

# Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 222 (10.275)

15 НОЯБРЯ 2004 ГОДА

## КОЛЛЕКТИВУ ПРЕДПРИЯТИЯ «UZBEKISTAN AIRWAYS TECHNICS» НАЦИОНАЛЬНОЙ АВИАКОМПАНИИ «УЗБЕКИСТОН ХАВО ЙУЛЛАРИ»

Дорогие друзья! Примите мои искренние поздравления в связи с важной вехой в истории вашего предприятия — 80-летием со дня основания.

Образованное в 1924 году как полукустарные технические мастерские по ремонту авиационной техники, пройдя долгий и сложный путь развития, ваше предприятие сегодня стало динамично развивающимся, высокотехнологичным производством.

Самоотверженным трудом многонационального коллектива за годы независимости вам удалось достичь коренного переоснащения производственных мощностей, и благодаря активному освоению передовых технологий, методов организации труда и управления предприятие заняло достойное место на рынке авиационных услуг, обеспечило высокую конкурентоспособ-

ность. Отрадно, что уровень осуществляемого вами ремонта авиатехники соответствует международным стандартам, о чем свидетельствуют высокие отзывы зарубежных партнеров.

Взаимовыгодное, тесное сотрудничество с ведущими мировыми разработчиками и производителями авиационной техники из США, России, Канады, Украины, Великобритании и Германии позволило создать единственный в нашем регионе Центр технического обслуживания по ремонту современных лайнеров А-310, Боинг-757, Боинг-767, RJ-85, достичь высоких результатов в их инженерно-техническом обслуживании.

Богатые трудовые традиции, помноженные на созданную современную производственную базу, наличие эффективной системы подготовки и повышения квалификации кадров, в том

числе в лучших специализированных учебных центрах Европы, создали предпосылки для раскрытия творческого потенциала работников, в особенности молодых специалистов.

Хочу подчеркнуть, что достигнутые вами результаты являются еще одним подтверждением последовательно реализуемых социально-экономических реформ в нашей стране и постоянного внимания правительства к развитию авиационной отрасли.

Уверен, что ваш коллектив и впредь будет вносить весомый вклад в повышение экономической мощи и авторитета нашей страны. От всего сердца желаю вам всем, дорогие друзья, успехов и новых достижений в труде, доброго здоровья и благополучия в жизни.

**Ислам КАРИМОВ,**  
Президент Республики Узбекистан.

### УКАЗ

Президента Республики Узбекистан

**О награждении группы работников**

**в связи с 80-летием авиапредприятия**

**«Uzbekistan airways technics» Национальной авиакомпании «Узбекистон хаво йуллари»**

За большие заслуги в повышении экономического потенциала страны, успешном осуществлении проводимых реформ, весомый вклад в развитие национальной авиации и активное участие в общественной жизни присвоить почетное звание:

**«ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН»**

Дворянину Александру Ивановичу — заместителю директора авиапредприятия «Uzbekistan airways technics»

Исаеву Насыру Масудовичу — мастеру цеха № 5 авиапредприятия

За многолетнюю плодотворную деятельность в сфере воздушного транспорта, высокие достижения в освоении современной авиационной техники и внедрение в производство передовых технологий, заслуги в укреплении межнациональной дружбы и согласия, а также самоотверженный труд в деле повышения благосостояния народа награждать:

**ОРДЕНОМ «ФИДОКОРОНА ХИЗМАТЛАРИ УЧУН»**

Авлиякулова Рустама Юлдашевича — электромеханика цеха № 11 авиапредприятия

Бакина Василия Стефановича — заместителя начальника службы маркетинга и продаж авиапредприятия «Uzbekistan airways technics»

Никитина Анатолия Ивановича — заместителя главного инженера авиапредприятия «Uzbekistan airways technics»

**ОРДЕНОМ «МЕХНАТ ШУХРАТИ»**

Алханову Мавжуду Сагатовну — начальника участка цеха № 17 авиапредприятия

Розиева Тохту Ташпулатовича — слесаря по ремонту цеха № 2 авиапредприятия

Салдина Артура Андреевича — слесаря-сборщика цеха № 23 авиапредприятия

**ОРДЕНОМ «ДУСТЛИК»**

Авдионину Зульфиру Миргасимовну — начальника отдела авиапредприятия «Uzbekistan airways technics»

Комалова Рофхата Гимадутдиновича —

испытателя-механика цеха №5 авиапредприятия

Саралем Веру Петровну — маляра цеха № 10 авиапредприятия

Саримсокова Абдукодира Халиловича — слесаря цеха №2 авиапредприятия

Титова Владимира Константиновича — инженера авиапредприятия «Uzbekistan airways technics»

Умарову Муршиду Зупаровну — мастера участка цеха № 2 авиапредприятия

**МЕДАЛЬЮ «ШУХРАТ»**

Балабушенко Виктора Андреевича — дефектовщика авиационной техники цеха № 5 авиапредприятия

Гуламова Сирождина — инженера авиапредприятия «Uzbekistan airways technics»

Ештукова Анвара Юмагузиевича — мастера участка моторно-испытательной станции авиапредприятия «Uzbekistan airways technics»

Ильина Виталия Викторовича — слесаря по ремонту цеха № 3 авиапредприятия

Кенджабаеву Шахзоду Юлдашевну — менеджера по экономике авиапредприятия «Uzbekistan airways technics»

Колесникова Евгения Николаевича — слесаря-сборщика цеха № 23 авиапредприятия

Костерину Майю Николаевну — работника цеха № 10 авиапредприятия

Салмина Игоря Борисовича — сборщика-клепальщика цеха № 7 авиапредприятия

Тугалова Сирождина Абдирахмоновича — ведущего инженера по контролю качества авиапредприятия «Uzbekistan airways technics»

Урманцева Александра Шамильевича — ведущего инженера по летным испытаниям авиапредприятия «Uzbekistan airways technics»

Худоярова Джумшида Исфандияровича — главного механика авиапредприятия «Uzbekistan airways technics»

Чумак Ядвигу Брониславовну — дефектовщика цеха № 10 авиапредприятия

**Президент Республики Узбекистан И.КАРИМОВ**

г. Ташкент, 9 ноября 2004 года.

## Выборы

### и независимые СМИ



В Узбекистане все более повышается роль и значение негосударственных СМИ в обеспечении членов нашего общества объективной, оперативной и правдивой информацией для реализации таких благородных целей, как построение правового демократического государства и формирование открытого гражданского общества. В последние годы особенно четко прослеживается активизация негосударственных электронных СМИ.

Примерно год назад руководители действующих в нашей стране 50 негосударственных телерадиостудий учредили Национальную ассоциацию электронных средств массовой информации (НАЭСМИ), что подняло на совершенно новый уровень их устремления на этом поприще.

На состоявшемся в столичном молодежном телеклубе «Бунедкор» очередном общем собрании членов НАЭСМИ всесторонне были рассмотрены вопросы, связанные с освещением хода выборов негосударственными средствами массовой информации.

Руководитель пресс-центра Центральной избирательной комиссии Республики Узбекистан Ш.Кудратходжаев отметил, что в нашей стране в полном разгаре идет избирательная кампания в двухпалатный парламент, освещение средств массовой информации этого важного общественно-политического события в соответствии с принципами открытости и плюрализма мнений имеет важное значение в проведении свободных и демократических выборов.

Участники мероприятия также ознакомились с Положением о порядке использования средств массовой информации кандидатами в депутаты, политическими партиями, инициативными группами избирателей при проведении предвыборной агитации во время избирательной кампании по выборам в Законодательную палату Олий Мажлиса Республики Узбекистан. Обсуждены механизмы распределения платного эфирного времени, размер оплаты услуг.

Гулом МИРЗО,  
корр. УзА.

## ИНФОРМБЮРО

Вчера, сегодня, завтра

### В стране

● На имя Президента Республики Узбекистан поступают поздравления по случаю Роза хаит.

● В Ташкенте состоялось торжественное собрание трудового коллектива АП «Uzbekistan airways technics» по случаю 80-летия предприятия. В мероприятии принял участие хоким города Ташкента Р. Шоабдурахманов.

● На целевую программу мер по реализации приоритетных направлений повышения медицинской культуры в семье, укреплению здоровья женщин, рождение и воспитание здорового поколения Всемирный банк, правительство Швейцарии и Фонд ЮНИСЕФ предоставили Узбекистану грант 2,8 млн. долларов США.

● Состоялось совместное заседание коллегии Министерства иностранных дел, министерств высшего и среднего специального образования, народного образования и фонда «Истеъдот». Рассмотрены перспективы развития международного сотрудничества в области науки, образования, культуры и медицины.

### В мире

● В Багдаде совершено нападение на посольство Польши. В перестрелке никто не пострадал.

● В Ираке американская авиация продолжает штурм Эль-Фалуджи. Коалиционные силы контролируют около 80 процентов его территории. Местные жители оказались в блокаде — без питания, воды, лекарств.

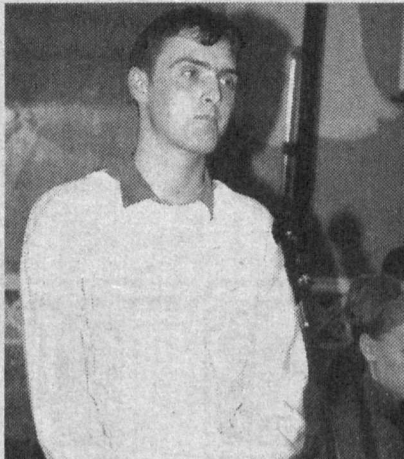
● Президент США Дж. Буш и британский премьер Тони Блэр заявили, что на Ближнем Востоке появилась новая возможность достичь мира. Выступая после похорон Ясира Арафата, Дж. Буш заявил, что будет добиваться создания независимого палестинского государства.

● Прокурор в Милане призвал суд приговорить премьер-министра Италии Сильвио Берлускони к 8 годам тюремного заключения за коррупцию. Итальянский премьер отвергает все обвинения. Вердикт по делу ожидается в декабре.

● После захвата правительственных зданий сторонниками Багапша ситуация в Абхазии особенно накалилась.



Выборы и мы



26 декабря  
— день  
выборов

## Я голосую впервые

**Городская избирательная комиссия и пресс-центр по выборам в Ташкентский городской Кенгаш народных депутатов, включая в свой план действий встречи под девизом «Я голосую впервые», вряд ли предполагали, насколько они получат большой резонанс не только среди участников, но и в более широком плане.**

Сегодня, когда уже есть возможность анализировать прошедшие мероприятия, можно сказать, что это был своего рода марафон, который не просто активизировал молодежь, но и помог выявить уровень их подготовленности к предстоящим выборам, узнать об их интересах, вновь напомнить ребятам, какое важное событие предстоит в жизни страны и какая ответственность возлагается на тех, кто впервые будет голосовать.

Начало этому марафону было положено в Яккасарайском районе в институте текстильной и легкой промышленности. В нем приняли участие более 500 студентов вузов, расположенных в районе. А завершающим его этапом стала встреча в Ташкентском государственном юридическом институте, на которую были приглашены студенты 29 столичных вузов. Исходя из требований законодательства, организаторы марафона по запланированному сценарию больше не вправе устраивать подобные мероприятия, и все же, по мнению его участников, ставить точку еще не стоит. Поскольку такие встречи не просто актуальны, но и востребованы, их нужно проводить по другим темам.

Теперь немного о целях марафона. В предстоящих выборах в Законодательную палату парламента и местные Кенгаши народных депутатов по республике будут принимать участие около 15 миллионов человек, в том числе 1 миллион 256 тысяч жителей столицы. Из них более 40 процентов — это молодежь в возрасте до 30 лет. По данным горстатуправления, почти 215 тысяч членов электората в выборах участвуют впервые, и, между прочим, это не только те, кому исполняется 18 лет, но также 19—22-летние ребята. Соответственно, если учесть, что впервые голосующая молодежь составляет почти пятую часть общего числа избирателей, нетрудно догадаться, насколько определяющим является их участие в выборах. Это и нацелило горизбирком и пресс-центр по выборам в Ташкентский городской Кенгаш на организацию цикла встреч 18—22-летних юношей и девушек одновременно со всеми основными избирательными субъектами — политическими партиями, так, чтобы молодежь к дню выборов имела о последних четкое представление и смогла без сомнений сделать выбор — за кого конкретно голосовать.

Если на первой встрече ни одной партии — Социал-демократической «Адолат», Демократической «Миллий тикланиш», УзЛиДеП, НДПУ и «Фидокорлар», признаем, вовсе не была характерна конкуренция, лидеры их городских советов, сами того не замечая, поддерживали друг друга, чтобы не «ударить лицом в грязь» перед молодежью, то на сей раз они, как подчеркнул один из руководителей партии, в кругу сборной студентов 29 вузов столицы прямо-таки боролись за каждый вопрос, желая выглядеть лучше других, тем самым подчеркивая, что они представляют конкурирующие структуры.

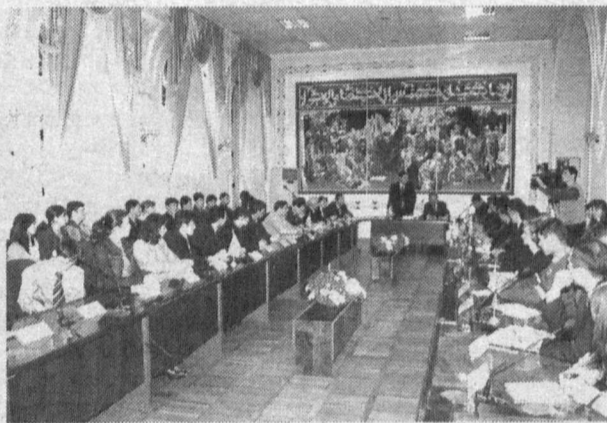
После того как каждая партия вкратце рассказала о своих программных действиях, количественном и качественном составе выдвинутых кандидатов в депутаты Ташкентского городского Кенгаша, наступил основной момент, которого ждали с нетерпением только с одной стороны. Для другой это был особо волнительный...

В отличие от предыдущих подобных встреч ребята вопросы задавали сразу по существу, то есть конкретно то, что их лично интересовало с учетом будущей специальности; так, к примеру, что предполагают партии в плане совершенствования медицинского обслуживания населения. Вместе

с тем были вопросы более глобального характера, такие, которые интересуют, вернее, волнуют немалую часть учащейся молодежи, — это контрактная система обучения. Ребята спрашивали о возможных путях стимулирования этой области, исполнения новых приемов при поступлении в вузы. Среди вузов самыми популярными оказались Первый и Второй медицинский, Государственная консерватория, юридический, искусств. Однако это вовсе не означало, что многие стали просто зрителями. Большинство ребят записывали, делали для себя пометки. Немалая часть решила выразить свое мнение через газету, и мы с удовольствием предоставляем им слово.

**Мехриддин Фазылбеков, студент ТашМИ-1:**

— У меня были общие представления о партиях. Теперь я имею конкретное мнение о каждой из них. Но все же, думаю, что большинство политических партий еще не четко определились в своих будущих позициях, в частности в вопросах улучшения медицинского обслуживания. Не хочу говорить о нынешней ситуации в этой сфере. Но за внедрение в скорейшем будущем медицинского страхования, которое, уверен, станет толч-



ком к коренным изменениям и гарантом надежного медицинского обслуживания. Медицинским работникам откроется конкретный источник финансирования их деятельности, что сознательно заставит их оказывать качественную медицинскую помощь больным, которые заранее и целенаправленно выделяют им свои деньги.

**Оксана Макашова, студентка Государственной консерватории Узбекистана:**

— Моя сокурсница задала вопрос о контрактной системе обучения. И мы в принципе удовлетворены ответами партийных лидеров. Если будут расширены возможности обучения для всех желающих, это еще больше поднимет интеллектуальный уровень нашего государства. С нами учатся немало студентов из малообеспеченных семей, которым нелегко в финансовом отношении. Сегодня открыты различные общественные организации, многие из которых преследуют цель помочь молодежи. Но не будем скрывать,

зачастую их деятельность характеризуется лишь лозунгами, фактического эффекта не ощущается. Возможно, действительно нужны кое-какие дополнения в соответствующие законодательные документы, чтобы закрепить права молодежи на продолжение обучения в высших учебных заведениях с учетом их жажды знаний.

**Озод Исмаилов, студент второго курса Университета мировой экономики и дипломатии:**

— На встречу мы пришли не ради дебатов и не для того, чтобы «затопить» одну партию, а другую возвысить. В свою очередь, мне было немного грустно от того, что некоторые ребята в своем лице обрисовали общую картину уровня интеллекта сегодняшнего студента... Я очень хотел бы узнать мнение лидеров партии, как они смотрят на то, что теперь, если кто-то из них пройдет в депутаты Законодательной палаты, должен будет отказаться от основной, а бы подчеркнул, любимой работы?

**Политическим партиям действительно нелегко было соперничать друг с другом, отвечая на подобные непростые вопросы ребят, которым вовсе не из-за любопытства хотелось обо всем узнать получше и подробнее. Еще на что хотелось бы обратить внимание, это то, что на последней встрече все партийные лидеры (это явно чувствовалось) были подготовлены намного лучше. Кстати, это признавали и сами партийцы.**

**Латиф Гулямов, председатель Ташкентского городского совета НДПУ:**

— Наша молодежь не только жаждет знаний, она активна и в общественно-политической жизни. Когда задали вопрос, чьи мы интересее защищаем — партии, своих членов или народа, поначалу, хотя знал, что ответить, немного замешкался... Молодые ребята так формулируют свои вопросы, что иногда не знаешь, с какой стороны подойти, чтобы быть четче и удовлетворить их...

**Шухрат Юсупов, председатель Ташкентского городского совета Социал-демократической партии «Адолат»:**

— Безмерно рад, что накануне выборов нам, всем политическим партиям одновременно, была предоставлена такая возможность встретиться с молодежью. На мой взгляд, мы прошли нелегкий экзамен перед своими избирателями, теми, кто впервые будет участвовать в выборах, отдавать свой решающий голос за нас, за наших выдвиженцев. Считаю, что подобные мероприятия должны быть продолжены и в



последующем, после выборов, и их организаторами должны стать мы сами.

**Хайришиса Мирзажанова, председатель Ташгорсовета Демократической партии «Миллий тикланиш»:**

— Для себя я многое почерпнула от встречи с молодежью. Не скрою, практически все их вопросы я внесла в отдельный блокнот, чтобы потом еще раз тщательно изучить и по мере возможности поднимать их на уровне комиссий Ташкентского городского Кенгаша или выше, также оказывать содействие молодежи в решении их проблем при разработке мероприятий партии.

**Алишер Каримов, председатель Ташгорсовета УзЛиДеП:**

— В своей предвыборной платформе мы постарались охватить многие стороны жизни. Однако, как выяснилось, еще есть вопросы, над которыми стоит серьезно подумать. Молодежь — наше будущее. И их интересы должны действительно занять одно из основных мест. Действительно, подобные встречи нужны, и чем чаще, тем будет лучше прежде всего нам, политическим партиям. Думаю, от того, насколько удовлетворены будут нашими ответами ребята, зависит и их активность, то, что они сознательно придут на свои избирательные участки и, прежде чем отдавать голос, сто раз отмерят...

**Акмаль Акрамов, первый секретарь Ташгорсовета НацДПУ «Фидокорлар»:**

— Депутатство — особая ответственность. И с учетом того, что в местные Кенгаши вправе избираться граждане начиная с 21-летнего возраста, для себя сделала вывод, что среди сегодняшней студенческой молодежи немало достойных, обладающих достаточным интеллектом, чтобы быть выдвинутыми в депутаты. Об этом я подчеркнул и на встрече и надеюсь, что они сделают для себя соответствующие выводы. Мы вновь убедились, что чем больше мы будем встречаться, тем с каждым разом эффективнее будут ожидаемые результаты. Наша молодежь вновь сумела доказать, что она в силах отстаивать свои интересы и права на любом уровне. В свою очередь, мы, партийцы, должны быть ближе к ним в своих целях и задачах...

**Ну на этом, казалось бы, все. Однако еще раз напоминаем, что данный марафон должен найти продолжение на местах. Его организаторами в период предвыборной агитации должны стать сами политические партии, другие избираемые субъекты. Инициатива должна исходить и от вузов, других учебных заведений, махаллей, где еще много не охваченный выборным процессом молодежи. К тому же, судя по следующей программе городской избирательной комиссии и пресс-центра по выборам в Ташкентский городской Кенгаш народных депутатов, марафон действительно не завершается. Тех, кому 26 декабря исполняется 18 лет, ждет необычный сюрприз. По этому случаю горизбирком просит обращаться по адресу: улица Мовароуннахр, 14 или по телефонам: 136-08-26, 133-10-31.**

**Итак, марафон продолжается, и ваш голос, дорогие ребята, на выборах может стать решающим.**

**Ильмира ЗАЙНУДИНОВА. Фото Хакимжона САЛИХОВА.**



## Проблемы сертификации

В агентстве «Узстандарт» состоялась беседа «за круглым столом», посвященная исполнению постановления Кабинета Министров «О дополнительных мерах по упрощению процедуры сертификации продукции» от 6 июля 2004 года.

В ней приняли участие ответственные работники агентства «Узстандарт», руководители аккредитованных в городе Ташкенте ведомств по сертификации, предприятий и организаций, товаропроизводители, предприниматели и руководители средств массовой информации.

Отмечалось, что вышеназванное правительственное постановление является важным фактором в создании благоприятных условий для предпринимательской деятельности, упрощении процедуры сертификации продукции и устранении существующих бюрократических преград. На тридцать процентов сокращено число документов, требуемых от производителей, резко сократился срок рассмотрения лабораторных анализов.

Вместе с тем современным оборудованием оснащаются более 70 сертификационных ведомств и 260 испытательных лабораторий, функционирующих в Национальной системе аккредитации Республики Узбекистан. Особое внимание уделяется специализации организаций и лабораторий, прошедших аккредитацию.

Выступившие во время беседы подчеркнули необходимость глубокого разъяснения среди товаропроизводителей сущности данного постановления, дальнейшего повышения квалификации специалистов ведомств по сертификации.

Предприниматели получили исчерпывающие ответы на интересующие их вопросы.

УзА.

26 декабря  
— день  
выборов

## Молодежь готовится к выборам

Сегодня около 60 процентов населения нашей страны составляет молодежь. Поэтому во многом от степени ее активного участия в предстоящих выборах в двухпалатный парламент и местные Кенгаши народных депутатов зависит их результативность. Об этом шла речь на встрече, состоявшейся в Министерстве высшего и среднего специального образования Узбекистана и организованной совместно с республиканским общественным движением молодежи «Камолот». В ней участвовали руководители начальных звеньев «Камолота», которые действуют во всех вузах республики.

Предстоящие в Узбекистане выборы организованы на принципиально новой основе, говорилось на встрече. Их проведение базируется на соответствующем законодательстве — положениях Конституции Республики Узбекистан и целом ряде законов. В связи с этим крайне актуальным является разъяснение среди молодежи правовых основ выборов, порядка их организации и проведения. Большое значение имеет повышение ее политической и правовой культуры, активизация духовно-нравственного воспитания. Ведь юноши и девушки, многим из которых предстоит голосовать впервые, должны хорошо понимать цели и задачи реформирования системы представ-

ительной власти в стране, значение, которое будут иметь результаты выборов для дальнейшего развития республики. Поэтому так важно, чтобы молодежь осознанно сделала свой выбор, отдала свои голоса за наиболее достойных кандидатов в депутаты.

Самая активная часть молодежи — это студенчество. Именно на студенческой скамье у будущих специалистов формируются главные личностные качества, жизненная позиция. И многое здесь зависит от молодежных лидеров, от представителей движения «Камолот», работающих в вузах. Совместно с педагогами и наставниками они призваны взять на себя просветительскую часть воспитания, привить

юношам и девушкам чувство патриотизма, гордости за свой народ, выбравший путь независимости и демократического развития. Хорошим подспорьем в этой деятельности станут посвященные избирательному законодательству книги и брошюры, которыми уже обеспечены все высшие учебные заведения республики. Кроме того, во многих вузах из преподавателей и одаренных студентов сформированы пропагандистские группы. Они проводят с учащимися тематические встречи, беседы, приглашают на них специалистов — политологов, юристов, социологов, экономистов. В ближайшее время во всех вузах будет организована неделя, посвященная Дню Конститу-

ции Республики Узбекистан. В ходе дополнительных занятий юноши и девушки смогут пополнить свои правовые знания. Особое внимание будет уделено изучению новых законов, регламентирующих проведение выборов.

Участники встречи обсудили вопросы организации объявленного на днях нового республиканского конкурса среди студенческой молодежи под девизом «Я готов к выборам». Его учредители — республиканское движение молодежи «Камолот», Министерство высшего и среднего специального образования, Центральная избирательная комиссия и Узтелерадиокомпания. Как сказал первый заместитель председателя республиканского движения молодежи «Камолот» К. Куранбаев, участникам конкурса предстоит выдержать тестовое испытание, которое выявит уровень знания ими избирательного законодательства Узбекистана. В канун выборов победители заключительного этапа конкурса будут награждены ценными призами.

УзА.

## Встреча с будущими коллегами

На днях журналисты столичных «Вечерок» побывали в гостях у студентов факультета международной журналистики Узбекского государственного университета мировых языков.

Надо сказать, что многие средства массовой информации, и в первую очередь печатные издания, сегодня особо нуждаются в притоке молодых кадров, которые и мыслят по-новому, и излагают свежо. Общаясь с коллегами, приходишь к выводу, что в редакционных коллективах готовы работать с начинающими даже несмотря на то, что у них отсутствует профессиональный опыт, особое репортерское чутье, еще не выработан собственный стиль подачи материала. Все это, как говорится, дело наживное, если молодой специалист не забывает, что журналиста ноги кормят, проявляет инициативу и имеет твердое желание от теории, которой обучали преподаватели университета, перейти к практике. Ну, а мэтры пера обязательно помогут приобщиться к настоящей журналистской братии.

— «Вечерки» уже давно считаются прекрасной школой для молодых специалистов, — начал встречу заместитель декана факультета, старший преподаватель Тулқун Эшбек. — А кто из студентов, сидящих в зале, уже печатался в столичных газетах?

Среди ребят почувствовалось оживление, поднялись с десяток рук.

— Ну а есть еще желающие напечататься в «Вечернем Ташкенте»? — продолжил мини-опрос наш коллега.

Вверх вновь поднялось немало рук. Потом ребята с интересом слушали рассказ главного редактора газет «Тошкент

оками» и «Вечерний Ташкент» А. М. Акрамова о работе коллектива, о планах на будущий год. Встреча оказалась богатой на вопросы и предложения. Студентов, а среди них были представители практически всех четырех курсов, интересовали самые различные аспекты работы редакции, начиная от материально-технической базы, финансовых вопросов до возможности в перспективе стать собкором газеты, например, в Японии, Польше или Испании (факультет же международной журналистики и иностранные языки учащиеся «грызут»



наряду с другими предметами, начиная с первого курса обучения). К примеру, Тарас Кучеренко хотел непременно узнать, каковы преимущества работы в «Вечерке», а Забарджу Бабджанову интересовали требования, предъявляемые к молодым авторам в плане стиля изложения. Почему сегодня трудно купить «Вечерку» в киосках, спрашивала студентка Юлия Гусева, и должна ли редакция обеспечивать корреспондентов транспортом для сбора информации за пределами города, задал вопрос Егор Ларин.

На встрече не могли остаться вне поля зрения и вопросы, связанные с предстоящими выборами в парламент страны и местные кенгаши народных депутатов. Чувствовалось, что молодежь активно интересуется всеми аспектами предстоящего важного политического



события в жизни нашей страны, стремятся понять роль средств массовой информации в этом процессе. Представители редакции рассказали о ходе освещения предвыборной кампании на страницах газеты, проинформировали об основных принципах работы журналистов по освещению выборов, о необходимости действовать в рамках установленных законодательством норм и правил. Исчерпывающие ответы на свои вопросы получили студенты Б. Рахимов, Д. Орзибекова, Н. Бердикулова, А. Худайбердиева, Б. Абдуллаев, Д. Исмаилова, Е. Китаева, Ж. Эсанов и другие.

Бесспорно, ценные предложения, высказанные во время встречи, редакционная коллегия постарается учесть в дальнейшей работе. Подводя итог состоявшемуся диалогу, главный редактор напомнил ребятам о возможности стать на полном основании членами редакционного коллектива. Он предложил всем желающим пройти творческий конкурс, по итогам которого лучшие будут приняты на должность корреспондента на полставки. Это прекрасная возможность еще будучи студентом пройти стажировку, отточить профессиональное мастерство, наработать полезные общественные связи.

На встрече всем участникам были розданы на память небольшие книжечки «Мудрые мысли» из библиотечки «Вечерок».

НА СНИМКАХ: оживленный разговор никого не оставил равнодушным.

Фото Х. САЛИХОВА.





Творческая деятельность, как считает Ольга Викторовна, началась еще, когда, будучи вместе с мамой на спектакле в кукольном театре: она, как и многие дети, присутствовавшие там, вышла на сцену и рассказала детский стишок. Вроде бы вполне обычное явление, если не учесть того, что после этого то ли от избытка чувств, как отмечает сама актриса, то ли от небольшого волнения она уснула в зрительском кресле, чтобы проснуться с осознанием того, что это выступление на сцене отнюдь не последнее, а, наоборот, толчок к ее дальнейшей творческой жизни.

Ольга Володина — человек с юмором. Считает название города Янгйюль, где она родилась, своего рода совпадением, этаким «новым путем». Может, для кого-то он вовсе и не покажется новым, но в уникальности и величии его сомневаться сложно. После школы в 1980 году Ольга Володина поступила на актерский факультет в Ташкентский институт искусств имени М. Уйгура. Сразу же после его окончания в 1984 году, то есть ровно 20 лет назад, она устроилась в драмтеатр, где и состоялась ее первая роль в спектакле «Кто боится Вирджинии Вульф?». На сегодняшний день Ольга Володина — ведущая актриса театра, чей репертуар переполнен спектаклями, главные роли в которых принадлежат ей. В 1985 году состоялся ее дебют в театре «Ильхом», где Ольга Викторовна сыграла в постановке «Процай, овраг». С тех пор актриса выступает в «Ильхоме», играя в самых известных спектаклях. В премьере «Лаборатория доктора Чехова», прошедшей недавно с огромным успехом.

е тематика — вечная проблема родителей и детей учит бережному отношению к своим родным и близким, а это, по мнению актрисы, очень важно. Красочны и необычны ее роли и в киноконцертном зале «Зарафшана», сотрудничество с которыми началось со спектакля «И смех, и слезы, и любовь» в 1998 году и продолжается по сей день.

Становлению своего творчества актриса обязана своим преподавателям, людям и событиям, встреченным на ее веку. С благодарностью Ольга Викторовна вспоминает об Эмилиии Федоровне Крушевой — и поныне преподаватель актерского мастерства в Институте имени М. Уйгура. «Она всегда была и остается моей поддержкой и опорой», — с улыбкой говорит актриса. Помимо своего актерского таланта, Ольга Викторовна обладает также и прекрасными музыкальными данными. В известных спектаклях «О, Марианна» и «Арлекино» она не только играет, но и поет. Как говорится, от своей судьбы далеко не уйдешь. А Ольга Володина и не собирается. Каждый день — это новый опыт, новый вклад в развитие культуры, а это для нее жизненно необходимо. «Профессия актера — это прежде всего служение людям, она обязывает нести всем добро и радость», — уверенно говорит Ольга Викторовна.

Наталья СПИРИДОНОВА.

## Человек и его дело Ни одного дня без театра

Академический русский драматический театр Узбекистана, театры «Ильхом», «Аладдин» и киноконцертный зал «Зарафшан» — известны почти каждому ташкентскому жителю, если не по посещениям и увиденным спектаклям, то хотя бы по именитым названиям. Между ними прослеживается явная связь, и с этим согласится любой. Но не все, уверена, знают, что, помимо всего прочего, существует еще одна нить, соединяющая их. Это — выступающая на сценах всех этих театров заслуженная артистка Узбекистана, актриса и женщина с большой буквы — Ольга Викторовна Володина.



пехом, Ольга Володина исполняет одну из главных ролей. Здесь же она нашла себя не только как актриса, но и как преподаватель. В Школе драматического искусства при «Ильхоме» она на протяжении года помогает преподавать сценическую речь. В театре «Аладдин» Ольга Викторовна играет всего в одном спектакле — «Жизнь масок», в котором впервые выступила в 2000 году. Эта постановка — одна из ее любимых, так как

делают, может, чтоб отличиться, не знаю... Не верят, что за месяц можно набрать 30-40 поддельных проездных, работая на одном маршруте.

Не сказать, чтобы процесс изыятия подделок обходился без неприятностей — молодые и не очень люди частенько пытаются запальчиво объяснить кондуктору, что не имеет она права забирать и штраф они платить не будут, и проезд оплачивать, и вообще будут жаловаться на самоуправство куда-нибудь... Анжела это из равновесия не выводит — отвечает она старается предельно вежливо, с улыбкой.

Если отвечать всем хамам в их манере, дело закончится дракой, — считает Анжела. — Поэтому нужно поменьше нервничать, сохраняя вежливое отношение к пассажирам, даже если уже поздний вечер и я очень устала. Вообще официально меня оформили кондуктором только год назад, до этого я просто, как говорится, «каталась». А это, конечно, добавило забот. Раньше я и не думала о плане, а сейчас работаю с половины шестого утра до двенадцати ночи, ответственность, разумеется, возросла. Но меня трудности никогда не пугали. Мне работа дает удовлетворение, а это, я считаю, самое главное. Помню, когда ногу сломала, врач сказала три месяца сидеть дома, так для меня это была катастрофа — через неделю я пошла в больницу с просьбой снять гипс. На меня тогда смотрели как на ненормальную, говорили, что здоровые люди мечтают взять больничный, чтобы посидеть дома, а я отдыхаю и еще недовольна.

Кажется, Анжела может найти общий язык практически с любым человеком. Ее общительность, открытость, понятие, помогают не только в работе, но и в жизни.

— Недавно смотрю: сидит женщина, вяжет тапочки, — рассказывает Анжела. — А автобус был пустой, делать нечего. Я подседа рядом, говорю: покажите мне, как это делается. Женщина показала, а я в тот же вечер пришла домой и связала мужу тапочки. Вообще люблю учиться, открывать для себя что-то новое. Стараюсь с оптимизмом смотреть в будущее, улыбаться жизни, тогда и она мне будет улыбаться.

Н. УМУРЗАКОВА.

Все эти милые женщины — Татьяна Таджиевна Гриневич, Светлана Илларионовна Шаханская, Юлия Викторовна Гриднева преподают разные предметы: одна ведет математику, другая — физкультуру, третья работает в начальных классах. Предметы разные, но на их уроки учащиеся школы № 110 всегда спешат с желанием познать что-то новое.

Фото Х. САЛИХОВА.



# НАШИ МИЛЫЕ ЖЕНЩИНЫ



## Конкурсы Наследуют готовность к добру и состраданию

С ориентиром на эрудированность, широкий социальный кругозор, самостоятельность в принятии решений прошел городской конкурс «Медсестра-2004» в медицинском колледже имени Ю. Ахунбаева.

товке кадров внесли немало корректив как в процесс подготовки медсестер в колледжах, так и в практику их работы в лечебно-профилактических учреждениях. Требования к ним, предусматривающие умелые действия как в экстремальных ситуациях, так и в повседневной жизни, в частности посещения больных на дому и оказании им медицинской помощи, возросли, и прошедшие районные конкурсы показали мастерство младшего медицинского персонала.



Каждая из 11 участниц продемонстрировала недюжинные познания в той сфере деятельности, в которой заняты и где так важны готовность к добру и состраданию. Но лучшей все же оказалась медсестра семейной поликлиники № 19 Яккасарайского района Севара Ходжакулова, занявшая первое место. Второе присуждено Хуршиде Исмаиловой из семейной поликлиники № 22 Шайхантаурского района. Третье место разделили Мухаббат Ахматходжаева из Центральной диагностической поликлиники Юсубабдского района и Нилуфар Мухамедова из родильного комплекса № 10 Сергелийского района. Всем участницам вручены подарки и книги.

Соб. инф.  
НА СНИМКАХ: фрагменты конкурса «Медсестра-2004». Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.

## Хозяйкам на заметку Как правильно солить блюда

На каждые 0,5 кг мяса для котлет, для жаркого, на 0,5 кг мяса домашней птицы берется 0,5 чайной ложки соли. Сырое мясо натирается перед приготовлением, фарш солится.

На каждые 3 стакана бульона, предназначенного для супа, необходимо по 0,3 чайной ложки соли. В воду, приготовленную для варки вареников, овощей или рыбы, обычно кладут на три стакана воды по 1 полной чайной ложке соли.

На каждые 0,5 кг муки, предназначенной для приготовления пельменей, лапши, пирогов, идет по 0,5 чайной ложки соли. В сладкие пироги добавляют только по 0,25 чайной ложки соли.

На 1 кг гречневой крупы кладут 1 чайную ложку соли.

## Ланспик: с чем его едят и как готовят?

Ланспиком называется выпаренный до состояния желе рыбный, куриный или мясной бульон. Используют при варке также овощи, коренья, пряности, соль, уксус, желатин. Полученное желе полностью сохраняет вкус и аромат и остается прозрачным. Добавляют ланспик к супам и вторым блюдам для восстановления их аромата и вкуса. Хранят ланспик в холодильнике в герметично закрытой посуде.

## Курица или котлетка с папильотками

Если вы думаете, что речь пойдет о том, как накрутить на папильотки волосы, то ошибаетесь. В кулинарии папильотками (или папильотами) называют бумажные салфетки с вырезами и фестончиками. С их помощью скрывают концы костей, выступающих из мяса (птица, котлеты по-киевски, отбивные). Выполняют папильотки и роль ручки, за которую удерживают порцию при разделывании на части.

Подобрала Л. МАМИНА.

## Спрашивали — отвечаем

### Чтобы остаться красивой

«Как добиться того, чтобы аромат любимых духов держался подольше?»  
Татьяна С.»

Конечно же, бездумно поливать себя парфюмом не стоит, равно как и наносить его на школотки, запястья, ладони, сгибы локтей. Попробуйте использовать такой способ: брызните духами в воздух, а потом покружитесь в облаке аромата — капельки равномерно оседают на волосы и одежду. А вот еще один секрет: зная, что волосы пре- красно хранят запахи, добавьте в кондиционер для укладки прически капелюшки духов — их аромат будет держаться дольше обычного.

«У меня очень быстро становятся грязными волосы, никакой шампунь не помогает...»  
Екатерина К.»

Ваша проблема, конечно, не из приятных, но будьте уверены, выход есть. Попробуйте такой способ: ежедневно, разделяя волосы на пряди, протирайте кончики головы ватным тампоном, смоченным в любом лечебном лосьоне на спиртовой основе. Кроме того, отличные помощники специальные лечебные шампуни, разработанные для решения таких проблем.  
«Купила дорогой крем от морщин, пользуюсь им

больше месяца, но мне кажется, что состояние кожи под глазами ухудшилось. В чем дело?»  
Марина О.»

Может быть, вы слишком усердно втирали крем в кожу, нещадно растягивая ее? Чтобы таких неприятностей не случилось, следует знать, как правильно наносить крем на область вокруг глаз: слегка похлопывая подушечкой безымянного пальца, нанесите крем сначала вокруг верхнего века, а затем внизу, от виска к кончику носа. Растирать крем не следует, так как это вызывает растяжение очень нежной в этих местах кожи.

## Это интересно

### За рулем — дама

Известная немецкая актриса Марлен Дитрих в свое время назвала автомобиль «любимой игрушкой мужчины». Столь образное определение лишней раз свидетельствует о доминирующей роли сильного пола в автомобильных делах в целом и в вождении машины в частности. Но в наше время наблюдается и другая тенденция, слабый пол все успешнее борется со своим неравенством в самых различных сферах — в политике, экономике, спорте и, конечно, в освоении техники. Все чаще и чаще мы видим на городских улицах и автострадах женщину за рулем «любимой игрушки мужчины». Причем ее можно встретить в самых неожиданных автомобилях. Она может вести и привычные «Жигули», и комфортабельный «Мерседес», эффективно выглядеть как за рулем шикарного спортивного авто, так и тяжеловесной «Нивы». Наши женщины становятся не только постоянными, но и все более активными участниками автомобильного движения. При этом количество, как водится, переходит в качество: для автомобильных фирм женщины являются все более частыми и важными клиентами.

Может, это покажется удивительным, но считается, что женщины более осмотрительно ведут себя на дорогах. Нередко мужчины ошибаются, принимая осторожность и нежелание рисковать понапрасну за неуверенность и немелкое вождение. И, конечно, любой женщине при выборе машины безразличны ее цвет и внешний вид.

Наверняка даже те из нас, кто ни разу в своей жизни не сидел за рулем автомобиля, сталкивались с «борьбой полов» на дорогах. Сами женщины, водящие машину не один год, называют лучшим средством против всевозможных насмешек в адрес «дамы за рулем» игнорирование подобных выпадов. Они советуют начинающим женщинам-водителем вообще не обращать внимание ни на какие заявления такого рода. Главное, считают они, если вы никому не мешаете и соблюдаете все правила дорожного движения, сохранять полное спокойствие.

У сотрудников ГАИ водителиницы по сравнению с коллегами-мужчинами на лучшем счету. По их наблюдениям, дамы более дисциплинированы в соблюдении технической безопасности и чистоты автомобиля, и вообще — приятно, остановив машину, встретить улыбку очаровательной женщины. Ведь никто так хорошо, как сотрудники ГАИ, не понимает, что от настроения женщины зависит порядок на дорогах.



**Концерты**  
**«Музыка венских классиков»**

— концерт под таким названием прошел недавно в Большом зале Государственной консерватории Узбекистана.

Для зрителей в этот вечер играл камерный оркестр «Туркистон» под руководством дирижера заслуженного деятеля искусств Узбекистана Эльдара Азимова. А вот состав солистов был интернационален — это были отечественные и польские музыканты. В программе прозвучало произведение И. Гайдна «Концерт для виолончели с оркестром», солист — лауреат международных конкурсов Ярослав Домжал (Польша), а также два произведения В.-А. Моцарта. Это «Концерт для фортепиано с оркестром ре минор KV 466», солист — лауреат международных конкурсов, стипендиат международного благотворительного фонда В. Сливакова Ирэна Гульзарова (Узбекистан) и «Концерт для двух фортепиано с оркестром ми бемоль мажор KV 365». Солировали польские пианисты — лауреаты международных конкурсов И. Лавринович-Домжал и А. Лихоманов.

Соб. инф.

**Библиотеки**  
**Полезным был досуг**

Действующий клуб «Юный книголюб» при Центральной библиотеке имени Ж. Абидовой Сергелийского района во время прошедших школьных каникул постарался заполнить досуг своих членов разнообразными занимательными играми.

На протяжении целой недели в помещении Центральной библиотеки ребята проводили жаркие сражения на шашечных и шахматных полях. Сначала была определена пятетка финалистов, а в минувшую субботу после школьных занятий ребята вновь пришли в читальный зал, с тем чтобы выяснить, кто же из них самый лучший.

Сотрудники Центральной библиотеки постарались создать для юных спортсменов, а это были и девочки, и мальчики — самые благоприятные условия. Всем участникам была предоставлена разнообразная литература, рассказывающая о шашках и шахматах. За игрой ребят приходили понаблюдать как их родители, так и друзья, читатели.

С. КАДЫРОВА,  
директор Центральной библиотеки имени Ж. Абидовой Сергелийского района.

На днях в Большом зале Государственной консерватории Узбекистана прошло незабываемое событие. Для тех, кто пропустил его, даем краткую информацию. Итак... Очередной проект Адама Клиппла в Узбекистане, но теперь в совместных концертах с камерным оркестром национальных инструментов «Согдиана», художественным руководителем, дирижером, основателем которого является профессор Государственной консерватории Узбекистана, заслуженная артистка республики Фируза Равшановна Абдурахимова.

— Фируза Равшановна, в каком составе на этот раз приехали музыканты? И кому принадлежит идея синтеза узбекской мелодии и импровизации?

— В прошлом году наши гости приехали в составе квартета, а на этот раз — в составе трио. Все они — виртуозы из США, играющие разноплановые программы, исполняемые, особо подчеркну, на профессиональном уровне, очень ярко, талантливо. И когда я пригласила Адама Клиппла прийти и послушать, как звучат национальные инструменты, может быть, тогда и родилась идея таких концертов — и в результате получился некий сплав «этно-фолк-джаз».

— В каком стиле предпочитает импровизировать это трио? Как говорит сам Адам Клиппл, цель их группы — расширить разнообразие джазовой музыки, внося в нее различные музыкальные стили со всего мира.

— Да, конечно, и я с ним полностью согласна. Они поразили ташкентцев своими афро-кубинскими, бразильскими, турецкими ритмами, электроакустическими композициями на мотивы индийских раг, бразил афоксэ, а также свингом, фанк-музыкой и рок-элементами. Так что с ингредиентами все в порядке. Мы,

конечно, тоже стараемся уловить эту «волну». Услышать тонкости исполнения, обратить внимание на какие-то наиболее употребляемые регистры. Вот, к примеру, с японцами тоже было нелегко. В

быть прекрасным музыкантом, но если ты внутренне холоден, то это почувствует и слушатель. Поэтому нужно исполнять только от сердца и только с любовью. И для меня это очень важно — взаимная

*Встреча с интересным собеседником*

**...Только от сердца и только с любовью**



Ныне для нас авангард не стоит обособленно, как своего рода «заповедная зона». Музыканты всех направлений ищут себя в джазе, блюзе, в альтернативной музыке, в танцевальном андеграунде. И эта тенденция растет из года в год, заставляя переоценивать взгляды на современную музыку и возникающее при этом волнение «а сможем ли мы?». Но первые пробы уже сделаны, и, как говорится, «Мал золотник, да дорог», а что нас ждет впереди, на этот вопрос будет отвечать поразительно творческая личность и руководитель высшего класса, но начнем с того, что...

этот раз они прислали ноты, просто ноты, а у меня же оркестр! Это ведь нужно все распечатать, понимаете? Надо распечатать гармонично и в то же самое время сохранить японские ладовые устои. Вот мне и пришлось не поспать ночь и выполнить всю работу.

— А в чем все-таки заключается харизма этого на вид скромного, но неординарного человека?

— Во-первых, ощущением лада музыки народа, с которым он работает. Будучи музыкантом, он это ощущение прекрасно передает. В сегодняшних узбекских произведениях он шел на взаимный диалог. И потом, он очень свободен как музыкант, как любой творческий человек. И, видимо, он внутренне очень добрый человек. А человеческая теплота в таких случаях просто необходима. Можно

психологическая совместимость. Без этого я никогда не смогла бы руководить оркестром такого уровня. Иногда приходилось просто расставаться с музыкантом. Мои требования, как и у любого руководителя коллектива, — мастерство, дисциплина и взаимопонимание.

— На ваш взгляд, вы могли бы определить себя как «тирана»?

— Этого просто не может быть. Да, я деспот в некоторой степени. Если музыкант этого не ощущает со стороны дирижера, то он не будет играть так, как он может. Ведь, кроме оркестра «Согдиана», у меня студенческий оркестр из 70 человек. И если бы я была мягкой, то вряд ли бы чего-нибудь добились. Именно только благодаря такой «жесткости» мы вышли на определенный профессиональный уровень.

— Что вы планируете на будущее, чем порадуете своего слушателя?

— Сейчас мы завершим наш проект, а затем приступим к итальянской музыке. По договоренности с посольством Италии будет звучать итальянская классика. Я также обещала послу Азербайджана дать со студенческим оркестром концерт их национальной музыки. Мне хочется, чтобы мои ребята познали культуры других стран, и они с наслаждением приобщаются к этому.

— А как у вас обстоят дела с конкурсами?

— Пока никак. Хотя хотелось бы, а то мои ребята застесались на месте. Но мне сложно все это решать будучи в одном лице руководителем, дирижером, директором и организатором мониторинга и контактов с другими странами. А поскольку есть еще и педагогическая работа в консерватории, то физически очень сложно успеть. Было очень приятно, когда мне позвонили из посольства США и спросили — не против ли я, если приедет Адам Клиппл с группой к нам с совместным проектом. Конечно, мы с коллективом были согласны, но в голове не укладывалось — как это мы будем играть джаз? А потом решили — сделаем эксперимент, надо когда-то начать. Фонд Артслинга субсидировал Адама на эти концерты, а теперь мы собираемся поехать в Америку с повторением этой же программы. Там, думается, это будет легче.

— Фируза Равшановна, чем вы занимаетесь помимо музыки?

— У меня есть двое внуков. Когда я смотрю на них, душа радуется, и я успокаиваюсь. Моя жизнь — это студенты, музыка и работа, как у любого другого человека, работающего в искусстве.

Беседу вела  
Елена ГАЙБНАЗАРОВА.

**Выставки**

**НАШЕ НАСЛЕДИЕ**

В Центре современного искусства в рамках цикла «Наше наследие» на днях открылась выставка и прошел творческий вечер памяти, посвященный 75-летию юбилею художника-живописца Петра Ивановича Мордвинцева.

Тематические картины, исторические произведения, портреты известных деятелей науки, культуры и искусства, а также пейзажи и натюрморты — все это можно увидеть на развернутой экспозиции. Всего в нее вошло около ста работ Петра Ивановича Мордвинцева (1929-1998), на

большой части из которых изображены кони. И это не случайно, ведь те, кто хорошо знаком с творчеством ху-

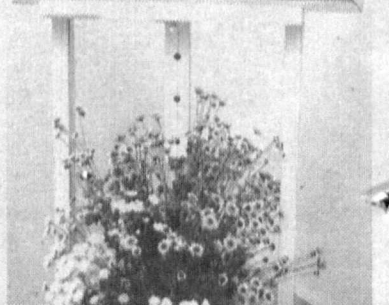
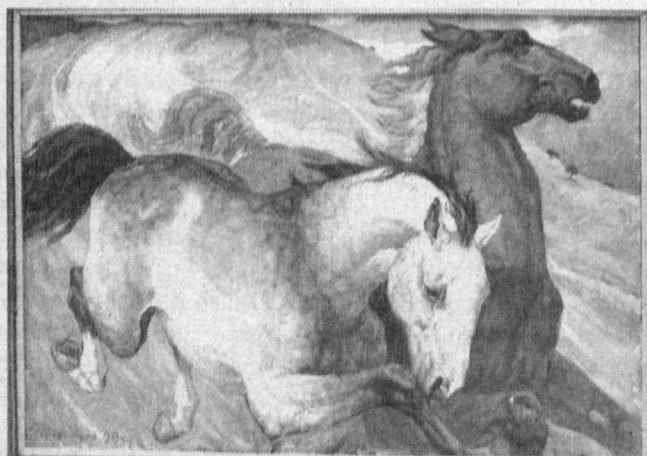
дожника, знают, что для него это была излюбленная тема. Наблюдать, изучать, а потом изображать на своих полотнах коней П. И. Мордвинцев мог бесконечно.

Произведения, которые можно увидеть на выставке, представлены Дирекцией художественных выставок и Государственным музеем искусств Узбекистана.

Соб. инф.

НА СНИМКАХ: работа «Кони», вошедшая в экспозицию; на выставке; автопортрет П. И. Мордвинцева.

Фото В. ГРАНКИНА.





## Скалолазание По отвесной трассе

В Алматы завершился этап Кубка Центральной Азии по скалолазанию. Первенство оспаривали 10 коллективов из Кыргызстана, Узбекистана и Казахстана. Узбекистанцы, несмотря на меньшее количество участников — четыре при допуске шесть, в командном зачете вслед за хозяевами соревнований были вторыми.

К этому достижению привела совокупность результатов, показанных Русланом Утямишевым (второе место — за сложность подъема, третье — за скорость), Тимуром Ганиевым (4-я позиция в обеих дисциплинах), Осией Магдеевой (она финишировала в двух видах программы шестой) и Темуром Касымовым, который попал в десятку сильнейших.

Очередной этап Кубка Центральноазиатского региона пройдет с 25 по 30 ноября в нашей республике.

С. ДУМА.

## Спортивная радиосвязь Эфирные чемпионы

Подведены итоги открытого чемпионата Узбекистана по спортивной радиосвязи, в диапазоне коротких волн способом телеграфа («морзянка»). В эфире звучали позывные двадцати станций из Таджикистана, Кыргызстана и нашей республики. Командный зачет выиграла самаркандская дружина в составе Собира Касимова, Валерия Лапина и Насыра Садыкова. Они набрали 222 очка. На 15 очков от победителей отстали вторые призеры из Навои Василий Кобаленов, Ильдар Бектимиров, Шерзод Тухтаминов. Третья сумма очков — 168 у бухарцев: отца и сына Вахидовых — Карима и Шухрата.

В индивидуальном разряде первое и третье места соответственно заняли ташкентские операторы Федор Петров (236 очков) и Михаил Рыбасов (139). Второй результат (168 очков) показал Серазитдин Бекмурзаев из Сырдарьинской области.

Этими соревнованиями любители эфирных сражений завершили очередной сезон, по итогам которого Улугбеку Караеву и Мирхалилу Мирзаеву присвоены звания кандидатов в мастера спорта, а самый титулованный (двадцатикратный чемпион Узбекистана на коротких волнах, пятикратный чемпион республики на ультракоротких волнах, обладатель семи рекордов страны и четырех центральноазиатской зоны в рамках чемпионата мира в диапазоне коротких волн) Федор Петров впервые в истории Узбекистана удостоен такого высокого знака отличия, как мастер спорта международного класса.

Теперь радиокороли нашей республики расстались до конца января будущего года, когда будет проведен очередной турнир на УКВ.

Т. ЗАХАРОВ.

## Шахматы

### Знай наших

Если спросишь у прохожих города в районе метро «Тинчлик», как пройти к СДЮШОР-15 (школа шахмат), то услышишь в ответ: «А, это школа, где Рустам Касымджанов учился? Она там, за мостом». На базе школы недавно прошло первенство города по шахматам среди юношей и девушек от 6 до 16 лет.

Соревнования проходили по швейцарской системе. С помощью компьютера подбирались соперники одного уровня, то

есть с одинаковым количеством очков, и поэтому турнир идет практически без выбывания участников. Ну, а по-

бедители станут сражаться уже на чемпионате Республики Узбекистан, который пройдет с 29 ноября по 9 декабря в городе Бухаре.

В нынешнем турнире 144 участника — немного больше, чем в прошлом. Значит интерес к шахматам в Ташкенте повысился. Уникален турнир и по составу: Андрей Квон — мастер спорта и участник высшей лиги, около 30 кандидатов в мастера спорта, большое количество перворазрядников. Много и малышей 5-6 лет, победы которых еще впереди.

Когда-то Рустам Касымджанов, ныне международный гроссмейстер и чемпион мира, тоже воспитанник СДЮШОР-15 вел интеллектуальные дуэли



Фото Х. САЛИХОВА.

## Волейбол

### Мяч над сеткой

В Ургенче стартовал мужской чемпионат Узбекистана по волейболу. В нынешнем первенстве принимают участие всего лишь четыре коллектива. Как сказал генеральный секретарь Федерации волейбола республики Леонид Айрапетьянц, это вызвано грядущими отборочными соревнованиями чемпионата мира. Чтобы подойти к ним в наилучшей готовности, решено провести национальный турнир

только среди сильнейших команд. Высокая конкуренция должна способствовать повышению уровня игроков, которые будут призваны под знамена сборной страны.

Первый день турнира принес следующие результаты: чемпион сезона 2003-2004 годов АГМК обыграл дебютанта соревнований — вновь созданный ташкентский коллектив «Омад» со счетом 3:1, а восьмикратный чемпион страны самаркандский «УЗИ-СамТелеком» с таким же перевесом взял верх над обладателем Кубка республики кокандской дружиной «Универсал-банк».

Ю. ЛИТВИНОВ.



на подобных турнирах. Кстати, его первым тренером, который довел Рустама до чемпионата республики, был Александр Васильевич Грушевский. Сейчас Александр Васильевич на пенсии, но и сегодня он приходит на соревнования понаблюдать и поболеть за участниками чемпионата.

Наталья СЕМЕНОВА.

НА СНИМКАХ: игра на двух досках; да, пора спасать ферзя.

Фото автора.

• Реклама и объявления •

## Вниманию покупателей и производителей товаров легкой промышленности!



В соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Узбекистан от 13 ноября 2002 года «О мерах по совершенствованию организации ярмарочной торговли» и протоколом Кабинета Министров Республики Узбекистан № 04-7-50 от 21 октября 2004 года, 23-26 ноября т.г. по адресу: г. Ташкент, ул. Бабура, 45 государственной акционерной компанией «Узбеклегпром», ассоциациями «Узбекчармпойабзали», «Узбекипаги», компаниями «Узбексавдо», «Узбекбирлашув» и частными предпринимателями проводится республиканская оптово-торговая ярмарка по заключению договоров, независимо от форм собственности, с потребителями на 2005 г. на поставку продукции и товаров легкой промышленности и частных предпринимателей республики.

На ярмарку приглашаются все торгующие и производящие товары народного потребления предприятия, организации, представители среднего и малого бизнеса, частные предприниматели.

**Добро пожаловать на ярмарку!**  
Акционерная компания «Узбексавдо».

**Телефоны: 139-10-93, 139-13-15, 139-10-25.**

Республиканский центр технического творчества учащихся Министерства народного образования приглашает на работу на конкурсной основе специалистов с высшим образованием на должность заведующего отделом, методиста и руководителей кружков технического направления.

АДРЕС: Сабир-Рахимовский район, Карасарай, ул. 3. Бобохонова, дом 13а.

АВТОБУСЫ: 42, 43, 109, 111, остановка «Карасарай».

**Телефоны: 48-11-71,  
48-52-59, 48-52-69, 148-08-16.**

### ОБУЧЕНИЕ

1247 к. \* уроки музыки. Т. 67-02-12, после 18.00.

СП «Uzbek American Boiler Corporation» реорганизуется в ООО «Uzbek Boiler» Яккасарайского района.

### «Вечерний Ташкент»

разместит вашу рекламу, рекламные частные объявления и объявления по частному бизнесу, а также некрологи, поздравления с днем рождения, свадьбой и юбилеем, брачные объявления и т.д.

**Прием объявлений ежедневно**  
(кроме субботы и воскресенья) с 9.00 до 17.30.

**Телефон для справок:  
133-28-95.**



**Деньги в жизни дошкольника**

Учить детей обращению с деньгами лучше начинать как можно раньше.

◆ Пяти-шестилетним давайте сто или двести сумов в неделю. Пусть они сами решают, на что их потратить: мороженое, карандаши, игрушку. Главное — предоставить ребенку свободу. Не менее важно, чтобы он, сделав выбор, понял: придется обойтись без всего остального.

◆ Если в доме есть расходная книга, ребенок может присутствовать при ее заполнении, чтобы знать, сколько потрачено на его одежду, игрушки, еду, но не делайте это нарочито.

◆ Привлекайте детей к обсуждению крупных покупок (мебели, телевизора, холодильника), старайтесь серьезно выслушивать их аргументы на семейном совете, давая понять, как для вас важно их мнение.

◆ Если малыш испачкал одежду, разбил вазу, испортил игрушку, не вспоминайте их цену. Лучше искренне огорчитесь: «Жаль, ты испачкал свитер, а он очень тебе идет!» Или: «Я так любила эту вазу, придется отнести ее склеить, хотя мы собирались пойти в кино» и т.д.

◆ Отвечая на вопросы ребенка о разных вещах, не забудьте рассказать, сколько труда вложено в каждую из них. Это и разовьет его, поможет узнать о многих профессиях, и научит больше ценить все то, что его окружает. Сделать это бесконечными разговорами о деньгах невозможно.

◆ Не упустите время, и вам не придется краснеть перед соседями за разбитую лампочку, испачканные стены, поцарапанные двери, когда ваш малыш подрастет.

Н. ДЕМИДКИНА.



«...Ну вот и все: ты замужем теперь». Фото Х. САЛИХОВА и Н. СЕМЕНОВОЙ.

**Отовсюду обо всем**

**Спор о теории эволюции уладит суд**

В американском суде рассматривается иск о правомерности размещения на школьных учебниках биологии наклеек, предупреждающих, что теория эволюции — не доказанный факт. Полный текст стикеров, которыми были снабжены учебники в округе, такой: «В этой книге рассказывается об эволюции. Эволюция — это теория, а не факт, по крайней мере, в отношении происхождения живых существ. Этот материал необходимо изучать очень внимательно и не бояться подвергать его критике». Наклейки на учебниках появились после того, как примерно две тысячи родителей школьников из этого округа подали групповой иск в суд, требуя изменить содержащееся в книге утверждение о том, что эволюция является научно доказанным фактом. Родителей раздражало даже не само это утверждение, а то, что в учебнике не приводились никакие альтернативные точки зрения, в частности — библейское представление о том, как появилась жизнь. Однако теперь другая группа родителей при поддержке Американского союза гражданских свобод пытается через суд запретить наклейки, которые, как утверждают истцы, нарушают право на свободу вероисповедания, так как навязывают христианскую точку зрения на этот предмет. Школьные юристы, которые отстаивают предупреждение о спорности теории эволюции, считают, что эти наклейки изначально настраивают учащихся воспринимать информацию критически и полезны, хотя бы уж благодаря этому факту.

**История мафии для итальянских студентов**

Студенты римского университета Tre с начала 2005 года будут изучать историю мафии. В рамках нового учебного курса, рассчитанного на три месяца, студенты изучат зарождение в XIX веке, развитие и нынешнее состояние мафии. Особое внимание будет уделяться началу 90-х годов XX-го века, когда противостояние мафии и государства достигло беспрецедентного масштаба. «Это первая попытка столь системного изучения феномена мафии, — заявили представители университета. — До настоящего момента эта тема считалась запретной для обсуждения».

Читать лекции студентам приглашены крупнейшие специалисты по борьбе с мафией, в том числе национальный прокурор Италии по борьбе с мафией Пьеро Луиджи Винья. Курс истории мафии пользуется большой популярностью среди студентов, более 430 человек выказали желание его прослушать. По окончании лекций им предстоит сдать экзамен.

**Вьетнамцев будут планомерно удлинять**

Вьетнамское правительство собирается принять государственную программу увеличения среднего роста граждан страны. Эксперты

правительства считают, что причиной слишком маленького роста вьетнамцев является недостаток витамина А в рационе детей, а также нехватка молока и мяса. Эти продукты стали настоящим дефицитом во времена войны, которая закончилась 30 лет назад. В то время покупать мясо и молоко могли лишь самые богатые люди. Как считают правительственные чиновники, следствием этого явилось то, что поколения вьетнамцев, выросшие после войны, стали намного более слабыми и менее высокими, чем представители других азиатских народов. Цель программы — увеличить рост среднего вьетнамца на 6,7 сантиметра в течение ближайших 25 лет. Добиться этого, в первую очередь, будут при помощи молока, которым вьетнамское правительство будет усиленно поить детей с самого раннего возраста. С 1975 года, когда закончилась война, средний рост вьетнамских мужчин увеличился со 157 сантиметров до 163 сантиметров. Женщины подросли чуть больше — их средний рост увеличился со 144 до 152 сантиметров, однако эти показатели не удовлетворяют вьетнамских ученых.

**Белый трюфель продан с аукциона за 41 тысячу долларов**

Итальянский белый трюфель весом 1 килограмм был продан с аукциона за 41 тысячу долларов.

Такую сумму предложил за деликатесный гриб Франческо Джамбелли, владелец ресторана из Нью-Йорка. До последнего момента на трюфель претендовал житель Москвы, имя которого не называется, однако превысить цену, названную американцем, он не смог. Аукцион по продаже гриба состоялся в одном из замков на северо-западе Италии. Рестораны из Нью-Йорка и Москвы участвовали в торгах по спутниковой связи. «Это великолепный результат, — заявил один из организаторов аукциона. — Самый большой трюфель, когда-либо выставившийся на продажу, и самая высокая цена, заплаченная за гриб».

Подобный аукцион проводится шестой год подряд. Московские рестораторы участвуют в нем первый раз. В 2004 году организаторы аукциона выручили за продажу 19 белых трюфелей 135 тысяч долларов, которые будут перечислены благотворительным организациям Италии, США и России.

**Французские ученые спасают национальный символ**

Национальный символ Франции — галльский петух — оказался под угрозой исчезновения. Как выяснили ученые, в стране сохранились лишь около 200 особей, в основном принадлежащих частным птицеводам. Чтобы не допустить полного вымирания галльских петухов, специалисты Национального института агрономических исследований

Франции решили заморозить сперму животных в криогенных камерах, где поддерживается температура минус 196 градусов по Цельсию. Как сообщила одна из сотрудниц института, эта программа позволит восстановить популяцию, например, в случае эпидемии. По некоторым оценкам, темпы вымирания биологических видов ускоряются и уже почти в тысячу раз превосходят прогнозы. В ближайшие 50 лет могут исчезнуть более 30 процентов существующих сегодня видов животных и растений. Некоторые специалисты заявляют о шестом массовом вымирании в истории Земли. Чтобы замедлить этот процесс, в научных центрах разных стран создаются базы генетического материала исчезающих видов. Ученые предполагают, что в будущем сохраненные образцы ДНК позволят восстановить популяции, в том числе с помощью клонирования.

**Вдова выставила на продажу многомиллионные алименты**

Вдова арабского шейха выставила на продажу доставшее ей в результате развода состояние почти в 250 миллионов долларов. В 1983 году Диане Билинелли удалось отсудить у своего бывшего мужа, шейха Мухаммеда аль-Фасси, половину принадлежавшего ему имущества. Суд Лос-Анджелеса постановил тогда передать ей в качестве компенсации за расторжение брака алименты в виде двух самолетов «Боинг-707», 36 автомобилей, яхты и домов в Испании, Лондоне и Майами. Однако экс-супруг не пожелал расстаться с благоверной столь дорогой ценой. Все активы умершего в 2002 году шейха находятся в настоящее время в руках его родственников — саудовского монарха короля Фахда и его брата принца Турки. Все, что требуется от покупателя, — это найти способ забрать купленное у королевской семьи.

**В парфюмерных магазинах появятся духи «Йеслам»**

Вскоре на прилавках парфюмерных магазинов наряду с духами от Элизабет Тейлор, Дженнифер Лопез и Бритни Спирс появятся духи от Бин Ладена, сообщает на сайте газеты The New York Times. Они будут называться «Йеслам». Дать свое имя парфюмерной продукции решил старший брат Усамы бин Ладена, Йеслам. Он планировал выпустить свои духи еще несколько лет назад, назвав их «Бин Ладен». Йеслам считает, что люди будут пробовать его духи (с сильным запахом жасмина) из любопытства и найдут в них аромат, очень не похожий на запахи мира, в котором они живут. Йеслам проживает в Женеве и имеет двойное гражданство — Швейцарии и Саудовской Аравии. Чтобы избежать косых взглядов, он изменил написание своей фамилии (Bin Ladin вместо bin Laden).



Учредитель — хокимият г. Ташкента

Главный редактор Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована в Управлении печати и информации г. Ташкента. Регистрационный № 02-2 Газета выходит пять раз в неделю, кроме субботы и воскресенья.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 133-29-70; отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-38. Факс: 133-21-56.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтагити», по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Типография акционерной компании «Шарк». Адрес предприятия: ул. Булок Турон, 41.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».