

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА / № 174 (10.227) / 9 СЕНТЯБРЯ 2004 ГОДА

СТОЛИЦА: день за днем

ОДНИМ абзацем

□ ВЧЕРА состоялось открытие нового здания территориального медицинского объединения Чиланзарского района.

□ В спорткомплексе имени Красницкого Бектемирского района состоялись спортивные состязания, организованные районными отделениями центра «Духовность и просветительство», комитета женщин, управления благоустройства.

□ В махалле «Сузокота» Шайхантаурского района прошло торжественное мероприятие по случаю открытия гузара.

□ Литературный вечер с участием известных писателей, поэтов прошел в доме мехрибонлик № 23.

□ Праздничный вечер по случаю нового учебного года и Дня независимости провел коллектив академического лицея Чиланзарского района.

□ В махалле имени Беруни Сабир-Рахимовского района в рамках программы по Году доброты и милосердия проведен благотворительный вечер.

По сообщениям пресс-службы городского хокимията и наших корреспондентов.

Год доброты и милосердия Открылся махаллинский комплекс

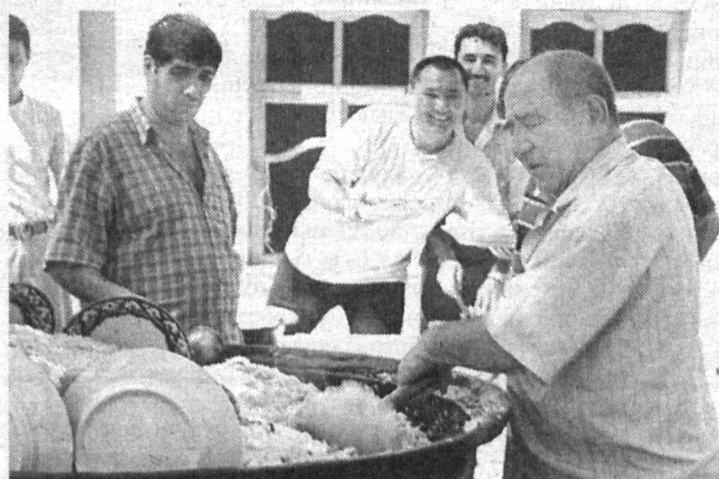


Важным событием для махаллы «Феруза» Мирзо-Улугбекского района стало открытие первого махаллинского комплекса «Гузал» общей площадью 1300 квадратных метров, в который входят чайхана, банкетный зал на 600 мест, супермаркет и помещения, где можно разместить различные службы.

Как рассказал директор комплекса Маматкарим Джалилов, строительство шло в течение года, торопились завершить его к знаменательному для нашего государства

дню — 13-летию независимости республики, проведение спартакиады для подростков, открытие салона красоты.

— В канун праздника мы посетили всех одиноких престарелых, малообеспеченных, ветеранов войны и труда и оказали им материальную помощь. Особую благодарность хочется выразить спонсору махаллы — Умирзе-ота Джалилову, — говорит Хусан-ака. — Нынешний год — Год доброты и милосердия, поэтому он особо должен быть отмечен добрыми делами, благородными поступками. И это прекрасно, когда к ним подключаются не только благотворительные организации, различные фонды, но и сами махаллинцы.



Председатель махаллинского комитета Хусан-ака Мусабаев отметил, что за прошедший год в махалле было много событий, в числе которых ряд благотворительных ак-

ций, проведение спартакиады для подростков, открытие салона красоты. — В канун праздника мы посетили всех одиноких престарелых, малообеспеченных, ветеранов войны и труда и оказали им материальную помощь. Особую благодарность хочется выразить спонсору махаллы — Умирзе-ота Джалилову, — говорит Хусан-ака. — Нынешний год — Год доброты и милосердия, поэтому он особо должен быть отмечен добрыми делами, благородными поступками. И это прекрасно, когда к ним подключаются не только благотворительные организации, различные фонды, но и сами махаллинцы.

Ольга ШИРШОВА.

НА СНИМКАХ: звучат карнай и сурнай в честь открытия нового комплекса; праздничный плов готовится с любовью.

Фото автора.

Первые победы теннисистов



В Ташкентском теннисном центре продолжается XXXII чемпионат Азии. В нем принимают участие почти восемьдесят спортсменов из более чем двадцати стран континента.

В состязаниях, которые вот уже в третий раз проводятся в нашей стране, нашу республику представляют талантливые теннисисты Акмаль Шарипов, Мурад Иноятов, Вадим Куценко, Денис Истомин, а среди женщин честь нашего государства защищают такие подающие надежды спортсменки, как Иванна Исраилова, Камила Мирза-

алиева, Элеонора Сейтжемилева, Кристина Солодовникова, Дильбера Саидходжаева.

Удачно сложился первый тур игр для узбекистанских теннисистов. Мурад Иноятов со счетом 6:4, 3:6, 7:6 победил представителя Сян-гана (Гонконг) Иайна Ионга и стал участником последующего этапа. Акмаль Шарипов со счетом 6:3, 6:2

одержал верх над своим товарищем по команде Андреем Болдаревым. А Денис Истомин не оставил никаких шансов своему сопернику из Индии Вишалу Уппале — 6:3, 6:1.

Среди девушек со счетом 6:3, 6:2 Иванна Исраилова взяла верх над Рушми Чакраварти и завоевала свою первую победу. Во встрече двух узбекистанских теннисисток — Камилы Мирзаалиевой и Екатерины Моспановой со счетом 6:3, 7:6 победила Камила.

Теннисисты борются за wild card, которая дает право на участие в предстоящем в 2005 году в Австралии открытом чемпионате.

УзА.

ИНФОРМБЮРО

В стране

● Параллельно с прокладкой новой железнодорожной магистрали Навои — Учкудук — Мискен — Нукус велось и строительство различных социальных объектов. На станции Мискен для железнодорожных бригад построен новый дом отдыха.

● По сведениям Государственного налогового комитета, за прошедший период года в банки поступило от торговой деятельности 940 млрд. сумов наличных, что на 243 млрд. сумов больше, чем в прошлом году. Об этом говорилось на заседании коллегии Госналогового комитета республики.

● Мощный коммуникационный центр, оборудованный в новом административном здании АКБ «КАПИТАЛБАНК», обеспечивает бесперебойную связь центров розничных услуг и центрального офиса в режиме он-лайн.

● На традиционном Ялтинском международном конкурсе виноделов продукция предприятий холдинговой компании «Узневасабзавотузумсаноат» получила высокую оценку.

● В Гулистане открыто новое узбекско-бельгийское СП, которое будет ежегодно поставлять в торговую сеть страны и экспортировать 840 тонн жареного арахиса.

В мире

● В Новосибирске открылись Дни Узбекистана. В их ходе уже состоялась конференция «Прошлое, настоящее и будущее Узбекистана», продолжает работу выставка, на которой можно познакомиться с историей, государственным строем, законодательством, экономикой, образованием и наукой страны.

● Около 20 человек, вооруженных автоматами и пистолетами, захватили офис итальянской гуманитарной организации в Ираке. Были похищены 4 человека, в том числе — 2 женщины-итальянки, работающие в рамках проекта по развитию образования и водоснабжения.

● Американское правительство подтвердило, что со времени официального окончания войны в Ираке в этой стране было убито более тысячи американцев.

● В Японии тайфун Сонгда ослаб, но дожди еще продолжаются. Число жертв тайфуна — 14 человек, 20 считаются пропавшими без вести, более шестисот — ранены.

Укрепление сотрудничества

В отеле «Bumi International Tashkent» состоялась контактная биржа между представителями предприятий, организаций, предпринимательских структур нашей страны и членами делегации Торгово-промышленной палаты Уральского региона Российской Федерации. Организатором встречи выступила Палата товаропроизводителей и предпринимателей Узбекистана.

В составе делегации — руководители и представители девяти ведущих предприятий Уральского региона России, занятых в сфере нефтегазовой, химической, оборонной, металлургической промышленности, энергетики, машиностроения, лесопереработки и заготовки, медицинской, геодезической, электромеханической отрасли, приборостроения.

Эта встреча была уже второй. Первая прошла в сентябре 2001 года, в ходе которой было подписано Соглашение о сотрудничестве между бизнесменами Урала и Узбекистана.

Кроме контактной биржи, для членов делегации были организованы встречи с работниками министерств, ведомств, крупных предприятий и компаний республики. Подобные деловые визиты способствуют расширению и укреплению контактов с иностранными партнерами и потенциальными инвесторами, оказывают влияние на продвижение продукции отечественных товаропроизводителей на внешние рынки.

Детям — о здоровье

«Ступеньки здоровья и счастья» — так решено назвать сборник, посвященный здоровому образу жизни, который выйдет в свет в будущем году к Международному дню защиты детей. Об этом было заявлено на встрече, прошедшей в Детском фонде Узбекистана. В ней участвовали представители общественных организаций республики, литераторы, фотохудожники, журналисты.

Вела встречу председатель правления Детского фонда И.Юсупова.

Книга предназначена для детской аудитории. Для того чтобы она получилась интересной и увлекательной, Детский фонд Узбекистана и ЮНИСЕФ /Детский фонд ООН/ объявили творческий конкурс на лучшее произведение поэзии, прозы и лучшую фотографию. Основой для авторов послужит сборник ЮНИСЕФ «Факты в защиту жизни», опубликованный почти в 200 странах мира на 213 языках. В нем собрана информация, нацеленная на обеспечение детям лучших возможностей в жизни, условий для образования и сохранения здоровья. Здесь приведены данные о многих рисках, с которыми могут столкнуться дети в период взросления, и рекомендации по их предупреждению.

Конкурс, в котором могут принять участие все желающие — и взрослые, и дети, — проводится под девизом «Здоровая семья, здоровый быт, здоровое поколение». Первый, отборочный тур продлится до 20 ноября нынешнего года. По результатам финального тура жюри, в состав которого войдут и зарубежные эксперты, отберет наиболее интересные из представленных работ. Они и войдут в сборник «Ступеньки здоровья и счастья», а их авторов ждут призы. Сборник будет распространяться в Узбекистане на гуманитарных началах.

УзА.

Малый бизнес в большой экономике

Дело чистой воды

Нашу планету не случайно называют голубой. Свыше 70 процентов ее поверхности занимает океан, миллионы лет назад давший жизнь всему живому на земле. Да и сегодня вода играет огромную роль в нашей жизни. Впрочем, техногенный прогресс и неразумное отношение к окружающей среде привели к тому, что вода из жидкой влаги превратилась в опасного противника для человека, поскольку в ней содержится не только практически вся таблица Менделеева, но и множество ядовитых химических соединений. Можно ли защитить себя от них и вернуть воде кристальную чистоту?

Процесс очистки воды без использования хлорсодержащих препаратов и возможности нагрева до желаемой температуры. Если прежде подобное оборудование занимало огромное помещение, то сейчас достаточно небольшой комнаты площадью 10 м², как в оздоровительном комплексе банка «АСАКА».

Бытовые фильтры нашли применение не только в квартирах, коттеджах, гостиницах, ресторанах, но и в ряде весьма представитель-

ных организаций. Примером того является давний клиент компании — «ABN AMRO BANK», использующий фильтры в своих офисах.

Комплексные технологические системы с сорбционными фильтрами для пищевой промышленности нашли применение у производителей минеральной воды и безалкогольных напитков, пищевых производств, предприятий, выпускающих продукцию бытовой химии.

Производимые фильтры поглощают только вредные

для здоровья человека компоненты, а полезные минералы и вещества фильтрационные системы не задерживают. Кстати, раньше подобные предприятия оснащались дорогостоящими фильтрами, завозимыми из-за рубежа, что ограничивало возможности их использования.

Качество выпускаемой продукции подтверждено сертификатами качества, причем не только на уровне агентства «Узстандарт», но и медицинским и экологическим. Сервисный центр «AKVATEX» осуществляет гарантийное и сервисное обслуживание выпускаемого оборудования, и подобное отношение к делу позволило фирме увеличивать объемы продаж. Если в 2002 году было продано оборудования на 59 миллионов сумов, то в 2003 году уже на 67 миллионов сумов. До конца этого года расширение производства позволит создать дополнительно 10-15 рабочих мест.

Эльвира ЯГУДИНОВА.

ALUBOND: новые строительные материалы

Стало хорошей традицией в нашей стране к Дню независимости приурочивать открытие новейших современных предприятий, которые нацелены на дальнейшее укрепление и развитие экономического потенциала Узбекистана, наращивание экспортных возможностей и повсеместный выход на международные торговые рынки.

Именно такие задачи призвано решать открывшееся накануне праздника новое дочернее предприятие «ROISON BUILDING TECHNOLOGY» узбекско-американского совместного предприятия «Roison Electronics».

С целью реализации одного из пятнадцати проектов, включенных в Программу локализации производства готовой продукции, комплектов изделий и материалов на базе местного сырья на период 2004-2005 годы, СП «Roison Electronics», единственное на территории СНГ, освоило выпуск нового вида продукции — алюминиевых композит-

ных панелей Alubond (ACP Alubond). На закупку производственной линии был получен кредит по линии Азиатского банка развития (АБР).

Для эффективной организации данного производства СП «Roison Electronics» учредило самостоятельное дочернее предприятие «ROISON BUILDING TECHNOLOGY», основной деятельностью которого является производство ACP Alubond. Производство алюминиевых композитных панелей на базе местного сырья выгодно ввиду их огромного спроса при строительстве новых и реконструкции старых зданий. В числе основных сырье-

вых компонентов при производстве ACP Alubond используется линейный полиэтилен низкой плотности, производимый на Шуртанском газохимическом комплексе. Уровень локализации данного производства составляет более 50 процентов.

Раньше потребность отечественного рынка в алюминиевых композитных панелях удовлетворялась в основном за счет их ввоза в республику из-за рубежа. Производственная мощность «ROISON BUILDING TECHNOLOGY» — 800 000 кв. метров в год. Выпускаемый строительный материал пойдет и на экспорт.

Дочернее предприятие «ROISON BUILDING TECHNOLOGY» осуществляет тщательный контроль качества выпускаемой продукции. Выработываемые ACP Alubond характеризуются широким спектром цветов, высокой прочностью, облегченной массой, простотой в обработке и монтаже и привлекательным внешним видом.

Виктор НИКОЛАЕВ, корп. УзА.

Национальная программа по подготовке кадров. Отвечая требованиям времени

Независимость, провозглашенная нашей страной в 1991 году, означала коренные преобразования во всех сферах общественной, экономической, культурной жизни. Среди самых актуальных задач были изменения в системе образования, подготовки молодых специалистов. Принятая в Узбекистане Национальная программа по подготовке кадров нацелила на воспитание молодежи, хорошо знающей практические требования развивающейся экономики суверенного государства, умеющей находить быстрые и верные решения, мыслящей широко и современно. Такая цель была поставлена как перед школой, так и перед системой дополнительного образования.

ломати, Национальный университет Узбекистана, Узбекский Государственный университет мировых языков, Ташкентский государственный экономический университет, Ташкентский государственный технический университет, институт востоковедения, финансовый институт, педагогический университет и так далее — всего четырнадцать вузов.

Есть в нынешнем году у сотрудников «Бизнес олами» и особый повод для радости. Это — воспитанники домов милосердия № 21 и № 22, поступившие в академический лицей УМЭДа и медицинский колледж имени Ахунбабаева. В год, объявленный в республике Годом доброты и милосердия, в учебном центре на благотворительных началах прошли подготовку девятиклассники из вышеупомянутых домов милосердия. Эта большая благотворительная работа стала возможной благодаря активной поддержке ректората Уни-

верситета мировой экономики и дипломатии.

— Мы рады тому, что смогли внести свою лепту в общую копилку добрых дел, совершаемых в нашей стране в этом году, — говорит Галина Николаевна Чурикова. — И, конечно, намерены и дальше находить возможности для проведения благотворительных мероприятий. Ведь помощь ближнему — это не только материальная поддержка, но и интеллектуальная, духовная. Вооружить человека знаниями — значит, дать ему возможность уверенно распоряжаться своей судьбой, не бояться за будущее.

В вузах, колледжах, лицеях республики начались занятия. Придя в аудитории, эти ребята убедятся, что знания, полученные ими при подготовке к поступлению в учебные заведения, помогают не только на экзаменах, но и во всей дальнейшей учебе.

Юлия ГУСЕВА.

Нас поздравляют

Чингиз Абдуллаев, секретарь Союза писателей Азербайджана:

— Дорогие друзья, братья и сестры! Позвольте поздравить вас с вашим праздником. Это и наш праздник, потому что каждый праздник узбекского народа отражается в сердцах азербайджанцев. Нас связывает очень многое. Мы знаем об успехах экономики вашей страны, знаем, как динамично развивается Узбекистан в эти годы.

Известия о недавних взрывах, о гибели мирных людей больно отозвались в наших сердцах. Мы понимаем, что Узбекистан сегодня находится на переднем крае борьбы с терроризмом. Мы понимаем, что, защищая демократические ценности, право человека на жизнь, на свободу, право верующего на нормальное толкование тех великих духовных ценностей, который принес в этот мир ислам, Узбекистан защищает и нашу свободу, и наше право на это понимание. Хочу вас заверить, что в этой борьбе мы всегда будем рядом с вами, всегда вы будете ощущать нашу поддержку и наше братское плечо.

Александр Горностаев, заместитель губернатора Московской области России:

— Дорогие друзья, я с большим удовольствием хочу поздравить всех моих земляков с праздником. Несмотря на прошедшие почти девять лет, как я живу и работаю в России, сердце мое, жизнь моя, душа моя — это мой родной Узбекистан.

Особо горячо и сердечно хочу поздравить моих земляков — навоийцев, с кем бок о бок довелось работать и жить почти четверть века. Сегодня, живя и работая в Московской области России, я постоянно в курсе всех событий, которые происходят в моем родном городе, в моей родной республике. Мне очень хочется, чтобы Узбекистан процветал, чтобы я, как всегда, мог гордиться тем, что в этой стране жил и трудился, знал ее традиции и язык.

Анатолий Кинах, президент Союза промышленников и предпринимателей Украины:

— Украина и Узбекистан — это две республики, которые всегда поддерживали друг с другом очень высокий уровень отношений и в экономике, и, что особенно важно, в людских, духовных и культурных связях. Несмотря на сложность периода, в котором мы живем, надо делать все, чтобы создавать условия для укрепления дружбы, взаимного доверия и, безусловно, экономического сотрудничества как основы для процветания наших народов и государств. Я искренне желаю народу Узбекистана счастья, добра, процветания, уверенности в завтрашнем дне.

ИА «Жахон».

В обращении, в частности, отмечается: «За двенадцать лет своей деятельности Международное сообщество писательских союзов (МСПС) провело более шестисот мероприятий, посвященных литературной и культурной жизни стран СНГ, в том числе узбекской литературе. Особенно плодотворно прошли обсуждения творчества репрессированных писателей Абдурауфа Фитрата и Абдулхамида Чулпана, Абдулы Кадыри и Усмана Носира, переводов стихов А. Пастернака на узбекский язык в исполнении Мирпулата Мирзоева, научная конференция, посвященная великому узбекскому поэту и мыслителю Алишеру Навои, которая была проведена совместно с институтом востоковедения и Институтом мировой литературы им. М. Горького РАН».

Духовные связи народов при всех общественно-политических режимах должны оставаться связующим звеном между странами и культурами. Поэтому первой задачей

Связующее звено между странами и народами

На имя Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова поступило обращение председателя Исполкома Международного сообщества писательских союзов, известного российского поэта, драматурга и общественного деятеля Сергея Михалкова.

Международного сообщества писательских союзов является осуществление духовных связей стран СНГ и России. С этой целью при исполкоме МСПС возобновлена работа советов по национальным литературам. Одним из активных является Совет по узбекской литературе, членами которого являются московские и российские писатели, которые имели крепкие творческие связи с писателями Узбекистана. Силами членом Советов был организован перевод на русский язык и издана повесть народного писателя Узбекистана и Каракалпакстана, Героя Узбе-

кистана Тулепбергенова Каипбергенова «Письма на тот свет, дедушке». Выход повести и ее обсуждение на заседании Совета вызвало большой резонанс среди читателей и писательской общественности. Решением исполкома МСПС и Совета по узбекской литературе повесть Т. Каипбергенова была выдвинута на соискание международной премии имени М. А. Шолохова в области литературы и искусства, и в мае нынешнего года ему была присуждена эта высокая награда.

Мне радостно и приятно отметить факт всестороннего развития межгосударственных отно-

шений Российской Федерации и Республики Узбекистан. Бесспорно, это прежде всего заслуга двух президентов — России и Узбекистана, результат проявления их мудрости и дальновидности.

Далее автор письма отмечает, что создание фонда «Форум культуры и искусства Узбекистана» — это знаменательное событие в развитии духовных связей народов Узбекистана и России. Между МСПС и фондом установлены тесные творческие контакты. В последнее время практически все мероприятия по узбекской литературе и культуре в России проводятся совместно с фондом «Форум культуры и искусства Узбекистана».

В заключение С. Михалков подчеркивает: «Недавно подписанный в Ташкенте двумя президентами Договор о стратегическом партнерстве, уверен, может быть хорошей основой для укрепления добрых творческих и дружественных связей МСПС с Союзом писателей Узбекистана».

ИА «Жахон».

Словакия всегда рада гостям

Более 11 лет назад были установлены дипломатические отношения между Словакией и Узбекистаном. К настоящему времени между двумя государствами подписаны 23 международных и межправительственных документа.

В последнее время заметно активизировались экономические и культурные связи. В Узбекистане зарегистрированы 7 предприятий с участием словацкого капитала, представительство фирмы «Словакофарма» по производству фармацевтических препаратов.

Развиваются и туристические связи. Если в прошлом году консульская служба посольства Словацкой Республики в Узбекистане выдала визы 133 узбекским гражданам, то за семь месяцев нынешнего года — около 100, сообщил Временный Поверенный в делах Словакии Петер Юза.

— Для узбекистанцев наша страна представляет интерес в качестве европейского центра, обладающего значительным туристическим потенциалом, — отметил он. — Визитеры из Узбекистана посещают Высокие и Низкие Татры, Словацкий Рай, Малую Фатру, Пиенины, Муранска Планина, Полонины, и другие территории, в которых сочетаются отдых с познавательными поездками, покупками и спортивными мероприятиями.

Как отметил дипломат, лесные массивы составляют почти 40 процентов территории Словакии, что позволяет развивать экологические туры. Насчитывается около 1,2 тыс. минеральных и горячих источников, которые используются такими курортами, как Пиештяны, Бардейовске-Купеле, Бойнице, Слияч, Райецке-Теплице, Тренчианске Теплице, Дудинце, Старый Смаковец. Любители этнографии, истории и краеведения получают удовольствие от путешествий по средневековым замкам и дворцам (их насчитывается более 100, пять из них включены в список мирового культурного наследия ЮНЕСКО), деревням и поселкам, в которых сохранился национальный дух и сельская культура. В Словакии создана высокоразвитая туристическая инфраструктура: насчитывается множество гостиниц, пансионатов, лыжных центров, свои услуги предоставляют автотранспортные компании и авиаперевозчики.

— Развитию словацко-узбекского международного туристического обмена способствует нормативно-правовая база, в частности, подписанное в Братиславе 17 января 1997 года межправительственное соглашение о сотрудничестве в сфере туризма, — отметил П.Юза. — Это содействовало открытию в обоих государствах представительств и фирм, связанных с организацией туров и путешествий. В частности, в Ташкенте действует представительство компании «Ясон-Травел», которое реализует турпродукты словацких лечебных и горнолыжных курортов.

Выходящий в странах Бенилюкса престижный журнал для туристов и туристических компаний «Travel Magazin» опубликовал статью, посвященную событию, к которому приковано внимание многих специалистов, работающих в области туристического бизнеса. В ней, в частности, сообщается, что открывающаяся в октябре в столице Узбекистана 10-я Ташкентская международная туристическая ярмарка способна «открыть совершенно новый мир туристам со всего мира».

Туризм открывает новые горизонты

Речь идет об Узбекистане, который готовится представить в этой экспозиции самые удивительные маршруты и другую эксклюзивную туристическую продукцию о стране, лежащей на Великом шелковом пути. Как стало известно, главный редактор этого издания намерен лично принять участие в работе выставки, чтобы открыть европейским читателям возможности расширения сотрудничества в области туризма с нашей страной.

Этот факт — далеко не единственный, и организаторы выставки ожидают в этом году своеобразный всплеск интереса со стороны ряда туристических фирм к развитию сотрудничества с Узбекистаном.

Одной из главных целей организаторов выставки — рекламного агентства «Великий шелковый путь», Национальной компании «Узбектуризм» совместно со Всемирной туристической организацией (ВТО) — привлечь внимание фирм и туроператоров из новых регионов мира к возможностям сотрудничества с Узбекистаном, открыть для них новые пути для расширения контактов. Форум обещает быть более чем представительным. Только для наших традиционных партнеров из стран СНГ в преддверии открытия выставки будет проведен международный семинар «Тенденции и методики развития мирового туризма». Это первая встреча такого масштаба в Узбекистане, которая будет проводиться специально для работников туристических фирм и агентств с целью расширения знаний туроператоров о возможностях развития туристического бизнеса в нашей стране.

Напомним, что Ташкентская международная туристическая ярмарка ТТФ взяла отсчет с 1995 года. Она проводится ежегодно. В прошедшей ТТФ приняли участие более 100 компаний из десятков стран мира. Возможности ярмарки с каждым годом привлекают все большее число участников, ведь задолго до летнего сезона они могут обсудить планы на перспективы, познакомиться с новыми программами, направлениями, которые представля-

ют на выставке ведущие туроператоры, найти себе партнера.

По словам директора агентства «Шелковый путь» Франгиз Абдуллаевой, на предстоящей встрече профессионалов туристического бизнеса будут впервые организованы презентации туристических фирм, которые будут представлять новые направления в обслуживании туристов. Она также выразила надежду, что семинар и выставка станут большим шагом в дальнейшем продвижении Узбекистана на международном рынке туризма и с другой — привлечь к ней внимание как к уникальному центру древних цивилизаций, исторических памятников. Мир будет лучше знать Узбекистан, а Узбекистан увереннее себя чувствовать в многообразном мире.

Примечательно, что в ходе выставки для новых партнеров будет организована ознакомительная программа, включающая в себя поездки в такие крупнейшие туристические центры, как Самарканд и Бухара. А фактом признания интереса к нашей стране как мирового туристического центра станет открытие в Самарканде бюро ВТО. Отметим, что это лишь второе бюро в мире после Японии. Таким образом, Всемирная туристическая организация будет иметь свое представительство в стране, стоящей на Великом шелковом пути. Претендентами на открытие этого представительства выступал целый ряд стран Центральной Азии, и решение в пользу Узбекистана — еще одно свидетельство успешного развития туристического бизнеса в нашей стране, признание уникальности расположенных здесь памятников древней истории и культуры. Ну а знакомство участников выставки с красотами природы и архитектуры Узбекистана, его древними памятниками, несомненно, станет стимулом для рождения новых интересных проектов.

А. КОСТЮНИН.

Уроки, посвященные независимости

«Весь, как есть, вошел он в наши души...»

Начался новый учебный год. Очень символично, что в нашей стране этот школьный праздник совпадает с еще одним самым большим и светлым праздником — днем рождения независимого государства. Во всех школах, лицеях и других учебных заведениях после торжественной линейки и отзвучавшего первого звонка был проведен первый урок, посвященный этой знаменательной дате. Каждый преподаватель проводил его по-своему. Вот как прошел урок независимости в четвертом классе средней школы № 225. Энергичная, творческая Ирина Ефимова Гаташ, классный руководитель 4 «а» все свои уроки старается проводить с элементами игры, обилием визуального материала и максимальной отдачей накопленного опыта.

— На наших уроках всегда интересно, — говорят ее ученики, — а главное, все противоречия и конфликтные ситуации решаются спокойно, без повышенного тона и даже с юмором!

Впрочем, это удивительно только для новичков. На самом деле все закономерно. Ирина Ефимова — профессиональный психолог и всегда владеет ситуацией.

Артистичная и искренняя по природе (она также закончила институт культуры, отделение режиссуры театральных коллективов), свои уроки она превращает в мини-спектакли, и ребята с удовольствием демонстрируют свои знания, помогая сказочным героям в «Лесу ошибок», на «Острове невезения», на «Горе невыученных уроков», на «Восточном базаре», в «Пятеркиной стране» и т. д.

Прошедший урок независимости проходил в форме устного журнала, сопровождаемый красивым музыкальным оформлением и стихами об Узбекистане и дружбе народов.

Первая часть урока была посвящена истории Узбекистана. Во второй части дети вспоминали, что знают о символике нашего герба и флага, знакомы с историческими достопримечательностями Ташкента, Самарканда, Хивы, Бухары и т. д., с различными достижениями независимости — в



том числе и с деятельностью движения молодых людей «Камолота» и «Камалака».



молот» и детской организации «Камалак». Впрочем, в этом дети оказались хорошо осве-



домленными, ведь в каждом классе есть свои лидеры «Камолота» и «Камалака».

Затем шла поэтическая страничка. В третьей части говорилось о многонациональности и трудолюбии людей дружественного Узбекистана, ребята рассуждали о своем вкладе в развитие Родины, наперебой цитировали узбекские пословицы и крылатые фразы любимых узбекских поэтов и писателей.

Завершился урок фрагментом стихотворения Айбека «Узбекистан»:

«Сложили мы прекраснейший дастан.

Он взял напев из музыки грядущей,
Ритм — из труда, из сердца — мощь достал...
Хоть целиком — не спеть его устам,

Но весь, как есть, вошел он в наши души.

Его название — Узбекистан! Остается только пожелать всем учителям и ученикам раскрытия творческого потенциала, обратной гармоничной связи на уроках и, конечно же, здоровья!

Ольга ШИРШОВА.
НА СНИМКАХ: уроки проводятся с творческим подходом; отличники 4 «а» Карика Вартагянц и Зулейха Маратова — гордость класса; внимание — идет урок.

Фото автора.

— Я обязательно буду участвовать в выборах, — говорит Людмила Цин, студентка УзГУМЯ. — Для меня крайне важно знать, что в трудную минуту мне есть к кому обратиться за советом или за помощью. Разумеется, я хочу, чтобы мои интересы представлял человек, которому я доверяю, которому могу поручить решение своих насущных проблем. В этом плане, конечно же, на лидера «Камолота» ложится большая ответственность — не подвести товарищей, оправдать наше доверие, суметь вовремя заметить назревающий конфликт, чтобы предотвратить его, уметь вмешаться так, чтобы к нему прислушались. А кто, как не мы, одноклассники, знаем, кому следует поручить наши дела, наши проблемы и наш досуг, кто справится с этим лучше всех.

— В школе я сама была лидером «Камолота», — рассказывает Эвелина Решетова, учащаяся Ташкентского профессионального колледжа ин-

Внимание: выборы

Новый год с новыми лидерами

Выборы лидеров первичных организаций ОДМ «Камолот» на днях состоялись в учебных заведениях Ташкента. О том, что значат эти выборы для молодежи, говорит сама молодежь.

формационных технологий. — И здесь, в колледже, думаю также выдвину свою кандидатуру в лидеры на выборах. Что могу предложить ребятам? Прежде всего руку помощи. Я хочу создать хорошую, крепкую, сплоченную команду активистов, которая будет помогать, насколько это возможно, всем, кто в помощи нуждается. Воспитывать в сверстниках доброту, патриотизм и ответственность, причем воспитывать не громкими словами, а личным примером.

О том, что это значит, прекрасно знают Алладдин Камалов и Христина Дрыгайло, второкурсыя ППКИТ, лидеры «Камолота»: «У нас учатся разные ребята, и у каждого

свои проблемы. Если в них не разобраться и не помочь хотя бы добрым словом, то у таких учащихся ухудшатся и успеваемость, и отношения с коллективом. Но иногда требуется более осязаемая помощь, и тогда, обсудив на совете лидеров все нюансы, мы помогаем парням и девушкам из малообеспеченных семей материально, покупаем лекарства некоторым ребятам, кто не в состоянии приобрести их сам. Кроме того, мы следим за тем, чтобы все хорошо учились или хотя бы стремились к этому. У нас в колледже в прошлом году вывелись своеобразная «доска позора» — яркий плакат, куда мы вписывали фамилии наиболее от-

стающих и ленивых. И, знаете, это очень влияло на ребят, они в своем стремлении вырваться из «черного списка» начинали лучше учиться.

Чем же еще могут помочь представители «Камолота»? Некоторые, не разобравшись, считают, что их присутствие в вузах — чистая формальность. Однако были случаи, когда благодаря ОДМ чуть было не отчисленный студент оставался в стенах института. «Камолотовцы» действительно стоят на защите прав своих подопечных и «берут на себя» разрешение конфликтов студентов с администрацией. Кому не знакома проблема вовремя не оплаченного контракта, «нелюбви» преподавателя

или «хвоста на сессии»? Все эти неприятности могут вылиться в страшное для каждого студента слово — отчисление. Но у провинившегося теперь есть еще один шанс для самореабилитации — «камолотовцы» имеют право встать на его защиту и предоставить время и возможность исправить ошибку. Несколько студентов Национального университета Узбекистана, «спасенные» от отчисления таким образом, тоже в голос говорят, что примут участие в голосовании — они на своем опыте убедились, что молодежное движение представляет собой не эфемерную организацию, а реальную силу, способную защищать их личные интересы так, как не делает никто другой.

Будут выбирать лидеров «Камолота» и «Камалака» и в общеобразовательных школах Ташкента. Школьные лидеры также стараются защищать интересы сверстников, представлять их на педсоветах.

— А еще лидеры «Камолота» и

«Камалака» регулярно проводят всякие интересные мероприятия, — рассказывает Элиза Вартагянц, ученица 7-го класса школы № 225. — В нашей школе очень часто проходят спортивные соревнования, игры, конкурсы. И мы, решая вопрос о лидере, выбираем в первую очередь человека, с которым нам будет интересно, которому есть что нам предложить. Надо сказать, что перед выборами кандидаты в лидеры, как правило, представляют свои программы, по которым они собираются работать. Это может быть концерт или экскурсия, акция какая-нибудь. В общем, проявляют свои таланты. И мы для себя уже примерно определились, за кого будем голосовать.

Словом, выборы для учащихся как школ, академических лицеев и профессиональных колледжей, так и вузов — важное событие, к которому они готовятся тщательно и к которому подходит со всей ответственностью.

Александр КИМ.

Камолот

Из поэмы «ВМ»

Что делать?

Моя дочь учится в 11-м классе одной из школ Яскасаройского района — тихая, спокойная девочка, отличница, хорошо ладит с одноклассниками, все учителя отзываются о ней только положительно. Но год назад, когда дочь перешла в 10-й класс, она впервые вернулась из школы взбудораженная и с возмущением рассказала о новой учительнице по математике. По ее словам, эта женщина оказалась, мягко говоря, невоспитанной, а точнее, она заявила классу, дескать, я с вами, быдлом, особо валаняться не буду, так что будьте добры меня уважать. После первого же разбора домашних заданий обозвала всех скотами. И впоследствии неоднократно одаривала то одного, то другого нерадивого ученика различными «лестными» прозвищами, отчего у некоторых выступили слезы на глазах. Однажды досталось и моей дочери. Учительница раздраженно отчитала ее за якобы, на ее взгляд, неразборчивый почерк: «Пишешь как курица лапой».

Попытка решить конфликт с директором школы успехом не увенчалась. И я, и другие родители неоднократно приходили говорить на эту тему, просили сменить преподавателя. Нас вежливо выслушивали, негодующе качали головами, сетовали на нехватку преподавательского состава, а ситуация оставалась прежней. Как потом выяснилось, эта учительница приходилась кому-то дальней родственницей. В этом и

крылась причина столь лояльного отношения к ней школьной администрации. Целый год дети занимались у этой женщины — язык с трудом поворачивается назвать ее учителем. Не обладая ни преподавательской этикой, ни тактом, ни грамотностью, она учила наших детей. В контрольных она не раз исправляла несущие ошибки — мы потом вместе с дочерью проверяли по справочнику. И имели глупость ей об этом

сказать — дочка надеялась на повышение оценки. Она закатила скандал: «Мала еще, чтоб меня учить!» С тех пор оценки девочки по математике ухудшились — у нее пропало всякое желание заниматься этим предметом. Держит на себе обиду и учительница — обрывается на полуслове, высмеивает, цыплется к мелочам. Дочь даже начала прогуливать ее уроки, чего не делала никогда в жизни.

Мы надеялись, что в этом году ее не будет, но — увы. До лета она опять будет, не побоюсь этого слова, терроризировать ребят, а потом выпускные экзамены, и я даже не представляю, как дочка с этим справится. Хорошие оценки у этого учителя гарантируют не знания, а лезть, подлаживая, подарики. Сердце болит за дочку — у нее идея перейти в другую школу — она уверена, что с любым другим преподавателем получит по математике «пять», а в нашей школе очень велик шанс испортить аттестат плохой оценкой. Визитки давить мы не в состоянии, подлаживается под ее грубую, вульгарную манеру общения моя дочь не хочет. И что делать — не знаем. Любый конфликт отразится в аттестате. Поэтому ни своей фамилии, ни фамилии этой неудавшейся учительницы не называю.

В. Д.

Учебный лагерь? Это интересно...

Лидеры молодежных организаций практически всех стран Центральной Азии вновь собрались этим летом в Центральноазиатском летнем молодежном учебном лагере, открытым в зоне Чаткальского заповедника Ташкентской области Национальной комиссией Республики Узбекистан по вопросам ЮНЕСКО.

Подобные лагеря для молодых людей 14-16 лет проводятся с 1997 года. Данная инициатива Узбекистана — распространение новаторского подхода в развитии системы образования получила высокую оценку ЮНЕСКО. В 2001 году по решению генерального директора ЮНЕСКО г-на Коичиро Мацууры Национальная комиссия Узбекистана по делам ЮНЕСКО была награждена призом «Мир в наших руках» за организацию молодежных учебных лагерей.

Тема лагеря этого года — «Молодежь и устойчивое развитие: общество, экономика и окружающая среда». Именно эти три аспекта были определены основополагающими направлениями деятельности в рекомендациях Всемирного саммита ООН по устойчивому развитию в 2002 году.

Основные задачи летнего лагеря ЮНЕСКО — образование в целях международного взаимопонимания и развитие межкультурного диалога. Образование составляет основу для реализации потенциала личности, экономического роста и единства общества. Это существенный фактор в обеспечении устойчивого развития.

Партнерами и спонсорами молодежного ла-

герь выступили Министерство народного образования Узбекистана, ЮНЕСКО, ОДМ «Камолот», Комитет женщин Узбекистана, Детский фонд ЮНИСЕФ, фонд «Соглом авлод учун», Международный фонд «Экосан», ОБСЕ и другие организации. Эксперты этих организаций проводили в лагере учебные занятия по молодежному парламенту, правам человека и демократии, экологии и охране окружающей среды, превентивному образованию в области предупреждения СПИДа и наркомании, охране культурного наследия, деятельности системы ООН, социальным и экономическим аспектам трансформации общества. Также в лагере проводились соревнования по футболу, волейболу, шахматам, плаванию и настольному теннису.

Ташкентское отделение ОДМ «Камолот» организовало в лагере «День «Камолот», в рамках которого состоялся выездной турнир игры «Что? Где? Когда?». Кстати, скоро в Ташкенте пройдет первый чемпионат Республики Узбекистан «Что? Где? Когда?». В нем примут участие команды всех школ Ташкента и некоторых областей. Отборочные туры в школах уже начались.

Ю. ГУСЕВА.

Награды — активистам

В телеклубе «Бунедкор» недавно прошло праздничное мероприятие, посвященное 13-й годовщине независимости Узбекистана. Организовано оно было Ташкентским отделением ОДМ «Камолот».

Концерт и праздничный стол ждали членов семей сотрудников органов внутренних дел города Ташкента, погибших при исполнении служебных обязанностей. А детей этих семей также порадовали подарками — различные учебные принадлежности в преддверии нового учебного года оказались как нельзя более кстати.

В тот же день в «Бунедкор» состоялась церемония награждения сотрудников

районных отделов внутренних дел города Ташкента, а также сардаров общественно-формирования «Махалля посбони», которые отличились за последний год тем, что принимали наиболее активное участие в раскрытии преступлений, обеспечении общественного порядка и в воспитании несовершеннолетних, состоящих на профилактическом учете.

— Мне очень приятно, что

Итоги «Лета с «Камолот»

Осень для Ташкентского городского отделения ОДМ «Камолот» — время подводить итоги. Закончилась, пожалуй, одна из наиболее масштабных акций движения — «Лето с «Камолот».

Одним из направлений работы в рамках этой акции в 25 школах Ташкента были организованы летние лагеря для детей из малообеспеченных семей. Всего было охвачено 2500 таких детей, причем в организации их досуга, культурно-развлекательных, образовательных и спортивных мероприятий лидеры ташкентского «Камолота» принимали самое непосредственное участие.

Более 35 тысяч ребят в течение летних каникул смогли отдохнуть и поправить свое здоровье в 28 загородных лагерях. С ними работали лидеры и активисты районных отделений ОДМ «Камолот», проводили встречи, семинары на такие темы, как «Молодежь против наркотиков», «Будущее поколение — здоровое поколение», «Репродуктивное здоровье» и прочее, а также спортивные соревнования, игры.

Что же касается подростков, состоящих на учете в отделениях внутренних дел, то они лето проводили в военно-спортивных лагерях. Два таких лагеря на

базе войсковых частей Ташкента за лето приняли более 300 ребят.

Акция «Лето с «Камолот» также включила в себя летнюю творческую практику для студентов высших учебных заведений столицы — это Ташкентский государственный юридический институт, Ташкентский исламский университет, Государственная консерватория Узбекистана, 1-й Ташкентский государственный медицинский институт, институт культуры и институт искусств. При каждом вузе были созданы творческие группы по 15 человек, за которыми закрепили определенные махаллы Ташкента — всего было задействовано 96 махаллей. Члены творческих групп проводили тематические встречи за «круглым столом» по та-

ким проблемам, как терроризм, наркомания, ВИЧ/СПИД, давали концерты, спектакли, устраивали спортивные состязания.

Для того, чтобы привить молодежи уважительное и бережное отношение к своему двору, подъездам, махаллям и всему городу в целом, «камолотовцы» постарались этим летом привлечь очень большое количество молодежи к мини-акциям по благоустройству — «Чистые арки моей махаллы», «Чистые улицы моей махаллы», «Чистые подъезды махаллы» и т. д. Проект под условным названием «Мой город — чистый город» собрал более двух тысяч стюльничных ребят, которые с 1 мая каждую пятницу наводили порядок в своих махаллях. Та-

му Ташкентское городское отделение ОДМ «Камолот» проводило выездные массовые спортивные состязания в махаллях столицы. Ежедневно в течение летних каникул в 11 районах Ташкента студенты Ташкентского государственного института физкультуры и районные лидеры «Камолота» выезжали в махалли со спортивным инвентарем для проведения спортивных состязаний среди махаллинской молодежи столицы по таким видам спорта, как футбол, баскетбол, бадминтон, настольный теннис, спортивная эстафета, перетягивание каната, шахматы, шашки.

Ну и, конечно же, стоит более подробно рассказать о том, как проходила акция «Зароботай». Известно, что в целях трудоустройства молодежи в период летних каникул «ри молодежном телеклубе «Бунедкор» был создан Call-центр, собирающий со всего города информацию о желающих заработать студентах и о вакантных местах. За период летних ка-

никул в этот центр обратилось более 1135 молодых людей, из которых 507 человек были трудоустроены. Думается, для начала это неплохой результат, тем более что еще 40 человек находится в стадии трудоустройства.

Как показал мониторинг, наиболее востребованными у работодателей были торговые, рекламные и страховые агенты, курьеры, обслуживающий персонал кафе и ресторанов, швеи, депозитарии, персонал для работы на ПК. Услугами Call-центра воспользовались государственные учреждения, частные предприятия и иностранные фирмы.

С началом учебного года Call-центр завершил свою работу, но, несмотря на это, акция «Зароботай» продолжается. В эфир телеканала «Эшлар» по-прежнему выходит программа «Ишга мархамет», где для молодежи объявляются вакансии, номера телефонов и адреса работодателей.

Н. КОСТОШКИНА.

Соб. инф.

Не хлебом единым Встреча с поэтами

Не так давно в столичной махалле «Окибат» прошла творческая встреча читателей с ташкентскими поэтами, членами клубов «Данко» русского и «Ноев ковчег» армянского культурных центров.

Вечер открыла активистка соседней с «Окибат» махаллы «Ешлик» Армануш Маркарян, которая была одним из инициаторов данного мероприятия. Она член трех культурных центров — русского, армянского и еврейского, поэтому стихи ее посвящены городам этих государств и, конечно, любимому Ташкенту. Мать пятерых детей и бабушка четырех внуков Валентина Лукманова познакомила слушателей со своим творчеством, в центре внимания которого — женщина. Ее стихи, наполненные фольклорной интонацией и былинно-сказочными напевами, были приняты очень тепло. Затем вечер продолжили Левон Абромян со своим лирическим циклом и Александр Курышев, который, помимо стихотворений, представил собравшимся и свои рисунки. Завершилась встреча выступлением доктора филологических наук Бахретдина Насретдинова, который отметил, что поэзия и музыка, открывая душу, помогают перенести трудности и передают доброту от человека к человеку.

Александр ВЕШИРУК.

Концерты «В семье вольной, новой...»

— под таким названием в ближайшие дни в Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана состоится музыкально-поэтический вечер, посвященный дружбе народов нашего государства.

Организаторами концерта выступили фонды «Соглом авлод учун» и «Аллея памяти», а также Союз композиторов республики, столичный комитет женщин, городской Дом культуры имени Т. Садыкова. В программе вечера прозвучат песни и романсы композиторов Станислава Мансурова-Ковригенко и Рустама Абдуллаева, написанные за последние десять лет. Среди участников зрители смогут увидеть и услышать солистов камерного театра «Золотые ворота», коллективы городского Дома культуры имени Т. Садыкова, корейскую вокальную группу «Саран» и азербайджанский, болгарский, украинский народные ансамбли.

Музыкально-поэтический вечер «В семье вольной, новой...» открывает целый цикл встреч деятелей культуры и искусства, мастеров народного творчества с молодежью.

Соб. инф.

К новому театральному сезону

Вдохновение + расчет = «Ильхом»

10 сентября спектаклем «Про любовь...» открывает свой 29-й сезон театр «Ильхом». А накануне состоялась традиционная предсезонная пресс-конференция, в которой приняли участие художественный руководитель театра Марк Вайль, первый заместитель посла Швейцарии в Узбекистане Кристи Марти, директор арт-галереи «Караван» Наталья Мусина, композитор Джахангир Шукуров и музыкант Владимир Бадиров.

Исповедуя в своих театрально-эстетических принципах приверженность современному искусству, М. Вайль и возглавляемый им театр, судя по всему, останутся верными им в этот предъюбилейный сезон.

«Про любовь...» — последняя постановка сезона предыдущего, совместная работа «Ильхома» с британским «Op Theatre» — любопытна тем, что целиком построена на документальном материале и содержит несколько реальных историй любви, «отжатых» из нескольких сотен, услышанных создателями спектакля от жителей Узбекистана. Текст постоянно видоизменяется, и теперь зрители увидят вариант «Про любовь...» плюс три новые истории.

А первой премьерой уже нового сезона станет... музыкальный проект Владимира Бадирова «Привет от Нострадамуса» — это название его первого сольного альбома с 11-ю композициями и концерта, который состоится 21 сентября.

В начале октября стартует еще один музыкальный проект — состоится презентация и первый концерт ансамбля современной музыки под руководством Артема Кима, музыкального руководителя театра «Ильхом». Почти десять лет назад театр дал старт фестивалю современной музыки «Ильхом-XX», который за это время стал авторитетным международным музыкальным форумом. Доверяя интуиции «ильхомовцев», можно предполагать, что судьба и нового музыкального коллектива, в состав которого вошли талантливые ташкентские музыканты, станет счастливой. Ансамбль планирует ежемесячно знакомить любителей современной музыки с произведениями Стравинского, Шёнберга, Берно, Веберна, Шнитке, Губайдуллиной, Лигети и других композиторов.

На октябрь намечена и первая теат-

ральная премьера сезона. «Лаборатория доктора Чехова» — это фантазия по ранним комедиям и рассказам А.П. Чехова «Медведь», «Юбилей», «Предложение», «О вреде табака», «Лебединая песня». Нынешний год объявлен ЮНЕСКО годом Чехова. Но дело не только в том, что прошло уже целых сто лет со дня смерти одного из основоположников совре-



менного театра, а и в неугасающем интересе к творчеству Чехова в мировом театре, к тому, чтобы продолжать, как отметил М. Вайль, линию «классика в современной интерпретации», представленную на «ильхомовской» сцене именами Еврипида, Шекспира, Пушкина. Эта линия, кстати, наиболее внятно выражает собой эволюцию «Ильхома» от театра модерна и эксперимента к театру художественному.

Дальнейшие планы театра на предстоящий сезон довольно тщательно спланированы. Новая волна современной российской драматургии, в которой заметны отход от «чернухи» и активные формальные поиски, будет представлена пьесой Елены Греминой «Глаза дня» — парафраз на неисчерпаемую тему легендарной шпионки и артистки Маты Хари эпохи... немого кино и модерна.

А западноевропейская драматургия найдет свое выражение в социально-пси-

хологическом исследовании молодого швейцарского драматурга Лукаса Берфуца под экстравагантным названием «Сексуальные неврозы наших родителей». И премьера эта состоится в феврале 2005 года в рамках фестиваля «Швейцария без границ», где будут представлены фото и художественные выставки, кухня Швейцарии, состоится кинофестиваль с участием стран Центральной Азии. Как отметила госпожа Кристи Марти, фестиваль «Швейцария без границ» символизирует собой концепцию открытости в затрагивании любой темы. И за вызывающим названием пьесы стоят вечная тема «отцов и детей» и наше стремление разрушать всевозможные табу.

В новом сезоне «Рождественские вечера» — будут! Силами 5-й студии театра будет подготовлено фантазийное представление почти без слов — клоунада, эксцентрика, музыка.

Просторное фойе театра известно ташкентцам и как галерейное пространство. В новом сезоне состоится около 10 выставок живописи, графики, народно-прикладного искусства, которые будут организованы совместно с арт-галереей «Караван» и специалистами секции искусствознания Творческого объединения Академии художеств Узбекистана.

Почти тридцать лет назад Марк Вайль и тогдашние его единомышленники по искусству назвали театр словом «ильхом» — вдохновение. Спустя годы стало ясно, что сие свойство, довольно хрупкое и привередливое, нуждается в постоянной поддержке — трудом, настойчивостью, изобретательностью в достижении цели и трезвым расчетом, без всего этого сложный театральный организм просто не выживет.

Заключая пресс-конференцию, М. Вайль, отвечая на вопрос: не собирается ли он уезжать из Ташкента, ответил, что здесь его друзья, его актеры, его зрители и что предстоящий сезон он проведет с театром, работая над новыми постановками.

Юрий ПОДПОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: участники пресс-конференции в театре «Ильхом» (слева направо): Джахангир Шукуров, Владимир Бадиров, Марк Вайль, Кристи Марти.

Фото автора.

Все необычно, психологически не похоже ни на что в прозе Платонова. Даже воспоминания о детстве. «Жизнь сразу превратила меня из ребенка во взрослого человека, лишая юности», — признался однажды писатель. И, действительно, уже в 14 лет ему приходится начинать работать — вначале рассыльным, затем помощником слесаря, рабочим литейки. Лишенный впечатлений юности Платонов стал как бы художником без биографии, кем-то вроде самородка, самостоятельно создавшего себя, словно случайно, вдруг.

Начало 1920-х годов — время наиболее активной публицистической деятельности Платонова. Именно тогда писатель начинает создавать свой художественный мир. Причем за основу он берет не только факты и подробности, а в первую очередь обобщающие мысли о времени, о тех эпохаль-

ных, переломных событиях, происходящих как в России, так и во всем мире. На первых порах герои в прозе Плато-

нов переосмыслил свой публицистический опыт, Платонов сделал открытие, обогатившее и гармонизировавшее

его художественный мир. Он заново открыл для себя Пушкина. Именно Александр Сергеевич научил Платонова видеть великое зодчество, идущее в глубинах быта, в пестром смещении «высокого» и «низкого». Это открытие сказалось в новеллах «Такыр» и «Фро». Но даже на фоне этих выдающихся произведений выделяются подлинные шедевры русской и мировой литературы, написанные одновременно, повести «Джан» и «Ювенильное море», в которых все грани таланта Платонова — сатирика, романтика, философа, научного фантаста — раскрылись с изумительной полнотой.

Андрей Платонов прожил недолгую жизнь. Он ушел из жизни в 1951 году в атмосфере непризнания, житейских невзгод, мучимый тяжелым недугом. Но что самое удивительное, именно тогда писатель создал «Неизвестный цветок» — сказку-быль, сотканную из мелодий надежды детей, тоски и веры в справедливость.

**Подготовил
Степан ЗВЕЗДОЧКИН.**

Культура мира

Художник без биографии

(К 105-летию Андрея Платонова)



прекрасный и яростный мир прозы Андрея Платонова — это один из многих художественных миров, заключающих в себе самые сложные гуманистические проблемы XX века и прежде всего проблему сохранения самой жизни на земле. Платоновский «космос» — это та вымышленная, но не иллюзорная, а нужная каждому действительность, которую непременно нужно постичь, чтобы сблечь и развить в себе благородство, мужество и гуманизм.

ва — мастерские, деревенские правдоискатели. Это специфические платоновские скитальцы, которые боятся утратить смысл жизни. К середине 1930-

его художественный мир. Он заново открыл для себя Пушкина. Именно Александр Сергеевич научил Платонова видеть великое зодчество, идущее

Велогонки**Лучшие - Шаехов и Сайфутдинов**

В Ташкенте прошли республиканские соревнования по велогонкам на треке с участием 40 претендентов из 6 регионов Узбекистана. Спортсмены оспаривали призовые места по итогам 5 видов олимпийской программы: гит с места на 500 м, индивидуальная гонка с раздельным стартом, а также групповые состязания — с выбыванием, по очкам и скрэтч.

В группе юниоров 1986-1987 годов рождения первый и третий результаты соответственно показали представители столицы Вадим Шаехов и Эльдар Мукменов. Вторым финишировал наманганец Азиз Абдурахимов.

Среди юношей 1990-1991 годов рождения весь пьедестал почета остался за ташкентскими гонщиками Тимуром Сайфутдиновым, Денисом Тихомировым и Дмитрием Меликовым.

Шахматы**Приз оспаривали сто участников**

В Ташкенте в зале Республиканского шахматно-шашечного клуба завершился турнир по шахматам, посвященный памяти первого гроссмейстера Узбекистана Георгия Агзамова. Первенство по швейцарской системе в 9 туров оспаривали более ста участников из восьми регионов страны.

В итоге звания победителя удостоен Руслан Ниязметов из Ургенча. В последней партии он обыграл ташкентца Алексея Яшина и набрал 8,5 очка. Второе место занял андижанский шахматист Ибрагим Каримов, в активе которого 6,5 очка. Столько же и у Яшина, но по дополнительным показателям столичный спортсмен — третий.

Окрыленные победой Касымджанова

В Казахстане состоялся международный шахматный турнир «Маралсай-2004». Соревнования собрали 120 участников из Германии, России, Украины, Кыргызстана, Казахстана и Узбекистана.

Лучшие результаты среди наших спортсменов показали Борис Хван (в младшей группе претендентов до 10 лет) и Ирина Геворгян (в турнире 14-летних). Они стали победителями.

Вторые места заняли Дамир Хуснутдинов (группа до 18 лет) и Антон Филиппов (до 20). На пятых позициях турнир закончили Равшан Хамраев (12 лет) и Александр Пак (16 лет). В группе старше 20 лет 4-5-ю строчку итогового протокола разделили Фахритдин Саттаров и Владимир Егин.

Чтобы прийти к таким достижениям, необходимы ежедневные систематические занятия. В этом плане всем желающим перворазрядникам охотно помогут опытные тренеры, мастера спорта Ибрагим Каримов, Константин Малиничев, Фархад Сабилов, Фахритдин Саттаров. Приходите в РШШК.

Чемпионат Азии-2004**Ну почему, Акуль?**

На кортах спорткомплекса «Тошкент теннис маркази» продолжаются соревнования за звание чемпиона Азии и право обладать wild card на открытый чемпионат Австралии 2005 года.

Вчерашний день соревнований для многих наших теннисистов стал определяющим.

Сеянный под пятым номером Вадим Куценко, поначалу решил испытать возможности своего соперника из Казахстана Диаса Доскараева, во втором и третьем сетах не оставил ему никаких шансов и выиграл со счетом 6/3 и 6/2. Сегодня Вадиму предстоит матч с китайцем Ш. Зенг. Судя по рейтингам обоих игроков, возможности нашего земляка в два раза больше. Но не будем предугадывать.

Сразу пяти нашим спортсменкам после первого же круга пришлось покинуть корт. Хотя, надо признать, из них Влада Яхшибарова сыграла неплохой матч с сеянной под первым номером и возглавляющей турнирную таблицу Ми Ра-Жон из Кореи. Счет 6/4 и 6/4 для совсем еще юной нашей теннисистки — отличный показатель в сравнении с рейтингом ее соперницы. Ми Ра-Жон занимает 164-ю позицию в WTA.

К сожалению, не оправдалась надежда болельщиков на девушек узбекистанской сборной. Большинство считали, что именно Аманмурадова — явный претендент если не на путевку на «Австралиан опен», то хотя бы на финальную игру. Но Акуль не оправдала надежд.

Она проиграла прошлогодней победительнице чемпионата Чиа-Юнг Чуанг из Тайпея со 6/1 и 6/4.



- Что же помешало вести борьбу?

- Не хочу оправдываться, - сказала Акуль, - но игра не пошла, вероятно, сказались усталость. В этом году участвовала в двух турнирах в Португалии, играла в Индии, откуда вернулась немного приболевшей. Но сразу после приезда меня поставили перед фактом: поедешь на универсиаду защищать честь института и столицы. Мне хотелось оправдать доверие института, в то же время предстоял серьезный турнир - чемпионат Азии, который я никак не могла пропустить. Словом, выбора никакого. На универсиаде играла, если можно так сказать, с самой собой, у меня не было серьезного соперника или, вернее, равного мне игрока. Соответственно я выбыла из колеи. Приехала уже к открытию чемпионата и сразу вышла на корт. Дальше знаете...

- Во втором сете у тебя появился шанс, ты хорошо начала, а потом...

- Могу сказать, что моя соперница тоже была не в лучшей форме, но она быстрее мыслила,

лучше чувствовала мяч.

- Может быть, тренер должен был подсказать тактику?

- На данный момент у меня нет тренера.

- С чем это связано?

- Причин много...

- А как смотрит на это наша национальная федерация? Насколько известно, у Иванны тоже нет тренера. Вы же наша надежда после Ироды Тулягановой.

- Этот вопрос лучше адресовать теннисной федерации Узбекистана.

- Как ты оцениваешь участие в турнире еще девяти наших девушек?

- Они играют, чтобы набраться опыта, мастерства у сильных теннисистов. Пока от них никто не ждет победы. Другое дело, когда на корт они выходят играть с соперниками своего «уровня», у них совсем другая игра получается.

- Какие шансы, на твой взгляд, у Иванны?

- В последнее время у меня не было возможности проследить за ее играми, соответственно не знаю, насколько она физически подготовлена. Во втором круге Иванны будет состязаться со второй сеянной турнирной таблицы На Ли. Китайка по рейтингу занимает второе место на данном чемпионате. Но в спорте нельзя предугадать все заранее. Я желаю подруге удачи.

- Акуль, с Иванной вы играете в паре против кыргызстанки и казахстанки. Что можешь сказать о них?

- Морозову хорошо знаю, а вот Хению Палкину из Кыргызстана - нет. Постараемся показать лучший результат.

- Какие у тебя еще планы на этот год?

- Сейчас для меня важно хорошо отдохнуть и психологически быть подготовленной к турниру «Тошкент опен».

А мы будем болеть за наших теннисистов. Пусть помогут им мастерство и родные стены.

Ильмира ЗАЙНУТДИНОВА.

Футбол**Кубок стартует в четырех городах**

Организаторы соревнований Кубок чемпионов Содружества по футболу, в котором, как известно, выступают победители национальных первенств стран СНГ и Балтии, готовы к тому, чтобы расширить географию турнира в плане его проведения. По предварительным данным,

групповые матчи 13-го розыгрыша, быть может, будут проходить в 4 городах: Москве (где силами померяются чемпионы России, Грузии, Армении, Азербайджана), Тирасполе (Молдавия, Белоруссия, Украина, Казахстан), Риге (Латвия, Литва, Эстония, молодежная сборная Рос-

сии вне конкурса) и Ташкенте. В столице Узбекистана соберутся лучшие дружины Туркменистана, Таджикистана, Кыргызстана и, разумеется, нашей республики.

Где будут проходить встречи в стадии play-off, на этот счет пока даже нет проекта.

Теннис**В Бухаре победил Мартинонок**

В Бухаре подведены итоги международного турнира по теннису из серии членджей. Призовой фонд — 25 тысяч долларов оспаривали представители 10 стран. Узбекистанцы Вадим Куценко, Мурат Иноят, Гафур Ишматов и Денис Истомина были из числа соискателей в первом круге.

А победителями соревнований стали среди одиночников — Митчел Мартинонок из Словакии, обыгравший в финале со счетом 3:6, 6:4, 6:3 россиянина Теймураза Габрешвили, и в парном разряде — тот же Мартинонок вместе с чехом Павлом Снобелом выиграл у голландского tandemа Пауль Логтенс — Михел ван Гемерон — 6:4, 6:2.

Уступая, чтобы побеждать

В Караганде завершился международный турнир по футболу с призовым фондом 14,5 тысячи долларов. Наряду с клубными командами Казахстана и России за место под солнцем борьбу вела и сборная Узбекистана.

Тренерский штаб нашей дружины предпочел карагандинский турнир аналогичным соревнованиям в Екатеринбурге, Бишкеке и другом казахстанском городе Рудный только потому, что состав участников там был несколько слабее. А, как известно, мастерство повышается лишь в споре с более сильным. Поэтому все результаты рассматривались с точки зрения анализа, из каждого проигрыша извлекался определенный урок.

Всего же поражений узбекистанцы потерпели пять, то есть во всех матчах: от карагандинского «Тулпара» — 1:3 (гол в составе сборной Узбекистана забил Анвар Мамедов), московских «Спартака» — 2:4 (Марсель Нигматзянов, Александр Королев) и «Арбата» — 1:7 (Нигматзянов), алматинского «Кайрата» — 2:3 (Николай Одышев, Шавкат Мухитдинов). И норильскому «Никелю» наши футболисты уступили с таким же счетом, как «Спартак», — 2:4. Мячи в активе Одышева и Фурката Кудратова.

В итоге первую тройку составили «Никель», набравший 18 очков, «Тулпар» и «Кайрат» — по 9. Они получили соответственно 8,4 и 2,5 тысячи долларов. Узбекистанцы с нулевым багажом замкнули турнирную таблицу вслед за «Арбатом» — 5 очков и «Спартак» — 7.

Ю. ЛИТВИНОВ.

Реклама и объявления**УТЕРЯННОЕ**

-1182 к. * свидетельство об окончании 9 классов У № 0398330, выданное 24.07.03 г. шк. № 35 г.Ташкента на имя Вафиной Лилии Ахатовны.

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

УТЕРЯННОЕ

1181 к. * шаходатнома У № 0404525, выданное школой № 246 г. Ташкента в 2003 г. на имя Ким Юлии Радионовны.

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

Коллектив Медико-санитарного объединения Министерства здравоохранения Республики Узбекистан выражает искренние соболезнования управляющему Центральной хозрасчетной аптекой Шапошниковой Галине Ивановне в связи с безвременной кончиной ее сына

**ШАПОШНИКОВА
Александра Юрьевича.**

Коллектив Центральной хозрасчетной аптеки Медико-санитарного объединения выражает искренние соболезнования управляющему аптекой Шапошниковой Галине Ивановне в связи с безвременной кончиной ее сына

**ШАПОШНИКОВА
Александра Юрьевича.**

**Р/О «УЗБЕКГОСЦИРК»**

**Ташкентский государственный цирк
им. Ташкенбая Эгамбердыева
площадь Хадра.**

Прощальные гастроли Московского цирка

Индийские слоны

Дрессировщик — засл. арт. России

ЮРИЙ ДУРОВ

Супериллюзионист нар. арт. России

КОХ КУКЕС

Начало представлений: 11, 12 сентября 12.00-18.00.

Билеты продаются в кассах цирка. Форма оплаты — любая.

Касса работает с 9 часов утра.

Справки по телефонам: 144-55-91, 144-29-04, 144-32-23.

ЧП «MEHNAT HALOL» сообщает о преобразовании частного предприятия «MEHNAT HALOL» в дочернее предприятие «MEHNAT HALOL».

Отовсюду обо всем

500-летие Давида отмечают во Флоренции

Ровно 500 лет назад во Флоренции была торжественно открыта статуя Давида — одно из самых знаменитых произведений Микеланджело. Скульптору было 26 лет, когда он приступил к занявшей два года работе над Давидом. Статуя высотой в пять метров весит более шести тонн. Она была сделана великим мастером из единой глыбы мрамора. Скульптура была заказана мастеру в 1501 году гильдией торговцев шерстью. После открытия статуя провела более трех веков под открытым небом: на площади Синьории. Высота статуи, рельефность обнаженной фигуры стали данью античной традиции. Первые 20 лет после создания стали серьезным испытанием для статуи. Ее обстреливали повстанцы, в нее даже ударила молния. Скульптура была серьезно повреждена во время восстания 1527 года. В галерею Давида переместили только в 1873 году. Однако и это не спасло ее от неприятностей. В 1991 году итальянский художник Пьеро Канната, будучи не в себе, «напал» на статую с молотком в руках. В результате «Давид» лишился среднего пальца на левой ноге. В эти дни во Флоренции проходят концерты и выставки, посвященные 500-летию статуи — гордости города. На вечернее время запланированы фейерверки. В XIX веке Давид стал настоящим магнитом для туристов и одновременно символом независимости Италии. И сегодня он привлекает во Флоренцию миллионы посетителей каждый год.

В Греции найден древний компьютер из бронзы

Загадочный механизм был найден у берегов греческого острова Антикиферы. Он может претендовать на звание «первого компьютера», сообщает ИС greese.report.ru. Устройство состояло из 30 шестеренок, выточенных из бронзы, сбоку имелась рукоятка, были 4 циферблата, которые указывали положение планет на небе. Возможно, что таким компьютером пользовались в основном астрономы. С его помощью можно было определять передвижения планет, фазы Луны, время восхода Солнца.



Мгновения детства, наполненные весельем и любовью.



Фото Р. ХОДИЕВИЧА.

САМЫЕ, САМЫЕ...

Самые длинные перья принадлежат птице-феникс, или йокогамской курице, которая разводится в Японии из-за яркого оперения. Недавно сообщалось о петухе с хвостовыми перьями размером десять с половиной метров.

Самый длинный клюв у австралийского пеликана, его длина составляет 34-47 сантиметров.

Самая крупная птица из ныне живущих нелетающих птиц — североафриканский страус. Самцы могут иметь рост до 2,75 метра и массу 156,5 килограмма. Имунная система взрослой птицы — самая эффективная среди всех других животных.

Самые большие глаза у страуса. Диаметр может достигать пяти сантиметров.

Самая летучая птица — молодая крачка. Она покидает свои гнезда и держится в воздухе от трех до десяти лет, лишь время от времени опускаясь на воду. Птицы возвращаются на сушу только взрослыми для размножения.

Самый длинный шаг опять-таки у страуса. Когда птица быстро бежит, шаг может превышать семь метров.

Самое большое потребление

пищи, как ни странно, у самой маленькой птицы — колибри. Каждый день ей требуется количество пищи, равное как минимум половине массы их тела. За исключением землероек, у колибри самый высокий уровень обмена веществ.

Самый долгий пост «соблюдает» самец императорского пингвина, который несколько месяцев живет без пищи на ледовых просторах Антарктики: он совершает переход от моря к местам гнездования, ухаживает за самкой, греет яйцо в течение 62-67 дней, дожидается возвращения самки и возвращается обратно в открытое море, обходясь без пищи до 134 дней.

Одно из самых маленьких гнезд в мире строит вербеновый колибри. Его «дом» в два раза меньше скорлупы грецкого ореха. Более глубокое и узкое гнездо пчеловидного колибри имеет размер наперстка.

Самое крупное яйцо откладывала вымершая гигантская птица эпиорнис. Оно было длиной 33 сантиметра и в нем содержалось 8,5 литра жидкости. Это равно объему семи яиц страуса и более 12 тысяч яиц колибри.

Ваши кумиры

Она была сноубордисткой, читала хип-хоп

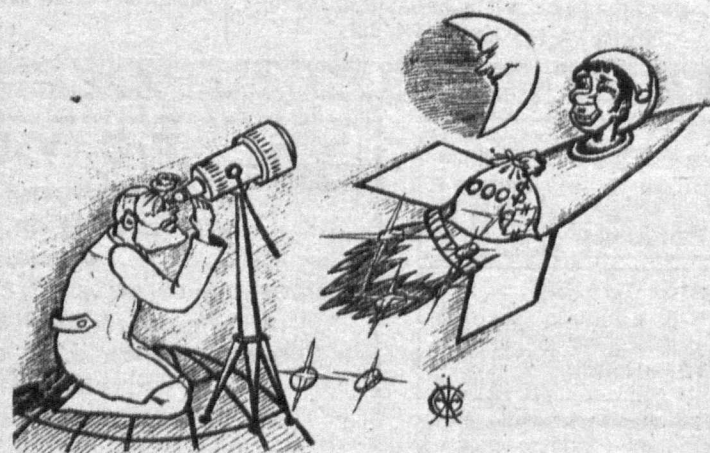
Пинк (настоящее имя Алишиа Мур) родилась 8 сентября 1979 года в Дойлстоуне, неподалеку от Филадельфии. Любовь к музыке, привитая ей в детстве родителями, предопределила ее жизненные стремления и приоритеты. В 13-летнем возрасте Пинк начинает выступать на сцене одного из клубов, где знакомится с местным танцором по имени Скратч. Пинк начинает танцевать вместе с ним, а также петь в рэп-группе Schools of Thought.

Сама она начинает писать песни в 14 лет, однако в студии ведет себя несколько скованно, в то время как в клубе чувствует себя очень свободно. «Каждую пятницу я приходила в клуб Fever, и диджей разрешал мне исполнить пару песен, — вспоминает Пинк. — Эти пять минут были самыми замечательными в моей жизни. Стоять на сцене — почти наркотик для меня, я только там чувствую себя в порядке». Однажды в клуб зашел человек из МСА, который искал исполнительницу для участия в новой ритм-н-блюзовой группе. Пинк ему понравилась, и он попросил ее прийти на прослушивание для участия в группе Basic Instinct. После распада группы Пинк присоединяется к команде Choice, и очень скоро коллектив заключает контракт с лейблом LaFace. Во время студийной работы в Атланте Пинк снова начинает писать песни и знакомится с Даррелом Симмонсом. «Он попросил меня написать припев к песне Just To Be Loving You, и я подумала, что это круто, никто и никогда не просил меня что-нибудь написать. Я закрыла глаза, и это пришло ко мне. С этого момента и началась моя карьера, — рассказывает Пинк. — Он также был в восторге от моих способностей, еще во время выступлений в клубе я научилась имитировать голоса других людей. Но в тот день, когда мы стали записывать Just To Be Loving You, Пинк начинает писать песни, чтобы реализовать свои вокальные возможности и свою лихорадочную страсть к ритм-н-блюзу. В начале 2000 года певица выпускает дебютный сингл There U Go, на котором раскрывает как свой исполнительский, так и ав-

торский талант. Весной выходит дебютный альбом Пинк Can't Me Home, который вскоре становится дважды платиновым. Три сингла с этого диска — There U Go, Most Girls и You Make Me Sick — входят в первую десятку в США. Певица проводит серию концертов, выступая на разогреве у 'N Sync. В начале следующего года Пинк приступает к работе над следующим альбомом. В апреле выходит песня Lady Marmalade из саундтрека к фильму Moulin Rouge, записанная Пинк вместе с Кристиной Агилерой, Майей и Лил Ким. Композиция сразу становится хитом и попадает на первое место в США и Великобритании. В ноябре 2001 года Пинк выпускает новый альбом Missundaztood, который через месяц становится платиновым. Осенью следующего года певица номинируется на четыре премии MTV Europe Music Awards.

В свои 23 года Пинк успела многое увидеть и приобрести много жизненного опыта. Она была скейтбордисткой, читала хип-хоп, увлекалась рэвом и была вокалисткой рок-группы. Будучи знакомым с Пинк, ни на секунду не усомнившись, что во всех этих начинаниях она преуспела. Ей определенно есть о чем рассказать: почти половину песен из своего дебютного альбома она написала сама, предлагая слушателю заглянуть в свой шумный мир, где жизнь не всегда была наполнена цветами и шоколадом.

«Я не хочу становиться певицей, которая поет о любви и ничего под этим не подразумевает, — говорит Пинк. — Я хочу, чтобы сюжеты моих песен основывались на реальных событиях и моих отношениях с реальными людьми».



Телескоп подальше прятать, Путь шестывает богач!...

Рисунок Жахонгира МИРЗО.

<p>Учредитель — хокимият г. Ташкента</p>	<p>Главный редактор Акмаль АКРАМОВ</p> <p>Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.</p>	<p>Газета зарегистрирована в Управлении печати и информации г. Ташкента. Регистрационный № 02-2</p> <p>Газета выходит пять раз в неделю, кроме субботы и воскресенья.</p>	<p>ТЕЛЕФОНЫ:</p> <p>отдел пикс — 133-2970; отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-38. Факс: 133-21-56.</p>	<p>По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтамати», по телефону 133-74-05.</p> <p>Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.</p>	<p>Типография акционерной компании «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.</p> <p>Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».</p>
--	---	---	---	--	--