



Вечерний Ташкент

Газета выходит
с 1 июля
1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА / № 198 / (10.251) / 13 ОКТЯБРЯ 2004 ГОДА

СТОЛИЦА: день за днем

ОДНИМ абзацем

□ В махалле «Учки» Шайхантаурского района прошла встреча с уполномоченным по правам человека Олий Мажлиса.

□ «Молодежь и закон» — беседа на эту тему прошла в махалле имени Ходжаева Шайхантаурского района.

□ Актив Юнусабадского района принял участие в собрании, посвященном вопросам национальной независимости. Организатором мероприятия выступило районное отделение центра «Духовность и просветительство».

□ В Университете мировой экономики и дипломатии прошло заседание «круглого стола» на тему «Место политических партий в современном обществе». Организаторами мероприятия выступили — хокимият Мирзо-Улугбекского района, районные отделения «Духовность и просветительство» и комитета женщин.

□ В махалле «Бектемир» Бектемирского района прошло театрализованное представление, посвященное Году доброты и милосердия. Оно было организовано Центральной библиотекой района.

□ В Узбекско-корейском центре информации начались занятия по обучению компьютерной грамотности.

□ В столице прошел учебный семинар на тему «Малый бюджет — высокое качество». На нем обсуждались вопросы создания телепередач для детей и молодежи. Проект был организован Гете-Институтом в Ташкенте, мюнхенским фондом «Приз молодежи» и Узтелерадиокомпанией.

**По сообщениям
пресс-службы
городского хокимията
и наших
корреспондентов.**



Программа «Занятость»

Социально-экономическая стабильность в обществе, его процветание зависят от устроенности каждого члена этого общества. Поэтому в нашем государстве ведется большая работа по трудоустройству незанятого населения. Особое внимание уделяется «женской» безработице. Любой нетрудоустроенный может быть направлен через районную биржу труда в городской учебный центр подготовки, переподготовки и повышения квалификации незанятого населения Главного управления по труду и социальной защите населения хокимията города Ташкента, чтобы бесплатно обучиться там новой профессии. Обучение в центре ведется на высоком уровне. Для этого он сотрудничает с ведущими государственными учебными заведениями, занимающимися профессиональной подготовкой, в том числе и с Республиканскими курсами стенографии и машинописи.

Е. ХВОСТОВА.

НА СНИМКЕ: идет занятие по машинописи и стенографии.

Фото А. ПОПОВА.

26 декабря —
день
выборов

Заседание городской избирательной комиссии

Состоялось очередное заседание городской избирательной комиссии по выборам в Ташкентский городской Кенгаш народных депутатов.

В соответствии со статьей 7 Закона Республики Узбекистан «О выборах в областные, районные и городские Кенгаши народных депутатов» горизбиркомом было принято решение об образовании в городе Ташкенте 60 избирательных округов по выборам в Ташкентский городской Кенгаш народных депутатов.

Список округов с указанием их названий, места дислокации и границ, а также числа избирателей был опубликован в местной прессе.

Соответственно на основании статьи 12 вышеназванного закона не позднее чем за 70 дней до начала выборов должны быть образованы 60 окружных избирательных комиссий в составе председателя, заместителя председателя, секретаря и от 6 до 8 членов комиссии по каждому округу. На заседании были обсуждены представленные кандидатуры в члены окружных избирательных комиссий.

По каждому округу состав комиссии определялся по максимуму — из 11 человек, включая председателя, заместителя председателя и секретаря комиссии.

При рассмотрении биографии кандидатур было подчеркнуто, что в соответствии со статьей 16 Закона «О выборах в областные, районные и городские Кенгаши народных депутатов» председатель, заместитель председателя, секретарь и члены комиссии не могут быть членами какой-либо политической

партии, а также быть представителями кандидатами в депутаты в выборные органы. Исходя из этого, если кто-либо из членов окружных избирательных комиссий является членом партии, должен на период выборной кампании написать заявление о временном выбытии из рядов партии.

На заседании был высказан ряд предложений по организации деятельности окружных комиссий на местах, о необходимости оказания непосредственной поддержки в данном процессе со стороны районных хокимиятов, своевременном обеспечении комиссий необходимыми средствами для нормального функционирования, особо акцентировано внимание на то, что результаты выборов во многом будут зависеть от того, насколько эффективно будет поставлена работа окружных комиссий.

Горизбирком рассмотрел заявления основных субъектов выборного процесса — политических партий. На основании статьи 20 Закона «О выборах в областные, районные и городские Кенгаши» правом выдвигать кандидатов в депутаты Ташкентского городского Кенгаша обладают политические партии, органы самоуправления граждан и непосредственно граждане. Со стороны политических партий могут быть выдвинуты кандидаты, если представляющая своего кандидата партия была зарегистрирована в соответствующем законодательном порядке не позднее чем

за 6 месяцев до объявления выборной кампании.

В горизбирком были представлены документы от всех действующих в нашей стране политических партий на участие в выборах — городских Кенгашей Народно-демократической партии Узбекистана, Движения предпринимателей и деловых людей — Либерально-демократической партии Узбекистана, Демократической партии «Миллий тикланиш», Социал-демократической партии «Адолат», Национально-демократической партии «Фидокорлар».

Городская избирательная комиссия, рассмотрев документы партий, приняла решение об их допуске к участию в выборах, то есть выдвигении своего кандидата в депутаты Ташкентского городского Кенгаша народных депутатов.

Было принято решение и о норме представителей на участие в собрании по выдвижению кандидатов в депутаты Ташкентского городского Кенгаша. В названном собрании от органов самоуправления граждан из числа 500 избирателей участвует один представитель.

На заседании комиссии был утвержден план работы комиссии на текущий месяц, рассмотрен ряд других вопросов.

Напоминаем, что городская избирательная комиссия по выборам в Ташкентский городской Кенгаш народных депутатов расположена по улице Моавароунахр, 14; телефоны 133-70-56, 136-08-26, 136-09-49. Ильмира ЗАЙНУТДИНОВА.

ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

В стране

• Земледельцы Кашкадарьи первыми в стране успешно справились с договорными обязательствами по заготовке хлопка-сырца, отправив на приемные пункты более 410 тысяч тонн «белого золота». Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов направил приветствие земледельцам, хлопкоробам, всему населению Кашкадарьинской области.

• Состоялось заседание Комиссии Олий Мажлиса по проблемам семьи и женщин. На нем рассмотрены результаты медицинского обследования лиц, вступающих в брак, в рамках исполнения статьи 17 Семейного кодекса в Сурхандарьинской области.

• В Министерстве иностранных дел республики состоялся обмен ратификационными грамотами о вступлении в силу договоров между Республикой Узбекистан и Республикой Болгария о правовой помощи по уголовным делам, о правовой помощи по гражданским делам и экстрадиции.

• Результаты работы ученых-химиков республики по созданию импортозамещающих огнеупорных материалов были обнародованы на проходившей в столице республиканской научной конференции.

В мире

• Для продолжения научных исследований в области изучения сейсмической опасности в Центральной Азии правительством США и Европейским сообществом будет выделен грант в размере 350 тысяч долларов США.

• Делегация Национальной компании «Узбектуризм» принимает участие в крупнейшей международной выставке в Японии.

• В Абхазии накаляется обстановка. Накануне Центризбирком объявил победителем президентских выборов лидера оппозиции Сергея Багапша. Протокол подписали 11 из 15 членов ЦИК. Сразу после этого глава комиссии подал в отставку. Главный конкурент Багапша намерен оспорить решение ЦИК.

• Несколько случаев нарушений зафиксировано в Афганистане на президентских выборах, где в качестве наблюдателей работали 230 зарубежных представителей. Эти сведения должны быть поданы в письменном виде на рассмотрение комиссии ООН.

• На Байконуре готовится к старту международный экипаж, который планируется ЗАВТРА на корабле «Союз» отправить к международной космической станции.

• В нескольких районах Токио 10 молодых людей одновременно покончили с собой: отравились угарным газом автомобилями. Скорее всего, они договорились об этом через Интернет, где в последнее время появилось несколько сайтов о самоубийствах.

Модернизация телефонной сети

Продолжается реализация проекта «Модернизация и реконструкция Ташкентской городской телефонной сети». В его рамках предусмотрено замена оборудования на АТС, установка современной системы передачи с целью расширения транспортного кольца связи г.Ташкента, а также оборудования широкополосного доступа для развития сети и предоставления потребителям новых видов услуг.

Для реализации проекта в начале года был объявлен тендер. В нем приняли участие такие компании, как Huawei Tech Co Ltd (Китай), немецкие Alcatel и Siemens. Конкурс с самым выгодным предложением выиграла первая компания. На днях акционерная компания «Узбектелеком» и Huawei Tech Co Ltd заключили контракт, по которому китайская сторона поставит в Узбекистан современное оборудование общей емкостью 100 000 портов на сумму 4 млн. долларов США.

АК «Узбектелеком» подписан еще один контракт с другим китайским партнером — корпорацией «ЗТЕ», которая выделила грант и поставит в Узбекистан новейшее коммутационное оборудование.

Корпорация «ЗТЕ» разрабатывает и производит телекоммуникационное оборудование для фиксированных, мобильных, передачи данных, оптических, интеллектуальных и других сетей. Емкость коммутационного оборудования, поставляемого в рамках контракта, составляет 5 000 номеров, из них одна половина будет монтироваться в Ташкентской, а другая — в Сырдарьинской области.

Коммутационное оборудование обладает возможностью расширения станционной емкости, имеет все типы сигнализаций, удобную биллинговую систему, что позволяет осуществить гибкий переход к сети будущего поколения.

Кредитная линия для российских импортеров

Национальный банк внешнеэкономической деятельности Республики Узбекистан (НБУ) открыл кредитную линию для акционерно-коммерческого банка «Азия-Инвест» (Россия) на сумму 60 млн. долларов США. Как сообщает пресс-служба НБУ, соглашение между банками было подписано в Москве в ходе заседания узбекско-российской межправительственной комиссии по экономическому сотрудничеству.

Средства кредитной линии будут направлены на финансирование российских предпринимателей, импортирующих товары и услуги из Узбекистана, включая автомобили, промышленное оборудование, текстильную и сельскохозяйственную продукцию, а также другие товары несельскохозяйственного назначения. Срок возврата выбранных ресурсов составляет до одного года, процентная ставка же является плавающей и устанавливается в зависимости от вида сделки и ее суммы.

Предоставление НБУ данной кредитной линии в очередной раз свидетельствует об активизации инвестиционного и торгово-экономического сотрудничества между Республикой Узбекистан и Российской Федерацией и предполагает финансовую поддержку российских предприятий-импортеров с целью увеличения объемов торговых операций между двумя странами.

АКБ «Азия-Инвест» является дочерней структурой НБУ. Образованный в 1996 году в соответствии с межправительственным соглашением России и Узбекистана, АКБ «Азия-Инвест» содействует расширению взаимного товарооборота, защите экономических интересов торговых партнеров и обеспечению надежности расчетов во внешнеэкономических операциях. Банк принимает активное участие в реализации межправительственных и национальных программ в таких областях, как поставки хлопкового волокна, продукция автомобилестроения, металлургической, лесной и химической промышленности, машиностроения.

Виктор НИКОЛАЕВ,
корр. УзА.



В русле реформ Увеличивая экспорт

В узбекско-южнокорейском совместном предприятии «Кабул-Узбек К° ЛТД» работают более 4 тысяч человек. В основном это молодежь. Предприятие выпускает из хлопкового волокна высококачественные пряжу и суровую ткань. Ежегодный объем производства превышает 22 млн. погонных метров тканей.

Большая часть продукции отправляется на экспорт — в 15 стран мира. На 2005 год заключен договор еще с 5 зарубежными партнерами.

Этот проект инициирован национальной выставочной компанией ZarExpo и поддержан хокимиятом г. Ташкента, Государственным комитетом по архитектуре и строительству Республики Узбекистан, АК «Узстройматериалы», Торгово-промышленной палатой.

В настоящее время в строительной отрасли республики активно идут приватизационные процессы, в работу на многих строящихся объектах включаются частные компании, все активнее используются возможности, которые открывает привлечение иностранного капитала. Большие задачи поставлены перед строительным комплексом республики в плане сооружения спортивных объектов, реконструкции и возведения учебных заведений. В этих условиях на первый план выдвигается вопрос развития производств, выпускающих качественные и приемлемые по ценам строительные материалы.

Достаточно богатая сырьевая база позволяет решать многие проблемы в этом направлении, — говорит первый заместитель председателя Государственного комитета по архитектуре и строительству Руз Турсун Абдуллаевич Максумов. — Сейчас осуществляется большая подготовительная работа по пересмотру республиканской програм-

Организуя в середине XIX столетия первую в истории человечества туристическую поездку, предприниматель Томас Кук вряд ли мог себе представить, какое огромное развитие получит его начинание. За прошедшее столетие туризм превратился в поистине могучую индустрию. По заключению экспертов Всемирной туристической организации, к 2020 году число совершенных туристических поездок достигнет 1,5 миллиарда человек. Сегодня обычным явлением становится посещение туристами Северного или Южного полюсов, горных вершин, знойных пустынь и морских глубин. Стала реальностью и смелая мечта фантастов — космический туризм. По данным Всемирной туристической организации, в 2002 году поступления в иностранной валюте от международного туризма составили более 480 миллиардов долларов, опередив доходы от экспорта нефтепродуктов, автомобильной, телекоммуникационной индустрии, текстильных изделий, любых других товаров и услуг.

За годы независимости правительством Узбекиста-



НА СНИМКАХ: мотальщица Гульшода Абдухаликова; прядильщица Малахат Туррахужаева.

Текст и фото Р. АКБАРАЛИЕВА.

Выставки

Нацеленность на перспективу

ВЧЕРА в Ташкенте начала работу 1-я международная выставка и конференция «Строительство» — «ExpoConstruction 2004».

мы производства строительных материалов. Если в настоящее время в стране действуют около 1900 предприятий, производящих строительные материалы, то к 2010 году планируется довести их число до 2200. Им предстоит освоить выпуск тех материалов, которые в настоящее время в страну завозятся. Это один вопрос. Другой состоит в том, что необходимо и отечественным производителям выходить со своей продукцией на мировой рынок. Работа в этом направлении ведется. Более 3 тысяч предприятий в строительной отрасли созданы с участием иностранных инвестиций. Нынешняя выставка будет способствовать обмену информацией и опытом, создаст почву для развития взаимовыгодных деловых контактов.

В экспозиции выставки принимают участие более 30 компаний, представляющих строительные материалы и услуги, интерьер, отделку и дизайнерс-

кие разработки, системы отопления, вентиляции и кондиционирования, электротехническую продукцию и многое другое. Специалистам будут интересны современные технологии и оборудование для производства различных строительных и отделочных материалов, промышленного и капитального строительства. Много полезного смогут найти здесь и те рядовые посетители, которые просто интересуются новинками продукции для интерьеров домов и офисов, ресторанов и кинотеатров, гостиниц и выставочных залов.

СЕГОДНЯ в рамках выставки открывается конференция по строительным материалам, на которой будут представлены 10 докладов отечественных и зарубежных специалистов. Соорганизатором конференции является АК «Узстройматериалы».

К. ОЛЬГИНА.

«Узбектуризм» на туристических дорогах мира

По данным Национальной компании «Узбектуризм», в нынешнем году ожидается приезд в нашу страну около 300 тысяч иностранных туристов. С учетом реальных возможностей эта цифра уже в ближайшее время вполне может возрасти до 1 миллиона.

на предприняты огромные усилия и вложены средства в возрождение национальной туристической отрасли страны. С этой целью в 1992 году правительством Узбекистана была организована Национальная компания «Узбектуризм». Перед ней была поставлена задача самостоятельного возрождения туристической индустрии, поднятия ее до уровня мировых стандартов.

— Сегодня можно говорить о том, что поставленная задача успешно выполнена, — сообщил первый заместитель председателя Национальной компании «Узбектуризм» Нематжон Абдуллаев. — В Узбекистане создана необходимая нормативно-правовая база, способствующая развитию

туризма. К числу таких документов относятся Закон «О туризме», «Программа развития туризма до 2005 года», Указ Президента Республики Узбекистан «О мерах по активизации участия Республики Узбекистан в возрождении Великого шелкового пути и развития международного туризма».

В настоящее время в Узбекистане более 400 туристических компаний различных форм собственности активно работают по привлечению и обслуживанию иностранных туристов. Туристические фирмы страны успешно сотрудничают со своими коллегами более чем в 60 странах мира. Представители туристических фирм и компаний Узбекистана являются постоянными участниками веду-

щих мировых туристических бирж и ярмарок. С 1993 года НК «Узбектуризм» является членом Всемирной туристической организации, принимает участие в органах управления этой организации, сотрудничает в реализации крупнейших международных проектов. Одним из них является проект ВТО «Туризм по Шелковому пути». В рамках этого проекта принято решение о создании в Самарканде регионального бюро ВТО, открытие которого состоит совсем скоро — 22 октября. НК «Узбектуризм» совместно с ВТО и при поддержке Программы развития ООН разработала национальную концепцию «Устойчивое развитие туризма в Узбекистане».

Одновременно с международным большим внимание уделяется в стране и развитию местного туризма: ведется строительство новых, отвечающих мировым стандартам отелей и кемпингов, гостиниц и турбаз. Решение больших задач, стоящих перед индустрией туризма, позволит сделать Узбекистан еще более привлекательным для туристов.

А. КОСТЮНИН.

Оборудование для медиков

Голландская компания «Philips Medical Systems», специализирующаяся на выпуске медицинского оборудования, передала Республиканскому научному центру экстренной медицинской помощи современное кардиологическое и диагностическое оборудование, а также автомобиль «Газель».

На состоявшемся в связи с этим в центре мероприятии первый заместитель министра здравоохранения Республики Узбекистан А. Хаджибаев, вице-президент компании «Philips Medical Systems» Дитер Хофман и другие отметили, что широкое сотрудничество, налаженное с ведущими научными учреждениями и компаниями зарубежных стран, дает хорошие результаты в реформах, осуществляемых в медицине нашей страны.

Эта голландская компания осуществляет работу в нашей стране в рамках специальной программы, направленной на дальнейшее совершенствование деятельности медицинских учреждений и повышение квалификации специалистов.

Дни культуры

Японии

в Узбекистане Занятия прошли увлеченно

В Узбекско-японском центре в рамках Дней культуры Японии в Узбекистане прошли занятия по оригами — искусству изготовления из бумаги всевозможных изделий и фигурок животных. На открытых уроках, которые ведет специалист этого центра Шинобу Фукуда, учились этому оригинальному японскому искусству учащиеся средних общеобразовательных школ столицы.

Искусство оригами имеет в Стране восходящего солнца многовековую историю. Изготовление из цветной бумаги различных изделий, фигурок животных, птиц весьма распространено в народе. Оно требует от человека наблюдательности, терпения и прилежания. Оригами включено и в учебную программу школьного образования Японии. Ведь изготовление различных фигурок из бумаги поднимает настроение человека, дарит ему успокоение. Недаром оригами используют в больницах при лечении некоторых заболеваний.

Такие же занятия прошли в Республиканской государственной детской библиотеке.

УзА.

Финансирование проекта возьмет на себя Международная ассоциация развития, входящая в группу ВБ. Она предоставит беспроцентный кредит в размере \$39,5 млн., а также грант в размере \$500 тыс. Срок погашения кредита составит 35 лет с 10-летним льготным периодом, с выплатой 0,5% комиссионных обязательств и 0,75% за обслуживание ссуды.

Средства, предоставляемые МАР, предназначены для реализации четырех компонентов проекта: развитие первичного звена здравоохранения, совершенствование систем его финансирования и управления, улучшение общественного здравоохранения, а также мониторинг и оценка проекта.

Общая стоимость проекта «Здоровье-II» может достигнуть \$150-160 млн. На его реализацию наряду с ВБ Узбекистану предоставит кредит в размере \$40 млн. Азиатский банк развития (АБР).

Займ АБР пойдет на развитие тех же компонентов первичного звена здравоохранения, что и реализуемые на средства ВБ, а также на финансирование работ по совершенствованию вторичного звена здравоохранения, уделив особое внимание охране здоровья матери и ребенка.

Реализацию проекта возьмет на себя Министерство здравоохранения республики через Центральное и областные бюро по реализации проекта. Он охватит восемь регионов страны: Андижанскую, Джизакскую, Навоийскую, Наманганскую, Самаркандскую, Сырдарьинскую, Ташкентскую и Ферганскую области.

В течение года, как правило, здесь проводится около 5 тысяч сложных восстановительных операций на костях и суставах, 20 тысячам пострадавших оказывается экстренная травматологическая помощь, проводится 30 тысяч плановых консультаций.

Сегодня специалисты института оказывают населению специализированную помощь по всем без исключения направлениям травматологии и ортопедии. Это и круглосуточная неотложная помощь всем, кто получил травму в результате несчастного случая, аварии, стихийного бедствия, лечение врожденных и приобретенных заболеваний костей и суставов у пациентов всех возрастов. Понятно, что с такими проблемами не в любую клинику пойдешь, здесь нужны самые что ни на есть профессионалы. Поэтому я обратился к директору института профессору Мирхакиму АЗИЗОВУ с просьбой разъяснить, в чем же состоит отличие этого учреждения от обычных больниц.

— Прежде всего в том, что, помимо лечебной, мы проводим еще и большую научно-исследовательскую и внедренческую работу. Всевозможные новые методики диагностирования и лечения в первую очередь проходят апробацию у нас, а после этого внедряются в других больницах республики. Сейчас у нас работают 11 докторов медицинских наук, 28 кандидатов и десятки врачей высшей квалификации. Очень радует, что наши «мэтры» особое внимание уделяют воспитанию и профессиональному росту молодежи: у нашей науки, имеющей значительные достижения, должно быть будущее, достойная смена. Поэтому институт является не только базой для кафедр ТашМИ-1, Института усовершенствования врачей, но и методическим центром республиканского значения. Здесь новое поколение медиков постигает азы мастерства, обучается научному подходу к избранному делу жизни.

— О каких существенных изменениях, произошедших в нашей стране за последние годы в области травматологии и ортопедии, можно говорить?

— Наверное, в первую очередь о самом подходе к лече-

нию переломов костей. Судите сами: в прошлом пациенты были надолго прикованы к постели, месяцами вынуждены были находиться в больницах. Сейчас мы в состоянии проводить эффективные малотравматичные операции, наши пациенты сегодня находятся в институте всего несколько дней, быстро возвращаются к нормальной жизни.

Второе — это заметные дос-

проводились. Приятно и то, что работа детских травматологов и ортопедов института пользуется огромным доверием у населения. А для взрослых пациентов применяются методы профессора Г. Илизарова.

С заместителем директора института по научной работе Мурадом САЛИЕВЫМ мы говорили о другом важном направлении деятельности учреждения, имеющего, помимо восьми на-

Здесь возвращают здоровье

Крупнейший в Центральноазиатском регионе медицинский центр — НИИ травматологии и ортопедии Министерства здравоохранения РУз. Здесь возвращают пострадавшим в результате травм людям полноценное здоровье, радость жизни, даже в самых, казалось бы, безнадежных случаях.

тижения в лечении заболеваний суставов и позвоночника. Здесь надо остановиться на таком отрадном факте, как широкое внедрение эндопротезирования. Метод заключается в замене разрушенного в результате какой-либо патологии сустава на искусственный. Нами применяются самые современные эндопротезы, позволяющие людям даже после полной инвалидности вернуться к нормальному образу жизни. Тот факт, что такие операции проводятся сотнями, — несомненный показатель успеха.

— В научной медицинской периодике все чаще встречается упоминание о таком современном методе лечения травм и заболеваний коленного сустава, как артроскопия. Применяется ли он у нас?

— Да, и довольно успешно. Этот метод заключается в том, что через маленький прокол в коже при помощи артроскопа проводятся такие операции, которые раньше требовали обширного разреза. Тут возникает, если хотите, парадокс — травматологи стараются сделать так, чтобы сам процесс лечения был наименее травматичным. Не случайно появился даже термин «щадящая травматология». Еще одно новое направление, которое с успехом осваивается в институте, — сложные операции на позвоночнике, которые еще несколько лет назад у нас не

учных отделов по всем проблемам травматологии и ортопедии, несколько научных лабораторий, позволяющих вести всестороннюю диагностику пациентов.

— Надо честно признать, что еще до сравнительно недавнего времени у нас было отставание в применении современных технологий. Сейчас можно с уверенностью сказать, что предпринятые в этом направлении усилия дают свои результаты. Мы стали широко применять такие современные методы обследования, как компьютерная и магнитно-резонансная томография, УЗИ-сканирование, электрофизиологические и биомеханические методы. Большие успехи достигнуты в такой современной области, как эндопротезирование. Хорошие разработки сделаны в области применения остеосинтеза — в этом направлении мы находимся на передовых позициях в СНГ. С уверенностью могу сказать, что самые современные технологии сегодня находят широкое применение в институте. Этому способствует и активное научное сотрудничество с зарубежными коллегами.

О высоком научном потенциале НИИ свидетельствует и то, что мы выиграли более десятка грантов Центра по науке и технологиям республики, по которым ведутся научные исследования. В результате мы ожидаем разработок новых методов

сти здравоохранения республики, в том числе охватывая его вторичное звено и организацию общественного здравоохранения, а также расширит свою географию, задействуя городской сектор, отметил М. Райзер.

Узбекистан стал членом ВБ в 1992 году. Миссия банка в республике направлена на улучшение жизненного уровня населения, посредством участия в экономических реформах, проводимых правительством Узбекистана, совершенствовании социальной инфраструктуры страны.

В настоящее время на средства ВБ в Узбекистане реализуется девять проектов общей стоимостью около \$150 млн. и рассчитанных на три финансовых года (2002-2004 ф.г.). Они направлены на развитие сельского хозяйства, банковского сектора, транспортной инфраструктуры, водоснабжения, здравоохранения и приватизации госсобственности.

Т. АЛИМУХАМЕДОВ,
НИА «Туркистон-пресс».

лечения переломов и заболеваний костей и суставов, которые соответственно будут внедряться в лечебные заведения нашей республики. Одним из приоритетных направлений наших поисков можно назвать разработку методик лечения травматизма у людей пожилого возраста, у которых процесс заживления по понятным причинам осложнен. Здесь особое внимание уделяется созданию малотравматичных, облегченных и удобных приспособлений для фиксации переломов.

— Как специалист оцените ситуацию с травматизмом в нашей стране. Какие у вас сейчас имеются данные о его тенденциях?

— Если говорить о глобальной ситуации, то во всем мире сейчас наблюдается тенденция к снижению травматизма. Это отчасти можно объяснить тем, что производственный травматизм во многом снижается за счет внедрения современных технологий, это, естественно, в полной мере относится и к Узбекистану. Обновление производства в соответствии с требованиями времени, помимо прочего, на данном этапе позволяет если не полностью исключить травматизм на производстве, то, по крайней мере, свести его к минимуму. Другой пример несколько парадоксален — с увеличением количества автомобилей, казалось бы, должен возрасти травматизм на автодорогах. Но и этот показатель, в том числе в нашей республике, имеет тенденцию к снижению. Это говорит об улучшении работы автоинспекции. Но особенно радует улучшение картины в области детского травматизма, хотя он по-прежнему имеет «пиковый», сезонный характер, связанный, в частности, с летними и зимними каникулами.

Глядя на подходящих к дверям центра здоровья пациентов — совсем крошечных детишек, пожилых, не способных передвигаться без трости, невольно думаешь о том, скольким людям помогают ежедневно работающие здесь специалисты — ведь их область медицины не ограничена ни возрастными, никакими другими рамками. И хочется пожелать им еще больших открытий и успехов, которые принесут исцеление тысячам людей.

А. АЛЕКСАНДРОВ.

Рассуждения на тему

Подросткам необходимо
чем-то заниматься

В автобус вошла молодая женщина с маленькой девочкой. Малышка первым делом весело защебетала, а мать огляделась в поисках свободного места. С первого сиденья быстро встал молодой уже мужчина, вежливо уступая место. Сидящий за ним молодой человек в модных очках, с непроницаемым выражением лица «а ля Ван Дамм» остался сидеть. Он воспринял поступок мужчины, которому было уже за пятьдесят, как само собой разумеющееся. Ни один мускул не дрогнул на молодом лице-маске. Он явно не хотел «замечать» ситуацию. Я повернулась к соседке, сидящей рядом:

— В школах, колледжах и вузах обучают любым премудростям науки и техники, но только не этике, не манере вести себя в обществе. А надо бы!

Она кивнула головой, соглашаясь со мной, но при этом добавила:

— Наша молодежь настолько сейчас физически слабая из-за проблем с экологией и продуктами питания, что ее тоже можно понять и простить.

Конечно же, доля правды была и в этих словах. Но тогда что можно сказать о поколении, к которому себя отношу? Особыми деликатесами нас не кормили, если честно. Привередничать было не с чего. Но никому из взрослых, включая родителей, не приходило в голову

особо как-то жалеть нас. Требовали по полной «программе». Так, может, дело все-таки не в экологии, а в элементарном эгоизме, бескультурье? Почему бы не проходить в школах, других учебных заведениях по полной программе «этику» как учебную дисциплину наряду с физикой, математикой, историей? И не только это. Надо больше, чаще общаться с молодежью, попытаться увести ее в сторону от внутренней замкнутости. Откровенное «жаление» со стороны старших к хорошему не приведет. Мы сами себе этим подписываем на будущее «неуд». На кого опестеться? «А ля Ван Дамм», и все тут.

Домашняя пересказала случай в автобусе приятельнице. Та в ответ

поделалась своим. Пять молодых ребят попробовали довольно бесцеремонно познакомиться с ее дочерью. Девушка дала отпор, прося постоять за себя. Это их лишь разозлило. Чуть было не кинулись в драку — пятеро на одну. Но тут уж, к счастью, вмешались окружающие. Девушку проводили до самого порога дома во избежание дальнейших неприятностей. Для нее все это было откровенным шоком.

— Молодежь не у дел. Ей нечем заняться — прокомментировала приятельница ситуацию в завершение.

Мы в свое время после занятий посещали различные спортивные секции: по волейболу, художественной гимнастике, плаванию, «ходили» в народный театр, где участвовали в самостоятельных постановках. То есть все 24 часа находились у дел и под приглядом взрослых, что, кстати, давало неплохие результаты. Во всяком случае, по подворотням в поисках «острых ощущений» мало кто собирался; подростки не пили спиртное, не курили «травку». С матом тоже, похоже, не дружили. Выросли — никто не жалуется. Конечно, сейчас в силу ряда обстоятельств многое изменилось. Не у всех подростков есть возможность посещать разнообразные спортивные кружки, где занятия платные. Они действительно чаще встречаются у

подъездов домов, предоставленные сами себе. Взрослые все как-то больше в заботах о хлебе насущном. Обоюдного общения нет. Результат — стена непонимания, неуважения к интересам друг друга.

Где же выход?

Как всегда, первым делом — в надежде, что все-таки все поменяется и дурное уйдет из окружающей жизни. Но как: само по себе? Такое трудно представить.

В обществе на сегодня есть уже деловая, деятельная прослойка граждан, умеющих зарабатывать деньги: бизнесмены, предприниматели. Немало лет назад меценаты, благотворители прежде всего были почитателями тех, кто только начинал свою трудовую карьеру. Помогали средствами юным поэтам, художникам; откровенно за свой счет приюты для обездоленных, организовывали кружки для молодежи. Почему бы и в наши с вами дни не поднять вновь это направление в обществе? Это может быть и открытие за свой счет спортивных секций, организация походов в театры, выставочные галереи.

А жалеть без почвы во имя одного лишь чувства — только человека ослабляет. Тем более молодого, начинающего свою жизнь. В кого он может превратиться, этого нам показывать не надо, сами спотыкаемся о «чертополох» на каждом шагу.

— Я за меценатство!

Татьяна ЕГИЯН,
педагог высшей категории.

Устойчивое выражение «сесть в автобус», к сожалению, неприменимо к сегодняшней ситуации на маршрутах пассажирского транспорта в Ташкенте в часы «пик». Хотя в столице курсируют более 1200 автобусов, но, как и прежде, сесть в автобус можно только на конечной станции.

Возвращаясь к напечатанному

Выбирают пассажиры

Парадокс заключается в том, что в часы «пик» при движении горожан из пункта «А» — работа, в пункт «В» — дом, автобусов не хватает. В это время, чтобы сесть в автобус, необходимо иметь натренированные локти, а чтобы занять и сохранить более-менее устойчивую позу в транспорте, необходимо «мертвой» хваткой ухватиться за поручень.

В промежутках времени между 10 утра до 17 вечера автобусов много, поэтому они стоят на каждой остановке по 10-20 минут — набирают пассажиров. Проезд на автобусе в это время суток — занятие столь утомительное, что впору выпрыгнуть в окно и пойти пешком.

Проблему мобильного и экономного транспорта решают маршрутные такси. «Маршрутка» обеспечивает более быстрый проезд и останавливается по требованию пассажиров. И пока вы поджидаете автобус, маршрутное такси поджидает вас. Этот вид транспорта наиболее подходящий для большого города.

М. МИШИН.

Благодарим

Из тех, кто делает нашу жизнь лучше

Беда всегда приходит без предупреждения. В прошлом месяце у сына случился приступ аппендицита. Отвезли его в первую городскую больницу, срочно нужна была операция. В хирургическом отделении нас встретил хирург Ильяс Иногамович Юнусов. Без суеты, спокойным голосом он отдавал какие-то распоряжения, касающиеся подготовки к операции. За считанные минуты все было готово, и сына повезли на операционный стол. А врач, прежде чем приступить к работе, успокоил

меня, сказав, что все будет хорошо. Хотя сорок минут казались мне необычайно долгими, но я почти не волновалась, потому что поверила этому человеку в белом халате. Он сумел развеять материнскую тревогу и, самое главное, успешно провел операцию. В течение последующих четырех дней я встречалась с Ильясом Иногамовичем и укрепилась в своем убеждении, что вижу перед собой настоящего профессио-

нала и большого человека. Умелые руки, порядочность и доброе сердце — вот качества, которые делают Юнусова авторитетным хирургом и настоящим человеком. Именно такие люди являются образцом для подражания. От всей души хочется поблагодарить этого замечательного специалиста, который относится к пациентам уважительно, с добротой, милосердием и пониманием.

Любовь ЯКОВЛЕВА.

На помощь приходит служба спасения

Порывом ветра в моей квартире захлопнуло дверь, когда я на минутку вышла к соседке. Ключи, естественно, остались в доме. Какие меры мы только не предпринимали вместе с соседями, пытались открыть не желающую открыться дверь. Перепробовали все ключи — бесполезно!

— Ну что ж, — обреченно подумала я, — остается одно — звонить в службу спасения. Вот только когда они смогут приехать?

Однако там отреагировали на мой звонок быстро. Уже через несколько минут к нашему дому № 22 на 16-м квартале Чиланзара подъехала машина.

Спасатели выполнили свою работу так четко и быстро, что я, ошеломленная простотой решения проблемы, не успела узнать их фамилии, чтобы выказать в их адрес слова благодарности. А сделать мне это очень хочется: люди должны знать, на кого им можно положиться в трудной ситуации.

Людмила АХСАНОВА.

Письмо с комментарием

...И никаких проблем

Мы с женой решили развестись и обратились в суд, но судья заявил, что сначала надо подать заявление в махаллинский комитет. Но мы с женой не хотим, чтобы посторонние вмешивались в наши личные дела. Правильно ли в данном случае поступил судья? Может, в законодательстве о порядке разводов появились новшества?

А. Виноградова.

Как разъяснили в махаллинском комитете Якасарайского района, в махаллах уже более двух лет существуют примирительные комиссии, задачей которых является разрешение разных споров между жителями махаллы. Ведь зачастую со стороны ситуация видна по-другому, и то, что кажется трагедией, может быть легко преодолимо при умелой помощи.

В загсе города Ташкента на этот вопрос ответили, что супруги, не имеющие совместных детей и споров по поводу раздела имущества, могут подать заявление в загс и получить свидетельство о разводе по истечении трех месяцев.

Никакой справки из махаллы не требуется.

Если же супруги имеют либо совместных детей, либо требующее раздела имущество, то они обязаны подавать заявление в суд. Консультант городского суда подтверждает, что при приеме заявления на развод судья должен рекомендовать заявителям обратиться в махаллинскую комиссию по примирению. Но эта рекомендация обязательного характера не носит. И в описанном читателем случае или судья проявил излишнюю настойчивость, или супруги, подавшие на развод, не проявили достаточной решимости.

Подготовила В. ЕРЕМИНА.

Реплика

А продукция-то нужна

Несколько лет назад по совету соседки я начала кормить своих детей продукцией предприятия «Дуал», специализирующегося на выпуске молочной продукции как для детей, так и для взрослых. Однако специфическая продукция с некоторых пор почему-то не выпускается этим предприятием, хотя спрос и потребность в ней очень велики. На самом предприятии я узнала, что организация не закры-

та. Мало того, сохранены все ведущие специалисты. В помещениях заканчивается ремонт, проведена проверка техники и оборудования. Руководство с гордостью показало несколько образцов новой продукции. Но вся загвоздка в том, что нет оборотных средств. Предприятие обратилось за помощью в несколько коммерческих банков. Вначале банкиры проявили интерес к деятельности

предприятия, но в конечном итоге денег не дали. Вот и бегают до сих пор предприниматели по различным инстанциям и банкам с просьбой о помощи, а молочное питание — вкусное и полезное — не вывезается. Этот факт вызывает недоумение. Неужели никто не заинтересован в выпуске качественной отечественной продукции?

Гульнора КАРИМОВА.



НА СНИМКЕ: в числе активных читателей нашей газеты — председатель махаллы «Тинчлик» Чиланзарского района Фарид Джаллилова (в центре) со своими помощниками.
Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.



На житейских перекрестках

Любовь — она ведь
разная бывает

«Дядя Андрей» — так называли его дети, знал весь район. Он был средних лет, подтянут, аккуратно причесан и всегда в глаженной сорочке. Любил вечером посидеть на скамейке у ворот двора. К нему всегда тянулась детвора, усаживалась рядышком. Девочки теребили волосы, а мальчишки приставали с вопросами: какие он знает самолеты и сколько в году дней; есть ли «люди» на других планетах и когда «Новый год»?

Но падал на землю. Никто не решался в такие минуты подходить к больному. Люди терялись, не зная, как поступить. Срочно сообщали жене. Прибегая с работы, Лидия бросалась к мужу. Приподнимала его ставшую пыльной голову. Требовала холодной воды, полотенца (лекарства у нее всегда на этот случай были под рукой). Когда тот приходил в себя, соседи относили Андрея домой. Лидия шла рядом. Держала мужа за руку крепко-крепко, сама бледная, без кровинки на лице от переживаний.

Они познакомились в городском парке, куда Андрей пришел с дворовыми ребятами, а Лидия — с подружками. Ее заинтересовало, что дети не ходили от мужчины ни на шаг, часто проводили ладошками по его лицу. Мужчины при этом заразительно смеялись и, судя по выражению лица, были счастливы. «Добрый, наверное», — ответила тогда про себя Лидия. — Не то что мой был. Изверг! Как написать, так все с кулаками лезет».

Ноги сами подвели ее к скамейке, где разместились все «комашки». Так познакомилась, Андрей тогда ничего от нее не скрыл о своем недуге. Рассказал причину. Но Лидия сначала не совсем представила степень беды, свалившейся на него. Когда впервые увидела беспомощно бьющегося в судорогах, в ужасе схватилась руками за

голову. Что делать? Убедать, пока не поздно? Но справилась с минутной слабостью и оказала первую помощь, так как обучалась на курсах медсестер. Потом придумалась: нужна ли ей в жизни такая обуза? Андрей же, как только пришел в себя, сразу же потянулся к Лидии с доброй, какой-то детской улыбкой. Дрожащими руками старался сам поменять запачкавшуюся рубашку. Тихо прошептал: «Ничего, ты не бойся. Сам справлюсь. Ты уходи, если хочешь».

Она не ушла. Только немного поплакала. Но так, чтобы не заметил. Не обиделась бы!

Ухаживает, как за дитем малым, — говаривали окружающие и были правы.

Все это, как бы сейчас сказали, «задарма». Так как «дядя Андрей», кроме пенсии по инвалидности, ничего не имел. Лидия работала сама. А спроси ее, почему так поступила — вышла замуж за горе-мыку, наверняка бы пожалала плечами. Действительно, почему? Любила, наверное.

Любовь — она ведь разная бывает!

Т. АРТЕМОВА.

Жизнь как на базаре

Жизнь как на базаре

Более года как жилец квартиры № 1 дома № 125 по улице Паркентской самовольно захватил участок дворовой территории, весь его перекрыл навесами, а от подъезда отгородился глухим забором. Владелец квартиры жильцам неизвестен, так как ни дня в ней не жил. В квартиру он пустил квартирантов, а участок сдал под торговый склад сыпучих стройматериалов и гараж для базарных тележек. Постоянно на складе толчется масса пришлых людей. Мы живем как на базаре. Единственный тротуар забит песком, рядом спят торговцы арбузами, идет торговля сигаретами. Незаконность этого склада признана хокимиятом, СЭС, прокуратурой, которые давно грозиле передать дело в суд. Властные структуры Мирзо-Улутбекского района не проверяют выполнение собственных постановлений, а ведь здесь может произойти любое ЧП, вплоть до пожара.

В. ПЕПЛОВА.

Прежде всего знать, за что он платит своим «кровным». И многие наши читатели считают, что первым шагом в повышении уровня жилищно-коммунального обслуживания должна стать полная информированность во всех нововведениях: повышении размеров оплаты эксплуатационных расходов, изменении тарифов на оказываемые им услуги.

Как мало надо человеку

Так, читательница А. Исламова пытается понять, почему цена за счетчики разная, хотя они производства одной страны — Китая? А Я. П. Сидорова пыталась узнать подлинную стоимость установленного ей счетчика в «Ташгазе», но ее почему-то оттуда отправили в райгаз. И таких недоразумений немало. Люди интересуются, почему одни заплатили за газовый счетчик 26 тысяч сумов, другие — 38, почему одни должны оплачивать их установку, другие — нет.

Читатель Н. Ф. Славитинову, Г. Акриулина и других настораживает то, что уж очень много появилось инспекторов. Одни приходят взимать плату за приборы учета, другие снимают с них показания за использование топлива, третьи якобы производят технический осмотр. Кетати, о последних хочется спросить: «Вправе ли они брать деньги только за то, что осмотрели газовые приборы, которые на момент проверки в полном порядке. Если за технический осмотр надо платить, то сколько, и почему, если нет нарушений»? Может, не только с населением надо проводить разъяснительные беседы, но и с сотрудниками коммунальных служб, задумываются читатели?

Инобат КАМИЛОВА.

Критикует Под одну гребенку

В домах по улице Бакинской постоянно отключают газ. Работники райгаза отключения объясняют задолженностью жильцов. Однако не все жильцы задолжники, например, А. Ионов, В. Касьянов, Ю. Самсонов, Н. Винокуров, Н. Брижанова, Л. Потапов регулярно производят оплату по приборам учета потребления газа. Вопрос с задолженностью не должен решаться за счет добросовестных плательщиков.

А. Ионов,
В. Касьянов и другие.

Концерты И музыка звучит

Минувшая неделя ознаменовалась немало важным событием для мира искусств. Театр «Ильхом» и музыкальный ансамбль «Omnibus» представили ташкентскому зрителю творчество великого русского композитора Игоря Стравинского. Идея этого проекта принадлежала Артему Киму, известному в Узбекистане композитору и дирижеру, собственно, основателю ансамбля «Omnibus».

Программа поразила своим разнообразием и манерой исполнения. Прозвучала сюита из истории солдата для скрипки, кларнета и фортепиано. Это единственное произведение Стравинского, исполняемое без дирижера. Далее солистка ансамбля «Omnibus» Махфуза Исламова исполнила под музыку композитора стихотворение из японской лирики. По заставшим позам и затаенному дыханию зрителей можно было понять, насколько поразило и восхитило такое довольно редкое исполнение лирических произведений. Веселую нотку в представление внесли шуточные песенки-прибаутки, которые прекрасно спела Анна Гузаирова. Завершилась программа более поздними и крупными произведениями Стравинского — септетом и концертом для камерного оркестра. Помимо непосредственного исполнения произведений, зрителю были представлены фотографии из жизни Стравинского, комментируемые ведущим концерта Юрием Александровым.

Не менее поразило и обрадовало огромное количество пришедших на концерт. Среди людей было немало иностранных зрителей, а также почетные гости — послы Франции и США. Этот проект продемонстрировал возможность тесной сплоченности и близости между искусством и зрителями. Уверена, это почувствовали все присутствовавшие в зале. Мне почему-то сразу же вспомнились слова Артема Кима в начале представления: «Музыкальная жизнь в Ташкенте будет такой, какой мы ее сделаем». Остается пожелать, чтобы она была достойной и великой. И чтобы нашему будущему поколению было что вспомнить о культурном богатстве и наследии своего народа.

Наталья
СПИРИДОНОВА.

Молодежный симфонический оркестр Поволжья создан в Тольятти в 2002 году при участии Международного благотворительного фонда Владимира Спивакова. Идея его создания принадлежит замечательному музыканту, педагогу и общественному деятелю Лидии Семеновой. Соавтором этого проекта стал дирижер заслуженный артист России, профессор Анатолий Левин.

На 1-ю летнюю сессию были приглашены 45 студентов средних и высших заведений из Саратова, Ульяновска и Москвы в возрасте от 15 до 22 лет. 30 из них — лауреаты региональных, российских и международных конкурсов. Итогом насыщенной репетиционной работы стал концерт-презентация оркестра. Молодые музыканты покорили слушателей виртуозностью, красотой звука, слаженной ансамблевой игрой. Шквал аплодисментов обрушился на музыкантов после каждого сыгранного произведения.

Уже прошло пять сессий Молодежного симфонического оркестра Поволжья в Тольятти, одна — нынешней весной в Ташкенте. Состоялись выступления в Москве, Саратове, Ульяновске, Самаре и других городах. К настоящему моменту оркестр насчитывает свыше 80 юных исполнителей из 28 городов России, Украины, Узбекистана и Армении. Средний возраст артистов Молодежного симфонического оркестра — 18 лет.

Прошедшая летняя сессия как всегда была насыщена

событиями и интересной работой: мастер-классы и подготовка сольных выступлений, репетиции по камерному и оркестровому классу, творческие встречи, пресс-конференции. Со свойственным юности максимализмом ребята ус-

пали в камерных и сольных концертах наши молодые музыканты. По словам организаторов, они «вновь произвели самое яркое впечатление на слушателей, продемонстрировав высокое исполнительское мастерство». Среди самых

Московской консерватории, заслуженного артиста РФ Анатолия Левина. В концертах оркестра Азиз с успехом исполнил как дирижер сочинения М. Глинки и П. Чайковского. Помимо этого, юный дирижер работал с камерным оркестром и играл вместе с другими молодыми узбекскими музыкантами в составе оркестра в группе альтов.

«Успех концертных выступлений нашего оркестра состоит, как мне кажется, в таланте, молодости и красоте его участников, — сказала директор МСО Поволжья Лидия Семенова. — Те произведения, которые они исполняют, почти всеми играются в первый раз, у них свежее восприятие, свежий взгляд, и они любят выступать. Наконец, у них потрясающие наставники, уникальные мастера своего дела, которые знают, как трудное можно сделать легким и доступным, как в фантастически короткие сроки создать оркестр, который звучит как единый инструмент».

Молодежный симфонический оркестр Поволжья действительно молод. Впереди у него — новые выступления, успех, радость творчества и главное — счастье от встречи с новой Музыкой. Как сказал Владимир Неймер: «В наше циничное время нивелируются многие представления и понятия. Здесь среди талантливой молодежи, готовой работать сутками, вновь чувствуешь себя маэстро. Видя горящие глаза ребят, опять начинаешь во что-то верить».

Татьяна ПЕТРЕНКО.

В рамках проекта «Оркестровый класс»

Группа учащихся Республиканского музыкального академического лицея имени В.Успенского (дирижер и альтист Азиз Шахакимов, скрипачки Нилуфар Алимакумова, Динара Сабитова, Анастасия Юденич, виолончелист Всеволод Юденич, фоготист Фарух Гафуров и валторнист Дмитрий Петрунин во главе с дирижером Национального симфонического оркестра Узбекистана, профессором Владимиром Неймером) стала участником V летней сессии Молодежного симфонического оркестра Поволжья и молодежного благотворительного фестиваля «Летние музыкальные вечера на Волге». Это уже вторая творческая поездка молодых музыкантов и известного дирижера в рамках международного проекта «Оркестровый класс».

певали все: заниматься, общаться, играть, строить планы о новых встречах. За фантастически короткие сроки они подготовили интереснейшую концертную программу из произведений Моцарта, Россини, Глинки, Чайковского, Шостаковича, Стравинского. Концерты, где бы они ни проходили — в Тольятти, Самаре, Ульяновске, Чебоксарах, Казани, Ижевске, Воткинске, неизменно собирали аншлаги и встречали самый теплый прием публики.

С большим успехом выступ-

активных участников сессии и фестиваля оказались Динара Сабитова, Нилуфар Алимакумова и Фарух Гафуров. Интерес вызвало исполнение в одном из концертов пьесы для пяти инструментов, которую сочинил Всеволод Юденич.

И, конечно же, особое внимание было приковано к Азизу Шахакимову, которого хорошо запомнили тольяттинские слушатели по его прошлогодним выступлениям. Азиз вновь проходил стажировку по дирижированию у доцента

Вернисаж

ОСЕНЬ «ЗОЛОТАЯ»

На выставке, проходящей в гостинице «Локомотив» и организованной Академией художеств Узбекистана и ОАО «Узжельдорпасс», есть полотно художника Вениамина Акудина «Осень в горах». Деревья в яркой цветовой палитре — от ярко-зеленого до желтого и багрово-оранжевого — вызывают непреодолимое желание оказаться в удивительном уголке природы, запечатленном кистью художника. За домишками в окружении деревьев на дальнем плане горы, которые тоже влекут neodолжимо. Немудреный пейзаж, но как он дорог сердцу каждого, кто любит природу.

Пейзаж «Залив» — это не просто кусочек водной глади. Это «стоп-кадр», запечатлевший прекрасное мгновение общения с природой. Полотно светится неуточенным интересом к красивому. И самое трогательное в том, что принадлежит оно человеку, художнику Валентину Степановичу Родину, перешагнувшему восьмидесятилетний рубеж, но не утратившему свежесть восприятия окружающего мира.

Богатый внутренний духовный мир нашей современницы отражен в картине «Портрет девушки» Виктором Горяиновым, умело владеющим техникой отображения человеческой натуры, игрой светом и тенью.

Этюд Алексея Пешкова, выпускника Ташкентского архитектурно-художественного института и художественного училища имени Бенькова, — кусочек живой природы. В обыденной жизни, может, и не всегда обратил бы внимание на деревья, притулившись у водного затончика и тянущиеся кронами друг к другу, а тут не только обращаешь, но и чувствуешь: в природе все мудро задумано Создателем — каждое живое существо тянется, стремится к «своей половинке».

Собратья по творческому цеху отмечают редкую манеру художественного

«письма» Софьи Осифовны Большаковой. Ее натюрморт «Цветы» — это не пастиль, а так называемые «восковые мелки», с помощью которых удается передать структуру изображаемого предмета в яркой цветовой гамме.

Как прекрасен этот мир! Умей видеть, умей наслаждаться! Именно такие эмоции вызывают оба полотна в экспозиции художника В.Ф.Иваненко: «Гранаты» и «Натюрморт». Человек, прошедший всю вторую мировую войну солдатом конной армии, как никто иной может оценить мир и спокойствие на земле.

Александр Батыков, художник театра, — большой мастер сценографии. Все его работы выполнены на высоком профессиональном уровне, в том числе и экспонирующийся на выставке «Натюрморт».

Немногих художников вдохновляет городской пейзаж. Зато насколько вдохновенно сумел «подать» его в новой архитектурно-композиционной форме член Академии художеств Республики Узбекистан Анатолий Слугин. Он сумел «поймать» зеркальное отражение гостиницы «Интерконтиненталь» в озере при сумерках и запечатлеть на радость нам, его современникам.

Галина ПИЛИПЕНКО.



Срогтоида МОЛОДОЙ, НО УЖЕ ЗНАМЕНИТЫЙ

Опера Бастиль — крупнейший оперный театр не только Парижа, но и всей Франции. В 1983 году состоялся конкурс проектов нового оперного театра. Из 750 участников был отобран проект Карлоса Отта. Театр, расположенный в районе Бастилии, был открыт 15 лет назад президентом Франции Ф. Миттераном. Театр рассчитан на 2700 мест.

С началом функционирования нового театра все оперные постановки, ранее осуществлявшиеся в «Гранд-Опера», стали проходить на этой сцене (в «Гранд-Опера» остались поначалу только балетные спектакли, с 1996 оперные спектакли здесь были возобновлены). Первым руководителем театра был назначен Д. Баренбойм, однако из-за творческих разногласий он покинул театр. С 1989 директором театра является дирижер Чунг. Опера Бастиль наряду с Силейским оперным театром — один из красивейших современных оперных театров. Театр входит в Объединение национальных театров Франции и является одной из двух сценических площадок (вместе с «Гранд-Опера») Парижской оперы (Национальной академии музыки и танца).

Да, вчера после почти полуторогодowego перерыва впервые на корт вышла первая ракетка узбекистанского тенниса, победитель многочисленных международных турниров в разряде ИТР и WTA Ирода Туляганова.

Ирода ежегодно участвовала в 20-25 соревнованиях. Стремление быть всегда в форме, чтобы достойно защищать честь своей страны на все более престижных соревнованиях, для нее было превыше всего. И все же после прошлогоднего Уимблдонского турнира ей пришлось серьезно позаботиться о здоровье. Постоянные нагрузки дали о себе знать — необходима была срочная операция на правом локте.

Прошел год реабилитации. И Ирода всего лишь месяц назад начала серьезно тренироваться, чтобы вновь выйти на профессиональный корт. Выбор был широк. На данный сезон выпадало несколько турниров, но Ирода выбрала Tashkent open. «Я знала, чувствовала, что мне, как всегда,

Tashkent open - 2004



С ПЕРВЫМ УСПЕХОМ, ИРОДА!

Не будет преувеличением сказать, что вчерашний день соревнований был особенным, и не только для нас, узбекистанцев, но и многочисленных участников турнира, болельщиков, тех, кто следит за спортивной карьерой нашей Ироды Тулягановой.

помогут родные стены, мои зрители, мои близкие», — скажет уже потом, после первого матча Ирода.

Еще в день жеребьевки, когда одна из сильнейших теннисисток в WTA Мегханн Шагнесси, можно сказать, определила дальнейшую судьбу Ироды в профессиональном спорте, «вытащив» имя ее соперницы в лице первой ракетки турнира Марион Бартоли из Франции, многие, не будем скрывать, даже организаторы турнира с иностранной стороны достаточ-

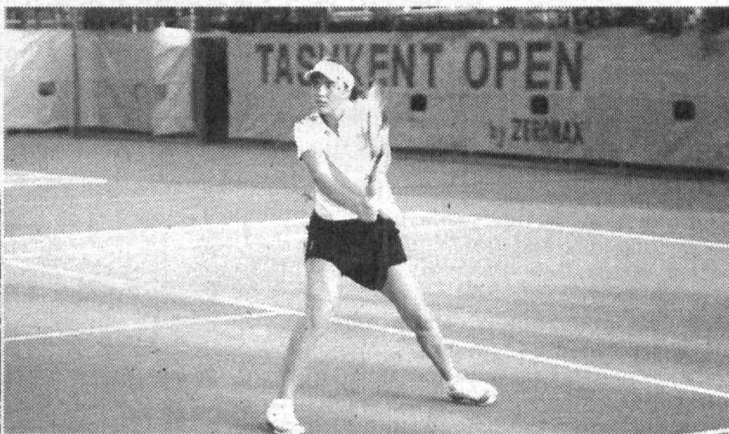
но были взволнованы. Только Ирода держалась молодцом. «Конечно, внутренне очень переживала, но меня взбодрили слова Марион, что это будет мне хорошим уроком, — подчеркнула Туляганова. — Она хотела сказать, что лучше начинать матч с сильным игроком, чем потом расстраиваться, набирая очки от превосходства над менее сильными теннисистками, и что только так можно будет почувствовать уверенность в себе. В жизни, помимо любимого

дела, есть еще очень многое другое, от чего человек не должен отказываться. Теннис — мое наслаждение. Я благодарна судьбе, что могу продолжать работать в профессиональном спорте, вновь выходить на корт, чтобы подтвердить, что я есть. На мне лежит огромная ответственность, ведь я была 16-й ракеткой мира...»

Теперь подробнее о самой игре нашей соотечественницы с Бартоли. Матч из двух сетов продолжался один час 27 минут. Поначалу показало, что соперницы явно переоценили свои достоинства. Марион занимает 41-ю позицию в разряде WTA. Но она еще не была победительницей или призером подобных турниров. В 2001-2002 годах она поднималась на высшие ступени пьедестала в различных соревнованиях серии ITF. Ирода в своей спортивной карьере три раза побеждала в соревнованиях, проходящих под эгидой Всемирной женской ассоциации, в том числе в 2000 году — на Tashkent open. Самый высокий рейтинг, как она сама подчеркнула, был 16-й в июне 2002 года. Конечно, если бы не травма, сегодня, может, наша Ирода входила бы в первую десятку WTA.

Французская теннисистка в начале игры была в отличной форме. Бартоли не прекращала жесткие удары против Ироды до конца. Но Ирода была сконцентрирована не на мяч, а на саму Марион, и выдавала ответные удары. В результате со счетом 6/4 и 6/4 у нашей землячки состоялось возвращение в спорт и, будем надеяться, новое восхождение.

Ильмира ЗАЙНУТДИНОВА.



На турнире первой лиги чемпионата Узбекистана по футболу состоялись матчи 36-го тура. Ташкентские команды сыграли на 50/50.

Футбол

Матч за матч

«НБУ-Азия», претендующая на путевку во второй этап соревнований, разгромила на своем поле дружину «АГМК» с перевесом 3:0. Начало победы в первом тайме положил Евгений Казанцев, а в конце второго дело завершили А. Арипов и А. Хафизов «Шайхантаур» выступил в гостях и тем не менее тоже выиграл, правда, с минимальным преимуществом — 1:0. Этот гол забил Л. Умаров.

Вторые «пятьдесят» со знаком минус в пассиве «Локомотив-2», проигравшего в родных пенатах чирчикскому «Кимегару» — 0:4, и «Пахтакор-2», не устоявшего в Шахрихане против одноименного коллектива — 1:3. У побежденных отличился И. Матхаликов, в составе победителей — Х. Таштемиров, А. Сучков и У. Галиев.

Результаты других встреч таковы. Восточная зона: «Пап-Фен» — «Гулистан» — 1:3. Западная зона: «Шуртан» — «Чеганиен» — 1:0, «Шурчи» — «Янгир» — 3:3, «Тупаланг» — «Галлакорт» — 6:0, «Хазарасп» — «Вабкент» — 3:1, «Хорезм-2003» — «Зарафшан» — 2:4.

Даешь досрочную путевку

Национальная сборная Узбекистана по футболу charterным рейсом отбыла в столицу Иордании Амман на очередной матч отборочных соревнований чемпионата мира 2006 года в Германии. Соперником нашей дружины будет команда Ирака. Поединок состоится СЕГОДНЯ. Почему на нейтральном поле, думается, пояснять не нужно.

В этой встрече фактически решается, кто из двух конкурентов обретет пропуск на второй этап квалификации мирового первенства. Дело в том, что после четвертого тура положение во втором туре сложилось следующим образом: в активе Узбекистана 10 очков, Ирака — 8, Палестины — 4, китайского Тайпея — 0 очков. Впереди у каждой команды по два матча.

Следовательно, если сборная Узбекистана выиграет, тогда заключительное раунду с главной футбольной бригадой китайского Тайпея превращается в формальность. Сыграет вничью, тоже неплохо. Обиграть столь слабого противника, да еще и на своей территории, узбекистанцам большого труда не составит. О третьем варианте рассуждать не хочется. Ну, а коли все же он будет иметь место, то все надежды останутся лишь на Палестину — чтобы она не проиграла Ираку. Вот такой расклад.

Ю. ЛИТВИНОВ.

В Ташкенте на ринге спорткомплекса Центрального спортивного клуба армии завершился республиканский турнир по боксу на первенство УС ФСО «Ешлик».

Бокс

На первенство общества «Ешлик»

В турнире принимали участие около ста спортсменов 1987-1999 годов рождения из десяти регионов страны. В четырех весовых категориях из 12 по причине слишком большого числа претендентов призеры определились в двух группах.

Так, среди соискателей до 48 кг победителями признаны Азамат Джуманиязов из Хорезма и Рустам Шомирзаев из Бекабада. В весе до 51 кг поздравления принимали Александр Хамидов и Рустам Шомуратов (оба РКОР, Ташкент).

В категории до 54 кг финальные бои выиграли Камол Ильхомов из ташкентской школы бокса № 8, а

также Курбанбой Абдурахманов из Хорезма. И в группе боксеров до 64 кг судьи отдали предпочтение кокандцу Абдусаттару Тажидбаеву и джизакцу Азизу Камилову.

В остальных весовых категориях чаще других на высшую ступень пьедестала почета поднимались андижанские атлеты Хуршид Акбаров (42 кг), Абдулазиз Матазимов (69 кг), Мухаммад Суптан Башматов (91 кг).

Дважды в знак превосходства рефери поднимали руки ташкентцев Рустама Рахимова (57 кг) из РКОР и Лазиза Юсупова (60 кг). Еще два первых места заняли Исмаил Собиров (45 кг, Хорезм) и Раскат Абдуллаев (81 кг, Коканд).

Выступили достойно

В Алматы завершился международный турнир по боксу, посвященный памяти Серикбая Тулейбаева, с участием около двухсот спортсменов 1988-1989 годов рождения из Кыргызстана, Узбекистана и Казахстана. В итоге узбекистанцы завоевали две серебряные награды. Их обладателями стали Фарход Мансуров из Ташкентской области, выступивший в весовой категории до 80 кг, и ташкентский представитель РКОР Умид Тажидиев (86 кг).

Чирчикский боксер Бахром Хидиров (46 кг) и другой столичный РКОРовец Алым Алимкулов в призеры не пробились. Однако, по словам тренера Хасана Мухамедова, возглавлявшего команду, эти ребята продемонстрировали отличный бокс. И будь арбитры более объективны, они наверняка поднялись бы на пьедестал почета.

Реклама и объявления • Реклама и объявления

УТЕРЯННЫЙ

1221 к. * аттестат о среднем образовании № 418341, выданный школой № 147 города Ташкента на имя Костенко Евгении Викторовны, СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

«Вечерний Ташкент»

разместит вашу рекламу, рекламные частные объявления и объявления по частному бизнесу, а также некрологи, поздравления с днем рождения, свадьбой и юбилеем, брачные объявления и т.д.

Прием объявлений ежедневно
ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК:
133-28-95.

ОАО «Нефтегазсавдо» объявляет о созыве внеочередного общего собрания акционеров согласно протоколу заседания Наблюдательного совета ОАО «Нефтегазсавдо» от 29 сентября 2004 года, которое состоится 14 октября 2004 г. в 11.00 в зале заседаний ОАО «Нефтегазсавдо» по адресу: Ташкент, ул. С. Алимова, 22.

Список акционеров, имеющих право на участие в собрании, составлен на 5 октября 2004 г.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. О прекращении договора найма с председателем правления И. Тажидбаевым.
 2. Назначение председателя правления и заключение с ним договора найма.
 3. О реорганизации ОАО «Нефтегазсавдо» в форме присоединения к ОАО «Тошнефтвазсавдо».
 4. Утверждение договора о присоединении ОАО «Нефтегазсавдо» к ОАО «Тошнефтвазсавдо».
 5. Утверждение передаточного акта.
- Реестр акционеров закрывается на 5 октября 2004 г. С информацией акционеры могут ознакомиться в правлении общества.

Наблюдательный совет.

Это

интересно

Самые дорогие вещи западного мира

САМЫЙ дорогой фильм в мире — по-прежнему «Титаник», на создание которого ушло более 200 миллионов долларов.

САМАЯ дорогая рекламная кампания в мире: в 2002 году фирма «Pepsi» пригласила певицу Бритни Спирс для рекламирования своей продукции, и за 90-секундный ролик знаменитый производитель прохладительных напитков выложил 7,53 млн. долларов.

САМОЕ дорогое путешествие в мире совершил американский бизнесмен Дэнис Тито и компьютерный миллионер из ЮАР Марк Шаттлворт, каждый из которых заплатил по 20 миллиардов долларов за то, чтобы слетать в космос.

САМЫЙ дорогой серийный автомобиль: сиденья трансформируются в лежачее положение, DVD-плеер, Dolby Surround Sound и так далее... Модель автомобиля «Maybach-62» обойдется вам «всего лишь» в 360 тысяч евро.

САМАЯ дорогая обувь: поистине драгоценные туфли на высоком каблуке были изготовлены знаменитым ювелиром Стюартом Ватуманом — они украшены 642 рубинами, цена — 1,6 миллиона евро.

САМЫЙ дорогой обед в мире: Дэвид Айнхорн на торгах за 250100 долларов приобрел себе право отобедать со своим кумиром — миллиардером Уорреном Барфетом.

САМАЯ дорогая картина: полотно Рубенса «Избиение младенцев» в 2002 году сменила своего хозяина за 73,5 млн. евро.

САМЫЙ дорогой костюм в мире — костюм американских космонавтов. Он стоит 9 миллионов долларов и одновременно является самым дорогим предметом одежды в мире.

САМЫЙ дорогой футболист в мире — Зинедин Зидан. В 2001 году французский игрок за рекордную сумму в 68,7 млн. евро перешел из «Ювентуса» в «Реал» (Мадрид).

САМАЯ дорогая торговая марка в мире — «Coca-Cola». Ее стоимость оценивается в 68,9 млрд. долларов, что составляет почти 60 процентов стоимости всей фирмы.

САМАЯ дорогая кукла Барби стоит 100 тысяч евро. На ней надето платье, украшенное настоящими бриллиантами!

САМАЯ дорогая книга в мире — «Лестерский кодекс» Леонардо да Винчи, «Трактат о воде, земле и небесных делах», выполненный зеркальным шрифтом на дорогой бумаге с полотняной отделкой. Билл Гейтс купил ее за 24 млн. долларов.

САМЫЙ дорогой бюстгалтер демонстрировала в Нью-Йорке немецкая фотомодель Хайди Клум. Он стоит 12,5 млн. долларов.

Подобрала Л. МАМИНА.



Цветочными композициями можно украсить и дом, и офис.



Нобелевская премия — автору «Пианистки»

Нобелевская премия 2004 года по литературе присуждена австрийской писательнице Эльфриде Елинек. Она получила европейскую известность в 1983 году, когда написала частично автобиографический роман «Пианистка». По этой книге был снят фильм, завоевавший Гран-при Каннского кинофестиваля 2001 года.

Эльфрида Елинек родилась в 1946 году в небольшом австрийском городе Мюрцшлаг. Она получила музыкальное образование, обучалась в Венской консерватории. Литературный дебют Елинек состоялся в 1967 году, когда она выпустила поэтический сборник. За ним последовали восемь романов, пьесы, сценарии, оперные либретто и литературная критика.

Елинек является лауреатом целого ряда литературных наград, в том числе за драматургические произведения. Помимо «Пианистки», наибольшую известность приобрели ее романы «Любовницы» и «Похоть», опубликованные в 1975 и 1989 годах соответственно. Эти книги переведены на многие языки мира. «Пианистка» и «Любовницы» опубликованы на русском языке.

За «Оскаром» с фильмом «Водитель для Веры»

Кинофильм «Водитель для Веры» вошел в число претендентов на номинацию в категории «Лучший фильм на иностранном языке» премии «Оскар» от Украины. По правилам киноакадемии, фильм на иностранном языке может быть номинирован на «Оскар» от какой-либо страны даже в том случае, если ее представители принимали частичное участие в работе над картиной. «Водитель для Веры» режиссера Павла Чухрая создавался совместно Первым каналом российского ТВ и украинским телеканалом «1+1» при финансовой поддержке Службы кинематографии Ми-

Отовсюду обо всем

нистерства культуры РФ. Фильм прошел в российском прокате летом, принес создателям 2,5 миллиона долларов. В июле на прошедшем в Сочи фестивале «Кинотавр» картина получила несколько призов — главный приз «Золотая роза», призы за лучшую режиссуру, сценарий и приз гильдии продюсеров России. В этом году от обеих стран, России и Украины, за право получить одну из пяти номинаций на «Оскар» борются две кинокартины — «Водитель для Веры» и «Ночной дозор» Тимура Бекмамбетова.

Увидеть личную переписку

Кэтрин Хепберн

Американская киноакадемия готовит к демонстрации личные вещи из коллекции знаменитой актрисы Кэтрин Хепберн. В экспозицию войдут переписка, сценарии и большое количество фотографий актрисы. Среди «звездных» корреспондентов Хепберн — Джейн Фонда и Лоуренс Оливье, а также ее любовник Спенсер Трейси. Хепберн указала в своем завещании, что после смерти ее коллекция должна предстать перед зрителями, и ее душеприказчики приняли решение передать их библиотеке Академии киноискусства. Личные вещи актрисы перешли в дар Американской киноакадемии после смерти 96-летней актрисы в 2003 году. Синтия МакКормик, подруга актрисы и одна из распорядителей ее имущества, рассказала журналистам, что она не раз разговаривала с Хепберн о судьбе коллекции: «Кэтрин считала, что ей непременно нужно поделиться с людьми ее жизненным опытом, и она вовсе не возражала против того, чтобы поклонни-

ки узнали всю правду о ее жизни». Кэтрин Хепберн — четырехкратная лауреатка премии «Оскар», звезда фильмов «Африканская королева», «Лев зимой», «Париж, когда там жара», «Грейс Куйгли». Ее карьера в кино длилась 70 лет.

Вернул свой голос через суд

Причиной обращения Олега Табакова в суд стала переизданная без его согласия радиопостановка детского спектакля «Приключения Гекльберри Финна», записанная им в качестве режиссера-постановщика и исполнителя главной роли в 1971 году. В 1999 году фирма «ТВИК-Лирек» по договору с «Мелодией» переиздала запись спектакля. Табакову, обратившемуся в обе фирмы с протестом, ответили, что данные действия правомерны. «Я решил подать свой иск, будучи доведенным до точки. Я обращаюсь к вам в поисках справедливости», — сказал Табаков. Представитель «Мелодии» настаивал на том, что платить по гражданскому иску должна компания «ТВИК-Лирек», так как именно она использовала фонограмму. При этом права Табакова на запись «Мелодия» признала. Между тем представитель «Твик-Лирек» Андрей Минков считает, что его компания не нарушала никаких прав Табакова. Утверждая о правомерности действий компании в рамках Закона «Об авторском праве и смежных правах», Минков заявил, что устное согласие Табакова на издание радиопостановки было получено 30 лет назад. Кроме того, он отметил, что с фирмой «Мелодия» был заключен договор о воспроизведении и распространении фонограммы, поэтому по гражданскому иску должна платить именно она. Также Минков сообщил, что ранее «ТВИК-Лирек» вела переговоры с Табаковым и готова была заплатить ему 30 тысяч рублей, однако стороны так и не пришли к согласию. Оба ответчика недовольны решением суда, постановившим взыскать с них по 100 тысяч рублей.

Для вас, хозяйки

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

● Укус при консервации не наливайте в банки, иначе продукты обесцветятся. Нельзя его лить и в кипящую воду. Снимите кастрюлю с огня и тогда уже действуйте.

● Огурчики будут хрустеть, если в банку добавить дубовой коры (1 ст. ложка на 3 л). Если кора мелкая — заверните ее в лист смороди-

ны или хрена, которые вы будете класть в рассол.

● Помидоры при консервации могут потрескаться. Чтобы этого не случилось, проколите кожицу заостренной деревянной палочкой, а потом уже укладывайте в банку.

● Биточки и котлеты из каш следует формировать, пока каша еще теплая, так

как из остывшей каши изделия получаются с трещинами и при обжаривании крошатся.

● В соединении с кислыми продуктами бобовые долго не развариваются, поэтому добавлять томат-пюре или соус следует только тогда, когда они будут готовы. В бобовые, приготовленные с томатным соусом, добав-

ляют немного толченого чеснока, растертого с солью.

● Бывает, что рыба пахнет тиной. Что делать? Очистите рыбу и вымойте, нарежьте кусочками, уложите в эмалированную посуду и посыпьте мелко нарезанным лавровым листом. После чего залейте чуть теплой водой и, накрыв крышкой, оставьте примерно на час. Перед варкой или жаркой воду слейте, но рыбу не ополаскивайте.

Подобрала Л. ХАЗИЕВА.



Учредитель —
ХОКИМИЯТ
г. Ташкента

Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции:
700000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована
в Управлении печати и
информации г. Ташкента.
Регистрационный № 02-2

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы
и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел прием — 133-2970;
отдел рекламы
и объявлений —
133-28-95; 132-11-38.
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться
в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации
ГСП «Ташкент почтагити»,
по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений
в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной
компании «Шарк».
Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан
в компьютерном центре
«Вечерний Ташкент».