



дий баркамол киноасарлар яратилган сафарбар этиш борасида...

Давра суҳбати иштирокчилари бу жараёнга оид муаммоларни...



Эканглигимизни намён ётайлик, деди. "Ўзбекино" давлат акциядорлик...

— деди ёзувчи Эркин АЪЗАМОВ. Режиссёр Москвада ўқиб келиши...

Тан олий керакки, мустикаликдан кейинги йилларда бир қанча ёзувчи...

ЎЗБЕК МИЛЛИЙ КИНО САНЪАТИ: ИЗЛАНИШЛАР САМАРАСИ НЕГА СУСТ?

лифта ҳамкорлик қилиш иштиқки сўнади. Мана ўзим гўвоҳ бўлган бир воқеа. Эпизод суратга олинган...

латимиз кино соҳасига алоҳида эътибор берилганидан қувонишимиз керак.

— Кино соҳаси — жуда ҳам мураккаб, машаққатли соҳа, деди ўз сўзида ёзувчи Мурод МУҲАММАД ДҮСТ.

Дейлик, "Махаллада дув-дув гап", "Сен етим эмассан" филмларини юз марта кўрсангиз ҳам ҳеч зерикмайсиз. Сабаби,

хар бир деталгача, диалогларгача қиёмига етказиб жило берилган. Эслийлик, "Махаллада дув-дув гап" филмидаги лавҳалари...

Хозир кинода деярли ўзбек характери қўрмайсиз. Аксарият режиссёрлар европача фикрлашади.

— Кинода майда деталнинг ўзи бўлмайди. Арзимангандек туюлган бир оғиз сўз ёки ҳаракат филмини очиб юбориши мумкин.

— Кинолардаги диалоглар баъзи эстрада қўшиқчилари ижро этган баъзан хиргойига ўхшаб кетади.

Хўш, бу вазиятдан қиқчи учун нима қилмоқ керак? Биринчидан, ички имкониятлардан фойдаланиш лозим.

— "Ўзбекино-дехоизмат" корхонаси раҳбари Анвар ҲИДОЯТОВ суратга олинган филмларнинг томошабинларга тақдим этилиши билан боғлиқ масалалар ҳақида фикр юритди.

— "Ўзбекино" раҳбарияти кейинги йилларда қўлгана ёзувчиларни ҳамкорликка чақирди.

Вақт ўтиши билан кино ва телевизион филмларга эҳтиёж ортиб бораётди. Фикримча, ўзбек киночиларини телефилмлар яратилиши ҳам жалб этиб туриши керак.

— "Махаллада дув-дув гап" филмини суратга олинганларида Шухрат ака Аббосов 25 ёшда эди.

Хар тонг қишлоғимизнинг баланд-баланд, азамат теракларини кўриб, қувониб кетаман.

Теракзорлари бир-бирига суяниб Қизилой қишлоғига қўқ бериб турган ховлилардан бирини Анна момо яшайди.

АННА МОМОНИНГ БАҲТИ

ри билан судралиб келяпти. "Мени ўлдириб ташла, жон Анна, ўлдири", деб зорлана бошлади у.

1942 йилнинг ёзи. Урушнинг айни қайнаган, фашист босқинчиларининг бир оғзини дами қайтаган пайтлар...

У йилларда жон иси бор эди, қон иси бор эди... Йил, йўқ, ҳаёт иси бор эди. "Фашизм" отлик...

— Ҳа, билар эдим, — дея қўнғи қилади Анна момо.

Жуда ёш қизалоқ эдим. Қўшни хотинлар, қўп аёллар темир йўлда ишлаб эдилар.

Жуда ёш қизалоқ эдим. Қўшни хотинлар, қўп аёллар темир йўлда ишлаб эдилар.

Жуда ёш қизалоқ эдим. Қўшни хотинлар, қўп аёллар темир йўлда ишлаб эдилар.

Жуда ёш қизалоқ эдим. Қўшни хотинлар, қўп аёллар темир йўлда ишлаб эдилар.

Жуда ёш қизалоқ эдим. Қўшни хотинлар, қўп аёллар темир йўлда ишлаб эдилар.

гадиримиз бўлар эди. Урушда ўлиб кетган украинлик дугонам Надянинг илтижо тўла чехраси...

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Ҳа, улар бир-бирини сўзсиз туншунарди. Уголнаяда фарзандлари Қарим ва Маликалар туғилди.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

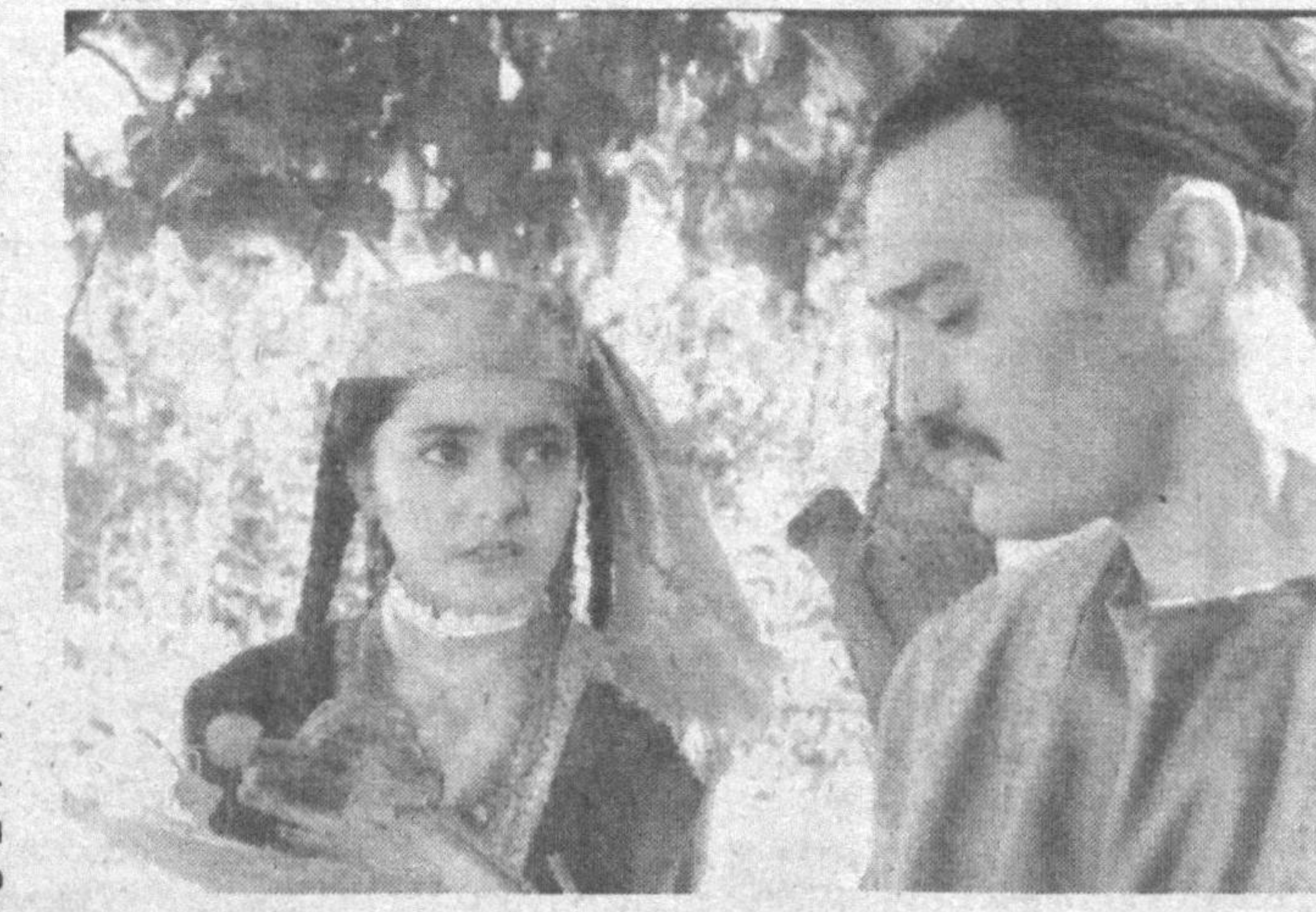
— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

— Кинонинг ҳозирги аҳоли жиддий ўрганиб чиқиши тақозо этади, — деди Киношунос Ҳамидулла АКБАРОВ.

йўқ ҳисоби. Эҳтимол, кино соҳасида чинакам маҳоратни эгаллаш, бой таҷриба қўшлаш учун кўп йиллар керакдир.

Албатта, пухта бадий кинофилмлар суратга олингани яхши, бироқ ҳужжатли филмларга ҳам эътибор қаратиш лозим.

— Кино ижодкорларининг мулоқоти кино санъатимиз муаммоларини чуқур ўрганиб чиқиш ва уларни босқичма-босқич ҳал этиш, энг муҳими, кино асарларининг ижтимоий салмоғини қучайтириш зарурлигини ҳам очик-ойдин кўрсатди.



Хусусан, суҳбатда киносанъати учун мутахассислар тайёрлаш, Миллий университет ёки Санъат институтига кино сценарийчилар курсларини очиб, "Умид" жамғармаси орқали иқтидорли ижодкор ёшларни хориждаги ўқув юртларида ўқитишни ташкил этиш билан боғлиқ масалалар ҳақида ҳам атрафилина фикр юритилди.

Амалий фикр алмашувлар, кино санъатимиз тараққиётига жонқурлик руҳида ўтган давра суҳбатидеда кўнчаклик билан айтилган фикрлар, билдирилган тақлиф ва мулоҳазалар мазкур соҳани бугунги кун талаблари асосида ривожлантириш, бинобарин, кино усталарини истиқлол, давримиз ҳаётининг реал манзараларини тўлақонли тасвирлаш, замонавий қаҳрамон образларини яратилиши илҳомлантириши шубҳасиздир.

Б.РЎЗИМУҲАММАД, Г.УМАРОВА

ЁШ "РОСТРОПОВИЧ"

Яқинда мусика оламида яна бир юлдуз парлади. Эндиғина 14 ёшни қаршилаётган виолончел ижрочиси Суннат Иброҳимов истиқлол кашф этган яна бир ёрқин юлдуз бўлди.

Суннатнинг бу талаблари ва Мунотазат ҳамда Ж.Эккельснинг соҳил сонатасини ишончи қалди.

— Суннатнинг бу талаблари ва Мунотазат ҳамда Ж.Эккельснинг соҳил сонатасини ишончи қалди.

— Суннатнинг бу талаблари ва Мунотазат ҳамда Ж.Эккельснинг соҳил сонатасини ишончи қалди.

— Суннатнинг бу талаблари ва Мунотазат ҳамда Ж.Эккельснинг соҳил сонатасини ишончи қалди.

— Суннатнинг бу талаблари ва Мунотазат ҳамда Ж.Эккельснинг соҳил сонатасини ишончи қалди.

— Суннатнинг бу талаблари ва Мунотазат ҳамда Ж.Эккельснинг соҳил сонатасини ишончи қалди.

— Суннатнинг бу талаблари ва Мунотазат ҳамда Ж.Эккельснинг соҳил сонатасини ишончи қалди.

— Суннатнинг бу талаблари ва Мунотазат ҳамда Ж.Эккельснинг соҳил сонатасини ишончи қалди.

— Суннатнинг бу талаблари ва Мунотазат ҳамда Ж.Эккельснинг соҳил сонатасини ишончи қалди.

— Суннатнинг бу талаблари ва Мунотазат ҳамда Ж.Эккельснинг соҳил сонатасини ишончи қалди.

— Суннатнинг бу талаблари ва Мунотазат ҳамда Ж.Эккельснинг соҳил сонатасини ишончи қалди.

— Суннатнинг бу талаблари ва Мунотазат ҳамда Ж.Эккельснинг соҳил сонатасини ишончи қалди.

— Суннатнинг бу талаблари ва Мунотазат ҳамда Ж.Эккельснинг соҳил сонатасини ишончи қалди.

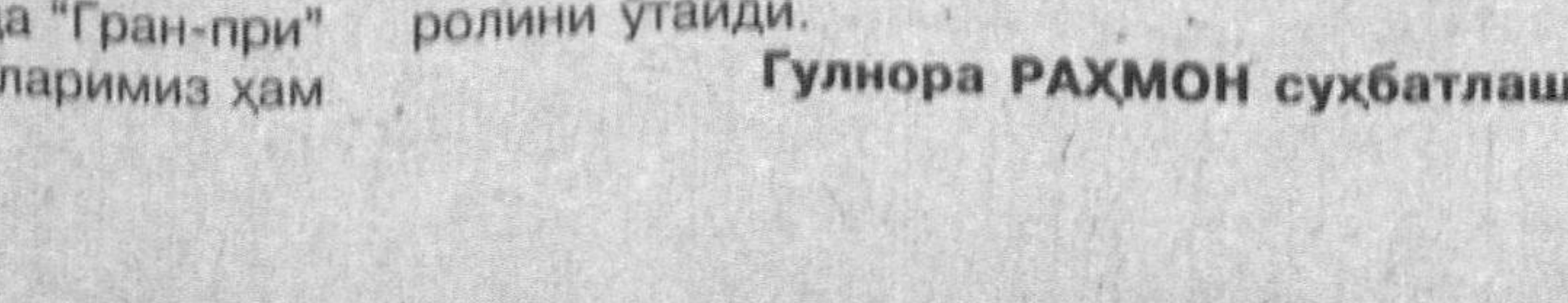
— Суннатнинг бу талаблари ва Мунотазат ҳамда Ж.Эккельснинг соҳил сонатасини ишончи қалди.

— Суннатнинг бу талаблари ва Мунотазат ҳамда Ж.Эккельснинг соҳил сонатасини ишончи қалди.

— Суннатнинг бу талаблари ва Мунотазат ҳамда Ж.Эккельснинг соҳил сонатасини ишончи қалди.

— Суннатнинг бу талаблари ва Мунотазат ҳамда Ж.Эккельснинг соҳил сонатасини ишончи қалди.

— Суннатнинг бу талаблари ва Мунотазат ҳамда Ж.Эккельснинг соҳил сонатасини ишончи қалди.



Манишув хон Ҳасанова фортепианода яхши жүрүсжлик қилди. Уларнинг ижросини тингловчилар тил турган ҳолда гўлдүрс қарсақлар билан қўшиб олдилар. Қўп мутахассислар уни "ёш ўзбек Ростропович" деб аташди.



