

# Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 212 (10.265)

1 НОЯБРЯ 2004 ГОДА

**СТОЛИЦА:**  
день за днем

## ОДНИМ абзацем

□ **ЗАВТРА** в отеле «Интер-континенталь» пройдет форум «Женщины и устойчивое развитие в XXI веке».

□ В Институте художеств имени К. Бекзода прошла встреча заслуженного художника России Василия Кравчука со студентами. Это мероприятие было организовано по инициативе ректора данного вуза.

□ В Центре информационных ресурсов для людей с ограниченными возможностями прошла встреча членов учебно-реабилитационного центра «ЭКО» и молодежного центра «Милениум». Участники поделились результатами проведенной работы и обсудили планы на дальнейший период.

□ В молодежно-информационном ресурсном центре Национальной библиотеки Узбекистана имени Алишера Навои был дан мастер-класс для молодых поэтов, который провели режиссер ГАБТа имени А. Навои Андрей Слоним и член Союза писателей республики Фридрих Бокарев. Этим занятием было положено начало целому ряду подобных мероприятий, которые пройдут в ближайшее время.

□ В молодежном клубе «Бундкор» открылась консультативная правовая клиника. Также в клубе прошел благотворительный фестиваль под названием «Золотая молодая пора».

□ В Молодежном театре Узбекистана в ближайшие дни состоится большой праздничный литературно-музыкальный вечер, посвященный жизни и творчеству великого русского поэта М. Ю. Лермонтова.

**По сообщениям  
пресс-службы  
городского хокимията  
и наших  
корреспондентов.**

## Оборудование — на экспорт

Завод «Таштекстильмаш», насчитывающий более чем шестидесятилетнюю историю, до 1992 года занимался выпуском ровничных и прядильных машин, которые поставлялись в 48 стран мира, таких как Афганистан, Индия, Куба, Чехословакия, Пакистан, и другие.

В последнее время завод перешел на выпуск запчастей к отечественным машинам, освоил производство запчастей на машины из Турции, Китая.

А сейчас на уровне правительства принимается решение о создании на базе завода совместно со всемирно известной фирмой «Karega» производства по выпуску гамматекстильного оборудования. Документация на это уже подготовлена.

В будущем планируется переход к модернизации текстильных фабрик республики, стран СНГ, выпуск части машин на экспорт. Вся модернизация и комплектующие будут поставляться из Италии, где находится головной офис фирмы «Karega». Начнет работу завод со сборки и параллельного освоения оборудования. Планируется создать бригады шефмонтажа, т.е. машины будут модернизироваться и сдаваться заказчику «под ключ».



Наталья СЕМЕНОВА.

НА СНИМКЕ: за работой шлифовщик Иегитали Бабаев.

26 декабря —  
день  
выборов

## ВЫБОРЫ И МОЛОДЕЖЬ

Во Дворце культуры Национального университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека состоялась встреча, посвященная процессу подготовки к предстоящим 26 декабря нынешнего года выборам в парламент страны и местные Кенгаши, активному участию в них молодежи. Мероприятие организовано Министерством высшего и среднего специального образования и Национальным университетом Узбекистана имени Мирзо Улугбека.

Вел мероприятие ректор университета Р.Ашуров. Руководитель пресс-центра Центральной избирательной комиссии Ш. Кудратходжаев рассказал о новации избирательного законодательства Узбекистана, отличительных аспектах нынешних выборов, особенностях двухпалатного парламента, подготовке и проведении выборов, участии молодежи в выборах.

В нашей стране в законодательстве о выборах постоянно совершенствуется право граждан избирать и быть избранными. В принятом 29 августа 2003 года Законе «О выборах в Олий Мажлис Республики Узбекистан» в новой редакции конкретно указаны пути формирования двухпалатного парламента в стране.

Организация и проведение выборов —

важное событие в общественно-политической жизни республики, которое имеет большое значение для укрепления демократических процессов, направленных на построение гражданского общества. Естественно, в этот процесс внесет большой вклад и молодежь, так как у нас в стране проживает 3 миллиона юношей и девушек, обладающих правом голоса.

Студенты получили исчерпывающие ответы на вопросы о подготовке к выборам, их освещении в средствах массовой информации, организационно-правовых аспектах, зарубежном опыте и международных избирательных стандартах, а также на многие другие вопросы.

Бехзод НОРБОЕВ,  
корр. УзА.

## Подписка-2005

**Мы работаем только для вас!**

Все интересное, что происходит в нашей столице, — будь то политическая, экономическая, образовательная, культурная, спортивная, да, в принципе, любая интересующая горожан жизнь, очень быстро и полно находит отражение на страницах «Вечернего Ташкента». С большим удовольствием мы готовы дать своим читателям самую разнообразную консультацию практически по всем вопросам. А из наших многочисленных тематических подборок вы почерпнете огромное количество полезного и нужного. И это неудивительно, ведь мы работаем только для вас, многоуважаемые читатели.

Так что напоминаем — подписаться на «Вечерний Ташкент» (а в розницу газета поступает ограниченным тиражом) можно в любом почтовом отделении. Получать газету вы будете с месяца, следующего за месяцем оформления подписки.

Наш индекс 116.



## ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

### В стране

● В Кибрайском районе состоялся пленум Кенгаша Народно-демократической партии Узбекистана. Все затронутые вопросы были посвящены предстоящим выборам в Олий Мажлис.

● На АГМК внедряются новые современные технологии. Это позволяет не только увеличивать объемы производства, но и выпускать новые виды продукции. Недавно здесь начата выработка ценных химических элементов — феррума и марганца, которые широко используются в химической и металлургической промышленности.

● 11 видов продукции для ремонта «Мерседесов», «Оттойлов», «ЛАЗов» почти на 46 млн. сумов выпустили специалисты автозавода № 2 АК «Ташгорпастранс».

● Почти за 8 лет сотрудничества Азиатский банк развития предоставил Узбекистану 19 кредитов в сумме 859,7 млн. долларов, а также выделил техническое содействие в размере 28,9 млн. долларов для 55 проектов.

● Труженики Чартакского района отправили на государственный хирман более 10 тыс. тонн хлопка-сырца. Полученная прибыль в размере 2,5 млрд. сумов будет направлена на строительство социальных объектов.

● В Национальном университете состоялась республиканская научно-практическая конференция на тему «Актуальные проблемы физико-географического и экономического районирования», организованная совместно с Географическим обществом Узбекистана.

### В мире

● Единую Конституцию Европы подписали главы 25 стран — членов Евросоюза. Торжественная церемония прошла в Риме. Основной закон представляет собой документ в 300 страниц.

● Французские медики обследуют лидера Палестинской автономии Я. Арафата. По их мнению, на определение точного диагноза уйдет несколько дней.

● В Румынии произошло землетрясение силой 6 баллов по шкале Рихтера. Эпицентр располагался в горном массиве. Жертв и пострадавших нет.

● Американское космическое агентство США NASA сообщает, что первый полет челнока после катастрофы «Колумбии» состоится в мае-июне 2005 г. В дальнейшем планируется провести еще 28 стартов.

● По данным Центризбиркома Украины, на выборах президента явка избирателей превысила 80 процентов.

## Страховой

## рынок

Что показал  
РЭНКИНГ

Некоторые организационные изменения на страховом рынке произошли за последние месяцы. Вот какую картину по итогам проведенного рэнкинга страховых компаний представила межбанковская рейтинговая компания «Ахбор-рейтинг».

Страховые компании «Uzagrosug'urta» и «Кафолат» увеличили размеры своих уставных капиталов, что является одним из верных путей повышения финансовой устойчивости и надежности. Примером курса на объединение усилий банков и страховых компаний на рынке с целью предоставления комплекса услуг, отвечающих требованиям потенциальных страхователей, стал союз «Капиталбанка» и страховой компании «АРК». В этой связи последняя изменила свое наименование на «Kapital Sug'urta».

По мнению специалистов «Ахбор-рейтинга», очень важно участие страховых компаний в рэнкинге, который отражает физические объемы результатов производственной деятельности без учета их финансового положения и надежности. Практика показывает, что стремление компаний к финансовой прозрачности путем предоставления финансовой информации независимой рейтинговой компании обязательно приносит свои положительные результаты. В первую очередь это способствует укреплению доверия потенциальных страхователей, а также определению сильных и слабых сторон компании по сравнению с конкурентами. Это особенно важно, когда страховщики в целях диверсификации своей деятельности будут вынуждены расширить работу с физическими лицами.

На этот раз в рэнкинге «Ахбор-рейтинга» приняли участие 9 страховых компаний из 19, не считая компаний, занимающихся страхованием жизни. В рэнкинг вернулась крупная по размеру уставного капитала негосударственная страховая компания «Sug'urta Biznes». В течение третьего квартала года совокупный размер страховых обязательств компаний — участников рэнкинга — увеличился на 11 процентов. При этом объем собранных страховых премий увеличился на 34 процента, а объем страховых выплат — на 45 процентов. По показателю «Объем страховых обязательств» во второй группе улучшили свои позиции СП «Alfa Invest», СА «Мадад» и СК «Ishonch». По показателю «Объем страховых выплат» на один шаг вперед вышли СА «Мадад» и СК «Ishonch». Остальные компании сохранили свои позиции.

Соб. инф.

26 декабря —  
день  
выборов

## Выборы и мы

## КАКИМ ДОЛЖЕН БЫТЬ ДЕПУТАТ

## Экспресс-опрос

26 декабря 2004 года впервые в истории нашей страны состоится выборы в двухпалатный парламент Олий Мажлиса. Накануне этого важного события мы провели опрос среди жителей столицы, чтобы выяснить, что они знают о предстоящих выборах, для чего вводится двухпалатный парламент, сколько партий есть в нашем государстве и какими они видят будущих депутатов.

**Муаттар Агзамовна СОДИКОВА,**  
председатель комитета женщин Чиланзарского района:

— Я очень много жду от предстоящих выборов. Хотелось бы, чтобы в Законодательную палату Олий Мажлиса Республики Узбекистан вошли люди, достойные не только по своим моральным качествам, но и хорошо знающие проблемы народа и способные сделать для него в правовом отношении. Тогда его права и интересы будут находиться под постоянной защитой. Я веду перед выборами разъяснительную работу в махаллях своего района о том, что такое двухпалатный парламент. Могу отметить, что люди стали социально активнее, у них меняется отношение к выборам. Они понимают, что от результатов выборов зависит будущее — страны, семьи, детей.

**Валентина Григорьевна КАМЫШОВА,**  
пенсионерка:

— Я знаю, что скоро будут выборы в Законодательную палату Олий Мажлиса и что у нас будет двухпалатный парламент. Знаю и то, что в республике сейчас действуют несколько партий, но из них знакома только с Народно-демократической партией Узбекистана. Возможно, в СМИ и разъясняются эти вопросы, но я специально за политическим процессом не слежу, однако на выборы обязательно пойду. Хотелось бы, чтобы выбранные депутаты выполнили свои обещания. Я отдам свой голос за того кандидата, кто в своей программе уделит внимание социальным проблемам пенсионеров и трудоустройству молодежи. Я уже пенсионерка, а младшая дочь только закончила вуз и ищет рабо-

ту, но пока ее поиски не увенчались успехом.

**Оксана Дмитриевна НЕЧАЕВА,**  
молодой преподаватель вуза:

— В нашей стране вводится двухпалатный парламент. Скорее всего, это для того, чтобы повысить качество принимаемых законов, так как в парламент войдут профессионалы — юристы. Из СМИ узнала, что недавно у нас появилась новая партия — УзЛиДеП. Она стала пятой. Еще знаю Народно-демократическую партию и партию «Адолат». Выберу того, чья программа будет отвечать моим интересам.

**Джалолиддин НАБИХАНОВ,**  
учитель географии Второго Ташкентского педагогического колледжа:

— Выборы в двухпалатный парламент позволят поднять на более высокий уровень наше законодательство, так как юристы, политологи законодательной палаты будут заниматься только законодательством, не совмещая его с какой-то другой работой. Я думаю, что больше внимания будет уделяться интересам интеллигенции. Успешности выборов будет способствовать и то, что в них на равных правах будут участвовать несколько партий. Наш колледж является центром Катартаьского избирательного округа № 40, и потому я не понаслышке знаю о ведущейся в районе подготовке к выборам, о разъяснительной работе с населением.

**Шахноза ТУРСОАТОВА,**  
студентка I курса Второго Ташкентского педагогического колледжа:

— Я пока не могу принимать участия в выборах, но знаю, что такое право у меня будет в 18 лет, а в 25 лет я смогу

выдвинуть на выборах свою кандидатуру. 26 декабря впервые в истории нашей страны состоится выборы в двухпалатный парламент. Верхняя палата называется Сенатом, а нижняя — Законодательной. В нашей стране на равных правах действуют 5 партий: «Адолат», Народно-демократическая партия Узбекистана, «Миллий тикланиш», УзЛиДеП, «Фидокорлар».

*Проведенный экспресс-опрос позволяет разделить население на несколько групп по степени их информированности о выборах и заинтересованности к ним отношению.*

Одну группу составляют люди, внимательно следящие за происходящими в стране переменами, в том числе и политическими. Верящие, что их избирательный голос имеет вес и может повлиять на процесс формирования нового законодательного органа власти, испытывают чувство личной ответственности за свой выбор.

Во вторую группу входят те, кто в принципе в курсе основных осуществляемых в стране государственных и общественных преобразований, но не всегда имеют четкие представления, зачем они проводятся. В целом они стараются держаться в стороне от «высокой политики», считая ее делом профессионалов. Их больше занимают свои повседневные заботы, но выборы считают важным событием и собираются голосовать.

Стоит подчеркнуть, что повседневная жизнь и политика — вещи взаимосвязанные. И все мы должны иметь активную гражданскую и политическую позицию и 26 декабря с чувством ответственности сделать свой выбор.

Е. ХВОСТОВА.

## Профсоюзная жизнь

## Коллектив — единая семья

**В профсоюзе работников металлургической и машиностроительной промышленности профсоюзная организация открытого акционерного общества «Технолог» на особом счету. Ведь это предприятие отличают образцовые трудовые традиции, хорошо развитая производственная и социальная инфраструктура.**

— В настоящее время на учете в профсоюзной организации состоят 700 человек, интересы которых на отчетно-выборной конференции представляли 87 делегатов, — начала беседу председатель профкома ОАО Василя Набиевна Хошимова. — Конечно, всех интересовало, насколько тщательно выполняется коллективный договор. Хотя во всех семи дочерних предприятиях и в головном производстве результаты деятельности профкома в этом направлении были заметны в ходе повседневной трудовой деятельности.

Коллективный договор — основной документ, регламентирующий трудовые отношения, заключается в ОАО «Технолог» ежегодно, а контроль за его выполнением возложен на председателя профсоюзного комитета.

— Ежегодно колдоговор составляется с учетом того, какой год предстоит нам в плане социальной работы, — уточняет Василя Набиевна, — например, был Год махалли — и в нашем колдоговоре основное внимание было уделено именно взаимодействию с махаллями. В нынешний Год доброты и милосердия в соответствии с коллективным договором главное наше внимание — работающим и неработающим пенсионерам ОАО, среди которых есть и ветераны второй мировой войны. В частности, для работающих пенсионеров может быть предоставлен раз в месяц, по их желанию, трудовой оплачиваемый отпуск сроком в 1 день для поддержания здоровья. А для работающих женщин-пенсионерок рабочая неделя укорочена на 1 час.

Есть льготы для женщин-матерей, имеющих детей до 7 лет или детей-инвалидов до 16 лет, — семичасовой рабочий день с сохранением заработка.

В коллективном договоре закреплена традиция чествования ветеранов труда: в год исполнения непрерывного трудового стажа в ОАО «Технолог» — 25, 30, 35 и 40 лет — вручать свидетельства «Ветеран труда» с начислением денежной премии в размере от одной до трех минимальных зарплат.

Постоянной заботой профкома ОАО является увеличение среднемесячной заработной платы. В течение отчетного периода она увеличивалась четыре раза и в сентябре текущего года составила 86 тысяч сумов.

— Среди наказов делегатов конференции новому составу

профкома есть очень важные, — считает В. Н. Хошимова. — Ветераны войны и труда просили развивать традиции воспитания молодежи в духе уважения к своей истории, к опыту старших поколений; председатели низовых комитетов предложили продолжить практику обучения профактива ведению общественной работы; были предложения и по совершенствованию охраны труда. Интересное предложение высказал председатель профсоюзного комитета научно-технической фирмы «Станки Узбекистана» (в ОАО «Технолог») С. Б. Норов о необходимости создания интересных радиопередач на темы профсоюзной жизни для целевой аудитории — активистов. Состоявшаяся конференция показала, что наш коллектив — единая семья, способная конструктивно решать поставленные задачи, что активная общественная позиция — это правило для каждого работника. А мне лично, думаю, стоит гордиться вновь оказанным доверием возглавить профсоюзный комитет.

А. АЛИМКУЛОВ.

## Телевизионные учебные программы

В повышении уровня знаний учащихся важное значение имеет использование современных педагогических технологий. Именно эту цель преследует проект «Использование телевизионных программ в образовательном процессе», осуществляемый Министерством высшего и среднего специального образования совместно с Центром среднего специального, профессионального образования Узбекистана и Британским Советом.

О реализации этого проекта говорилось на семинаре, который состоялся в Шайхантаурском академическом лицее Университета мировой экономики и дипломатии. В рамках проекта при содействии Самаркандского, Джизакского, Бухарского и Кокандского телецентров созданы телевизионные учебно-научные программы по таким направлениям, как социально-экономическая география, профориентация, английский язык, которые предназначены для использования в качестве учебно-методического материала. Они, несомненно, явятся большим подспорьем в работе учителей.

На семинаре, который продолжался в течение двух дней, проводились занятия по применению учебных телевизионных программ на практике, на уроках в старших классах общеобразовательных средних школ, академических лицеев и профессиональных колледжах.

Назакат УСМАНОВА,  
корр. УзА.

## Стремление к взаимопониманию

Во Дворце культуры Ташкентского тракторно-завода прошел литературно-музыкальный вечер. Организатором этого мероприятия стал Украинский культурный центр «Батьківщина» при содействии Республиканского интернационального культурного центра «Славутич», Посольства Украины в Республике Узбекистан.

В песнях, стихах, танцах, с которыми выступили на вечере фольклорный ансамбль «Черемшина», хор ветеранов «Катюша», студия узбекского классического танца «Гулдаста», заслуженная артистка Украины и Узбекистана Зинаида Соловей, заслуженный артист Украины Анатолий Петров, поэтессы Валентина Солдатова, Мария Гавриляк и другие, было выражено все главное, чем живут люди. Это — стремление к дружбе и сотрудничеству, миру и взаимопониманию, любви и уважению к историческим ценностям народов.

Соб. инф.

— Алишер, для начала объясните, что означает термин «академическая честность»?

— Термин «академическая честность» — это общепринятое понятие. Я обучался и у нас в стране, и в Америке. Поэтому могу сказать, что на Западе этот термин понимается несколько по-другому. У нас под «академической честностью» в первую очередь подразумевается проблема коррупции в среде преподавателей. В Америке данная проблема в таком ракурсе не существует. Потому что там большинство вузов частные, и плата вносится за поступление в обязательном порядке. А студенты считают, что давать взятки преподавателям — это глупость. Ведь студентам не нужны зачеты, им нужны знания. К тому же если вуз выпустит некавалифицированного специалиста, то это очень сильно повредит престижу заведения. «Академическая честность» на Западе — это прежде всего отношение к труду, это концепция, согласно которой нельзя приписывать себе чужие заслуги, заниматься плагиатом. В этом выражается честность.

— Как вы думаете, с чего нужно начинать, внедряя в нашу систему образования понятие «академическая честность»?

— Я считаю, что начинать нужно именно со студентов. Возьмем для примера моих студентов. Некоторые из них сдают мне курсовые работы, рефераты, которые не сами подготовили. Студент просто использовал чужой труд, выдав его за свой. В

## Актуальное интервью

# Поговорим об «академической честности»

Все родители воспитывают своих детей, прививая им такие понятия, как уважение, порядочность, честность. Однако дети вырастают и иногда поступают по принципам, считая при этом, что честность и справедливость не всегда нужно ставить во главу угла. Некоторое время назад в Узбекистане группа молодых ученых начала заниматься проблемами «академической честности». О том, что означает этот термин, и как он воспринимается у нас в стране, мы побеседовали с доцентом кафедры философии УзНУ Алишером Абиджановым, который вплотную занимается данной темой:

этом и заключается главное нарушение принципа «академической честности». Поэтому, думаю, студентам и нужно объяснять, что «скачать» научную работу с Интернета — это то же самое, что украсть какую-либо вещь. Между тем многие студенты считают, что работать в Интернете — это абсолютно настоящий труд. Наша основная задача — объяснить молодежи, что так думать неправильно, просто нечестно. А если студент будет, так сказать, «академически честным», то из него соответственно получится и честный преподаватель.

— А что конкретно делаете вы по внедрению принципов честности, может быть, есть смысл ввести отдельный курс?

— Нет, не может быть курса «Как стать хорошим человеком». Принципы «академической честности» должны прививаться в процессе образования. Мы понимаем, что завтра эта проблема не будет решена, результаты наших усилий будут заметны только по прошествии определенного времени. Но ничего не делать — это тоже не выход. Поэтому мы — группа людей, имеющих опыт образования здесь и за рубежом, кто может сравнить системы образования, предпринимаем попытки начать обсуждение по вопросам «академической честности» в среде наших студентов и преподавателей. В конце сентября мы намерены провести конференцию по данной теме.

— Кто является организатором конференции и кто примет в ней участие?

— Одним из основных организаторов конференции будет фонд Акселс, который оказывает нам большую поддержку. А участвовать в обсуждении темы будут выпускники зарубежных вузов, студенты наших зарубежных заведений. Также мы разошлем приглашения руководителям всех вузов страны. Одним словом, мы приглашаем всех, кто имеет отношение к системе образования.

— И последний вопрос. Вы сказали, что в Америке нет многих проблем, в частности, из-за того, что большинство вузов являются частными. Как вы думаете, стоит ли внедрять систему частного образования в Узбекистане?

— Это сложный вопрос, на него нельзя ответить однозначно. Потому что, скажем, в Канаде почти все вузы государственные, но коррупции там тоже нет. Думать, что создание частных университетов все решит — неправильно. Опыт наших ближайших соседей — Казахстана и Кыргызстана, где уже несколько лет существует сектор частного образования, показывает, что ситуацию с массовым взяточничеством среди преподавателей система полностью искоренить не смогла. Мы имеем проблему, и я считаю, что в одночасье ее не решить, но начать обсуждать эту проблему и методы ее решения необходимо уже сейчас.

П. ЯКОВЛЕВ.



## Когда учеба в охотку

Богатый опыт дополнительного внеклассного образования накоплен в столичной школе № 151 Хамзинского района. Здесь из 1118 учащихся более половины регулярно посещают различные школьные кружки, 9 из которых являются предметными. Традиционно популярны кружок английского языка. Под руководством опытных педагогов С. Марченко, М. Баязитовой, К. Таджиевой и Н. Никитиной многие ребята сейчас не только свободно общаются на английском, но и с удовольствием исполняют песни популярных английских ансамблей, читают подлинники любимых авторов. А двое одиннадцатиклассников школы Тимур Заманов и Ольга Ким, продемонстрировав отличные знания любимого предмета на республиканском конкурсе, проводимом по линии АКСЕЛС, сумели выиграть два гранта на учебу в Америке.

Из шести кружков по интересам наиболее посещаемые: танцевальный — «Каприз», участники которого (дети от 5 до 17 лет) под руководством Ларисы Александровны неоднократно становились дипломантами различных городских конкурсов; восточных единоборств «Серкюёш арсланлар» («Солнечные львы»), который ведет заместитель председателя махаллинского комитета имени Бабура Бекир Кеманов; кружок «Умелые руки» (национальная вышивка, ковроделие, бисероплетение), бессменным руководителем которого уже на протяжении многих лет является учитель трудового воспитания Любовь Ивановна Кабачкова.

Своеобразным смотрам творческих достижений коллективов становятся показательные выступления кружковцев на торжественных линейках, праздниках.

— В этом году, — говорит директор школы Ася Тагиевна Гусейнова, — у нас завершился сложный процесс формирования коллектива настоящих единомышленников, и я очень рада, что мои ближайшие по-



мощники — заместители по учебной части Антонина Матвеевна Рыбалкина, по духовности и просветительству Зинаида Ивановна Антоничева и Ольга Ивановна Лашина сумели совместно с нашим главным спонсором СП ОАО «Тошкент ёғ-мой комбинати» создать прекрасные условия не только для учебы детей, но и для их дополнительного образования в школьных кружках, что несомненно скажется на повышении качества знаний наших ребят.

А. БЕЗРУЧКО.

НА СНИМКАХ: выступление членов танцевального кружка «Каприз».

Фото автора.

## Они получили надежду на новую победу

На днях в педагогическом колледже имени Ю. Раджаби прошел второй этап конкурса на выдвижение на Государственную премию имени Зулфии. Он был организован при участии женского комитета и отдела по духовности и просветительству Чиланзарского района.

Это выдвижение стало вторым в районе, так как первое в рамках Года доброты и милосердия, как мы уже писали, прошло в детском доме № 22 имени А. П. Хлебущиной. Его победители и учащиеся районных колледжей, лицеев и школ-одинадцатилеток — всего 18 девушек — встретились, чтобы побороться за право принять участие в городском выдвижении. Отбор осуществлялся по 5 номинациям — наука, искусство, литература, образование и культура. Вне конкурса представили свои художественные работы Мадина Мелибаева и танцевальные номера Малика Аджимамбетова — обе девочки не достигли еще 15 лет, а именно с этого возраста начинается полноценное участие в выдвижении на Государственную премию имени Зулфии. В результате тщательного отбора на городской этап конкурса было решено отправить 8 претенденток. Это — Эльмира Мухамедшина (номинация — наука) и Мария Усманова (номинация — искусство танца) от дома милосердия № 22; Гулшода Козокова из Ташкентского профессионального колледжа (номинация — литература); Гулшан Эргашева, школа № 281 (номинация — литература); Нилуфар Имомова из педагогического колледжа имени Ю. Раджаби (искусство песни); Нилуфар Манопова из лицея художественного искусства им. А. Навои (номинация — искусство живописи); Гульчехра Каршибоева из полиграфического профессионального колледжа (номинация — культура) и Лола Ибрагимова из Ташкентского педагогического колледжа (номинация — искусство). Чиланзарский район — один из немногих, кто отправляет на городской тур такое большое количество участниц, давая тем самым шанс как можно большему числу талантливых девушек испытать свои силы.

Решение выносило строгое, но объективное жюри, целью которого было поддержать выступавших. В его состав вошли представители Чиланзарского хокимията, народная артистка Узбекистана М. Ихтиерова, поэтесса Раъно Рахмон, руководитель отдела «Духовность и просветительство» при Ташкентском городском управлении среднего специального профессионального образования М. Муродбекова и другие.

Зрители тепло встречали участниц конкурса, а ОДМ «Камолот» и учебные заведения Чиланзарского района подготовили для них подарки. Одним словом, праздник удался, ведь прошедшим в следующий этап он подарил надежду на новую победу.

Е. ЕВГЕНЬЕВА.



**ЖКЦ:**

**Вчера и сегодня**

**Юное дарование**

В Ташкенте в Индийском культурном центре Посольства Республики Индия в Республике Узбекистан открылась очередная выставка «Мой родной край», организованная при содействии Академии художеств Узбекистана.

Автор представленных в экспозиции пейзажей и натюрмортов Тимур Лащенев — победитель Международного детского конкурса «Шанкар-2001», учащийся Кашкардинского лицея-интерната изобразительного и прикладного искусства (г. Шахрисабз).

Талант этого молодого дарования, нашедший отражение в его творчестве, несомненно, привлечет внимание истинных любителей прекрасного колоритом, сюжетами и незаурядностью исполнения работ.

К. СЕРГЕЕВ.

**Конкурсы**

**«Очарование романсом»**

В южно-казахстанском городе Шымкенте прошел очередной Международный конкурс исполнителей русского романса. Любителей этого жанра из России, Казахстана, Узбекистана, Кыргызстана, Таджикистана объединило желание противопоставить агрессивной попсе его душевную красоту.

Все исполнители показали высокий профессионализм, о чем и объявила главный организатор и ведущая концерта Галина Преображенская. В жюри входили — братья Гизатуллины, Б. Борейко, С. Мавнуков, от Узбекистана — певец и композитор Павел Борисов. Из 33 участников конкурса 16 конкурсантов представляли нашу страну. Узбекистанцы стали лауреатами следующих номинаций: «За высокий профессионализм» — Гульшан Азизова, «Профессионалы» — Анжелика Мухаметзянова и Саида Мамадалиева. «Студенты» — Георгий Дмитриев и Джабраил Идрисов. Все пятеро из Ташкента. А вот лауреат номинации «Надежда романса» — одиннадцатилетняя школьница Ширин Маматова — из Андижана. Причем в отличие от классического репертуара всех участников она спела совершенно новый романс, написанный и сыгранный на этом конкурсе студентом Государственной консерватории Узбекистана, пианистом и композитором Валентином Борисовым-Пастернаком. А Ширин Маматова уже успела исполнить сольный номер на главном празднике Мустакиллик, а также стать лауреатом конкурса имени М. Ашрафи.

Александр ВЕШИРУК.

**Выставки**

**МИР В РИСУНКАХ ДЕТЕЙ**

В Республиканском художественном колледже в Ташкенте проходит передвижная выставка, где представлено около 60 работ юных художников (14-18 лет) Словакии и Узбекистана на тему: «Почему я счастлив в этом мире». Главным лейтмотивом проведения этого международного конкурса стал призыв к здоровому образу жизни.

— По установившейся традиции, выставка юных художников после демонстрации в Братиславе — столице Словакии начала путешествие в разные страны с целью проведения более широкой и активной разъяснительной работы и популяризации среди детей, юношества и взрослых здоро-

вого образа жизни с помощью всем понятного языка искусства, — отметил начальник Управления международных связей Академии художеств Узбекистана Эльмарс Сарко.

Со временем конкурс на тему «Почему я счастлив в этом мире» приобрел международный характер и стал проходить

под эгидой ООН. Рисунки стали поступать из Норвегии, Финляндии, Италии, ЮАР, позднее из Болгарии и США.

В 2002 году на поступившее от посольства Словакии в Узбекистане предложение принять участие в культурной акции откликнулась Академия художеств нашей страны, в свою очередь, содействовавшая привлечению одаренных представителей юного поколения художников республики.

И первая же попытка оказалась удачной. Решением жюри рисунок выпускницы Республиканского художественного колледжа Камилы Нигматуллиной был удостоен диплома, специального приза и памятного подарка. В 2003 году учащийся Кашкардинского лицея-интерната изобразительного и прикладного искусства Сарвар Жонкобилов в стенах своего учебного заведения в г. Шахрисабзе получил из рук Временного Поверенного в делах Словацкой

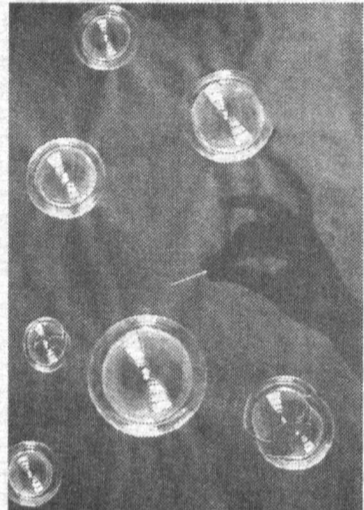
Республики в Узбекистане г-на Петера Юзы аналогичную награду.

Приняв во внимание активное участие художников Узбекистана в конкурсе, организаторы прислали 30 работ, которые вместе с рисунками узбекских коллег по творчеству демонстрируются на выставке. После Ташкента выставка направляется в Нукус, затем в Хорезм, Фергану, Гулистан.

Может быть, глядя на эти детские рисунки, кто-то из нас еще раз обратит внимание на знакомое с детства по знаменитой сказке выражение: «остаться у разбитого корыта...» или вспомнит народную мудрость — поговорку «Что имеем — не храним, потерявши — плачем». ...И, наконец-то, поймет весь глубинный смысл их житейского значения.

Сергей

САВЧУК-КУРБАНОВ.



В этот раз Большой зал Государственной консерватории Узбекистана облюбовало известное джазовое американское трио в составе лидера группы пианиста Адама Клиппла, бас-гитариста Дэвида Амбросио и ударника Криса Эдлтона, выступившее совместно с не менее известным ансамблем Фирузы Равшановны Абдурахимовой «Согдиана».

**Гости столицы**

**НОВЫЙ ТИП ДЖАЗА**

Американская группа уже не в первый раз выступает в Ташкенте, и, по словам лидера группы Адама Клиппла, наш город настолько поразил его в прошлый раз, что он решил снова посетить его со своей новой программой. Программа действительно оказалась уникальной. Зрители услышали своего рода новый тип джаза — смесь узбекской национальной музыки в исполнении музыкантов из «Согдианы» и американского джаза. Услышали и по достоинству оценили разнообразие восточного и западного стилей, объединенных в несколько музы-

фов, долго фотографировались и беседовали со зрителями. Создалось впечатление, что американцы не скоро покинут здание консерватории — некоторые зрители, казалось, просто не хотели с ними расставаться и продолжали расспрашивать их о совершенно различных вещах. Музыканты стойко выдержали подобный радостный натиск и, несмотря на некоторую усталость от выступления, как мне показалось, сами получили немалое удовольствие.

Мне также удалось побеседовать со всеми членами американ-



кальных произведений. Трудно представить себе одновременное звучание ная и бас-гитары, синтезатора и рубаб — это просто нужно слышать и это воистину поражает. Перед каждой композицией Адам Клиппл представлял зрителям свои произведения на узбекском, русском и английском языках, что было встречено публикой с полным восторгом. Выступление настолько произвело впечатление на зал, что аплодисменты и одобрительные выкрики почти заглушали звуки музыки. После концерта музыканты раздали огромное количество автогра-

ф, долго фотографировались и беседовали со зрителями. Создалось впечатление, что американцы не скоро покинут здание консерватории — некоторые зрители, казалось, просто не хотели с ними расставаться и продолжали расспрашивать их о совершенно различных вещах. Музыканты стойко выдержали подобный радостный натиск и, несмотря на некоторую усталость от выступления, как мне показалось, сами получили немалое удовольствие.

Мне также удалось побеседовать со всеми членами американ-

**Возрождая народные традиции «Изыщество орнамента»**

— так называется выставка, открывшаяся на днях в Центре современного искусства Академии художеств Узбекистана. Она знакомит зрителей с уникальным искусством глазурованной керамики известного города Риштана.

Среди риштанских керамистов известны десятки талантливых формовщиков и художников. Большинство из них являются потомственными мастерами-устазода. С искусством некоторых таких мастеров знакомит зрителей экспозиция. В ней представлены работы мастеров — представителей не одного поколения: Ибрагима Камилова, Кимсанбая Ганижонова, Ашурали Юлдашева и не уступающего по мастерству керамиста в первом поколении Алишера Назирова. Талант мастера формировался почти у всех представленных керамистов одинаково. Все они учились у своих отцов или братьев. Тем не менее, выточенные в гончарном круге посудные формы Риштана характерны для всего региона и отражают устойчивость традиции. Отличает их изящество и богатство растительного орнамента и особого колорита с оттенками лазурита и бирюзы под тонким слоем прозрачной глазури. Художников, чьи работы представлены на выставке, можно отнести к мастерам, владеющим двумя видами производства: кузагары — искусные формовщики, выделяющие крупные сосуды хозяйственного назначения, и тавочки — мастера по выделке расписной глазурованной посуды.



В экспозиции выставки посетители детально изучают замысловатые рисунки на изделиях: «тарочки» (сосуд с крышкой), «каллик» (чаша), «хурмача» (молочники), «саршуйяк» (лохань для мытья головы), «чор тараф» (блюдо), «гулдон» (декоративная ваза), «хум» (декоративный сосуд), «мевадон» (чаша для фруктов) и многих других. Авторы этих произведений декоративно-прикладного искусства являются участниками многочисленных выставок в республике и за рубежом. Их изделия находятся в коллекциях музеев Узбекистана и далеко за его пределами.

Николай ДИНЬКО.

НА СНИМКЕ: экспонат выставки.

Фото В. ГРАНКИНА.

## Шахматы На Испанской олимпиаде

В Испании продолжается Всемирная шахматная олимпиада. Одиннадцатый день командных соревнований среди мужчин, где с обеих сторон за доски сядут по четыре участника, принес дружине Узбекистана ничью со шведами — 2:2. Этот результат на данное время гарантирует 25-е место из 155. В следующем матче наши земляки поспорят с посланцами Австралии.

В состав женской команды входят три шахматистки. Узбекистанки в очередной встрече обыграли представительниц Малайзии — 2,5/0,5 очка. Впереди у них поединок против соперниц из Латвии.

## Велоспорт Впереди

### групповая гонка

В Ташкенте в рамках розыгрыша Кубка Узбекистана по велогонкам на треке подведены итоги командных соревнований. Старт на 4 км в гонке преследования выиграла дружина в составе сырдарьинца Алексея Смирнова, а также ташкентцев Руслана Михайлова, Арсена Григоряна и Вадима Шаехова. Они промчались по дистанции с результатом 4,55,6 секунды.

Второй результат — 4,56,2 секунды показала наманганская четверка, в которую вошли Николай Казакбаев, Владимир Тяжелкин, Азиз Абдурахимов и Константин Калинин. Замкнул тройку призеров квартет — Алексей Афанасьев, Денис Прокопенко (оба — Ташкент), Юрий Иволжатов, Александр Лагутин (оба — Фергана).

В следующем виде программы участники померятся силами в групповых состязаниях на 90 кругов с 15-ю промежуточными финишами.

## Гандбол Кубок оспаривает прекрасный пол

В Самарканде стартовал розыгрыш Кубка Узбекистана по гандболу среди женских команд. Борьбу за почетный трофей повели пять коллективов. Дружина НУУ одержала две победы над местными бригадами, представляющими СамГИИЯ и СДЮШОР-5 с перевесом 38:30 и 25:12 соответственно.

Гандболистки СДЮШОР-5 проиграли и команде АГМК — 12:21, которая, в свою очередь, уступила ташкентскому «Алгоритму» со счетом 25:35.

## Национальная борьба

### Олимпийские правила кураша

Кураш не только единоборство, это еще и целая философия гуманизма. Ведь одно из правил борца — не радоваться проигрышу соперника, никому не завидовать, быть честным и правдивым. Эти и многие другие каноны существуют тысячелетия, от основания кураша. Самыми древними правилами считаются бухарские. Чтобы вступить в поединок, надо было просто иметь халат-агташах с мягким поясом. Пояс для того, чтобы во время борьбы можно было захватить противника для броска. По правилам разреша-

лось выполнять подножки и захватывать за ноги. Целью борьбы был бросок противника на спину. Время борьбы не было ограничено.

По международным правилам борьбы кураш, по которым сегодня в 73 странах проводятся схватки, запрещены удушающие приемы, что делает этот вид борьбы гуманным видом спорта и сводит на «нет» вероятность травм.

Это, вероятно, и способствует тому, что кураш в скором будущем приобретет статус олимпийской дисциплины.

Я. МИШИН.

НА СНИМКЕ: кураш бухарский. Перед захватом.



## Пауэрлифтинг

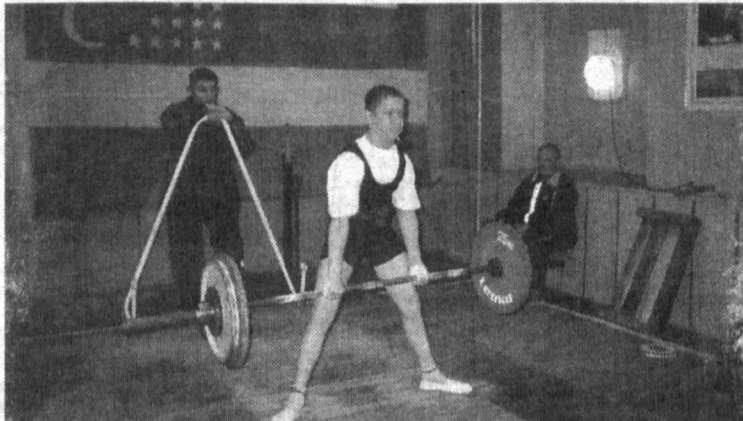
### Полтонны для нас не вес

Спортклуб «Богатырь» работает вот уже около 15 лет. Каждый день в его тренажерном зале занимаются до 30 спортсменов: и дошкольники, и пенсионеры, и девушки, и юноши. А недавно здесь же прошли соревнования на Кубок Ташкента среди субюниоров, юниоров и ветеранов (то есть всех возрастов) по силовому троеборью, или пауэрлифтингу, включающие приседание со штангой на плечах, жим лежа и становую тягу с пола. Самый легкий штангист весил, вернее, весила 44 кг, но были и тяжелее — свыше 125 кг!

Анна Васина, голубоглазая блондинка — самая сильная штангистка клуба. Это неудивительно — мастер международного класса. Спортсменка по сумме трех упражнений подняла аж 420 кг. Аня не единственная победительница троеборья, вот спортсменки, показавшие результат 1-го

призового места: Любовь Захарова (60 кг), Светлана Кузнецова (56 кг), Галина Сотина (67,5 кг).

В мужских соревнованиях еще раз доказал и подтвердил авторитет и лидерство Тимур Хакиджанов, двукратный чемпион Азии, мастер международного класса.



Он выступает в весовой категории до 60 кг, однако сумма его трех упражнений составила ни много ни мало, а выше международного стандарта — 510 кг. А «становую тягу» Тимур взял 200 кг, присел с 200 кг и отжал от груди 110!

Самыми «весовыми» спортсменами Ташкента стали: Алексей Ким (52 кг), Ботыр Султанов (56 кг), Тимур Хакиджанов (60 кг), Павел Шанин (75 кг), Сергей Фотиев (82,5 кг), Ринат Мингалиев (90 кг), Сулдуз Талишханов (100 кг) и Физули Джангиров (125 кг).

М. ЯКУБОВ.

НА СНИМКАХ: первый подход Тимура; тренеры, судьи и спортсмены после награждения.

Фото из архива спортклуба «Богатырь».

## Футбол

### «НБУ-Азия» — одна за всех

На 39-м этапе турнира первой Лиги чемпионата Узбекистана по футболу лишь одна ташкентская команда «НБУ-Азия» смогла пополнить свою очковую копилку, разгромив в родных стенах дружину «Пап-Фен» из Наманганской области с перевесом 8:1. Причем у победителей Обиджон Арипов стал автором покера, оформив его за 43 м. Хет-трик записал в свой актив Анвар Хавизов и один гол забил Дамир Хансуваров. В составе побежденных отличился Эльмурад Аскаралиев.

Остальные коллективы понесли крупные потери. Самое ошутимое поражение потерпел «Шайхантаур» — 1:6 от чирчикского «Кимегара». По два раза в областной бригаде отличились Александр Спиридонов и Баходыр Файзуллаев, которых поддержал Рифат Акрамходжаев. Дополнительную досаду шайхантаурцам принес автогол Бахтияра Маннапова. В столичной команде за три минуты до финального свистка вратаря чирчикцев огорчил Акмаль Хошимов.

«Локомотив-2» и «Пахтакор-2» уступили с одинаковым счетом — 1:3 соответственно кувасайскому «Нефтчи» и бригаде АГМК. До перерыва железнодорожники были впереди благодаря точному удару Саидкомила Акбарова, но во втором тайме не сумели сдержать прорывы к своим воротам Павла Павлова, Едгора Акбарова и Муйджона Мамазулова. Несмотря на то, что в этом матче принимал участие лидер восточной зоны, на трибунах, как ни странно, не было зрителей.

Пахтакоровцам немного поднял настроение Фархад Усманов, сокративший разрыв, к тому времени уже выросший до двух мячей в исполнении Хайруллы Махмудова и Бахрома Умарова. Затем алмалыкский футболист Аббос Ахмедходжаев снова испортил его.

Результаты других встреч таковы. Восточная зона: «Касансай» — «Гулистан» — 1:4. Западная зона: «Хазарасп» — «Чаганиен» — 4:0, «Шурчи» — «Шуртан» — 1:3, «Тупаланг» — «Хисар» — 6:1, «Галлакор» — «Заравшан» — 2:2, «Янгиер» — «Вабкент» — 4:2.

После 39-го тура ташкентские команды располагаются на следующих позициях: «НБУ-Азия» — вторая (70 очков), «Шайхантаур» — пятая (61 очко), «Локомотив-2» — восьмая (32 очка), «Пахтакор-2» — одиннадцатая (20 очков).

Ю. ЛИТВИНОВ.

## РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

### Сообщение о существенных фактах ОАО «Ташкент Сут»

Порядковый номер сообщения — 09  
Решение внеочередного общего собрания акционеров от 26.10.04 г., состоявшегося в зале заседаний ОАО «Ташкент Сут», по адресу: г. Ташкент, м-в Чиланзар, 26 квартал, ул. Заргарлик, 23.

Вопросы повестки дня собрания	Варианты голосования	Поле для проставления числа голосов и необходимых отметок
Одобрить совершение крупной сделки по отчуждению Обществом недвижимого имущества в пользу ИП ООО «Vimm-Bill-Dann Tashkent» в соответствии с предложением Наблюдательного совета	За	99,9 %
	Против	0,1 %
	Воздержался	—
Одобрить совершение крупной сделки по отчуждению Обществом движимого имущества в пользу ИП ООО «Vimm-Bill-Dann Tashkent» в соответствии с предложением Наблюдательного совета	За	99,9 %
	Против	0,1 %
	Воздержался	—

Ассоциация предпринимателей бытового обслуживания Мирабадского района реорганизуется в Общество с ограниченной ответственностью с увеличением уставного фонда.  
Претензии принимаются в течение 2-х месяцев со дня публикации объявления по тел. 55-65-83.

**УТЕРЯННЫЙ**  
1253 к. \* гос.ордер № 11-01/2301 от 13.02.93 г. на право собственности на квартиру на имя Гаджиева Багаутдина  
**СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.**

**«Вечерний Ташкент»**  
ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ЕЖЕДНЕВНО  
ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК: 133-28-95.

**Наше здоровье**

**Бронхит можно заработать на собственной кухне**

По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), примерно 1 млн. 600 тыс. человек, в основном маленькие дети, ежегодно гибнут от «кухонного убийцы» - из-за вдыхания дыма, который выделяется при приготовлении пищи и при отоплении помещения. «В то время как гибель людей при вспышках хорошо известных инфекционных заболеваний привлекает внимание и медицинских властей, и средств массовой информации, такая причина, как загрязнение атмосферы внутри жилых помещений, чаще всего остается никем не замеченной», - говорит Ева Рефюс, заведующая сектором ВОЗ, занимающимся чистой воздухом. Каждая вторая домохозяйка на Земле, готовящая пищу для своей семьи, пользуется либо дровами, либо сельскохозяйственными отходами и каменным углем, которые при сгорании выделяют целый букет вреднейших веществ. Эти вещества более чем удваивают риск таких респираторных заболеваний, как бронхиты и воспаление легких, говорится в официальном отчете ВОЗ. Женщины и дети, живущие в бедных сельских районах развивающихся стран, где пища готовится на традиционных дровяных печах, часто подвергаются действию «угарного газа», то есть окиси углерода, и других ядовитых газов, концентрация которых иногда в 500 раз превышает допустимые нормы. Дети до 5-летнего возраста при вдыхании дыма чаще всего заболевают пневмонией, женщины страдают в основном от бронхитов. Число подобных смертей, говорит Ева Рефюс, можно резко уменьшить простыми и дешевыми средствами: не пускать детей в задымленные помещения и накрывать кастрюли крышками, чтобы сократить время готовки.

**Может, повременить с дезодорантами и освежителями воздуха?**

Ученые из Британии выступили с призывом к семьям, в которых есть грудные младенцы, прекратить или свести до минимума использование в доме дезодорантов и освежителей воздуха. Эксперты из Бристольского университета установили, что содержащиеся в них летучие органические соединения могут вызвать кишечные расстройства у ребенка и депрессию у матери. Опросив 10 тысяч матерей, исследователи обнаружили, что в семьях, где освежителями воздуха - и твердыми, и аэрозолями, и спреями - пользовались ежедневно, кишечные расстройства у детей наблюдались в 32 процента чаще. В свою очередь, матери этих детей на 10 процентов чаще испытывали головную боль, и на 26 процентов больше были склонны к депрессии. «Люди думают, что, чем чаще они пользуются дезодорантами и освежителями воздуха, тем чище выглядит и лучше пахнет их жилище, - говорит руководитель бристольской группы доктор Александра Фарроу, - но, к сожалению, чище вовсе не всегда означает здоровее». «Женщины, у которых есть дети до 6 месяцев, много времени проводят в помещении, поэтому они наиболее подвержены воздействию летучих соединений из аэрозолей. Между тем лимонный сок освежает воздух ничуть не хуже дезодоранта», - поясняет доктор Фарроу. Доктор Крис Флауэр из Ассоциации парфюмерии и косметики смотрит на этот вопрос иначе. «Такие продукты, как лаки для волос и дезодоранты, обязательно проходят контроль на безопасность, прежде чем попасть на прилавки магазинов. Кроме того, их не рекомендуется распылять в замкнутых пространствах», - говорит она.



Особое очарование осеннего Ташкента.

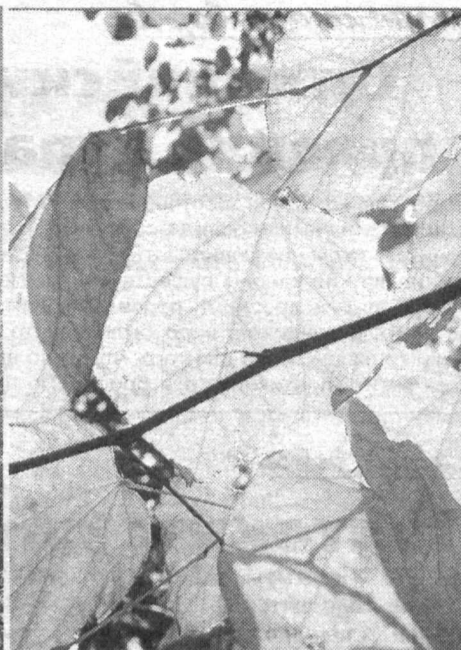


Фото Б.СОДИКОВА.

**НА МАРСЕ БУДУТ НОСИТЬ ВТОРУЮ КОЖУ**

Американские ученые создают скафандр для Марса. Аэрокосмическое агентство США (NASA) охотно берется за самые сумасбродные, на первый взгляд, идеи. Ведь никто наверняка не может предсказать - какая из них однажды обернется серьезным прорывом в космических исследованиях. В агентстве даже работает специальный институт перспективных концепций (NASA Institute for Advanced Concepts - NIAC), призванный аккумулялировать именно такие разработки - на очень дальнюю перспективу. Через этот институт NASA распределяет гранты в различные университеты и институты - на разработку «гениальных безумств».

**ГЕНОВ У ЧЕЛОВЕКА НАМНОГО МЕНЬШЕ, ЧЕМ СЧИТАЛОСЬ РАНЕЕ**

Ученые из университетов шести стран пришли к выводу, что число генов у человека примерно на треть меньше, чем считалось раньше, и в этом смысле, говорят эксперты, он практически не отличается, например, от мухи. В масштабном исследовании, результаты которого опубликованы в Токио, участвовали специалисты университетов из шести стран - Японии, США, Великобритании, Франции, Германии и Китая. По предварительным итогам расшифровки генома человека, в апреле прошлого года было объявлено, что человек обладает примерно 32 тысячами генов, а количество минимальных структурных элементов генома - последовательностей нуклеотидных оснований составляет около 3,1 миллиарда.

**Отовсюду обо всем**

Однако, после того как были проанализированы 99,99 процента этих последовательностей, ученые пришли к выводу, что в действительности генов, которые кодируют необходимые для жизни белки, у человека около 22 тысяч, то есть ненамного больше, чем у некоторых насекомых. В геноме мушки дрозофиллы, например, их порядка 20 тысяч. По мнению исследователей, разница заключается в том, что один ген человека кодирует сразу несколько видов белков. Прежнюю ошибку ученым объясняют несовершенством использовавшихся тогда способов дешифровки генетического кода. В частности, были случаи, когда один ген принимали за два или учитывали ложные гены, которые не участвуют в выработке белков.

**ТЕСТ НА IQ УСТАРЕЛ**

Психологи из университета канадской провинции Альберта считают, что широко распространенная для оценки интеллекта методика определения коэффициента IQ устарела. Она не позволяет учесть интеллектуальные способности детей, живущих в семьях, где не принято держать книги. Тем не менее, такие дети нередко демонстрируют замечательную сообразительность в вопросах, с которыми им приходится сталкиваться в жизни. Для учета этих особенностей интеллектуального развития в университете разработана новая методика, получившая название PASS - английская аббревиатура от слов: планирование, внимание, одновременность и успешность - по главным оцениваемым характеристикам интеллекта.

**СМОЖЕТ ЛИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ВЕРНУТЬ ДОЛГ ПРИРОДЕ?**

Фонд дикой природы (WWF) заявил, что человечество еже-

годно потребляет примерно на 20% больше природных ресурсов, чем наша планета может произвести. Вместе с тем WWF обратился к правительствам с требованием принять незамедлительные меры для восстановления экологического баланса. Базирующаяся в Швейцарии группа активистов сообщила, что в сложившейся ситуации в значительной степени виноваты богатые страны, особенно Северная Америка. «Мы берем у экологии долг, который не в состоянии будем вернуть», - заявил генеральный директор WWF, доктор Клод Мартин. По его словам, с 1970 по 2000 годы популяции морских и земных разновидностей сократились на 30%, а пресноводных - на все 50%. «Это напрямую связано с увеличением количества потребляемых человеком ресурсов - еды, волокон, энергии и воды», - отметил Мартин.

**СОЛНЕЧНЫЕ ЛУЧИ «ОЖИВИЛИ» СТАТУЮ В ЕГИПТЕ**

Тысячи египтян и иностранных туристов со всех концов мира собрались ночью 22 октября у статуи Рамзеса Второго в городе Абу-Симбел в верхне-египетской провинции Асуан, чтобы стать свидетелями заворающего явления, которое случается лишь два раза в год. Только 22 февраля - в день рождения Рамзеса и 22 октября - в день его коронации лучи восходящего солнца проникают сквозь все комнаты величественного храма и освещают его статую, установленную в последнем крохотном зале. Очевидцы этого явления говорят, что залитое солнцем лицо улыбающегося фараона выглядит как живое. Храм Рамзеса II в Абу-Симбел был воздвигнут по приказу самого фараона, которого часто называют самым могущественным из египетских правителей.



**Главный редактор Акмаль АКРАМОВ**  
Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована в Управлении печати и информации г. Ташкента. Регистрационный № 02-2  
Газета выходит пять раз в неделю, кроме субботы и воскресенья.

**ТЕЛЕФОНЫ:**  
отдел писем - 133-29-70;  
отдел рекламы и объявлений - 133-28-95; 132-11-38.  
Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почттамти», по телефону 133-74-05.  
Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной компании «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.  
Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».