

Вечерний Ташкент

Газета выходит
с 1 июля
1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА № 47 (11.358) Цена в розницу — свободная

СТОЛИЦА: день за днем

ОДНИМ ИЗ ВАЖНЕЙШИХ НАПРАВЛЕНИЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ, ОСУЩЕСТВЛЯЕМОЙ ПОД РУКОВОДСТВОМ ПРЕЗИДЕНТА ИСЛАМА КАРИМОВА, ЯВЛЯЕТСЯ УКРЕПЛЕНИЕ СТАТУСА ЖЕНЩИН В ОБЩЕСТВЕ, ИХ ВСЕСТОРОННЯЯ ПОДДЕРЖКА И СТИМУЛИРОВАНИЕ, ЗАЩИТА ПРАВ И ИНТЕРЕСОВ. ПОДТВЕРЖДЕНИЕМ ТОМУ ЯВЛЯЕТСЯ ПОВЫШЕНИЕ РОЛИ И ЗНАЧЕНИЯ ЖЕНЩИН В ПРОЦЕССАХ ДАЛЬНЕЙШЕЙ МОДЕРНИЗАЦИИ СТРАНЫ, УГЛУБЛЕНИЯ РЕФОРМ И ПРЕОБРАЗОВАНИЙ, ИЗМЕНЕНИЯ ОБЛИКА НАШИХ ГОРОДОВ И СЕЛ.



Праздник нежности и красоты

В эти дни во всех регионах нашей страны широко празднуется 8 Марта — Международный женский день.

6 марта активистки комитетов женщин, наши соотечественницы, успешно работающие в сфере науки, образования, культуры и искусства, побывали на площади Мустакиллик и возложили цветы к подножию монумента Независимости и гуманизма, являющегося символом нашей свободы, светлого будущего и благородных устремлений.

В тот же день во Дворце "Туркистон" состоялась торжественная церемония, посвященная Международному женскому дню. На мероприятии были приглашены женщины, работающие в различных отраслях экономики и социальной сферы, активистки комитетов женщин, консультанты по вопросам религиозного просвещения и духовно-нравственного воспитания, лауреаты Государственной премии имени Зулфии, представители общественности.

В фойе дворца была организована выставка «Умелые мастерицы Узбекистана». На этой выставке, организованной Комитетом женщин республики совместно с Академией художеств Узбекистана, представлены работы художниц и народных мастериц со всех регионов нашей страны. В Узбекистане уделяется особое внимание всесторонней поддержке женщин, работающих в области национального ремесленничества, их стимулированию. Это нашло свое отражение и в развернутой экспозиции. Здесь можно ознакомиться с творчеством народных мастериц, занимающихся вышивкой, шитьем, керамикой, ювелирным делом, резьбой по дереву.

Торжественное собрание открыл хоким города Ташкента А.Тухтаев. Праздничное поздравление Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова женщинам Узбекистана зачитал Государственный советник Президента Х.Султанов.

Заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан, председатель Комитета женщин Узбекистана

Ф.Акбарова отметила, что под руководством Президента в стране осуществляются реформы в целях строительства демократического государства и гражданского общества, процветания Родины. Большое внимание при этом уделяется обеспечению активного участия в этом процессе женщин, дальнейшему повышению их роли и статуса в жизни общества. Указ главы государства от 25 мая 2004 года "О дополнительных мерах по поддержке деятельности Комитета женщин Узбекистана" служит важным руководством к действию в данном направлении.

Все более расширяется работа по социальной и правовой поддержке, укреплению здоровья жен-

ройства села" осуществляются мероприятия по организации надомничества в самых отдаленных регионах страны, развитию малого бизнеса и предпринимательства с участием женщин, предоставлению им льготных микрокредитов, расширению сферы обслуживания и сервиса.

На мероприятии были вручены награды одаренным девушкам, удостоенным в этом году согласно постановлению Президента Ислама Каримова Государственной премии имени Зулфии за заслуги в области литературы, искусства, науки, образования, культуры.

На собрании первый заместитель председателя Союза писателей Узбекистана, народный поэт Сирожидин Сайид поздравил женщин с праздником, прочитал свои новые стихи.

Лауреаты Государственной премии имени Зулфии нынешнего года учащаяся академического лицея №1 Каракалпакского государственного университета Кумар Бегиязова, учащаяся академического лицея иностранных языков Ташкентского государственного института востоковедения Зумрад Тазетдинова, ученица 9-го класса школы № 26 Касбинского района Кашкадарьинской области Насиба Шарипова выразили благодарность главе государства за внимание и заботу о женщинах, их всестороннюю поддержку, стимулирование, активизацию их участия в жизни общества.

Мероприятие завершилось праздничным концертом мастеров искусств и молодых исполнителей. В торжественном собрании приняли участие Премьер-министр Республики Узбекистан Ш.Мирзиёев, Председатель Сената Олий Мажлиса И.Сабиров, Спикер Законодательной палаты Олий Мажлиса Д.Ташмухамедова.

Назokat УСМАНОВА,
корр. УзА.

Фото А. АБДУЛЛАЕВА (УзА).

Воспитание физически и духовно развитого подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики, осуществляемой Президентом Исламом Каримовым. Особое внимание при этом уделяется обучению подрастающего поколения на уровне мировых стандартов, пропаганде здорового образа жизни и развитию спорта среди молодежи.

В результате поэтапного решения задач, намеченных в соответствующих программах и проектах, во всех регионах нашей республики возводятся множество спортивных сооружений, отвечающих современным требованиям.

Юные спортсмены, занимающиеся в секции настольного тенниса школы № 9 Чустского района Наманганской области, достойно защищают честь нашей страны в соревнованиях республиканского и международного масштабов. Одна из них — 15-летняя Дилафруз Жумаева. Она становилась призером состязаний "Умид нихоллари" и других спортивных

Дилафруз и Феруза — принцессы «Камолот»

В СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ КОМПЛЕКСЕ "ЖАР" ЗАВЕРШИЛСЯ ФИНАЛЬНЫЙ ЭТАП СОРЕВНОВАНИЙ ПО НАСТОЛЬНОМУ ТЕННИСУ "КАМОЛОТ" МАЛИКАСИ. В МЕРОПРИЯТИИ, ОРГАНИЗОВАННОМ ОБЩЕСТВЕННЫМ ДВИЖЕНИЕМ МОЛОДЕЖИ УЗБЕКИСТАНА "КАМОЛОТ" СОВМЕСТНО С КОМИТЕТОМ ЖЕНЩИН УЗБЕКИСТАНА, МИНИСТЕРСТВАМИ ПО ДЕЛАМ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА, НАРОДНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ, ВНУТРЕННИМ ДЕЛ, ЗДРАВООХРАНЕНИЮ, ЦЕНТРОМ СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО, ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ФОНДАМИ "МАХАЛЛА" И РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО СПОРТА, НАЦИОНАЛЬНОЙ ТЕЛЕРАДИОКОМПАНИЕЙ УЗБЕКИСТАНА, ПОМЕРИЛИСЬ СИЛАМИ ПЯТЬДЕСЯТ ШЕСТЬ ДЕВУШЕК, ПОБЕДИВШИХ В ОБЛАСТНЫХ ЭТАПАХ ТУРНИРА.

состязаний. В этом году Дилафруз Жумаева стала победительницей турнира "Камолот" маликаси в возрастной категории 15-16 лет.

Этим успехом я во многом обязана своим родителям, учителям и тренерам, — сказала Д.Жумаева. — Эффективно пользоваться возможностями, создаваемыми в нашей стране для молодежи, буду стремиться и дальше повышать свое мастерство, чтобы достойно защищать честь Родины на спортивных аренах.

Среди девушек 17-18 лет победу завоевала Феруза Нарзуллаева из Бухары.

В городской детско-юношеской спортивной школе № 1, воспитанницей которой является Феруза, слыше 350 ребят занимаются различными видами спорта. Квалифицированные тренеры помогают им овладеть всеми секретами мастерства, раскрыть свой потенциал. Поэтому это учебное заведение воспитало множество талантливых спортсменов.

Вторые места на турнире заняли Мария Тихонова из Ташкента и Сайера Маткаримова из Хорезма, а третьи места были присуждены Александре Саломченко (Ташкент) и Азизе Эгамбердыевой (Сырдарья).

Бахор ХИДИРОВА,
корр. УзА.

Одним абзацем

В информационно-ресурсном центре Ташкентского финансового института состоялась встреча студентов с заместителем председателя правления Государственно-акционерной страховой компании «Узгросуртга» Н. Муродуллаевым, который подробно рассказал студентам-выпускникам о перспективах страховой защиты си-

стемы сельского хозяйства Узбекистана в условиях модернизации экономики. В частности, студенты были ознакомлены с практикой страхования имущества сельских производителей, а также результатами деятельности компании за 2008 год.

В Академии Министерства внутренних дел прошли комплексные оперативно-тактические учения слушателей выпускного курса «Финал-2009», которые проводились в форме большой профессионально ориентированной игры, с участием ос-

новных кафедр Академии. В ходе проведения учений слушатели выполняли комплекс заданий, направленных на формирование у них самого ценного — практических умений и навыков.

В Большом зале Государственной консерватории Узбекистана состоялся симфонический концерт с участием Национального симфонического оркестра Узбекистана во главе с заслуженным артистом Узбекистана, профессором Куванчем Усмановым и учащимися музыкальной школы при Московской государственной консерватории

имени П.И. Чайковского, лауреатов международных конкурсов Ольги Волковой (скрипка) и Тамилы Салимджановой (фортепиано).

ЗАВТРА в Узэкспоцентре откроются 10-я Международная выставка «Строительство и Интерьер, Отопление и Вентиляция» и 6-я Международная выставка «Мебель и технологии производства, интерьер и ди-

зайн» — единственная специализированная выставка в Узбекистане, ежегодно собирающая ведущих производителей и дистрибьюторов мебельной индустрии со всего мира и Центральноазиатского региона.

ЗАВТРА, по сообщениям синоптиков, в столице небольшая облачность, температура воздуха ночью — 2 — 4, днем — 8 — 10 градусов тепла.

По сообщениям
информационной службы
Ташгорхокимията и наших
корреспондентов.

ИНФОРМБЮРО

ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА



В СТРАНЕ

Джизакское областное отделение Международного благотворительного фонда «Соглом авлод учун» в преддверии Навруза организовало благотворительную акцию. Фонд вручил подарки социально нуждающимся семьям и инвалидам, ряду больниц оказал помощь медикаментами.

В Навои прошел областной этап смотра-конкурса «Лучший молодой потребитель» среди учащихся средних специальных профессиональных учебных заведений.

В Галляларальском районе Джизакской области растет число субъектов предпринимательства. Благодаря этому решается вопрос занятости населения, формируется конкурентная среда в производстве и сфере услуг. В действующих здесь более 400 субъектах малого бизнеса и частного предпринимательства трудоустроены более 2,5 тыс. человек.

В Джизаке прошел «круглый стол», посвященный вопросам роли средств массовой информации в решении задач, намеченных в Государственной программе «Год развития и благоустройства села». Он был организован областным хокимиятом и территориально-аналитическим центром Института по изучению гражданского общества.

На дорогах кишлака Учкуза Пахтабадского района Андижанской области появились новые комфортабельные автобусы «Исузу» Самаркандского автозавода. Они были приобретены и поставлены на маршруты благодаря местному фермеру Бабахану Юсупову.

ООО «Юнител» провело очередную благотворительную акцию. В домах милосердия Самарканда и Джизака артисты театра им. А. Жураева при поддержке центрального регионального филиала ООО «Юнител» показали воспитанникам театрализованные кукольные представления. В Джизаке в двух домах милосердия также были устроены праздники. Эти мероприятия состоялись в рамках проекта «Добрые дела-2009».

Андижанский областной совет молодежного движения «Камолот» объявил месячник благоустройства и озеленения, в ходе которого запланировано создание «Молодежных садов». Зеленые зоны будут разбиты на пустынных территориях, возле учебных заведений, домов милосердия.

В Бухаре подведены итоги областного этапа смотра-конкурса под названием «Сехрли егду» («Волшебный мир») по фото- и видеofilmам. Его участниками являются школьники, представляющие все районы области. Многие видеofilmы, представленные на конкурс, посвящены мастерам-ремесленникам, возрождению народных традиций, обычаям, школьным будням, охране окружающей среды.



В МИРЕ

На встрече министров финансов Швейцарии, Люксембурга и Австрии обсуждался вопрос, как сохранить банковскую тайну и не попасть в «черный список». Участники стремились выработать единую стратегию в преддверии лондонского саммита «Большой двадцатки». Против включения этих стран в список так называемых «налоговых гаваней» выступил министр по вопросам экономики и бюджета Люксембурга Люк Фрайден. Германия и Франция настаивают, чтобы Швейцария была внесена в «черный список» наряду с Монако, Андоррой и Лихтенштейном.

Президент Судана Омар Аль Башир, ордер на арест которого выдал Международный трибунал в Гааге, ВЧЕРА прибыл в провинцию Дарфур. Здесь продолжается конфликт между суданскими арабами и местным чернокожим населением. За время конфликта погибли более 300 тысяч человек.

Президент США Б. Обама намерен СЕГОДНЯ подписать указ, разрешающий исследование стволовых клеток эмбрионов человека. Теперь ограничения в государственном финансировании этой области будут сняты. Ученые с оптимизмом встретили эту новость, однако вопрос исследования стволовых клеток в США вызывает оживленные дискуссии.

На военной базе близ столицы Мадагаскара произошел вооруженный мятеж. В противостоянии сторонников президента Мадагаскара и оппозиции солдаты приняли сторону народа, отказавшись убивать манифестантов. Уже несколько месяцев оппозиция проводит в стране акции протеста, объявив президента не соответствующим возложенным на него обязанностям. В противостоянии уже погибли 125 человек.

Ирак провел успешные испытания ракеты «Воздух — вода». Новый вид вооружений предназначен для поражения морских целей.

Два человека погибли и одиннадцать человек пострадали на железнодорожном переезде после матча чемпионата Франции между командами «Лилль» и «Леон». Все они — болельщики «Лилля» — направлялись к своему автобусу. Среди пострадавших есть дети. В результате инцидента приостановлено движение пригородных поездов.

США намерены сократить численность военного контингента в Ираке на 12 тысяч человек в ближайший полгод. Это будет первым этапом в реализации программы президента страны по завершению операции в Ираке к августу 2010 года. В настоящее время численность американского контингента в Ираке составляет 142 тысячи человек.

С мыса Канаверал накануне запущен мощнейший космический телескоп. Он будет исследовать космическое пространство и искать планеты и небесные тела, которые могут быть обитаемы. Этот запуск обошелся NASA в 600 млн. долларов.

Озод Шарафиддинов по-особенному относился к творчеству Зулфия. Именно она, по его мнению, является ярким образцом современной узбекской женщины. И он очень хотел, чтобы молодые девушки походили на нее, были активны в своих устремлениях и добивались цели, развивали свои способности во благо людей.

Лишь теперь я понимаю, как много для меня сделал мой дедушка, - рассказывает Камола Шарафиддинова. - Я, как и мои братья и сестры, знала его в основном как любимого дедушку. Недаром, оказывается, говорят, что величие дерева осознается, когда оно валится... Но «корни» дедушки, его жизненные струи находят продолжение в нас, в его детях и внуках. И все же уже нет рядом с нами того гиганта-столба крупного дерева, который служил теплом, защитой, уютom... Но мы, его новые побеги, остались... По словам мамы, вечерами, когда меня трудно было успокоить, он часто забирал к себе

их статей она пропускает через призму напутствий дедушки. Отсюда и название книги - «Я дедушке дала слово».

«Сегодня, в стремительное время, отношение людей изменилось ко многому. По-разному осознают они происходящие события. Однако никогда у людей не изменится особое отношение к книге... Сад без новых ростков словно опавшие листья. Вся надежда на вас, мои дети, на тебя, Камола. Много читай, старайся глубже познать ценность нашей национальной литературы. Береги мои книги - мое богатство и старайся обогащать их новыми сокровищами. Я верю, ты обязательно пойдешь по моему пути и в будущем станешь одним из ростков нашего сада, имя которому «Творчество». Но прежде ты должна много учиться, искать и никогда не уставать», - вот так наставлял меня дедушка. Иногда думаю, а смогу ли я? Хватит ли сил, чтобы оправдать его доверие? Что бы ни было, буду стараться. Я ведь дедушке слово дала.

Дела молодых

Делать все от чистого сердца



КОГДА ОНА РОДИЛАСЬ, ПОЗДРАВИТЬ ОЗОДА ШАРАФИДИНОВА С ВНУЧКОЙ ПРИШЛИ САИДА ЗУННУНОВА И ЗУЛЬФИЯ. НАРОДНАЯ ПОЭТЕССА, ВЗЯВ 40-ДНЕВНУЮ КАМОЛУ НА РУКИ, БЛАГОСЛОВИЛА ЕЕ НА ТВОРЧЕСКУЮ ЖИЗНЬ, ЧТОБЫ ОНА СТАЛА ПЕВЦОМ ПРЕКРАСНОГО И ЛЮДИ ВСЕГДА РАДОВАЛИСЬ ДАРОВАННЫМ ЕМУ ЧУДНЫМ МГНОВЕНИЯМ. СЛОВА ИЗВЕСТНОЙ ПОЭТЕССЫ ГЛУБОКО ЗАПАЛИ В ДУШУ ОЗОДА ШАРАФИДИНОВА. И С ТЕХ ПОР ОН КАК БЫ СТАЛ СЧИТАТЬ СЕБЯ ОТВЕТСТВЕННЫМ ЗА СУДЬБУ ВНУЧКИ, ЗА ЕЕ ВОСПИТАНИЕ, ЧТОБЫ ОНА ВЫРОСЛА ТАКОЙ, КАКОЙ ХОТЕЛА БЫ ВИДЕТЬ ЕЕ ЗУЛЬФИЯ, ИБО ВЕЛИКИЕ ЛЮДИ НЕ ГОВОРЯТ ПРОСТО ТАК...

в библиотеку и ознакомил со своим миром. «Ты сейчас в окружении великих гениев, их бессмертных образов. Я буду рассказывать о них, а ты слушай и засыпай», - словно баюкая, говорил дедушка. Я, оказавшись, мгновенно успокаивалась, но не засыпала, а долго-долго не отрывала глаз от дедушки, то от книг... Лишь после его смерти, когда стала посещать научно-практические конференции, осознала, насколько велико творческое наследие моего дедушки - ученого-критика, философа, литературоведа, писателя, журналиста, публициста.

Сегодня Камола на пороге своего совершеннолетия - ей скоро исполняется 18 лет. Но в ней уже чувствуется сильное образное мышление, она способна рассуждать очень зрело. Все последние годы писателя она была рядом с дедушкой, помогала ему во многих делах. Озод Шарафиддинов отзывался о ней даже как о личном референте. Нередко они с сестрой Нодирабегим под диктовку писали его очередные очерки.

Но дедушка даже в такие моменты не расставался со своей любимой ручкой, - вспоминает Камола, - говорил, что она помогает ему думать... Сегодня, когда я сама начала писать, невольно вспоминаю и то, как ровно, красиво говорил дедушка и никогда не исправлял ранее сказанную речь. У меня так, наверное, никогда не получится. Сколько слов перебираю, исправляю целые предложения, пока готовится статья. Нелегко...

Тем не менее в свои 15 лет Камола Шарафиддинова успела выпустить первую книгу, в которую вошли ее пробы пера - эссе о великом Сахибкиране, о книге, размышления о миролюбии и милосердии. Знакомая с ними, можно заметить, что каждую из сво-

в будущем Камола хочет создать музей имени Озода Шарафиддинова. А сейчас она работает над книгой «Ок йул» - «Дорого пути!». Это будет сборник напутствий устоа Озода Шарафиддинова молодым писателям, поэтам, журналистам, людям творческим, многие из которых сегодня стали уже яркими личностями, известными людьми своего времени. Как мы узнали, постоянно пополняется новой литературой и библиотека писателя, в том числе книгами на иностранных языках.

Я увлекаюсь английским, - продолжает Камола, - Учусь на втором курсе академического интерхауз-лицея. Продолжаю писать. И, знаете, в такие минуты мне очень помогает ручка деда. Как только беру ее в руки, красивые мысли так и ложатся строка за строкой. Будто сам дедушка мне что-то диктует...

Год назад Камоле Шарафиддиновой посоветовали попробовать силы в конкурсе на соискание Государственной премии имени Зулфия, но наша героиня посчитала, что рано, ей еще надо учиться. Но мы верим, что придет немного времени, и она до конца выполнит данное дедушке слово и обязательно достигнет тех высот, как того ей пожелала когда-то народная поэтесса.

Как-то спросила дедушку, - говорит Камола, - откуда он берет столько вдохновения, чтобы писать и писать. «От природы и от самих книг», - ответил он. Тогда я спросила, а что нужно сделать, чтобы стать героем своей страны. Он ответил: «Совсем немного - делать все от чистого сердца». Я буду стараться делать все от чистого сердца, потому что дедушке дала слово.

Ильмира ЗАЙНУДИНОВА.

Вступление в действие с 1 января 2008 года нового Налогового кодекса Республики Узбекистан - важный этап реформирования налоговой системы. Он во многом упростил работу как налоговым органам, так и налогоплательщикам.

Новый Налоговый кодекс - документ прямого действия, в котором четко определены основополагающие элементы. Это - установление конкретного перечня налогов и обязательных платежей; сокращение числа налогов и сборов; унификация налоговых баз и правил их исчисления по отдельным налогам, а также порядка их уплаты; упорядочение налоговых льгот и другое, что в целом позволяет создать единую законодательную базу в системе налоговых отношений.

Из серии важных в новом документе - принцип презумпции правоты налогоплательщика, в соответствии с которым все противоречия и неясности налогового законодательства толкуются в пользу налогоплательщика, что является очень существенным моментом в рамках защиты прав налогоплательщика.

Немаловажным является и то, что в Налоговом кодексе заложены принципы либерализации финансовой ответственности хозяйствующих субъектов, упорядочения проверок контролирующими органами, совершенствование системы правовой защиты налогоплательщиков.

Примечательно, что все налоги и другие обязательные платежи теперь вводятся только законодательными актами, то есть ежегодное изменение процентных ставок определяется на решение исполнительного органа - Кабинета Министров Республики Узбеки-

тан, действия которого в ряде случаев направлены на кратковременную эффективность подзаконного акта, а указами Президента страны, что существенно повышает статус законодательного документа.

Тем не менее в нем, как и в любом другом новом законодательном акте, имеются определенные недоработки, упущения. Условно их можно объединить в две группы: первая - это распылчи-

мулирование средств по выплате новых налогов и обязательных платежей. Ведь из-за отсутствия средств налогоплательщик не по своей вине будет нарушать закон, что приведет к росту штрафных санкций. Но ст. 3 допускает возможность введения актов налогового законодательства в силу даже по истечении десяти дней со дня их официального опубликования. Поэтому предлагаем в статью 3 НК внести следующие

решения. Пятый-седьмой абзац объединить и изложить в следующей редакции: «Все акты налогового законодательства, за исключением введения налоговых льгот, вводятся в действие не ранее трех месяцев - 90 (девяноста) календарных дней - с момента их официального опубликования».

В продолжение этой темы в статье 10 желательно также внести дополнение. Первое предложение изложить в такой редакции: «Нормативно-правовые акты, регулирующие вопросы налогообложения, подлежат обязательному опубликованию в официальных изданиях не менее чем за три месяца до момента их вступления в силу...» и далее по тексту.

В таком изложении будут конкретны определены временные сроки, что в значительной степени будет дисциплинировать оба субъекта налоговых взаимоотношений. А трехмесячный срок - это оптимальный период, который позволит предпринимателю подготовиться к изменению системы налогов.

На наш взгляд, распыленность формулировок проявилась и в статье 16 НК. Она изложена в следующей редакции: «Юридичес-

ко имеет право от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права, быть истцом и ответчиком в суде». Думаю, что в этой редакции основные критерии определения юридического лица более конкретизированы.

Следующее. При определении статуса индивидуального предпринимателя в статье 18 НК упущено такой важный социальный пласт работников, как члены семьи. А ведь привлечение их в трудовую занятость это не только дополнительный выпуск товаров, оказание услуг, но снятие финансового бремени с государства по выплате определенных пособий. Поэтому в указанную статью желательно после слова «самостоятельно» добавить фразу: «при необходимости с участием членов семьи (муж, жена, дети)» и далее по тексту.

В подобном изложении, не нарушая общего принципа определения индивидуального предпринимателя, не только расширится круг лиц, которые смогут принять участие в предпринимательстве, но и будет уточнен круг лиц, имеющих право оказывать помощь индивидуальному предпринимателю, что в конечном итоге повысит экономические возможности конкретной семьи и благотворно скажется на социальном климате в обществе.

Я постарался остановиться лишь на части тех изменений, которые представляется целесообразным внести в Налоговый кодекс страны, с тем чтобы все наше общество более динамично двигалось по пути экономического прогресса.

Шавкат МИРЗАЕВ,
начальник Управления ТПП по г. Ташкенту,

Права человека — высшая ценность

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА ИСЛАМА КАРИМОВА ОТ 1 МАЯ 2008 ГОДА "О ПРОГРАММЕ МЕРОПРИЯТИЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ 60-ЛЕТИЮ ПРИНЯТИЯ ВСЕОБЩЕЙ ДЕКЛАРАЦИИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА" СТАЛ ЯРКИМ СВИДЕТЕЛЬСТВОМ ТОГО, ЧТО В НАШЕЙ СТРАНЕ ПРАВА ЧЕЛОВЕКА ЯВЛЯЮТСЯ НАИВЫСШЕЙ ЦЕННОСТЬЮ. ДАННЫЙ ДОКУМЕНТ СЛУЖИТ ВАЖНЫМ ФАКТОРОМ ДАЛЬНЕЙШЕГО УГЛУБЛЕНИЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКИХ, ПРАВОВЫХ, ПОЛИТИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ, ОБЩЕСТВЕННО-ДУХОВНЫХ РЕФОРМ В УЗБЕКИСТАНЕ.

Это отметили участники семинара на тему "Права человека - высшая ценность", прошедшем в Главном управлении внутренних дел города Ташкента.

На мероприятии подчеркивалось, что сформированная в нашей стране система защиты прав человека дает свои весомые результаты. Развитие национальных институтов по правам человека и их взаимодействие с правоохранительными органами, в частности органами внутренних дел, способствуют надежной защите прав человека.

Никто не может вторгнуться в жизнь гражданина, знающего свои законные права и обязанности. Именно поэтому особое внимание уделяется повышению правовой культуры населения. В системе органов внутренних дел в этом направлении проводится широкомасштабная работа.

В мероприятии, в котором приняли участие региональный представитель Уполномоченного Олий Мажлиса по правам человека (Омбудсман) в городе Ташкенте, работники органов юстиции, внутренних дел, общественных организаций и средств массовой информации, были высказаны мнения и суждения о повышении эффективности работы в этом направлении. Отмечалась необходимость усиления мер, направленных на пресечение преступлений, особенно связанных с торговлей людьми.

Н.АБДУРАИМОВА,
корр. УзА.

Накануне события

Перспективы мебельной отрасли

В 2008 ГОДУ В МЕБЕЛЬНОЙ ОТРАСЛИ РЕСПУБЛИКИ БЫЛО ПРОИЗВЕДЕНО ПРОДУКЦИИ НА 80 МЛРД. СУМОВ. В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ В УЗБЕКИСТАНЕ ФУНКЦИОНИРУЕТ БОЛЕЕ 500 МАЛЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ПРОИЗВОДСТВОМ МЕБЕЛИ, ИЗ НИХ ОКОЛО 200 БЫЛИ СОЗДАНЫ ЗА ПОСЛЕДНИЕ 3-4 ГОДА. ЭТИ ДАННЫЕ БЫЛИ ПРЕДСТАВЛЕНЫ РУКОВОДСТВОМ ХОЛДИНГОВОЙ КОМПАНИИ «ФАЙЗ» НАКАНУНЕ ПРОВЕДЕНИЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ ВЫСТАВКИ «МЕБЕЛЬ, ТЕХНОЛОГИИ ПРОИЗВОДСТВА, ИНТЕРЬЕР И ДИЗАЙН», КОТОРАЯ СОСТОИТСЯ В ТАШКЕНТЕ С 10 ПО 13 МАРТА.

Только в ХК «Файз» сегодня входят 22 предприятия, которые произвели в минувшем году продукции на 15,3 млрд. сум, это около 15% объема всего рынка мебели республики, - отметила председатель правления ХК «Файз» Мукаррамхон Азимова. - Сегодня роль малых предприятий в производстве и обеспечении населения мебельной продукцией очень ощутима. Но, несмотря на наличие достаточных мощностей, потребность республики в высококачественной мебели на 29% обеспечивается за счет импорта. По данным таможенной статистики, в 2008 году было завезено по импорту мебели на 29,5 млрд. сум. По прогнозам специалистов, наибольшим покупателем спросом среди отечественной продукции пользуется разнообразная мягкая мебель от массового до индивидуального изготовления по всем ценовым категориям. Данный рынок - мебели так называемой третьей группы будет бурно развиваться и в настоящее время представлен 10-15 крупными предприятиями республики.

По мнению руководителя «Файза», для развития мебельной отрасли хорошую перспективу представляют проекты с участием иностранных инвесторов. В частности, для республики, не имеющей сырьевой базы по заготовке лесоматериалов, на ближайшую перспективу наиболее значимым проектом является организация производства ДСП из нетрадиционных видов сырья (солончак, пшеница, гуаипаи). Так, ХК «Файз» реализует проект по организации производства ДСП из пшеничной соломы на Сырдарьинском филиале, где создано СП «Fayz Imal Sistem». Для ее успешной реализации необходимо нам привлечь иностранных инвесторов.

Холдинговая компания «Файз» имеет 30-летнюю историю развития. В ее составе 22 предприятия, из которых - 17 производственных, в том числе - 7 с иностранным капиталом - участием МФК группы - Мирового банка, Венгрии, Малайзии, Германии, ОАЭ, Словении, Италии, Южной Кореи.

НИА «Туркистон-пресс».

Узбекистан-Вьетнам: пути наращивания сотрудничества

ВЬЕТНАМ - ОДНА ИЗ ДИНАМИЧНО РАЗВИВАЮЩИХСЯ СТРАН ЮГО-ВОСТОЧНОЙ АЗИИ. АКТИВИЗАЦИЯ И УГЛУБЛЕНИЕ РАЗНОПЛАНОВОГО СОТРУДНИЧЕСТВА С ХАНОЕМ ОТВЕЧАЕТ ДОЛГОСРОЧНЫМ ИНТЕРЕСАМ УЗБЕКИСТАНА ПО РАСШИРЕНИЮ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СО СТРАНАМИ ЮГО-ВОСТОЧНОЙ АЗИИ.

Визит Президента Узбекистана во Вьетнам в 1996 году и заложенная за прошедшие годы солидная нормативно-правовая база создали необходимые условия для серьезного наращивания сотрудничества двух стран в политической, торгово-экономической и культурно-гуманитарной сферах.

Из года в год возрастает объем товарооборота между Узбекистаном и Вьетнамом, который является одним из мировых лидеров в области производства чая, кофе и риса. Совместные предприятия, созданные в нашей стране при участии вьетнамских партнеров, специализируются в основном на торговле, производстве продуктов питания и шелководстве.

На днях нашу страну посетил господин Ле Ван Нгия, ставший Почетным консулом Узбекистана в Ханое.

«Узбекистан - страна с огромным экономическим и интеллектуальным потенциалом», - сказал Ле Ван Нгия. - Благоприятная инвестиционная среда, созданная в республике для иностранных инвесторов, все больше привлекает вьетнамских предпринимателей. Уверен, что этот фактор будет способствовать дальнейшему расширению наших отношений.

Оценивая нынешнее состояние двусторонних отношений, хотелось бы отметить, что в настоящее время наши связи в различных сферах, в частности экономике, культуре, науке и образовании, спорте и туризме, развиваются довольно интенсивно. Узбекистан для Вьетнама представляет собой перспективный рынок, куда стремятся попасть многие наши бизнесмены и инвесторы. За годы независимости наша страна накопила богатый опыт развития во многих отраслях экономики. Представители деловых кругов Вьетнама с особым интересом наблюдают за достижениями Узбекистана.

Вьетнам и Узбекистан являются странами с большим туристическим потенциалом. Ваша страна со своей уникальной и неповторимой культурой, традициями, кухней, гостеприимством может стать одним из привлекательных мест для вьетнамских туристов.

Хочу особо отметить, что вьетнамцы испытывают самые теплые чувства к узбекскому народу. Каждый раз, приезжая в Узбекистан, я ощущаю, что и узбекские люди испытывают к вьетнамцам такие же чувства. Пользуясь возможностью, хотел бы пожелать узбекскому народу дальнейшего процветания, сохранения чувства национального единства, продолжать строить с успехом свое будущее.

Пост Почетного консула Узбекистана ставит передо мной ответственные задачи, и я приложу максимум усилий для содействия дальнейшему росту взаимовыгодных двусторонних связей как в политической, так и в торгово-экономической и культурно-гуманитарной сферах».

Обменялись опытом

ПОЧТИ НЕДЕЛЮ В МОСКВЕ И МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ НАХОДИЛАСЬ ДЕЛЕГАЦИЯ МИНИСТЕРСТВА СЕЛЬСКОГО И ВОДНОГО ХОЗЯЙСТВА УЗБЕКИСТАНА, ИЗУЧАВШАЯ РЕЗЕРВЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЛЕСОХОЗЯЙСТВЕННЫХ ВЕДОМСТВ ДВУХ ГОСУДАРСТВ.

Задачи развития двустороннего сотрудничества в области лесного хозяйства члены делегации во главе с заместителем министра, начальником Главного управления лесного хозяйства Министерства сельского и водного хозяйства республики Сабиржоном Эргашевым обсудили в ходе встречи с руководителем Федерального агентства лесного хозяйства Министерства сельского хозяйства России Алексеем Савиновым.

Более детально вопросы взаимодействия на период до 2012 года в рамках выполнения плана мероприятий по реализации Межправительственной программы по экономическому сотрудничеству обсуждались на совместном заседании с российской делегацией, которую возглавлял заместитель руководителя Федерального агентства лесного хозяйства Борис Большаков. В ходе заседания состоялся обмен мнениями о состоянии и планах развития лесного хозяйства двух стран, обсуждены основные направления взаимодействия. Поле сотрудничества здесь весьма обширно, включает в себя области ведения лесного кадастра и лесоустройства, обмена семенами древесных и кустарниковых пород, лесовосстановительной и лесоохранной деятельности, подготовки и повышения квалификации кадров по всем направлениям лесохозяйственной отрасли.

По итогам проведенных встреч достигнуты важные договоренности, наметившие комплекс актуальных совместных мероприятий по расширению граней сотрудничества отраслевиков двух стран.

ИА «Жахон».

Вопросы третейских судов

СЛУШАТЕЛИ АКАДЕМИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО И ОБЩЕСТВЕННОГО СТРОИТЕЛЬСТВА ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ УЗБЕКИСТАНА ОБСУДИЛИ НА СЕМИНАРЕ АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МЕТОДЫ РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ ПОСРЕДСТВОМ ТРЕТЕЙСКИХ СУДОВ, ИНИЦИИРОВАННЫМ ЦЕНТРОМ РАЗВИТИЯ АРБИТРАЖА ПРИ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЕ РЕСПУБЛИКИ.

Семинар «Третейские суды в Узбекистане: практические аспекты деятельности и перспективы развития третейского разбирательства» был организован проектом ПРООН и Торгово-промышленной палаты Узбекистана «Содействие развитию третейских судов и иных альтернативных способов разрешения споров в Республике Узбекистан».

Более 60 слушателей Академии обсудили вопросы использования третейской системы разбирательства споров. Участники также ознакомились с последними тенденциями, процедурами арбитражных судов, системой отбора судей, преимуществами и недостатками арбитражной системы. На семинаре участники широко обсудили текущие тенденции, обменялись рекомендациями по развитию третейского судопроизводства.

Подобные семинары были организованы в прошлом году во всех регионах Узбекистана для юристов финансовых учреждений, бизнес-структур, представителей юридической системы и предпринимателей.

НИА «Туркистон-пресс».

Осуществляемые в сфере здравоохранения нашей страны реформы, работа по охране материнства и детства, укрепление здоровья женщин репродуктивного возраста дают свои позитивные результаты.

По сведениям прес-службы Министерства здравоохранения Республики Узбекистан, на сегодняшний день в сфере охраны материнства и детства в различных направлениях трудятся свыше 21 тысячи специалистов. В нашей стране создана надежная правовая система по защите интересов семьи, матерей и детей. В этом направлении разработан ряд целевых программ, которые последовательно осуществляются. Создана и целостная система по формированию здоровой семьи и подготовке молодых людей к семейной жизни.

В результате постоянного совершенствования системы скрининга матери и ребенка, неослабного контроля за здоровьем женщин, грудных детей и подростков, своевременным и качественным проведением медицинского осмотра и улучшением материально-технической базы родильных комплексов в нашей стране резко снизилась материнская и детская

смертность. В рамках решения этих задач создано и действует новое звено медицинской системы страны - семейные поликлиники.

По словам главного врача 23-й семейной поликлиники Уч-

В этом новом, оснащенном необходимым медицинским оборудованием медицинском учреждении есть все условия для организации на высоком уровне соответствующих мероприятий. Семейные врачи ведут

ны и рождении здорового ребенка большое значение имеет прохождение медицинского осмотра лицами, вступающими в брак. В 23-й поликлинике оказывают и эти услуги. В прошлом году почти 3,5 тысячи будущих

культуры в семье, широкая пропаганда здорового образа жизни, углубление медицинских знаний у женщин и повышение их ответственности за свое здоровье. С этой целью врачи семейных поликлиник в образовательных учреждениях и махаллах организуют с участием квалифицированных специалистов регулярные встречи и беседы за «круглым столом». Их участникам даются всесторонние сведения о путях предотвращения различных заболеваний, необходимости соблюдения санитарно-гигиенических правил и здорового образа жизни, физической активности, разъясняются губительные последствия наркомании, пьянства и СПИДа.

Основная цель проведения этих работ — укрепление здоровья женщин, которые являются опорой семьи и общества, оказание им помощи в таком благородном деле, как воспитание всесторонне развитой и здоровой личности. Ведь если женщина здорова, то здоров будет и ее ребенок. А здоровое, всесторонне развитое молодое поколение является важным гарантом нашего светлого будущего.

Бахор ХИДИРОВА,
корр. УзА.

Здоровая женщина — здоровое будущее

УВАЖЕНИЕ И ЗАБОТА О ЖЕНЩИНЕ - ОПОРЕ СЕМЬИ И ОБЩЕСТВА, ВОСПИТАТЕЛЕ ГАРМОНИЧНО РАЗВИТОГО ПОКОЛЕНИЯ - ЯВЛЯЕТСЯ ДРЕВНЕЙ ЦЕННОСТЬЮ НАШЕГО НАРОДА. В ГОДЫ НЕЗАВИСИМОСТИ ЭТИ БЛАГОРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ НАЧАЛИ ОБОГАЩАТЬСЯ НОВЫМ СОДЕРЖАНИЕМ.

тептинского района нашей столицы Муниры Шабоковой, семейные поликлиники и система семейного врача стали важными факторами организации и проведения профилактической, диагностической и лечебной работы среди всех слоев населения, в том числе женщин репродуктивного возраста, осуществления проектов, направленных на медико-социальную защиту людей. В частности, очень важно, что одной из приоритетных задач стали подготовка молодых людей к семейной жизни, полный охват медицинским осмотром женщин фертильного возраста, оказание содействия молодым матерям в воспитании

планомерную работу с прикреплёнными к ним семьями.

Наш народ с большим уважением и вниманием относится к молодым невесткам, вступившим в самостоятельную жизнь. В этом важную роль играет и оказываемая им медицинская помощь. В школах для молодых матерей и комнатах здорового ребенка работают самые квалифицированные врачи, которые тщательно обучают молодых женщин, как надо правильно следить за своим здоровьем в период беременности, обращаться с грудным малышом, говорят о значимости вскармливания грудным молоком.

В обеспечении крепкой семьи, охране здоровья женщи-

молодоженов прошли подобный медицинский осмотр. Эта процедура результативна и в плане профилактики распространения различных инфекционных заболеваний и рождения детей-инвалидов.

Указ Президента Ислама Каримова об основных направлениях реализации государственной программы по дальнейшему углублению и развитию реформ в сфере здравоохранения стал важным руководством к действию в подъеме на новый уровень подобной благородной работы.

В осуществлении намеченных задач в этом направлении важное значение приобретают дальнейшее повышение медицинской

Основная цель нашего мероприятия — показ открыток уроков учителей школы, демонстрация опыта их работы по новым педагогическим технологиям с использованием мультимедиа, — рассказывает директор Нодира Хасановна Юлдашева. — Это еще и возможность для работников народного образования пообщаться между собой, поделиться мнениями об увиденном, обсу-

ляли лото из физических величин и собирали из кубиков формулы, придумывали самостоятельно на интересную им тему мини-журнал по материалам дополнительной литературы и Интернета.

У ребят было еще немало увлекательных мероприятий — викторина «Физика вокруг нас», КВН и экскурсия в галерею физики при Ташкентском государственном педа-

Среди них уроки О.Клюкиной «Склонение имен существительных», Н.Рубинчик «Сценарий жанр», Е.Насыровой «Страноведение и достопримечательности», Н.Кадыровой «Сложение и вычитание целых чисел», А.Салахутдиновой «Домашние животные» и другие.

Своими впечатлениями поделилась заведующая Яккасарайским районом Маъмура Хуснитдинова Муратова.

Бахор ХИДИРОВА,
корр. УзА.

Привлечь внимание

СЕГОДНЯ В ТАШКЕНТЕ ОТКРЫВАЕТСЯ ПЕРВЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «СТАТУС ПЛЮС», ПОСВЯЩЕННЫЙ ПРОБЛЕМЕ СОЦИАЛЬНОЙ ДИСКРИМИНАЦИИ ВИЧ-ПОЗИТИВНЫХ ЛЮДЕЙ, КОТОРЫЙ БУДЕТ ПРОХОДИТЬ В ЗАЛЕ ТЕАТРА «ИЛЬХОМ».

В программу фестиваля войдут сценические пьесы драматургов из Казахстана, Белоруссии и Узбекистана. На сцене будут играть актеры театральной студии с участием ВИЧ-позитивных людей и актеры театра «Ильхом».

Фестиваль будет состоять из театральных постановок, в которых будут рассказаны истории людей, получивших положительный ВИЧ-статус, их переживания и искания, а также отношение близких им людей к их статусу.

Проведение фестиваля, посвященного проблеме ВИЧ/СПИДа, с помощью театра донесет до широкой общественности правильную информацию и разрушит барьеры дискриминации общества по отношению к ВИЧ-позитивным людям. А постановка тематических спектаклей придаст совершенно новый характер в привлечении внимания к глобальной проблеме ВИЧ/СПИДа.

НИА «Туркистон-пресс».

«Зажеве» приобщает к народным традициям

ТРЕТИЙ, ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ, ТУР КОНКУРСА «ДЕНЬ ПОЛЬСКОЙ ВЫПЕЧКИ» ПРОШЕЛ В ПОЛЬСКОМ МОЛОДЕЖНОМ ЦЕНТРЕ «ЗАЖЕВЕ».

Он начался с показа инсценированного спектакля по произведениям Г. Х. Андерсена. Юные артисты — Тимур Мусаев, Евгений Ротт, Катя Пахомова и другие в польских национальных костюмах кружились в танцах на балу у Снежной королевы, очаровывая зрителей своей непосредственностью и грацией, привитой им на занятиях хореографом Владом Мирецким.

Однако основное действо ожидало гостей праздника в большом и нарядном зале, где на оформленных столах стояли пироги и торты польской выпечки. Это «Мазурка оряховая с пенкой» и «Дека» (пирог с мясом и яйцами), «Медовик» и «Шоколадная бабка». А также «Маковец», то есть рулет с маком, и целый ряд других кулинарных шедевров. Их приготовили к конкурсу Юлия Левицкая и Александра Ильина, Ника Пилипюк и Наталья Антонова, а также Марина Ефремова. Но победительницей заключительного тура стала Юлдуз Мавлян-Кариева. Она набрала наибольшее количество баллов и заслуженно завоевала приз зрительских симпатий. Не обделенными вниманием остались и другие участники праздника. Им вручены памятные подарки и сувениры.

Татьяна ЕГИЯН.

«Поэзия и музыка красок»

ПОД ТАКИМ НАЗВАНИЕМ В ТАШКЕНТСКОМ МУЗЕЕ КИНО ПРОШЛА ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОДНОИМЕННОЙ КНИГИ И КАРТИН ПОЭТЭССЫ И ХУДОЖНИЦЫ АРМАНУШ МАРКАРЯН.

Представленные на презентации картины из коллекции Армануш Маркарян восхищают, наводят на размышления. На них мы видим, как любознательный взор художника с равным интересом проникает и в чашечку цветка, и в былинку, и в облако на небе, улавливает в них прекрасное.

Цвет рождается в природе на радость людям, в цветке — вся мудрость бытия. И на ее картинах — торжествующая материя, радующая нас красками, вселяющая уверенность. Душа художницы — в волнистых линиях, и в оранжево-синих аккордах с переходами в дополнительные цвета, и в близких... В ее картинах струится воздух наших мест и от них трудно отвести взгляд.

Цветы на картинах Армануш волнуют и будоражат чувства, ведь цвет для нее выражение восприятия мира, источник красоты, главного средства самовоспитания души, творческого самовыражения.

Сейчас художница осваивает новые компьютерные приемы. Привлекательны и ее картины с эффектом тканей — шелковые, красочные, они вызывают восхищение и вдохновение.

Вот только несколько отзывов о ее картинах: «Они, как цветы, распустившиеся от яркого солнца, источают аромат поэзии, воспламеняют чувства, и из памяти выплывают прекрасные лирические мелодии». «Это — работы, открывающие дорогу к прекрасной любви».

В концертной программе приняли участие члены литературно-творческого объединения «Данко» при Русском культурном центре, украинский ансамбль «Лаванда» Дома культуры им. Садыкова, саксофонист Герат Исанбаев. А самые маленькие — ученики младших классов Аурулия Хадиева и Илья Забарин исполнили весенний вальс Штрауса. Все они и участники пожелали Армануш Маркарян дальнейших творческих успехов.

Сония САЙФУЛЛАЕВА.

Добротно, красиво и модно

Бытует мнение, что большинство мужчин относится к моде более равнодушно, нежели женщины. Спросите об этом мастера по пошиву верхней мужской одежде Рустам Абдулкаюмов из ателье мод ЧФ «Ойдын юлдуз», что в Чиланзарском районе. И он, основываясь на собственном опыте и многолетней практике, уверенно отвергнет подобное утверждение. Добротно, красиво и модно одеваться хотят все. Будучи убежденным в этом, Рустам столь же тщательно подходит к изготовлению как каждой детали, так и всего изделия в целом. А в результате его клиенты получают заказ в срок и всегда высокого качества. Свидетельством тому — многочисленные благодарности, полученные мастером.

М. АХАТОВ.

Президентские стипендиаты Быть достойной своей страны

ЧТО НИ ГОВОРЯТ, НО КАЖДЫЙ ИЗ НАС В ДУШЕ СТРЕМИТСЯ К ЗАВЕТНОЙ ЦЕЛИ. ЗАЧАСТУЮ ЕЕ ФОРМИРУЮТ РОДИТЕЛИ, И МЫ СТАНОВИМСЯ ЧАСТЬЮ ИХ БУДУЩЕГО, ВОПЛОЩЕНИЕМ ИХ МЧТЫ.

Гульсарахон Останакуюлова, выросшая в семье ученых-экономистов, решила продолжить дело родителей. Ее отец, доктор экономических наук, профессор Мухаммадекуб Останакуюлов привил дочери любовь к книгам, народным традициям и обычаям, истории. Может быть, поэтому, окончив Ташкентский государственный экономический университет, она решила глубже исследовать тему магистерской диссертации и поступила на очное отделение аспирантуры этого же вуза. Сегодня Гульсарахон Останакуюлова работает над кандидатской диссертацией «Маркетинговая стратегия развития сферы шелководства (на примере Узбекистана)».

Шелководство имеет глубокие исторические корни и является ведущей сферой в народном хозяйстве, — рассказывает Г. Останакуюлова. — В настоящее время по инициативе Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова огромное внимание уделяется развитию данной сферы. Поэтому, выбрав именно это направление для моего научного исследования, я попыталась выработать методы маркетинговой стратегии в ней, выявить существующие проблемы и показать пути их решения. Основные предложения и рекомендации по итогам исследования, несомненно, будут полезны в эффективной организации маркетинга предприятий, занимающихся шелководством, повышением качества сырья, в налаживании производства шелка и одежды из него, отвечающей международным стандартам, в создании новых рабочих мест для женщин и девушек.

Г. Останакуюлова благодарна своим учителям и преподавателям, знания которых помогли ей стать стипендиатом Президента Республики Узбекистан по направлению экономика и право. Она всегда в творческом поиске. В редкие свободные минуты любит читать, заниматься большим теннисом, совершенствовать английский и немецкий языки, которыми она свободно владеет.

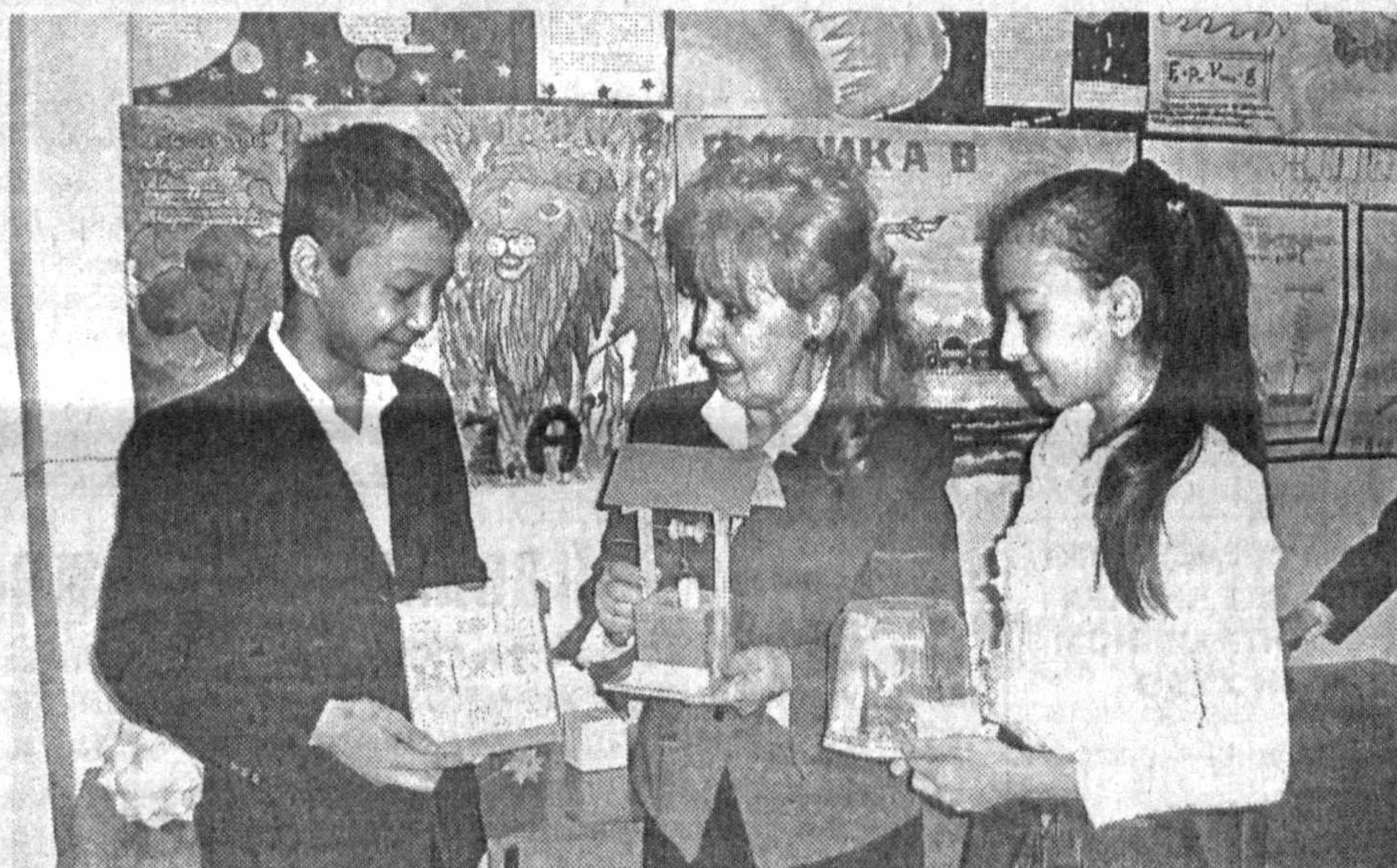
Сегодня Гульсарахон Останакуюлова — автор 5 научных статей, которые были опубликованы в научных сборниках и журналах республики и за рубежом, двух учебных пособий, написанных в соавторстве, монографии и ряда научных тезисов. Она всегда придерживается слов отца: «Свое будущее всегда сопоставляй с будущим своей Родины, только тогда ты сможешь стать ее достойным гражданином».

Евгения ПАК.

Национальная программа по подготовке кадров

И опыт, и педагогическое мастерство

В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ № 72 ЯККАСАРАЙСКОГО РАЙОНА СТОЛИЦЫ ПРОШЕЛ ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ПРЕДМЕТНОМУ МЕСЯЧНИКУ ПО ФИЗИКЕ. ГОСТЯМИ В ЭТОТ ДЕНЬ БЫЛИ ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАЙОНА, ДИРЕКТОРА ШКОЛ, ЗАМЕСТИТЕЛИ ДИРЕКТОРОВ ПО УЧЕБНОЙ И ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ, УЧИТЕЛЯ-ПРЕДМЕТНИКИ ЯККАСАРАЙСКИХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ.



дить в тесном педагогическом кругу актуальные вопросы методики преподавания.

Первые результаты месячника мы воочию наблюдали в фойе школы, где развернулась творческая выставка учащихся, о которой нам подробно рассказала заместитель директора по учебной работе Тамара Евгеньевна Самойлович.

Особую популярность завоевала выставка физических моделей, сделанная руками старшеклассников по темам «Электричество», «Виды соединений», — говорит Тамара Евгеньевна. — Для учеников 6-7-х классов провели конкурс рисунков «Рисуем законы физики», стенгазет «Физика в нашей жизни», кроссвордов и тестов. Отрадно отметить, что в этом году у нас появились два новых конкурса — это «Физическое лото» и «Устный журнал». В них ребята соревновались на смекалку — оригинально состав-

гогическом университете им. Низами, — продолжила Тамара Евгеньевна. — Примечательно, что месячники способствуют активизации и педагогического потенциала. К примеру, учитель Елена Анатольевна Гурьянова провела интегрированный урок-путешествие «Мир световых явлений» по физике и литературе. В нем ребята совершили опыты с лампочками и свечами под чтение стихотворений на аналогичную тему.

О проведенном мероприятии рассказала и заместитель директора по духовно-воспитательной работе Машкура Убайдуллаевна Зияматова.

Было проведено 10 открытых уроков по разным предметам с 1-го по 9-е классы, — объясняет Машкура Убайдуллаевна. — Особенность их заключалась в том, что наша школа впервые продемонстрировала, как учителя-предметники организуют занятия с активным использованием мультимедийных средств.

Венера РЕСУТОВА,
Фото автора.

Из экспедиций возвратятся...

черноземовидными почвами, зарослями густой травы и различными кустарниками, восточные же склоны — засушливые, отличаются редкой растительностью.

Эту тайну природы удалось разгадать ташкентским гидрометеорологам. Их наблюдения показали: причина такого явления — облака. Они, как правило, ежедневно в полдень в этих горных районах заволакивают небо и уменьшают количество падающей на западные склоны солнечной радиации.

Исследование ученых поможет наиболее выгодно выбирать участки для горного садоводства.

ГЕОДЕЗИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТ НАШИХ ПРЕДКОВ

Ирригаторы наших дней часто наталкиваются на древние оросительные каналы и каждый раз с удивлением обнаруживают исключительную точность их наклона в отношении линии горизонта. Благодаря такому наклону и обеспечивалась подача воды самотеком на орошаемые поля даже на местности с самым сложным рельефом.

Решить загадку современным строителям каналов помогли историки. Оказалось, что способ прокладки трассы канала по пересеченной местности без помощи геодезических инструментов еще в глубокой древности изобрели жители Центральной Азии. Они, по

направлению трассы будущего канала пускали караван верблюдов. Эти животные, оказывается, умеют идти по местности с наименьшей потерей энергии, избегая ее затрат на подъемы. Поэтому их движение в пространстве по высоте остается все время на самом экономичном уровне.

СЕКРЕТ ГИДРОЛИЗА

На Востоке с незапамятных времен владели еще одним секретом — проведением химической реакции гидролиза. Так в науке принято называть процесс, при котором между различными веществами и водой происходит обмен ионами. Этим термином, напомним, обозначается электрически заряженный атом или группа атомов.

Так вот гидролиз, например, использовался в народной медицине при приготовлении некоторых лекарств. Процесс выглядел так: на решетку клали корни ядовитого растения, а под ними кипела вода. С помощью паробразной воды, благодаря реакции гидролиза, ядовитое вещество растений превращалось в нетоксичное.

Такую реакцию западноевропейские ученые открыли лишь в XIX веке. В наши дни на гидролизе основаны многие современные производства, и эта реакция широко используется в химических лабораториях.

Анатолий ЕРШОВ.

«ЦВЕТЫ» ПУСТЫНИ

В пустыне Кызылкум мне не раз приходилось встречать участки, покрытые белыми пятнами. Это солончаки. Их нередко называют «цветами» пустыни. Отчего расцветают эти удивительные творения природы? Загадку их происхождения удалось решить ташкентским гидрологам.

Оказывается, «цветы» пустыни своим происхождением обязаны мощным подземным рекам, которые текут в недрах Кызылкумов со стороны гор в направлении Аральского моря. В местах выхода подземных рек на поверхность, во впадинах и котлованах пустыни происходит их мощное испарение.

До Аральского моря доходит совсем немного воды. Основная же ее масса испаряется, оставляя на поверхности земли в бессточных котловинах и впадинах отложения растворенных в воде солей — причудливые белые пятна — «цветы» пустыни.

До недавнего времени роль солончаков как испарителей подземных вод недооценивалась. Учет этого явления природы открыл перед орошителями пустыни дополнительный резерв влаги для питья и оазисного орошения.

ЗАГАДКИ ГОРНЫХ ДОЛИН

В горах Тянь-Шаня есть немало выгнутых в меридиональном направлении долин с загадочным ландшафтом. Западные склоны таких долин покрыты влажными



Занятия в детских образовательных учреждениях развивают творческие способности, фантазию и образное мышление детей.
Фото В. ГРАНКИНА.

Велоспорт

К финишу на высоких скоростях

На автотрассах Ташкентской области начались международные соревнования по шоссейным велогонкам.

В первый день 165 участников из России, Казахстана и Узбекистана состязались в индивидуальной гонке преследования с раздельным стартом на дистанции 17 километров.

В итоге первым на финише был молодой ташкентский гонщик Роман Дронин с результатом 21 минута 10 секунд. Он обошел своего гораздо более опытного товарища по команде Владимира Туйчиева, показавшего время 21 мин. 25 сек. Третьим номером (за 21,38) заданный отрезок пути преодолел казахстанский спортсмен Руслан Тлеубаев.

Бадминтон

В призерах только ташкентцы

В Ташкенте на спортивной площадке школы №110 прошел открытый чемпионат Узбекистана по бадминтону, в котором принимали участие около 80 спортсменов из областей, столицы республики, а также гости из соседнего Казахстана. В индивидуальном разряде среди женщин победительницей стала Анна Смирнова. Серебряную

медаль выиграла Камила Каримова. Бронзовая награда досталась Яне Катеринич.

У мужчин вершина пьедестала почта покорилась Рафаэлю Закирову, оставившему на второй и третьей ступенях соответственно Тимура Каримова и Алишера Захидова. Все призеры представляют Ташкент. Следует отметить и андижанских бадминтонистов Сурайе Ахмаджанову с Мансуром Нахмеддиновым, завершивших соревнования на четвертых позициях. Прогресс этих спортсменов очевиден. Они не раз становились призерами юношеских республиканских турниров. Теперь успешно осваиваются в более взрослой возрастной категории.

Программу соревнований венчала состязания в парном разряде. Среди мужчин победили Улугбек Ходжаев и Сухроб Касымов, среди женщин – Яна Катеринич и Анна Смирнова. Вторые места заняли тандемы Темура Каримова – Эмиль Миргалляудинов и Камила Каримова – Алина Асанова. Третьими финишировали дуэты Рафаэль Закиров – Андрей Битиев и Мария Саватюгина – Ксения Курас.

В миксте пары поднялись на подиум престижа в таком порядке: Олег Саватюгин – Анна Смирнова, Рафаэль Закиров – Яна Катеринич, Алишер Захидов – Камила Каримова. Все призеры, получившие дипломы соотвествующих степеней, представляют столицу республики.

Победителям были вручены ценные подарки от Министерства по делам культуры и спорта Узбекистана. В качестве спонсора турнира выступила компания «Nestle».

Богдан ВОЛЬНЫЙ.

Мир творчества

«Ильхом» представил новые проекты

В среду текущей недели в стенах известного ташкентского театра «ИЛЬХОМ» произошло сразу два знаменательных события – завершение Дней афро-американской культуры и открытие выставки живописных работ «Диалог».

Соответствия названию, вернисаж представил двух самобытных авторов – больше известного в качестве театрального художника Бобура Исмаилова и приверженца яркой сочной живописи Тимура Ахмедова. И если работы первого несут в себе немало узнаваемых национальных черт и оттенков, то второй – удивительно декоративен и даже в чем-то лубочен по манере и темам произведений. Объединяет же обоих талант и умение создать собственный художественный мир, который трудно спутать с чьим-то еще.

На мой взгляд, эти авторы входят в число лучших художников республики, – отметила искусствовед Наталья Мусаева. – У нас очень много талантов, в числе которых, скажем, Акмаль Нуриддинов, Гафур Кадыров, Баходир Джалалов, Джавлон Умарбеков. И вот это, мне кажется, следующее поколение, которое является блистательным. Бобур пошел еще дальше – он и дизайнер, и художник театра и кино. Тимур же

верен живописи. Мне кажется, что это два больших философа. И если Бобур заманивает зрителя в некую театральную историю, то Тимур внешне кажется таким декоративным, однако эти работы притягивают и постепенно открывают зрителю то, что в них содержится. Это действительно диалог двух блестящих художников.

Сказочный мир Тимура Ахмедова словно создан из смешения русского лубка и восточной притчи, таковы работы «Похищение», «Неизвестная с котом», «Крем и карамель», «Икар» и другие. Особый почерк Бобура Ахмедова делает его картины авторски узнаваемыми, он оригинален и в выборе тем, и в особой подаче таких, казалось бы уже привычных, восточных мотивов. Ими пропитаны такие полотна, как «Самарканд дарбаза», «Алма», «Туй», «Самарканд».

Бобура Исмаилова я знаю давно, но особое внимание на этого театрального художника обратил после его последней работы в «Ильхоме» над спектаклем «Ра-

дение с гранатом», – рассказал театральный критик Камаритдин Артыков. – Невероятно интересно и то, что он делает в театре, и то, что делает в живописи. Мне нравится его стилизация, это такие вот плоскостные работы, они как аппликация, но сделаны с таким вкусом, с такой мыслью. В работах Исмаилова всегда есть настроение и всегда есть ощущение времени. Это философские работы, которые очень интересно наблюдать. А работы Тимура Ахмедова я сегодня увидел впервые, и мне показалось, что это невероятно интересный художник. Я такого обилия красок, настроения давно не видел. Тимур – очень обильный художник, и этим он мне симпатичен. Эти два автора совсем разные, и это тоже хорошо. Возможно, поэтому выставка и называется «Диалог».

После открытия выставки зрителям были приглашены на завершающий вечер Дней афро-американской культуры. Эта интересная инициатива, организованная при поддержке посольства

США в Узбекистане, вобрала в себя несколько совершенно разных проектов.

Одним из них стал «Вечер спиритчуэла». В ильхомовском зале в исполнении Государственной хоровой капеллы Узбекистана под руководством Дмитрия Жданова прозвучали классические афро-американские музыкальные произведения, а также традиционные для США духовная музыка других направлений, джазовые композиции. Спиритчуэл (Spiritual) – духовная песня афроамериканцев. Как жанр спиритчуэл оформился в последние три десятилетия в США. Источником негритянских спиритчуэлов являются духовные гимны, завезенные в Америку белыми переселенцами. Тематику спиритчуэла составляли библейские сюжеты, которые приспособились к конкретным условиям повседневной жизни и быта негров и подвергались фольклорной обработке. Спиритчуэл значительно повлиял на формирование и развитие джаза.

Луиза МАХМУДОВА.

Выставки

Около 100 произведений представлено на персональной выставке Анвара Бахтеева, открывшейся в Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана.

Полет фантазии

ношение к окружающему миру. Однако диапазон художника не ограничен только абстрактной живописью. Он пишет натюрморты и портреты, создает тематические композиции, в которых раскрывает свой философский взгляд на мир и блестящий дар живописца, которому подвластны рисунок и цвет.

За свой творческий вклад в развитие современного искусства республики Анвар Бахтеев удостоен серебряной медали Академии худо-

жеств Узбекистана. Прошло много лет с той поры, когда я учился в Республиканском художественном училище и театральном художественном институте, – говорит он, – но до сих пор помню мудрые наставления педагогов В. Правдюка, М. Пака, в мастерских которых я делал первые самостоятельные шаги в живописи. Они заложили основы к полету мысли и фантазии, научили дерзать и смело идти к намеченной цели.

Соб. инф. Фото В. ГРАНКИНА.

Посвящается женщинам

Во дворце творчества молодежи открылась экспозиция, приуроченная к Международному женскому дню 8 марта, на которой представлено творчество молодых художниц Узбекистана.

Стало доброй традицией проведение экспозиций, на которых вниманию зрителей представлены творческие работы женщин-художниц. Такие выставки дают уникальную возможность окунуться в атмосферу особого духовного настроения, лирико-поэтических интонаций и живописных фантазий, передача которых подвластна умелым женским рукам, в совершенстве владеющим кистью.

На этой выставке мы вновь встречаемся с миром женских мечтаний и грез, с работами, наполненными красотой, искренностью и нежностью, – сказала искусствовед Найма Мухитдинова. – В выставке

принимает участие как уже известные в республике художницы, чье творчество давно привлекает внимание любителей искусства, так и совсем юные, делающие первые шаги на пути к творческим вершинам. Не зря считается, что женщины-художники отличаются совершенно особое видение мира и чувство цвета, умение передать внутреннее состояние выбранного образа или темы, а также особый кропотливый подход к работе. Каждая из представленных работ является подтверждением сказанному.

Около 50 работ, представленных на суд зрителей, очень разноплановые – это

живопись и графика, фотография и актуальное искусство. Легкие акварельные пейзажи и портреты, написанные маслом, фотозоды и инсталляционные проекты – таков диапазон творческих интересов художниц, которые решили поделиться с посетителями выставки своим весенним настроением, а также представить возможность постичь тайну женской души. Еще одним прекрасным подарком к женскому празднику стал концерт популярной эстрадной исполнительницы, выступившей на торжественной церемонии открытия выставки.

Д. ВАСИЛЬЕВА.



Он начинал с работы в области книжной и станковой графики, создавая тематические циклы произведений, основанные на реалиях современности. Но затем, увлекшись искусством авангарда начала XX века, творчеством В. Кандинского, С. Дали, отдал предпочтение живописи. Стал создавать абстрактные композиции, отражающие его от-

В одной из восточных притч говорится, что на одном плече человека сидит черт, который искушает его, а потом запирает все его греходеяния, а на другом – ангел, старающийся удержать его от неблагоприятных поступков, даже дающий время заглянуть вину. Вот так проходит жизнь. Но что остается в памяти? Гульзор Султанова на одной из своих графических работ изобразила женщину, на правом плече которой ангелочек наигрывает ей на дудочке мелодию, рука ее лежит на книге – в общем, эта сторона ее существования чиста и спокойна. Зато другая, где присутствует чертенок, словно бурное море: все покрыто мелким рисунком – орнаментом с разными сценами, где кипит эмоция, где нет места созерцательности. Глаза героини наполнены истомой воспоминаний, и именно в эту сторону, где жизнь – не тихая заводь – повернуто ее лицо. Аллегория легко прочитывается и в этой, и в других работах, где женский образ – главенствующий, именно его воспевают Султанова. Ее произведения, экспозиции которых подготовили сотрудники Галереи изобразительных искусств Национального банка внешнеэкономической деятельности Узбекистана Сайера Назарова и Гаияз Умерова, без слов говорят об этом, как и должно графике и скульптуре.

Персональный вернисаж, названный «Еще раз про любовь», отражает умение художника выразить в своих работах это возвышенное чувство человека, передать с помощью линий и форм эмоции – предмет восхищения многих и многих: ее коллег, искусствоведов, посетителей выставок, в которых она принимала участие.

Графика Султановой, прямо скажем, уникальна. Любая ли-

ния, проведенная ее уверенной рукой, изогнутая или прямая, всегда разная по толщине, уже сама создает объем. Рисунок орнамент, покрывающий пространство между ними, – это целый фильм о каких-то необыкновенных событиях, приключениях, взаимоотношениях между мужчиной и женщиной, причем последняя явно играет главенствующую роль в высказывании чувств. Каждый такой лист притягивает взор, требует внимания и долгого рассмотрения. Результат один: проникнувшись рассказанной художником историей, зритель отходит от него с понимающей улыбкой.

А какие разные женщины у Гульзор! Кокетливые и смуща-

Рука об руку — весна и любовь

ющиеся, лукавые и созерцательные, озорницы и мечтательницы. При этом каждая из отображенных на данный момент эмоций – итог полученного жизненного опыта – будь то женщина зрелых лет или девушка, вступающая в лучшую свою пору. Но больше всего, конечно, персонажей времени расцветает, когда живешь полной жизнью и каждый новый день – это не только заботы, но и праздник взаимопонимания, нежности, любви, счастья.

Показательны в этом отношении скульптуры Султановой. Они являют собой мужскую и женскую ипостаси. Очень интересна пластика. Некоторые передают совершенство, красоту обнаженной натуры, другие – словно ее отражение в кривом

зеркале. Но вот эти искажения помогают скульптору подчеркнуть нечто особо важное – деталь, жест, движение. Автор очень чутко улавливает темперамент своих героев, и в застывших формах он продолжает жить. Причем в каждой композиции – своя грань, свой настрой. Нет лиц, но видны личностные качества нежных взаимоотношений, ведущая сила любви.

Гульзор Султанова училась в Андижанском педагогическом училище, окончила отделение рисования и черчения. И быть бы ей педагогом в школе по этим предметам (к чему она и стремилась), если бы не учителя, заметившие ее особенности в восприимчивости и передаче окружающего мира. Способности – от рождения, талант – от тщательного пестования, трудолюбия и, конечно, постижения нюансов мастерства. В этом ей помогли в Ташкентском театрально-художественном институте. Графика и лепка становятся ее страстью, ее призванием.

Небольшого роста, улыбающаяся, но в то же время сдержанная, она легко располагает к себе. В глазах – смешинки, выдающие озорной характер, но они же и постоянные наблюдатели и отбиратели увиденного. Может, поэтому ее работам присущи и воздушность и основательность, земная страсть и одухотворенность счастливого человека. Об этом говорят и названия: «Река жизни», «Адам и Ева», «Самая любимая», «Признание в любви», «Сила и нежность». Все они о том самом чувстве, которое у кого-то есть, а кто-то мечтает о таком взаимопонимании, радости совместной жизни, где царить всегда будет любовь.

Н. ВЕТКАСОВА.

Добрые советы

Как снять усталость ног

С помощью пихтового масла можно быстро избавиться от усталости, и от трещин на пятках. Перед сном надо распарить ноги в горячей воде и втирать пихтовое масло во всю ступню, захватывая пальцы и кожу между ними. После растирания маслом массировать места, где есть трещины, всю ступню и каждый палец в отдельности. Такой массаж сразу же придает чувство бодрости. Ступни разогрываются, кожа на них становится гладкой и эластичной.

Избавиться от грибка помогут ванночки из крепкого солевого раствора с добавлением марганцовки.

Болит живот?

При многих гастроэнтерологических заболеваниях, таких, например, как острый гастрит, острый дуоденит, острый гастроэнтероколит, острый панкреатит, стафилококковый дисбактериоз, полезно принимать такой сбор: цветы ромашки аптечной, листья подорожника большого и мяты перечной – по 20 г, трава тысячелистника обыкновенного и зверобоя продырявленного – по 10 г. Одну столовую ложку травяного сбора заварить 0,5 литра кипятка. Настоять полчаса, процедить. Настой надо пить по четверти стакана каждый час в течение первых 2-3 дней заболевания. Затем, до выздоровления, по половине стакана 4 раза в день за 15 минут до еды и перед сном.

Ромашка против кашля

При бронхите, пневмонии, фарингите приступы сильного кашля можно снять настоем ромашки. Для этого 1 столовую ложку сухих цветов ромашки аптечной заваривают стаканом кипятка и выливают горячей настой в термос, чтобы сохранять его теплым в течение дня. Лечение заключается в том, что надо неукоснительно каждый час принимать по 1 столовой ложке горячего настоя. Уже к вечеру кашель начнет ослабевать.

Календула лечит ушибы

Все мы не застрахованы от ушибов. Чтобы ушибленное место не болело и не распухло, можно применить настойку календулы. Чайную ложку настойки разводят в 1/3 стакана воды. Этим раствором смазывают хлопчатобумажную или марлевую салфетку, сложенную в несколько раз, и кладут на место ушиба в виде компресса. Салфетку многократно в течение дня увлажняют. Уже через сутки ушиб не дает о себе знать.

Подготовила Л. ЯКУБОВА.

Отовсюду обо всем

Мороженое для худеющих

Итальянские ученые придумали мороженое, от которого не толстеют. В состав лакомства вошли обычные компоненты – молоко, сахар, яйца, но содержание жира в них снижено. Создатели утверждают, что новое мороженое способно заменить один прием пищи, например, ужин. Вкусно, питательно, и фигура не пострадает!

Проверки на работе

Оказывается, постоянное напряжение, которое испытывают во время работы многие сотрудники офисов, провоцирует... электронная почта! Шотландские ученые выявили, что некоторые работники проверяют свой электронный ящик по 40 (!) раз в час. Это изматывает их и мешает продуктивно работать. Психологи советуют сократить количество проверок электронной почты до 2-3 раз в день.

Оптимисты болеют, реже

Американские психологи в очередной раз убедились в том, что жизнерадостные люди болеют реже, чем вечно недовольные. Они отследили зависимость риска развития болезни Альцгеймера от общего настроения человека. Как выяснилось, пессимисты на 30% чаще оптимисты рискуют заработать этот недуг. Ученые рекомендуют радоваться жизни и не заикливаться на проблемах.

Это интересно

Азартный сэндвич

Любите фаст-фуд? А вы когда-нибудь задумывались над тем, кто его вообще придумал. Вот, например, сэндвич был изобретен Джоном Монтего, четвертым графом Сэндвича. Главной страстью графа были карты. В игре он проиграл все свое фамильное состояние. Однажды, возвратившись после долгого отсутствия на родину, сэръ Монтего первым делом бросился к карточному столу и играл, не отрываясь, несколько суток подряд. Во время этого игрового марафона и произошел случай, благодаря которому имя графа навсегда осталось в истории фаст-фуда. Не отрываясь от игры, Сэндвич кликнул лакея и велел принести себе холодного мяса с хлебом. Тот в нерешительности встал за спиной у графа с тарелкой, но тот в азарте никак не хотел отвлечься от карт и приказал сделать неслышанное: положить кусок мяса между двумя ломтиками хлеба и дать ему, чтобы можно было одновременно есть и играть. Партнеры от изумления аж выронили карты – такой экстрарагантности от графа не ожидали! Но прихоть Джона Монтего неожиданно и быстро вошла в моду. Сегодня же мы едим сэндвичи с завидной регулярностью. Несмотря на рекомендации врачей.

Подготовила Т. ДЕМИДИНА.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

Ташкентский городской совет объединения профсоюзных организаций и профсоюзный актив города скорбят и выражают искреннее соболезнование родным и близким по поводу кончины

БРАЙЛОВА Анатолия Васильевича, бывшего председателя Ташкентского областного совета профсоюзов, ветерана труда.



Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 100029,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел рекламы и объявлений –
233-28-95; 236-57-65.
Факс: 233-21-56.

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы и воскресенья.

ISSN 2010-9237

Газета зарегистрирована
в Управлении печати и
информации г. Ташкента.

Регистрационный № 02-2

Индекс – 116. Способ печати
– офсетный. Формат – А-2.
Объем – 2 п.л. Тираж 3767

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почта» по телефону 233-74-05.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».

Типография акционерной компании «Шарк».
Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе
и объявлениях несет рекламодатель.