

ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ

Газета выходит
с 1 июля
1966 года

ПОНЕДЕЛЬНИК, 2 МАРТА 2009 ГОДА

ИНФОРМБЮРО
ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА № 42 (11.353) Цена в розницу — свободная

СТОЛИЦА: день за днем

Одним абзацем

Общественный фонд по поддержке и развитию независимых печатных СМИ и информагентств Узбекистана совместно с Творческим союзом журналистов Узбекистана организовали встречу за «круглым столом» для обсуждения роли практики и обмена опытом в повышении мастерства журналистов. В рамках мероприятия состоялась презентация книги известного журналиста Халима Саидова «Пресса — защитник национальных интересов».

В посольстве Федеративной Республики Германия в Ташкенте прошел конкурс под девизом «Ораторское искусство» на немецком языке среди студентов вузов Узбекистана. Победителям вручены ценные призы и книги.

В хокимияте Бектемирского района прошло мероприятие, посвященное вопросам устойчивого развития экономики, а также нормативным документам, регламентирующим деятельность представителей малого бизнеса и частного предпринимательства.

В колледже олимпийского резерва прошли соревнования на Кубок Узбекистана по легкой атлетике.

Учащимся Республиканского колледжа имени Хамзы преподавал мастер-класс известный американский саксофонист, кларнетист, флейтист и композитор Деметриус Спанеас.

В посольстве Болгарии в Узбекистане состоялась пресс-конференция для представителей республиканских и зарубежных СМИ, посвященная вопросам торгово-экономического сотрудничества двух стран.

СЕГОДНЯ Ташкентская городская ассоциация ТЧСЖ проводит консультации для собственников помещений и членов товариществ по вопросам содержания общего имущества дома.

В целях обеспечения здорового досуга молодежи в студенческом городке «Ешлик» прошли соревнования по волейболу среди учащихся, проживающих в домах студентов.

В доме культуры «Тенгдош» Хамзинского района состоялся смотр-конкурс «А ну-ка, девушки!», в котором приняли участие учащиеся курсов кройки и шитья.

В Сабир-Рахимовском медицинском колледже прошла беседа за «круглым столом», посвященная защите прав молодежи. Встреча проведена по инициативе хокимията студенческого городка «Ешлик».

СЕГОДНЯ Республиканский театр юного зрителя приглашает детей на постановку «Сехрли дур».

ЗАВТРА Молодежный театр Узбекистана представит зрителям спектакль «Седьмая история».

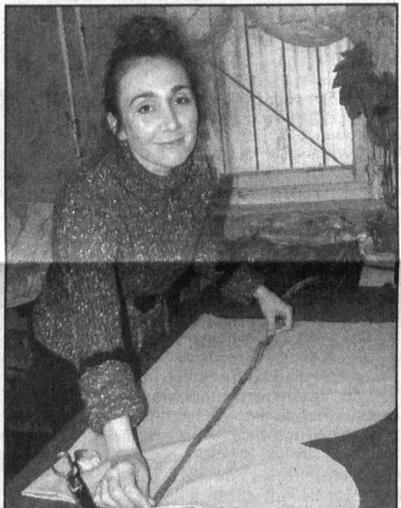
ЗАВТРА, по сообщениям синоптиков, в столице ночью 5-7 градусов тепла, днем 12-15 градусов выше нуля.

По сообщениям
информационной службы
Ташгорхохимията и наших
корреспондентов.

Как вас обслуживают?

ЗА ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ В САБИР-РАХИМОВСКОМ РАЙОНЕ ПРИНЯТЫ МЕРЫ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЕ НАСЕЛЕНИЯ, ОСОБЕННО ЖЕНЩИН И МОЛОДЕЖИ, И ОБЕСПЕЧЕНИЮ ИХ РАБОЧИМИ МЕСТАМИ.

Заказ на творчество



Свой вклад в решение этих вопросов вносят предприятия сферы бытового обслуживания населения. Например, двадцать новых рабочих мест создал предприниматель Анвар Камилевич Джалилов, который организовал в микрорайоне «Файз-ахил» ателье мод «Малика модель», в форме общества с ограниченной ответственностью.

Джалилов более двадцати лет проработал в системе бытовых услуг, начиная с мастера службы

быта до начальника управления материально-технического снабжения при «Узбытсоюзе». За долгие годы накопил огромный опыт. А когда вышел на заслуженный отдых — заскучал.

— Не могу я сидеть без дела долго, — рассказывает Анвар Камилевич, — посоветовавшись с родственниками, получив от них добро и материальную помощь, выкупил на первом этаже жилого дома помещения. После капитального ремонта в светлом просторном цехе установили современные швейные машины, оверлок. К работе привлекли 20 молодых, но уже опытных портних, создали для них нормальные условия труда.

Здесь принимают индивидуальные заказы на пошив верхней мужской, женской и детской одежды. Клиентов месяц от месяца становится все больше. Шьют здесь изделия добротно, со вкусом и по приемлемым ценам. Берутся в ателье и за массовый пошив спецодежды для отдельных организаций. Учитывая материальные трудности определенной категории граждан, освоили реставрацию и перелицовку старой одежды. Есть мастера, выполня-

ющие заказы по изготовлению одежды на нестандартные фигуры.

Труд мастеров, как это заметили постоянные клиенты, проявляется и в стильном разнообразии.

В ателье богатый выбор тканей, с образцами их знакомит специальная витрина. Об искусстве красиво одеваться рассказывают альбомы, буклеты, журналы. Привлекает внимание готовая одежда. Она демонстрируется в фойе ателье. Но успех каждого дела решает, прежде всего, кадры. В ООО «Малика модель» работают настоящие мастера своего дела.

Немало в коллективе и молодежи, отлично зарекомендовавшей себя. Это швеи Шахноза Ахатова, Зухра Илохонова, Мухаббат Ахмедова, закройщица Юлия Быкоцова. Все девушки любят свою профессию, стремятся как можно лучше выполнить заказы.

В ООО «Малика модель» на основе надомного труда были привлечены к работе пять мастериц, которые шьют спецодежду, халаты, постельное белье и другие изделия.

В планах предприятия — создание фирменного магазина по реализации выпускаемой продукции, расширение производства, создание новых рабочих мест.

Ахат МИНГУЛОВ.
Фото Х.САЛИХОВА.

Это было отмечено на собрании, состоявшемся в Республиканском центре духовности. Руководитель центра М.Ходжиматов, председатель фонда «Нуроний» Э.Бакибаев, заместители

матриваются такие цели, как обогащение духовности народа, в том числе подрастающего поколения, воспитание здоровых, обладающих глубоким мышлением молодых людей.

заци под постоянным вниманием специалистов центра стоят такие задачи, как защита молодежи от различных вредных идеологических воздействий, усиление в соотечественниках

среди молодежи проводятся духовно-просветительские мероприятия на актуальные темы, что служит важным фактором в пропаганде значения политики

В ногу со временем

В ДОКЛАДЕ ПРЕЗИДЕНТА ИСЛАМА КАРИМОВА НА ЗАСЕДАНИИ КАБИНЕТА МИНИСТРОВ, ПОСВЯЩЕННОМ ИТОГАМ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СТРАНЫ В 2008 ГОДУ И ВАЖНЕЙШИМ ПРИОРИТЕТАМ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПРОГРАММЫ НА 2009 ГОД, ОСОБО ОТМЕЧАЛОСЬ, ЧТО РЕФОРМЫ ВО ВСЕХ СФЕРАХ ЖИЗНИ СТРАНЫ ПРОВОДЯТСЯ ПАРАЛЛЕЛЬНО С ПОЗИТИВНЫМИ ПРЕОБРАЗОВАНИЯМИ В ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ СФЕРЕ. ЭТО ЯВЛЯЕТСЯ РЕЗУЛЬТАТОМ ПРОВОДИМОЙ ПО ИНИЦИАТИВЕ ГЛАВЫ ГОСУДАРСТВА ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ, НАПРАВЛЕННОЙ НА ПОВЫШЕНИЕ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО УРОВНЯ, ГРАЖДАНСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ, ДУХОВНОСТИ НАРОДА, ОСОБЕННО МОЛОДЕЖИ.

председателя Комитета женщин Узбекистана М.Зуфарова, руководитель научно-практического центра «Оила» В.Каримова и другие говорили о пропаганде национальной идеи и работе в духовно-просветительской сфере. Отмечалось, что в ходе работы, проводимой в соответствии с указами и постановлениями Президента страны, предус-

Основные направления деятельности центра духовности — сохранение традиций и обычаев, формирование в сердцах и сознании молодых людей чувств любви к Родине, верности идеям независимости. В этом направлении проводится масштабная работа при сотрудничестве с рядом организаций. В процессе нынешнего процесса глобали-

чувства причастности к происходящим вокруг событиям.

Для разъяснения на местах сути и значения книги Президента страны «Высокая духовность — непобедимая сила», намеченных в ней основных задач центром проводятся многочисленные встречи, беседы, семинары, конференции. Совместно с различными министер-

нашего государства, процессов реформ, принятых государственных программ и других нормативно-правовых документов. В выявлении лучших работников сферы большое значение имеет республиканский смотр-конкурс «Самый активный пропагандист духовности года».

Назкат УСМАНОВА,
корр.УзА.



В СТРАНЕ

● Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 27 февраля в резиденции Оксарой принял вице-президента Всемирного банка по региону Европы и Центральной Азии Шигео Кацу.

● Министерством юстиции Узбекистана была организована пресс-конференция в Карши. Она посвящалась подведению итогов работы по повышению правовой культуры в обществе в 2008 году и планам на будущее. В ней приняли участие представители правоохранительных органов, негосударственных некоммерческих организаций и средств массовой информации.

● Коллектив Гурленского районного машинно-тракторного парка тщательно подготовил имеющуюся технику и механизмы к весеннему сезону. Качественно отремонтированы более 200 пахотных и пропашных тракторов, сеялок, борон и других агрегатов.

● В эти дни работники Наманганского областного участка «Урта орол» Республиканского научно-производственного центра лесного хозяйства и декоративного садоводства занимаются поставкой саженцев в хозяйства, на предприятия и в организации области. Кроме местных сортов деревьев и цветов здесь можно приобрести саженцы японской софоры, каштана, хвойных деревьев.

● В Фергане состоялось ежегодное заседание управляющего комитета по проекту «Водоснабжение сельских районов», реализуемого в Узбекистане Международным секретариатом по воде совместно с рядом узбекистанских партнеров. Проект осуществляется в рамках программы двухстороннего сотрудничества правительства Швейцарии с Узбекистаном. Основная цель проекта — улучшить условия жизни и здоровье сельских жителей Ферганской долины.

● В Хорезмской области ускоренными темпами развиваются промышленность, строительство, коммуникации и сфера услуг. В течение прошедшего года в промышленность привлечены инвестиции в объеме 12 млрд. сумов. Производство промышленных товаров возросло на 10,3 процента. Доля малого бизнеса в составе валового регионального продукта составила 66,1 процента. Эти данные были приведены на собрании актива Хорезмской области, посвященном обсуждению итогов социально-экономического развития в 2008 году и приоритетным направлениям устойчивого развития экономики в 2009 году.

● Тема природы родного края стала одной из главных в работах, проведенных участниками фотоконкурса, организованного для ребят специализированных кружков районных и городских домов культуры Бухарской области. Все участники конкурса были поощрены памятными призами.

● При Андижанском государственном университете создан клуб талантливых студентов. Под руководством преподавателей они занимаются здесь развитием своего научного потенциала, совершенствованием знаний иностранных языков, компьютера.

В МИРЕ

● В Брюсселе участники чрезвычайного, антикризисного саммита ЕС отклонили единый план помощи восточноевропейским и балтийским странам, которые просили выделить им 190 млрд. евро. Канцлер Германии Ангела Меркель также высказалась против ускорения графика присоединения к зоне евро, как того добивались страны Восточной Европы и Балтии.

● Президент России Дмитрий Медведев находится в Испании. В программе государственного визита — встреча с королем Хуаном Карлосом и премьером Хосе Луисом Родригесом Сапатеро. Д. Медведев также примет участие в российско-испанском форуме «Диалог гражданских обществ».

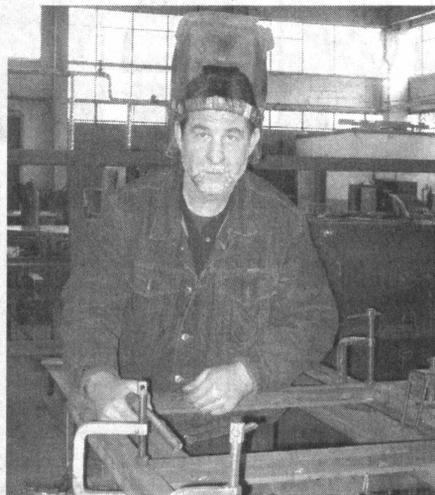
● Госсекретарь США Х. Клинтон прибыла в египетский Шарм-эль-Шейх, где СЕГОДНЯ пройдет международная конференция по восстановлению сектора Газа. Ожидается, что Вашингтон перечислит 900 млн. долларов правительству М. Аббаса, из которых 300 млн. предназначаются Газе. Арабские страны Персидского залива уже выделили на восстановление экономики Газы 1 млрд. 600 млн. долларов. Власти Палестинской автономии собираются попросить на восстановление сектора помощь в размере 2 млрд. 800 млн. долларов.

● Иранская ядерная программа станет одним из главных вопросов на сессии МАГАТЭ, которая открывается СЕГОДНЯ в Вене. В февральском докладе инспекторов МАГАТЭ сообщалось, что Иран накопил более тонны низкообогащенного урана. Этого достаточно, чтобы к 2010 г. создать атомную бомбу. Иранское руководство заявляет, что все работы ведутся в рамках международных договоренностей и направлены на обеспечение потребностей страны в электроэнергии.

● СЕГОДНЯ в православных христиан начинается великий пост. Он самый значимый и строгий. Пост длится семь недель и подготавливает верующих к самому большому христианскому празднику — Пасхе. Главный смысл поста — духовное очищение человека.

В русле реформ

В ДОКЛАДЕ, ПОСВЯЩЕННОМ ИТОГАМ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ УЗБЕКИСТАНА В 2008 ГОДУ И ВАЖНЕЙШИМ ПРИОРИТЕТАМ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПРОГРАММЫ НА 2009 ГОД, ПРЕЗИДЕНТ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ИСЛАМ КАРИМОВ ОТМЕТИЛ, ЧТО ГЛАВНЫМ ФАКТОРОМ УСКОРЕНИЯ СТРУКТУРНЫХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ ПОСЛУЖИЛО СОЗДАНИЕ В РЕСПУБЛИКЕ БЛАГОПРИЯТНОГО ИНВЕСТИЦИОННОГО КЛИМАТА, ПРИЧЕМ ОКОЛО 50 ПРОЦЕНТОВ ВСЕХ ОСОБЕННЫХ ИНВЕСТИЦИЙ НАПРАВЛЕНО НА МОДЕРНИЗАЦИЮ И ТЕХНИЧЕСКОЕ ПЕРЕОБОРУЖЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВА.



Перевооружение производства — фактор развития

На столичном узбекско-германском совместном предприятии «Tezintom Ltd», действующем в виде общества с ограниченной ответственностью, в 2008 году инвестировали значительные средства в модернизацию цехов, что позволило организовать выпуск новых видов продукции.

С прошлого года производим дверные и оконные пластиковые блоки, — говорит менеджер отдела сбыта СП Бахтияр Мирхамидович Шадилов, — под эту продукцию создали специализированный цех, где установили новейшее оборудование. В общей сложности на предприятии теперь шесть цехов.

Львиная доля промышленного объема СП приходится на цех по изготовлению металлоочерепицы, профилированного настила, потолочных и стеновых панелей и сопутствующих аксессуаров. Объем продаж металлоочерепицы,

профнастила, панелей в прошлом году достиг 120 тыс. м², при этом продукция на складе не залеживалась и не залеживается.

Продвижению продукции на рынке способствуют проводимые сотрудниками предприятия маркетинговые исследования среди покупателей, поэтому постоянно создаются новые модификации продукции.

Заказчики сумели оценить качество нашей металлоочерепицы уже давно, — подключается к беседе начальник производственно-экономического отдела Александр Сергеевич Бандурин, — ведь мы первыми в республике начали изготавливать такую продукцию. Стараясь с тех пор держать марку. Наша черепица имеет привлекательный вид, обладает высокой прочностью и устойчивостью к воздействию окружающей среды, срок ее эксплуатации — 30 — 50 лет.

Кроме того, металлическая черепица в 10 раз легче, чем керамическая. Данное обстоятельство очень важно при строительстве зданий — ведь при использовании металлоочерепицы отпадает необходимость в усилении фундаментов.

Привлекает покупателей и то обстоятельство, что специалистами СП монтаж металлоочерепицы может производиться уже на месте, они же определяют, какие необходимо установить сопутствующие аксессуары, декоративные блоки.

В цехах СП «Tezintom Ltd» также изготавливаются высокохудожественные кованные металлические изделия (решетки, ограждения, ворота и т. д.), лакокрасочная продукция, синтетические жидкие моющие средства (шампуни, растворы для мытья стекол, посуды и др.).

На новую продукцию —

дверные и оконные пластиковые блоки — с целью большего привлечения покупателей действуют определенные ценовые скидки. При этом также предлагаются услуги по транспортировке блоков и их установке.

Стараемся ежегодно внедрять новые технологии, привлекаем кредитные средства для модернизации и технического перевооружения производственных мощностей, — продолжает Александр Сергеевич. — Многие идеи инновационного характера, которые работают на прибыль СП — «детища» нашего генерального директора И. Гуламова, доктора физико-математических наук, профессора. Удачны его решения и в области кадровой политики. В частности, у нас стало нормой отправлять работников цехов на стажировку в профильные компании Голландии, Германии, организовывать их обу-

чение непосредственно в цехах иностранных поставщиками нового оборудования.

Руководство предприятия дорожит каждым из своих сотрудников, стараясь улучшить их условия труда. Так, здесь стали правилом бесплатные обеды и подвоз работников к месту работы и домой, организовываются спортивные состязания, выдаются путевки в дома отдыха, действует порядок премирования за выполнение плановых заданий. Вот и стремятся специалисты завода соответствовать предъявляемым к ним высоким требованиям по производственной и трудовой дисциплине.

Алексей АЛИМКУЛОВ.
НА СНИМКАХ: в цехе по выпуску металлоочерепицы и профнастила созданы хорошие условия для работы; электросварщик цеха № 3 Сергей Перцов имеет стаж работы более 30 лет.

Фото А. ПОПОВА.

Содействовать реформам

ОЦЕНИТЬ ВМЕСТЕ С УЗБЕКИСТАНСКИМИ КОЛЛЕГАМИ ХОД РЕАЛИЗАЦИИ ТЕКУЩЕЙ ПРОГРАММЫ ВСЕМИРНОГО БАНКА В НАШЕЙ РЕСПУБЛИКЕ И ОПРЕДЕЛИТЬ ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДАЛЬНЕЙШЕГО СОТРУДНИЧЕСТВА — ТАКОВОЙ БЫЛА ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ ВИЗИТА В УЗБЕКИСТАН ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТА ВСЕМИРНОГО БАНКА ПО СТРАНАМ ЕВРОПЫ И ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ ШИГЕО КАЦУ И БЫВШЕГО РЕГИОНАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА ПО ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ АННЕТ ДИКСОН.

Узбекистан стал членом Всемирного банка в 1992 году. С этого времени Всемирный банк направляет усилия на повышение жизненного уровня населения республики через участие в экономических реформах, проводимых правительством Узбекистана, осуществляет поддержку социального сектора и развития инфраструктуры. За прошедший период совместно с Всемирным банком в нашей стране реализовано более 15 проектов, общая стоимость которых превышает 1 млрд. долларов США.

Как сообщили в представительство Всемирного банка в Узбекистане, недавно вступивший в должность регионального директора по Центральной Азии Мото Коноши принимал непосредственное участие в реализации ряда проектов банка в сфере водоснабжения и санитарии, а также транспорта. В новой должности одним из приоритетов для г-на Коноши будет обеспечение поддержки стратегических направлений работы банка в странах Центральной Азии по содействию приоритетным программам реформ и углублению регионального сотрудничества в таких ключевых вопросах, как управление водными ресурсами и торговля. Как отметил г-н Коноши, по запросу правительства Всемирный банк готов расширить свою деятельность в конкретных, представляющих интерес для Узбекистана, направлениях через инвестиционные проекты, интеллектуальную поддержку, глобальные знания и опыт.

О. КАТИНА.

Налоговая культура и молодежь

НАЛОГИ — ЭТО ОДНА ИЗ ОСНОВ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СТРАНЫ, ИХ СВОЕВРЕМЕННОЕ УПЛАТА ЯВЛЯЕТСЯ ГРАЖДАНСКОЙ ОБЯЗАННОСТЬЮ КАЖДОГО. ВОТ ПОЧЕМУ ВОПРОС ФОРМИРОВАНИЯ НАЛОГОВОЙ КУЛЬТУРЫ НАСЕЛЕНИЯ ЯВЛЯЕТСЯ ВАЖНОЙ И АКТУАЛЬНОЙ ЗАДАЧЕЙ.

Государственным налоговым комитетом Республики Узбекистан совместно с министерствами высшего и среднего специального образования и народного образования разработан специальный план изучения азов налогового законодательства в образовательных учреждениях. Разработан также ряд учебников по этой тематике. Так, для учащихся начальных классов создан учебник «Экономика и азбука налогов», для учащихся 5-7-х классов — «Экономика и уроки о налогах», для учащихся 8-9-х классов — «Основы налогообложения». Для студентов высших учебных заведений неэкономического направления предназначен учебник «Налог и налогообложение». Логическим продолжением этой работы стал соответствующий республиканский смотр-конкурс.

Проводимой в этом направлении работе и ее результатам была посвящена пресс-конференция, состоявшаяся в Государственном налоговом комитете Республики Узбекистан. Первый заместитель председателя комитета Э.Гадовоев отметил, что широкомасштабной работой, направленной на повышение налоговой культуры, пропаганду и разъяснение понятий о налоге, охвачены практически все слои населения. В нынешнем учебном году в школах и колледжах начали проводиться занятия по налоговым вопросам, которые вызывают большой интерес у учащихся.

На мероприятии были высказаны мнения о путях совершенствования учебников, методов преподавания и работы в этом направлении.

Вкусный хлеб — к столу горожан

В НАШЕЙ СТРАНЕ МНОЖЕСТВО ПРЕДПРИЯТИЙ ПОСТАВЛЯЕТ НАСЕЛЕНИЮ ВКУСНЫЕ ХЛЕБ И ХЛЕБОБУЛОЧНЫЕ ИЗДЕЛИЯ. ТАШКЕНТСКОЕ ООО «БОГИСТОН НОН» — ОДНО ИЗ НИХ.

На нашем предприятии, где трудятся более 80 человек, изготавливается в день свыше 23 тонн хлебобулочной продукции 20 видов, — сказал заместитель директора предприятия Хайрилла Азларханов. — После установки современного оборудования германского производства значительно увеличился объем выпуска продукции, улучшилось ее качество. Это отразилось и на повышении спроса на наши изделия.

Хлеб и различные батоны, булочки, плюшки ООО «Богистон нон» поставляются жителям Чиланзарского и Учтепинского районов, в больницы, дома милосердия и дошкольные учреждения. В будущем планируется за счет привлечения кредитов банка увеличить ассортимент выпускаемой продукции и создать дополнительные рабочие места.

УзА.

Сфера услуг

А времени тратится все меньше

НЕ ТАК ДАВНО ДЛЯ УДОБСТВА ЖИТЕЛЕЙ НАШЕЙ СТРАНЫ БЫЛА СОЗДАНА КОМПАНИЯ «PAYNET». БЛАГОДАРИ ЕЙ ЛЮБОЙ ЖЕЛАЮЩИЙ МОЖЕТ ПРОИЗВЕСТИ КОММУНАЛЬНЫЕ ПЛАТЕЖИ И ОПЛАТУ ЗА ТЕЛЕФОН В СЧИТАННЫЕ СЕКУНДЫ. А В СКОРОМ ВРЕМЕНИ ЭТА ВОЗМОЖНОСТЬ БУДЕТ И У ВСЕХ ЖИТЕЛЕЙ ЛЮБОЙ ОБЛАСТИ НАШЕЙ РЕСПУБЛИКИ. ОБ УСПЕХАХ КОМПАНИИ «PAYNET» И ПЛАНАХ НА БУДУЩЕЕ РАССКАЗЫВАЕТ ПИАР-МЕНЕДЖЕР ПЕТР ТЕН.

Компания «Paynet» была открыта в июле 2006 года. Основными ее целями являются обеспечение качественно нового уровня обслуживания клиентов и уход от традиционных методов приема платежей. Но основной задачей является внесение вклада в экономическое развитие страны.

Первой нашей услугой была продажа пин-кодов одного из столичных Интернет-провайдеров. Спустя три месяца мы заключили договор с сотовыми операторами и стали принимать платежи за сотовый телефон. «Paynet» стала первой, кто охватил сегмент мобильной связи, и сегодня является лидером по приему этих платежей. С лета 2007 года платежи можно осуществлять даже через сотовые телефоны, если вы являетесь абонентом таких компаний, как МТС, Билайн.

Сейчас работаем со всеми 5 сотовыми операторами, сотрудничаем с более 20 Интернет-провайдерами и IP-телефонии. Сегодня во всех областях республики есть точки компании «Paynet», но не везде развита оплата по всем платежам. К примеру, если взять Самаркандскую область, там любой житель через наши пункты может производить оплату за свет, а в Бухаре — только за газ. В ноябре презентовали первую коммунальную услугу — прием оплаты за электроэнергию, в апреле 2008 года — за газ. С декабря прошлого года в пунктах компании можно не только заплатить за различные услуги — телефон, свет, газ и так далее, но и застраховать свою гражданскую ответственность.

Я как-то слышала разговор двух женщин, одна из которых жаловалась, что при оплате в «Paynet» деньги на счет не поступили. Как Вы прокомментируете данную ситуацию?

В течение прошлого года нами было выявлено множество точек, где под логотипом компании «Paynet» работали другие платежные системы. Сегодня мы можем с уверенностью сказать, что клиенту, оплатившему через нашу компанию и взявшему чек, гарантируется поступление платежа. Если вдруг возникнут какие-нибудь технические неполадки — все бывает (свет отключен, Интернет-канал пропал), деньги обязательно вернут.

В последнее время компания очень много времени уделяла работе над безопасностью системы. В данный момент наша система защищена от хакерских нападений и самобезопасна.

Петр, в конце прошлого года компания внедрила новую услугу. Расскажите, пожалуйста, о ней.

Да, действительно, теперь любой автовладелец может застраховать свою гражданскую ответственность, обратившись в один из пунктов нашей компании, если, конечно, заключен договор

по услуге страхования. Мы проводим большую работу в этом направлении. Действующие агенты нашей компании (их 160 тысяч), желающие стать страховыми агентами, заключают договоры с «Paynet» по страхованию и проходят обучение по данному направлению.

Наши специалисты ежедневно проводят бесплатное обучение для всех желающих. Обучение длится около четырех часов, затем сдается экзамен. После его успешной сдачи выдается сертификат. Но это еще не значит, что дальше мы предоставляем агентов самим себе. Если у них возникают какие-нибудь проблемы, нерешенные вопросы, мы всегда стараемся им помочь.

Были ли у вас какие-либо трудности при внедрении данной услуги?

Любое новшество связано с трудностями. Мы любую услугу в первую очередь тестируем, если нет технических неполадок, то вводим ее в действие. Иногда, конечно, возникает антропогенный фактор — человеку свойственно что-то недопонимать.

Какие документы нужны автоладельцу для заключения договора?

Для заключения договора об обязательном страховании необходимо предоставить копию техпаспорта, водительские права, удостоверение личности, на основании которых сотрудники нашей компании проведут регистрацию. Помимо этого есть еще один вариант, при котором каждый может заполнить регистрационную форму страхования самостоятельно, а в пунктах «Paynet» — лишь предоставить документы и оплатить страховую премию.

В компании внедрено много услуг, но нет сотрудничества с трестом «Сувсоз» и «Таштеплоэнерго». Почему?

Там нет процессингового центра, чтобы проводить транзакции. Если у них будут изменения, то, думаю, в дальнейшем, компания рассмотрит эту перспективу.

Какие еще изменения ожидают в ближайшее время?

За прошлый год расширилась агентская сеть, появились новые услуги. Сегодня точки компании есть практически в любом населенном пункте. В этом году мы планируем развивать платежи по всем действующим коммунальным услугам во всех областях республики, расширять сотрудничество со страховыми компаниями. Говоря о планах, хочу отметить, что постоянно идет работа над повышением уровня обслуживания клиентов, расширением сети. Мировое общество идет в ногу со временем, и мы не стоим на месте, внедряем технологии, работаем над технической частью.

Ирина ДОЛЕНКО.

Контакты и контракты

Обменялись опытом, договорились о сотрудничестве

В ТЕЧЕНИЕ ТРЕХ ДНЕЙ В НАШЕЙ СТРАНЕ НАХОДИЛАСЬ ПРЕДСТАВИТЕЛЬНАЯ ДЕЛЕГАЦИЯ ДЕЛОВЫХ КРУГОВ ФАРМАЦЕВТИЧЕСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ ИНДИИ. В ЕЕ СОСТАВ ВОШЛИ ПРЕДСТАВИТЕЛИ 23 ИНДИЙСКИХ КОМПАНИЙ, СПЕЦИАЛИЗИРУЮЩИХСЯ НА ПРОИЗВОДСТВЕ И ЭКСПОРТЕ ЛЕКАРСТВЕННЫХ ПРЕПАРАТОВ. ВСЕ ОНИ ПРИЕХАЛИ С НАМЕРЕНИЕМ НАЙТИ НОВЫХ ПАРТНЕРОВ, УКРЕПИТЬ ПРЯМЫЕ КОНТАКТЫ, ОБМЕНИТЬСЯ ПОЛЕЗНОЙ ИНФОРМАЦИЕЙ. ПОМОЧЬ ИМ В ЭТОМ БЫЛА ПРИЗВАНА КООПЕРАЦИОННАЯ БИРЖА, ОРГАНИЗОВАННАЯ В ТАШКЕНТЕ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТОЙ РЕСПУБЛИКИ.

ки Мира Сачин. — Конечно, кое-что можно не только экспортировать, но и выпускать здесь на месте. Тем более что в Узбекистане создан благоприятный инвестиционный климат, ситуация в экономике стабильная, есть определенное сырье. На установление взаимовыгодных контактов и нацелена нынешняя кооперационная биржа, с которой многие мои коллеги уходят не с пустыми руками.

Надо сказать, что оживление царило у стенда многих компаний. Заинтересованные беседы велись и другими представителями фармацевтической отрасли. Вот, например, группой авторов Узбекистана разработана и запатентована биотехнология получения нового лекарственного средства «ФарГАЛС», не имеющего аналогов в мире. На нее был объявлен международный приоритет в 110 странах мира в Европейском патентном ведомстве. Средство, обладающее антисептическими и ранозаживляющими свойствами, может применяться в хирургии, стоматологии, гинекологии, оториноларингологии. Эта новинка не осталась без внимания.

Обеспечение населения качественными и доступными лекарственными препаратами — один из важнейших приоритетов политики нашего государства, — говорит начальник управления концерна «Узфармсанот» М. М. Дустимуратов. — На развитие фармацевтической индустрии направлены ряд принятых постановлений. На эти цели ориентирует свою работу и наш концерн. Входящие в его состав предприятия выпускают более 700 препаратов нескольких десятков фармацевтических групп. В целом в настоящее время фармацевтическая отрасль республики представлена более 100 предприятиями. За последние годы объемы ее производства увеличились в 30 раз. Заметный вклад в производство лекарственной продукции вносят и совместные предприятия, в том числе с участием индийских партнеров. Если обратиться к цифрам, то могу сказать, что более 20 действующих на территории нашей республики фармацевтических компаний Индии зарегистрировали свыше 500 наименований препаратов широкого спектра действия.

О том, что работать в нашей стране стремятся многие, свидетельствуют и такие данные: за последние десять лет в отрасль привлечено иностранных инвестиций более чем на 100 миллионов долларов, из которых 69 процентов являются прямыми инвестициями. Благодаря им запущены новые производства, налажен выпуск востребованной продукции, лучше стал удовлетворяться потребительский спрос.

О. ИВАНОВА.

НАША РОДИНА — УЗБЕКИСТАН!

Независимость и мы

Счастье жить в мире

В ЭТОМ ГОДУ МЫ УЖЕ В ВОСЕМНАДЦАТЫЙ РАЗ БУДЕМ ОТМЕЧАТЬ НЕЗАВИСИМОСТЬ УЗБЕКИСТАНА - ПРАЗДНИК, КОТОРЫЙ НЕСЕТ В СЕБЕ НАДЕЖДУ, РАДОСТЬ, МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЕ СОГЛАСИЕ. ТРЕПЕТНО И ИСКРЕННО ВСТРЕЧАЮТ ЕГО УЗБЕКИ И ТАДЖИКИ, КАЗАХИ И УЙГУРЫ, РУССКИЕ И УКРАИНЦЫ, БАШКИРЫ И КИТАЙЦЫ - ПРЕДСТАВИТЕЛИ БОЛЕЕ СТА ТРИДЦАТИ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ.

Как подчеркивает Президент нашей страны, каждый, кто живет на нашей священной земле, должен себя чувствовать счастливым и свободным. Эти слова близки и понятны любому гражданину Узбекистана, какой бы национальности он ни был. Главное, что эти слова не остаются лозунгом, а реализуются на практике, создавая условия для мира, дружбы, согласия и, следовательно, для поступательного развития республики по избранному пути прогресса и демократии.

Независимость пробудила в каждом из нас мощный потенциал творческих возможностей. Наблюдая за успехами своих соотечественников в разных сферах деятельности, я проникаюсь чувством гордости за них и за мою Отчизну и еще больше осознаю меру ответственности за то, чтобы в нашем общем доме царили мир, спокойствие, взаимопонимание. В стране созданы условия для

развития родного языка, самобытной национальной культуры, в том числе традиций, обрядов разных народов.

Примером реализации этих возможностей на практике является создание и функциональная деятельность разветвленной структуры национальных культурных центров — республиканских, областных, городских и даже районных. Успехи в их деятельности мы связываем с проявлением постоянного внимания как со стороны лично руководства страны, правительства, так и различных государственных и общественных структур, с созданием атмосферы доброжелательности, взаимной ответственности, которая вписывается в понятие «Узбекистан — наш общий дом».

Главное в деятельности центров — развитие национальной культуры, вклад каждого этноса в развитие духовного богатства страны. Но происходит нечто более важ-

ное — взаимообогащение, взаимопроникновение культур, укрепление чувства единой многонациональной семьи.

В Узбекистане проживает более 150 тысяч представителей туркменской национальности. Все они ощущают себя неотъемлемой частью единого народа Узбекистана. Есть среди них известные врачи, учителя, фермеры, деятели науки и культуры. Нашей национальной гордостью являются композитор Чарй Пулатов, профессор Бухарского технологического университета Мамедкул Мустафаев, врач-стоматолог Орун Аведурдыев, солистка Национального симфонического оркестра Огулнабад Юсупова и многие другие, вносящие весомый вклад в развитие независимого Узбекистана.

Нас радует, что всюду, где компактно проживают туркмены, есть туркменские школы, на туркменском языке издаются книги и газеты, ведутся радио- и телепередачи.



Сегодня отделения нашего центра имеются в Ташкенте, Бухаре, Турткуле, в городах Ташкентской, Сурхандарьинской, Кашкадарьинской областей. В перспективе — создание культурного центра в Самарканде. Везде, где созданы центры, они активно участвуют в общественной и культурной жизни республики, а активисты ярко демонстрируют свои достижения на государственных и национальных праздниках, а также на республиканских фестивалях дружбы и культуры. Среди них «Узбекистан — наш общий дом», «Наша сила — в единстве и сплоченности», «Родина — одна, Родина — единая», которые с участием центров различных этносов про-

ходят на лучших сценических площадках многих городов и поселков республики.

18 лет — сравнительно небольшой для истории срок. Но значимость его глобальными мирными свершениями, достижениями республики на международном уровне свидетельствуют о важном повороте в нашей судьбе. Мы счастливы видеть флаг родного Узбекистана реющим над зданием ООН и в различных уголках планеты как символ независимой Родины и ее свободного народа.

Оразмыраб КУРБАНОВ,
председатель
Республиканского туркменского
культурного центра.

Скажу о главном

Открывая горизонты К ВОСХОЖДЕНИЮ

В КАЖДОМ ИЗ МОИХ УЧЕНИКОВ ИЗНАЧАЛЬНО ГОРЕЛА СВЕЧА. ВОЗМОЖНО, ОНИ СТАЛИ БЫ ХУДОЖНИКАМИ И БЕЗ МЕНЯ, НО В МЕРУ СВОИХ СИЛ И ВОЗМОЖНОСТЕЙ Я СТАРАЛСЯ В ПРОЦЕССЕ УЧЕБЫ ЭТУ СВЕЧУ СВОИМИ ЛАДОНЬМИ ПРИКРЫТЬ, ЧТОБЫ ДАТЬ РАЗГОРЕТЬСЯ ТВОРЧЕСКОМУ ОГОНЬКУ. МНЕ ХОТЕЛОСЬ БЫТЬ РЯДОМ, КОГДА ОНИ ПРОХОДЯТ ЧЕРЕЗ СЦИЛЛУ И ХАРИЕДУ СВОЕГО УЧЕНИЧЕСТВА, ОТКРЫТЬ ИМ ДВЕРИ В БОЛЬШОЕ ИСКУССТВО, ЗАСЛУЖИТЬ ИХ ОТ ПОШЛОСТИ И РАВНОДУШИЯ, УКРЕПИТЬ В НИХ ГЛУБОКОЕ УВАЖЕНИЕ К СЕБЕ КАК К ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ.

Я всю жизнь работал как художник рядом с ними. Это мой стиль жизни. Я тренер игровых и мне скучно только преподавать. Позднее мне открылось, что при обучении со студентом его работы нужна мера, и рисование на месте учителя педагогом — это глубоко продуманный акт, направленный на то, чтобы пробудить в начинающем желание продолжать свою работу, идти с ней дальше. Даю ли я знание своим ученикам? Очевидно, даю, хотя и не в той мере, в какой хотелось бы. Вернее, я учу их скорее всего главному — быть исследователями. В педагогике драгоценен опыт. Только через десять лет моей педагогической работы у меня появились настоящие ученики, которые, действительно, впоследствии стали художниками. Многие сейчас за рубежом. Что ж, мы живем в эпоху переселения народов. Это грустно, но в этом есть и своя прелесть: раскрываются горизонты, появляются новые возможности для самовыражения. Мои ученики шлют письма, фотографии, каталоги выставок.

Важной определяющей чертой нашей школы было трудолюбие. Шло вживание в природу, постижение как всеобъемлющего объекта изучения и вдохновения, а каждоедневное общение вывало группу, которая впоследствии дала много профессионалов. В группе был культ цвета — открытого, яркого и люлюющего. Мои ученики узнаваемы, но я никогда не готовил, извините, стаю, а готовил художников-одиночек — необычных, связанных в единой цели искусства, как сообщающиеся сосуды.

Идут годы, десятилетия, а я все так же хожу по вечерам на занятия в экспериментальную студию и, как первокурсник, рисую модель. А вокруг меняются юные лица в течение вот уже нескольких поколений.

Янис САЛПИНКИДИ,
член Академии художеств Узбекистана, профессор, художник, член Ташкентского общества греческой культуры.

Комплект мужского костюма казахов включает нателное белье — жейде, состоящее из рубахи-койлек и штанов-дамбал, верхней плечевой одежды — бешмет, шекпен и шаровар — шалбар, сым, заправляемых в замшевые сапоги — кок сауыр. Основные элементы такого комплекта оставались неизменными на протяжении веков. Социальные различия проявлялись здесь лишь в материалах, из которых шили костюм, в его декоре, качестве изготовления.

Рубашку, длинную до колен, с отложным или стоячим воротником, плечевым швом, выкройкой прямой, несколько скошенным плечом, шили из клнньев в виде треугольников, служивших ластовицей. Штаны же «с широким шагом» имели вид прямоугольного мешка с двумя длинными и чуть сужающимися книзу штанинами, со вставкой в соединении. Их носили под животом, прикрывая длинной рубашкой.

Поверх жейде казахи надевали легкую, сшитую по фигуре и расширяющуюся книзу распашную одежду. Эта одежда была с рукавами и без. В зависимости от этого, в первом случае именовали ее бешметом, а в другом — камзол. Шили ее из плотного шерстяного сукна — мауты, бархата, шелка преимущественно синего, коричневого и зеленого цвета. Обшивали бешмет стоячим воротником из той же ткани, края полы, рукавов окаймляли тесьмой, несколько ниже располагали про-

резные карманы без клапанов. Поверх бешмета казахи надевали шекпен — просторный халат прямого покроя, с длинными и широкими рукавами, из грубого самотканого сукна из верблюжьей шерсти или чапан-халат такого

же покроя из плотного материала на подкладке. Зимой мужчины носили овчинный или волчий тулуп. Овчинный зачастую заменялся стеганой на меховой подкладке шубой-купи, одной из древних форм одежды казахских скотоводов. С.И. Руденко, обследовавший в 20-х годах на основе палеоэтнологических данных одежду казахов бассейнов рек Уила и Сагыза, считал купи достоянием казахов и их предков по меньшей мере двухтысячелетней давности. Крытые сукном, бархатом шубы-миши, сшитые из шкурок ценных пуш-

ных зверей, высоко ценились среди знати. Самые нарядные шубы обшивались по краям мехом выдры, куницы. В прошлом большой популярностью пользовалась мужская одежда на матерчатой основе из подобранных по цвету шкурок жеребят, сайгаков. Из них

сшили разного рода с узкими рукавами камзолы, бриюки, дополненные вышивкой. Одним из древних в комплекте мужского костюма казахов является войлочный плащ — кебенек. Надетый поверх зимней одежды, он надежно защищал всадника от ветра и снега.

Мужской костюм юга Казахстана, хотя и аналогичен общепринятому костюму, но отличается некоторой облегченностью, что, видимо, связано с образом жизни населения этого региона, климатическими условиями. Одежда джигита здесь состояла из корот-

НКЦ: вчера и сегодня

«Позолоченная прялица»

КАЖДОМУ, КТО В ЭТОТ ДЕНЬ ПЕРЕСТУПИЛ ПОРОГ РЕПУБЛИКАНСКОГО РУССКОГО КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА, НАВЕРНЯКА НА ПАМЯТЬ ПРИШЛИ ИЗВЕСТНЫЕ СТРОКИ ИЗ ПУШКИНСКОЙ СКАЗКИ О ЦАРЕ САЛТАНЕ... «КАБЫ Я БЫЛА ЦАРИЦА», — ГОВОРИТ ОДНА ДЕВИЦА...

занные и вышитые. Были и театральные сцены, концертные номера, игры, многое другое, что также не могло не удивить присутствующих.

Почему символом праздника определили именно прялку? Многие из нас известно, что прялка в древние времена являлась одним из главных предметов домашнего труда. С прялкой в народе было связано много примет, поговорок и пословиц, танцев и песен, частушек и прибауток. На посиделках, которые организовывала молодежь в разное время года, девушки, сидя за прялкой, вели душевные беседы и разговоры, шутили и пели. Поэтому прялка на нашем празднике велнчалась в первую очередь, именно вокруг нее и были организованы основные театральные и литературно-музыкальные действия, — отметила руководитель просветительско-образовательного сектора РКЦ Ольга Сигунова. — Уверены, что привлечение к таким мероприятиям молодежи позволит повысить ее интерес к истории фольклора, устному и прикладному творчеству, ну и также поможет в определенной степени реализовать свои творческие умения и навыки. Несомненно,

важную роль в сохранении традиций и бытчаев русского народа играют также наши литературные и поэтические клубы, объединение пожилых людей, ветеранов, вокальная студия «Орфей», молодежная театральная студия, которые имеют теперь возможность готовить свои выступления в уютном актовом зале нашего центра. Хотелось особо отметить работу и общественного музея имени Анны Ахматовой, которым вот уже много лет руководит А.Маркевич, человек неиссякаемой творческой энергии и инициативы. Только при одном этом небольшом музее работают несколько клубов — клуб имени Высокского, литературный «Под крылом Пегаса», клубы «Серебряный век» и «Соло». Стали традиционными фестивали малых театров — «Русские узоры».

Кроме всего сказанного, в этом году центр планирует реализовать еще ряд новых проектов, которые будут приурочены к мероприятиям, посвященным 2200-летию Ташкента, а также 210-летию со дня рождения А. С. Пушкина. А совсем скоро РКЦ проведет еще один фестиваль — посвященный Наврузу.

Ильмира ЗАЙНУТДИНОВА.

Народные традиции

Этнология — наука о духовном достоянии

В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ НА КАЖДОЕ СОБЫТИЕ МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ НАДЕВАЛИ ОБРЯДОВЫЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОДЕЖДЫ. ЕСЛИ РАНЬШЕ КАЗАХИ, ПРОЖИВАЮЩИЕ В УЗБЕКИСТАНЕ, НЕ УДЕЛЯЛИ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ ОДЕЖДЕ С ВЫРАЖЕННЫМ НАЦИОНАЛЬНЫМ КОЛОРИТОМ, ТО В ПОСЛЕДНИЕ ДВА-ТРИ ГОДА МОЖНО ОТМЕТИТЬ ВОЗРОЖДАЮЩИЙСЯ ИНТЕРЕС И К ОДЕЖДЕ, И К ТРАДИЦИЯМ, И К ОБЫЧАЯМ. КАЗАХИ СТАЛИ НОСИТЬ НАЦИОНАЛЬНУЮ ОДЕЖДУ. СЕГОДНЯ Я ХОЧУ РАССКАЗАТЬ ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ИХ МУЖСКОГО КОСТЮМА.

же покроя из плотного материала на подкладке. Зимой мужчины носили овчинный или волчий тулуп. Овчинный зачастую заменялся стеганой на меховой подкладке шубой-купи, одной из древних форм одежды казахских скотоводов. С.И. Руденко, обследовавший в 20-х годах на основе палеоэтнологических данных одежду казахов бассейнов рек Уила и Сагыза, считал купи достоянием казахов и их предков по меньшей мере двухтысячелетней давности. Крытые сукном, бархатом шубы-миши, сшитые из шкурок ценных пуш-

ных зверей, высоко ценились среди знати. Самые нарядные шубы обшивались по краям мехом выдры, куницы. В прошлом большой популярностью пользовалась мужская одежда на матерчатой основе из подобранных по цвету шкурок жеребят, сайгаков. Из них

сшили разного рода с узкими рукавами камзолы, бриюки, дополненные вышивкой. Одним из древних в комплекте мужского костюма казахов является войлочный плащ — кебенек. Надетый поверх зимней одежды, он надежно защищал всадника от ветра и снега.

Мужской костюм юга Казахстана, хотя и аналогичен общепринятому костюму, но отличается некоторой облегченностью, что, видимо, связано с образом жизни населения этого региона, климатическими условиями. Одежда джигита здесь состояла из корот-

воздухе. Наиболее простым украшением тюбетейки были узорная строчка на околыше, из ниток — на верхушке. Зер — вышитую шелком, золотой или серебряной канитилью тюбетейку носили молодые люди.

Мужская обувь пожилых казахов состояла из ичиги-масы, на которые при выходе из дома надевали кожаные калоши-кебе. Взрослые все без исключения носили кожаные сапоги, внешне мало чем отличавшиеся от обычных, но они не различались на левый или правый, это — чисто в утилитарных целях, чтобы можно было носить подольше, меняя каждый раз с одной ноги на другую. Исключения составляли сапоги из окрашенной кожи на высоких каблуках, с заостренными и загнутыми вверх носками, а также сапоги-саптама с войлочным чулком-байпаком. Наиболее примитивной обувью были кожаные шокай — сандалии, которые изготавливались из сыромятной кожи, что и ремни, а также шарык, надеваемый на сапоги для их сохранения при ходьбе по каменным ослятам. Впоследствии наряду с такой традиционной обувью стали распространяться сапоги, различающиеся на правый и левый.

Джамалиддин ЯКУБОВ,
этнограф-И Жстоковед.

Подборка подготовлена при поддержке Республиканского интернационального культурного центра и НКЦ.

ННО — фактор развития

Первый фестиваль

ПЕРВЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ НЕГОСУДАРСТВЕННЫХ НЕКОММЕРЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ УЗБЕКИСТАНА ПОД ДЕВИЗОМ «СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО — ГАРАНТ СОЦИАЛЬНОЙ СПРАВЕДЛИВОСТИ» СОСТОЯЛСЯ НА ДНЯХ В СТОЛИЦЕ. ПАРТНЕРАМИ НАЦИОНАЛЬНОЙ АССОЦИАЦИИ НЕГОСУДАРСТВЕННЫХ НЕКОММЕРЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ УЗБЕКИСТАНА В ПРОВЕДЕНИИ ЭТОГО МЕРОПРИЯТИЯ СТАЛИ КОМИТЕТ ЖЕНЩИН, МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ, НАЦИОНАЛЬНАЯ АССОЦИАЦИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ СМИ РЕСПУБЛИКИ.

В этот день всем пришедшим на фестиваль вручили довольно увесистый справочник НАННОУз, в котором можно найти правовые акты, регламентирующие деятельность ННО, почерпнуть полезную информацию об основных направлениях деятельности членов ассоциации. Сегодня ННО республики оказывают научно-просветительскую помощь молодежи, участвуют в воспитании ее в духе патриотизма, помогают интеграции в общество детей с ограниченными физическими возможностями и консолидации усилий женщин, занимающихся предпринимательством, берут на себя миссию охраны здоровья населения путем пропаганды здорового образа жизни, занимаются координацией и защитой деятельности адвокатов, ведут поиск инновационных форм работы с населением в сферах экологии, экономики и права. Словом, профиль работы некоммерческих организаций достаточно широк. Многие из них накопили достаточно богатый опыт и могут гордиться своей деятельностью, дающей положительные результаты обществу в целом. Все это и родило идею провести фестиваль в рамках государственного социального заказа, профинансированного Общественным фондом по поддержке негосударственных некоммерческих организаций и других институтов гражданского общества при Олий Мажлисе Республики Узбекистан. Его целью стали распространение положительного опыта работы ННО в достижении социального партнерства, освещение их вклада в развитие Узбекистана, дальнейшее продвижение идей социального сотрудничества.

В рамках фестиваля участники представили свои организации, рассказывали о том, что сделано и планах на будущее. Были организованы выступления творческих коллективов, выставки работ членов ННО, поделок и рисунков людей с ограниченными возможностями.

По итогам предварительной работы независимого жюри, в состав которого вошли представители государственных и международных структур, были отобраны лучшие проекты в сфере социального партнерства. Заключительным этапом стало награждение победителей.

К.ОЛЬГИНА.

«Я люблю тебя, жизнь!»

КАК ВАЖНО ВОВРЕМЯ ПОМОЧЬ ЧЕЛОВЕКУ, ПОПАВШЕМУ В БЕДУ. КОГДА ОТЧАЯНИЕ ЧЕРНОЙ БЕЗДНОЙ ОХВАТЫВАЕТ ТЕБЯ, ЧЕЛОВЕК, ТВОРЯЩИЙ ДОБРО, КАК ЛУЧ СОЛНЦА. ВОЗВРАЩАЕТ К РАДОСТЯМ ЖИЗНИ.

В Бектемирском отделении Ташкентского городского общества инвалидов зарегистрировано 130 детей с ограниченными физическими возможностями. Они занимаются в кружках бисероплетения, кройки и шитья, кондитерского и парикмахерского дела, а после приобретения определенных навыков даже выполняют заказы, обеспечивают себя и помогают другим.

Здесь с детьми работают настоящие энтузиасты. Руководитель общества Лариса Григорьевна Рассинская за каждого ребенка переживает, как за своего, старается помочь.

Лариса Григорьевна — самый большой друг нашей семьи, — говорит Лола Шамсутдинова, — она помогает детям-инвалидам «не потерять» в обществе здоровых людей, почувствовать себя нужными и значимыми личностями. Мой сын Руслан незрячий от рождения, но он очень талантливый мальчик, обладает уникальным слухом и играет на баяне. Когда больше 10 лет назад мы пришли в Бектемирское отделение Ташкентского городского общества инвалидов, нас сразу стали привлекать к общественной работе, к участию в концертах. В 2003 году сыну помогли поступить в Республиканский музыкальный колледж им. Х. Х. Ниязи по классу баян. Руслан был счастлив. Но потом...

Потом случилась ужасная трагедия. Руслан оказался в метро без сопровождения, кто-то толкнул его, и он упал прямо на рельсы. Еле живого Руслана привезли в больницу, где 8 часов хирурги боролись за его жизнь. Профессионализм врачей и неуемная жажда жизни подростка помогли ему выжить. Но, к сожалению, пришлось ампутировать обе ноги. Боль и страдание заполнили жизнь Руслана. Но добрые люди не отвернулись и помогли справиться с трудностями и моральными, и материальными.

Музыка — мое спасение, — говорит Руслан Шамсутдинов. — Даже когда было очень больно, я пел, и боль отступала. Благодаря педагогам музыкального колледжа, которые приходили заниматься ко мне домой, я получил музыкальное образование. Музыка требует отличной памяти и большой ответственности, заставляет концентрироваться. Когда я готовлюсь к концерту, я засыпаю и просыпаюсь с инструментом. Концерты для меня — это способ самовыражения.

Мужество, оптимизм и сила духа Руслана всеяляют уверенность и в других людей, — говорит Лариса Рассинская. — На его концертах зал аплодирует стоя. Мы приглашаем на наши мероприятия всех желающих. Наша цель — сформировать уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями, сделать так, чтобы дети-инвалиды дружили со своими здоровыми сверстниками.

В конце прошлого года по инициативе Бектемирского отделения Ташкентского городского общества инвалидов был создан документальный фильм «Я люблю тебя, жизнь!», посвященный жизни и творчеству Руслана Шамсутдинова. На его презентацию в концертном зале Ташкентской и Среднеазиатской Митрополии русской православной церкви собрались все, кто принимал участие и помогал в создании фильма, который не оставил равнодушным ни одного человека.

Н. ЦОЙ.

На спортивных аренах

Шахматный турнир послов

В ДОМЕ ПРИЕМОМ МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ПРОХОДИТ ПЯТЫЙ ТУРНИР ПО ШАХМАТАМ СРЕДИ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ДИПЛОМАТИЧЕСКОГО КОРПУСА И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, АККРЕДИТОВАННЫХ В НАШЕЙ СТРАНЕ.

В соревновании, организованном Министерством иностранных дел Республики Узбекистан и Федерацией шахмат Узбекистана, состязаются представители посольств таких государств, как Россия, Индия, Украина, Индонезия, Италия, Латвия, Румыния, Турция, Иран, Афганистан, а также ООН и ШОС.

На открытии турнира первый заместитель министра иностранных дел Республики Узбекистан Х.Кароматов особо отметил, что в нашей стране по инициативе Президента Ислама Каримова уделяется огромное внимание последовательному развитию всех видов спорта, в том числе шахмат.

В традиционном проводящемся с 2005 года турнире участники соревнуются согласно правилам Международной шах-

матной федерации (FIDE) по швейцарской системе. Это состязание, в свою очередь, служит расширению масштабов культурного сотрудничества между народами, дальнейшему укреплению уз дружбы.

Благодаря большому вниманию, уделяемому в нашей стране развитию спорта, узбекские спортсмены успешно участвуют в престижных международных соревнованиях и занимают призовые места, - сказал Чрезвычайный и Полномочный Посол Латвийской Республики в Республике Узбекистан Игорс Апоникс. - Данный турнир служит дальнейшему укреплению дружеских отношений между представителями дипломатического корпуса и международных организаций.

УзА.

Футбол

Претенденты вступили в борьбу

СТАРТОВАЛ XVIII ЧЕМПИОНАТ УЗБЕКИСТАНА ПО ФУТБОЛУ. В ПЕРВОМ ТУРЕ «ПАХТАКОР» ОДЕРЖАЛ КРУПНУЮ ПОБЕДУ НАД КОМАНДОЙ «БУХАРА» - 3:0. ВРЯД ЛИ КТО-ТО СОМНЕВАЛСЯ В КОНЕЧНОМ ИТОГЕ ТАШКЕНТСКОГО МАТЧА. БОЛЬШИНСТВО ЗРИТЕЛЕЙ ИНТЕРЕСОВАЛО ТОЛЬКО ДВА МОМЕНТА: С КАКИМ СЧЕТОМ ВЫИГРАЮТ ХОЗЯЕВА ПОЛЯ И КАК В ИХ СОСТАВЕ БУДУТ ДЕЙСТВОВАТЬ НОВИЧКИ.

Результатом матча поклонники серебряного призера прошлого года национального первенства должны остаться довольны. Да и тройка новобранцев в принципе оправдала доверие. Правда, один яркий эпизод следует отнести в пассив бывшего самаркандского динамовца Дильшода Шарафетдинова, не сумевшего переиграть бухарского вратаря Шерзода Каттаева.

Два других дебютанта отыграли более достойно. Сербский центральный защитник Боян Миладинович, удачно подключившись при розыгрыше штрафного,

последним коснулся мяча, влетевшего в сетку гостей. А Шерзодбек Каримов, перешедший из зарфашианского «Кызылкума», в падении головой замкнул диагональную передачу с правого фланга капитана пахтакорцев Асрора Аликулова - 3:0. Первый же гол за пару минут до перерыва забил Адыл Ахмедов, использовав пас с левого края Станислава Андреева.

А что же «Бухара»? Она в основном оборонялась, отвечая редкими контратаками, которые не доставляли особых хлопот защитникам «Пахтакора». Единственный по-настоящему опас-

ный момент у ворот ташкентцев запомнился уже в компенсированные три минуты, когда Андрей Власичев ударом издалека потряс перекладину.

Остальные матчи первого тура принесли следующие результаты: «Андижан» (Андижан) - «Локомотив» (Ташкент) - 0:1, «Насаф» (Карши) - «Шуртан» (Гузар) - 4:2, «Навбахор» (Наманган) - «Алмалык» (Алмалык) - 0:0, «Металлург» (Бекабад) - «Хорезм» (Ургенч) - 0:1, «Согдиана» (Джизак) - «Машьял» (Мубарек) - 1:0, «Динамо» (Самарканд) - «Бунедкор» (Ташкент) - 0:1, «Кызылкум» (Зарафшан) - «Нефчи» (Фергана) - 2:1.

Олег Шамаев (Чирчик), Аркадий Семенов (Ташкент), Кайрат Ерметов (Чимган). Среди женщин вторая ступень пьедестала покорилась Гулизе Гаюповой (Чимган), Татьяне Барановой (Ташкент) - по 2 раза, Наталье Шамаевой (Чирчик), Наталье Чупровой, Косии Григорьевой, Светлане Барановой (все - Ташкент).

Четыре третьих результата показала ступень горнолыжника Оксана Зуева, трижды - Наталья Чупрова. По два третьих приза выиграли Кайрат Ерметов (Чимган) и Тимур Сабиров (Ташкент). С третьим временем также финишировали Наиль Ширризданов, Аркадий Семенов, Сапар Егембердыев, Бахит Гаюпов (Чимган) и ташкентка Анастасия Кияткина.

Юниорский дебют

В СТОЛИЦЕ БОЛГАРИИ СОФИИ СТАРТОВАЛ ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ФИГУРНОМУ КАТАНИЮ СРЕДИ ЮНИОРОВ, В КОТОРОМ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ 208 СПОРТСМЕНОВ ИЗ 50 СТРАН МИРА. С МЕСТА СОБЫТИЯ ПЕРЕДАЕТ ТРЕНЕР УЗБЕКИСТАНСКИХ ФИГУРИСТОВ ЕВГЕНИЙ РОХИН:

- Нашу республику на данном чемпионате представляет танцевальный дуэт Мария Попкова - Виктор Коваленко. Это у них первый ответственный старт такого высокого уровня. После исполнения обязательного танца они занимают 33-е место и в финальную часть чемпионата не попадают. Примечательно, что в 1991 году на аналогичном чемпионате мира среди юниоров вершину пьедестала почета в этом виде программы (спортивные танцы на льду) покорили именно узбекистанские мастера конька Алики Стергиаду и Юрий Разгуляев.

Шары

на зеленом сукне

В Алматы прошел розыгрыш Кубка мира по бильярду. Участники из Азербайджана, Белоруссии, Казахстана, Кыргызстана, России, Туркменистана, Украины и Узбекистана оспаривали первенство в одном из видов популярной игры - комбинированной пирамиде.

Среди узбекистанцев лучший результат показал Зухриддин Хашимов, по итогам предварительных игр пробиравшийся на стадию плей-офф. В 1/8 финала наш мастерски уступил украинскому спортсмену Александру Паломарию со счетом 2:5.

В финале же встретились хозяева стола - казахстанцы. В итоге обладателем почетного трофея стал Ауэз Елюбаев, в контрольной партии одолевший Алихана Каранева - 6:5.

Богдан ВОЛЬНЫЙ.

Здравствуй, весна!
Расцвели фиалки
под окном...

Как бы прощаясь с зимой, расцвели фиалки в скверах и парках города, его палисадниках. Их чудный, ни с чем не сравнимый по своей нежности запах в сочетании с сочной яркой зеленью листьев сделали маленькую фиалку уже с незапамятных времен любимицей человека. Древние греки называли ее цветком Зевса - бога богов, римляне считали целебной травой. Древние поэты, в частности Гомер, воспевали фиалку. Город Генуя имел изображение фиалки на своих монетах. Позже она стала пользо-

ваться любовью у галлов, затем у французов. Влюблен был в этот волшебный цветок и немецкий поэт Гете. Садоводы Веймара - родного города поэта - вывели новые сорта фиалок и дали им имена: «Доктор Фауст» - фиалке черного цвета, «Мефистофель» - ярко-красной, «Маргарита» - нежно-голубой. Поклонница фиалок знаменитая актриса Сара Бернар, когда предоставлялась возможность, устилала квартиру фиалками. Их запахом были пропитаны и ее платья. Фиалка - бунафа вызывала восхищение гигантов по-

эзии Востока - Рудаки, Низами, Ганджаби, Навои. Они сравнивали ее с нежной девушкой. Целебные свойства полевой фиалки использовал Авиценна при лечении больных воспалительными заболеваниями органов дыхания, почек.

В современной физиотерапии настоем и вытяжкой из полевых фиалок используют при бронхиальной астме, ларингите, гастрите. А настоем травы (чай из травы) используют как отхаркивающее и мочегонное средство, естественно, предварительно проконсультировавшись с лечащим врачом.

Голубь Сардора

ПРИВИТЬ РЕБЕНКУ ЛЮБОВЬ, СОЧУВСТВИЕ К БРАТЬЯМ НАШИМ МЕНЬШИМ - ДОЛГ НЕ ТОЛЬКО РОДИТЕЛЕЙ И ШКОЛЫ, НО И КАЖДОГО ИЗ НАС. МАХАЛЛЯ «ИШОНГУЗАР», ЧТО В ШАЙХАНТАУРСКОМ РАЙОНЕ, СЛАВИТСЯ СЕМЬЯМИ, ГДЕ ПРОЯВЛЯЮТ ЗАБОТУ О ПЕРНАТЫХ.

- Вот этого голубка я получил в подарок от друга, он пока еще даже летать не может. Но я научу его, и он обязательно победит, - говорит Сардор Тулаганов, нежно поглаживая голубка. - Мои сверстники из школы № 45 тоже увлекаются разведением птиц, с тем что тоже демонстрируют успехи своих питомцев на соревнованиях. Моя мечта - уча-

ствовать в мировых чемпионатах пернатых. Но мне пока до них далеко, надо школу закончить, затем пойду учиться на биолога. И только потом, овладев знаниями, постараюсь ее осуществить.

Мечта, к которой нужно стремиться, должна быть у каждого.

Флора ФАХРУДИНОВА.

Мир ваших увлечений

... И макеты древних городов

НИ ЗИМОЙ, НИ ЛЕТОМ, НИ В ЖАРУ, НИ В МОРОЗ НЕ ПОКИДАЕТ МУЗА ЗАСЛУЖЕННОГО КЕРАМИСТА УЗБЕКИСТАНА, ЗАВЕДУЮЩОГО ЦЕХОМ КЕРАМИКИ МОЛОДЕЖНОГО ТЕАТРА НАТАЛИО ДОМАНЦЕВИЧ-БАБАЕВУ. СЕЙЧАС ОНА И ЕЕ УЧЕНИКИ ГОТОВЯТСЯ К ВЫСТАВКЕ «КАК ТЫ ВИДИШЬ АМЕРИКУ?».

Страсть к изготовлению керамических изделий у нее проявилась уже в детстве. И когда наступил момент выбора профессии, она, не задумываясь, выбрала факультет скульптуры и керамики Республиканского художественного училища имени Бенькова. После его окончания стала работать в Молодежном театре, где в своей мастерской создает удивительные изделия с заложением в них глубоким смыслом.

По словам Наталии, все чрезвычайно просто. Необходимо лишь взять кусочек глины, подумать о чем-нибудь приятном и, вложив в него ча-

стищу любви и доброты душевной, слепить какой-нибудь предмет. Однако на создание одного керамического изделия уходит, по меньшей мере, две недели, ведь его нужно вылепить, высушить, затем произвести утильный обжиг в специальной печи и только потом можно приступать к раскраске. Ходовыми материалами в ее творчестве являются дерево, глина, металл, стекло...

- Но здесь существует свой нюанс, - говорит она. - Уважение к материалу диктует уважение к форме. Отсюда и различная тематика изделий. То это необычные макеты

древних городов Узбекистана, то плоды различных деревьев.

А однажды Наталио увлеклась сказочная тема, и она создала коллекцию «Волшебные лампы Аладдина». Наталио так увлечена своим делом, что это не могло не передаться сыну. 10-летний Аббас усердно лепит сказочный дворец для героев «Диснейленда», готовясь стать участником выставки, организатором которой является Посольство США в Республике Узбекистан. Наталио Бабаева возлагает на него и на одну из своих учениц Катю Устинбаеву большие надежды.

Елена БОНДАРЬ.

Народные традиции

Вкус праздника



Каждый национальный праздник имеет свой неповторимый «вкус». Навруз пахнет сумалюком, «Пурим» - сдобой с маком и медом, Сабантуй - чак-чаком, Масленица - блинами.

Но не только ароматом и вкусом блинов и русской национальной выпечкой - пирогами и пирожками, испеченными искусными руками Дилором Мухаходжаевой, Валентиной Дергач, Барно Баймановой - из кондитерского цеха при комбинате питания ОАО «ТАПОИЧ», насладились ташкентцы и гости столицы, побывав на площади у Дворца культуры авиаторов в день «Широкой масленицы», проводов зимы и встречи весны - 1 марта. Здесь развернулась экспозиция замечательных авторских работ от подолов из камня и дерева, плетеных украшений, мягких игрушек и сувениров до детских рисунков и предметов одежды.

На импровизированной выставочной и концертной площадках свое искусство и мастерство демонстрировали представители Русского культурного центра, творческие коллективы промышленных предприятий и организаций, учебных заведений. Гости с интересом познакомились с работами художников, руководящих мастеров прикладного искусства, слушали концерт ансамбля «Катюша», смотрели выступление театра-студии «Движение».

У стенда Юнусабадского районного культурного центра их внимание привлекли картины-гобелены «Девушка с Солнцем», «Гуси-лебеди» и другие, вышитые Элеонорой Герасименко. У стенда Шайхантаурского РКЦ - декоратив-



ные панно из керамики, лепка, выполненные Евгением Кузнецовым, Хамзинского - вышитые рушники, филиейные кружева, изделия короведеля Любови Кабачковой, Зои Зоглиевой.

В рамках народного гуляния, осмотра выставки искусства состоялась праздничная выступательная культурно-концертная программа с участием гостей из Зарафшана. Творческие коллективы, солисты Дома культуры «Золотая долина» продемонстрировали всю палитру красок культуры в песнях и танцах народов Узбекистана и России.

Все артисты, задействованные в выступлении, ощущая поддержку зрителей, чувствовали себя раскованно и старались показать все свое мастерство. Поэтому диалог артистов со зрителем получился.

- Такие мероприятия, как нынешнее, - сказала пенсионерка Татьяна Борисовна Бойко, - обогащают нашу жизнь, делают наследниками глубинных и давних культурных традиций, свидетельствуют о живой связи поколений, дружбе народов.

- Интерес к подобным мероприятиям у народа растет, - добавляет первый секретарь Посольства Беларуси Андрей Валерьевич Гасюк. - Они приобщают молодежь к культуре, обычаям, традициям и истории самых различных стран, благоприятствуют расширению рамок сотрудничества между государствами во многих сферах деятельности.

И. КОГАН.
Фото А. ПОПОВА.

Невероятно, но факт

● На юге Китая работает дюжина ферм по разведению тигров, где живут около 4 тысяч полосатых хищников. Их выращивают ради шкур и на сырье для традиционных китайских лекарств. При их изготовлении используются желчь тигра, его кости, печень и другие органы.

● Самый древний пожар пылает в Австралии - уже 600 лет там горят залежи угля. Все попытки потушить его потерпели фиаско.

● С помощью геномной инженерии японские биологи из университета Токио вывели особенно наглуемую породу мышей, которая не боится кошек.

● Амазонский речной дельфин принес букет из водорослей пригласившей подруге. Это единственный известный случай подношения букетов у млекопитающих (кроме, разумеется, человека).

● Остатки самой древней пасеки нашли археологи в Израиле: глиняным ульям около 3000 лет.

● В Индии больше всего людей, говорящих по-английски. Их больше, чем в Англии и США вместе взятых.

● Единственная страна в мире, флаг которой менялся во время войны, - Филиппины. Когда страна воюет, флаг परिवорачивается, чтобы красная полоска оказалась сверху.

● Средний французский клерк ежедневно отправляет на принтер 28 страниц текста.

● Впервые с XIX века средней годовой доход англичан в 2008 году превысил таковой у американцев. За год британец заработал 46700 долларов, а средний американец - 46200 долларов.

● До XIX века в Америке не было воробьев. Их завезли туда для борьбы с гусеницами.

● Самое прожорливое животное - это гусеница шелкопряда. За первые 56 дней своей жизни она поедает листьев в 86000 раз больше, чем весит сама. Это то же самое, как если бы новорожденный ребенок съел за два месяца 273 тонны пищи.

● В Геркуланде (Италия), уничтоженном извержением Везувия вместе с Помпеей почти 2000 лет назад, найдена каменная плита с надписью: «Тот, кто будет сваливать в водоем отбросы, пусть знает, что это запрещено. Если кто нарушит это предписание, свободный гражданин заплатит штраф, а раба высекут на месте преступления».

● Рыба фугу, обитающая в Японском море, содержит смертельный яд в печени, икре и молоках, но, несмотря на это, из-за вкусного мяса считается деликатесом. Готовить фугу разрешено только поварам, прошедшим специальный курс обучения и имеющим соответствующий диплом. Японские биологи научились разводить фугу в бассейнах и установили: свой яд рыба получает из микроскопических планктонных водорослей, иногда размножающихся в море.

Подготовил А. КОНДРАТЕНКО.

Крокодилы осваивают
города

На улицах затопленных наводнением городов австралийского штата Квинсленд появились крокодилы. Некоторые из них достигают четырех метров в длину.

В окрестностях города Туансвилл один крокодил был сбит автомобилем, при этом рептилия получила ушиб и потеряла несколько зубов.

Из нескольких мест поступили сообщения о том, что крокодилы пытались охотиться на людей и домашних животных, скрытно передвигаясь в потоках воды в самом центре городов и поселков.

После непрекращающихся ливневых дождей штат Квинсленд был объявлен зоной национального бедствия.

Музей возобновляет
работу

Через шесть лет после варварского расхищения ценнейших экспонатов Иракский национальный музей вновь открывает свои двери.

Коллекция Иракского национального музея, включавшая в себя шедевры искусства Шумера, Аккада, Вавилона и Ассирии, считалась одной из самых ценных не только на Ближнем Востоке, но и во всем мире.

Однако после известных событий она была разграблена. Несмотря на все международные усилия по прекращению нелегальной торговли, было найдено и передано музею лишь около 6 тыс. из 15 тысяч похищенных экспонатов.

Часть древних глиняных табличек, статуй богов и монет можно теперь увидеть в так называемом Багдадском зале. Под каждым из выставленных экспонатов можно увидеть табличку с названием страны, в которой всплыл утраченный экспонат: география находок простирается от Иордании и Сирии до Америки и Перу.

Подготовил Азам АБДУЛЛАЕВ.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

14 марта в 16.00 в школе № 5 Юнусабадского района состоится встреча выпускников, посвященная 40-летию школы.

«Вечерний Ташкент»

**ПРИЕМ
объявлений ежедневно (кроме
субботы и воскресенья)**

**Телефон для справок:
233-28-95.**

Коллектив стоматологической поликлиники ООО «Туртинчи» Шайхантаурского района скорбит по поводу кончины главного врача поликлиники, отличника Министерства здравоохранения РУз, врача-стоматолога высшей категории **МУМИНОВА Хурида Муминовича** и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного.



**Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ**

Адрес редакции: 100020,
г. Ташкент, ГСН,
ул. Матбуотчилар, 32.

Учредитель - хокимият
г. Ташкента

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел рекламы и объявлений -
233-28-95; 236-57-65.
Факс: 233-21-56.

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы и воскресенья.

ISSN 2010-9237

Газета зарегистрирована
в Управлении печати и
информации г. Ташкента.

Регистрационный № 02-2

Индекс - 116. Способ печати
- офсетный. Формат - А-2.
Объем - 2 п.л. Тираж 3767

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтама»,
по телефону 233-74-05.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».

Типография акционерной компании «Шарк».
Адрес предприятия: ул. Буяк Турон, 41.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе
и объявлениях несет рекламодатель.