



ТАШКЕНТСКИЕ ВСТРЕЧИ

В столице Узбекистана с успехом проходят выступления и встречи популярных артистов кино и общественности.

На СНИМКАХ: [слева направо] художник фабрики «Ташигрушка» Равон Кадырова, заслуженная артистка РСФСР Лариса Лукина и народная артистка РСФСР Любовь Соколова; [слева направо] заслуженная артистка Узбекской ССР Лола Бадалова, артист Кирилл Столцов и народный артист РСФСР Иван Рыжов.

Фото А. РИСКИЕВА
УзТАГ.



ЭСТАФЕТА ПОКОЛЕНИЙ

Много молодежи побывало в нашем музее боевой славы в дни, когда страна отмечала 45-летие прорыва блокады Ленинграда. Экспозиция музея, развернутая в 102-й ташкентской школе, возвращается к 900 дням и ночам блокады Ленинграда, к мужеству ленинградцев и участникам обороны города — воинов трех фронтов: Ленинградского, Волховского, Прибалтийского. На подступах к городу Ленинса отважно сражались с немецко-фашистскими захватчиками и воины-узбеки-сталинцы в составе 11-й стрелковой Валгингской дивизии.

Наш долг — рассказать о их ратном подвиге. В 1983 году был создан музей — Ташкентский филиал Ленинградского музея 11-й стрелковой Валгингской дивизии. Ныне он носит звание народного.

Тысячи экспонатов отражают геройический путь дивизии, которая зимой 1942 года вела бой на рубеже Колпино — Усть-Ижора. Затем в составе 54-й армии участвовала в боях

на Волховском фронте. А дальше путь был на запад, в логово фашистского зверя...

Мужество и доблесть проявили мон земляки Р. Ташмухamedов, Н. Ибрагимов, С. Тулганов, А. Гулямов и другие, участвовавшие в прорыве блокады.

Обо всем этом рассказывают молодежи члены совета филиала музея, участники обороны Ленинграда Б. Рахматуллаев, Х. Умаров, А. Тулганов, А. Гулямов, военрук школы № 102 Г. Баширов.

Военно-патриотическая рабоча музея отмечена медалями ВДНХ СССР и Узбекской ССР, почетными знаками и дипломами.

Юные энтузиасты, члены поисковых групп собирают новые экспонаты, оформляют стенды. Эстафету мужества, отваги, готовности встать на защиту Родины продолжает молодое поколение.

К. РАХМАТУЛЛАЕВ.
Директор народного музея боевой славы школы № 102, участник обороны Ленинграда.

Большой долг — рассказывать геройический путь дивизии, которая зимой 1942 года вела бой на рубеже Колпино — Усть-Ижора. Затем в составе 54-й армии участвовала в боях



НА СНИМКЕ: участники обороны Ленинграда гвардии лейтенант Т. Аллаутдинов [слева] и гвардии старший сержант С. Айбаров.

Фото Л. ГУСЕИНОВА.

ДОСАЖДАЮТ ВОЛКИ... ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА

— Жить не стало, — сидят в кишлаках долины реки Псекем, предгорье Угамского и Пскемского хребтов.

— Недалеко от урочища Карабулак волк напал на телят, а через неделю стала хищников «зарезала» семья коз...

Вот такие поступили сигналы — досаждают серые разбойники. Да, там, где их много, они тираны, а там, где их численность экологически в норме, они терпимы. Однако ни о какойнейтральной и положительной роли волков говорить, по крайней мере, безответственно.

Я не волчачник, но иногда «балуюсь» с ружьем и волчью повадкой изучал, кое-

переходят к бродячему образу жизни. И надо заметить, что волки способны к быстрому восстановлению численности, они плодовиты. И стоит чуть ослабить борьбу, как стал разрастаться. Так оно и вышло в нашей Республике.

Охота на волка труда и не всяко сподручна. Преимущество за охотниками волчатниками. Кстати, за отловленного (убитого) зверя сейчас увеличен размер вознаграждения. Однако заметных сдвигов нет и видимо, не будет, пока не будут созданы бригады волчатников, снаряженных всем необходимым.

Волк — сильный, умный, осторожный зверь. Он и санитар. И в то же время он наносит огромный ущерб. Местный волк несколько мельче, чем его собрат, скажем, из Урала. Но хищник остается хищником. Нападают волки на домашний скот: коз, овец, жеребят, ослов, но основная их пища — дикие животные:

на Устюрте — сайгаки, на Бадатаге — горные козлы, в поймах рек — кабаны. При нужде не брезгуют и растительной пищей.

Волки — животные оседлые. Лишь в октябре выводят погоду и под руководством родителей пе-

рятся в кишлаках.

Происшествие

ТРАГЕДИЯ НА 115-М КИЛОМЕТРЕ

Дорого обошлось исполь- зование трактора в личных целях Санду Журбаеву, механизатору МПМК № 227 Кашикадарынского треста «Агропромстрой». Он устроил «состязания» с машины- ми железнодорожным состязанием с поездами, повлекли за собой человеческие жертвы. Две серьезные аварии произошли на перегоне Кашикадары — Янкагай.

Кто же виновен в этом? Железнодорожники, не осуществляющие переезды системой сигнализации, автоматическими шлагбаумами, ГАИ, лишь констатирующая нарушения. В области уделяется мало внимания профилактике дорожно-транспортных происшествий.

Трагедия продолжила цепь многочисленных нарушений, вызванных халатностью. В минувшем году Госавтоин-

спекция зарегистрировала около тысячи дорожно-транспортных нарушений вблизи или на самих железнодорожных переездов Кашикадарынской области. Шесть случаев закончились столкновением с поездами, повлекли за собой человеческие жертвы. Две серьезные аварии произошли на перегоне Кашикадары — Янкагай.

К сожалению, остальные четверо советских боксеров, про- бывших в финале, проиграли.

Советский бокс на турнире в Джакарте, где собрались

102 спортсмена из 11 стран,

был представлен в основном

молодежью.

В. ШУМАИЛОВ.
Корр. УзТАГ.

г. Кашикадары.

Редактор
Р. А. САФАРОВ

Индекс 64572.

Изд. № А-335.

СПРАВКИ·ИЗВЕЩЕНИЯ·РЕКЛАМА

ОБЪЯВЛЯЮТ КОНКУРСЫ

на замещение вакантных должностей

ТАШКЕНТСКИЙ ОРДЕНА ДРУЖБЫ НАРОДОВ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ

ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА

по кафедрам и должностям:

заведующих: статистики, вычислительной техники и информатики;

профессоров: бухгалтерского учета и финансов;

докторов: плодоводства, овощеводства, организации производства в сельскохозяйственных предприятиях, биохимии;

старших преподавателей: физики, управления и совпра-

ва, энергетики сельскохозяйственного производства;

преподавателей: иностранных языков, гражданской обороны, физоспортивных (2), русского языка (3);

ассистентов: агрохимии (2), растениеводства, сельскохозяйственной мелиорации, животноводства, лесоводства, физики, тунгуста, энтомологии и зоологии, экономики социалистического сельского хозяйства, вычислительной техники и информатики, философии (2), энергетики, шелководства, селекции и семеноводства, управления и совпра-

ва, генетики.

По научно-исследовательской опытной станции:

младшего научного сотрудника в отдел хлопководства.

По проблемной лаборатории:

младшего научного сотрудника (химик-органик).

на замещение должностей:

главного бухгалтера, заместителя главного бухгалтера по материальному отделу.

Срок конкурса — месяц со дня опубликования объявления.

Обращаться: г. Ташкент, п/о 183, отдел кадров.

●

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ПРОЕКТИНО-КОНСТРУКТОРСКОЕ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ БЮРО НАУЧНОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ Академии наук Узбекской ССР

ДЛЯ РАБОТ В ФИЛИАЛЕ

начальника отдела по разработке и внедрению первичных и вторичных преобразователей, приборов и систем контроля технологических процессов (кандидат наук или без степени со стажем практической работы по данному профилю не менее 10—15 лет);

начальников лабораторий по разработке первичных и вторичных преобразователей, схем приборов и систем; конструированию электронных приборов и печатных плат; разработке технологии изготовления приборов и их внедрения на предприятия; макетированию и изготовлению макетных образцов и систем; разработке проектов автоматизированной системы управления технологическими процессами и эксплуатации средств вычислительной техники (имеющими стаж практической работы по профилю не менее 10 лет).

Срок конкурса — по 5 марта.

Наш адрес: 700143, г. Ташкент, п/о 143. Академгородок.

Телефоны для справок: 62-72-73, 62-13-45.

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ КОНТОРА ПО ПРОКАТУ КИНОФИЛЬМОВ ВЫПУСКАЕТ НОВЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ДАНИИЛ — КНЯЗЬ ГАЛИЦКИЙ»

Автор сценария — О. Лукин, при участии Я. Лукина. Режиссер — Я. Лукин.

В ролях: В. Евгров, И. Гаврилок, С. Быстрицкий, М. Горностаев и другие.

Исторический фильм об одном из выдающихся государственных деятелей Руси XIII века — князе Данииле Галицком, полководце и дипломате, организаторе борьбы против татаро-монгольского ига.

Производство Одесской киностудии.

«ЗАБАВЫ МОЛОДЫХ»

Автор сценария — В. Мережко.

Режиссер — Е. Герасимов.

В ролях: С. Любшин, М. Зудина, Н. Русланова и другие.

Авторы этой картины, сюжетом которой является история несторовского разыгрыша, затеянного учениками торгово-промышленного техникума с преподавателем физкультуры, предприняли попытку серьезного исследования характеров наших молодых современников.



Производство киностудии имени М. Горького.

УПРАВЛЕНИЕ ТОРГОВЛИ ТУРКВО

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

В ВОЕНТОРГ г. ТЕРМЕЗА закройщиками по пошиву

мужской верхней одежды,

с предоставлением жилья по

количество членов семьи.

Оплата труда — сдельно-

премиальная.

Обращаться: г. Ташкент,

проспект Космонавтов, 6.

Бюро по труду и устройству на-

селения.

ТАШКЕНТСКИЙ ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Министерства здравоохранения Узбекской ССР

закройщики

закройщики