

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА / № 150 (10.203) / 5 АВГУСТА 2004 ГОДА

Совещание у Президента

4 августа в резиденции Оксарой состоялось совещание у Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова с участием руководителей соответствующих министерств и ведомств страны.

На совещании были обсуждены вопросы экономической стратегии и концепции налоговой и бюджетной политики на предстоящий год, а также проект параметров основных макроэкономических показателей и государственного бюджета на 2005 год.

УзА.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Кабинета Министров Республики Узбекистан
О переносе дней отдыха с субботы и воскресенья 28-29 августа 2004 года на понедельник и вторник 30-31 августа 2004 года

В связи с празднованием Дня независимости, а также в целях создания благоприятных условий для отдыха трудящихся и рационального использования рабочего времени Кабинет Министров постановляет:

Перенести дни отдыха с субботы и воскресенья 28-29 августа 2004 года на понедельник и вторник 30-31 августа 2004 года.

Председатель Кабинета Министров
И. КАРИМОВ

г. Ташкент,
3 августа 2004 года.

ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

В стране

● «Роль неправительственных организаций в процессе выборов в двухпалатный парламент» — такова тема беседы за «круглым столом», которая состоялась ВЧЕРА в Институте изучения гражданского общества.

● За полугодие в Ташкентской области в рамках программы разгосударствления были приватизированы 36 предприятий и объектов.

● За счет модернизации производства в АО «Кызылкумцемент» значительно увеличился объем выпуска продукции. Сейчас предприятие производит 48 процентов всего изготавливаемого в нашей стране цемента.

● В Каракалпакстане развитие хлопчатника опережает сроки на 20-25 дней. Особую актуальность приобретают защита растений от сельхозвредителей и своевременные агротехнические мероприятия.

● Воспитание подрастающего поколения — так была определена основная тема расширенного заседания Кенгаша Центра духовности и просвещения Самаркандской области.

В мире

● В Кыргызстане проходит совместная тренировка подразделений вооруженных сил России, Казахстана, Таджикистана и Кыргызстана.

● В Парагвае продолжает расти число жертв пожара в торговом центре. Как сообщается, погибли 464 человека, и сотни получили тяжелые ожоги. Хозяину супермаркета, приказавшему охранникам закрыть двери, предъявлено обвинение в убийстве.

● Президент США Дж. Буш поддержал идею назначения единого директора всех американских спецслужб.

● В Ираке освобождены 4 иорданца, захваченные в заложники несколько дней назад. Освобождены также 2 турка — водители грузовиков, после того как компании, в которых они работают, согласились прекратить деятельность в Ираке.

● На шахте Северная Российской Федерации продолжается работа по спасению 8 горняков, заблокированных в одном из забоев на глубине 565 метров.

● В Ираке на одной из улиц Масула в результате перестрелки погибли 12 человек. Все они мирные жители.

● Выяснилась причина, почему накануне на 20 минут пропала связь с экипажем МКС. Во время выхода космонавтов в открытый космос оператор американского центра управления полетами по ошибке отключил антенну.

СТОЛИЦА: день за днем

ОДНИМ абзацем

□ ВЧЕРА в махалле «Шодлик», расположенной в Акмал-Икрамовском районе, была проведена беседа, на которой обсуждались вопросы борьбы с терроризмом и религиозным экстремизмом. На ней лидеры районного отделения ОДМ «Камолот» говорили о проявлении бдительности и сохранении спокойствия в населенных пунктах.

□ Вопросы предотвращения терроризма и экстремизма будут затронуты в ходе лекций, которые проведут представители духовенства в махаллях «Дустлик» и «Мустакиллик», что в Сергелийском районе. Инициаторами проведения этих встреч выступили сотрудники районного центра «Духовность и просветительство».

□ СЕГОДНЯ в столице стартуют международные соревнования по футболу среди игроков 1989-1990 годов рождения. Они организованы клубом «Пахтакор» при участии ФФУ и Госкомспорта республики.

□ В Центре духовности и просвещения женщин и детей с ограниченными физическими возможностями идет подготовка к выставке, которая откроется в ближайшее время в парке культуры и отдыха имени Бабура. В экспозиции под названием «Моя Родина», приуроченной к празднованию Дня независимости, будут представлены предметы прикладного искусства и национальных ремесел.

По сообщениям пресс-службы городского хокимията и наших корреспондентов.

Детям — новый спорткомплекс

О том, что развитию детского спорта у нас в республике уделяется большое внимание, свидетельствует многое. В том числе и возведение новых спортивных комплексов, стадионов да и просто площадок в махаллях. На улице Карасарайской Сабир-Рахимовского района продолжается строительство спорткомплекса. Когда строительство будет завершено, ребята смогут посещать секции волейбола, футбола, бокса, легкой атлетики, тенниса и многие другие.

НА СНИМКЕ: сварщик Отабек Атаджанов делает все от него зависящее, для того чтобы закончить работы в срок.

Фото Х.САЛИХОВА.



Мир осуждает терроризм

Террористические акты, совершенные в нашей стране 30 июля нынешнего года, вызывают за рубежом чувство сопереживания и боли. В поступающих из многих стран откликах резко осуждаются преступные действия, направленные против мира и стабильности, против народа Узбекистана.

Президент Турецкой Республики Ахмет Сезер в своем послании на имя Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова отмечает, что турецкий народ, понесший большие жертвы в борьбе с терроризмом, осуждает происшедшие в Ташкенте теракты.

Премьер-министр Турции Режеп Эрдоган, осуждая эти преступные действия, отмечает, что турецкий народ в эти дни сопереживает вместе с узбекским народом.

— С глубоким потрясением воспринял весть о террористических актах в Ташкенте, — пишет Президент Кыргызской Рес-

публики Аскар Акаев в своем обращении к главе узбекского государства. — В эти дни кыргызстанцы искренне сопереживают вместе с братским народом Узбекистана и осуждают бесчеловечные акты насилия. Кыргызстан подтверждает свою решимость всемерно поддерживать совместные усилия международного сообщества в борьбе с мировым терроризмом и экстремизмом во всех направлениях.

Помощник Государственного секретаря США Элизабет Джонс в своем письме отмечает: «Мы жестко осуждаем террористические акты. Это удар по всем государствам, проти-

востоящим терроризму, который преследует свои разрушительные цели путем насилия.

Весь мир внимательно следит за тем, как Узбекистан противостоит терроризму. Я уверена, что ответ Узбекистана на эти злодеяния будет решительным».

От имени правительства Японии министр иностранных дел Ерико Кавагучи осудила акты насилия в Ташкенте и выразила сочувствие родным жертв трагедии. «Такого рода террористические действия недопустимы, и нет причин для их оправдания», — отметила министр.

ИА «Жахон».

В Лондоне — о выборах в парламент Узбекистана

В посольстве Узбекистана в Великобритании прошел семинар, посвященный предстоящим парламентским выборам в нашей республике. Его участниками стали учащиеся в Лондоне студенты и граждане Узбекистана, проживающие в Соединенном Королевстве.

Слушателям была представлена информация о политической значимости демократических изменений в общественной жизни нашей страны, о процессе подготовки к выборам в Олий Мажлис Республики Узбекистан и местные советы народных депутатов. Они были ознакомлены с порядком выборов в Законодательную палату и Сенат, с их полномочиями, с изменениями, внесенными в избирательное законодательство Узбекистана, с новым законом о финансировании политических партий, а также получили ответы на интересующие их вопросы. Кроме этого, участникам были вручены изданные в посольстве брошюры «Подготовка к парламентским выборам в Узбекистане».

ИА «Жахон».

Повышая активность

В актовом зале хокимията Сергелийского района состоялась встреча, в которой принимали участие депутаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан, представители Ташкентского городского совета партии «Фидкорлар», женского комитета, активисты махаллей, работники райздрава, район, директора общеобразовательных школ.

В ходе дискуссии обсуждались вопросы активизации работы по защите прав и интересов женщин, повышения их роли в общественно-политической и социально-экономической жизни страны. Значительная часть женщин, присутствовавших в зале, особо интересовалась вопросами повышения уровня образования и профессиональной квалификации. Кроме этого, немаловажное значение было уделено вопросам предоставления женщинам льгот и пособий, обеспечивающих эффективную охрану здоровья матери и ребенка.

Также на встрече поднимались вопросы подготовки к предстоящим выборам в парламент страны и активного участия женщин в этом процессе.

М. ЩЕРБАКОВА.

До недавнего времени финансово-кредитные институты Узбекистана недостаточно активно использовали возможности рынка ценных бумаг, и можно даже сказать, слишком пассивно пользовались этим сегментом как финансового, так и фондового рынков. Доля их совокупного инвестиционного портфеля в общей структуре активов на протяжении многих лет оставалась на очень низком уровне. Соответственно и инвестиционные доходы оставляли желать лучшего. Так, по итогам прошлого года совокупный процентный доход от операций с ценными бумагами хоть и увеличился на 0,9 процента до 3,352 млрд. сумов, то есть его доля в общем доходе банков упала с 1,02 процента в 2002 году до 0,83 процента, а в совокупном процентном доходе — с 1,41 процента до 1,34 процента. Да и то большая часть ценных бумаг в активах коммерческих банков приходится на гособязательства. Но это обусловлено тем, что на данный момент эти активы являются наиболее ликвидными. И хотя тенденция спроса на них продолжала расти — в 2003 году покупка государственных ценных бумаг увеличилась на 9,3 процента до 30 млрд. сумов — рост совокупных активов узбекских банков за отчетный период опережал их на 3,5 процента.

Можно отметить, что средние банки чуть активнее используют ценные бумаги и инвестиции по сравнению с крупными банками, но не настолько, чтобы говорить о неоспоримом первенстве.

Некоторые специалисты связывают пассивность коммерческих банков на рынке ценных бумаг с тем, что Центральный банк страны поставил определенные рамки на проведение операций с ценными бумагами. Так, потолок долевого участия коммерческого банка в уставных капиталах любых предприятий, за исключением финансовых, до недавнего времени не должен был превышать 20 процентов. При этом размер вложений банка в уставный капитал одного предприятия и другие эмитируемые им ценные бумаги не должны превышать 15 процентов от регулятивного капитала банка первого уровня, а общий объем инвестиций банка в уставные капиталы различных эмитентов не может быть выше 50 процентов. Ограничения не касаются только ценных бумаг, полученных банком в результате реализации залоговых прав на них.

В то же время многие забы-

вают, что, хотя инвестирование средств в ценные бумаги стимулирует развитие макроэкономических процессов, Центробанк отвечает за формирование, принятие и реализацию монетарной политики государства и должен очень взвешенно подходить к регулированию объемов операций с ценными бумагами, так как от деятельности коммерческих банков и, в частности, от структуры их активов зависят не только хозяйствующие субъекты страны,

но все же хочется отметить, что вышеуказанные нормативы играют далеко не первую роль в недостаточной активности коммерческих банков на инвестиционном поле. На протяжении всей истории банковской системы во всех странах финансово-кредитные учреждения являлись достаточно консервативными инвесторами, а структура их инвестиционных портфелей на 60-80 процентов всегда состояла из краткосрочных ценных бумаг. А если учесть, что

числялись за отчетный период на 4,6 процента и достигли 4,622 трлн. сумов. Если учесть, что за аналогичный период прошлого года активы банков республики, напротив, уменьшились на 3,9 процента, то налицо явная активизация в текущем году деятельности узбекских финансовых институтов.

В то же время благодаря опережению роста кредитного портфеля по сравнению с ростом активов на 1,1 процента (всего кредитный портфель увеличился на 5,7 процента до 3,684 трлн. сум.) доля кредитов в общей структуре активов коммерческих банков увеличилась за полгода с 78,9 процента до 79,7 процента. В минувшем году кредитный портфель, напротив, уменьшился за первое полугодие на 7,3 процента, а его доля в активах — с 68,9 процента до 66,5 процента.

Необходимо отметить, что из-за опережения роста совокупного капитала узбекских коммерческих банков за январь-июнь текущего года по сравнению с ростом активов за этот же период на 2 процента (всего совокупный капитал увеличился на 5,6 процента до 835,3 млрд. сумов) доля активов узбекских коммерческих банков, не отягощенных обязательствами, выросла с 17,9 процента до 18,1 процента.

Если учесть, что в первом полугодии минувшего года темпы роста совокупного капитала узбекских банков превосходили нынешние на 1,2 процента, то естественно, что тогда доля активов, не отягощенных обязательствами, превышала текущую, а следовательно, можно констатировать, что в настоящее время объем рискованных вложений несколько превосходит прошлогодний. Тем более что по итогам первого полугодия текущего года доля кредитного портфеля, не отягощенного обязательствами, уменьшилась по сравнению с прошлогодней за аналогичный период времени на 2 проц. Что это: рост доверия к заемщикам или следствие усиления межбанковской конкурентной борьбы? Ответ на этот вопрос подкажет время. Но в любом случае налицо активизация участия банковской системы Узбекистана в различных отраслях хозяйственных отношений и осознание коммерческими банками своей значимости в развитии экономики в целом.

Тиллаходжа АЛИМУХАМЕДОВ,
обозреватель
финансовых рынков
НИА «Туркистон-пресс».

Финансовый рынок

Активизация узбекских банков

Тринадцатый год независимости Узбекистана стал знаменательным для страны во многих отношениях. Страна решила перейти на двухпалатную парламентскую систему, добилась стабильного роста макроэкономических показателей. Определенного прогресса достигла и банковская система республики. Сегодня мы рассмотрим совокупную структуру активов коммерческих банков и попытаемся проанализировать их реакцию как в настоящем времени, так и в перспективе на те или иные изменения в нормативных актах главного финансового института страны, внесенные за последний год.

но и вкладчики, кредиторы и акционеры. Например, владея акциями какого-либо предприятия или иными эмитированными им ценными бумагами, банки могут быть втянуты в кредитование эмитента с высокой степенью риска для защиты своих инвестиций, даже в случае финансовых трудностей предприятия.

Но улучшение макроэкономических показателей республики, а также грамотно проводимая денежно-кредитная политика за последние годы позволили главному финансовому институту Узбекистана несколько ослабить вышеуказанные ограничения. Так, в текущем году размер долевого участия коммерческого банка в уставных капиталах любых предприятий увеличен до 26 процентов. Помимо этого, поднят потолок максимального размера риска банка на одного заемщика с 15 процентов до 25 процентов от капитала банка первого уровня, а также размер возможного долевого участия одного акционера финансового института в его уставном капитале с 7 процентов до 25 процентов.

в республике еще недостаточно развит этот сегмент рынка и в большинстве своем он приходится на государственные обязательства, то понятно, почему доля ценных бумаг в активах коммерческих банков пока достаточно низка.

За последний год Центробанк (ЦБ) снизил ставку рефинансирования сначала с 24 процентов до 20 процентов годовых, а затем и до 18 процентов годовых. Это стало возможным благодаря четко выстроенной главным финансовым институтом страны монетарной политике, что привело к значительному снижению темпов инфляции. Таким образом, возможность привлечения банками более дешевых межбанковских ссуд должна повлечь за собой снижение кредитных процентных ставок коммерческих банков и соответственно увеличение доли среднесрочных активов.

На заседании правления Центрального банка Узбекистана подведены итоги деятельности коммерческих банков в первом полугодии текущего года, согласно которым совокупные активы узбекских банков увели-

Все должно быть наготове

Готовь сани летом — гласит народная мудрость. Помня об этом, транспортники уже начали подготовку подвижного состава своих парков к осенне-зимней эксплуатации.

Как эта кампания проходит в трамвайно-троллейбусном деле № 3 АК «Ташгорпастранс», рассказывает его директор Фуркат Арипович Азимов.

— В нашем подразделении работают 800 человек. Все они — специалисты высокой квалификации. Отсюда — четкое соблюдение маршрутных графиков, безаварийность, бережное отношение к технике. Однако не менее важным является для нас своевременная подготовка к зиме. Чтобы свести к минимуму про-

блемы, возникающие в осенне-зимний период, разработали план мероприятий. Проводим опрессовку теплотрассы; ремонт счетчиков подачи тепла, воды и газа; подготовку подвижного состава и многое другое. Уже завезены техническая соль, песок, подготовлен грузовой трамвай. В каждом цехе, на любом участке имеется паспорт готовности к работе в осенне-зимних условиях.

— Производственная инфраструктура всегда была и остается для нас сферой особого приложения внимания, сил и умения, при этом учитывались экономия средств, стремление многое сделать своими руками, — вступает в беседу главный инженер предприятия Аскар Агзамович Абдукадыров. — Так, на более чем 17 тысяч кв. м была заменена кровля производственных, подсобных и бытовых помещений.

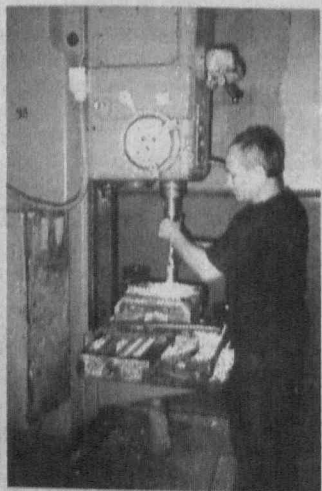
Чтобы транспорт на маршрутах действовал бесперебойно, необходимо создавать резерв запасных частей: автошин, двигателей, стеклоочистителей, из снаряжения — фиб-

ролитовых касок, сигнальных жилетов, перчаток и т. д.

Немаловажен для нас, так сказать, внешний вид наших троллейбусов и трамваев. Все условия для регулярной их мойки созданы, технические возможности изменяются к лучшему, персонал постоянно проходит спецподготовку, инструктаж и т. д. Предыдущая весенне-летняя кампания работы с водителями, ремонтниками дала неплохие результаты. За первое полугодие перевезено почти 19 миллионов пассажиров, что значительно больше запланированного показателя.

Усман УСМАНОВ.
НА СНИМКАХ: мастер шиномонтажного участка Г. Ачилова; фрезеровщик Б. Ишмухамедов.

Фото автора.



Скоро открытие

К Дню независимости отделение ОДМ «Камолот» Чиланзарского района планирует открыть молодежный центр.

Подобные центры уже действуют в некоторых районах города — Мирзо-Улугбекском, Шайхантаурском, Мирабадском. Они действуют по какой-то одной направленности — либо только компьютерный класс, либо спортивный комплекс. Отличие же Чиланзарского будет в том, что здесь объединятся и курсы компьютерной грамотности, и различные профессиональные курсы — переговоры об этом уже ведутся. Хокимият района выделил под молодежный центр здание, и осенью первая группа ребят уже начнет заниматься. В первую очередь, конечно, основы компьютерной грамотности и Интернет будут осваивать дети из малообеспеченных семей, домов милосердия, а также школьные лидеры «Камалак» и «Камолот». А для ребят, не сумевших поступить после школы в колледжи или лицеи, но желающих получить профессию, здесь будут организованы курсы кройки и шитья, некоторых народных ремесел. Также предусмотрено и помощь психолога — опытный специалист будет консультировать молодежь, проводить тренинги.

— Думаю, что центр окажется хорошей подмогой нашей молодежи, — говорит Феруз Каримов, председатель Чиланзарского отделения ОДМ «Камолот». — Здесь ребята смогут не только занять свой досуг, но и получить какие-то реальные знания, умения и навыки, которые помогут им в будущем встать на ноги, найти себя.

Н. УМУРЗАКОВА.

Выставка продукции предпринимателей

В Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана прошла выставка отечественной продукции и товаров народного потребления представителей малого бизнеса. Ее организовали хокимият Ташкента совместно с городской Палатой товаропроизводителей и предпринимателей.

В экспозиции были представлены разнообразные товары и изделия — одежда, парфюмерия, керамическая посуда, мебель, кафель, лакокрасочная и полиграфическая продукция, спортивный инвентарь и многое другое.

УзА.

Алишера, мальчика из небольшого городка в Каракалпакстане Турткуля, привела в столицу республики жажда познания нового, неизведанного. Закончив девятый класс в родной школе, он приехал в Ташкент, чтобы поступить в академический лицей при Ташкентском университете экономики и дипломатии. Мечта его сбылась. Он углубленно изучал любимую математику, осваивал современную вычислительную технику. По окончании лицея получил специальность оператора компьютера.

Родители — гуманитарии. Папа, Мирзо Матниезович, работает художником-дизайнером. Специальность мамы Гульшон — библиотечное дело. И поначалу она работала библиотекарем. Сейчас обучается в Нукусском педагогическом институте второй специальности — каракалпакскому языку, поскольку в настоящее время преподает этот предмет в Турткульском банковском колледже.

Сестра Алишера Гульноза тоже ехала в поезде вместе с братишкой, вспомнила, как всей семьей они летели из Турткуля в Ташкент (тогда самолеты совершали такие рейсы) на защиту диплома маме. Накануне она встретила их в аэропорту, ну а потом самый волнительный и торжественный момент, который Гульшон выдержала с блеском. Разве может забыться такое!

Впрочем, и папа этих милых ребят стал студентом не сразу по окончании школы. Он отслужил срочную службу в армии, нашел свою судьбу, женился и, уже будучи семейным, поступил в университет. Когда он заканчивал пятый курс, его дочь Гульноза заканчивала пятый класс. Тогда в семье Матниезовых появился третий ребенок — всеми любимая Сарви-

ноз. Мы уже обмолвились о том, что родители — гуманитарии, а сын пошел своим путем. Что определило выбор профессии?

Конечно же, прежде всего микроклимат, царящий в семье, демократичная обстановка, где родители не дают

вые профессии, связанные с обслуживанием объектов на новой дороге и самой магистрали. Это напрямую повлияло на выбор, который сделал для себя Алишер. Он стал студентом Ташкентского института инженеров железнодорожного транспорта, а специ-

лось бы закончить магистратуру. Все годы она училась на бакалавра на контрактной основе. Только на семейном совете, взвесив все «за» и «против», могло быть принято решение, сможет ли молодой специалист продолжить свое образование. Но все эти мысли не омрачали радужного настроения девушки, тем более что ее досуг скрашивала младшая сестренка. У нее каникулы.

Девчушка поистине обладает художественным даром. Но, говорят, если человек талантлив, то талантлив он во всем. Сарвиноз пошла в школу в 1999 году, когда ей было шесть лет. После второго класса сдала экзамены экстерном и «шагнула» сразу в четвертый класс. В свои одиннадцать она окончила шестой класс и перешла в седьмой. Очень любит английский. Хочет изучать еще французский и испанский.

В раннем детстве девочка мечтала стать учительницей в начальных классах, теперь ее цель быть переводчиком и юристом. Ей есть на кого равняться. Родители постоянно учатся, повышают квалификацию, расширяют свой кругозор. А жена мамино родного брата Джамиля Ниязова — юрист в Каракалпакском государственном университете, возглавляет Ассоциацию деловых женщин Каракалпакстана, хорошо знает английский и в каких только странах ни побывала: и в Америке, и в Малайзии, и в Германии.

Вот такие замечательные ребята — наше прекрасное, светлое будущее — оказались моими попутчиками.

Светлого им пути! Счастья их родителям и близким!

Галина ПИЛИПЕНКО.

НА СНИМКЕ: Алишер (справа) со своим другом-однокурсником Мардоном Раджаповым.



*Независимость
в моей судьбе*

Мои попутчики — замечательные ребята



**Дорога до Кунграда
неблизкая: сутки езды на
поезде. Но мне повезло
с соседями по купе. И
время в пути прошло не-
заметно. Младшая поло-
вина семьи Матниезовых
совершала путешествие
из Ташкента в родные
пенаты.**

на детей своим авторитетом, а только изучают их склонности и помогают определиться в выборе. Но тут сыграло роль и иное обстоятельство, выходящее за рамки семейных отношений.

Железнодорожная магистраль, которая пролегла в песках Кызылкумов, вдохнула жизнь в необжитые районы, поменяла статус населенных пунктов, прилегающих к дороге жизни. В том же Турткуле в начале нового столетия был сдан в эксплуатацию новый железнодорожный вокзал, воплотивший в себе черты восточного традиционного стиля и современной архитектуры. Востребованными в городе оказались многие но-

ализация — любимая им экономика (без которой ныне на железной дороге, как говорится, ни туда и ни сюда).

Недавно студент первого курса успешно сдал летнюю сессию и ехал в поезде, наслаждаясь свободой от всех студенческих забот, чтобы провести каникулы с самыми близкими, дорогими людьми, помочь дома родителям.

Сестра Алишера после учебы в Ташкентском институте культуры получила направление в один из турткульских колледжей.

Бакалавриат, оставшийся позади, — это еще незаконченное высшее образование. А Гульнозе, естественно, хоте-

Год доброты и милосердия

Главная забота — о детях

Воспитание здорового, физически и интеллектуально развитого молодого поколения является приоритетом государственной политики в Узбекистане. В ее реализации большое участие принимают и общественные организации. В связи с объявлением нынешнего года Годом доброты и милосердия активизировалась деятельность Международного неправительственного благотворительного фонда «Соглом авлод учун». Она осуществляется в рамках выполнения как государственных, так и собственных программ фонда, нацеленных на то, чтобы дети в нашей стране росли крепкими, всесторонне развитыми.

Одно из важных направлений — постоянный медико-социальный патронаж населения, в первую очередь женщин и детей, живущих в труднодоступных районах. С начала года бригады медико-социального патронажа фонда, работающие в автоамбулаториях, провели обследование почти 15,5 тысячи семей в 912 отдаленных кишлаках и 958 махаллях. Они передали им гуманитарную помощь: лекарственные средства, предметы санитарии и гигиены, продукты питания и одежду.

Совместно с министерствами здравоохранения, народного образования и компании «Проктер энд Гэмбл» продолжается реализация образовательных программ «Подорожниковый возраст» и «Ослепительная улыбка». Обучение навыкам гигиены прошли еще около 20 тысяч школьников. Регулярно организуются беседы со старшеклассниками о репродуктивном здоровье. С целью профилактики наркомании и СПИДа среди молодежи фонд разработал собственную

программу просветительских мероприятий. В вузах, колледжах и лицеях проводятся на эти темы лекции и семинары.

Фонд помогает и детям, нуждающимся в хирургическом лечении. В рамках сотрудничества с международными организациями «Фриденсдорф Интернешнл» (Германия) и «Смайл Трейн» (США) на средства выделенных ими грантов с начала года осуществлены операции 130 мальчикам и девочкам, а пять детей отправлены на лечение в лучшие немецкие клиники.

Зарубежные партнеры фонда содействуют в реализации и других гуманитарных программ, в том числе по оказанию благотворительной помощи. Благодаря налаженным связям в последнее время с такими организациями, как «AmeriCares» (США), «Norman Audiofon» (Германия), и рядом других в Узбекистан были поставлены гуманитарные грузы на общую сумму более 7 миллионов долларов США. Это лекарственные препараты, предметы санитарии и ги-

гиены и медицинский инструментарий. Через филиалы фонда они переданы в специализированные детские и медицинские учреждения, а также многодетным и малообеспеченным семьям.

Расширяется деятельность по выявлению и поддержке талантливых ребят. На это нацелены и проводимые по инициативе фонда республиканские детские художественные конкурсы «Краски радуги», «Мир планете Земля». Одаренные мальчики и девочки получают возможность участвовать за рубежом в международных конкурсах по разным видам творчества. Многие из посланцев Узбекистана завоевывают на них призовые места.

В сфере особой заботы — воспитанники домов милосердия. Для них организуются концерты, экскурсии, другие развлекательные и познавательные мероприятия. В дни летних каникул многие из них отдыхают в оздоровительных лагерях. Фонд организует регулярные приезды к ним самостоятельных артистов, а также медицинских бригад, которые прямо на месте оказывают детям необходимую консультативную и лечебную помощь.

Большое внимание уделяется привлечению детей к активному образу жизни. К примеру, в февралье в Чимгане состоялся первый зимний фестиваль по экстремальным видам спорта. А в начале лета — ставший уже традиционным фестиваль «Чимган-Эко», целью которого стала популяризация экологического туризма, воспитание у молодежи любви к родной природе.

Анна ИВАНОВА,
корр. УзА.

Лето. Отдых

Лечимся и отдыхаем

Санаторий «Чинабад» был открыт более 50 лет тому назад. С тех пор, согласно веяниям времени, не раз здесь проходили капитальные изменения, архитектурные перепланировки, реконструкции, полностью изменявшие его облик. Сегодня в нем — тринадцать корпусов и коттеджей, в которых созданы все условия для комфортного отдыха. Как рассказал председатель правления АО «Чинабад» при Узбекской федерации профсоюзов Хусан Хадиевич Мубаракوف, сюда приезжают восстанавливать здоровье больные желудочно-кишечными заболеваниями со всей республики, включая Каракалпакстан. Путь в здравницу рассчитан на 18 дней. 40 процентов от ее общей стоимости оплачивает Федерация профсоюзов курортной системы. Эта же федерация проявляет постоянную заботу о пополнении здравницы новейшей лечебной аппаратурой, которая становится хорошим дополнением к тому, что уже здесь есть. А это значит, что есть возможность пройти необходимый курс физиотерапевтических процедур, осуществить грязелечение, попробовать лечение травами, минеральной водой, источник которой находится на территории.

Для многих немаловажно и то, что за дни лечения можно обследоваться у эндокринолога, отоларинголога, окулиста, гинеколога, психотерапевта. В общем, спектр медицинского обследования, как и лечения, широк, а дополняется он обязательным диетическим питанием, блюда для которого готовят повара Д. Мирпаезова, Л. Раджабова, Г. Акбарова.

— Мы довольны ассортиментом блюд и качеством приготовления пищи, — подчеркнула отдыхающая З. Умидова, когда мы заглянули в столовую. — Делают все добросовестно, даже подчас лучше, чем дома.

— Стараемся, — поддержала



В полном соответствии с запросами отдыхающих строится и культурно-массовая работа в санатории.

— Довольно часто, — говорит заведующий культурно-

стольному теннису. Регулярно проходят встречи с популярными артистами, писателями, поэтами. Для молодежи организуем дискотеки. На днях в гостях у отдыхающих побывали со своей программой артисты Ташкентского государственного цирка.

Так что программа отдыха разнообразна. Единственное, о чем приходится жалеть, так это об отсутствии плавательного бассейна, но и его ввод в действие не за горами. Строительство его ведется, а в перспективе — возведение еще одного лечебного корпуса.

Татьяна ЕГИЯН.

НА СНИМКЕ: идет первенство по шахматам в честь 13-й годовщины независимости Узбекистана; прием пациентки ведет заместитель председателя правления АО «Чинабад» М. Мадаминова; красивый сад напоминает территория санатория.



разговор дежурившая в этот день в обеденном зале заместитель председателя правления акционерного общества «Чинабад» Махсуда Анваровна Мадаминова.

массовым сектором А. Насыров, — мы проводим концерты, конкурсы на лучшую медсестру, лучшее оформление комнат, спортивно-шашечные турниры, соревнования по на-



— Самый распространенный вид детского травматизма — бытовой. Он обгоняет уличный, школьный, спортивный. 45-60 из каждой сотни маленьких пациентов, нуждающихся во врачебной помощи по поводу травм, получили их в быту. К счастью, повреждения эти в подавляющем большинстве легкие — ушибы, ссадины, поверхностные раны, небольшие ожоги — и заживают они относительно быстро. Но так ли уж они безобидны? Нет, каждый раз ребенку нужна медицинская помощь, да и любая травма вносит в жизнь семьи беспокойство, тревогу, отрывает родителей от работы. Порой легкое повреждение, полученное в детстве, может с возрастом стать причиной серьезных нарушений в организме.

— Как же оградить ребенка от беды? — Прежде всего родители должны знать, что большинство несчастных случаев происходят с малышами до четырех лет, что более подвижные и любопытные маль-

Как предупредить травмы детей в быту?

Безушечно родительское горе, когда здоровый, жизнерадостный ребенок травмируется. Где чаще всего происходят такие несчастия, интересуемся мы у главного врача семейной поликлиники № 13 Мирзо-Улугбекского района Раисы Тургуновны САДУЛЛАЕВОЙ.

чишки страдают в полтора раза чаще, чем девочки.

Многие взрослые упускают из виду и то важнейшее обстоятельство, что ребенок растет, психика его меняется, двигательная активность расширяется и, значит, та обстановка, которая была вполне подходящей для трех-четырехмесячного младенца, может быть опасной для восьми-девятилетнего. Мы обязаны учитывать, что подростки ребенок жаждет движений, им все сильнее овладевает любопытство, стремление все потрогать, посмотреть. Вот почему он может попытаться вылезти из кровати, просунуть голову между ее прутьями. Также опасно оставлять малыша на диване или на неогра-

жденной кровати или ставить рядом с его постелью электронагревательные приборы. Вроде бы далеко — целый метр, ему не дотянуться! А он, словно назо, как-то умудряется. Зачем же оставлять такую опасную возможность, не предвидя ее?

Неосмотрительно поступают родители, разрешая маленьким детям играть в ванной комнате или на кухне, особенно во время стирки или приготовления пищи. Иные оставляют в помещении, где находятся малыши, тази, ведра с горячей водой, кастроли с нагретой пищей, позволяя несмышленышам играть во дворе вблизи от ям, канав или дома — у открытых окон, на балконах. Потом, когда уже поправить ничего нельзя, взрослые

приводят в оправдание себе неприемлемые доводы: «до ямы было далеко», «ему же до подокочника не дотянуться», «балкон-то у нас огорожен». А как же все-таки случилось, что ребенок провалился в «далекую» яму и сломал ногу? Вывалился из окна? Перебрался через балконные перила?

Надо помнить всегда, как упорны и настойчивы наши дети, как способны они преодолеть, казалось бы, непреодолимые препятствия.

Спички, лекарства, предметы бытовой химии, ядовитые жидкости, оставленные в доступных местах, тоже грозят бедой. Поэтому старайтесь, чтобы они не попали в детские руки! И сизмальства приучайте их к аккурат-

ности и дисциплине. Старайтесь внушать, что нельзя брать вещи, прикасаться к неизвестным аппаратам и механизмам, играть на строительных площадках.

Воспитанию самодисциплины помогут и каждодневные напоминания о важности чистки зубов, умывания, складывания своих вещей и уборки игрушек, приобщение к физической культуре.

Надо постоянно помнить, что детство — яркая, самобытная, неповторимая пора жизни. И от того, как оно прошло, как воспитывался ребенок, что из окружающего мира вошло в его сердце и разум, какие навыки он усвоил, зависит, каким человеком он станет. А ограждать детей от опасностей, которые их могут подстеречь в самых неожиданных, казалось бы, местах, опять-таки помогут тренировки на ловкость, сообразительность, выносливость, воспитание самодисциплины.

Подготовила Н. НИЗАМОВА.

Здоровье. Как его сберечь?

Уметь доходчиво объяснить

В летнюю пору, когда водоёмы манят купаться, а на рынках появляется много фруктов и овощей, хлопот у работников ЦГСЭН прибавляется.

— Это связано с тем, что в обычной работе, — говорит заведующая отделением детей и подростков СЭС Акмал-Икромовского района, врач первой категории Зина Саидасиновна Муллажанова, — добавляется еще и необходимость в более строгом контроле за организацией питания детей в дошкольных образовательных учреждениях, оздоровительных лагерях, в разъяснительной работе элементарных правил гигиены. Советы, которые мы даем, вообще-то просты: побольше разнообразия в меню с введением в него са-



мых различных салатов, фруктов, овощей; обязательное мытье рук перед едой; тщательная уборка помещений, но их мы дополняем и доходчивыми примерами, которые ребята воспринимают с особым интересом и действуют на них лучше всяких уговоров. К примеру, когда в оздоровительном лагере от «Топшархариуловчигане» я рассказала ребятам о том, что чистая кожа выделяет особые вещества, губительно действующие на бактерии, а грязная, напротив, сохраняет их, многие изменили свое отношение к

мытью рук. Особенно в этой необходимости их убедило то, что мытьем рук они могут предупредить и заражение глистами, кишечными инфекциями, а уходом за ногами — микоз.

Конечно, гигиенические навыки не прививаются сразу, но, работая в контакте с родителями,

учителями, воспитателями, их можно воспитать и тем самым обеспечить здоровье детям.

А. ПОПОВ.
НА СНИМКЕ: З. Муллажанова всегда готова в популярной форме объяснить детям правила личной гигиены.

Фото автора.

В порядке ли ваша домашняя аптека?

Раз в год обязательно наводите генеральный порядок в своей аптечке. При этом не забывайте, что препараты внутреннего употребления лучше держать отдельно от наружных средств. Место хранения обязательно должно быть сухим, прохладным, темным и совершенно недоступным для детей.

Крайне важно соблюдать режим и сроки хранения, указанные на упаковке. Перед тем как принять лекарство, возьмите за правило проверять срок его годности.

ОЧЕНЬ опасно пользоваться средствами, хранившимися длительное время. Особенно это относится к жидким препаратам (микстурам, эликсирам, настоякам, сиропам). Если лекарство изменило свой цвет и консистенцию (помутнело, выпал осадок, образовались хлопья) — выбросьте его.

БОЯТСЯ света все препараты йода, брома (резорин, натрия бромид, калия бромид и т. д.).

ВАКЦИНЫ и сыворотки лучше помещать на нижнюю полку холодильника.

ИНСУЛИН нельзя охлаждать ниже +9° С.

АНТИБИОТИКИ лучше всего переносят комнатную температуру до +25° С.

ЛЕТУЧИЕ препараты — камфору, ментол, этиловый спирт — надо хранить в герметичной упаковке.

КАРБОНАТ натрия и различные барбитураты не переносят ни углекислого газа, ни кислорода.

Для детей младше двух лет, утверждают американские педиатры, опасность может быть чисто физической. В коре головного мозга младенца число связей между нейронами вдвое выше, чем у взрослого: мозгу надо справляться с осознанием окружающего мира, в котором для маленького человечка все новое, непознанное, неожиданное. Это самый критический период для развития навыков зрения и языка. Кроме того, в возрасте около 18 месяцев у ребенка бурно развиваются лобные доли мозга, отвечающие за контакты с другими людьми. Поэтому с такими маленькими детьми надо разговаривать, играть, общаться и меньше подпускать к телевизору.

Его нельзя использовать даже для кратковременного отдыха ребенка. Детские глаза от рождения предназначены для того, чтобы смотреть на человеческие лица. Поэтому лучший отдых для маленького ребенка — тихое общение с матерью или отцом.

Некоторые родители надеются, что телевидение научит ребенка чему-то полезному — новым словам, цифрам или алфавиту, но большинство специалистов

Малыш и телевизор

Американская академия педиатрии выпустила брошюру-предупреждение о вреде просмотра телепередач детьми до двух лет. Но что может быть опасного в просмотре, например, мультфильмов для самых маленьких? Понятно, что для старших детей некоторые телепередачи могут быть нежелательными с точки зрения воспитания и морали. Обследования показали, что американские дети, сидя перед телевизором в среднем по 3 часа в день, за год успевают увидеть около 14 тысяч сцен, связанных с сексом, а к окончанию восьмилетней школы — около 8 тысяч убийств (у нас, пожалуй, и больше). Но что поймут самые маленькие в мультфильме на экране мопсиком?

говорят, что это не так. В одном эксперименте врачи регулярно демонстрировали детям с нормальным слухом, рожденным от глухонемых родителей, известную детскую образовательную передачу «Улица Сезам». Целью было проверить, не научатся ли они говорить. Этого не произошло. Дети учатся говорить, только общаясь с живыми людьми. Исследования показали, что маленьких детей привлекают звуки из телевизора, но их мозг не обрабатывает телевизионную речь с такой же интенсивностью, как разговор общающегося с ребенком человека. Кроме того, телевизор является точечным источником звука, тогда как в реальном мире звуки объемны, идут с

разных сторон. Поэтому дети, привыкшие к телевизору, хуже других умеют определять направление на источник звука.

Так как телевизор дает одновременное, плоское изображение, увлечение им может помешать и развитию стереоскопического зрения, которое продолжается у ребенка до четырехлетнего возраста.

После некоторых операций на глазах людям рекомендуют не читать, а смотреть телевизор, так как глаза при этом фиксированы в одном положении и не травмируются лишними движениями. Если ребенок, еще не умеющий читать, часто смотрит телепередачи, его глаза

привыкают к неподвижности. Мало того, что в дальнейшем ему трудно будет пробегать глазами по строчкам, может нарушиться нормальный рост глазных яблок.

Слишком раннее знакомство с телевизором может способствовать и болезненному привыканию к нему. Конечно, гораздо легче жить, когда тебя постоянно развлекают без малейших усилий с твоей стороны. Но в дальнейшем такая пассивность плохо скажется на характере ребенка и его умения формировать собственные идеи и представления. Не говоря уже о том, что привыкание к сидению перед экраном ведет к нарушению обмена веществ — вот почему у американских детей все чаще отмечается ожирение.

Так что же конкретно рекомендуют врачи. Их совет прост. До того как исполнится вашему малышу два годика — спрячь телевизор в шкаф, вынимая его только после того, как вы уложите ребенка спать. Замените телевизионное общение с родителями или одноклассниками. Как видите, совет довольно прост и выполним.

Подготовил Н. СЛАВГОРОДСКИЙ.

Фестиваль для школьников Приаралья

Традиционный фестиваль детского художественного творчества «ЧАРВАК-2004» состоялся под девизом «Детям Приаралья» в оздоровительном лагере «Ок елкан» в Юсуфхане. Организаторами его выступили Международный фонд «ЭКОСАН», Интер-клуб «Фестиваль», Турецкое международное агентство по сотрудничеству и развитию (ТИКА), Международный центр экологического туризма «ЭКОСАН-ТУР».

Это десятый экофестиваль, направленный на поддержку детей Приаралья. Целью форума стала поддержка детского самодельного и художественного творчества, привлечение внимания подрастающего поколения к процессу охраны окружающей среды, воспитание любви к природе, родному краю, развитие духовных ценностей — верности идеалам дружбы, добра, милосердия.

В рамках фестиваля состоялась экологическая акция по очистке территории, выставка художественного и прикладного творчества, а также концертная программа детских самодельных коллективов. Всем участникам были вручены подарки.

Н. ДЕВЛИСУПОВА,
НИА «Туркистон-пресс».

ЖКЦ:

Вчера и сегодня С заботой о подрастающем поколении

Созданные в Узбекистане украинские культурные центры стараются приобщать подрастающее поколение украинской диаспоры к национальным культурным ценностям, к родной культуре, языку, традициям.

В этом году, — рассказывает председатель Республиканского украинского центра «Славутич» Владимир Федорович Бойко, — мы направили 30 человек на учебу в вузы Украины. Среди них Оксана Бедрицкая, талант которой был замечен специалистами в области прикладного и изобразительного искусства. Эта воспитанница школы №110 покорила своим мастерством пластических композиций, самобытностью художественного таланта. С огромным успехом прошли мастер-классы в Харькове, где она продемонстрировала свое оригинальное искусство, замечательные работы, выполненные на высоком художественном уровне.

Группа детей-активистов культурных центров отдохнула в лагере «Артек». Все эти акции были осуществлены при поддержке посольства Украины в Республике Узбекистан.

Приобщение молодежи к деятельности культурных центров — одна из главных наших задач. Это очень важно, тем более что в Узбекистане проживает много по-настоящему одаренных талантливых украинцев, которым мы должны помочь обрести себя как творческую личность и развить свои потенциальные способности.

Направляя деятельность культурных центров, мы прекрасно сознаем, что, чем быстрее будут реализованы духовные запросы людей, тем весомее будет вклад в укрепление дружбы между народами.

И. ГАЛУЩЕНКО.

— Ахрор Акмалевич, чем вы сейчас занимаетесь, чем можете похвастаться?

— В нашей профессии сложно чем-то похвастаться. Сделано достаточно, но хотелось бы больше. Возможности были, но, может быть, я немножко ленивый. Если серьезно, то в последние годы моя творческая работа сочетается с преподавательской деятельностью. Я веду курс режиссуры в Институте искусств имени Уйгура. Готовить режиссеров непросто, ведь научить режиссуре невозможно, это та профессия, которую можно постигнуть только в процессе работы, обретая навыки и мастерство. Я уже не говорю о призвании, таланте, интуиции, без которых искусство невозможно. У меня было два выпуска, и некоторые ребята уже довольно удачно дебютировали. Большинство из них работают на телевидении и на частных киностудиях. Меня радуют их успехи.

— Расскажите о своих работах в кино.

— Последние несколько лет я снимаю документальные фильмы. Собственно, я всегда параллельно с художественным занимался документальным кино. Я штатный работник «Узбекфильма». Мой последний художественный фильм об авиации нашей республики — «Судьба». Что касается документального кино, могу назвать фильм «Атод», рассказывающий о людях, занимающихся созданием и реставрацией книг с древних времен до наших дней. После этого я закончил фильм о нашем народном писателе, к сожалению, ушедшем от нас, — Ульмасе Рахимовиче Умар-

бекове. Меня свела судьба с этим замечательным человеком, когда я дебютировал в кино, он тогда был директором киностудии. А сейчас я снимаю фильм об известном поэте, рано покинувшем этот мир, Мухаммаде Юсуфе, на стихи которого написано много песен, и нет ни одного ве-

специалистов, которые могут качественно написать сценарий, мало. Документальное кино — искусство импровизации, оно этим и интересно. Каждый раз начинаешь с чистого листа, и что получится в итоге, трудно предсказать. Здесь нет актеров, и нужно создать такие условия, при

фильма — общие для всех жанров кино. В результате зритель должен сопереживать тому, что ты показываешь.

— Наверное, большую роль в кино играет музыка, звуковая панорама?

— Конечно, сочетание настоящих шумов и хорошей музыки — половина успеха. Есть такой хитрый прием, используемый всеми режиссерами, когда неинтересная, пустая сцена покрывается музыкой. Режиссер как бы прячется за нее, уходит в тень. Вообще же, когда говорят: «Какая хорошая музыка в этом фильме!» или: «Какой хороший оператор!» — значит, фильм не получился. Все должно быть в комплексе, а это задача режиссера. Кино, если так можно сказать, командное искусство, результат работы многих специалистов.

— Что сейчас происходит в узбекском кино?

— На мой взгляд, наше кино находится в предстартовом состоянии. Теперь, по постановлению правительства, мы должны снимать по 15 фильмов в год. Такого в Узбекистане не было никогда. Теперь надо иметь достаточное количество сценариев, из которых можно выбрать наиболее достойные. Творческие люди должны вернуться на «Узбекфильм», который сейчас сможет обеспечить их работой. Это длительный и сложный процесс.

— Как вы думаете, старт будет удачным?

— Все предпосылки к этому есть. Потенциал нашего кинематографа огромен. Нужно просто его грамотно использовать.

Е. КОСТЫЛЕВ.

Наши интервью

О потенциале отечественного кинематографа

После беседы с Ахрором Акмалевичем Акбарходжеевым у меня сложилось эйфорическое убеждение о том, что кино снимать могу и я, настолько детально и доходчиво этот мастер рассказывал о секретах и приемах кинопроизводства. На некоторое время даже промелькнула сумасшедшая мысль — бросить журналистику и податься на «фабрику грез»... К счастью, это быстро прошло, и стало понятно, что мне не утратить за выпускником ВГИКа, талантливым, динамичным режиссером и педагогом.

душего эстрадного исполнителя, который бы не пел их. Тема интересная, но сложная, потому что приходится пользоваться архивными документами, работать над образом человека, которого уже нет. Этот фильм в процессе монтажа. Кроме того, я часто делаю работу по заказу различных международных организаций.

— Вы снимаете фильмы в качестве режиссера?

— Да, но в документальном кино это понятие относительное. Режиссер, помимо своих, обычно выполняет и функции сценариста, так как

которых герой картины раскрепостится, будет естественным.

— Где вам интересней работать — в художественном или документальном кино?

— Эти жанры интересны для меня каждый по-своему. Часто документальное кино дает идеи и материал для художественного. Данные виды искусства — это звучит парадоксом, очень различны и очень похожи. Общая задача — выстроить эмоциональную историю, интересный рассказ, но приемы, которыми это достигается, — разные. Проблемы композиции, темпа, ритма

Фойе гостиницы «Локомотив» седьмой год служит выставочным залом для секции художников-ветеранов Академии художеств Узбекистана.

НА ВЫСТАВКУ В ГОСТИНИЦУ

— По мнению многих наших гостей, — говорит директор гостиницы Ахат Абдухамидович Музаффаров, — выставочный зал в фойе — островок культуры, придающий гостинице черты индивидуальности, уникальности.

А художники считают, что такой вариант представить свое творчество — один из лучших: фойе гостиницы никогда не пустует, сюда постоянно приходят люди, многие останавливаются у картин, благодаря чему выставки являются одними из самых посещаемых в городе. И даже если человек просто взглянул, проходя мимо, на понравившуюся ему картину и понес дальше хорошее впечатление — это прекрасно. Ведь в сущности это и есть главная цель художника — дарить радость.

На днях здесь состоялось открытие очередной выставки работ членов секции художников-ветеранов Академии художеств Узбекистана. Она посвящена Дню железнодорожника.

Авторы работ, собравшиеся за «круглым столом», делились своими впечатлениями, вносили предложения по дальнейшей работе. Как выяснилось, в жизни многих из них железнодорожный транспорт сыграл значительную роль. Для художника Валерия Николаевича Утешева паровоз остался самым живым впечатлением детских лет, дающим и донныне вдохновение в работе, а председатель секции художников-ветеранов Евгений Леон-

тьевич Гадецкий в молодости закончил транспортный институт и имел самое непосредственное отношение к переводу паровозов на тепловозную тягу — в качестве проектировщика. Многие из художников-ветеранов учились в ФЗУ, и для них железная дорога является символом юности, связи с первой профессией. И даже приглашенный на открытие выставки в качестве почетного гостя председатель Союза писателей РУз Фридрих Михайлович Бокарев, как оказалось, имеет диплом об окончании техникума путей сообщения.

Отрадно, что молодые художники поддерживают идею этой выставки, тем самым принимая эстафету от старшего поколения. Молодые принесли с собой новую технику работы, новую интерпретацию окружающего мира и свой индивидуальный почерк. А для художника очень важна гибкость восприятия времени.

Среди более 20 выставленных работ, отличающихся друг от друга по темам, технике исполнения, стилю, почерку автора, каждому посетителю выставки обязательно что-то понравится особо. У меня, например, остались в памяти теплый вечерний берег Черного моря работы В. Н. Утешева и сложносюжетная картина «Астры и айва» С. М. Виленского. А также — желание еще раз увидиться на выставке.

Валерия ЕРЕМИНА.

Фотомод Классика не умирает

Памятники архитектуры, несомненно, — богатство любой страны и мира в целом. Поэтому их сохранению правительства и общественные организации государств уделяют пристальное внимание. Не стало исключением и здание оперы Гарнье, расположенное в Париже, открытое в 1875 году. Многогранная реставрация помогла вернуть ему быллой блеск и очарование.

Основной сложностью этих работ стало огромное разнообразие материалов, а также многочисленные переделки, которым подвергались обновляемые площади. В частности, пришлось искать мрамор точно такого же рисунка, как и прежний, для замены испорченных участков. Скульптуры подверглись обработке лазером, а замененные части мозаик некоторых панно были привезены из Италии и выточены, точно копируя оригинал. Вот так, в результате гигантских реставрационных работ парижский храм классического искусства обрел свою прежнюю красоту.



«Олимпиада-2004»

Еще две лицензии

Накануне открытия XXVIII летних Олимпийских игр в Афинах еще два наших легкоатлета получили олимпийские лицензии.

Как сообщили корреспонденту УЗА в пресс-службе Государственного комитета Республики Узбекистан по физической культуре и спорту, Павел Андреев завоевал лицензию на Олимпиаду в открытом чемпионате России, который проходил в Туле. А Эркин Исаков получил путевку в Афины за высокие результаты, показанные им на открытом чемпионате Кыргызстана, организованном в Бишкеке.

Таким образом, для спортсменов нашей страны завершились соревнования, дающие возможность завоевания путевок на Олимпиаду. Защищать честь нашей страны по пятнадцати видам спорта в Афинах будут шестьдесят девять спортсменов.

В добрый путь, олимпийцы!

Считанные дни остались до начала XXVIII летних Олимпийских игр в греческой столице Афинах. 3 августа в сопровождении представителей Государственного комитета Республики Узбекистан по физической культуре и спорту, Национального Олимпийского комитета команды дзюдоистов и пловцов, принимающие участие в Олимпиаде, отбыли в Афины.

В Ташкентском аэропорту состоялась торжественные проводы наших олимпийцев.

— Успешное выступление на Олимпийских играх и получение медали является результатом многолетнего труда спортсмена, — сказал тренер команды дзюдоистов Узбекистана Армен Багдасаров. — Это я хорошо почувствовал в 1996 году при получении серебряной медали на Олимпиаде в Атланте. Я рад, что теперь вношу свой вклад в подготовку наших спортсменов для участия в самых престижных соревнованиях спортивного мира.

— Победив в Азиатском чемпионате, я завоевал путевку на

Олимпиаду, — говорит дзюдоист Рамзиддин Саидов. — Теперь очередь за Олимпийскими играми. В моей весовой категории дзюдоисты Японии, России, Франции и Германии считаются очень сильными соперниками. Но в соревнованиях выиграет тот, кто лучше подготовился. Я приложу все усилия, чтобы вернуться на Родину с победой.

Ответственные лица и специалисты сферы, работники средств массовой информации, болельщики, принимавшие участие в проводах наших спортсменов в Афины, пожелали олимпийцам удачи.

Зомир ТАШХОДЖАЕВ,
корр. УЗА.

Футбол

В лотерее нужен фарт

А вот его-то не было в наличии у нашей национальной команды в четвертьфинальном матче первенства Азии по футболу против сборной Бахрейна. Однако обо всем по порядку.

Во-первых, бахрейнцы после групповых турниров отдыхали на один день больше — нам не повезло с календарем. Скорее всего, поэтому узбекистанцы двигались медленнее соперников. Во-вторых, четырежды Владимир Шишелов и по разу Тимур Копадзе с Маратом Бикмаевым не использовали суперголевые моменты. И третье, из чего вытекло четвертое и самое, как потом выяснилось, главное (промахи с пенальти) — тренеры, на наш взгляд, не угадали с заменами, особенно в отношении Бикмаева и Леонида Кошелева.

С другой стороны, наставников Равшана Хайдарова и Хайнц-Юргена Геде вполне можно понять. Очевидно, они хотели, не доводя дело до футбольной лотереи, решающим натиском свежих сил решить-таки исход встречи в свою пользу. Не получилось. 18-летний Марат явно ступившись, что ярко выразилось при его упомянутом выше корявом ударе по воротам. Это был даже не удар, а легкий толчок мяча, ставшего легкой добычей голкипера. Кошелев же просто, что называется, не успел войти в игру. Отсюда и его осечки при выстрелах с дальних дистанций, на которые в том числе, надо полагать, рассчитывали на КП сборной Узбекистана. Так что без 11-метровых все же не обошлось.

Первыми били бахрейнцы. Хусейн Али точен — 0:1. Андрей Федоров ответил тем же, правда, с трудом пропихнув снаряд под вратарем. Потом настал счастливый час нашего кипера Евгения Сафонова, эффективным и, главное, эффективным сейвом заставившего схватиться за голову от досады Мухаммада Джуму. Сервер Джепаров, в свою очередь, обманул визави, отправив мяч в противоположный угол его прыжка. Узбекистанцы повели — 2:1. Затем стороны обменялись голами, забитыми Хусейном Падой и Александром Гейнрихом — 3:2. И вдруг фортуна резко изменилась в настроении, переведя свой взор на дружину соперника. Салех Фархан и Аала Хубаил не дрогнули. А вот наши ребята, увы... Сначала сдали нервы у не выдержавшего напряжения Бикмаева. Его мяч ушел за «молоком» гораздо выше перекладины. Ну а Коше-

лева «раздавила» многотонная ответственность, которая из-за промаха молодого партнера мгновенно возросла во много раз. От пахтакоровского защитника зависело — или мы продолжим борьбу в серии послематчевых пенальти, или... К сожалению, решить задачу со знаком «+» хавбеку не удалось. Мяч пролетел низом, рядышком с левой от вратаря штангой. В итоге 3:4 и в полуфинал вышел Бахрейн.

Хотя поначалу, несмотря на невысокую скорость и множество ошибок разного характера, матч для нашей сборной складывался не так печально. Мы даже первыми открыли счет после удара Гейнриха со штрафного. Но удержать это шаткое преимущество сумели только 11 минут. Более быстрые бахрейнцы создали подряд две ситуации, уверенно реализованные Аалой Хубаилом. Тут бы в пас побольше поиграть, заставить противника побегать вхолостую, понервничать, но наши футболисты почему-то напрочь проигнорировали этот напрашивавшийся прием. И тем не менее Владимир Шишелов, выскочив по диагонали за спину противнику, получил пас и смог за 5 минут до конца встречи все же выравнять положение — 2:2. Что было дальше, мы уже знаем.

Еще труднее выигрывать достался японцам у команды Иордании. После 120 минут основного и дополнительного времени, в течение которого зрители увидели всего лишь 2 забитых мяча в исполнении Такаюки Сузуки и Мухаммада Шилбайи, соперники приступили к пенальти. В первой серии вновь ничья. А в ударах до промаха ошибся иорданец Башар Бани Есин — 4:3, победа Японии. Она в полуфинале поспорит с Бахрейном.

Два других четвертьфинальных матча завершились таким образом: Китай — Ирак — 3:0 (голы забил Хао Хайдонг, Ценг Цзи — 2 мяча, оба с пенальти), Иран — Южная Корея — 4:3 (Али Карими — три мяча, Пак Джун Си — автогол. В составе корейцев отличились Сеол Ки Хеон, Ли Дон Гук, Ким Нам Ил). Следовательно, в 1/2 финала силами померяются сборные Ирана и Китая.

Ю. ЛИТВИНОВ.

Реклама и объявления

Сообщение о существенных фактах СП ОАО «Toshkent Yog-Moy Kombinati»

Порядковый номер сообщения № 05.

1. Вид ценных бумаг: облигации именные процентные безналичные.
2. Серия (транш серии) облигаций, по которым начислены и(или) выплачиваются (выплачены) доходы: номер государственной регистрации проспекта эмиссии в Центре по координации и контролю за функционированием рынка ценных бумаг № P0696 от 6 мая 2004 г.
3. Дата начисления доходов по облигациям: 30 июня 2004 г.
4. Срок выплаты доходов по облигациям: 1 июля 2004г.-31 июля 2004г.
5. Размер процентов или иного дохода, начисленного, выплачиваемого (выплаченного) на одну облигацию указанной серии (транша серии): 20 % (двадцать процентов) годовых.
6. Общее количество облигаций одной серии (транша серии), по которым начислены доходы: 300 штук.
7. Количество облигаций одной серии (транша серии), по которым выплачены доходы: 300 штук.
8. Форма выплаты начисленных доходов по ценным бумагам (денежные средства или имущество): выплата начисленных доходов по облигациям осуществляется в форме денежных средств.

«Вечерний Ташкент»

Прием объявлений ежедневно

(кроме субботы и воскресенья) с 9.00 до 17.30.

Телефон для справок: 133-28-95.

УТЕРЯННЫЙ

1130 к. * аттестат о среднем образовании ОРА № 1231062, выд. шк. № 249 г. Ташкента в 2002 г. на имя Сиддиковой Нозимы Бахтияровны,
СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

ЗАРАБОТАЙ!

Господа предприниматели и руководители предприятий!

Мы молоды, умны, талантливы, полны энергии и энтузиазма. Нам не хватает только ваших знаний и поддержки. Время — объединить энергию и опыт, ведь это самый короткий путь к совершенству!



КАМОЛОТ

ТАШКЕНТСКОЕ
ГОРОДСКОЕ
ОТДЕЛЕНИЕ



Ташкентский городской «КАМОЛОТ» предлагает предпринимателям принять активное участие в социальной акции и предоставить летние вакансии студентам и учащимся. Всю необходимую информацию вы можете получить в call-центре «КАМОЛОТ» по телефонам:

137-72-20, 137-72-21

или на веб-сайтах:

www.tashkentkamolot.uz

www.2oxygen.com

www.kvn.uz

Всем предпринимателям-участникам акции будут предоставлены льготы (дополнительные скидки) для размещения рекламы во всех изданиях ИД «ТАСВИР»

**Отовсюду
обо всем
Курортный
город
терроризируют
куры**

Власти курортного местечка Кей Вест в американском штате Флорида вынуждены были нанять специального охотника за курами, чтобы очистить город от полчищ обнаглевших пернатых, которые заполнили улицы города и буквально не давали прохода жителям и туристам.

В январе этого года власти города заключили с Армадо Парра договор, действующий до конца сентября, согласно которому за каждую пойманную курицу ему полагалось 28,5 доллара. Охотнику был установлен лимит — максимум 900 пойманных птиц.

За это время 64-летний Армандо Парра, парикмахер, а на досуге — ловец птиц-самоучка, сумел пленить 542 курицы, что составляет практически четверть всей популяции праздничношатающихся по городу пеструшек.

Но в конце июля господин Парра свернул расставленные сети и ловушки и объявил себя свободным от взятых обязательств. Как рассказывает бывший охотник, власти города вручили ему «куриный список» с конкретными указаниями, каких именно птиц и где нужно ловить. В результате работа Прадо стала невозможной. «Вопрос стоит так — либо ловить птиц, либо нет. Где уж их тут сортировать!» — возмущается охотник.

Надо сказать, что не только вмешательство властей в сложное дело куриной охоты вынудило господина Парра смотать свои сети. Несмотря на то, что многим жителям города надоела наглые птицы и они рады были бы от них избавиться, находилось немало скептиков, которые насмехались над деятельностью охотника-любителя и топтали его ловушки.

В результате ловец кур покинул город, предоставив жителям самим разбираться со своими пеструшками.

**Литературным
героям**

В МАДРИДЕ находится бронзовая группа: Дон-Кихот на своем Россинанте и его верный оруженосец Санчо Панса на осле.

В ГОРОДЕ Ганнибале (США) установили памятник героям произведений Марка Твена Тому Сойеру и Гекльберри Финну.

В КОПЕНГАГЕНЕ на воде недалеко от берега на камне сидит девушка с рыбьим хвостом — героиня сказки Андерсена «Русалочка».

В ИТАЛЬЯНСКОМ селении Коллоди есть памятник деревянному мальчику Пинокио — герою книги Коллоди. У Алексея Толстого он назван Бурагино.

В ГОЛЛАНДИИ в городе Дельфайзе установлен памятник легендарному полицейскому комиссару Мэгре — герою многих произведений Жоржа Сименона.

**ЕСТЬ ТАКИЕ
ПАМЯТНИКИ**

В ЛОНДОНЕ — памятник великому сыщику Шерлоку Холмсу, рожденному литературным талантом Конан Дойля.

...И ЖИВОТНЫМ

НА АНТАРКТИЧЕСКОЙ японской станции «Сева» было 11 зимовщиков и 15 ездовых собак. При смене экспедиции ледокол потерпел бедствие и с трудом были взяты на борт люди. На станции остались собаки. Когда об этом узнали в Японии, в печати поднялась буря. Требовали даже суда. Начался сбор средств на памятник погибшим собакам. 6 июля 1958 года был открыт мраморный памятник лайкам. Год спустя японцы вернулись на станцию «Сева». Каково же было их удивление, когда, помахивая хвостиками, их встретило несколько лаек.

В ПАРИЖЕ поставлен памятник сенбернару по кличке Барри. На пьедестале выбита надпись: «Доблестный Барри спас сорок человек от гибели. Во время спасения сорок первого погиб». За этой надписью драматическая история. Сенбернары — собаки-горноспасатели. После схода снежных лавин они ищут людей под снегом. На спине большой сильной собаки прикреплены средства первой помощи: одеяло, продукты, медикаменты, бутылка вина. Если собака не в силах раскопать пострадавшего, она зовет на помощь людей. Таким образом Барри спас 40 человек. Сорок первый не подавал признаков жизни. Барри, раскопав его и согревая дыханием, начал лизать лицо. Человек очнулся, открыл глаза, но, испу-

гавшись собаки, вытащил пистолет и выстрелил...

ДЕЛЬФИН по кличке Джек четверть века (с 1887 года по 1912 год) служил лодчманом, проводя корабли через опасный пролив Кука в Новой Зеландии, за что удостоился памятного знака.

В НЕМЕЦКОМ городе Мюнстер — памятник петуху, воздвигнутый в честь эпизода, происшедшего в средние века. Четыреста лет назад осажденный, умирающий от голода город выпустил на крепостную стену петуха. Он был единственным в крепости, но неприятель решил, что в ней много припасов, и снял осаду.

В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ во дворе медицинского института, где трудился известный физиолог И. П. Павлов, поставлен памятник безымянной дворняжке. Опыты над такими собаками оказали большую услугу медицинской науке.

Собрал материал
В. АНТОШКИН.

Автомобиль

**Hyundai готовит
премиум-бренд
для рынка
Северной Америки**

Южнокорейская компания Hyundai намеревается вывести на рынок Северной Америки совершенно новую марку, под которой здесь будут продаваться более дорогие и роскошные автомобили. Основными конкурентами нового бренда станут марки Infiniti (подразделение компании Nissan) и Acura (подразделение компании Honda). На лавры марки Lexus южнокорейский автопроизводитель пока не замахивается.

Можно также отметить, что первой моделью, которая появится под новой мар-

кой Hyundai, станет заднеприводный седан, по своим размерам попадающий между моделями Sonata и XG30. Другой информации о будущей новинке пока нет. Нет пока также и никаких предположений и о том, как именно будет называться новая марка.

Напомним также, что в ближайшие три года компания Hyundai планирует сразу шесть новинок, причем приоритетным для себя рынок южнокорейский автопроизводитель считает как раз Северную Америку.

**Toyota научила
машины сердиться**

Мечта раздражительных водителей близка к осуществлению — фирма Toyota запатентовала в США автомобиль, который по воле хозяина может «строить рожи» другим машинам.

Инженеры компании решили дать автомобилистам, помимо клаксона, и другие возможности для самовыражения.



Машина способна злобно щурить «глаза»-фары, ее капот меняет цвет на красный, «благровея от гнева», а антенна начинает резко ходить из стороны в сторону, как хвост у кошки или тигра.

Водитель и пассажиры будут управлять «эмоциями» автомобиля через бортовой компьютер.

В заявке на патент утверждается, что новые машины создадут на улицах «веселую и естественную атмосферу», а также помогут водителю «ближе сродниться со своим автомобилем».

Пока неизвестно, намерены ли инженеры Toyota в дальнейшем научить машины и ругаться.

**Mercedes-Benz делает
ставку на турбонаддув**

Немецкая компания Mercedes-Benz решила постепенно отказаться от использования механических нагнетателей на своих автомобилях и со временем полностью перейти на современные системы турбонаддува. Об этом со ссылкой на источники в компании сообщает Automotive News Europe.

На это решение Mercedes-Benz подталкивает активное развитие систем турбонадду-

ва, которые уже практически избавились от своего основного недостатка, так называемой «турбоямы» — это тот момент в работе двигателя, когда турбонагнетатель еще не вступил в действие. Кроме того, турбонаддув оказывается тише и заметнее дешевле механических нагнетателей.

Подтверждением этого решения компании Mercedes-Benz может



стать тот факт, что новый Mercedes A-Class уже скоро получит новый двухлитровый бензиновый двигатель, оснащенный турбонаддувом. Сейчас же в гамме моторов компании есть 1,8-литровый мотор, снабженный механическим нагнетателем. Этот двигатель, в частности, устанавливается на Mercedes SLK, C-Class и E-Class. Кроме того, у мотористов компании есть также и опыт постройки турбомоторов — современный Mercedes S600 оснащается могучим 12-цилиндровым битурбинным двигателем.

Стоит также отметить, что, по мнению специалистов, к 2008 году около 40 процентов бензиновых автомобилей, продаваемых в Европе, будут оснащаться турбонагнетателями.



Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:
700000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

Учредитель —
ХОКИМИЯТ
г. Ташкента

Газета зарегистрирована
в Управлении печати и
информации г. Ташкента.
Регистрационный № 02-2

Газета выходит пять раз в неделю,
кроме субботы и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 133-2970;
отдел рекламы
и объявлений —
133-28-95; 132-11-38.
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться
в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации
ГСП «Ташкент почтамати»,
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной
компании «Шарк».
Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан
в компьютерном центре
«Вечерний Ташкент».