порядком их предоставления, их продолжительностью, все ли работники пользуются правом на ежегодный трудовой отпуск, какие виды трудовых отпусков предусмотрены законодательством и другие.

Разъяснения дает юрист Надежда Ивановна ЕФИМОВА.

— Право на ежегодный трудовой отпуск не менее установленной законодательством продолжительности имеет каждый работник, заключивший трудовой договор и состоящий с работодателем в трудовых отношениях, и это право не зависит от места работы, выполняемой трудовой функции, формы собственности, на основе которой осуществляется хозяйственная деятельность предприятия, срока трудового договора, режима рабочего времени и т. д.

На общих основаниях правом на ежегодный трудовой отпуск пользуются временные и сезонные работники, совместители одновременно с отпуском по основной работе, надомные работники, лица, работающие по трудовым договорам у отдельных граждан, работники, направленные на предприятия местными органами по труду для выполнения общественных работ в счет установленного минимального количества рабочих мест, работающие на основе трудового договора, а также лица, осужденные к исправительным работам.

Законодательство о труде различает два вида ежегодных трудовых отпусков — основной и дополнительный. Основной отпуск, в свою очередь, бывает также двух видов — основной минимальный и основной удлиненный.

Основной минимальный отпуск установлен законодательством. Согласно ст. 134 Трудового кодекса Республики Узбекистан, его продолжительность составляет не менее пятнадцати рабочих дней в каждом рабочем году.

В целях охраны здоровья отдельным категориям работников, с учетом возраста и состояния здоровья, предусмотрены основные удлиненные отпуска, минимальная продолжительность которых также определена законодательством (например, работникам моложе восемнадцати лет, работающим инвалидам I и II групп — 30 календарных дней).

В зависимости от специфики, особого характера трудовых функций работников и других обстоятельств действующее законодательство предусматривает ежегодные основные удлиненные отпуска и многим другим категориям работников.

Так, в соответствии со статьей 75 Закона Республики Узбекистан «О судах» всем судьям судебной системы ежегодный оплачиваемый отпуск оп-

ределен в 36 рабочих дней, служащим государственных органов до принятия соответствующего законодательства сохранена прежняя продолжительность отпусков в 24 рабочих дня, профессорско-преподавательскому составу учебных заведений, институтов повышения квалификации, директорам (заведующим) школ и педагогических училищ, заведующим учебной частью, преподавателям (учителям) — в 48 рабочих дней, заведующим детскими садами, воспитателям, руководителям кружков, музыкальным работникам — в 36 рабочих дней и т. д.

Помимо оснований, закрепленных законодательством, предприятия могут предусматривать за счет собственных средств предоставление основных удлиненных отпусков и в других случаях. Поэтому на каждом предприятии самостоятельно определяют возможность предоставления таких удлиненных отпусков, каким работникам и какой продолжительности их следует установить. При этом необходимо, во-первых, исходить из финансовых возможностей предприятия, во-вторых, учитывать, насколько установление таких отпусков стимулирует работников.

Продолжительность установленного работникам отпуска может зависеть от продолжительности «стажа работы на данном предприятии или в данной отрасли.

Трудовой кодекс предусматривает и дополнительные отпуска, как правило, это за работу в неблагоприятных и особых условиях труда.

В законодательном порядке закреплено право на дополнительный отпуск лицам, принимавшим участие в ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС, заболевшим и перенесшим лучевую болезнь и др. Продолжительность дополнительного отпуска, который должен быть предоставлен этим работникам ежегодно с сохранением заработной платы, составляет 14 календарных дней.

Женщинам, имеющим двух и более детей в возрасте до 12 лет или ребенка-инвалида в возрасте до 16 лет, в соответствии со статьей 232 ТК предоставляется ежегодный дополнительный отпуск продолжительностью не менее трех рабочих дней.

Во всех случаях суммирование отпусков, установленных законодательством, их общая

продолжительность не может превышать сорока восьми рабочих дней. Однако это правило не носит обязательного характера при исчислении общей продолжительности трудовых отпусков, установленных в локальном или индивидуально-договорном порядке из собственных средств предприятия, включаемых в налогооблагаемую базу. Это означает, что при суммировании ежегодных отпусков, предусмотренных законодательством и установленных из собственных средств предприятия, их общая продолжительность может быть и более 48 рабочих дней.

Продолжительность отпуска исчисляется в рабочих днях по календарю из расчета шестидневной рабочей недели. Праздничные (нерабочие) дни, приходящиеся на период отпуска, при определении продолжительности отпусков не учитываются. Такой порядок обеспечивает одинаковую продолжительность отпусков при режиме как пятидневной, так и шестидневной рабочей недели.

Очередность предоставления ежегодных трудовых отпусков определяется графиком, утверждаемым работодателем по согласованию с профсоюзным комитетом или иным представительным органом работников.

График отпусков является одним из тех локальных нормативных актов, которые непосредственно предусмотрены Трудовым кодексом и в обязательном порядке должны приниматься на каждом предприятии.

О времени предоставления отпуска по графику работник должен быть извещен не позднее, чем за пятнадцать дней до начала отпуска.

Отказ работодателя предоставить отпуск в срок, установленный графиком отпусков, рассматривается как нарушение трудовых прав работников.

Трудовой отпуск должен предоставляться ежегодно до окончания того рабочего года, за который он предоставляется. При этом важно обратить внимание, что требование законодательства устанавливает предельный срок предоставления отпуска до окончания его календарного, а именно рабочего года.

По общему правилу начало исчисления рабочего года производится со дня поступления работника на работу. Поэтому у каждого работника именно эта дата и должна быть началом исчисления рабочего года.

— Вот так и живем! — директор Марина Абдулхаевна Сидоренко тихо прикрыла дверь зала и повела меня на второй этаж. — Танцуем, поем, читаем, рисуем, а если сказать вернее — учим наших посетителей искусству самим создавать себе праздник.

Штат «культурного цеха» — именно так именуют свой Дворец культуры столичные тракторостроители — не велик, всего 17 культурработников. Но прибавьте к этому числу количество кружков, членов клубов по интересам, читателей библиотеки и тех, кто посещает курсы, и вам станет ясно, почему ДК «Тракторостроитель» заслуженно обрел себе славу важного центра духовно-нравственного воспитания ташкентцев.

Каждому находится здесь дело по душе. Хочешь поплясать — приходи в любой из трех танцевальных коллективов: «Ровесник», «Движение», «Гуляста». Искусству пения научат в хоре «Катюша». Любишь читать и декламировать — пожай в любую из четырех секций при клубе-музее имени Анны Ах-

Духовность и просветительство

Дом, где учатся празднику

Озорные клоуны рассыпали по сцене последнюю крошку, и девочки отправились за кулисы передаваться...

матовой или в библиотеку, имеющую в своем фонде более 20 тысяч изданий самой различной литературы.

— И не только книги мы предлагаем вниманию наших читателей, — рассказывает заведующая библиотечной Саодат Курбановна Хамидова. — В нашем «арсенале» — подписка на 8 газет, папки с подборками на актуальные темы, проводим выставки, обзоры, викторины...

В среднем за месяц в ДК проходят 14 больших мероприятий — это концерты и праздники, вечера отдыха и юбилеи, свадьбы и выставки. Огромную помощь в их проведении оказывают профком ТТЗ и отдел культуры и спорта Совета председателей

профкомов профсоюза работников металлургической и машиностроительной отраслей. Недавно администрация и профком ТТЗ выделили Дворцу культуры средства на приобретение современной звукоусилительной аппаратуры, помогли и с капитальным ремонтом здания. К тому же ежемесячно профком выделяет по 50 льготных путевок для самых активных юных кружковцев в летний оздоровительный лагерь. Осуществлять поездки на зарубежные гастроли коллективу дворца удается и за счет добрых и очень тесных связей с национальными культурными центрами. С огромными впечатлениями вернулись из такой творческой командировки в Израиль И. Ю. Серебрякова, художествен-

ный руководитель ансамбля современного балетного и эстрадного танца «Ровесник», и ее воспитанница Аня Орлова, побывавшая на международном фестивале песни и танца. А ребятам из студии пластики и современной хореографии «Движение» и их руководителю Н. М. Молдохановой посчастливилось побывать на Болгарском международном фестивале.

— Самая прекрасная пора для гастролей — лето, — рассказывает методист ДК Лариса Валерьевна Ким. — Дети, отдыхающие в загородных оздоровительных лагерях, принимают нас с восторгом. В это время и библиотека становится выездной — более полутора тысяч читателей прибавляется за счет организации филиала в лагере «Бельерсай».

Более половины творческого коллектива ДК — выпускники столичного института культуры, и это не случайно — дворец давно уже стал прекрасной базой для прохождения практики студентами этого вуза. Молодые и талантливые, почуствував и впитав в

себя хорошую атмосферу этого уютного дома, после окончания института приходят сюда не просто работать, а осуществить собственные творческие проекты. Как, к примеру, София Ким, решившая открыть школу искусств и театр-студию для подростков. Думается, будущим лицедеям не придется унывать и по поводу костюмов. Не только одежда «всех времен и народов», но и парики и прочий реквизит бережно создают и хранят золотые руки костюмера Л. В. Лукьяненко и руководителя курсов кройки и шитья И. А. Остапенко.

Уже у выхода я столкнулся со стойкой ребятнишек, спешащих на занятия в студию узбекского классического танца «Гуляста». Озорные ладошки выхлопывали народную мелодию, и в такт ей качались выхвастые челки и косички. Подумалось: действительно, праздник каждый создает себе сам. Но хорошо, когда в деле этом находятся верные помощники и друзья.

Марина ВЕЛИКОВА.

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА

После окончания текстильного института ей пришлось поработать и в Министерстве легкой промышленности, и в проектно бюро. Тишина уютных кабинетов раздражала, хотелось быть поближе к людям, быть им нужной и полезной. В 2000 году она становится начальником лаборатории на «Супертекстиле», и буквально через пару месяцев коллектив выбирает ее своим профсоюзным вожаком.

— Опыт руководителя, лидера у меня к тому времени уже был, — смеется Машкура, — у нас с мужем пятеро дочек — ну чем не коллектив?

Ей, многолетней матери, ближе и понятнее были проблемы неустроенности в семьях, конфликты «отцов и детей», вопросы материального благополучия — все то, с чем столкнулась влотноую в письменных заявлениях и откровенных беседах с рабочими. Очевидцы до сих пор помнят тот день, когда Машкура изо всех сил хлопнула своей маленькой ладошкой по директорскому столу и твердо заявила: «Не дам я вам его уволить! Да, был пьяным на рабочем месте, конечно же, виноват... А что, если уволить — пить перестанет?! Воспитывать надо, а не за борт человека выкидывать!» На провинившегося помощника мастера эти слова подействовали тогда как гипноз — и по

Активисты пербитек По велению души

Она считает, что любой закон хорош тогда, когда от того, что он действует, жить становится лучше. Коллективный договор с администрацией столичного СП «Супертекстиль», который ей, несомненно, председателю профкома, от имени всех работников поручил подписать коллектив, она тоже считает законом. А потому тщательно следит за исполнением всех его разделов и положений. Коллектив — это 300 человек, работающих в три смены и имеющих разные характеры и судьбы, разный возраст и разные проблемы. А объединяет столь непохожих людей членство в профсоюзной организации и чувство теплой симпатии и безграничного доверия к ней — Машуре Рахимовне Рахимовой, женщине, как она уверяет, совсем обычной.

сей день не берет ни капли спиртного в рот. Считает, что благодаря Машуре не только работу, но и семью, трещающую по швам от его пьянки, не потерял.

Она привыкла никогда не останавливаться на достигнутом. Видимо, поэтому на мой вопрос об успехах предприятия отвечает с невольным υπερком в голосе:

— Вы лучше о проблемах наших напишите! Вот закрыли столовую — говорят, нечем платить за ее аренду, разве это правильно? Раньше бесплатные обеды были большим преимуществом для рабочих. Правда, есть у нас ходоки, специалисты места для приема пищи, но без столовой все же плохо... Спецдежду выдаем регулярно, а вот со

спиританием — опять минус! Молоко тем, кому положено, не выдается, а это значит, что ущерб здоровью тружеников нали! Оборудование у нас неплохое — швейцарское, японское и германское, но необходима модернизация, нужны новые запчасти... Общаясь с Машурой, удивляешься ее открытости, умению трезво посмотреть на недостатки и смелости открыто о них заявить. А еще привлекает в ней чувство стойкого оптимизма, желание и стремление жить по-хорошему. — Наша команда заняла третье место в городском конкурсе, посвященном Году доброты и милосердия. Показывая свою композицию, мы и пели, и танцевали... «Мы» — это она не лука-

вит, была солисткой и первой заводилой во всех творческих начинаниях при подготовке к конкурсу. И то, что детям из малообеспеченных семей махалли («Собироб») и подшефного детского № 52 достались в подарок красивые носочки, ползунки и трусики — все это из ассортимента продукции СП — тоже не без ее личного участия. Остро ощущающиеся в помощи из числа собственных работников у Каримовой на особом учете. Только из бюджетных средств профкома с начала года выделено по этому списку более 200 тысяч сумов. Отпущены средства и на посещение больных, и на чествование пенсионеров и ветеранов труда.

Она считает себя счастливой. И в первую очередь потому, что рядом с ней люди, сопричастные ее звонкой душе, ее жизнелюбивости, веселые, настоящие и оптимистичные. Хайрулла Шукуров, Максума Хашимова, Сайера Аскаророва, Галина Роганкова — на них и многих других надеется и опирается Каримова, затеявая очередную «драму» с начальством или продумывая очередное мероприятие для коллектива. И во всех делах, больших или маленьких, она никогда не изменяет себе, своим истинно женским добросовестности и умению трудиться не покладая рук.

Марина РАДЧЕНКО.



Профсоюзной организацией Ташкентского полиграфического комбината большое внимание уделяется совершенствованию условий труда работников. Этой цели служит и модернизация производственной базы комбината. Просторные и светлые цехи, оснащенные по последнему слову техники, максимально способствуют плодотворной работе. К тому же за счет средств администрации и профкома осуществляется обязательное спецобеспечение молоком и соками, имеющими средствами, спецдеждой, а также сотрудникам выдается материальная помощь при необходимости лечения.

НА СНИМКЕ: в переплетном цехе Ташполиграфкомбината. Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.

В трудовых коллективах

Здравый смысл — залог успеха

Издавна славится «белым золотом» наша страна. Свою лепту в упечение этой славы вносит и дружный коллектив Узбекского центра сертификации хлопкового волокна «Сифат» при Кабинете Министров республики.

— Наши 13 региональных лабораторий проводят испытания хлопкового волокна по различным качественным показателям, тщательно проверяя его соответствие установленным сертификатам, — рассказывает главный специалист отдела сертификации и информации, председатель профкома Насиба Абидова Талджибаева. — И результаты этой работы во многом зависят от четкого выполнения всех пунктов коллективного договора. Заключая его с администрацией сроком на три года, трудовой коллектив рассчитывал на полную реализацию всех его разделов и положений, направленных на защиту своих социально-экономических интересов. Практика показала, что в основном это удалось.

Особое внимание в колдоговоре уделено вопросам оплаты труда и материального стимулирования. Залержек зарплаты нет, а премирование отличившихся и оказание материальной помощи осуществляется согласно оговоренным положениям. Об этом свидетельствует и отсутствие жалоб, и такие факты: в прошлом году за счет средств администрации материальной помощи было оказано на 40 миллионов 479 тысяч сумов, в текущем году на эти цели из профбюджета уже выделено 300 тысяч сумов.

Коллективным договором предусмотрены и другие доп-

полнительные материальные льготы — выплата денежного вознаграждения к юбилейным датам, при рождении ребенка, уходе на пенсию и другие. Работники «Сифата» хорошо обучены, оснащены импортным оборудованием за счет кредита, предоставленного Европейским банком реконструкции и развития. Есть комнаты отдыха, столовые, медпункты со штатными медсестрами и даже гостиницы для приезжих специалистов.

Хорошим подспорьем «рабочему кошельку» стали ежемесячные доплаты на питание. Учтены здесь и транспортные проблемы — по четырем маршрутам ездят специальные автобусы, обеспечивающие доставку специалистов на работу и обратно домой.

Охрана труда и техника безопасности — эти вопросы здесь также решаются оперативно. К примеру, в прошлом году только спецдежды для работников приобретено на 10 миллионов сумов.

Конечно же, без проблем в коллективе не обходится. И о них не понаслышке знают председатели профкома и профсоюзные активисты У. Джумаев, Ю. Плотникова, У. Камиллова, С. Филонова. Но решаются эти проблемы по-деловому, и всегда непреложным остается правило: «Здоровая рабочая атмосфера в коллективе — залог успеха».

А. БОРИСОВА.

**ЖКУ: вчера**

**и сегодня**

**«Под крышей дома своего...»**

В Республиканском интернациональном культурном центре прошла выставка работ прикладного и художественного творчества, приуроченная к Дню народов мира.

Так, польский центр «Зажеве» продемонстрировал серию интересных работ по бисероплетению мастера Умиды Азимжановой, картины талантливой художницы Ники Пилипюк: «Жар-птица», «Лето», «Пасхальный натюрморт», «Полевые цветы», другие.

Республиканский немецкий культурный центр представил творчество Павла Гана, прикладные работы участников детского кружка юных художников.

Среди экспонатов корейской диаспоры привлекли внимание старинные оригинальные счеты, домашняя утварь. Материалом для их изготовления послужили небольшие трубочки из дерева.

Домотканые дорожки, коврики и паласы, свадебные полотенца и занавески украшали уголок Башкирского культурного центра. Эти вещи хранятся в сундуках не один десяток лет и выставляются напоказ в редких случаях, таких, как нынешний. Например, Зюбеда-опа Такпулина, которой 76 лет, продемонстрировала национальное башкирское платье с многочисленными украшениями, которое ей досталось в наследство от матери. А общественница Г. Древлянская, археолог по профессии, показала окружающим полотно с вышивкой (Еврейский культурный центр), где каждый рисунок имеет свою символику.

Экспонаты от городского Армянского культурного центра порадовали глаз своей красочностью. Среди них оригинальный макет церкви Святой Рипсимэ, выполненный из папье-маше, — творчество учащегося армянского лицея Роберта Гарибяна. Рядом работы по бисеру из коллекции семьи Андриасовых. Привлекли внимание картины молодого художника-дизайнера Вадима Егияна «Хачкар» и «Старый монастырь», а также артистические маски из папье-маше в стиле авангард.

Украинские мастера (центр «Батьківщина») представили произведения Оксаны Бедрицкой, которая рисует не красками, а пластилином, но настолько искусно, что разница практически не ощущается.

Белорусы из культурного центра «Світанак», что в переводе означает «Рассвет», встречали гостей выставки в прекрасных национальных костюмах, расшитых разнообразными узорами. Выставили старинную чеканку греческие народные умельцы, а уйгурцы — верхнюю одежду, предметы быта своих земляков, проживающих в Узбекистане.

Вечер завершился праздничным концертом, в репертуаре которого были песни и танцы народов мира в исполнении артистов самодеятельных коллективов из культурных центров Ташкента.

**Татьяна АРТЕМОВА.**

Кинематографическая общественность готовится отметить знаменательную дату — день рождения выдающегося режиссера, который прожил всего 49 лет и так много сумел сделать для национального кинематографа. Впрочем, не только для кинематографа, но и для культуры в целом. Ведь он писал прекрасные картины, создавал пьесы для театра, сценарии для кино, устанавливал контакты с композиторами, художниками, хореографами. Он глубоко, фундаментально изучал лаборатории ученых, в городах и кишлаках искал таланты, которые служили бы прежде всего кинематографу — молодому искусству. А погоду в этой сфере художественного творчества делали тогда полные сил, энергии и творческих планов молодые кинохудожники. Да и сам Наби-ака пришел в кинематограф, когда ему не было и двадцати. Вскоре он перешагнул порог кинофабрики «Шарк юлдузи», разместившейся на территории медресе Шайхантаур, и стал консультантом по национальным вопросам. Вскоре в нем обнаружили актерские данные: приглашенный в съ-

**Наше наследие**

**Поиск продолжается**

(К 100-летию со дня рождения основоположника узбекского кино Наби Ганиева)

мочную группу как типаж Н. Ганиев уже первые свои роли сыграл настолько убедительно, «кинематографично», достоверно, что вскоре стал популярен как исполнитель и главных ролей (вспомним хотя бы его неугомонного, влюбленного по уши Баймата из киноповести «Крытый фургон» 1927 года). Работал Наби и вторым режиссером.

К сожалению, весь фактологический материал, касающийся Ганиева, систематизировать весьма сложно, ибо Н. Ганиев был репрессирован. На протяжении 27 месяцев он вынужден был находиться под арестом, под следствием. Судя по протоколам допросов, он мужественно прошел все этапы долгого судебного процесса. Незаконный арест сопровождался обыском и конфискацией имущества, уничтоже-

нием документов, в том числе авторских экземпляров сценариев, рисунков. К тому же у основоположника национального кино не было своего дома. Покинув перенаселенный родительский дом, Наби-ака и его большая семья сняли квартиру, несколько лет пришлось жить в помещении мечети. И это все привело к тому, что ни одно из художественных полотен, книг, многие сценарии, бесчисленное количество его эскизов (как к фильмам, так и к полотнам) до сих пор не найдены. Поэтому хотим обратиться к читателям, зрителям, почитателям многогранного таланта Наби Ганиева с просьбой по мере возможности оказать содействие в поиске утраченных фотоснимков, эскизов, картин, сценариев, писем, книг, принадлежащих этому деяте-

лю национальной культуры. Напомним и о том, что уже в начале 20-х годов он самостоятельно писал картины мелом, увлекшись модным тогда течением — кубизмом. В конце 20-х годов написаны им две книги, и посвящены они кинорежиссуре и актерскому мастерству.

Может быть, в личном архиве наших современников сохранились и экземпляры сценариев, написанных самим Наби Ганиевым: «Рамазан», «Дочь Ферганы» (первоначальный вариант этого произведения считается утерянным).

Читатели «Вечерки», откликнитесь на нашу просьбу! Ведь многие из вас видели, как снимали лучшие узбекские художественные фильмы. А они связаны с именем незабвенного Наби Ганиева. Вспомните, в Ташкенте были сняты лучшие кадры ганиевских картин: «Тихир и Зухра» (в 1944 году), «Рождения Насреддина» (в 1946 году), «Дочь Ферганы» (в 1947 году), «Танцы Узбекистана» (в 1949–1950 годах). Свидетелей тех исторических событий нашего кинематографа просим откликнуться.

**Хамидулла АКБАРОВ.**



**Дела молодых**

**Проекты**

**должны воплощаться**

В выставочном зале Ташкентского архитектурно-строительного института открыта персональная выставка учебных и творческих работ студентов кафедры изобразительного искусства — **Александр Семашкиной, Дарьи Онищенко и Юлии Дробовой. Их работы — оригинальные и непохожие друг на друга — говорят о сложившемся круге профессиональных интересов каждой из них.**

— За все время существования на нашей кафедре успели поработать многие талантливые художники, — рассказывает заведующая кафедрой Марина Ростиславовна Бородина. — Одним из первых руководителей кафедры был Т. З. Саибов, академик и профессор живописи. Здесь преподавал Чингиз Ахмаров, по росписям которого сделана керамика на станции метро «Алишер Навои». Высоквалифицированные преподаватели работают на кафедре сейчас. Это Ю. А. Куличенков, С. Бекматов, Д. В. Саидвалиева и другие.

За последние год-полтора на кафедре произошли кардинальные изменения: помимо новых программ, введены такие предметы, как батик, витражное искусство, дорожная реклама, мозаика, фреска, опробован раньше не практиковавшийся мастер-класс. Эти изменения нашли отражение в выставленных студентами работах.

А. Семашкина в 16 лет стала призером конкурса «Ватаним маним» среди художников-любителей. На выставке она представила монотипии — рисунки, полученные в результате одного единственного оттиска изображения, нанесенного от руки разноцветными красками на металлическую, стеклянную или пластическую поверхность.

Д. Онищенко, кроме рисунков,

выполненных пастелью, акварелью и гуашью, выставила работы по батике, совсем недавно введенному в круг изучаемых дисциплин.

У Ю. Дробовой можно посмотреть интересные пейзажные зарисовки Акташа и натюрморты, сделанные на мастер-классе по пастели. Его проводил известный художник Д. Ахунбабаев, лучшие картины которого хранятся в галерее Национального банка ВЭД Узбекистана.

По соседству с работами художниц находились проектные макеты различных городских объектов — аэропорта, парка культуры и отдыха, музея института. Однако в ТАСИ занимаются не только проектированием, но и реализацией проектов. Так, под руководством М. Р. Бородиной во дворе института студенты строят фонтан. Уже сделан сам фонтан в виде вырастающих из скал башен замка, выложено мозаикой дно фонтана, рельефно огорожены камнем места для будущих зеленых насаждений. Но до полного завершения фонтана еще далеко.

А, уходя из института, я столкнулась с пришедшей в него французской делегацией, интересующейся проблемами реставрации архитектурных памятников.

**Е. ХВОСТОВА.**

**НА СНИМКЕ: фонтан строим сами.**

**Выставки**

**Иллюзии и реальность**

В столице открылась необычная выставка — ретроспектива узбекской живописи и скульптуры второй половины XX века под названием «Иллюзии и реальность».

— Первая в цикле вернисажей выставка «Труд» дает возможность с позиции сегодняшнего дня взглянуть на работы мастеров резца и кисти ушедшего века, — говорит искусствовед Р. У. Ходжаева.

На выставке представлены индустриальный и сельский пейзажи, человек труда — всего около сотни живописных полотен, а также скульптуры — работы наиболее известных узбекских мастеров 50–80 гг. XX века. Все полотна наполнены внутренним достоинством, в них прослеживается четкая нравственная позиция. Отображение главной темы у всех художников различно, но в их работах можно увидеть немало оригинальных и смелых находок.

Все представленные на выставке экспонаты — реальные страницы истории.

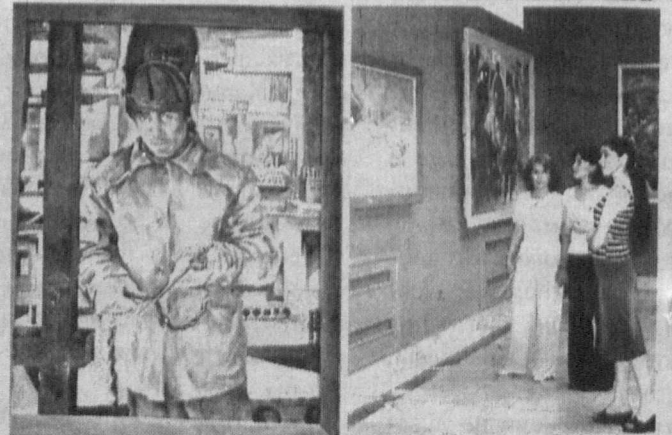
Выставка проводится при поддержке Академии художеств Узбекистана, Дирекции художественных выставок и Центра современного искусства.



Соб. инф.

**НА СНИМКАХ: скульптура Д. Миртаджиева «Портрет Эргашевой»; картина В. Бурмакина «Сварщик Кудрат Темаров»; на выставке.**

**Фото В. ГРАНКИНА.**



**Биатлон****САМЫЕ  
БЫСТРЫЕ  
И МЕТКИЕ —  
УЗБЕКИСТАНЦЫ**

В Бишкеке завершился розыгрыш Кубка мира по биатлону, в котором первое общекомандное место заняла сборная Узбекистана. Среди юниоров три золотые награды на разных дистанциях завоевал Руслан Насыров. Серебряные медали выиграли: у юниорок — Зарема Мамедова, у женщин — Виктория Русанова. И еще узбекистанские спортсмены были удостоены восьми бронзовых медалей.

**Стрельба из  
лука****КАЗАХСТАН —  
ПИШЕМ,  
АНГЛИЯ — В  
УМЕ**

В Алматы прошел международный турнир по стрельбе из лука с участием спортсменов Казахстана, России и Узбекистана. По регламенту в финал выходили только хозяева соревнований. А посему у гостей показать высший результат возможностей не было.

Узбекистанцы Ильдар Сайфуллин и Роза Назырова под руководством тренера Ирины Сазинич на этих соревнованиях поддерживали спортивную форму. А Гафур Юлдашев, Радий Гайнуллин и Мунира Нурманова набирались международного опыта, который им весьма пригодится в конце июля в Англии, где будет проходить чемпионат мира среди юниоров.

**Стрельба  
ТАРЕЛКИ —  
ВДРЕБЕЗГИ,  
ОЧКИ — В АКТИВ**

На ташкентском стрельбище с участием около 40 претендентов прошли одновременно два соревнования по стендовой стрельбе: чемпионат Узбекистана и турнир вновь созданного клуба охотников «Барспортинг». Оба состязания выиграли столичные спортсмены.

На траншейном стенде лучший результат — 73 очка показал Алексей Ремнев. А на круглом стенде отличился его тезка Черненко. В трех сериях выстрелов он набрал 68 очков.

**РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ****ОАО ГОРНОРУДНАЯ КОМПАНИЯ «ТОГ ГУЛИ»**

г.Ташкент, ул.Сайкалий,3

**Сообщение о существенных фактах:****Сообщение 09:****-вид общего собрания- годовое****-форма проведения- очная****-дата проведения общего собрания- 28 июня 2004г.****-место проведения собрания- г. Ташкент, ул. Сайкалий,3****-кворум общего собрания- присутствовали акционеры- владельцы 5400 акций, что составляет 100 процентов.****Вопросы, поставленные на голосование и итоги голосования по ним:**

1. Утверждение регламента проведения годового общего собрания акционеров.

2. Отчет исполнительного органа ОАО ГРК «ТОГ ГУЛИ» об итогах финансово-хозяйственной деятельности общества за 2003 год и утверждение бизнес-плана развития общества на 2004 год.

3. Утверждение заключения аудиторской проверки за 2003 год и кандидатуры аудиторской фирмы на 2004 год.

4. Утверждение заключения ревизионной комиссии за 2003 год.

5. Утверждение годового отчета, бухгалтерского баланса за 2003 год.

6. Принятие решения о продлении на 2004 год договора найма с руководителем исполнительного органа ОАО ГРК «ТОГ ГУЛИ».

7. Утверждение положения о распределении прибыли, порядка выплаты и размера годовых дивидендов за 2003 год.

8. Отчет Наблюдательного совета об итогах проведенных мероприятий за 2003 год.

9. Переизбрание состава Наблюдательного совета.

10. Утверждение состава ревизионной комиссии.

11. Утверждение приказа об учетной политике общества на 2004 год.

Полные формулировки решений, принятых общим собранием:

По первому вопросу: Утвердить регламент проведения собрания:

- доклад 20 минут

- выступление в прениях до 5 минут

- голосование до 5 минут

«За» -5400 голосов, «против»-нет, «воздержались»- нет.

По второму вопросу: Признать работу Исполнительного органа в 2003 году удовлетворительной. Утвердить бизнес-план развития на 2004 год.

«За» -5400 голосов, «против»-нет, «воздержались»- нет.

По третьему вопросу: Утвердить заключение аудиторской проверки за 2003 год и кандидатуру фирмы «ТАТ-Аудит» в качестве аудитора на 2004 год.

«За» -5400 голосов, «против»-нет, «воздержались»- нет.

По четвертому вопросу: Утвердить заключение ревизионной комиссии за 2003 год.

«За» -5400 голосов, «против»-нет, «воздержались»- нет.

По пятому вопросу: Утвердить годовой отчет, бухгалтерский баланс, отчет о прибылях и убытках за 2003 год.

«За» -5400 голосов, «против»-нет, «воздержались»- нет.

По шестому вопросу: Продлить договор найма с Председателем правления на один год до 30.06.2005 года.

«За» -5400 голосов, «против»-нет, «воздержались»- нет.

лись»- нет.

По седьмому вопросу: Утвердить распределение прибыли на 2003 год: в резервный фонд-500 тыс сум, на выдачу дивидендов-8100 тыс сум.- Сумму в размере 72420,4 тыс. сум оставить в составе нераспределенной прибыли. Дивиденды выплатить в течении 60 дней.

«За» -5400 голосов, «против»-нет, «воздержались»- нет.

По восьмому вопросу: Утвердить отчет Наблюдательного совета об итогах проведенных мероприятий за 2003 год и признать работу НС удовлетворительной.

«За» -5400 голосов, «против»-нет, «воздержались»- нет.

По девятому вопросу: Продлить срок полномочий членов Наблюдательного совета на следующий срок.

«За» -5400 голосов, «против»-нет, «воздержались»- нет.

По десятому вопросу: Продлить срок полномочий членов ревизионной комиссии на следующий срок.

«За» -5400 голосов, «против»-нет, «воздержались»- нет.

По одиннадцатому вопросу: Утвердить приказ об учетной политике общества на 2004 год.

«За» -5400 голосов, «против»-нет, «воздержались»- нет.

**Сообщение 05:**

Акции простые, именные. Решение принято годовым общим собранием акционеров 28 июня 2004г. Срок выплаты- 60 дней. Размер дивидендов -150 сум на одну акцию. Общее количество акций, по которым выплачиваются дивиденды- 5400 штук, форма выплаты- денежные средства.

**Директор АКБАРОВ Т.Г.**

**Республиканский  
акционерно-  
коммерческий БАНК  
«ГАЛАБАНК»**

объявляет на конкурсной основе набор сотрудников для работы в обменных пунктах филиалов города Ташкента на должности:

- КОНТРОЛЕР
- КАССИР

**ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ  
К КАНДИДАТАМ:**

- высшее или среднее специальное экономическое образование для контролера и среднее специальное или среднее образование для кассира;
- навыки работы на компьютере;
- ташкентская прописка.

Контактные телефоны: 133-56-99, 136-07-99,  
136-70-60

**ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ  
ХОЗЯЙСТВУЮЩИХ СУБЪЕКТОВ, А ТАКЖЕ  
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ!**

При Ташкентской городской территориальной комиссии Республиканского совета по координации деятельности контролирующих органов действует «Телефон доверия».

При появлении сомнения в законности проводимых проверок на вашем предприятии со стороны различных контролирующих органов просим обращаться по телефонам: 133-15-32, 139-05-57, 55-67-42, 55-19-73.

**УТЕРЯННЫЙ**

1086 к. \* аттестат о среднем образовании ДН № 325747, выд. шк. №160 г. Ташкента в 1988 г. на имя Ибраимовой Алиме Эскендеровны,  
**СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.**

В связи с выплатой кредиторской задолженности ликвидационная комиссия АООТ Таш «ДСК -2» просит всех руководителей организаций и предприятий, включенных в реестр кредиторов, представить банковские реквизиты по адресу: ул. Строительная, 29. АООТ Таш «ДСК-2». Тел. 98-63-75.

**РАБОТА**

требуются официанты и официантки со стажем. Т. 78-14-50.

**ЗАРАБОТАЙ!**

Господа предприниматели и руководители предприятий!

Мы молоды, умны, талантливы, полны энергии и энтузиазма. Нам не хватает только ваших знаний и поддержки. Время — объединить энергию и опыт, ведь это самый короткий путь к совершенству!

**ТАШКЕНТСКОЕ  
ГОРОДСКОЕ  
ОТДЕЛЕНИЕ**

**КАМОЛОТ**

Ташкентский городской «КАМОЛОТ» предлагает предпринимателям принять активное участие в социальной акции и предоставить летние вакансии студентам и учащимся. Всю необходимую информацию вы можете получить в call-центре «КАМОЛОТ» по телефонам:

**137-72-20, 137-72-21**

или на веб-сайтах:

[www.tashkentkamolot.uz](http://www.tashkentkamolot.uz)  
[www.2oxygen.com](http://www.2oxygen.com)  
[www.kvn.uz](http://www.kvn.uz)

Всем предпринимателям-участникам акции будут предоставлены льготы (дополнительные скидки) для размещения рекламы во всех изданиях ИД «ТАСВИР».

**УТЕРЯННЫЙ**

1089 к. \* аттестат о среднем образовании А-О № 001488, выданный школой № 148 Мирзо-Улугбекского района г. Ташкента в 1995 г. на имя Курбонова Лазиза Бердиевича,  
**СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.**

**«Вечерний Ташкент»**

**ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ЕЖЕДНЕВНО**

разместит вашу рекламу, рекламные частные объявления и объявления по частному бизнесу, а также некрологи, поздравления с днем рождения, свадьбой юбилеем, брачные объявления и т.д.

**ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК: 133-28-95.**

*Мир моды,  
музыки, кино*

**Валентин  
Юдашкин:  
коллекция  
от кутюр**

Показ новой коллекции haute couture известного российского дизайнера Валентина Юдашкина всегда событие. Ведь мир couture — это мечта, сон, эфемерное искусство, собранное по крупицам, подобно жемчужному ожерелью, в единый образ коллекции. Каждый сезон дизайнер создает новые коллекции, обращаясь к разным эпохам и культурам.

В этот раз неделей раньше международных премьер Валентин Юдашкин покажет свою коллекцию haute couture в Москве. В основе новой коллекции — инсталляция старых фильмов военных лет. Образ кино, гламурность линий, элегантность в цветовых решениях — основные черты новой коллекции. Главная тема — посвящение легендарным актрисам 40-х годов, которым спустя десятилетия поклоняются миллионы. Любовь Орлова, Марлен Дитрих, Грета Гарбо — стиль этих восхитительных женщин дизайнер стремился воссоздать в своей новой коллекции, которая дополнена изысканными аксессуарами.

Вся коллекция создает новое ощущение света и праздника, созданного кинематографом 40-х годов. Шляпы созданы во Франции в мастерских, любимых звездами французского кино Даниэлем Дарте и Ануком Эмме. Украшения для коллекции специально изготовлены ремесленниками Парижа и ювелирами дома Valentin Yudashkin.

**Выставка  
Сальвадора Дали  
закрита из-за  
подделок**

Выставка, организованная в Хельсинки по случаю столетия художника, была закрыта полицией, так как по большей части выставленные картины оказались подделками. Якобы оригинальные литографии испанского художника были выставлены на продажу в рамках выставки, организованной частной компанией. Однако большинство из предложенных работ оказались поддельными, сообщили представители финской полиции, которую вызвали эксперты и торговцы предметами искусства.

**Почему  
нельзя  
пощекотать  
себя**

Если постараться, то щекоткой даже взрослого человека можно привести в беспомощное состояние. В то же время самый чувствительный человек может успокоиться, будучи уверен, что сам себя он пощекотать не сможет. Все дело в мозжечке — части мозга, ответственной за координацию двигательной активности.

Полагают, что мозжечок не только координирует действия, но и участвует в определении их сенсорного восприятия. Таким образом, когда люди пытаются щекотать себя, мозжечок «предвидит» определенное ощущение и подавляет его. Если же щекочет кто-то другой, тогда возбуждающее воздействие не такое, как

«ожидал» мозжечок, — и ощущение не подавляется. Делается вывод: «Мозг способен определять, когда щекотку вызывает сам человек. В этом случае он расценивает это ощущение как менее важное, оставаясь более чувствительным к сигналам извне, которые могут оказаться более срочными».

**Обувь и  
проблемы  
со  
здоровьем**

Медики считают, что у каждого шестого человека серьезные проблемы с ногами. И проблемы часто бывают из-за обуви. Больные колени, боли в тазобедренном суставе и нижней части спины, а также головная боль могут подсказывать вам обратить внимание на обувь, которую вы носите. Главное, о чем нужно помнить, это то, что не обувь принимает

форму стопы, а стопа «подстраивается» под обувь. Не следует покупать обувь в надежде, что она разносится. Если при покупке вы чувствуете, что обувь неудобная, не берите ее. Обувь лучше не покупать с утра, поскольку в течение дня ноги обычно немного распухают, и еще — лучше подбирать туфли по самой широкой части стопы, чем по задней ее части. По статистике, проблемы с ногами и деформация пальцев чаще бывают у женщин. Это, видимо, потому, что 90 процентов женщин носят обувь маленького размера или слишком тесную, а высокий каблук часто является причиной множества серьезных деформаций стопы. Важно помнить о том, что боль наступает после того, как ногам уже причинен вред.

*Отговсюду обо всем*  
**ЯПОНЦЫ БОРЮТСЯ  
С ГЛОБАЛЬНЫМ  
ПОТЕПЛЕНИЕМ**

Япония объявила о начале нового этапа борьбы с глобальным потеплением. Чтобы не использовать кондиционеры, усугубляющие парниковый эффект, министры, руководители корпораций и офисные служащие в жаркие дни перестанут носить пиджаки. Температура воздуха летом в этой стране достигает 30 градусов, и находиться в помещении без кондиционера почти невозможно, притом что японский этикет предусматривает обязательное ношение пиджака.

Для традиционной Японии этот шаг сродни революции. Но члены кабинета министров решили собственным примером показать гражданам, как можно действительно бороться с парниковым эффектом — достаточно отказаться от кондиционеров и снять пиджаки. По мнению министров, это позволит сократить к 2012 году выбросы в атмосферу парниковых газов на 6 процентов по сравнению с началом 90-х годов. К настоящему времени уровень выбросов в атмосферу несколько выше, чем в 90-х годах, что и подтолкнуло министров к столь неожиданным мерам. Впрочем, общества по защите окружающей среды вовсе не питают иллюзий относительно эффективности принятых мер. По словам представителя Greenpeace Japan, стране нужны не единичные мероприятия, а целый комплекс более радикальных шагов.

*Это интересно*

**ДРЕВНЯЯ ОЛИМПИА**

Олимпия, святилище Зевса в Элиде, — место проведения Олимпийских игр. Согласно мифу сын Тантала Пелопс победил в колесничном беге царя Писы Эномая и получил в жены как приз за победу дочь Эномая Гипподамию. В его честь начали проводить состязания на колесницах. Святилище Зевса основал Геракл, учредивший в честь своего отца всегреческие игры, которым Олимпия обязана своей славой. Важнейшие культовые сооружения находятся на территории святилища (Алтис, священный участок). Древнейшая постройка, от которой в настоящее время сохранился лишь

цоколь, — храм Геры (середина VII века до н. э.), разрушенный пожаром и вновь отстроенный около 600 года до н. э., представляет собой дорический периптер с глиняными стенами и деревянными колоннами.

Первый храм Зевса был сооружен в V веке до н. э. (закончен не позднее 456 года до н. э.). Этот дорический периптер зрелого стиля был разрушен землетрясением: уцелели наряду с частями здания значительная часть скульптурного декора фронтона и метоп (сима с водостоком в виде львиной головы находится в Берлинской коллекции антиков). Знаменитая ста-

туя Зевса работы Фидия — сидящая фигура из золота, слоновой кости и дерева — считалась одним из семи чудес света. Судить о ее величелии можно по изображениям на монетах и геммах и по описанию Павсания. Сохранились остатки сокровищ и многих построек эллинистического и римского периода. Наиболее известны Филиппейон — круглое здание, сооружение которого было начато Филиппом-II и завершено Александром Македонским, и Феоколеон — жилище верховных жрецов. Первые крупные научные раскопки в Олимпии были начаты по инициативе Э. Курциуса (1875-1887 гг.) и проводились немецкими архитекторами и археологами. В 1936 и 1952 годах они с успехом возобновлялись.

**Владимир ЕВТЕЕВ.**

**Из истории  
летних Олимпиад**

Согласно достоверным данным первые Олимпийские игры состоялись в июле 776 года до н. э. По преданию, в олимпиадах принимал участие знаменитый математик Пифагор и даже завоевывал призы за победы в кулачных боях. Прекратил проведение древних олимпиад своим указом римский император Феодосий-I в 393 году.

На V Олимпиаде в Стокгольме был установлен своеобразный рекорд длительности схватки. Полуфинальная борьба между представителями России — М. Клейном и Финляндии — А. Акекикайненом продолжалась... свыше десяти часов. Победил М. Клейн, но на другой день из-за усталости он не смог выйти на финальный поединок, и золотую медаль без борьбы получил швед К. Ногансон.

Впервые олимпийский огонь, который горит до конца соревнований, был зажжен на XI Олимпийских играх в Берлине в 1936 году. Он зажигается с помощью линз в Афинах, и его несут до места назначения прославленные спортсмены.

ОЛИМПИСКИЙ флаг с пятью переплетенными кольцами появился в 1920 году на VII Олимпиаде в Антверпене. Этот символ олицетворяет единство пяти континентов: Европы — голубое кольцо, Азии — желтое, Америки — красное, Австралии — зеленое, Африки — черное. На этой же Олимпиаде появился и девиз: быстрее, выше, сильнее. На этих соревнованиях участники давали клятву честной борьбы. Впоследствии клятву стали давать и судьи — о честном судействе.

На XXV Олимпиаде в Барселоне в 1992 году команда СНГ выступала как единая ко-

манда. От Узбекистана приняли участие 17 спортсменов, которые завоевали 6 медалей (3 — золотые, 2 — серебряные, 1 — бронзовую). Среди команд СНГ наша заняла почетное 4-е место, пропустив вперед команды России, Украины, Белоруссии. А самое большое количество медалей нашими спортсменами было завоевано в 1980 году в Москве на XXII Олимпиаде. От нас приняли участие 14 спортсменов, завоевавшие 13 медалей (3 — золотые, 5 — серебряных, 5 — бронзовых).

САМОЕ большое количество спортсменов собрала XXVI Олимпиада в Атланте (США) в 1996 году. От нас приняли участие 76 спортсменов. В итоге Узбекистан завоевал 60-е место. Игры обслуживали 120 медицинских пунктов, 2800 автобусов, 500 телекамер.

РЕКОРДНОЕ количество олимпийских медалей разного достоинства имеют Лариса Латынина, гимнаст Николай Андрианов.

**Подготовил  
В. АНТОШКИН.**



Учредитель —  
ХОКИМИЯТ  
г. Ташкента

Главный редактор  
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:  
700000,  
г. Ташкент, ГСП,  
ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована  
в Управлении печати и  
информации г. Ташкента.

Регистрационный № 02-2

Газета выходит пять раз  
в неделю, кроме субботы  
и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:

ошел писем — 133-29-70;  
отдел рекламы  
и объявлений —  
133-28-95; 132-11-38.  
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться  
в почтовые отделения по месту  
жительства или в отдел эксплуатации  
ГСП «Ташкент почтамта»,  
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений  
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной  
компании «Шарк».  
Адрес предприятия:  
ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан  
в компьютерном центре  
«Вечерний Ташкент».