



## БЕНАЗИР ОВОЗ СОХИБИ

Саттор Ярашев номини тилга олишимиз билан бутун умранин ўзбек миллий опера санъати ривожига багишланган, тегатр санъасидаги бетакор образлари ва дилтортар хонишилари билан шинавандарлари мафтиун этган буюк санъаткор ҳамда камтари инсон сийоси кўз ўнгимизда намоён булади.

Қадим Бухоронинг Вобкентида камбагал дехон Абдурахмон Яраш ўғли оиласида туғилган Саттор Ярашев дастлаб мөхир тракторчи сифатида юртодолари орасидаги хурмат-этибор козонди. Яхши ишлагани учун унга янги патефон ва бир неча грампластиккалар сонга килинганида ниҳоятда кувонин кетади. Чунки С.Я. ўқиб юрганидаёк ларига қатнабиш, ўрганган, яхшигина Шунинг учун грампран Мултадиҷи Тошхум Мирзаев, Халима Закирова, Домла назар Соҳибов каби кўшиклари унга илхамнига бўлгуб олами ҳақида бўлди.



— Дунёда гўдакнинг тилядан кўра тантаналирек гимн йўқ», деб ёзган эди француз ўзувчиси В.Биого. Ана шундай ширин тилли болжонларнинг меҳрибон устози, «Томоша» болалар фолклор-этнографик театр-студииси бадиий раҳбари. Узбекистонда хизмат кўрсатган маданият ходими Нодира Курбонова билан сұхбатимиз болаликнинг бўлгуб олами ҳақида бўлди.

— Нодира опа, сиз раҳбарлик киляётган «Томоша»нинг ранг-баранг чишилари барчага манзур бўлмоди. Ижодий ютуқларингиз муносиб баҳоланиб, 2000 йили «Илмий энг яхши ижодкори» — «Офарин» мукофотига сазовор бўлдингиз. «Томоша»гача бўлган даврдаги фаолиятингиз хакида ҳам гапири берсангиз.

— Иш фаолиятимни филармония кошида янги очилинг «Гўзал» ансамблида бадиий раҳбар сифатида бошганин. 1977 йилдан бошлаб Санъат институти талабаларига «Мусикий тайлим»дан сабок бердим. Машгулотлар давомимда шунга амин будим, ётганда барбирик китуб олини кутиб олини. Шундан сўнг Саттор Ярашев бу санъаткорга бирин-кетин бўтажон «Улуғ канан», Бурет «Олимос», Дами («Саян тоглари кўйнинг»), Жўра («Бўйон»), Тоҳир («Тоҳир ва Узора») образларни маҳорат билан яратиб, халиқ осрасида кенг таниди. «Дилором» операсидаги Моний ва «Майсаранин иши»даги Чўпоннали образлари эса санъаткорга чинакам шуҳрат келтириди.

Саттор Ярашев катта хондана сифатида ўзбек опере сту디ясинда мувафакиятни битирти кетади. Саттор Ярашев Алишер Навоий номидаги опера ва балет театрида етакчи сифатида иш бошлади. Бу даргоҳдаги биринчи роли УзармҲожибековнинг «Кўрўли» операси бош ҳархонни Равшан образи бўлди. Санъаткор яратган бо обраси анча шов-шувларга сабаб бўлиб, музислар ва мутахассислар томонидан олини кутиб олини. Шундан сўнг Саттор Ярашев бу санъаткорга бирин-кетин бўтажон «Улуғ канан», Бурет «Олимос», Дами («Саян тоглари кўйнинг»), Жўра («Бўйон»), Тоҳир («Тоҳир ва Узора») образларни маҳорат билан яратиб, халиқ осрасида кенг таниди. «Дилором» операсидаги Моний ва «Майсаранин иши»даги Чўпоннали образлари эса санъаткорга чинакам шуҳрат келтириди.

Саттор Ярашев катта хондана сифатида ўзбек итифо ашулали ва макомларни мароматига етказиб итифо ашти, халқнинг меҳр-муҳаббатини қўзонди. Унинг иштирикадаги концертлар хамиси олкүшлар остида ўтариди. Ҳатто чет элларда шундай ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳнasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистонда хизмат кўрсатсан артист», 1959 йили эса «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Кўпгина буюк артистларнинг билимлиларига шундаки, улар факат санъатчо эмас, ҳайда ҳам бетакор умр кечиргандар. Саттор Ярашев ҳам опера ва кўшикларни санъатимизда ёрқин изолиди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳнasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Кўпгина буюк артистларнинг билимлиларига шундаки, улар факат санъатчо эмас, ҳайда ҳам бетакор умр кечиргандар. Саттор Ярашев ҳам опера ва кўшикларни санъатимизда ёрқин изолиди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Саттор Ярашев ҳам опера ва кўшикларни санъатимизда ёрқин изолиди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани олам узра ёйишга катта хисса кўшиди. Санъаткорнинг театр саҳnasi ва кўшикларни борасидаги катта хизматларни ўтибигора борасидаги «Ўзбекистон ҳалқ артисти» унвонлари билан тақдирланди.

Олпоҳ бу санъаткорга ўзидан бўлди. Унинг ўзига хос бетакор овози кўларни ром этган. Ҳусусан, бир гурӯҳ санъаткорлар билан Ҳиндистон ва Бирмaga қўлишган сафарларда ўзбек кўшиклари дуоригани о



Мирзо Абдулкодир БЕДИЛ

# ИЧК СИРИН ГИНХОН ТУГЛИШ ОСОН ЭМАС...

Бу давра асл сўзлара маҳзан даҳан эрди,  
Бу давра — васл. Кўзлара қўйғос чаман эрди.

Бу борлиқ аро ҳар нафас, ох, охириси йўқ дард,  
Бўғзингдаги бир ваҳмали иш, бир расан эрди.

Ваҳм бир ҳаммом эдиким, пок чиқиб ундан,  
Кечмаклик ўзингдан бу либос, жомакан эрди.

Ҳар гунчаки бу боғ аро мавжуд, очилур пок,  
Лек қилма унут, аввал, ҳам у... бир чаман эрди.

Ҳар бир нафасинг баҳсдир, ўз баҳсида ғолиб,  
Бу баҳс бугун мен-ла, кечга сен билан эрди.

Елғизлик аро қўнгли қаро йўқ, қиқиб ҳеч,  
Урбат шу сабабдан мен учун бир ватан эрди.

Тонг докаси борлиқ ярасин чирмаб азалдан,  
Ишқинг, ки, даво йўқ сира, дарди кўхан эрди.

Зулфларда туғун бошдан оёқ менга тузокдир,  
Йўқлика қилиб банд мени, минг ламда шашы эрди.

Ултумадик ох, дилга жило бергувчи ҳар тонг  
Сайқалдан умид дилдаги дурри яман эрди.

Мўйсафид оламдаги бор оқ сочу соққол  
Тинмай тўқилиб титкиланувчи каған эрди.

Гар тўғриса хоким, шуни бил, бизни этаклан  
Чун чанг каби қоқкан бир ажиг ғулбадан эрди.

Юлдуз бари, Бедил, мен ўзим дебки ягона,  
Сўнг-сўнг таниган бир-бирини анжуман эрди.

\*\*\*

Ёниқ матлабларим бергай оловга достонларни,  
Бўйр қонга мурод-мақсадларим барча баёнларни.

Асл манзилга етмасдан қолиб кетдинг бўлиб ман-ман,  
Жаранглардан топиб қиргай қароқи қарвонларни.

Шовуллаб турган ўрмон сирларинда, айт, не ҳикмат бор,  
Ки, қушлар кўз ёши гирдобга бермиш ошиёнларни.

Юракдан гардларинг арт, то тириксан, интизом баҳши эт,  
Ахир, файзи бўлак тартибиға солмоқнинг дўкондарни.

Хозирги замон ўзбек адабиётни ривожига меҳнатни синтан  
адибулат қаториди Ўзбекистон халқ ёзувчиси Мирмуҳсиннинг ўз ўрни бор. Якнида тавалудиниң саксон йилларини нишонлаган оқсоқол адибимиз замондошларимиз мазнавий дунёсигин бойитиш, китобхонларни, айниска, ёш авлоиди ҳозир қариятларимизга ҳурмат ва эътибор руҳид тарбиялаша ҳормайтмай қидоқ келбат.

Якнида маклакатимиз нашретларни Мирмуҳсиннинг бир йўла уча титкидан чоп этилди. Жумладан, "Шарк" наширетмаба ақиёндорлик компанияси бош таҳририяти томонидан қайта нашр этилган "Мельмор" тарихий романни ўзбек китобхонига яхши маълум. Мажзуар асар 70—80-йиллар арабий ҳаётида жамоатчилик орасида қизигин мухоммади қўлини, ўқувчиларда ўтманс маданиятидан, мельморчиликимиз сантиятига улкан меҳр ўтготди. Ўтманс меморларининг ҳаёти, мельморчиликимиз сантиятига улкан меҳр ўтготди. Ўтманс меморларининг ҳаёти, бекиеси сантияни ва ўша замон зиддиятлари ҳаққоний тас-

## АДИБНИНГ УЧ КИТОБИ



нинг Ҳазорасп қалъаси остановидаги жанги тасвирига багишланган "Мамлуклар", Ҳизо-

тамондошларимиз мъянавияти, турмуш уринишлари, севинч ва

кальясидаги жанг ҳақидаги "Жалолиддин ва Ойтулин" ҳикоялари ўқувчиларни ватаншарларни руҳида тарбиялаш, уларда юрт озодлигини мұқаддас билишке муборак түйгүн камол топтириша мұхым ахамиятта эга. Шу билан бирга, мажзуар тўпламага адибнинг турли йилларда ёзган.

"Болаларимиз буюк мустақил мамлакатимизнинг мунисип фарзандлари, келажакимиз — эртаги куниниздир. Аждодларга ҳурмат, автоларга мұхабbat иносин фазилатларки, ҳалқимиз болаларни шу руҳда тарбиялашада. Бизнинг эртаги кунимиз ғоятда гўзлар бекиётидир."

Faafur Fumon nomidagi Adabiyet va san'at naşriyoti bilan shaxsiy qiziqishlari bilan. Oksozok adibnинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Ташвишлари тасвирланган "Тог кўчкими", "Тунда йиглаган бола", "Кутоқ" сингари ҳикоялари кутирилган. Араб мавзудаги туркум ҳикояларни ҳам "Жалолиддин ва Ойтулин" тўпламидан жой олган.

"Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқсоқол адабнинг ҳар учала kitobiy ӯқuvchilarga bir dun'e fikr, xis-chaylon va mahnayi oziq berishi, shubhasiz.

Таҳнидларни ўқувчиларни сингидирган. Мирмуҳсиннинг "Мактаб қутубхонаси" туркумидаги лотиг алибосида чиққалди, китоби ўқувчи ёзмага мўлжалланган. Оқ