



ПРАВДА ВОСТОКА

ГАЗЕТА
ИЗДАЕТСЯ
С АПРЕЛЯ
1917 ГОДА

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

№ 56 (21622)

Вторник, 8 марта 1988 года

Цена 3 коп.

СОВЕТСКИМ ЖЕНЩИНАМ

Дорогие женщины! Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза сердечно поздравляет вас с Международным женским днем — праздником интернациональной солидарности женщин планеты!

Этот весенний светлый праздник наполнен чувством глубокого уважения и любви к женщине-матери, труженице и патриотке социалистической Родины.

В историю революционного движения, трудовую и боевую биографию Страны Советов с красной строки вписаны имена наших славных соотечественниц.

Великий Октябрь, партия Ленина впервые дали возможность и реальные гарантии женщине стать хозяйкой собственной судьбы, полноправной участницей социально-экономических преобразований, открыли широкий доступ к образованию, науке, культуре, к управлению государством.

Сегодня, в ответственный период революционной перестройки, на решающем этапе борьбы за осуществление решений XXVII съезда партии со всей значимостью воспринимаются слова В. И. Ленина о том, что «только с помощью женщины, ее вдумчивости и сознательности, можно укрепить строительство нового общества».

Постоянное внимание к улучшению условий труда и отдыха советских женщин, строительству жилья, школ, детских садов и яслей, поликлиник, охране здоровья матери и ребенка стали основными направлениями социальной политики партии и государства, первоочередными задачами сегодняшнего дня. Женсоветы, действующие в городах и селах, на предприятиях и в жилых микрорайонах, совместно с профсоюз-

ными организациями должны настойчиво добиваться ликвидации тяжелого, ручного труда, создания женщинам необходимых условий для лучшего сочетания производственной и общественной деятельности с семейными обязанностями, следить за введением установленных льгот, помогать многодетным матерям.

Социалистическое общество кровно заинтересовано в утверждении высокой нравственности везде и во всем как непреложной нормы жизни. Оно нуждается в высокой культуре и порядочности человеческих взаимоотношений, в укреплении семьи. Оно сосредоточивает усилия на воспитании достойной смены — образованной, здоровой, ищущей, убежденной и преданной коммунистическим идеалам.

В решении всех этих важнейших экономических, социально-политических задач, в обновлении духовной и нравственной атмосферы общества роль женщины незаменима.

В складывающейся новой международной обстановке массовое движение женщины — борцов за мир становится все более влиятельной силой. Советские женщины вносят весомый вклад в осуществление советской программы продвижения человечества к миру без ядерного оружия.

Дорогие женщины! От всей души желаем вам доброго здоровья, счастья и радости, успехов в труде, учебе, творчестве, общественной деятельности. Пусть крепнут ваши семьи, а в ваших домах звенит счастливый детский смех! Честь и слава советским женщинам! Да здравствует единство и солидарность трудящихся женщин всего мира!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА



Гулнора КУРБАНБАЕВА, первый секретарь райкома комсомола

Вместе с весенним поводом красок, радостью обновления приходит к Гулноре Курбанбаевой этот светлый женский праздник. И хотя не так уж много весен прошло в ее жизни, сделано немало. После окончания педагогического института работала учительницей. Затем избрали ее комсомольцем Хивинского района своим вождем. Вступила в партию, была делегатом XX съезда ВЛКСМ. Сейчас — кандидат в члены ЦК ВЛКСМ. Жизнь, как говорится, на самой стремнине... Из многих добрых дел хорезмской комсомолки одно из самых ответственных — шефство над детским домом № 20 города Хивы. Недавно своих шефов Гулнора представляла на республиканской учредительной конференции детского фонда имени В. И. Ленина.

Фото Л. ГУСЕИНОВА.

ДОЧЕРИ ОТЧИЗНЫ

В этот весенний день самый яркий бунт наших чувств — уважение и признательность, любовь и внимание, верность и нежность — по праву мы преподносим прекрасной половине человечества — женщинам. Сегодня у них светлый и поэтический праздник — Международный женский день. Он желанным гостем пришел в каждый дом, каждую семью, чтобы торжественно славить труженицу, патриотку, заботливую и ласковую мать.

Положение женщины — барометр демократизма любого государства, показатель уважения прав человека в нем. В нашей стране всегда ценилось и укреплялось высокое положение женщины. То положение, которое Владимир Ильич Ленин с первых лет Советской власти возвел в ранг государственной политики: «...самая построка социалистического общества начнется только тогда, когда мы, добившись полного равноправия женщины, примем ее за новую работу вместе с женщиной».

И только социалистический строй сумел реально изменить социальную роль женщины, ее место в семье и обществе, на деле предоставив ей возможность быть хозяйкой своей судьбы, своей страны. Конституционную статью о равном с мужчиной праве на труд и оплату труда, образование, отдых, социальное страхование, правовую защиту женщины используют сполна. Перед ними открыт широкий простор для проявления своих способностей, творческой энергии, таланта и инициативы во всех сферах общественной жизни.

Вспомним незабываемые страницы истории. Одна из самых героических и беспримерных по смелости и отваге написана участницами движения «Худжум» — «Наступление». Ни убийства, ни запугивания, ни издевательства контрреволюционных, феодально-башкирских и националистических элементов не смогли остановить победный процесс женского раскрепощения. Женщина-узбечка решительно и навсегда сбросила с себя паранджу, веками преграждавшую ей путь к просвещению и общественной жизни, стала свободной и равноправной гражданкой.

Выполняя гражданский, интернациональный и материнский долг, женщины Узбекистана приняли в годы военного лихолетья под свой кров тысячи лишившихся родителей детенышей, делились с ними последней осмущенной буханкой хлеба из скудного пайка, вставали на свои плечи труд матерей, отцов и братьев. Они первыми отличились на поле Чернобыля и призвали внести свой посильный вклад в Советский детский фонд имени В. И. Ленина. Они гордятся своими сыновьями, с честью выполняющими интернациональный долг в Афганистане. Они всегда рядом с нами — в горести, и в радости.

Много имен замечательных женщин связано с самыми большими достижениями в народном хозяйстве, науке, образовании, культуре, искусстве. Они активно участвуют в политической жизни республики, занимают важные посты в различных государственных органах. Сегодня в нашей газете издается лишь некоторые из женщин, но в их лице поздравления по праву могут принимать женщины всех наций и народностей, живущих и работающих в нашей республике.

Завтрашний день нашей жизни станет таким, каким вырастут дети. А женщина — создательница жизни, наставник подрастающих поколений. И поэтому с особой теплотой и преклонением мы говорим о женщине-матери, о тех, кто знает благородным, священным делом — воспитывает своих сыновей и дочерей сознательными, честными, трудолюбивыми гражданами социалистического Отечества. И нет выше и почетней обязанности, чем забота о семьях, имеющих детей. Охрана материнства и детства — это нравственный закон нашего общества — должен всегда и неукоснительно соблюдаться.

Утверждающийся повсеместно курс партии на ускорение социально-экономического развития страны, демократию и справедливость укрепляет не только общественное положение женщины, но и способствует повышению благосостояния, полному раскрытию социального, трудового и духовного потенциала ее личности.

Перестройка диктует сполна оплатить материальные и моральные долги, накопившиеся за годы застоя. Следует настойчиво добиваться улучшения условий труда женщины, сокращать для нее сферу тяжелого и ручного труда, малоприятных профессий. Расширить сферу бытового обслуживания, взять оплачиваемым услугам на себя часть домашних забот хозяйки — значит высвободить ее для общественной деятельности и материнства, здорового образа жизни, культурного досуга.

Сегодня страна нуждается в том, чтобы в управление экономикой, культурой активнее вовлекались женщины, подчеркивалось на январском (1987 г.) пленуме ЦК КПСС. Надо выдвигать женщин на руководящую работу на всех уровнях управления и во всех сферах жизни общества, оказывать им доверие и поддержку, смелее искать и воспитывать талантливых организаторов из их числа.

Глубокая признательность вызывает борьбу советских женщин за мир, против угрозы безудачной войны. Кому как не матерям, знать горючую боль потерь родных, близких, детей. И крепнет голос советских женщин, женщин Узбекистана в защиту мирного неба.

Накануне 8 Марта — Дня единства и солидарности трудящихся женщин всего мира — редакция получила много писем своих читательниц, которые поддерживают миролюбивый внешнеполитический курс КПСС, договор по ликвидации отдельных видов оружия уничтожения. Антивоенные выступления женских организаций стали неотъемлемой особенностью общественно-политического климата. Сегодня международное женское движение заставляет себя слышать, оно является фактором политики. Сберечь и сделать справедливую жизнь на планете — таковы высокие и благородные цели всех женщин Земли.

...Не от праздника и до праздника надо вспомнить о наших матерях, женах, сестрах, невестах. Борьба за их благополучие и счастье, оберегать от горя и бед, тягот и невзгод, проявлять внимание и заботу, терпение и ласку, нежность и любовь мы должны постоянно. Всегда. Каждый день.

8 МАРТА — В НОВОМ ДВОРЦЕ

С праздничного концерта в честь Международного женского дня и концерта «А нука, девушки!» началась биография Дворца культуры в центральном совхозе имени Калинина. Такие же «новоселье» в преддверии праздника были справили еще в пяти центральных хозяйствах области.

В каждом дворце, рассчитанном на четырехста мест, расположились также библиотеки, комнаты для кружковой работы, музыкальные студии, кинозалы.

Однородные строитель-

Кашкардарьинская область.

СЛОВО РАБОЧЕЙ МОСКВЫ

Встреча М. С. Горбачева с коллективом Первого государственного подшипникового завода

Деловые встречи, открытые беседы руководителей партии и государства с трудовыми коллективами стали неотъемлемой чертой перестройки, расширяющейся демократии.

Как уже сообщалось, 4 марта состоялся встреча Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева с трудящимися Первого государственного подшипникового завода.

Созданный в годы первой пятилетки, ГПЗ-1 стал основой отечественной подшипниковой промышленности. Здесь трудятся более 20 тысяч рабочих и специалистов. Продукция этого трижды орденоносного, крупнейшего в отрасли предприятия хорошо известна не только у нас, но и за рубежом. Изготовленные коллективом завода подшипники весом буквально от нескольких граммов до нескольких тонн работают в машинах и станках на земле и в космосе, в бытовой технике и сложнейших научных приборах.

Многотысячный коллектив завода находится в постоянном поиске новых форм организации и стимулирования труда, возможности повышения качества продукции, роста эффективности производства.

Мы придаем большое значение сегодняшней встрече, — сказал М. С. Горбачев, обращаясь к работникам завода. — И думаю, не надо пространно объяснять — почему. Сейчас, в начале второго этапа перестройки, для всех очевиден стремительный ритм нашей общественной жизни, все видят, какие мощные социальные силы приведены в движение, какие интересные процессы развиваются в обществе.



Во время встречи с коллективом завода.

политика — это самое главное: знать настроение людей, чувствовать пульс живой жизни. Без этого политика выродится в мертвую схоластику, догматизм.

Вы, наверное, заметили: члены Политбюро, секретари ЦК ездят по стране, постоянно встречаются с народом. Иначе нельзя. Современный партийный руководитель любого уровня должен быть тесно связан с людьми, с жизнью. В противном случае он, как говорится, отстанет от поезда — не успеет за тем демократизмом жизни, который подняла перестройка. С этих позиций я рассматриваю и нашу встречу. Буду рад услышать ваше мнение о сегодняшних делах и проблемах, о задачах на перспективу.

Перестройка только тогда станет необратимой, когда она широко войдет в повседневную жизнь трудовых коллективов. Это было ясно со времени апрельского Пленума ЦК 1985 года. Но лишь теперь можно говорить об этом как о реальности. Почему? Потому что вступил в действие Закон о государственном предприятии, на его условиях действуют уже многие тысячи предприятий и объединений. Потому что началось живое соприкосновение миллионов в практику выработанной

партийной линии на демократизацию общества и радикальную экономическую реформу.

Теперь никому невозможно оставаться в стороне от перестройки. Трудновато отключиться и отсидеться в тени, выжидая, что же в итоге из всего этого получится. Ныне каждому приходится определять свою личную позицию, свое место в общем строю.

Разумеется, мы должны видеть те трудности, с которыми сталкиваются многие коллективы в работе в новых условиях хозяйствования. Процесс этот непростой, и многие причины трудностей объективны. Они идут от унаследованных из прошлого неувязок и в планировании, и в материально-техническом обеспечении, и в ценообразовании. Нам предстоит развязывать непростые узлы, и такая работа сейчас ведется. Словом, накопилось много вопросов, по которым хотелось бы посоветоваться.

В заводоуправлении состоялся обстоятельный разговор с руководителями предприятия, членами партийного комитета, ведущими специалистами. Генерального секретаря ЦК КПСС интересовало выполнение государственного заказа.

— В текущем году, — отчитал директор, — госзаказ составляет у нас 99,7 процента от того, что мы способны сейчас производить. Для маневра, как видите, у нас возможности нет. Но

дело не только в этом. В госзаказ вошла и самая невыгодная, самая нерентабельная продукция. Налицо экономический парадокс: то, что выгодно государству, — невыгодно коллективу. Ведь по идее каждое предприятие должно буквально драться за получение госзаказа, который полностью обеспечен материалами, позволяет получить высокую прибыль. Государственные заказы, как считают заводчане, должны выдаваться на конкурсной основе, на основе самостоятельности предприятия за право на его получение.

М. С. Горбачев заметил, что только через взаимозависимость, через сочетание интересов производителя и потребителя можно выработать их нормальные взаимоотношения. Только через договоры, нормативы можно решать эти вопросы.

Разговор зашел о качестве выпускаемой продукции. Для таких изделий, как подшипники, вообще нет более важного показателя, чем уровень качества. Введенная в прошлом году государственная приемка, безусловно, подхлестнула нас, сказал директор, но не застала врасплох и не привела к каким-либо заметным сдвигам в производстве. Высокое качество продукции стало у нас нормой, потребностью каждого специалиста, каждого труженика предприятия. По уровню качества наши подшипники примерно вдвое превосходят потребности многих наших потребителей. У нас очень высокий запас качества.

М. С. Горбачев поинтересовался, как обеспечивается предприятие выполнением государственного заказа.

— В текущем году, — отчитал директор, — госзаказ составляет у нас 99,7 процента от того, что мы способны сейчас производить. Для маневра, как видите, у нас возможности нет. Но

М. С. Горбачев. Не скандируется на качество? ваше монопольное положение на внутреннем рынке? Новый хозяйственный механизм обязан предотвращать негативные последствия такого положения, заставляя строго выполнять условия хозяйственного договора.

Руководители завода рассказали о том, что полное выполнение договорных обязательств коллектив неравномерно связывает с повышением технического уровня изделий, их надежностью, долговечностью. Только так можно рассчитывать на более высокие результаты на внутреннем рынке и на уве-

М. С. Горбачев. Не скандируется на качество? ваше монопольное положение на внутреннем рынке? Новый хозяйственный механизм обязан предотвращать негативные последствия такого положения, заставляя строго выполнять условия хозяйственного договора.

Руководители завода рассказали о том, что полное выполнение договорных обязательств коллектив неравномерно связывает с повышением технического уровня изделий, их надежностью, долговечностью. Только так можно рассчитывать на более высокие результаты на внутреннем рынке и на уве-

[Окончание на 2-й стр.]

ОБЪЯСНЕНИЕ В ЛЮБВИ

Страницы истории хранят немало имен великих людей. Но нет в них имени человека, впервые сказавшего женщине: «Я вас люблю!» Слова эти резко изменили отношение к мужчине представительниц прекрасного пола.

Немало времени прошло, но слова эти и сегодня пользуются большой популярностью у женщин. Самое интересное, что и по сей день никто не сумел докопаться до истинного содержания этой короткой фразы. Кто-то, что-то, как-то понимает, но вот выразить в словах — не в состоянии. Однако же всем и каждому ясно, что произносить эту фразу можно не всегда и не везде. И не каждой женщине.

Сознание и понимание этого относительно твердо держится в умах мужчин. В немалой степени способствуют этому обычные будничные дни, наполненные массой хлопот. Но несколько дней в году с мужской половиной человечества происходит нечто удивительное.

Первые симптомы — это полная расторможенность в обращении к женщинам. Еще вчера серьезный и несколько замкнутый, он сегодня при виде прекрасной особы пытается изобразить некое подобие радужной улыбки, неуломо расширяется или же, поддавшись влиянию генов, старается ухватить женщину за руку с целью запечатления поцелуя.

Некоторые непонятные и забывчивые особы в этом случае сарахаются в сторону с мягким укором в глазах. А чего же бояться, если вся мужская ласка и нежность по отношению к прекрасным дамам выдвигается наружу именно в эти дни. Ведь просто надо понять, что 8 Марта — не только женский праздник. Это также хороший повод повеселиться и для мужчин. Потому как не существует большей радости, чем сделать женщине хороший подарок и увидеть ее благодарную улыбку.

Сегодняшнее утро озарилось не только лучами восходящего солнца, но и миллионами женских улыбок. Счастливые мужья, сыновья, зятья с танцевальным видом извлекали из засекреченных мест подарки. И наверняка сегодня не один раз прозвучали эти волшебные слова: «Я вас люблю!»

Да и как же можно вас не любить, дорогие женщины! Вы не раз уже смотрелись сегодня в зеркало. Посмотритесь еще раз: нарядное платье, красивая прическа, весенний блеск в глазах... Если не богиня, то полюбования наявника. А загляните к себе в душу, в те потаенные уголки сердца, где хранятся безграничные запасы любви и нежности к мужчинам. Согласитесь, не может такая женщина проявлять отрицательные эмоции к мужу, брату, зятю.

Некоторые непозитивные натуры объясняют внешнюю и внутреннюю красоту женщины, с особой силой проявляющуюся в этот день, ожиданием подарков и комплиментов. Скажем сразу — они не правы! И под этим подишется каждый мужчина, способный восхититься прогудками при дуге и чувствующий еще появление весенних токов.

Внешняя и внутренняя красота заложена в вас, дорогие женщины, самой природой. И так же, как соприкосновение с природой, общение с вами облагораживает любого мужчину. И за эту вашу природную суть, за нежность и ласку мужская половина человечества готова говорить о любви ежедневно. Всем сразу. Но не всегда получается. И сегодня, пользуясь случаем, от имени мужского населения республики поздравляем дорогих женщин с праздником и с полной ответственностью признаемся вам в своей безграничной любви.



Лидия Александровна МИЛЬГОТИНА, библиотечарь

Из своих шестидесяти лет Лидия Александровна Мильготина тридцать пять посвятила книгам. Два десятилетия она — директор областной библиотеки имени Курбан-ата Исмаилова.

«Ничего особенного не делаю, — лишь то, к чему моя профессия обязывает», — отводит она от себя похвалы.

Пожалуй, нет в области ни одной сельской или колхозной библиотеки, где бы ни побывала Мильготина. Да не просто побывала. Методические записи, грамотно оформленные картотеки, каталоги, интересные выставки — всего этого добился человек, неравнодушный, болеющий за свое дело. За время ее работы книжный фонд

...ЕСЛИ ТЫ НУЖНА ЛЮДЯМ

области увеличился почти в пять раз. Вырос большой отряд служителей книги: более двухсот человек окончили специальные вузы и техникумы, более пятисот — месячные курсы при областной библиотеке. Усилиями Мильготиной возможность приобрести к богатствам культуры получили жители Кызылджарского массива.

Она никогда не ограничивала свой труд ни рамками рабочего дня, ни должностными обязанностями. И потому всегда делала опережающую работу с читателем. Поиск новых форм, методов массовой работы с читателем завершился в библиотечной системе в полную силу, Лидия Александровна встретила эти перемены как подтверждение своим принципам, представлениям. При областной библиотеке работает множество клубов — «Боевые подруги», «Человек

и закон», «Юность», «Что? Где? Когда?», музыкальная гостиная, проводятся дни специалистов, выставки-просмотры для работников народного хозяйства, аттестационные диалоги, сотрудники ведут телепередачу «Книжная лавка». Не случайно познакомиться с опытом областной библиотеки приезжали коллеги из РСФСР, Молдавии, Прибалтийских республик, а также из Польши, ГДР, Монголии, Индии, Анголы, Афганистана.

Как удается все это помимо выполнения основных обязанностей — обслуживания читателей, комплектования фонда, методической помощи всем остальным книгохранилищам области? Штат! ведь никто не прибавляет. Давнишнее убеждение Мильготиной: все зависит от связей с общественными организациями, производственными коллективами. Удастся объединить усилия —

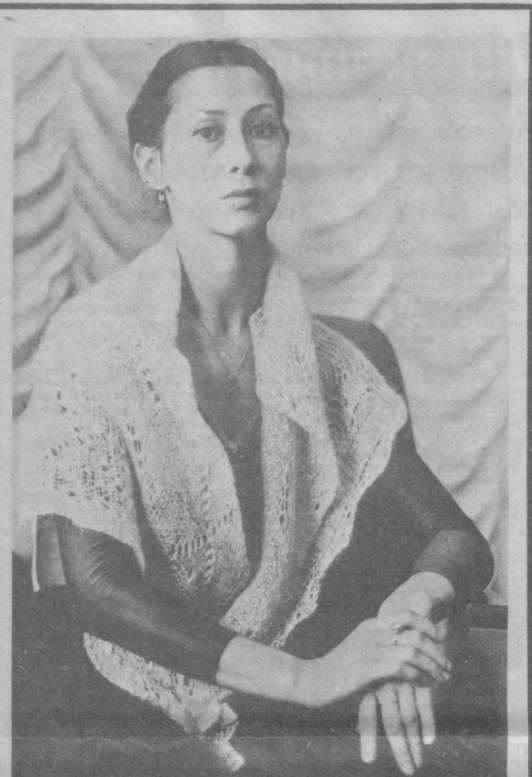
получится интересная работа.

Не так давно библиотека переехала в новое здание. Непросто было перевезти 50 тысяч книг, заново разместить фонды, каталоги, читальные залы, секторы учета и периодики, выставки. Тут энергия и профессиональный опыт Мильготиной проявились сполна, и скоро библиотека вновь распахнула свои двери.

Заветная мечта Лидии Александровны — создать фонд восточных рукописей, оборудовать компьютерный кабинет, добиться улучшения условий в городской и областной детских библиотеках.

Она считает себя счастливой. Ее никогда не покидает усердие своей нужности людям. А это действительно счастье.

К. НУРДЖАНОВ, С. ОЛЕЙНИКОВА, г. Ургенч.



Замира ДАВЛЕТМУРАТОВА, солистка балета

Когда танцует Замира Давлетмуратова, всегда идущей неожиданности, которая открывается вдруг в движениях, казалось бы, веками неизменяемых.

«Волнующие минуты перед выходом на сцену. Она никогда не представляет до мелочей, как будет танцевать, и убеждена, что невозможно приготовить роль раз и навсегда. И всякий раз создает образ заново».

Станиславский как-то говорил, что нет ролей чисто героических или лирических. В каждой надо искать характерность — это придает образу правдивость.

«Не этим ли поиском характерности объясняется, что классическая балерина героико-драматического плана — так трактует ее амплуа специалист, — Замира с успехом исполняет самые разноплановые партии. Беатриче в «Любовью за любовь», Китри в «Дон Кихоте», Тахмина в «Сиянии о Рустаме», Медора в

«Корсар», Одетта-Одиллия в «Лебедином озере», Раймонда в «Раймонде», Аврора в «Спящей красавице», Сонин в «Амулете любви», Санобар в «Поклонись солнцу», Гульчехра в «Навуруз», Ширин в «Легенде о любви», Фригия в «Спартак»...

Большая творческая удача Замиры Давлетмуратовой — образ Томiris в одноименном балете Улугбека Мусаева, где ее танец полон динамики и экспрессии. Незаурядные артистические способности балерин проявились и в фильме-балете «Томирис».

Танец движим мыслью. Невозможно создать образ, не размышляя на сцене. Таково требование современного балета. А Замира очень чутко ощущает современность».

Уже более десяти лет она — солистка ГАБТ имени А. Навои, куда была зачислена после окончания Ленинградского хореографического училища имени А. Вагановой. Народная артистка Каракалпакки, заслуженная артистка Узбекской ССР, дипломант IV Международного конкурса артистов балета в Москве.

И депутат... Не в этих ли многочисленных встречах с людьми рождается ее понимание психологии, умение раскрывать внутреннее состояние своих героинь!

Т. НИКОЛАЕВА.
Фото В. ДУБРОВСКОГО.

КРЫЛЬЯ ЗОВУТ В НЕБО



Дилором САИДГАНИЕВА, инструктор высшего пилотажа

Накануне 8 Марта решил разыскать героиню своей заметки, опубликованной в одной из местных газет четырнадцать лет назад. Что я помнил о ней? Дилором Ваходировой помог связать судьбу с небом мой коллега — учитель физкультуры 28-й школы Сергей Александрович Шураин. Занималась она в секции самолетного спорта Ташкентского авиационного спортивного клуба. К двадцати двум годам успела окончить без отрыва от работы ТашГУ, 130 часов полета имела на счету, десятки прыжков с парашютом. Знал, что работала она инженером заводской лаборатории, была депутатом Сабир-Рахимовского райсовета, член партии. Не затеряется же в самом деле даже в двухмиллионном городе человек, если я располагаю о нем такими внушительными данными!

«...Мы узнали друг друга сразу. Дилором не изменилась: очень подвижная, выразительные глаза, мягкая улыбка, кажется, и возраст тот же».

Так уж устроены люди: встреча старых знакомых вызывает воспоминания.

«Увеличился выполнением фигур высшего пилотажа. Дилором просрочила полетное время, а когда взглянула на приборный щиток, — ахнула. Стрелка-показатель горючего замерла на нуле. Самолет начал «клевать». «Не дотяну...» — обожгла мысль, но уже в следующую мгновение связалась с землей по радию: что делать? «Спокойно. Дия. Давай резко снижайся, покажи крыльями... В баке на донышке должно быть еще горючее...» — голос тренера сборной республи

лики Алексея Алексеевича Скиднова казался будничным, домашним. Дилором резко бросила машину вниз и тут же услышала — мотор затарахтел. На аэродром «ЖК-18» сел уже без приключений.

Этим эпизодом много лет назад я завершал газетный рассказ о Дилором и желал ей счастливых дорог в небе.

«Еще раз спасибо за пожелание, — ведь та заметка, помню, вышла тоже в такой же мартовский день, — улыбнулась Дилором Маруфовна. — Но теперь уже не летаю. Ушла из клуба в семьдесят пятом, получила первый разряд спортивного летчика, звание инструктора высшего пилотажа. Вышла замуж, сменила фамилию. Подруги все удивлялись — женское ли дело — самолеты, парашюты? Страшно! Но без неба я не могла. Появились дети (у меня две девочки и сыночек), пришлось опуститься на землю... Человек — не птица».

Но и на земле столь необходимых качества бывшей летчицы — настырность и упорство, мужество и самообладание. Уж не эти ли черты сыграли решающую роль, когда Дилором Маруфовну выдвинули старшим инженером отдела госприемки завода «Минконд», членом группы народного контроля?

Человеку всегда грезится полет. А если ты к тому же испытал волшебную силу парения... Не один воздушный праздник над летным полем не пропускает семья Саидганиевых. И хотя еще малы Дильноза, Гуррух и Музаффар, привязанность матери передается и им. Силенают «малую авиацию» из деталей конструкторов, девочки спорят с братом, кто лучше — самолет или вертолет? А ты как думаешь, мама?

— Самое лучшее, дети — небо. И когда ты по нему летишь...

М. ПУЛАТОВ, Учитель физкультуры ташкентской школы № 177.

В шутку и всерьез

Самиг АБДУКАХХАР

У ТЕЛЕФОННОГО АВТОМАТА

У телефонного автомата Мужчины в очереди томятся. А в будке, как в капитанской рубке, прилипла намертво дама к трубке. Стучат в окошко ей осторожно: — Пора заканчивать! Сколько можно!.. — Вы б не могли нас от автомата не оторвать хоть ВОСЬМОГО Марта! — Да, но пока вы клубок разматывали, давно настало уже... девятое!

БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН

Хоть это нечасто случается, Два друга однажды встречаются. Один извиняться спешит: — Послушай... мне очень досадно... но ты бы не мог одолжить — хоть до воскресенья — десятку! Пожалуйста, дорогой! — Возьми! — восклицает другой. — Но вот только просьба одна: чтобы не узнала жена... — Конечно! И я молю не извещай мою!..

Перевод А. НАУМОВА.

ДОЛГОЖДАННЫЙ ДЕНЬ

Сегодня можно позволить себе быть такой, какая есть. Можно говорить правду сослуживцам. Напропаду флиртовать. Надеть вечернее платье с потрясающим вырезом, чтобы все вокруг попадали.

Уйти с работы пораньше. Не пости-

рать мужу рубашку, не приготовить завтрак, обед и ужин.

Встать в девять утра, лечь в десять, посмотреть все подряд по телевизору, поболтать за любимый «Спартак», завалиться на весь вечер с газетой на диван.

Можно — все! Но только не забывать, что завтра — 9 марта.

Александр ВАСИЛЕНКО.



ПРЕДСТАВЛЯЕТ ТЕАТР МОД

Стремительный, как укол, взгляд из-под черных бровей. Холодный кивок. Движение прочь. Резюмируя... Но мгновение, и стройный парень вновь рядом с юной девушкой, чтобы вместе продолжить путь по улицам большого города. Они идут раскованно, как в жизни. И тысячи зрителей внимают — как в театре.

А, впрочем, почему «как»? Мы и есть на премьере первого в Узбекистане театра мод при республиканском Доме моделей одежды. Девяносто моделей составляют единый спектакль «Улицы большого города», «Витрина», «Вокзал», «На концерте». Молодые люди из «Размолвки» сменяют «Деловая женщина». Все стили на все случаи жизни представляет новая коллекция из 200 моделей.

Впечатлившее зрелище! Яркое, нарядное, радостное. Под стать весеннему женскому празднику.

— Пусть старшие увидят в нашем театре несколько экстравагантные, на их взгляд, костюмы, прическу, украшения и убедятся: «такое» можно и нужно носить молодым, эта-

муратова сделали этот лирический коллектив вполне профессиональным.

«Класс» и солидный запас свежих идей, уверен, позволят коллективу действовать, как задумано, — на хозрасчете. Способность театра полностью окупить свои затраты и в дальнейшем при напряженном графике гастролей по городам республики и страны, приносит прибыль вполне устраивает республиканский Дом моделей.

Дело удалось! И как бы подтверждая это, звучит марш Мендельсона. Из зеркальных кулис появляются пять очаровательных новобранцев пар. Лишь белое и черное, но какая рада выразительных средств. Пять историй любви. Ярмарка народов! Нет, Утверждение, что и счастлива каждая семья может быть по-своему. И это еще один урок на тему женского праздника.

О. СТРЕЛЬНИКОВ.

НА СНИМКАХ: сцены из спектакля. Фото А. КОШКИНА (УзТАГ) и Э. КАРИМОВА.



Ирина ЧЕРНИКОВА, лыжница

Первый чемпионат Советского Союза по фристайлу проводился в Узбекистане. Новый вид спорта не просто быстро, а поистине стремительно завоевывает популярность, привлекает в свой ряды все новых любителей. Если поначалу сложные прыжки, сальто и пируэты на лыжах рисковали исполнять только мужчины, то теперь сложные элементы исполняют и женщины!

Первый чемпионат ожидали с нетерпением и сами спортсмены, и поклонники этого красного вида спорта. И вот в историю отечественного спорта вписаны имена первых чемпионов СССР по фристайлу. Прекрасным было выступление ташкентской лыжницы Ирины Черниковой. Ее хореография была признана лучшей, и Ирина завоевала звание чемпионки Советского Союза, а вместе с ним и золотую медаль.

Людмила БУРАВЛЕВА, лыжница

Вот уже восемнадцать лет отливает Людмила Никитична металлические строчки для нашей газеты. Первой из всех читателей узнает о всех новостях, событиях, проблемах, обо всем, что публикуется в «Правде Востока». А вчера Людмила Никитична Буравлева отлила строчки наших праздничных поздравлений женщинам республики. В том числе и в своей адрес.

Вера ГАЛУСТЯН, почтальон

А Вера Геворковна по давней привычке развернет сегодня утром еще пахнущие типографской краской газеты, уложит их в свою сумку и разнесет по почтовым ящикам каждого, кто является подписчиком «Правды Востока».

Более четверти века представляет самаркандцам газеты и журналы, письма и телеграммы Вера Геворковна Галустян. Добрым другом считают ее во многих семьях.



Улыбаются художники

А. СУХАРЕВ, Ю. ГАЛИМОВ, Г. МИРГАСИМ

(СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР «ПРАВДЫ ВОСТОКА» ВЫЙДЕТ 10 МАРТА).

Редактор Р. А. САФАРОВ.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

Справки по письмам и заявлениям — 33-15-20; отделы: партийного строительства, марксистско-ленинской теории — 33-41-47, 33-14-75; советского строительства, социальных проблем и писем — 33-44-92; народного хозяйства и научно-технического прогресса — 33-16-38; культуры, учебных заведений, новостей и спорта — 32-54-81, 32-55-10; прием объявлений — 33-81-42.

СОБСТВЕННЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ: в Ташкенте — 33-42-92; Андижане — 4-62-00; Бухаре — 3-13-55; Гулистане — 2-31-42; Диндике — 3-40-65; Карши — 4-53-01; Намангане — 3-96-16; Самарканде — 6-60-90; Термезе — 2-76-92; Ургенче — 6-30-73; Фергане — 4-04-80.

НАШ АДРЕС: 700083, Ташкент, ул. Ленинградская, 32.