

ВЫСОКАЯ ОЦЕНКА

Вот уже год, как работает в одном составе группа народного контроля колхоза имени Джиданова. И по мнению одесельчан — не ошиблись они в выборе дозорных. И руководитель группы Исмаметдин Хужабеков и все тридцать его товарищей по народному контролю действуют слаженно, инициативно.

С первых дней здесь созданы секции растениеводства, животноводства, механизации и внедрения оперативного учета, руководит которыми специалисты. Главная опора — созданные во всех бригадах, на фермах и участках посты народного контроля, опирающиеся на широкий актив. Успеху дела помогает и четкое планирование деятельности группы.

Еще весной группа провела рейд проверки использования земель. Обнаружив десятисектарный незасеянный участок, заблудившись в зарослях, сейчас на этом участке зреет хороший урожай хлопка. Зоркость контролеров принесет колхозу дополнительно сотни центнеров «белого золота».

С первых дней посевной взято под контроль качество сева, затем обработка и поливы хлопчатника. Когда в седьмой бригаде были обнаружены нарушения правил полива, руководителем ее А. Уралову пришлось держать ответ на заседании группы.

С еще большей требовательностью относятся народные контролеры к членам группы, если у них обнаруживаются недостатки в работе. На заседании правления сельхозартеля председатель группы Хужабеков доложил о результатах проверки состояния хранения сельскохозяйственной и минеральных удобрений. Немало суровых слов довело до слез завхоза заведующего мастерскими А. Турганбаева и особенно инженера колхоза Я. Одилову — ведь он возглавляет секцию техники построены навесы, а удобрения помещены в склады.

Оплата по труду — важнейшее условие высокого качества работ, рентабельности производства. Поэтому народные контролеры решают проверить начисление заработной платы колхозникам. Они выяснили, что по-прежнему не отлажены от порочной практики приписок. Руководитель бригады Султан Шарипов и учетчик И. Ахмедов доложили в таблицах приписки за якобы выполненные работы своим родителям и друзьям. Общая сумма приписок составила 602 рубля.

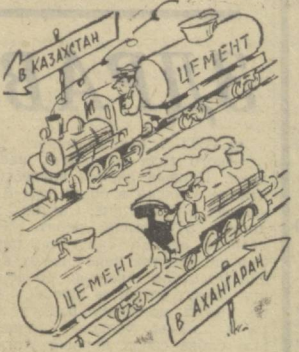
Правление колхоза в присутствии всех бригадиров, учетчиков и актива обсудило материалы рейда. Ущерб, нанесенный хозяйству, был отнесен в счет бригадиров и учетчика. На заседании группы руководители поста народного контроля И. Ахмедов, как не оправданный доверия, был освобожден от этой почетной общественной обязанности. На его место члены бригады избрали передового звенящего коммуниста А. Мансурова.

Не забывают сельские контролеры и о создании хороших условий для труда и отдыха хлопкоробов. Еще недавно в третьей и восьмой бригадах не было полевых станций и яслей. Группа поставила вопрос об этом на правлении. Сегодня полевой стан восьмой бригады — один из лучших. Хорошее помещение с комнатой отдыха, библиотечкой. Рядом — водоем. И в ответ на заботу люди стали лучше работать — снизились затраты труда, выросли урожаи.

Недавно Комитет народного контроля Джизакского района принял постановление, в котором оценив положительный опыт группы колхоза имени Джиданова, предложил распространить его в колхозах и совхозах района. Высоко оценена и деятельность председателя группы Исмаметдина Хужабекова.

Л. ПОНОМАРЕНКО.

Заведующий внештатным отделом Комитета народного контроля Джизакского района.



НА ВСТРЕЧНЫХ...

Ахангаранский завод железобетонных изделий № 8 расположен в двух километрах от цементно-цифферного комбината — совсем рядом. Используют железобетонные вагоны для перевозки цемента на такое короткое расстояние — целесообразно, и специалисты нашего завода разработали и внедрили более удобную систему транспортировки цемента специальными автомашинами и заводским железнодорожным цементовозом. Начинается в Буенце и загружается цемент пневмотранспортом. Потери от распыления при этом очень небольшие; условия труда рабочих склада значительно улучшились.

Если же на завод поступает цемент в обычных железобетонных вагонах, их приходится разгружать вручную, лопатами, на что затрачивается много времени и труда.

Обо всем этом хорошо знают и работники снабжения Главлесиндустрии Министерства строительства Узбекской ССР, что не мешает им так «планировать» снабжение завода цементом, что и предпринято, и государство это дорого обходится.

Нашему заводу сейчас направлена большая партия вагонов с цементом из Чимкента. Значит, предстоит разгрузить вручную. В то же время цемент с Ахангаранского комбината направляется встречным курсом в Казахстан.

Можно себе представить, во что обходятся затраты и нашему заводу, и казахским коллегам, таким грузам эти затраты идут на самостоятельную продукцию! Любому человеку ясно, что целесообразнее не устраивать встречных перевозок. Удивительно, что этой простой истинной не придерживаются работники планирующих организаций.

С. ПОЛЕВОВА, председатель группы народного контроля Ахангаранского завода железобетонных изделий.



КАРЛИКИ...

Недавно асфальто-бетонный завод дорожно-эксплуатационного участка г. Ургенча был передан более мощной специализированной организации областного значения — дорожно-строительному управлению № 13. Сделано это совершенно правильно.

Однако областные организации Хорезма, по моему мнению, остановились на полпути. Почти рядом с Ургенчем действуют сейчас три асфальто-бетонных завода. Рядом с предприятием, о котором речь шла выше, соорудили такой же завод «Трансстрой». А в окрестностях него расположены еще один, находящийся в ведении горькохоза.

Три директора, три заводоуправления, а результаты работы не блестящие. Объединив эти три завода в асфальто-бетонный завод на базе наиболее мощного дорожно-строительного управления № 13 ликвидируются бы межведомственные барьеры, повысился уровень руководства. Значительно снизился бы непроизводительный расход на единицу продукции, а следовательно, и ее себестоимость.

Б. ДОНЦОВ, главный энергетик треста «Уздорстрой».

ПРАВДА ВОСТОКА

Страница народного контроля № 11 (70)

ПОМОЩНИКОВ У НАС МНОГО

«Внештатное бюро жалоб Комитета народного контроля». Дверь, на которой укреплены эти таблички, открывают что ни день десятки людей. Они знают — здесь внимательно выслушают, помогут, примут меры по их сигналам.

Запрос, как с друзьями, с которыми можно поделиться всем, что тебя волнует, пришел к нам колхозник сельхозартеля «Шаффирик» Сафар Кахаров. Он привел факты разбазаривания колхозных земель.

На следующий день в сельхозартель выехали внештатные инспекторы бюро жалоб.

Проверка показала полную обоснованность тревоги колхозника. Только в бригаде Х. Бердыева 25 гектаров орошаемых земель вылазили из севооборота. «Шаффирик» бригадир привез их к присадебным участкам колхозников в

ОЧЕРЕДЬ ДЛИННО В ТРИ ЧАСА

Представьте себе, что вы зашли в просторный светлый магазин. Вдоль стен висят горы овощей, фруктов. Между ними — весы. Дежурный кассир любезно приглашает:

— Отберите товар, взвесьте, оплатите.

Если вы не хотите сами заниматься отбором и взвешиванием, в вашем услугах фасованный товар. Овощи и фрукты упакованы в полиэтиленовые и целлофановые пакеты или специальные сетки.

Такие магазины уже имеются во многих крупных центрах Российской Федерации, Украины, Белоруссии. А вот у нас...

В Ташкенте, да и в других городах республики, торговля овощами и фруктами по-прежнему ведется плохо.

Заглянем в магазин № 21 «Ташплодошторга», который расположен на Чиланваре. Принадлежность его к специализированному торгу более чем условна. Главным образом здесь торгуют кондиционными изделиями, мясом, консервами. Правда, бойкой эту торговлю не назовешь.

Зато на улице у шишков с помидорами длинная очередь. Продавщица одна, очередь едва убывает. Люди возмущаются. Едва приходится стоять часами. А заведующий магазином А. Набиев невозмутим.

Таких примеров можно привести немало. И снова хочется спросить: почему овощи и фрукты, дыни и арбузы попадают на эти ряды большей частью тогда, когда они уже потеряли свой первоначальный вид и вкусовые качества, почему продают их без соблюдения элементарных правил, почему то и дело возникают очереди на три часа?

М. МАХМУТОВ.

О. Рахманова, С. Бабакулова, А. Раджабова и других. Неправильно использовали землю и в других бригадах.

Бесконтрольность привела к тому, что более 40 гектаров земли было занято под огороды колхозников. По результатам проверки виновных разбазаривания земель привлечены к ответственности, а присадебные участки приведены в соответствие с установленными нормами.

По сигналу И. Абдулганиева и Э. Ахмедова народные контролеры проверили расходование металла в мастерских районного объединения «Усельхозтехника». Виновных в неэкономном использовании металла комитет предупредил. В мастерских навели порядок.

Можно привести немало примеров заботы людей об общественном, государственном добре. Более 1.600 активистов общественности работают в группах, постах, внештатных отделах народного контроля района. Коммунисты, комсомольцы, беспартийные колхозники, специалисты энергично добиваются действительных мер в борьбе с недостатками.

Группы народного контроля с участием актива провели свыше 350 рейдов и проверок. Выявлены серьезные недостатки в учете и отчетности, нарушения финансовой дисциплины в колхозах, на предприятиях торговли и общественного питания, в строительных организациях. Ряд колхозов сохранил излишний административно-управленческий аппарат.

По материалам проверок были приняты меры, в частности, из колхозов непосредственно

М. КАШАЕВА, заведующая внештатным отделом Вабиентского комитета народного контроля.

Бирлык? Где это?

Все помнят, конечно, адрес, написанный чеховским Ванькой Жуковым, «на деревню дедушке». Почти так звучит, как это не невероятно, адреса нескольких семей ташкентцев. И не потому, что они живут в палатах — их обитатели сохранили адреса своих прежних квартир.

А вот жителям Бирлыка приходится о своем адресе давать такие пояснения.

— Сядите на автобус 37-й, идущий из Чор-су. На остановке Беда-Пола сойдите и спросите Бирлык. Нет, это не поселок, просто место так зовется, где мы живем.

Многие из обитателей живут здесь уже более двух лет. Но до сих пор нет названия улицы, у дома нет номеров, нет близости почтового отделения. А запросы у этих наших земляков такие же, как и у всех.

Нужно будет подписывать на газеты и журналы, — сообщает в своем письме Карим Инкинбаев, рабочий Ташавлаттреста. — Адреса же, на который их можно написать, по-прежнему нет. Помогите нам его получить, наконец-то.

Т. ВАЛИЕВА, Рисунок М. Воробейникова.

на производство направлено более 380 человек.

Внимательное, чуткое отношение к заявлениям и жалобам трудящихся — закон для руководителей. Народные контролеры заинтересовались, как обстоит дело в некоторых колхозах, в районе, райсовете, Вабиентском и Шаффирикском бытовых комбинатах.

Особенно плохо поставлен прием посетителей и разбор жалоб в быткомбинатах. В Вабиентском из 10 жалоб не была зарегистрирована, многие не рассмотрены. Здесь не регистрировали прием посетителей, не было учета жалоб. Не лучше положение и в Шаффирикском. Комитет народного контроля обязал руководителей комбинатов навести порядок в рассмотрении жалоб и заявлений, а группам народного контроля поручил уделять этому, несомненно, внимание.

Народные контролеры района осуществляют постоянное наблюдение за партийными организациями. В случаях, когда руководители игнорируют рекомендации контролеров, повторяют выявленные ими ошибки, партийные организации призывают этих руководителей к порядку.

Сейчас, накануне уборки хлопка, все внимание народных контролеров направлено на проверку темпов и качества полевых работ, подготовку хозяйств к сбору урожая. Собрать весь выращенный хлопок — сегодня главная задача труженников района, в том числе и сельских дозорных.

М. КАШАЕВА, заведующая внештатным отделом Вабиентского комитета народного контроля.

М. КАШАЕВА, заведующая внештатным отделом Вабиентского комитета народного контроля.



Эту просьбу мы адресуем к вам, товарищи из Октябрьского райсовета. Не хотят люди жить без адреса.

Т. ВАЛИЕВА, Рисунок М. Воробейникова.

Я КУПИЛА МЕБЕЛЬ

Проблема приобретения недорогой малогабаритной мебели решается не всегда просто — спрос еще превышает предложение. Поэтому легко представить, как я была обрадована, узнав, что на Октябрьском рынке в магазине «Ташхоткульторг» продаются тахкунные гарнитуры.

Приятное впечатление от просторного магазина еще больше усилилось, когда еще издали я увидела сверкающий белозолотой стальной шкаф и такой же нарядный белый столик.

— А где же табуретки? Ведь в комплект они входят.

— Нет табуреток. Может быть, будут еще...

Брать — не брать? Не хотелось рядом с новыми вещами и оставлять старые табуретки. Решила пока от покупки воздержаться.

А ты подожми там, в магазине, — посоветовал поднаборный в таких вопросах мой знакомый, недавний новосел. — Есть у них и табуретки. «Подожми» — дело мало приятное. Может быть, действительно недослали их в Ташкент?

Хотелось опровергнуть скептически настроенного товарища, но семена сомнения все же были посеяны, и я снова еду в магазин. Нахожу заместителя директора тов. Ибрагимова.

— Очень сожалеем, но табуреток нет. Через недели две-три может быть получим. — Что же их не прислали вместе с комплектом!

— Да нет, прислали, только, понимаете, ломается они очень в дороге, — с сожалением ответил мой собеседник.

— Может быть, с небольшим браком надутся!

От собственного просительного тона стало так тошно, что померкла в воображении сияющая белозолотая мебель.

— Что вы! Совсем разломались, на четыре части, — бодро говорит тов. Ибрагимов.

Я иду к воротам, уже почти примирившись с тем, что старые табуретки придется оставить, но тут, вспомнив настоящие советы друга, решаю «подожать» и говорю:

— Придется в Министерство торговли обратиться и узнать, почему все-таки в магазинах торгуют разукрупненными гарнитурами.

И вдруг слышу: — Подождите. Вот этот товарищ с вами пойдет, может быть, и найдет на складе табуретки.

Искать их долго не пришлось. Коротко говоря, я стала «счастливым» обладательницей полного гарнитура.

Дома меня несколько удивило, что четыре предмета — шкаф, стол и табуретки были с этикеткой сальской фабрики, а подвесной шкафчик — вабиентский. Он, кстати, и по габаритам не совсем подходил.

— Ну, это не так и важно, — утешала себя я.

— Купила! — спросил у меня на другой день знакомый новосел. — И табуретки дали! Вот видишь, я был прав. Сколько, сколько заплатили! Около шестидесяти! Ну-ка, опиши подробно все предметы.

Описываю...

— Вот ловкачи! Заменяли подвесной шкафчик. Был такой в гарнитуры. И дверцы тоже раздвижные, и ручки в тон с ним. Очень изящный шкафчик, — безжалостно продолжал друг. Я же тебе говорю: «подождал».

Большее «подождал» я уже была не в силах.

М. ВИКТОРОВА.

ВЕСТИ С МЕСТ

ФЕРГАНА. Ряд хлопководческих хозяйств Кокандской группы района испытывает недостаток в поливной воде. Народные контролеры выяснили, как поступает вода колхозам по водопольскому третьему отделению Большого Ферганского канала.

Из месяца в месяц задерживал разгрузку вагонов комбинат строительных материалов № 9. Предприятие платило большие штрафы, а директор комбината М. А. Филин не принимал мер для сокращения простоев вагонов.

Областной комитет народного контроля призвал провинившегося в размере 50 процентов окупаемости.

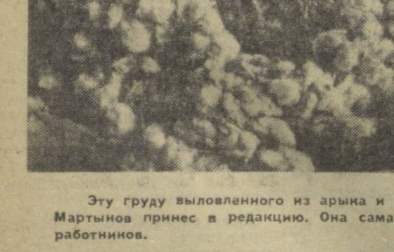
ГДЕ ВЫ, БЕРЕЖЛИВЫЕ?

Мимо моего дома по улице Урицкого часто идут к хлопководческому заводу машины, груженные сырым. Нередко мчатся они на большой скорости, не обращая внимания на то, что с прицепных тележек хлопок от быстрого движения и ветра падает на дорогу.

Большую груду такого выброшенного на ходу хлопка я вытащил на днях лопатой из арки, высушил. К сожалению, номера машины я не успел заметить, да ведь случаи такие не единичны.

Неужели на заготовку, что по Чимкентскому тракту, и на хлопководческом заводе сырец не взвешивают при отправке и приеме? Или недостаточный вес списывают на какие-либо «естественные потери»? Ведь, повторю, таких личей не так уже мало. Не пора ли преградить дорогу дополнительным потерям собранного и оплаченного государством хлопка?

Г. МАРТЫНОВ.



Эту груду выловленную из арки и высушенный хлопок Г. Г. Мартынов принес в редакцию. Она сама обвиняет нерачных работников.

ОБЗОР ПЕЧАТИ

ПЯТИЛЕТКА — ГЛАВНАЯ ТЕМА

МИНУЛО пять месяцев с тех пор, как XXIII съезд КПСС утвердил Дирекцию по пятилетнему плану. Срок небольшой, а свершений уже много. Если представить комплект газеты «Ферганская правда» за это время, представляется довольно впечатляющая картина взлета новых творческих сил в промышленности, на стройках, причем главное внимание и коллективы предприятий и, естественно, газета уделяют вопросам, встающим сейчас на повестку дня, — повышению эффективности производства, подготовке к переходу на новую систему хозяйствования.

Заболеть о повышении эффективности производства, В. И. Ленин призвал «внимательнее, вдумчивее, серьезнее учиться

строить хозяйство, управлять хозяйственными предприятиями». Решения сентябрьского Пленума ЦК КПСС (1965 г.), XXIII съезда партии направлены на то, чтобы в полной мере осуществлять важнейшее ленинское положение. Газета пишет о том, как совершенствуются методы руководства производством, изучается система планирования, утверждается ее принципы хозяйства, возрастает роль экономических стимулов.

Отрадно, что авторы материалов на эту тему, как правило, экономисты предприятий. Заместитель директора Кузбасского цементного комбината по экономическим вопросам С. Крамер в статье «Копейка рубль бережет» рассказывает о том, как поиск резервов, переход на хозрасчет, сделав людей еще более ответственными хозяевами. Из карьеры убрал экскаватор, и теперь две машины делают то же, что раньше одну. Решили продать ненужную дробилку. Нашли и другие пути экономии.

Рубрика «На новую систему хозяйствования» стала постоянной в «Ферганской правде». Несомненно, мы на каждой тонне цемента, потерянном в результате неэффективной работы электродвигателя и т.п. Это наша вина. До сих пор калорийность сжигового газа определяется на глазок. Что насчет сверхплановых затрат электроэнергии, то тут одна причина — бесхозяйственность.

Целовой хозрасчет пришелся по душе коллективу завода. Если выполнял цех план по всем показателям — получал премию, независимо от того, каковы итоги всего комбината. Теперь рабочие предлагают переходить к бригадно-хозрасчету.

Вот что значит экономическое стимулирование! Старший оператор Ферганского нефтеперерабатывающего завода А. Грегущин в корреспонденции «Слабейшие успехи» так и указывает: борьба за экономный материал, пара, электричество, вода, топливо, у нас не символическая, а реальная. В итоге — ежеквартально надбавки к зарплате.

Рубрика «На новую систему хозяйствования» стала постоянной в «Ферганской правде». Несомненно, новую систему планирования и экономического стимулирования, делится опытом, отмечает недостатки и указывает пути повышения эффективности производства.

Казалось бы, все в порядке: комбинат хорошо начал пятилетку, перевыполняет плановые задания по качеству, все производственное хозяйство работает в ритме. И все же с повесткой дня не снимаются основные проблемы: повышение качества, улучшение внешнего вида тканей, расширение и обновление ассортимента. Время идет вперед и автор, естественно, заглядывает в будущее: нужно выработать интересные по рисунку и расцветке ткани, изучать спрос, быстро перестраивать производство на выпуск новой продукции.

А к чему приводит нарушение ассортимента, рисунка, расцветки? К большим штрафам. Торговая сеть, покупатель — строгие судьи. Только за минувший год и первый квартал этого года комбинат уплатил торговле штрафов на сумму 600 тысяч рублей. Ясно, что такая бесхозяйственность ложится тяжким бременем на издержки производства, уменьшает размер накоплений.

На комбинате повели борьбу с этим злом. Правда, ругают и поставщиков красителей и химикалов. Но и о себе не забывают: в своем доме прежде всего нужно порядок наводить. И вот, благодаря порядку стало больше, выяснилось: в 1965 году из 32 плановых артикулов тканей ассортиментный план не выполнили по двадцати, в первом квартале текущего года — по восьми, а в апреле — только по трем артикулам.

А ли указывать и другие пути подъема производства: полнее использовать мощности, сокращать число не квалифицированных людей (повышать квалификацию людей, распространять и внедрять передовой опыт), добиваться, чтобы не было избыточных изделий, снизить затраты на сырье и материалы.

В статье вполне резонный вывод, подмеченный практикой: «Перевод всех производств на полные хозрасчет с законными балансами и расчетными сметами в Госбанк, на наш взгляд, повлечет ответственность руководителей предприятий за финансовое состояние предприятия, поднимет материальную заинтересованность коллектива и каждого его работника».

Не оставят без внимания читателей и ряд других выступлений

дители и ремонтники, поучительный для многих. Здесь видны уже и результаты: сокращен холостой пробег машин, внедрено массовое использование прицепов, рационально разработаны маршруты, введена система материального поощрения водителей.

Хорошее, полезное дело начала «Ферганская правда». Но делает она его несколько односторонне, скуповато, забывая о том, что резервы находят и приводят в действие люди. О человеке, творце пятилетки, в газете рассказывается скупо и безлично.

И еще одно утешение. Рассказывая о борьбе за повышение эффективности производства, газета забывает о роли партийных организаций в этой работе. А они — проводники экономической реформы в жизнь, и они же призваны заботиться о создании системы экономического образования кадров, без чего немалым экономический поиск.

Пятилетка — главная тема газет. У журналистов — больше жанров, надо поставить их на службу этой теме.

ДВА С ПОЛОВИНОЙ СТАНЦИОННЫХ ЧАСА

СТАНЦИЯ Кизилтукумачи. 5.48. Прошел товарный. Вспынула на контрольном табло лампочка. Состав проскочил стрелку — услышала другая. Все ближе и ближе подходит последний поезд ночной смены. За те часы, что провела у пульта управления дежурная по станции Мария Ивановна Боброва, было принято и отправлено около двух тысяч вагонов. К фронтам выгрузки — 470. А сколько было встречено поездов: пассажирских, товарных!

Заканчивается и вахта маневрового диспетчера Хайдар Бектемирова. Тяжелая была смена. Вагоны со строительными материалами из Москвы, Тулы, Риги, Баку. Железобетонные конструкции, кирпич, цемент. Здесь, на станции Кизилтукумачи, можно сказать, начинаются новые дома будущего Ташкента.

Никогда еще не было такой нагрузки. Хайдар Бектемирову пришлось решать десятки практических задач на маневрировании. С тем, чтобы каждый метр подъездных путей использовался с максимальной нагрузкой. Вагоны, словно шахматные фигуры,

Их следует расставить так, чтобы выиграть место и время.

На станции погасли прожекторы. Наступает новый день. Заступает новая смена. Звонит. Трубку снимает Мария Боброва. Сергели запрашивает грузовой.

— Готовимся к приему, — отвечает она. И сразу же по следую команде дежурного ночной смены разносят репродукторы. — На четвертый вышел поезд. Встречайте.

Последний поезд. Только теперь Мария Ивановна полностью почувствовала усталость: от стука колес, от звонков, от мигающих лампочек.

Патиминкута. Проводит ее начальник станции Александр Матвеевич Вареник. Итоги радуют. Ни одной задержки на подходах. График движения поездов выполнен «на все сто». За ночь разгружена треть приходящих на сутки вагонов. И это в условиях максимальной загруженности фронта.

6.00. На вахту заступают: дежурный по станции Анвар Юсупов и маневровый диспетчер Николай Михайлович

Драхлов. Первые напряженные минуты из предстоящих семи тысяч дадут. Новые составы. Вагоны на разгрузку. Задачи на маневрирование.

Станция — сложный механизм. Диспетчер, составитель поездов, сцепщик, стрелочник, весовщик — каждый в ответе за его бесперебойную работу. Свисток составителя. Машинист маневрового тепловоза Эргаш Расулов отвечает «опиная» и подают назад. Стрелочница Надежда Фокина переводит путь. И вот уже машина осторожно подходит к порожним вагонам. Легкое прикосновение, и Сабир Париевич мгновенно успевает набросить цепочку.

7.18. Остановился товарный. Он следует дальше, но прежде вагонники должны дать «справку». Осмотрщики Махаммад Усманов и Махаммаджон Шамсиев «прослушивают» золотком каждое колесо — нет ли где трещины, заглядывают в каждый букс — достаточно ли смазки.

Товарник уходит, оставляя несколько вагонов. И тут же появляется жакетовый. Он ведет их под разгрузку. А в кабинетах у заказчиков уже

гремят телефоны. Это действует информационное бюро станции:

— В ваш адрес поступили вагоны. Срочно обеспечьте выгрузку.

Эстакада и пути навалили «чертова кучия». Здесь едва успевают перерабатывать с грузовой поток. 820 вагонов с железобетонными конструкциями, кирпичом, цементом, алебастром скопились на станции. Самосвалы снуют, словно муравьи. Склоняются и разгибаются стрелы кранов. Цемент для строителей из Баку, перекрытия — для эстонцев. Там сгружают лес. Здесь — пакеты с битумом. Солнце жарит до седьмого пота. На этом самом горячем участке чаще всего можно встретить начальника станции.

Грузчики решили подтолкнуть вагон.

— Отставить, — командует Александр Матвеевич. И тут же советует очистить насыпь, разгрузить цемент.

До звелергемия станция перерабатывала сотни вагонов в сутки. Сейчас эта цифра увеличилась вдвое. Приходится применять и не-

которые «хитрости». Известно, например, что в определенное время не загружены полностью площадки аэропорта, ремонтно-механического завода и других предприятий. Прибывающие вагоны ставятся на площадках арендаторов, пока не придут их грузы. Надо же как-то выводить их из положения.

А грузы все прибывают и прибывают.

8.05. Дежурный по станции Анвар Юсупов то у одного аппарата, то у другого. Пульта управления стрелочными постами. Связь с локомотивом. Селектор. Проходит товарный. Проходит пассажирский. Дежурный встречает и провожает их «зеленой улицей».

Анвар Юсупов трудится рядом с опытным маневровым диспетчером Николаем Михайловичем Драховым. Этот человек — сама история станции. Началась она в середине 30-х годов, когда была построена первая очередь текстильного комбината.

— Однажды «овечка» с несколькими платформами, грузными гравием, отчалила от

станции Кизилтукумачи и взяла курс на Ташкент, — вспоминает Николай Михайлович. — Она прошла мимо текстильного комбината, свернула на улицу Шота Руставели, потом на Саперную. Железнодорожники помогли прокладывать ширококолейную трамвайную линию «Текстилькомбинат — Старый город».

Сегодня Кизилтукумачи — это десятки железнодорожных путей, новейшие локомотивы, автоблокировка. Станция постоянно обслуживает, помимо комбината, карбондоловый завод, завод железобетонных изделий № 1, деревообделочный, гипсовый, ремонтно-механический, почти все строительные управления.

8.36. Вспынула на контрольном табло лампочка. Это пассажирский ушел на Ангрэн. Вот он проскочил стрелку. А с другой стороны зажглась новая лампочка. Товарный. Он останавливается. Репродукторы разносят голос Анвара Юсупова:

— Встречайте поезд на первый путь.

А. ЗАБРОВСКИЙ.

СОЛНЦЕ, УМЕРЬ СВОЙ ПЫЛ

«От имени тысяч наших читателей желаем успеха ученым в их поисках. Хотелось бы, чтобы результаты исследований как можно скорее внедрялись в жизнь».

Текст писала 26 июля нынешнего года «Правда Востока» в приложении к корреспонденции «Защита от... солнца», одним из авторов которой был я. Действительно, работы ученых по созданию новых видов архитектурно-строительных стекол заслуживают пристального внимания. Особое значение имеют они для Средней Азии.

Интерес к проблеме, весьма актуальной сейчас для Ташкента, привлек меня в Министерство промышленности строительных материалов СССР. Там довелось узнать ближайшую судьбу теплового стекла, о котором шла речь в названной выше корреспонденции. В план будущего года включены 100 тысяч квадратных метров нового стекла марки Ашхабадского комбината имени В. И. Ленина. Намечено к концу семилетки довести его годовую выработку до 150 тысяч квадратных метров. Можно спорить с такими скромными наметками, но пусть опровергнет их сама жизнь.

Достоинства стекла с пленками неоспоримы. Под их влиянием количество проникающего в помещения солнечного света уменьшается на 15—20 процентов, а лучей инфракрасной зоны — на 60 процентов. Значит, можно предохранять комнаты от перегрева. К тому же прозрачная пленка обладает способностью отталкивать воду, не притягивает уличную пыль.

Все это, конечно, хорошо известно нашему собеседнику, кандидату технических наук Анатолию Викторовичу Ершову. В Ташкентском зональном научно-исследовательском и проектно-институте типового и экспериментального проектирования он руководит лабораторией микроклимата и строительной физики.

Стекло — наш надежный, но не единственный союзник, — говорит ученый. — Совместно с Институтом строительной физики Госстроя СССР будем изучать ашхабадскую новинку. Но есть, конечно, еще более эффективное средство защиты от перегрева помещений — теплоотражающее стекло. Согласитесь сами, отразить, удалив избыточную солнечную радиацию гораздо лучше, чем поглотить ее, вызвав при этом появление снаружи, у оконных проемов, «тепловых мешков». Но — это проблема, а пока мы рекомендуем ашхабадское стекло. Его, в частности, применят строители нового производственного на Чирчикском электрохимическом комбинате.

Сейчас для лаборатории одна из ведущих тем — определение качества солнцезащитных жалюзи. Известны они с давних пор, но обычные деревянные убрающиеся ставни, назовем их так, и выглядят грубо, и аккумуляторы шторы из пластических масс, а в идеале — из алюминия или алюминидовых сплавов. Хорошо служат итальянские шторы с регулированием угла наклона и размера затененной площади, и жалюзи французского типа. Производство «создателей тени» будет налажено в Ташкенте на новом заводе, который получит импортное оборудование.

Нужно досконально изучить все свойства жалюзи. В этом занята сейчас группа работников старшего научного сотрудника Г. О. Курбанова. Прежде чем показать ее наладку, Ершов говорит: «Наша наука молодая, возникла на стыке таких дисциплин, как архитектура, физика, климатология, коммунальная гигиена, техническая эстетика. Подчас приходится самим конструировать аппаратуру. Так и были созданы два калориметра, которые мы вносим сейчас. Других подобных устройств в стране пока нет. Да и за рубежом их немного: во Франции, ФРГ и двух штатах США — Техасе и Аризоне».

На площадке, высоко поднятой над землей, мы увидели действующие калориметры, назначение которых — определять эффективность солнцезащитных устройств поглощающей и поглощаемой солнечной радиации. Название приборов происходит от принятых в физике терминов: «калория, килокалория».

Медный сосуд трапециевидной формы, постоянно циркулирующая вокруг него вода, датчики, выведенные в пункт замеров, — такова, если не вдаваться в подробности, схема калориметра. Сейчас над одним из них укреплены деревянные решетки жалюзи. Исследователи интересуются влиянием окраски солнцезащитных устройств на поглощение радиации. Проверку пройдут безлая окраска, а затем интенсивные — зеленая, красная. А в сентябре или несколько позже будет испытываться теплопоглощающее стекло.

Покинув одну испытательную площадку, мы попадаем вскоре на вторую. Это — небольшая павильон для натурных исследований ограждающих конструкций. Руководитель группы теплофизики старший научный сотрудник Е. А. Солдатов осматривает две стены павильона — только что установленные керамзитобетонные панели. Они — временные, съемные. Исследователи выяснят, не слишком ли массивны плиты, можно ли уменьшить их толщину, а значит, и вес. Потом будут испытаны другие конструкции и прежде всего вентиляруемые, значение которых для Средней Азии трудно переоценить. Авторство тут принадлежит А. В.

ПО ПОЧИНУ
Ш. ШАМАХМУДОВА

Хорошо, Герцен!

Ковш экскаватора то опускался, то поднимался, выбрасывая землю, кирпичи, обломки дерева и металла. Подходили самосвалы и быстро нагужались. Шла обычная работа по сносу разрушенных домов.

Какой-то рабочий, остановившись, внимательно следил за работой экскаватора. Да, было чем залюбоваться: машина работала, как хорошо смазанный часовой механизм — плавно, ритмично, быстро.

— Кто машинист? — спросил я рядом стоявшего.

— Студент Фарражев Герцен, — ответил тот и добавил: — Здорово работает парень! — За этими скучными словами крылось многое.

Да, это был тот самый Фарражев, студент восточного факультета Ташкентского государственного университета, который в прошлом году во время уборки хлопка возглавлял ударную студенческую бригаду механизаторов.

Затем наступили студенческие будни, успешно сданы летняя сессия, и молодой коммунист Г. Фарражев, распределившись с мечтой об отдыхе, сел за рычаги машины, чтобы внести вклад в общенародное дело восстановления пострадавшего города. В управлении механизации № 5 Главмашстроя много хороших экскаваторщиков, и среди них в первых рядах — Г. Фарражев.

Отличную практику получил Герцен на строительстве Каракалпакского канала. И вот теперь, после четырех лет перерыва [то были годы учебы в университете], снова сел за рычаги. Вот что сказал мне Герцен:

— Кузнец ШАХМЕД ШАМАХМУДОВ ПРИЗВАЛ СВОИХ СОВЕТНИКОВ-АКСАКАЛОВ, ДАВНО ЗАСЛУЖИВШИХ ПОЧЕТНЫЙ ОТДЫХ, ВЗЯТЬ В РУКИ МАСТЕРКИ И ПОМОЧЬ РОДНОМУ ГОРОДУ В ТРУДНУЮ МИНУТУ, А МОЖНО ЛИ НАМ, МОЛОДЫМ, ОСТАТЬСЯ РАВНОДУШНЫМИ!

Решение пришло сразу и окончательно. Студент остался на стройке. Учиться будет вечером.

Ю. ШАПОШНИКОВ.



Завтра эти юноши и девушки впервые войдут в аудиторию Ташкентского политехнического института. Озулой Каюмова, Маруф Джалолов, Масуд Зуфарова, Нахида Арифджанова и Джабар Сабитов избрали профессию геолога. Фото В. Сироткина.

НАВСТРЕЧУ ДЕКАДЕ БОЛГАРСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УЗБЕКИСТАНЕ

ОТ КИРИЛЛА ДО АТОМА

9 сентября — исторический день в жизни болгарского народа. В этот день 22 года назад в Болгарии победила народно-демократическая революция. Народная Республика Болгария стала на путь строительства социализма.

Примечательно, что именно в этот день — 9 сентября 1966 года — в День национальной культуры Болгарии — открывается в Узбекистане декада болгарской культуры.

Сегодня мы начинаем печатать статью заместителя главного редактора газеты «Народная культура» Спаса Герцова. В ней рассказывается об истории и расцвете культуры братского болгарского народа.

Когда мы, болгары, говорим о своей национальной культуре, нас наполняет чувство гордости. Ибо болгарский народ дал письменности всему славянству. Ибо он первым из новых европейских народов создал свою художественную, научную и философскую литературу, встав в ряды авангарда человечества. Ибо и ныне он шагает в будущее рядом с наиболее передовыми в культурном отношении народами.

Жизнеспособность нашего народа, крепость его духа, динамизм его культуры поражают всех, знающих его. Со дня основания болгарского государства в 681 году история никогда не знала болгарский народ. Около пяти столетий стоял под оттоманским гнетом. Освобождение Болгарии, ради которого пожертвовали своей жизнью многие болгарские патриоты и 200 тысяч русских богатырей, помогло ей возродить свою древнюю культуру, снова занять достойное место среди других народов.

Годы социалистического строительства, освобождение всю социальную энергию трудящихся людей, привели к полному расцвету нашей национальной культуры.

Глубоко проникнутая народным духом, идеями творческого марксизма-ленинизма и социалистического гуманизма, она стала подлинным достоянием и делом народа. В настоящее время болгарская культура уже достигла таких вершин, на которые с уважением и симпатией заглядывают все народы. Два десятилетия лет хва- чтобы Болгария достигла уровня международной научной, технической и художественной мысли.

Поэтому мы с полной верой принимаем возвед болгарского народа Георгием Димитровым, что в области культуры нет больших и малых народов. Такой немногочисленный народ, как болгарский, насчитывающий примерно 8 миллионов 250 тысяч человек, доказал, что он способен создавать и что он создает высокие культурные ценности.

Слава из глубины веков

Если взглянуть в культурное прошлое болгарского народа, нельзя не увидеть знаменательный исторический факт, значение которого далеко выходит за пределы нашей страны. Братья Кирилл и Мефодий создали в 855 году славянскую азбуку. Они первыми в Европе выступили против тризвучной церковной догмы, которая утверждала, что церковные книги можно писать лишь на греческом, латинском и еврейском языках. Феодальная Болгария приняла новую письменность, чтобы преградить путь чужеземным ассимиляторским стремлениям и, чтобы ускорить более тесное слияние отдельных славянских племен и болгар Балканского полуострова в единую болгарскую народность и создать культуру на родном языке. Древнеболгарская азбука стала письменностью широкого славянского мира, превратилась в могучий фактор расцвета его культуры.

Вторая половина IX столетия положила начало «золотому веку»

средневековой болгарской культуры. Теософы, писатели и филологи создали значительные литературные памятники. Знаменитый ученый и писатель Климент, ученик Кирилла и Мефодия, основатель в городе Охриде школы, в которой подготовил 3.500 болгарских проповедников, учителей, агрономов и врачей. Эта школа явилась первым университетом, где преподавание велось на болгарском, на славянском языке. Наряду с другой литературой в раннем средневековье развивается, например, и медицина. В своем «Шестодне» Иоанн Екзарх разработал (1263 год) на древнеболгарском языке первую анатомическую книгу. Его работой является также первый медицинский словарь на славянском языке, по-лучивший название «Глосер». Сохранились с тех времен и первая фармакогнозия на славянском языке, названная «Зеленик».

И разве не любопытен тот факт, что первый медицинский факультет в Европе возникнет в Монпелье, во Франции, лишь в начале XIX в. и при этом с преподаванием на латинском языке; что первый медицинский факультет с преподаванием на славянском языке открыт при Ягелонском университете в Польше лишь в середине XVII века.

Изобретение Гутенбергом печатного дела проникло сравнительно поздно в Болгарию из-за турецкого рабства, угнетающего страну. Первая болгарская книга религиозного характера — «Абагар» Филиппа Станислава печатается в Италии; первая светская книга — «Стематография» Христофора Диефаровича — в 1741 году в Вене; первая книга на новоболгарском языке — «Неделица», София Врчанского издается в 1804 году в Рыльнице, в Румынии. Ряд болгарских книг печатается в России и Сербии. В течение последних 72 лет оттоманского рабства, которому положила конец русско-турецкая война в 1878 году, напечатано преимущественно за границей лишь 1.700 болгарских книг, или по 24 книги в год.

Наряду с литературой средневековая Болгария успешно развивает также свою архитектуру, свое изобразительное искусство. Великолепные стены иси Болнской

церкви близ Софии, датированные XIII веком, появляются значительно раньше работ мастеров итальянского Ренессанса. Гостивший в Болгарию два года тому назад французский министр культуры Анри Мильер был приятно изумлен, увидев изображение «Святого Тодора» из дворца в Патайне. «У каждого есть своя «Джоконда», — сказал он, — есть она и у болгар». Однако следует добавить, что здесь идет речь о восхищении произведением художника не XVII века, а XI века. Незвестный болгарин с изяществом работал на фаянсе за несколько веков до того, как Европе стал известен этот материал.

Болгария исключительно богата культурными памятниками древнейших времен. Вандализм паразитов не смог полностью уничтожить следов прошлого. Болгарский народ сохранил культурные ценности, свой дух и снова выступил на исторической сцене.

Во время буржуазного управления, длившегося 66 лет, Болгария создала свою народную интеллигенцию, значительную литературу и искусство. К таким замечательным писателям эпохи болгарского Возрождения, как Петко Славейков, Христо Ботев, Любен Каравелов, Иван Вазов, прибавились имена исключительных мастеров художественного слова, таких, как Пейо Яворов, Димчо Дебелянов, Елин Пелин, Йордан Йовков, Антон Страшимиров. Прочно вошли в литературную классику такие крупные пролетарские писатели, как Димитр Попов, Христо Смирненски, Гео Милев, Никола Вапцаров и т. д. Появились замечательные мастера изобразительного искусства, театра и оперы, ученые, снискавшие себе международную известность.

Подлинный расцвет болгарской культуры, однако, наступил после освобождения страны 9 сентября 1944 года от капитализма и фашизма, за которое вторично пролила свою кровь и сыны России, войны непобедимой Советской Армии.

Спас ГЕРЦОВ.
Заместитель главного редактора газеты «Народная культура».

(Продолжение следует).

НАМ ОТВЕЧАЮТ

«ЗНАКОМЬТЕСЬ: ГЕТИНАКС»

24 июля 1966 года в «Правде Востока» был опубликован репортаж-решения «Знакомьтесь: гетинакс», разработанный в Ташкентском конструкторско-технологическом бюро химической промышленности, сообщает заместитель председателя Госплана Ш. Ходжаев, рассмотрев ход научно-исследовательских работ по получению и применению гетинакса.

Конструкторско-технологическое и химическое промышленности и бурно готовят технико-экономический доклад о целесообразности организации промышленного производства гетинакса в Узбекской ССР с детальным рассмотрением следующих вопросов:

характеристика и применение гетинакса в народном хозяйстве; перспективные размеры потребления гетинакса в Узбекской ССР и других республиках Средней Азии; разработка технологии производства гетинакса; предложение по территориальному размещению этого производства; условия обеспечения сырья, воды, энергии, топлива; технико-экономические сравнения производства гетинакса в республике с существующим производством. После рассмотрения технико-экономического доклада и заключений по нему Министерства химической промышленности СССР и Министерства лесной, целлюлозно-бумажной и деревообрабатывающей промышленности СССР Госплан Узбекской ССР составит свои предложения по организации промышленного производства ташкентского гетинакса.

СЕССИЯ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА КАРАКАЛПАКСКОЙ АССР

29 августа в Нукусе состоялась VII сессия Верховного Совета Каракалпакской АССР шестого созыва.

Сессия рассмотрела вопросы «О мерах улучшения санитарного состояния городов, районных центров, городских поселков и других

населенных пунктов автономной республики». «Об исполнении Государственного бюджета Каракалпакской АССР за 1965 год», утвердила Указы Президиума Верховного Совета Каракалпакской АССР, принятые в период между сессиями.

ВОКРУГ ЛУНЫ

НОВЫЙ НАУЧНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ

Искусственных спутников Земли уже не счесть. Но когда один за другим вышли на орбиту в 1957 году первые два из них, запущенные в Советском Союзе, то это было величайшим событием в науке, технике, в жизни всего человечества.

С этим событием едва ли не вровень стоит впервые решенная советскими конструкторами и учеными задача создания и выведения на лунную орбиту первого, а затем второго искусственных спутников Луны.

3 апреля 1966 года вписано в историю космонавтики как дата выхода на окололунную орбиту советской автоматической станции «Луна-10», стартовавшей 31 марта. Луна обрела спутника, сделанного руками человека. Так началось развивать-

ся новое направление в космонавтике.

Глубокая разведка в окололунном пространстве приносит науке весьма ценные сведения. Напомню некоторые факты из истории этой разведки.

Автоматическая научная станция «Луна-10» — первый в мире искусственный спутник Луны — за время своего активного существования совершила 460 витков вокруг Луны, пролетев более семи миллионов километров. Станцией было получено девять спектров гамма-излучения лунной поверхности и десять магнитографических разрезов окололунного пространства в диапазоне высот 352—1.016 километров.

Большой интерес представляет измерения радиационных условий, свойств окололунной

плазмы, плотности микрометеороидного вещества, теплового и рентгеновского излучения Луны. В результате были получены важнейшие сведения о магнитном поле в окололунном пространстве, признанном весьма слабым (от 17 до 35 гамма), и установлено по гамма-спектрам сходство лунных пород с земными — базальтовыми. Оказалось также, что плотность распространения микрометеороидов в окололунном пространстве выше, чем в межпланетном. В окрестностях Луны наблюдались также повышенная интенсивность потоков частиц низкой энергии, в частности, электронов.

Мягкая посадка на поверхность Луны, блестяще осуществленная советской автоматической станцией «Луна-9», и полеты по окололунной орбите позволили приступить к комплексному изучению ближайшей к нам небесной тела.

Мягкая посадка, отработанная в Советском Союзе, относится к числу таких опорных достижений космонавтики, как, например, решение задачи возвращения космического корабля с земной орбиты. Мягкая посадка «Луны-9» принесла огромное и достоверное богатство данных о лунной поверхности и технических подготовила вывод спутника на окололунную орбиту.

В чем разница в осуществлении мягкой посадки и выведения космической станции на орбиту спутника Луны? При мягкой посадке траектория полета направлена в центр Луны, и торможение производится до

нулевой скорости непосредственно у поверхности ночного светила. А при выводе аппарата на орбиту спутника Луны траектория его полета проходит мимо Луны, и в заранее рассчитанной точке тормозной двигатель снижает скорость, переводя станцию на окололунную эллиптическую орбиту.

Поэтому, что для создания спутника Луны требуется значительно меньшая мощность тормозного двигателя, чем при посадке. Это позволяет повысить вес самих аппаратов, находящихся на окололунной орбите (1.600 и более килограммов), установить приборы для исследования Луны и окружающего ее космического пространства.

Мнение о важности непосредственного изучения около-

лунного пространства разделяют и американские специалисты, также посланные недавно свой спутник «Лунар орбiter» в путешествие вокруг Луны.

Десятый советский лунник, положивший начало космическим рейсам по лунной орбите, оповестил об этом мир мелодией «Интернационала».

Теперь у первого советского лунного спутника появился «сопутник». Освоение Луны нарастающее темпы.

Л. МАРКЕЛОВА.
Научный обозреватель ТАСС.

СХВАТКА С БОЛЕЗНЬЮ БОТКИНА

В октябре прошлого года в Бухаресте состоялся второй национальный конгресс акушеров-гинекологов Румынии. В его работе приняли участие делегация из 15 стран, в том числе единственный представитель из Узбекистана, доцент Самаркандского медицинского института Ислам Закиров. Его доклад «Болезнь Боткина как причина смерти женщины во время родов» вызвал огромный интерес участников конгресса. Исследованиями самаркандского ученого заинтересовались врачи Японии, Франции, Чехословакии, Польши, приславшие в СССР письма с просьбой выслать оттиски его работ, опубликованных в советских изданиях. А они напечатаны во многих медицинских журналах Москвы, Ленинграда, Ташкента и других городов.

Какая же проблема удалось решить Исламу Закирову! Болезнь Боткина — острое инфекционное заболевание печени (гепатит), или, как говорят, инфекционная желтуха. География распространения ее чрезвычайно широка, особенно часто встречается она в местностях с жарким климатом.

Этой проблемой более десяти лет назад занялся Закиров. По его инициативе при Самаркандской инфекционной больнице было организовано родильное отделение для беременных женщин, страдающих болезнью Боткина.

Благодаря научно разработанным мерам борьбы с болезнью абсолютному большинству беременных женщин удалось сохранить жизнь. И если раньше в различных медицинских трудах ученые утверждали, что острая дистрофия печени — это смерть, то в Самарканде медики говорят: «Нет, дистрофия печени можно вылечить».

Свои десятилетние исследования Закиров обобщил в диссертационной работе на соискание ученой степени доктора медицинских наук. Недавно он успешно ее защитил.

Яков БАКМАН.

ЛЕЙПЦИГСКАЯ МЕДАЛЬ

Золотой медали Лейпцигской ярмарки пришлось нынче совершить путешествие на юг Узбекистана. В совхозе «Мубарек» состоялось вручение этому лучшему каракулеводческому хозяйству республики почетной награды, присужденной в немецком городе за отличное качество производимого здесь «мягкого золота».

Шукурки из Мубарека с необыкновенно красивым рисунком, благородным блеском вызывают всеобщее восхищение на международных ярмарках и аукционах. И когда модницы Парижа, Брюсселя, Лондона одевают красивые манто из каракуля, они вряд ли задумываются над тем, что это шелковистый мех создан в суровых условиях пустынных выпастей.

Сейчас мубарекские животноводы продолжают совершенствовать породу каракульских овец, стремятся увеличить выход особенно ценных, жеманых сортов. Совхоз, сдающий девять шкурков из десяти первым сортом, решил добиться нынче еще больших успехов.

Фабрика «Сувенир» существует всего два года. Неприглядное хозяйство досталось ей в наследство от артели кантоваров. Подлепозавские помещения-закутки, примитивное оборудование. Конечно, трудно работать в таких условиях. А если еще учесть, что нет на фабрике своеобразной творческой мастерской — художественного фонда — и маловато понастоящему опытных специалистов, то можно понять трудности молодого предприятия. Правда, в перспективе — новое здание с современным оборудованием. Но производственная площадь в 900 квадратных метров — не такая уж большая, чтобы здорово размахнуться.

К тому же новый корпус на массиве Ак-Тепе, по улице Есенина будет готов в первом квартале будущего года, а оборудование поступит намного позже. Вот и гадай, под какие станки бетонировать фундаменты.

Фабрике следовало бы уделить больше внимания. Но пока круг ее настоящих друзей ограничен. И все же они есть. Работает в Совете Министров Узбекской ССР Г. А. Абдурашидов. Человек широкого кругозора, много поездивший и много повидавший, он понимает политическое и экономическое значение сувенира. Более того, он — энтузиаст. Его руками сделаны многие оригинальные образцы.

Фабрика «Сувенир» существует всего два года. Неприглядное хозяйство досталось ей в наследство от артели кантоваров. Подлепозавские помещения-закутки, примитивное оборудование. Конечно, трудно работать в таких условиях. А если еще учесть, что нет на фабрике своеобразной творческой мастерской — художественного фонда — и маловато понастоящему опытных специалистов, то можно понять трудности молодого предприятия. Правда, в перспективе — новое здание с современным оборудованием. Но производственная площадь в 900 квадратных метров — не такая уж большая, чтобы здорово размахнуться.

К тому же новый корпус на массиве Ак-Тепе, по улице Есенина будет готов в первом квартале будущего года, а оборудование поступит намного позже. Вот и гадай, под какие станки бетонировать фундаменты.

Фабрике следовало бы уделить больше внимания. Но пока круг ее настоящих друзей ограничен. И все же они есть. Работает в Совете Министров Узбекской ССР Г. А. Абдурашидов. Человек широкого кругозора, много поездивший и много повидавший, он понимает политическое и экономическое значение сувенира. Более того, он — энтузиаст. Его руками сделаны многие оригинальные образцы.

Фабрике следовало бы уделить больше внимания. Но пока круг ее настоящих друзей ограничен. И все же они есть. Работает в Совете Министров Узбекской ССР Г. А. Абдурашидов. Человек широкого кругозора, много поездивший и много повидавший, он понимает политическое и экономическое значение сувенира. Более того, он — энтузиаст. Его руками сделаны многие оригинальные образцы.

Фабрике следовало бы уделить больше внимания. Но пока круг ее настоящих друзей ограничен. И все же они есть. Работает в Совете Министров Узбекской ССР Г. А. Абдурашидов. Человек широкого кругозора, много поездивший и много повидавший, он понимает политическое и экономическое значение сувенира. Более того, он — энтузиаст. Его руками сделаны многие оригинальные образцы.



Кто хоть раз побывал в Хиве, не мог не восхищаться замечательными архитектурными памятниками древнего города. Хива имеет многовековую историю, здесь сосредоточены такие выдающиеся архитектурные сооружения, как Куня-Арк, мавзолей Пахлаван-Махмуда, Таш-Хаули... На нашем снимке, сделанном со стены старой крепости, открывается панорама древнего города и вид на знаменитый Калта-минарет. Многие памятники древней Хивы охраняются государством как прекрасное творение древних зодчих и мастеров народного искусства.

Фото и текст О. Алухтина.

ПО РОДНОМУ КРАЮ

Газета «Андижанская правда» исполнилось 25 лет. На торжественном собрании, посвященном юбилею, с теплыми приветствиями и пожеланиями коллегам газеты новых творческих успехов выступил первый секретарь Андижанского обкома партии А. Х. Хайдаров, партийные, советские, комсомольские работники, журналисты, читатели.

Группа сотрудников «Андижанской правды» награждена почетными грамотами Союза журналистов Узбекистана.

ЮБИЛЕЙ «АНДИЖАНСКОЙ ПРАВДЫ»

Герой космоса в Хорезме. Вчера общественность Ургенца тепло встретила летчика-космонавта СССР, Героя Советского Союза полковника П. Р. Попова в г. Хорезме, прибывшего сюда по приглашению Хорезмского обкома комсомола.

Хороший подарок получил детвора Каттакургане. Новый «детский мир» с первым же днем завоевал их признание. Просторные залы, приятные продавцы, большой ассортимент товаров, все здесь и услуги маленьких покупателей.

Убедительная победа. Вчера футболисты таджикского «Пакторана» принимали в очередной встрече первенства страны команду «Аришат» (Ерван). Наши земляки добились убедительной победы, о которой говорит счет матча — 4:1.

САД ЕЕ МЕЧТЫ

Самарканд, 30 августа. (По телефону от соб. корр.). О чем мечтает молодежь? Один выдт себя у нуля управления атомной подводной лодки, другие — в космическом корабле, третьи — в научных институтах. А у Камиллы Дусаевой, ученицы десятого класса и секретаря комсомольской организации хатырчинской школы, была своя мечта — заложить большой сад, чтобы в нем хранились те же для всех жителей родного поселка.

Вскоре ее мечта стала мечтой всей школы. Старшеклассники, работав на сборе хлопка, часть средств выделили на приобретение 16 тысяч саженцев. Посадили их на пустыре. Остались неиспользованными 700 рублей. На что их расходовать? Какое здание построить в будущем парке?

Камилла пошла в райком комсомола, поделилась сокровенным. И ее мечта стала мечтой всей хатырчинской молодежи. Вызвались помочь комсомольцы колхоза имени Кирова. От них поступило около полутора тысяч рублей. Решили выделить однодневный заработок в фонд молодежного парка комсомола всех предприятий, колхозов и школ района. Создан штаб строительства во главе с первым секретарем райкома комсомола З. Барнаевой.

По плану парк будет находиться в центре поселка. До конца года здесь закончат выемку котлована под озеро, которое займет полтора гектара. Сделать это взяли молодые бульдозеристы, скреперисты и экскаваторщики. В следующем году будут построены молодежное кафе, комплекс спортивных сооружений, чайхана, фонтан, разбиты цветники. В центре парка намечено поставить памятник В. И. Ленину.

Почти хатырчинцев одобрен Самаркандским обкомом комсомола и уже подвезен молодежный Каттакурганский, Булунгурский и Пахаринский районов. Каждый из районов строит то, что в первую очередь нужно молодежи: в Булунгуре — стадион, в Пахарине — спортзал, в Каттакургане — парк. Д. АЗИМОВ.

«ВИНОГРАДНАЯ ТРАССА»

«Виноградная трасса» пролегает между Ферганой и дальними городами страны — Мирным, Иркутском, Магаданом и Хабаровском. Ежедневно самолеты доставляют жителям Севера и Дальнего Востока до сорока тонн даров солнечных платящих ферганских совхозов имени Усмана Юсупова и «Муяна», колхозов «Большевик», Багдадского, имени Энгельса Ленинградского районов и других хозяйств Ферганы. Виноградари отгружают нынче в эти адреса более восьми тысяч тонн сладких ягод.

Зам. редактора И. К. КОСТИНОВ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА

СЕГОДНЯ
ТЕАТР ИМ. МУКИМИ — Жестоко-сердечный.
КИНО
ЗИМНИЕ

Бергис автомобиль: «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «МОСКВА» (днем и вечером), «СПУТНИК» (по четным часам); 6-й район: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, им. НАВОИ, «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером); Человек без паспорта: «ЮЛДУЗ», им. С. РАХИМОВА (днем и вечером); Если бы я был белым арабом: «СПУТНИК» (по четным часам); Паринские тайны: «МИР» (днем и вечером); Первый учитель: «ДРУЖБА» (в 8, 10 ч. вечера); Аделина охота: «УЗБЕКИСТАН» (в 10 ч. утра).

СТАДИОН КОЛХОЗА «ПОЛИТОДЕЛ»
31 августа в 6 ч. вечера
ФУТБОЛЬНЫЙ МАТЧ
на первенство Советского Союза между командами класса «А» «Политотдел» (Ташкентская область) — «Строитель» (Уфа).
Курсируют специальные автобусы — от театра имени Навои, через север Революции, Куйлюк.

К СВЕДЕНИЮ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ
УЗЛАВМЕТАЛЛОСБЫТ
ИЗВЕЩАЕТ,
что
с 1 по 15 октября
Республиканская (в г. Ташкенте) и Командная базы Узлавлметаллоосбыта
ПРЕКРАЩАЮТ
отпуск металлопродукции
в связи с инвентаризацией.
Просьба вывести выписку и документацию на базы транзитную металлопродукцию. Срок действия нарядов 10 дней со дня выписки. Неисполненные наряды аннулируются 30 сентября.

К СВЕДЕНИЮ ОРГАНИЗАЦИЙ!
АЛМАШЫЙСКИЙ КАРЬЕР
ПО ДОБЫЧЕ И ПЕРЕРАБОТКЕ
НЕРУДНЫХ СТРОИМАТЕРИАЛОВ
ИМЕЕТ В ПРОДАЖЕ
неограниченное количество
ИНЕРТНЫХ МАТЕРИАЛОВ.
Вывоз за счет заказчика.

ПРИГЛАШАЮТСЯ
НА РАБОТУ:
ТОРГОВО-ЗАКУПНОЙ БАЗОЙ
УПРАВЛЕНИЯ ТОРГОВЛИ ТУРКВО
главный бухгалтер, товаровед по овощам; заведующий овоще-фруктохранилищем; экономист, младший, машинист по холодильному оборудованию; электрик; бухгалтер; экспедитор.
Обращаться: г. Ташкент, ул. Хавастская, 2-й проезд, телефон № 6-07-46.

ТАШКЕНТСКИМ
ГОСУДАРСТВЕННЫМ
МЕДИЦИНСКИМ ИНСТИТУТОМ
главный бухгалтер, заместитель главного бухгалтера, бухгалтеры, кассиры, санитарки, инимеханики, курьер.
Обращаться: г. Ташкент-33, ул. К. Маркса, 103, отдел кадров. Телефоны: №№ В-3-29-23 и В-3-40-83.

ТАШКЕНТСКИМ УЧЕТНО-КРЕДИТНЫМ ТЕХНИКУМОМ
два комманданта. Обеспечиваются квартирой.
Обращаться: г. Ташкент, ул. Далазар, 26, телефон В-3-18-69.

2-М СПЕЦУПРАВЛЕНИЕМ
«СТРОИТЕРМОИЗОЛЯЦИЯ»
в г. Ташкенте и на выезд
изоляционные, провальные, жестяничные, подсобные рабочие.
Оплата труда сдельно-прогрессивная, специалистам выплачивается процентная надбавка в размере 50-проц. тарифа. Квартира предоставляется в течение года в республике и в течение 1,5 года в городе Ташкенте.
Обращаться: г. Ташкент, ул. Ч. Хова, 23. Телефон В-3-08-96.

ВНИМАНИЮ ГРАЖДАН!
С 1 СЕНТЯБРЯ
открывается
ПРИЕМ ПОДПИСИ
НА ЦЕНТРАЛЬНЫЕ,
РЕСПУБЛИКАНСКИЕ,
ОБЛАСТНЫЕ, РАЙОННЫЕ И
ЗАРУБЕЖНЫЕ
ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ
НА 1967 ГОД.
Подписки принимаются отделениями, агентствами «Союзпечать» отделами связи, общественными распространителями печати по месту работы и учебы.
Управление «Союзпечать»
Министерства связи Узбекской ССР.

УТЕРЯННУЮ
печатать
медицинскую санитарную часть завода «Ташавтомаш» считать действительной.

АДРЕС НАШЕЙ РЕДАКЦИИ
Телефоны отделов редакции: писем гражданских и массовой работы — В-3-13-20, В-3-44-92; партийной жизни, местной печати — В-3-41-47; промышленности, печати в области строительства и транспорта — 2-16-30; сельского хозяйства — В-3-42-92; пропаганды марксистско-ленинской теории международной жизни — В-3-43-64; науки, школы и вузов — В-3-40-50; литературы и искусства — В-3-67-06; совхозного строительства и быта — В-3-37-76; внутренней информации — В-3-81-77; секретариата, ночной редакции — В-3-34-73; прием объявлений — В-3-81-42; Коммутарей редакций и издателей — от В-3-02-49 до В-3-02-58.

Типография объединенного издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.
Р.13852. Индекс 64572. Изд. № Г-503.

СПАСИБО, ТЕАТР!

МОСКВА, 30 августа. (По телефону от соб. корр.). В июле в Москве на сцене МХАТа с большим успехом прошли гастроли Государственного таджикского русского драматического театра имени А. М. Горького. Были показаны спектакли «Сердце на ладони», И. Шамияна, «Полк идет», М. Шолохова, «Украин консула», Г. Мдивани, «Власть тьмы», Л. Толстого, «Дом Бернарды Альбы», Г. Лорки.

Театр побывал с выездными спектаклями и шефскими концертами на предприятиях столицы и в войсках Советской Армии.

Отмечая большое значение проведенных гастролей, заместитель министра культуры СССР Г. Владыкин объявил благодарности коллективу театра.

Г. ФИРСОВА.

ТИРАЖ ЛОТЕРЕИ

В Ургенче состоялась розыгрыш четвертого выпуска денежно-вещной лотереи Узбекской ССР 1966 года. Разыграно 598,750 выигрышей на общую сумму в 877,500 рублей. Среди крупных выигрышей — автомашины «Москвич-408», мотоциклы, пианино, холодильники, телевизоры. Таблица будет опубликована в «Правде Востока» завтра, 1 сентября.



В горах Кумушканда. Фотограф Р. Джуманиязова.

СКУЛЬПТУРЫ ОЖИВАЮТ

Скульптуры, барельефы и украшения, извлеченные из глины два тысячелетия назад чудесными мастерами Халчаяна (древнего городища, расположенного на юге Узбекистана), обрели новую жизнь. Отныне и будущие поколения людей смогут любоваться творениями далекого прошлого. Восстановление шедевров — дело рук сотрудников Института искусствоведения имени Хамзы — реставраторов Дамира Рузубаева, Хакима Хусниддинходжаева и Хамиды Евгении Федоровны Федорович.

Реставрационная мастерская института напоминает скорее часть дворца из Халчаяна, где в течение многих лет вели раскопки таджикские ученые. На стеллажах, на полу, на столах — части скульптур. Выполненные из простой глины и потому «расколотые временем» на множество кусков, эти тысячелетние свидетели высокой культуры народов Средней Азии попадают здесь в руки новых мастеров.

Сколько терпения, настойчивости надо иметь, чтобы из доброй сотни осколков вновь воссоздать скульптуру воина, сидящего на коне, вернуть музыканту ее лютню, восстановить кудлатого са-

ВСЕ О СОВЕТСКОМ СОЮЗЕ

Навстречу 50-летию Великого Октября издательство «Мисль» выпускает многолетнее издание «Советский Союз». Это первое географическое, экономическое, историческое описание нашей страны. Издание отличается высоким научным уровнем и популярным по форме изложением. В нем широко и всесторонне отражены успехи достигнутые страной за годы Советской власти в развитии хозяйства и культуры. Читатель познакомится с природой и хозяйством каждой союзной республики, с особенностями ее национальной культуры. Издание состоит из 22 томов. Специальный том посвящен описанию нашей страны в географическом, историческом, экономическом, культурном и политическом отношении. В нем описаны география, история, экономика, культура, наука, искусство, литература, спорт и другие аспекты жизни нашей страны. В подготовке издания принимали участие специалисты высших союзных республик, краев и областей РСФСР, известные географы Академии наук СССР и союзных республик, университетов и институтов страны.

«Советский Союз» — богатое иллюстрированное издание с большим количеством оригинальных карт.

ТЕХНИКУМ ПОДАРОК В СОВХОЗЕ СТРОИТЕЛЕЙ

На производственной базе совхоза «Комсомолабад», что в Сурхандарьинской области, создан сельскохозяйственный техникум. Он будет готовить техникумов механиков и гидромотористов для работы в целинных хозяйствах Шакаринской степи. На учбу сюда будут направлены молодые ослоненцы целины из Кашкардарьинской, Бухаринской и Самаркандской областей, а также из ряда соседних районов Таджикистана и Туркмении. К. НИЯЗОВ.

ОБЕД НА ТЫСЯЧУ ПЕРСОН

Прохожие все еще гадают, что будет в этом большом здании, поднимающемся на стыке улиц Калинин и Хамзы. И пока, действительно, трудно увидеть за башенными кранами, за строительными лесами крупнейший ресторан Ташкента.

«Восток» разместится на трех этажах. На почальном и первом — торговый зал и подсобные поме-

ДЛЯ ВАС, ТАШКЕНТЦЫ

«Восток» будет не только крупнейшим, но и самым красивым рестораном Средней Азии. Архитектору Л. А. Комиссару

УДАЛОСЬ ОРИГИНАЛЬНО РЕШИТЬ

интерьер путем гармоничного сочетания современных европейских архитектурных стилей с лучшими традициями узбекского национального искусства.

Общественные работы уже заканчиваются. Скоро отойдет фронт работ отделочникам, и роспись стен приступят лучшие художники республики.

П. ВАСИЛЬЕВ.