

Вечерний Ташкент

СРЕДА, 7 ЯНВАРЯ 2009 ГОДА

Газета выходит с 1 июля 1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА № 4 (11.315) Цена в розницу — свободная

ИНФОРМБЮРО

ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

В СТРАНЕ

● В марте 2011 года должно вступить в строй новое совместное предприятие по производству двигателей для отечественных автомобилей. Оно создается корпорацией General Motors и акционерной компанией «Уавтосаноат». Строительство завода ведется в Зангиатинском районе Ташкентской области.

● В прошедшем году в Ферганской области совместно с иностранными партнерами создано свыше 10 совместных предприятий. А недавно введено в строй узбекско-южнокорейское совместное предприятие «Корея хана медикал». Современное оборудование позволяет наладить производство качественной медицинской продукции из хлопкового волокна.

● В минувшем году в Джизакской области стало на 25 тепличных хозяйств больше, теперь здесь их 40. На создание таких хозяйств было выделено 211 млн. сумов целевых кредитов. В нынешнем году число теплиц предполагается увеличить как минимум на 50.

● В преддверии Дня защитников Родины в образовательных учреждениях, на предприятиях, в организациях и махаллях Самаркандской области проходят встречи, беседы, конкурсы, спортивные состязания.

● Каждый из 420 учащихся транспортного профессионального колледжа, введенного недавно в эксплуатацию в кишлаке Туячи Избасканского района Андижанской области, получит до четырех специальностей. Пока колледж, рассчитанный на 90 учащихся, готовит специалистов по 8 направлениям.

● В Хорезмском регионе в инвестиционную программу на 2008-2009 годы включен 41 проект, 19 из которых уже выполнены полностью.

● В прошедшем году в рамках проектов «Укрепление здоровья женщин и детей», «Здоровье-2» медицинские учреждения оснащены необходимым оборудованием почти на 3,5 млн. долларов США.

● В рамках проекта Торгово-промышленной палаты республики и Программы развития ООН «Бизнес-форум Узбекистана» издано новое пособие для субъектов малого бизнеса «Руководство по франчайзингу для предпринимателей Узбекистана».

● С 27 января в театре «Ильхом» начнутся Дни современной российской драмы. Здесь будут представлены пьесы, созданные в последние два года российскими драматургами. Спектакли планируется представить в форме сценических импровизаций, а после состоится дискуссия зрителей.

● В конкурсе краеведов-библиографов, состоявшемся в городе Навои, свои знания и опыт продемонстрировали работники городского и районных информационно-ресурсных центров.

В МИРЕ

● В секторе Газа подверглась обстрелу школа, находящаяся под защитой ООН. Погибли около 40 человек. Израильские войска продолжают движение в глубь сектора. Сопротивление боевиков «Хамас» стало более ожесточенным. Как заявил ВЧЕРА премьер-министр Израиля Э. Ольмерт, военная операция завершится только после полного прекращения террористической активности и контрабанды оружия.

● Совет Безопасности ООН пытается достичь компромисса по резолюции относительно ситуации в секторе Газа и добиться прекращения огня. СЕГОДНЯ открывается заседание Совета Безопасности ООН. Премьер-министр Израиля Э. Ольмерт пообещал открыть гуманитарный коридор в секторе Газа, чтобы палестинцы смогли получить помощь.

● В Шарм-эль-Шейхе президенты Франции и Египта Н. Саркози и Х. Мубарек ВЧЕРА обсудили вопросы прекращения огня в секторе Газа и возобновления мирного процесса.

● Инфляция в зоне евро сбавила обороты. По итогам декабря, потребительские цены в 15 странах зоны евро выросли всего на 1,6 процента в годовом исчислении. Такого не было последние два года.

● Вопросы, связанные с сокращением поставок российского газа в Европу, обсудили заместитель председателя «Газпрома» и министр экономики Германии. Выказано мнение, что решением вопроса может стать создание новых путей транзита газа.

● В Южно-Африканской Республике завершилась Всемирная конференция ВОЗ. Теперь будут ужесточаться законодательство и нормы для производителей табака. Как известно, самая курящая страна в мире — Китай, где сигаретные заводы находятся в собственности государства. Треть миллиарда населения здесь курят. Закрыть табачный бизнес в Китае невозможно.

● «Тойота» — крупнейший в Японии и второй в мире автопроизводитель — закрывает все свои японские предприятия сначала на три дня в январе, а затем на 11 дней в феврале и марте. «Тойота» останавливала конвейер 15 лет назад, но всего на сутки.

● Православные христиане отмечают праздник Рождества Христова. Ночью прошли торжественные богослужения. Славить приход в мир Спасителя христиане будут еще 12 дней — вплоть до Крещения.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ Президента Республики Узбекистан Об очередном призыве граждан в Вооруженные Силы Республики Узбекистан и увольнении военнослужащих, выслуживших установленные сроки срочной военной службы

В соответствии с Законом Республики Узбекистан «О всеобщей воинской обязанности и военной службе»:

1. Призвать в феврале-марте 2009 года на срочную военную службу граждан Республики Узбекистан призывного возраста, не имеющих права на отсрочку от призыва.

Граждан, годных к несению срочной военной службы и не имеющих права на отсрочку и освобождение от нее, но не призываемых в Вооруженные Силы в ходе настоящего призыва, зачислить в мобилизационный призывной резерв.

2. Уволить в марте-апреле 2009 года в резерв Вооруженных Сил Республики Узбекистан граждан, выслуживших установленные сроки срочной военной службы, а также в порядке исключения граждан, призванных на срочную военную службу осенью 2008 года.

3. Контроль за выполнением настоящего Постановления возложить на Премьер-министра Республики Узбекистан Ш.Мирзиёева и Секретаря Совета национальной безопасности при Президенте Республики Узбекистан М.Атаева.

Президент Республики Узбекистан И.КАРИМОВ

город Ташкент, 6 января 2009 года.

СТОЛИЦА: день за днем

В русле реформ

Всем по вкусу

СОВМЕСТНОЕ УЗБЕКСКО-АМЕРИКАНО-КОРЕЙСКОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «GREEN WORLD» В ПРОШЕДШЕМ ГОДУ ДОБИЛОСЬ НАИЛУЧШИХ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ СРЕДИ ПРЕДПРИЯТИЙ СЕРГЕЛИЙСКОГО РАЙОНА. УВЕЛИЧИЛИСЬ ОБЪЕМЫ ВЫПУСКАЕМОЙ ПРОДУКЦИИ, РАСШИРИЛСЯ ЕЕ АССОРТИМЕНТ, КОТОРЫЙ К НАЧАЛУ НЫНЕШНЕГО ГОДА ПРЕВЫСИЛ 70 НАИМЕНОВАНИЙ ВКУСНОЙ, БОГАТОЙ ВИТАМИНАМИ ПРОДУКЦИИ.

Фруктовые и овощные соки, компоты, джемы, варенья, фруктовые концентраты этой компании давно известны потребителям. СП, действующее с 2002 года, зарекомендовало себя как производитель, во главу угла ставящий качество продукции. Этому способствуют современное уникальное оборудование зарубежного производства, передовые технологии, высокое качество исходных продуктов. С этой це-

лью заключены договора с лучшими фермерскими хозяйствами, выращивающими сочные плоды нашей щедрой земли. В Год развития и благоустройства села работа с фермерами активизируется. Выиграет и потребитель. Как отмечают работники компании, планируется выпуск соков с новыми вкусовыми качествами. Продукция СП «Green world» поступает не только на внутренний рынок, но и



Е. МАКСИМОВ. Фото УзА.



2009 год — Год развития и благоустройства села

Отборные фрукты — знак изобилия

ПОВЫШЕНИЕ ЖИЗНЕННОГО УРОВНЯ СЕЛЬСКИХ ЖИТЕЛЕЙ, РАЗВИТИЕ И БЛАГОУСТРОЙСТВО КИШЛАКОВ ЯВЛЯЮТСЯ ОДНИМИ ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ПОЛИТИКИ, ОСУЩЕСТВЛЯЕМОЙ ГЛАВОЙ НАШЕГО ГОСУДАРСТВА. ВЕДЬ МЫ ЖИВЕМ И КОРМИМСЯ ЗА СЧЕТ ВЫРАЩЕННОЙ НА СЕЛЕ ПРОДУКЦИИ. НАРЯДУ СО ВСЕМИ ОТРАСЛЯМИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО РАЗВИВАЕТСЯ И ПЛОДООВОЩЕВОДСТВО, КОТОРОЕ ЯВЛЯЕТСЯ ВАЖНЫМ ФАКТОРОМ ОБЕСПЕЧЕНИЯ НАСЕЛЕНИЯ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ ПРОДУКЦИЕЙ. МОЩНЫМ СТИМУЛОМ ДЛЯ ЭТОГО СЛУЖИТ УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА ИСЛАМА КАРИМОВА ОТ 9 ЯНВАРЯ 2006 ГОДА «О МЕРАХ ПО УГЛУБЛЕНИЮ ЭКОНОМИЧЕСКИХ РЕФОРМ В ПЛОДООВОЩЕВОДСТВЕ И ВИНОГРАДАРСТВЕ».

Разнообразные фрукты, выращиваемые отечественными садоводами, своими вкусовыми качествами высоко ценятся не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами. Большой интерес за рубежом вызывает история создания и нынешнее состояние развития нашей природной флоры. Это можно увидеть и на примере проекта по сохранению агробиоразнообразия, плодовых деревьев и их диких прародителей в Центральной Азии, который реализуется при поддержке Международной организации биоразнообразия и Глобального экологического фонда.

Проект, рассчитанный на пять лет, предусматривает создание коллекции мирового значения путем изучения диких прародителей фруктовых деревьев, созданных народными селекционерами, а также совершенствование их полезных для человека свойств. А это, в свою очередь, приобретает важное значение в развитии сельского хозяйства, увеличении объемов продовольственной продукции.

Двухлетние наблюдения участников данного проекта — специалистов Научно-исследовательского института растениеводства Узбекистана, Института генетики и экспериментальной биологии растений Академии наук Узбекистана, Республиканского научно-производственного центра по выращиванию саженцев фруктовых и декоративных деревьев — показали, что местные разновидности, создаваемые на протяжении веков на основе естественного и искусственного отбора, переходят из поколения в поколение и развиваются.

В частности, на приусадебных участках жи-

тели Бостанлыкского района Ташкентской области распространены свыше двадцати видов яблонь и ореха, не произрастающих в других областях. А житель кишлака Бурчмулла Шарасул Шаюнов выращивает редкий вид дикой груши, которой более 100 лет. Принимаются необходимые меры для размножения этого сорта, внесенного в Красную книгу Узбекистана.

Как сообщили в Научно-исследовательском институте растениеводства Узбекистана, в нашей стране произрастают сотни разновидностей абрикоса. Так, например, такие сорта, как «Желтый урюк», «Белый урюк», «Золотистый урюк», «Масляный урюк», ценятся своими вкусовыми качествами и высокой урожайностью.

В хозяйстве фермера Умарбека Атаева из Хивы выращиваются более десяти редких видов абрикосовых деревьев. Для их размножения организован специальный питомник. Шади Юлдашев из Сурхандарьи занимается коллекционированием и размножением редких сортов абрикоса, граната и винограда. А алтынсайские садоводы выращивают свыше двадцати редких видов винограда, около десяти редко встречающихся сортов ореха.

В настоящее время наши ученые ведут исследования по размножению этих видов деревьев, изучают историю их создания и развития. Это призвано способствовать сохранению биоразнообразия Узбекистана, дальнейшему повышению благосостояния народа.

Сайбра ШОЕВА, обозреватель УзА.

Одна абзацем

□ К Дню защитников Родины в Ташкентском высшем общеобразовательном командном училище, завоевавшем в конкурсе среди учебных заведений Вооруженных Сил Республики Узбекистан первое место в номинации «Лучшее высшее военно-образовательное учреждение», проходят показательные занятия «Служить Родине — высший долг».

□ ОАО «Вымпелком», предоставляющее услуги «Билайн», для абонентов сотовой связи ввело «Пакет трех услуг». Развернутая в столице сеть третьего поколения обеспечит абонентам значительное увеличение скорости подключения к Интернету и другим сервисам по обмену данными, повысит качество голосового общения, позволит совершать видеозвонки.

□ В Ташкентском институте ирригации и мелиорации проходит мониторинг преподавательской деятельности, призванный способствовать лучшей подготовке сту-

дентов к практической деятельности, совершенствованию учебно-воспитательного процесса.

□ На площади Мустакиллик продолжается показ разнообразных праздничных программ, приуроченных к зимним каникулам, с участием мастеров эстрады, цирка, танцевальных коллективов.

□ В Республиканской школе бокса стартовал юношеский чемпионат Узбекистана по боксу.

□ В преддверии Дня защитников Родины в Ташкентском университете информационных технологий состоялось торжественное открытие нового корпуса, предназначенного для обучения инженеров по восьми направлениям.

□ В Доме культуры «Тенгдош» Хамзинского района прошел «круглый стол», посвященный вопросу духовного воспитания молодежи, организатором которого стал районный отдел по культуре и спорту.

□ По сообщению синоптиков, ЗАВТРА в столице переменная облачность, без осадков. Ночью и утром туман. Температура ночью — 1-3 мороза, днем — 7-9 теп-ла.

По сообщениям информационной службы Ташгорхокимията и наших корреспондентов.

— Одной из приоритетных задач Госавианадзора на 2009 год является выполнение рекомендаций по результатам аудита ИСАО. Отмечу, что проверки ИСАО в сфере организации контроля за обеспечением безопасности полетов проводятся в соответствии с ее универсальной программой на основе всеобъемлющего системного подхода. Согласно информации, представленной в отчете, процент несоответствия стандартам в гражданской авиации Узбекистана составляет 12,42 процента, притом что в 112 государствах, где уже проведен аудит, средний процент составляет 40,76. Эти данные говорят о том, что авиационная администрация Узбекистана, как и вся авиационная отрасль государства, работает в нужном направлении, основой которого является полное внедрение стандартов и рекомендуемой практики ИСАО с целью достижения приемлемого уровня безопасности полетов, соответствующего международному. Так, в настоящее время Госавианадзор приступил к подготовке плана выполнения Республики Узбекистан корректирующих действий, указанных в данной рекомендации. Согласно процедуре ИСАО, в апреле 2009 года штаб-квартира должна представить окончательный отчет, в который также войдет план корректирующих действий от государства.

— **Безопасность полетов — это тот аспект работы, которому уделяется наибольшее и постоянное**

янное внимание. Будут ли какие-либо изменения в нормативно-правовой базе в данном направлении деятельности в этом году?

— С 1 января нового года вступил в силу стандарт, по которому авиакомпании и организации по

Однако необходимо учитывать и то, что внедрение такой системы является достаточно сложной и продолжительной по времени процедурой. Даже в таких передовых государствах, как Канада и Дания, полное внедрение такой системы заняло более четырех

Республики Узбекистан, предусматривающие дальнейшую имплементацию международных договоров, стандартов и рекомендуемой практики ИСАО в законодательство Узбекистана. Наиболее важными и первостепенными для нас на данный момент являются

тать «Основные правила полетов авиации в воздушном пространстве Республики Узбекистан» и утвердить их решением правительства. Это новый документ. Основные правила полетов станут едиными и обязательными для выполнения всеми видами авиации Узбекистана и иностранных государств,

которые будут использовать воздушное пространство нашей республики. Естественно, что после утверждения данного документа будут пересмотрены и действующие правила полетов гражданской и экспериментальной авиации в воздушном пространстве республики. В связи с этим будет начато и совершенствование структуры ее воздушного пространства, что позволит гармонизировать его с воздушным пространством сопредельных государств. Практически это будет выражено в поэтапном внедрении обновленного аэронавигационного плана ИСАО и увеличит потоки воздушных судов иностранных государств через воздушные трассы Узбекистана. А это, как вы понимаете, даст экономическую выгоду, и обеспечит безопасность полетов. Помимо этого, Госавианадзор приступил к разработке нового нормативного документа, предусматривающего порядок назначения новых авиакомпаний на конкретные линии для выполнения регулярных полетов в иностранные государства.

Беседовала
Регина НОСЫРЕВА.

Намечаем дальнейшие перспективы развития

ПРОШЕДШИЙ ГОД ДЛЯ ГЛАВНОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОРГАНА ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ — ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИНСПЕКЦИИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ПО НАДЗОРУ ЗА БЕЗОПАСНОСТЬЮ ПОЛЕТОВ, БЫЛ ОЗНАМЕНОВАН ЧЕРЕДОЙ ЯРКИХ И ВЕСЬМА ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ. В 2008 ГОДУ, СТАВШАМ ЮБИЛЕЙНЫМ ДЛЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИНСПЕКЦИИ, БЫЛ УСПЕШНО ПРОЙДЕН АУДИТ МЕЖДУНАРОДНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИСАО. ПО ЕГО РЕЗУЛЬТАТАМ НАЧАТА АКТИВНАЯ РАБОТА ПО ДАЛЬНЕЙШЕМУ УЛУЧШЕНИЮ ОСНОВНЫХ АСПЕКТОВ РАЗВИТИЯ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ РЕСПУБЛИКИ. О ТОМ, КАКИЕ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ПРОДОЛЖАТСЯ В 2009 ГОДУ, РАССКАЗАЛ ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА ГОСАВИАНАДЗОРА РУЗ ОЛЕГ ЛИМ.

техническому обслуживанию авиационной техники обязаны внедрить у себя систему управления безопасностью полетов. Аналогичные требования к организациям, осуществляющим обслуживание воздушного движения и эксплуатантам сертифицированных аэродромов.

Требования по внедрению Системы управления безопасностью полетов в гражданской авиации Узбекистана, заложенные в Государственную программу по обеспечению безопасности полетов в ГА РУЗ, вероятней всего будут утверждены в первом квартале 2009 года.

лет. Можно сказать, что Узбекистан уже сейчас приступил к осуществлению реальных действий в данном направлении.

— **Известно, что в 2008 году были внесены поправки в главный правовой документ гражданской авиации Республики — Воздушный кодекс РУЗ. Достаточны ли были эти изменения, учитывая активную работу по улучшению законодательной базы республики?**

— Госавианадзор РУЗ в 2009 году планирует внести в Олий Мажлис республики некоторые дополнения в Воздушный кодекс

поправки в статьи 112 и 113 Воздушного кодекса, предусматривающие установление уровня предела ответственности авиаперевозчика в соответствии с Варшавской конвенцией независимо от вида выполняемых авиаперевозок (международных и внутренних).

— **Появятся ли новые правовые акты, наиболее полно и четко регулирующие актуальные вопросы гражданской авиации Республики Узбекистан?**

— В рамках реализации упомянутых поправок совместно с Министерством обороны в первом квартале мы планируем разрабо-

Транспорт: час «пик»

Ответственность мне по душе!

МОЖНО МНОГО ГОВОРИТЬ О НЕОБХОДИМОСТИ РОСТА ПРОИЗВОДСТВА, ЕГО МОДЕРНИЗАЦИИ, ВНЕДРЕНИИ В ЭКОНОМИКУ НОВЫХ ДОСТИЖЕНИЙ НАУКИ И ТЕХНИКИ... И, КОНЕЧНО, ЭТО БУДЕТ ПРАВИЛЬНО. НО ВСЕ ЖЕ НИКОГДА НЕ СТОИТ ЗАБЫВАТЬ, ЧТО ВСЕ РАВНО ЛЮБОЕ ПРОИЗВОДСТВО ДЕРЖИТСЯ НА КОНКРЕТНЫХ ЛЮДЯХ — ПРОФЕССИОНАЛАХ, КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РАБОТНИКАХ. И ЧТО В ИТОГЕ ЛЮБЫЕ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ НА ПРЕДПРИЯТИИ, КАСАЮЩИЕСЯ КАК ТЕХНИЧЕСКОЙ, ТАК И СОЦИАЛЬНОЙ СТОРОН, НАПРАВЛЕННЫ НА УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ УСЛОВИЙ И ПОВЫШЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ТРУДА КАЖДОГО ИЗ ТЕХ, КТО ТРУДИТСЯ НА ЭТОМ ПРЕДПРИЯТИИ.

То, что человек — в центре всех производственных процессов, хорошо понимают в столичном автопарке № 3, где создана и плодотворно действует система воспитания первоклассных специалистов — водителей, механиков, кондукторов, диспетчеров.

— Строгий учет выполнения дневных заданий, существующий в нашем автопарке уже не первый год, дает возможность определения персонального вклада каждого работника на решение стоящих перед всем коллективом задач, — делится главный инженер предприятия Тахир Исмаилов. — А уж потом, исходя из коэффициента трудового участия, дифференцированно, начисляются надбавки к заработной плате. Конечно, выполнение производственного плана всегда взаимосвязано с трудовой дисциплиной. Как правило, хорошо работает тот, кто не нарушает установленных правил поведения на рабочем месте, режима работы, требований технических инструкций.

Лучшие специалисты в коллективе автопарка всегда ставят в пример другим. И такая «воспитательная» мера достаточно действенна. Сегодня многие коллеги механика Алишера Азизова хотя бы в деле быть на него похожими. Ведь Алишер за то время, что он трудится в автопарке № 3, сумел снискать себе репутацию самого знающего матери-

альную часть машин специалиста. К нему за советом обращаются не только новички, но, порой и механики со стажем!

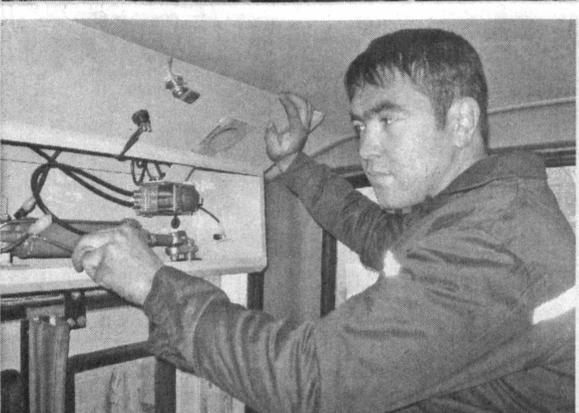
— Стараюсь к вверенной мне работе относиться с большой ответственностью, — говорит А. Азизов. — Думаю, что иначе нельзя, ведь от результатов моего труда зависит многое, — в первую очередь безопасность пассажиров.

Алишеру Азизову доверяют осмотр и устранение неполадок на автобусах, выходящих на самые продолжительные, а значит и самые важные, маршруты.

— Я только тогда даю разрешение автобусу выйти в рейс, когда убеждаюсь, что все его технические системы в полном порядке, — заверил Алишер-ака.

Алексей АЛИМКУЛОВ, Алексей ПОПОВ. НА СНИМКАХ: ветеран труда, водитель Адыл Гулямов; главный инженер автопарка Тахир Исмаилов (в центре) беседует с подчиненными; механик А. Азизов проверяет исправность автобуса, готовящегося к выезду на маршрут.

Фото А. ПОПОВА.



Новости. Открытия

Ручной труд остается в прошлом

КОМПЛЕКС ИЗ ЧЕТЫРЕХ МЕХАНИЗМОВ ДЛЯ ЗАМЕНЫ РУЧНОГО ТРУДА В КОЖЕВЕННОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ СОЗДАН И ЗАПАТЕНТОВАН ДОКТОРОМ ТЕХНИЧЕСКИХ НАУК ГАЙРАТОМ БАХОДИРОВЫМ СОВМЕСТНО С СОТРУДНИКАМИ ИНСТИТУТА МЕХАНИКИ И СЕЙСМОСТОЙКОСТИ СООРУЖЕНИЙ ИМ. М. УРАЗБАЕВА АКАДЕМИИ НАУК УЗБЕКИСТАНА.

Среди разработанных механизмов — два вида устройств для транспортировки, расправки и подачи в зону обработки на технологических машинах листового материала, например кож.

Еще одно устройство предназначается для ориентированной подачи таких материалов, что обеспечивает повышение качества названной технологической операции.

Поднять качество расправки листового материала и повысить производительность на названной операции поможет созданный новаторами специальный вал.

При разработке этих устройств особо сложной оказалась задача разглаживания образующихся на листовых материалах складок. Задачу удалось решить путем использования сложных математических расчетов и специального лабораторного стенда.

Годовой экономический эффект от внедрения инноваций составит миллионы сумов.

Устройств могут также найти применение в бумажной и текстильной промышленности, в прачечном деле.

Изобретают ученые-железнодорожники

УСТРОЙСТВО ДЛЯ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ПОСТОЯННОГО ТОКА В ПЕРЕМЕННЫЙ РАЗРАБОТАНО И ЗАПАТЕНТОВАНО СОТРУДНИКАМИ ТАШКЕНТСКОГО ИНСТИТУТА ИНЖЕНЕРОВ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА.

Такая техника необходима для систем электроснабжения электрифицированных железных дорог, где используется для преобразования постоянного тока в переменный. Изобретение ученых отличается от ранее известных меньшими размерами, повышенной чувствительностью и точностью.

Консервируем дома

КРЫШКУ И НАСОС ДЛЯ ДОМАШНЕГО КОНСЕРВИРОВАНИЯ ПИЩЕВЫХ ПРОДУКТОВ ВАКУУМНЫМ СПОСОБОМ ЗАПАТЕНТОВАЛИ БРАТЯ ЮРИЙ И РОМАН КАЛЕНДАРЕВЫ ИЗ ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТОРГОВОЙ ФИРМЫ «АТМРГУЛ».

Для такого способа консервирования крышка имеет углубление в средней части с закрытым запорным клапаном, отверстие для откачивания воздуха и уплотнительную прокладку. Последняя располагается между внешним и внутренним буртиками на нижней части крышки. Она также имеет ребра жесткости. Ряд конструктивных особенностей имеет и насос.

Новинка позволяет расширить ассортимент устройств для домашнего консервирования, отличается удобством при использовании и надежностью.

Очаровывающая отделка

ПАТЕНТ НА СПОСОБ ВНЕШНЕЙ ОТДЕЛКИ ТОВАРОВ НАРОДНОГО ПОТРЕБЛЕНИЯ ПОЛУЧИЛИ СПЕЦИАЛИСТЫ ОАО «СОВПЛАСТИЛ».

Способ предусматривает приготовление окрашиваемого состава путем перемешивания взаимонерастворимых полимерных связующих и нанесение подготовленного состава на окрашиваемую поверхность. Так удается создавать имитирующие срез камня самые разнообразные и красивые узоры.

Окрашивающий состав наносится простым наливом на поверхность, а его избыток удаляется наклоном и поворотом изделия в разные стороны. Подправляют окраску шпателем или кистью. В качестве взаимонерастворимых полимерных материалов используют отличающиеся по цвету связующие.

Способ отделки годится для окраски изделий из пластмассы, керамики, дерева, картона и других материалов.

Огнестойко, дешево, доступно

СПОСОБ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ОГНЕСТОЙКИХ МАТЕРИАЛОВ ИЗ ДОСТУПНЫХ И ДЕШЕВЫХ ПОЛИМЕРОВ РАЗРАБОТАН И ЗАПАТЕНТОВАН СОТРУДНИКАМИ ТАШКЕНТСКОГО ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА.

Для придания материалам огнестойких свойств используют полимеры с низкой молекулярной массой, содержащие в макромолекуле хлор, азот и фосфорные группы.

Исходный продукт — эпихлоргидрин — полимеризуется с дигидрофосфатом аммония. Процесс идет при перемешивании в течение пяти-восьми часов.

Лакомства пользуются спросом

ОРИГИНАЛЬНЫЙ СПОСОБ ПОЛУЧЕНИЯ ГЛЮКОЗНОЙ ПАТОКИ ИЗ ЗЕРНОВОГО СЫРЬЯ, РАЗРАБОТАННЫЙ И ЗАПАТЕНТОВАННЫЙ В НАШЕЙ СТРАНЕ, ВЫЗВАЛ ПОВЫШЕННЫЙ ИНТЕРЕС У ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ ЛАКОМСТВ. ЛИЦЕНЗИЮ НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТОГО ИЗОБРЕТЕНИЯ УЖЕ КУПИЛИ ЧАСТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «FAN VA KIYOM» И НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «FAN-DO».

По оригинальному способу, авторами которого являются Мирджалол Ойматов, Равшанжон Ахмеджанов и Тахир Арипов, обеспечивается улучшение вкусовых качеств продукта, расширяются его ассортимент и область применения. Улучшаются также производственные показатели: увеличивается температура карамельной пробы, снижается расход ферментных препаратов, сокращается продолжительность фильтрации разжиженной суспензии сырья.

Срок действия договоров на покупку лицензии определен временем действия патента. Территория действия договора — Республика Узбекистан.

Ташкентский энторосорбент

ПРЕПАРАТ, ОБЛАДАЮЩИЙ ВЫСОКОЙ СПОСОБНОСТЬЮ ПОГЛОЩАТЬ ХОЛЕСТЕРИН И ЖЕЛЧНЫЕ КИСЛОТЫ, СОЗДАЛИ ТАШКЕНТСКИЕ ХИМИКИ.

Для производства препарата используют отходы — шелуху семян хлопчатника, рисовую лузгу или древесные опилки. Средство не токсично и по своей эффективности не уступает аналогичным энторосорбентам, импортируемым за валюту.

Новое отечественное лекарственное средство разработал коллектив ученых во главе с Гуландом Далимовым из Института химии растительных веществ им. С. Юнусова Академии наук Узбекистана.

На изобретение получен патент.
Анатолий ЕРШОВ.
Подборка подготовлена при поддержке Государственного патентного ведомства Узбекистана.

Фотопанорама в Кувейте

В ПОСОЛЬСТВЕ УЗБЕКИСТАНА В КУВЕЙТЕ СОСТЯЛАСЬ ФОТОВЫСТАВКА «АРАЛ: ВЫЗОВЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КАТАСТРОФЫ».

В ней приняли участие представители обществности, политических и академических кругов, дипломатического корпуса, аккредитованного в стране, СМИ Кувейта.

Перед посетителями экспозиции была развернута панорама одного из самых крупных экологических катастроф нашего времени в бассейне Аральского моря. 60 иллюстрированных фотоснимков, окрашенные в печальные и грустные тона, отразили беспрецедентное бедствие планетарного масштаба, с которым столкнулись жители этого региона. Каждая из них по-своему повествует о горе и боли человека и природы, о трагедии, постигшей мир фауны и флоры. Вызывает чувство душевной боли тот факт, что все это стало результатом непродуманной хозяйственной деятельности человека. Тема экспозиции не оставила равнодушным никого.

— То, что мы сегодня увидели, трудно передать словами, — говорит ассистент генерального директора Сектора памятников и музеев Национального совета по делам культуры, искусства и литературы Кувейта Али Хусейн аль-Юха. — Мы стали свидетелями исчезновения моря, с которым на протяжении многих веков была связана жизнь сотен поколений. Под угрозой находится самобытный этнос этого региона.

Это катастрофа планетарного масштаба. Убежден, что ее можно предотвратить только усилиями всего международного сообщества. Сложившееся здесь экологическое положение — один из основных факторов изменения мирового климата. Именно отсюда и надо начинать решение этой проблемы. И чем раньше и быстрее будут приняты действенные и конкретные меры, тем больше выиграет от этого все человечество.

— Представленные на этой выставке фотографии являются собой пример фотоскула, наглядно отражающего целый комплекс экологических и гуманитарных проблем, — говорит заведующий кафедрой политологии Кувейтского университета Абд аль-Рида Асирри. — Дефицит водных ресурсов, нарушение экобаланса, получивший процесс опустынивания, засоление окружающей среды и вымирание животного и растительного мира — это те проблемы, с которыми сталкивается и наше государство. Именно поэтому в ходе предстоящего Экономического саммита арабских государств, который состоится в Кувейте 19-20 января 2009 года, наряду с другими экономическими вопросами будут обсуждаться и проблемы экологической, пищевой и водной безопасности стран — членов Лиги арабских государств, так как от урегулирования этих проблем зависит национальная безопасность стран и народов.

— Водная проблема приобретает все большее значение в арабском мире, так как от ее положительного решения непосредственно зависит будущее развитие государств, в условиях всевозрастающего роста численности населения, опережающего темпы развития экономики, говорит политолог Фахд аль-Мекрад. — Уменьшение водных ресурсов, их непродуманное использование представляют угрозу стабильному развитию и безопасности народов, лишают их возможности идти вперед и процветать. В этом отношении факт экологической катастрофы в бассейне Аральского моря, получивший свое отражение в фотоснимках экспозиции, актуален и для кувейтского общества. Тема мероприятия поднята своевременно и вызывает беспокойство у здравомыслящих людей. Региональные государства должны выработать совместную политику в области рационального использования природных, в частности водных, ресурсов, а также гидроэнергетических сооружений, соблюдая общепризнанные конвенции ООН. Нельзя допускать принятия безответственных решений, в угоду корыстным коммерческим интересам, от которых зависит будущая судьба народов.

Сегодня мы просмотрели экспозицию об Аральской трагедии. Видя улыбающиеся лица детей, полнокровную жизнь населения и деятельность государственных и общественных учреждений, радуешься сохраняющемуся оптимистическому настроению, энтузиазму и патриотизму народа к руководству государства, его поддержке проводимой им политики.

Б. ИРИСОВ, ИА «Жахон», Эль-Кувейт.

«Образование и карьера»

19-21 ФЕВРАЛЯ В ТАШКЕНТЕ СОСТОИТСЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА «ОБРАЗОВАНИЕ И КАРЬЕРА». ОНА ОРГАНИЗОВЫВАЕТСЯ В ЧЕТВЕРТЫЙ РАЗ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЫ РЕСПУБЛИКИ.

Экспозиция, которая на этот раз пройдет в Национальном парке им. А. Навои, является крупнейшей в Узбекистане выставкой образовательных услуг, профориентации, занятости и оснащения учебных заведений. Ее целью являются привлечение общественного интереса к профессиональному образованию, информирование молодежи о возможностях его получения в Узбекистане и других странах, представление последних достижений данной сферы, в том числе технических средств обучения, учебно-методической литературы, мебели и оборудования, обучающих компьютерных систем и программ.

Основная идея выставки — предоставить возможность школьникам и студентам, абитуриентам и их родителям, а также всем заинтересованным людям выбрать оптимальную для них форму обучения и переквалификации.

Экспонаты выставки «Образование и карьера» будут представлены различными тематическими разделами, в числе которых «Высшие учебные заведения», «Центры обучения», «Программное обеспечение для образовательных учреждений», «Учебные пособия» и другие.

Международная выставка «Образование и карьера» проходит в Ташкенте с 2006 года. В 2008 году в выставке участвовали более 35 институтов и университетов республики, 116 колледжей и лицеев Т.Ташкента, более 30 учебных центров, а также университеты Москвы, Санкт-Петербурга, Латвии, Казахстана, Астрахани и Киева. Общее число посетителей прошлогодней выставки «Образование и карьера» превысило 25 тысяч человек. Основными посетителями выставки являются молодые люди в возрасте от 14 до 25 лет.

НИА «Туркистон-пресс».

НАШИ МИЛЫЕ ЖЕНЩИНЫ

Чарующие узоры сюзане

Я МАСТЕР ПО РУЧНОЙ ВЫШИВКЕ СУЗАНЕ. ДУМАЮ, САМОЕ ГЛАВНОЕ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА - РЕАЛИЗОВАТЬ СВОИ СПОСОБНОСТИ, НАЙТИ РАБОТУ ПО ДУШЕ, ЗАНИМАТЬСЯ ЛЮБИМЫМ ДЕЛОМ. ТОГДА ВСЕ СТАНОВИТСЯ ЯСНО: ПОВЯЛЯЕТСЯ СМЫСЛ ЖИЗНИ, ОБОЗНАЧАЕТСЯ ЦЕЛЬ, ОПРЕДЕЛЯЮТСЯ ПЛАНЫ.

Еще со школьных лет мечтаю научиться традиционной национальной вышивке сюзане. Меня всегда восхищали произведения мастериц, которые я видела в музеях и на редко проводимых тогда специальных выставках. Я могла часами любоваться чарующими узорами, мысленно представляла рождение композиции на полотне, как в музыку вслушивалась в зву-

чение цветовых гамм. Сколько любви и вдохновения, сколько кропотливого труда вложено в каждое неповторимое творение! И не понимала, как могло такое случиться, что довольно развитые в прошлом традиции знаменитых на весь мир династий мастеров-ремесленников оказались на грани исчезновения.

С обретением нашей страной независимости началось воз-

рождение и развитие народно-прикладного искусства. Именно это и определило мой выбор профессии. После школы поступила в лицей прикладного искусства, где освоила навыки мастерства национальной вышивки, а позже получила специальность модельера-дизайнера.

Благодаря особому вниманию непосредственно Президентом нашей страны сегодня воз-

рождены золотое шитье, вышивка, резьба по ганчу, миниатюра, изготовление музыкальных инструментов, национальных кукол и многое другое. По этим направлениям созданы даже целые школы. Заметно возросли и возможности ремесленников.

Совершенствуясь в творческом мастерстве, я начала участвовать в выставках. А в конкурсе «Ташаббус-2008» заняла первое место в Сабир-Рахимовском районе. На весенней выставке-ярмарке «Базар-Арт», где были представлены мои изделия, получила диплом за высокое мастерство. Почастивилось провести и персональную выставку. Сейчас готовлю коллекцию национальных узбекских халатов, а также новую выставку. При Ассоциации деловых женщин Узбекистана открыла учебный центр - теперь вместе с учениками участвую в интересных творческих проектах. Так, пробую работать по совместным эскизам с художниками-миниатюристами - получаю

очень оригинально. Использую стиль композиций практически всех регионов страны. Каждый из них отличается своей особенностью, неповторимостью, музыкальным ритмом. Оригинальны и тематические построения: цветы, например, - это весна в душе, благополучие в доме, птицы - семейная любовь и счастье, гранаты символизируют плодородие и богатство. Изделия с таким орнаментом пользуются наибольшей популярностью.

Действительно, подлинная красота не знает границ! В этом убеждаюсь всякий раз, когда на выставках демонстрируются наши изделия. Сегодня у нас немало заказов: работаем не только с отечественными потребителями, но и отправляем свою продукцию во многие страны мира. Очень радует, что изделия наших мастериц имеют большой успех, а творческие мастерские прославляют национальное искусство нашего народа на весь мир.

Мадина КАСЫМБАЕВА.

Человек должен верить в прекрасное

ТАК СЧИТАЕТ ПОЭТЕССА ВИКТОРИЯ ОСАДЧЕНКО. ЕЕ ТАЛАНТ, ОТКРЫТОСТЬ И ИСКРЕННОСТЬ ПОКОРИЛИ ПОЧИТАТЕЛЕЙ ПОЭЗИИ, ЗА ЧТО ОНА БЫЛА УДОСТОВЕРЕНА ПРИЗА «ГЛИНЯНАЯ КНИГА» НА ТАШКЕНТСКОМ ФЕСТИВАЛЕ ПОЭЗИИ.

Девочка, плетущая фенечки, читающая сложные книжки, слушающая рок-музыку и пишущая стихи. Стихи - как способ самовыражения. В них она говорит о важном, о том, что по-настоящему трогает, волнует. Большие заботы большого мира. Мира, в котором она мечтает остаться маленькой.

Несмотря на достаточно зрелый возраст, все еще ощущаю себя ребенком. Восприятие мира - как в детстве, когда хочется верить в чудеса, красоту и исполнение желаний, - говорит Вика. - Я не умею быть адекватной во взрослом мире. Хотя тщательно пытаюсь это скрывать. По большому счету взрослые весьма скучные люди.

Виктория Осадченко - дипломированный журналист. Она уже вкусила всю соль нелегкой профессии. Школьницей печаталась в газете «Класс», студенткой работала в «Молодежке», писала материалы для еженедельника «Зеркало XXI». А сейчас перешла на техническую работу, и ей это нравится. Сделанный выбор подарил много свободного времени, которое она посвящает любимому делу - стихам.

Талант молодой поэтессы покоряет как профессионалов, так и любителей поэтического слога. Яркое тому подтверждение - вручение «Глиняной книги». Но сама любимица публики считает так: «На фестивале было много очень интересных, более достойных авторов. Просто я читаю свои стихи с выражением, а слушатель обращает внимание именно на это». Здесь отнюдь не показная скромность победительницы, Вика действительно так думает. Она - необычный поэт. Необычный в том плане, что не «зациклена» на своем творчестве, обожает читать чужие сти-

хи, любит классику и ищет новые имена. Причем не просто ищет, но и пытается сделать все возможное, чтобы они были услышаны. С этой целью Осадченко придумала и успешно реализовывает уникальный проект - публикацию альманаха с неприязнательным названием «Сегодня». Он появился на свет в 2005 году на базе издательства «Все будет хорошо». Сейчас это единственный способ опубликовать что-то без крупных материальных затрат и помощи спонсоров.

Цель альманаха - донести творчество молодых авторов до читателя. Произведения отбираются по нескольким критериям. Автор непременно должен жить в Узбекистане, быть не старше 35 лет, и, наконец, самое важное - он должен продолжать заниматься творчеством. Есть немало произведений, которые вполне достойны публикации, но люди, написавшие их, уже отошли от литературы. Альманах же пытается показать читателю состояние новой отечественной поэзии и прозы именно сегодня.

Распространяется альманах на поэтических вечерах, среди знакомых и людей, кому небезразлично современное молодежное творчество. С недавнего времени «Сегодня» имеет свое представительство в Интернете. Это позволяет пользователям сети ознакомиться с поэзией, прозой, музыкой, изобразительным искусством и даже мультфильмами, созданными молодежью.

Сегодня Виктория живет новыми планами, уже подготовила новые стихи. Пусть и они будут отмечены зрительскими симпатиями, как и награда «Глиняная книга».

Марина НИЗОВЦЕВА.

Стоит отметить, что конкурс подражал выполнению девушками целого ряда заданий и в общей сложности продолжался в течение недели. А последние два дня конкурса прошли во Дворце «Туркистон». Процесс был интересен тем, что на всем его протяжении участницы старались готовить выступления с учетом особенностей своего характера, своего вида единоборства.

А посмотреть действительно было на что. Сначала девушки появились в бесподобных нарядах, которые были подобраны самым искусным образом. Это было настолько женственно и грациозно, что аудитория засомневалась: на самом ли деле они те, кем представляются. Но позднее убедились - девушки одним ударом руки и ноги могут разломать доску, вдребезги разбить черепицу. Задачей же очередного тура было показательное выступление, в котором участница должна была наиболее полно раскрыть все прелести своей боевой системы. И поверьте - это отнюдь не было скучным занятием. Если представительницы кикбоксинга наиболее верно смогли продемонстрировать возможности уникального искусства боя, то гимнастическое ушу представало в спокойных и плавных движениях.

А вот одна представительница от ушу взбудоражила, а, может, даже испугала зрительский зал. Представьте себе два стула и лежащую на них девушку, под которой осклки стекла. Если она потеряет равновесие, то упадет прямо на осклки. Думаете, на этом все закончилось? Нет, ей в том же положении пришлось проверить свой пресс. И сделано было это своеобразно. Когда ей на живот

положили шлаковый блок, зрители еще не успели замереть от ужаса. Но, когда вдобавок решили разломать блок кувалдой, аудитория просто ахнула, некоторые даже закрыли лицо руками. А на сцене продолжала им улыбаться Юлия Сафина. Да, Дэвид Колперфильд мог показать что-нибудь более из ряда вон выходящее. Но то, что сделала Юлия, не имитация. Это была демонстрация почти безграничных возможностей организма человека. Поэтому вполне справедливо, что она по-

тронность, мисс характер, мисс зрительских симпатий.

Теперь остается ждать следующего конкурса, а пока - наше мини-интервью с принцессой единоборств Дилобар Сагдуллаевой.

- Почему именно тэквондо?

- Вообще мечтала стать гимнасткой. Но, когда родилось это желание - мне было уже 12 - не тот возраст для этого вида спорта. Потом чисто случайно попала в аудиторию, где занимаются тэквондо ВТФ. Первое,

как только я стала заниматься, меня все время тянуло на спарринг. Но тренер оберегал меня, говорил, что еще рано, надо еще долго тренироваться для этого. И вот этот день наступил. Против меня выставили соперника. Да, именно соперника. За сих пор помню лицо этого мальчишки. Он был настоящим джентльменом, почти не атаковал, и я выиграла по очкам.

- Какие преимущества своего стиля ты можешь отметить?

Мне очень нравится то, что в тэквондо можно использовать все тело. Это очень быстрый вид спорта. Они хорошо работают в средней дистанции. У меня наоборот. На первом плане для меня не скоростные качества. Высокий рост и длинные ноги позволяют держать соперника на дальней дистанции. Моя задача - не подпускать их близко и постоянно атаковать ногами. И только тогда победа остается за мной.

- О чем думаешь, выходя на татами?

- Если соревнования проходят в Узбекистане, меня обя-

зательно сопровождает мама. Она самый лучший друг и советчик. Когда я приближаюсь к татами, обмениваясь взглядами с мамой. Она тихо кивает головой, и мне этого достаточно, чтобы поверить в свою победу. И я всегда побеждаю.

- Что ты можешь сказать о своем характере?

- Я человек веселый, радуюсь каждому прожитому дню. Но, когда иду в зал, стараюсь собраться с мыслями и настроиться на тренировку. Мне кажется, неправильно разделять спортсменов на мальчиков и девочек. Есть только спортсмен, который должен выполнять определенные требования...

- А что дал тебе конкурс?

- Мое участие решилось за две недели до конкурса. За это время мне нужно было подготовить костюм, отрепетировать выступления. Время поджимало, и тогда я выработала себе жесткий рабочий график: утром вставать не позже шести, домой возвращаться после одиннадцати... Спасибо всем, кто меня тогда поддержал. Без этой поддержки я бы ни с чем не справилась.

Сначала я даже и не надеялась на победу, было просто желание красиво выступить. К примеру, идея сделать мороженое из ананаса родилась вечером накануне конкурса. Не думала, что смогу приготовить такой особенный десерт. Ну а когда меня объявили победительницей, у меня был шок. В себя пришла только после того, как надела корону. Море положительных эмоций, новые друзья - вот что подарил мне конкурс.

Подготовлено И. ЗАЙНУТДИНОВОЙ по материалам Центра восточных единоборств и боевых искусств.



Лауреаты Республиканского смотра-конкурса «Келажак овози».

Фото УзА.

Мечты сбываются

В НАШЕЙ СТРАНЕ ОЧЕНЬ МНОГО ТАЛАНТИВОЙ МОЛОДЕЖИ, КОТОРАЯ В РАЗЛИЧНЫХ СФЕРАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОСТИГАЕТ ОПРЕДЕЛЕННЫХ ВЫСОТ И ДОБИВАЕТСЯ УСПЕХОВ. ИМЕННО К ТАКОЙ КАТЕГОРИИ ОТНОСИТСЯ И СТУДЕНКА НАЦИОНАЛЬНОГО ИНСТИТУТА ХУДОЖЕСТВ И ДИЗАЙНА ИМЕНИ КАМОЛИДИНА БЕХЗОДА НИГОРА ДЖУРАЕВА.

Стать модельером-дизайнером Нигора мечтала с детства. Ведь мама и бабушка девочки всегда занимались моделированием, шили красивые костюмы и платья. Поэтому она твердо для себя решила продолжить семейную традицию. Закончив школу, она поступает в Ташкентский политехнический профессиональный колледж на факультет модельера-конструктора. По его окончании - в Национальный институт художеств и дизайна имени Камолидина Бехзода на факультет дизайна. Педагоги сразу отмечают талант студентки, которая работает над совмещением национальных и современных европейских традиций и технологий в одежде. Создает Нигора и детскую линию моделей. Именно за новаторство в этих на-

правлениях в прошлом году она и получила грант Фонда «Форум культуры и искусства Узбекистана». Кстати, обучившись на специализированных курсах по предпринимательству, Нигора защитила бизнес-план по производству детской одежды. Именно этим она планирует заняться в будущем.

- Можно многого добиться, если верить в свои силы и быть целеустремленным человеком, - говорит Нигора. - Сейчас я присоединилась к активистам Центра молодежных инициатив «Келажак овози», выбрав близкое мне направление «Культура и искусство». Хочу разработать программу производства работ юных модельеров. Очень надеюсь, что у меня все получится.

Лейла ХАН-АКА.

Она - «Мисс Единоборство»

МОЖНО СКАЗАТЬ, ЧТО ИСТОРИЯ ВОСТОЧНЫХ ЕДИНОБОРСТВ И БОЕВЫХ ИСКУССТВ ЕЩЕ НЕ ЗНАЛА ПОДОБНОГО ПРОЕКТА. ЭТО БЫЛ ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ КОНКУРС, ФЕЕРИЧЕСКОЕ ШОУ. ПЕРВЫМИ ЛАСТОЧКАМИ СТАЛИ И САМИ ДЕВУШКИ, ПОД ЧАРЫ ОБАЯНИЯ КОТОРЫХ СМОГЛИ ПОПАСТЬ МНОГИЕ, КТО ПОБЫВАЛ НА ЭТОМ ГРАНДИОЗНОМ МЕРОПРИЯТИИ.



лучила первый приз, став вице-мисс.

А обладательницей наивысшей награды стала Дилобар Сагдуллаева, которая завоевала право называться «Мисс Единоборство». Дилобар подобрала оригинальную музыку для выступления, под которую, конечно, не только танцевала, но и выполняла различные приемы тэквондо.

Не хуже были и другие девушки. Подарив зрителям массу положительных эмоций, они заслужили звания мисс обаяние, мисс грация, мисс элеган-

то бросилось мне в глаза, это протектор, шлем и лапы. И сразу захотелось все это примерить.

- Есть ли у тебя ритуалы или привычки, которым не изменяешь?

- Вроде в плане цветов не особо привередлива, а вот в тэквондо... Протекторы бывают синего и красного цветов. Предпочитаю синий протектор, в нем я чувствую себя более уверенно и спокойно.

- Помнишь свой первый спарринг?

- О, это было что-то осо-

Концерт юных узбекских музыкантов в Лондоне

В ДНИ НОВОГОДНИХ ПРАЗДНИКОВ В ЗАДАНИИ КОРОЛЕВСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ В ЦЕНТРЕ ЛОНДОНА СОСТОЯЛСЯ КОНЦЕРТ МОЛОДЫХ МУЗЫКАНТОВ ИЗ УЗБЕКИСТАНА И ДРУГИХ СТРАН ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ ПОД НАЗВАНИЕМ «EQUIPES DE SOGDIANA - 2» («КОМАНДЫ СОГДИАНЫ - 2»).

На мероприятии, организованном при содействии посольства нашей страны в Лондоне, приняли участие представители официальных, культурных, общественных и деловых кругов Великобритании, а также дипломатического корпуса. Исполнительным продюсером концерта выступила известная в местных культурных кругах деятель искусств Накако Ватанабе.

На концерте Узбекистан был представлен тремя юными пианистами - братьями Нуроном и Науфалем Мукумий, а также Нафис Умаркуловой.

Выступление узбекских музыкантов отличалось исключительным мастерством, что единодушно отметили собравшиеся зрители. Были виртуозно исполнены произведения Иоганна Себастьяна Баха (Токката), Ференца Листа (этюд из концерта «Хоровод гномов»), Александра Скрябина (Соната-фантазия № 2), а также Клода Дебюсси («Вечер в Гренаде» и «Сады под дождем»).

Юные узбекские пианисты являются выпускниками Республиканского специализированного музыкального академического лицея им. Успенского в Ташкенте, в настоящее время обучаются в Королевской музыкальной академии и ведущей британской музыкальной школе с мировым именем «Purcell School of Music» Они успешно выступали в ряде городов Европы, США и России.

Как сказала после концерта продюсер Накако Ватанабе, основной целью организации данного концерта является раскрытие имиджа молодого поколения народов Центральной Азии в глазах британских ценителей музыкального искусства. «Музыка не знает границ и является средством общения между народами, а поэтому имеется необходимость в организации подобных мероприятий, - продолжила Н.Ватанабе. - Узбекские исполнители продемонстрировали сегодня свое высокое мастерство. Их ждет большое будущее».

По словам профессора Лондонской школы восточных и африканских исследований Ширин Акинер, ей особенно понравилось виртуозное выступление Нуруна Мукумий, который, несмотря на свой возраст - всего 12 лет, мастерски исполнил сложное музыкальное произведение Баха.

- Рада отметить, что правительство Узбекистана всячески поддерживает молодое поколение, в том числе развитие юных талантов в музыке и других видах искусства, - подчеркнула Ш. Акинер. - Внимание, уделяемое государством молодежи, - это бесценные инвестиции в будущее страны, что приведет к появлению нового поколения музыкантов, которые будут поражать мир своим искусством, подобно Нуруну Мукумий».

Один из исполнителей концерта в Лондоне - учащийся школы «Purcell School of Music» Науфаль Мукумий отметил, что для него является большой честью выступать на концертах в Великобритании и других странах Европы, представляя Узбекистан.

- Спасибо моей стране за предоставленную мне возможность учиться в Британии. Постараюсь оправдать возложенные на меня надежды и покорию новые высоты в музыке, - сказал Н.Мукумий.

ИА «Жахон», Лондон.

Спрашивали - отвечаем

«При приеме на работу руководство предприятия предложило мне пройти предварительное испытание в течение двух месяцев. Правомерны ли эти действия администрации? И если по окончании испытательного срока меня все же не примут на работу, войдет ли это отработанное время в трудовой стаж?»

К. Саидова».

Как сообщили нам в юридической консультации по хозяйственно-правовым делам, действия администрации, предложившей читателю при приеме на работу пройти предварительное испытание, абсолютно правомерны. Эта норма закреплена в главе VI Трудового кодекса нашей республики. Испытательный срок необходим работодателям для проверки профессиональных качеств будущего сотрудника, того, насколько он исполнитель и дисциплинирован. Прохождение предварительного испытания, а также его оплата должны быть прописаны в трудовом договоре. Но если в договоре пункт об испытательном сроке отсутствует, то человек принимается на работу без всяких испытаний. Что же касается срока испытания, то он не должен превышать трех месяцев. Надо отметить, что в срок предварительного испытания не входят дни, когда работник отсутствовал по уважительной причине. Например, если вы в период испытательного срока заболели и можете это подтвердить соответствующими документами. Независимо от того, будет ли работник по истечении испытательного срока принят на работу или нет, проработанный период включается в трудовой стаж. Также необходимо отметить, что согласно статье 84 Трудового кодекса предварительное испытание не устанавливается для беременных женщин, женщин, имеющих детей до трех лет, для лиц, направленных на работу в счет квот, установленных для предприятия. Не предусмотрен испытательный срок и в случае, когда работодатель заключает с сотрудником трудовой договор сроком до шести месяцев.

Записал А. ВАСИН.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ШАХМАТНАЯ ФЕДЕРАЦИЯ/ ФИДЕ/ ПУБЛИКОВАЛА ПЕРВУЮ В 2009 ГОДУ РЕЙТИНГОВУЮ ТАБЛИЦУ СИЛЬНЕЙШИХ ШАХМАТИСТОВ МИРА.

Спорт

Рустам — в числе сильнейших

Чемпион мира 2004 года Рустам Касымджанов, набрав 2687 рейтинговых баллов, занимает 42-е место — на восемь пунктов выше по сравнению с 2008 годом.

В общем списке лидирует болгарин Веселин Топалов. В тройку сильнейших вошли также индийский шахматист Вишванатан Ананд и украинец Василий Иванчук.

А в рейтинговой таблице шахматистов Узбекистана по-прежнему лидирует международный гроссмейстер Рустам Касымджанов. Последующие места занимают Темур Гарев и Антон Филиппов.

Сильнейшую тройку шахматистов Узбекистана составили Нафиса Муминова, Ольга Сабирова и Ирода Хамрокулова.

Очередная победа Акгуль

Ведущая ракетка Узбекистана Акгуль Аманмуродова успешно завершила свою первую встречу в 2009 году.

Наша соотечественница, принимающая участие в отборочных соревнованиях международного турнира в классификации Женской теннисной ассоциации (WTA) в городе Брисбене (Австралия), выступила против Мелинды Жинк из Венгрии и победила со счетом 6:1, 6:2.

Готовятся к международному турниру

Сборная молодежная Узбекистана по футболу в рамках подготовки к чемпионату мира среди молодежи 10-20 января примет участие в традиционном международном турнире «Дружба», который пройдет в Катаре.

Подопечные Ахмада Убайдуллаева в группе А будут мериться силами со сборными Катара, Малайзии и Беларуси. Наши соотечественники 10 января свою первую встречу проведут против представителей Беларуси и через два дня — с представителями Малайзии. Матч между Узбекистаном и Катаром намечен на 14 января.

В группе В международного турнира «Дружба» будут играть сборные Японии, Туниса, ОАЭ и Сербии.

Молодежная сборная Узбекистана в 2008 году завоевала на чемпионате Азии серебряную медаль и заняла в международном турнире «Дружба» третье место.

Захир ТАШХОДЖАЕВ, обозреватель УзА.

Стульев в антресольном зале Ташкентского Дома фотографий всего-то около сотни, потому только части зрителей, пришедших задолго до назначенного часа этого, достаются сидячие места. Другие — менее удачливые — стоят по периметру стен, устраиваются на ступеньках лестницы, ведущей чуть ли не под потолок. И все это ради того, чтобы услышать живой джаз, насладиться эмоционально-импровизационной слуховой гармонией — полноточной и переменчивой. Вкупе с объяснениями об истории этого музыкального направления, его концепции, знаменитых на весь мир исполнителях — о развитии джаза в Узбекистане. Именно так ведет свои информационно-музыкальные программы на общественных началах ташкентский джаз-клуб имени С. А. Гилева (Сергей Александрович был одним из инициаторов его создания и первым президентом три десятка лет). Многие люди и организации помогали, поддерживали его существование, пуская под «крышу», как ныне — Академия художеств Узбекистана, потому декорациями выступлений джазменов служат художественные фотографии, живопись, скульптура, инсталляция. Происходит как бы слияние двух видов искусства. И кто скажет: не оказывает ли влияние на сиюминутное творчество исполнителей изобразительное искусство? Ведь они очень чутко воспринимают и точно передают впечатление от окружающего в своих композициях именно на таких вот концертах, где все от души, для собственного удовольствия и на радость слушателям.

Сорок лет назад в Ташкенте проведен первый фестиваль джаза, который организовали энтузиасты. Подъем

музыкантов он вызвал необычайный, став отправной точкой дальнейшего распространения и развития джаза в Узбекистане. Потребность в общении, обмене опытом истинно преданных этому направлению музыкальной культуры

и будет знакомить с историей развития джаза в нашей республике, с сегодняшними новостями его коллективов в Самарканде, Бухаре, Фергане и, естественно, Ташкенте. В честь этого события была подготовлена

и исполнена особая программа. Выступали джазисты Лев и Армен Бугдановы. «Юлия + Юлия», джаз-ансамбль «Арцах», джаз-квартет В. Терегулова, группа «Музыка для души», молодая поросль — участники ансамбля специализированного музыкального колледжа имени Успенского «Ленивые ребята» и многие другие.

4 января было проведено внеочередное заседание клуба, в котором чествовали юбиляра — барабанщика Ивана Константиновича Димова. Когда-то сам Мухтар Ашрафи, будучи председателем конкур-

Мир творчества

Приглашаются влюбленные в джаз



туры и получении трудно передаваемого словами состояния души после очередного концерта (в том числе и на «случайных» площадках) росла год от года в геометрической прогрессии. Подтвердил это и проведенный в мае прошлого года международный фестиваль «Ташкент — Jazz — 2008» во дворце «Туркистон». До сих пор обсуждается профессионалами все услышанное. Разбирают, вникают, что-то принимают, что-то отторгают, жарко спорят.

Нынешний президент джаз-клуба Владимир Ашрафович Сафаров бережно хра-

Казахстане, Кыргызстане, а также непосредственного общения с коллегами из США, Германии, Японии, приезжавшими в Ташкент. Излишне говорить, наверное, о том, какую подпитку давали последние нашим музыкантам, информируя о новинках, приоритетных направлениях, дарах ноты. Обо всем этом вспоминали участники очередного заседания клуба в конце минувшего года, тема которого была определена так: «С днем рождения Jazz.uz». Дело в том, что теперь в Интернете есть у клуба свой сайт, ко-

и исполнена особая программа. Выступали джазисты Лев и Армен Бугдановы. «Юлия + Юлия», джаз-ансамбль «Арцах», джаз-квартет В. Терегулова, группа «Музыка для души», молодая поросль — участники ансамбля специализированного музыкального колледжа имени Успенского «Ленивые ребята» и многие другие.

4 января было проведено внеочередное заседание клуба, в котором чествовали юбиляра — барабанщика Ивана Константиновича Димова. Когда-то сам Мухтар Ашрафи, будучи председателем конкур-

Выставки

«Художник и природа»

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ВЫСТАВКА ПОД ТАКИМ НАЗВАНИЕМ ПРОХОДИТ В ЭТИ ДНИ В ЦЕНТРАЛЬНОМ ВЫСТАВОЧНОМ ЗАЛЕ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ УЗБЕКИСТАНА.



То, что эта экспозиция размещена в крупнейшем выставочном зале столицы, далеко не случайно. Судите сами — на суд зрителей представлено более трехсот (!) произведений живописи и графики. Участниками выставки стали более 50 мастеров из Ташкента, столичной области, Хорезма, Сурхандарьи и Кашкадарьи. В пейзажах, натюрмортах живописцы постарались раскрыть всю красоту и неповторимость, а также многообразие природы нашей страны. Что примечательно — среди участников выставки можно встретить как именитых, известных не только в на-

шей стране художников, таких как А.Мирсагаатов, А.Жамолов, М.Ташмуратов, но и их молодых коллег — С.Нугманова, Х.Ибрагимову и других.

Есть у нынешней выставки и своя особенность. Теперь наряду с живописными произведениями на ней будут экспонироваться и ручные вышивки мастериц из разных регионов республики. В настоящее время ташкентцы и гости столицы могут ознакомиться с 35 сюзане, выполненными вышивальщицами Сурхандарьи.

В.Смирнов. Фото А.Попова.

В дни школьных каникул

В зоопарк за настроением

Ташкентский зоопарк, основанный в 1924 году, — одно из самых посещаемых мест столицы. В дни новогодних школьных каникул здесь особенно многолюдно. Сюда идут на экскурсии дети из домов милосердия и интернатов, детских дошкольных учреждений и школ, чтобы познакомиться с экзотическими животными, привезенными из разных уголков, побольше узнать об их жизни, повадках, наконец, просто увидеть тех, о ком слышали от учителей, воспитателей, родителей. Они перебегают от вольера к вольеру, от клетки к клетке, чтобы получить разглядеть слона или тигра, льва или антилопу, сову или орла. И увиденное в фильмах, прочитанные книги о животных приобретают новые краски, пробуждают желание еще больше узнать об окружающем мире.

В настоящее время Ташкентский зоопарк является крупнейшим в Центральной Азии научно-исследовательским и просветительским учреждением по созданию коллекций редких и исчезающих животных, внесенных в международную и республиканскую Красные книги.

Входя в Евроазиатскую региональную ассоциацию зоопарков и аквариумов (ЕРАЗА), он имеет возможность пополнять коллекцию новыми видами, поступающими по обмену с другими зоопарками мира, использовать новейшую научную литературу, получать инструкции по содержанию животных в искусственных условиях, самому экспортировать своих подопечных, в паспорте которых указано: «Место рождения — Ташкент».

На сегодняшний день в зоопарке насчитывается около 400 видов самых разных животных. Есть здесь

и инсектарий, в котором можно полюбоваться уникальной коллекцией бабочек со всех континентов, увидеть паука — птицеда, чья родина — Центральная и Южная Америка, а в отделе мелких млекопитающих встретиться со старыми знакомыми — ежами, хомячками, белкой...

Словом, в зоопарке есть на что посмотреть! Двери его открыты круглый год. Доставьте удовольствие себе и своим детям — подарите минуты чарующего общения с удивительной живой природой!

Соб. инф. Фото Ф. ДИНОВОЙ.

На заметку

10 мест наибольшего скопления микробов

МИКРООРГАНИЗМЫ ПРЕВОСХОДЯТ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ПО ЧИСЛЕННОСТИ. ПОЧТИ КАЖДЫЙ ЭКСПЕРТ ПО ВОПРОСАМ МИКРОБИОЛОГИИ УВЕРЕН, ЧТО МИКРОБЫ ПРИСУТСТВУЮТ ПОВСЮДУ, НРАВИТСЯ ЭТО ЧЕЛОВЕКУ ИЛИ НЕТ.

При этом существует лишь небольшое количество сред, по-настоящему чистых от них. По сути, человеческое тело на 90% состоит из микроорганизмов. Причем из 60 тысяч типов микробов, с которыми человек сталкивается ежедневно, к счастью, только 1-2% являются потенциально опасными для людей с нормальным иммунитетом. В то же время существует некоторое количество мест, где концентрация микроорганизмов особенно высока.

СТИРАЛЬНАЯ машина. В средней порции белья, однократно загружаемого в стиральную машину, содержится около 100 миллионов бактерий.

РЫЧАГ коробки переключения передач. В среднем несет на себе 356 микробных тел на квадратный дюйм.

ПРИБОРНАЯ панель автомобиля. Является одним из наиболее загрязненных мест в машине из-за соответствующего температурного и вентиляционного режимов.

ТЕЛЕФОННЫЙ аппарат. Исследование, проведенное в Израиле, показало, что 20% сотовых телефонов, принадлежащих работникам одной из клиник, содержали на своей поверхности, кроме всего прочего, некоторые формы болезнетворных бактерий.

ДАМСКИЕ сумочки и бумажники. Хотя назначение этих предметов сходно, микробный состав их далеко не идентичен. Так, многие женщины ставят свои сумочки на необработанные поверхности во многих общественных местах, собирая бактерии практически отовсюду.

ДЕТСКИЕ места в автомобиле. Перевозка многих пассажиров в автомобиле, особенно детей, приводит к выраженной микробной контаминации всех поверхностей, особенно так называемых детских мест, откуда микроорганизмы могут заноситься на поверхность тела ребенка.

КНОПКИ. Вездесущие кнопки являются также источниками микроорганизмов, тем более опасными, что они, как правило, реже обрабатываются при уборке.

САЛОН автомобиля. Самое загрязненное место — коврик, на котором находится около 300-400 микробных тел на квадратный дюйм.

КУХОННАЯ доска для разделки продуктов. На этом приспособлении зачастую находят в среднем в 200 раз больше фекальных бактерий, чем на сидении унитаза.

Дверные ручки из меди могут защитить от микробов

Исследование, проведенное британскими учеными, показало, что замена в лечебных учреждениях выключателей света, дверных ручек и рукояток водопроводных кранов и сливных бачков может оказаться эффективным способом борьбы с антибиотикоустойчивыми болезнетворными штаммами микробов.

В ходе исследования, выполненного в бирмингемской больнице Сэлли Оук, водопроводные краны, стульчачки унитазов и дверные ручки были заменены на медные. В течение десяти недель дважды в день с них брали мазки для микробиологического анализа. Оказалось, что количество микробов на медных предметах на 95% ниже, чем на традиционных. Медь эффективно уничтожала наиболее опасную внутрибольничную флору — метициллинрезистентный золотистый стафилококк и лекарственно устойчивый вид клебсиеллы, а также кишечную палочку, вирус гриппа и другие микробы.

Предполагается, что медь убивает микроорганизмы, нарушая процессы их дыхания и питания, а также изменяя структуру микробной ДНК.

Если последующие масштабные исследования в различных клиниках подтвердят полученные данные, медные изделия могут стать новым стандартом для медицинских учреждений, несмотря на относительно высокую стоимость меди, сопоставимую со стоимостью качественной нержавеющей стали.

Подготовила Л. ЯКУБОВА.

Отовсюду обо всем

Опасные перевозки

Любящие родители предпринимают меры предосторожности, даже когда едут с детьми на автомобиле в ближайший магазин. Но лишь немногие осознают опасность, которая подстерегает детей, когда они в магазине. В журнале «Родители» (Лондон) недавно отмечалось, что в минувшем году примерно 19 тысяч детей в возрасте до пяти лет выпали из тележек для покупок и были доставлены в приемные отделения больницы Великобритании. Поэтому два ведущих в стране предприятия, выпускающих тележки для покупок, пришли к соглашению сделать для детей привязные ремни во всех тележках. Знаки на тележках также будут предупреждать родителей не оставлять своих детей без присмотра.

Научить отца

Министерство просвещения Японии начало претворять в жизнь программу обучения для японских отцов семейств, которые проводят только 36 минут в день (в среднем) со своими детьми. Министерство организует ряд семинаров для домашнего образования, чтобы научить отцов лучше заботиться о доме и проводить больше времени со своими детьми, — сообщается в «Майнити дели ньюс». Курсы, состоящие из пяти уроков по два часа каждый, будут проводиться неподалеку или непосредственно на месте работы во время, когда отцам семейства было бы удобно их посещать. По иронии судьбы, среди первых, кому курсы пошли на пользу — отцы семейств, работающие в Министерстве просвещения.

Акцентцы у птиц

Может ли одна птица сказать о другой, что та залетная гостья, лишь слушая, как она поет? В журнале «Нэшнл джиографик» сообщается, что исходя из слов Ланса Уоркмана, специалиста в области психологии животных Уэльского университета, может! Уоркман обнаружил, что когда он записал и графически изобразил песни малиновки, то он смог определить, из какого района Англии родом та или иная птица. А когда сэмек малиновки из Суссекса слышал записанную песню самца из Уэльса, он в негодовании взъерошил перья и кинулся на магнитофон.

Подготовила Т. ДЕМЮДИНА.



Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 100029,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел рекламы объявлений —
233-28-95; 236-57-65.
Факс: 233-21-56.

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы и воскресенья.

Газета зарегистрирована
в Управлении печати и
информации г. Ташкента.
Регистрационный № 02-2

Индекс — 116. Способ печати
— офсетный. Формат — А-2.
Объем — 2 п.л. Тираж 3479

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтама»,
по телефону 233-74-05.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».

Типография акционерной компании «Шарк».
Адрес предприятия: ул. Булок Турон, 41.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе
и объявлениях несет рекламодатель.