

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА № 88 (11.399) Цена в розницу — свободная

ИНФОРМБЮРО

ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

В СТРАНЕ

● В Пешкунском районе Бухарской области за три месяца нынешнего года создано 632 новых рабочих места вместо 502 предусмотренных программой «Занятость». В недавней ярмарке вакансий приняли участие 37 предприятий, организаций и учреждений района, представивших более 500 новых рабочих мест. В ходе ярмарок уже трудоустроены 200 человек, значительная часть которых молодежь.

● В рамках программы локализации в Навоийской области особое внимание уделяется выпуску конкурентоспособной продукции. В частности СП «Bentonite», что в Карманинском районе, специализируется на добыче и переработке такого сырья, как бентонит, гипс, доломит, барит, используемого в различных отраслях хозяйства. В прошедшем году было произведено почти 20 тыс. тонн продукции.

● В кишлаках Джизакской области в рамках программы «Год развития и благоустройства села» строятся 40 мини-маркетов, запланировано открыть более 130 объектов бытового обслуживания и общепита. Будут также открыты по одному мини-банку в кишлаках с населением более пяти тысяч человек. К сети Интернет намечается подключить информационно-ресурсные центры 13 профессиональных колледжей, 334 школ.

● В Самаркандской области в первом квартале объем производства промышленной продукции вырос на 20, сельхозпродукции — на 4,3 процента. По 18 проектам освоено инвестиций на 3663,6 тыс. долларов. 7 экономически несостоятельных предприятий реализованы новым собственникам, со стороны которых предусматривается вложение инвестиций в размере 8,8 млрд. сумов и 6,3 тыс. долларов.

● Министерство высшего и среднего специального образования Узбекистана приступило к реализации уникального проекта по созданию энциклопедии высшей школы. Она будет издана в печатном и электронном вариантах.

● Международная финансовая корпорация объявила в Ташкенте результаты работы трехлетнего проекта по техническому содействию Узбекистану в развитии лизингового сектора. Как отмечалось, ежегодный рост лизинговых операций в стране составляет от 20 до 40 процентов, что позволяет предоставлять эффективные механизмы финансирования для частного сектора и субъектов предпринимательства.

● Фонд поддержки социальных инициатив совместно с АКБ «Микрокредитбанк» провели «круглый стол», в работе которого приняли участие представители государственных структур, кредитных союзов, международных организаций, женщины-фермеры. На встрече обсуждались вопросы предоставления микрокредитов женщинам-фермерам.

● В Самарканде прошел фестиваль спорта среди девочек. Он был организован Комитетом женщин Узбекистана, Фондом развития детского спорта, Министерством по делам культуры и спорта. Участники мероприятия также смогли ознакомиться с историческими памятниками и достопримечательностями Самарканда.

В МИРЕ

● У России и Болгарии не осталось разногласий по проекту «Южный поток». Соглашение может быть подписано в мае. Ориентировочная стоимость проекта 10 млрд. евро. «Южный поток», однако, сопоставляется с другим проектом, который должен доставлять в Европу туркменский и азербайджанский газ в обход России. Его сторонники утверждают, что он дешевле примерно на 2 млрд. евро. За строительство этого газопровода активно выступают США.

● В Уфе грузовая фура врезалась в пассажирский автобус и протаранила еще три автомобиля. Один человек погиб, четверо пострадавших госпитализированы. У фуры внезапно отказали тормоза.

● Американский концерн «Крайслер» обращается в суд, чтобы воспользоваться законом о банкротстве, защищаям компанию от кредиторов на время реорганизации. По мнению американского правительства, ситуация у компании далеко не критическая. Основу восстановления «Крайслера» может составить соглашение с итальянским автоконцерном «Фиат». Это поможет получить новые технологии и сохранить рабочие места.

● В аэропорту Рима итальянская полиция задержала пожилого голландца, который в своем чемодане перевозил шесть килограммов апельсинов, причем это был его единственный багаж. Полицейским это показалось подозрительным. Как выяснилось, апельсины были заполнены наркотиками. Самый «оригинальный» способ перевозки наркотиков однако пытался использовать житель ЕС, у которого обнаружили чайный сервиз, изготовленный из кокаина.

СТОЛИЦА: день за днем

Одним абзацем

□ В Национальном пресс-центре прошел брифинг, организованный Комитетом по делам религий при Кабинете Министров Республики Узбекистан, Министерством по делам культуры и спорта Республики Узбекистан, хокимиятом города Ташкента, посвященный ходу подготовки к празднованию 2200-летия столицы. На брифинге было отмечено, что к юбилейным торжествам намечены многочисленные мероприятия и широкомасштабные работы по восстановлению и реставрации исторических памятников и мест поклонения. В частности, уже завершены реставрационные работы мезресе «Кукельдаш», усыпальницы «Сузукота», архитектурного комплекса «Мингурик». На стадии завершения работы в мечети «Баланд-тепа», мавзолее «Куйлюк-ота».

□ Ассоциация предприятий и организаций информационных технологий Узбекистана провела «круглый стол», посвященный обсуждению вопросов организации Сообщества программистов Узбекистана. Инициатива создания такого сообщества исходит от IT-ассоциации и ряда софтверных компаний республики. Это неформальное профессиональное объединение будет заниматься помощью софтверным компаниям и отдельным программистам в их профессиональной деятельности. Учредительное собрание Сообщества программистов Узбекистана пройдет в рамках Национальной выставки программных продуктов «Best soft Uzbekistan-2009».

□ ЗАВТРА в Республиканской детской библиотеке состоится очередное представление театра музыки и поэзии «Золотые ворота», художественным руководителем которого является лауреат международных конкурсов, композитор Станислав Мансуров-Ковригенко. Наряду с другими участниками, в программе выступят известные певцы В. Хан и О. Нугаева.

По сообщениям информационной службы Ташгорхокимията и наших корреспондентов.

Это нашло свое подтверждение в состоявшейся во Дворце «Туркистон» торжественной церемонии награждения победителей международного конкурса IV Национальной премии «Олтин калам» («Золотое перо»).

Новые лауреаты «Золотого пера»

В ОПЕРАТИВНОМ, БЕСПРИСТРАСТНОМ И ТОЧНОМ ОТРАЖЕНИИ ПРОИСХОДЯЩИХ СОБЫТИЙ, В ОСУЩЕСТВЛЯЕМЫХ В СТРАНЕ РЕФОРМАХ, ПОВЫШЕНИИ ДУХОВНОСТИ НАРОДА, ФОРМИРОВАНИИ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ, УТВЕРЖДЕНИИ В ОБЩЕСТВЕ ДЕМОКРАТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ ВЕЛИКАЯ РОЛЬ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ. ПО ИНИЦИАТИВЕ ПРЕЗИДЕНТА ИСЛАМА КАРИМОВА БОЛЬШОЕ ВНИМАНИЕ УДЕЛЯЕТСЯ ПОДДЕРЖКЕ ТРУЖЕНИКОВ ПЕРА, СОЗДАНИЮ НЕОБХОДИМЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ИХ ПЛОДОТВОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

В мероприятии приняли участие представители министерств и ведомств, общественных организаций, работники средств массовой информации, профессора и преподаватели высших учебных заведений, студенческая молодежь.

Председатель организационного комитета Национальной премии «Олтин калам», председатель Творческого союза журналистов Узбекистана Ш. Гуломов отметил, что по инициативе Президента Ислама Каримова проводится огромная работа по дальнейшему развитию национальной печати,

вышению их квалификации и мастерства.

Такие внимание и забота обязывают журналистов быть достойными оказанного доверия, усиливать их ответственность. Они стремятся глубоко усваивать лучший опыт мировой журналистики, жить заботами народа, шагать в ногу со временем, выступать защитниками национальных интересов.

Проводимый в четвертый раз международный конкурс Национальной премии «Олтин калам» служит выявлению инициативных, находящихся в поиске, самоотверженных мастеров пера, всесторонней

БУДУЧИ ВАЖНЕЙШЕЙ ЧАСТЬЮ ИНФРАСТРУКТУРЫ СТОЛИЦЫ СИСТЕМА ОБСЛУЖИВАНИЯ ПАССАЖИРСКИМ ТРАНСПОРТОМ ПРОДОЛЖАЕТ СОВЕРШЕНСТВОВАТЬСЯ. НА СЕГОДНЯШНИЙ ДЕНЬ НАРЯДУ С КРУПНЫМИ АВТОПЕРЕВОЗЧИКАМИ ДОСТАВКУ ПАССАЖИРОВ ВО ВСЕ КОНЦЫ ГОРОДА ОСУЩЕСТВЛЯЮТ И ЧАСТНИКИ. В БОЛЬШИНСТВЕ ИЗ НИХ ДОЛЖНОЕ ВНИМАНИЕ УДЕЛЯЕТСЯ КАЧЕСТВУ ОБСЛУЖИВАНИЯ ГОРОЖАН, ИХ БЕЗОПАСНОСТИ ВО ВРЕМЯ ПУТИ.

Транспорт: час «пик»



Задуманное обязательно осуществится



«Чукурсой-автокорхонаси», что в Сабир-Рахимовском районе, в 1995 году сменило форму собственности. Сейчас порядка 15 процентов акций автопредприятия остаются в руках его ра-

ботников, остальная доля — у частных владельцев. Безусловно, членом трудового коллектива нашего АО, являющимся держателями акций, хочется стабильно получать не только зарплату, но и дивиденды. — говорит Бахадир Саидмурадович Султанов, директор «Чукурсой-автокорхонаси», — поэтому отношение к выполнению служебных обязанностей у нас ответственное. Из года в год автопредприятие выполняет плановые задания. Вот и первый квартал текущего года завершился с хорошими показателями: объемы перевозок пассажиров АО «Чу-

курсой-автокорхонаси» и его дочерними предприятиями — ООО «Такси-голдсервис» и ООО «Чукурсой-транссервис» — увеличились по сравнению с аналогичным периодом прошлого года на 119,8 процента. Валовой доход составил 102,7 процента, что на 6,3 процента больше, чем за первый квартал 2008 года.

— В настоящее время мы думаем об обновлении парка маршрутных такси, — продолжает Бахадир Саидмурадович, — пока по маршрутам № 7, 32, 35, 58 и 60 ездят автобусы марки «ОТАЕЛ», но мы намерены до 1 сентября заменить их на 20 новых машин марки «ИСУЗУ» производства Самаркандского автозавода. Для дочерних предприятий, занимающихся эксплуатацией легковых такси, планируем приобрести порядка 10 новых «Матизов».

По всему видно, что руководство АО «Чукурсой-автокорхонаси» добьется выполнения задуманного, что позволит еще больше поднять качество оказания услуг пассажирам, а следовательно, в разы увеличить объемы пассажироперевозок.

Алексей АЛИМУКОВ. Фото Х. САЛИХОВА.

В ногу со временем

В СТОЛИЦЕ СОСТОЯЛСЯ СЕМИНАР, ПОСВЯЩЕННЫЙ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ И ЖУРНАЛИСТОВ В ХОДЕ ДЕМОКРАТИЗАЦИИ И ОБНОВЛЕНИЯ ОБЩЕСТВА, РЕФОРМИРОВАНИЯ И МОДЕРНИЗАЦИИ СТРАНЫ.

В семинаре, организованном по инициативе Национальной ассоциации электронных средств массовой информации Узбекистана, приняли участие представители негосударственных телерадиостанций Республики Каракалпакстан и областей.

Председатель правления ассоциации Ф. Абдухоликов, руководитель Ташкентского городского отделения Республиканского центра духовности И. Абдуганиев, профессор Академии государственного и общественного строительства при Президенте Республики Узбекистан М. Киргизбаев и другие отметили, что в нашей стране в процессе осуществляемых под руководством Президента Ислама Каримова широкомасштабных реформ в целях демократизации и либерализации общества особое внимание уделяется развитию средств массовой информации.

Подтверждением тому является работа по поддержке печатных и электронных СМИ, созданию условий на уровне международных стандартов для их эффективной деятельности, укреплению их материально-технической базы, обеспечению современной техникой и информационно-коммуникационными технологиями, а также повышению квалификации кадров.

Как отмечалось на семинаре, в наше время все большей глобализации средства массовой информации превратились в действенную силу. Это, в свою очередь, требует, чтобы они стали реальным отражением жизни общества, формировали общественное мнение, выражали жизненные интересы и стремления различных социальных групп.

На семинаре были заслушаны и обсуждены доклады, посвященные усилению роли средств массовой информации в повышении духовного уровня граждан, качеству подготовки и содержанию передач негосударственных телерадиостанций, вкладу СМИ в процессы демократизации и обновления общества, реформирования и модернизации страны.

УзА.

социально-экономических программ телерадиоканала «Узбекистон» Национальной телерадиокомпании Узбекистана — руководителем группы Мамадин Сафаров — вручили специальный диплом и денежная премия в

размере 200 минимальных окладов. Призерам конкурса по направлениям телевидение, радио, периодическое издание и Интернет-журналистика, а также лауреатам почетных денежных премий.

На мероприятии была представлена большая концертная программа с участием мастеров искусств и молодых исполнителей. На торжественной церемонии выступил заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан А. Арипов.

Назokat УСМАНОВА, корр. УзА.

В мероприятии, организованном Торгово-промышленной палатой г. Эр-Рияда при содействии посольства Узбекистана в Королевстве Саудовской Аравии, приняли участие представители официальных и деловых кругов королевства, главы ряда крупных туристических фирм и компаний, СМИ, руководители факультета туризма Университета им. Короля Сауда.

Открывая презентацию, **руководитель Национального комитета торгово-промышленной палаты Саудовской Аравии по туризму Файсал ал-Мутлак** отметил, что подобные мероприятия имеют большое значение в развитии сотрудничества между Узбекистаном и Саудовской Аравией, а также предоставляют возможность ознакомления с богатой историей и культурой узбекского народа, его достижениями за годы независимости, перспективами развития сферы туризма.

В ходе мероприятия участники презентации были подробно ознакомлены с состоянием туристической отрасли Узбекистана, его инфраструктурой, принимаемыми правительством республики мерами по созданию благоприятных условий для развития данной сферы и расширению сотрудничества с зарубежными странами в этой области. Для гостей мероприятия был продемонстрирован фильм «Добро пожаловать в Узбекистан!» на арабском языке. В холле развернута тематическая выставка «Ташкент-2200».

Выступая на презентации, **профессор факультета туризма и археологии университета им. Короля Сауда, доктор Хишам Умар** подчеркнул, что

узбекские города Самарканд, Бухара, Хива, известные как жемчужины Великого шелкового пути, являются не только богатством и гордостью узбекского народа, но и частью бесценного исламского исторического наследия.

Начальник департамента по туризму торгово-промыш-

живших и творивших на территории Узбекистана, оставивших уникальное научное и духовное наследие.

По мнению **М. Сабри**, Узбекистан является примером мирного сосуществования разных религий, культур и представителей этнических групп. Гостеприимный народ, красивый ландшафт и исторические города

и восстановлению историко-культурных достопримечательностей, так и развитию всей туристической отрасли.

Присутствовавшие на презентации туроператоры Королевства Саудовской Аравии выразили заинтересованность в организации туристических поездок в Узбекистан, а также уча-

стии на туристических выставках и ярмарках, проводимых в нашей стране.

В Посольстве нашей страны в Италии состоялась презентация туристического потенциала Узбекистана на тему «Туризм - фактор стабильного развития страны». В ней приняли участие руководители ряда крупных итальянских туристических фирм и агентств, местные журналисты.

Внимание участников презентации была представлена обширная информация о туристическом потенциале Узбекистана, приоритетных направлениях развития туризма в республике, богатом духовном и культурном наследии нашего народа, уникальных исторических достопримечательностях, географических, природных и климатических условиях страны.

Выступивший на презентации **генеральный менеджер «G.S.Air SRL» Н. Гастоне**, неоднократно посещавший Уз-

Победители и лауреаты IV Национальной премии «Олтин калам» в области журналистики

Главная Национальная премия:

Творческая группа главной редакции общественно-политических и социально-экономических программ телерадиокомпания «Узбекистон» Национальной телерадиокомпания Узбекистана - руководитель группы **Мамадамин Сафаров**. За цикл передач, посвященных вопросам борьбы против трафика людьми и предотвращения незаконной трудовой миграции.

Основные номинации:

За лучший журналистский материал (телевидение):
1-е место:
Дилфуза Эсанова - редактор Информационного центра Национальной ассоциации электронных средств массовой информации Узбекистана. За цикл авторских передач «Парламентский час».

2-е место:
Алишер Хашимов - старший редактор информационных программ «Ахборот» телерадиокомпания «Узбекистон» Национальной телерадиокомпания Узбекистана. За цикл передач, освещающих преобразование в общественно-политической, социально-экономической и культурной жизни страны.

3-е место:
Рухсора Гафурова - корреспондент телерадиокомпания «Самарканд - СТБ». За цикл передач о реформах, осуществляемых в сельском хозяйстве.

За лучший журналистский материал (радио):
1-е место:
Шохида Абдуалимова - преподаватель кафедры журналистики Государственного института искусств Узбекистана. За цикл передач на правовые темы.

2-е место:
Мукадамхон Халилова - старший редактор телерадиокомпания «Ешлар». За цикл радиопередач «Хайёт дарси» («Школа жизни»), посвященных вопросам воспитания молодежи.

3-е место:
Дилбархон Ганиева - редактор радиожурнала телерадиокомпания Республики Каракалпакстан. За цикл передач на духовно-просветительскую тематику.

За лучший журналистский материал (печать):
1-е место:
Максуд Жонионов - заведующий отделом газеты «Халк сузи». За серию материалов, посвященных теме любви к Родине, национальному наследию и национальным ценностям узбекского народа.

2-е место:
Редакция журналов «Белла Терра» и «Жаннатмакон» - главные редактора **Мадина Муминова** и **Ирода Дададжанова**. За серию материалов на духовно-просветительскую и общественно-научную тематику.

3-е место:
Лукман Буриев - заместитель главного редактора журнала «Ешлик». За материалы о традициях и обычаях узбекского народа.

За лучший журналистский материал (Интернет-журналистика):

1-е место:
Рашид Нигматуллин - директор - главный редактор сайта «uz.Report». За материалы, посвященные актуальным вопросам правополитики.

2-е место:
Гулбахор Тангилова - корреспондент газет «Заря Сурхана» и «Народное слово» (Сурхандарьинская область). За освещение реформ, осуществляемых в сфере образования.

3-е место:
Халим Саидов - главный редактор газет «Маърифат» и «Учитель Узбекистана». За материалы под рубрикой «Матбуот - миллий манфатлар химоячиси» («Печать - защитник национальных интересов»).

Номинации в рамках поощрительных премий:
За вклад в развитие журналистики
Озод Шарофидинов - Герой Узбекистана (посмертно)

За активное гражданское участие
Рахим Максудов - редактор районной газеты «Кизилтепа тоғи» (Навоийская область)

За лучший аналитический материал на общественно-политическую тематику
Собир Дадахужаев - редактор районной газеты «Водил ёғдуси» (Ферганская область)

За лучший аналитический материал на социально-экономическую тему
Мнажатдин Кутлимуратов - редактор районной газеты «Хожайли ҳақиқати» (Республика Каракалпакстан)

За лучший материал, посвященный Году развития и благоустройства села
Мохина Камалова - заместитель главного редактора главной редакции общественно-политических и социально-экономических программ телерадиокомпания «Узбекистон» НТРК

За лучший материал на духовно-просветительскую тематику
Урол Утаев - ведущий специалист отдела мониторинга и анализа телерадиопередач НТРК

За лучший материал на военно-патриотическую тематику
Инобат Ибрагимов - редактор отдела газеты «Ватанпарвар»

За лучшее журналистское расследование
Примкул Дустаматов - собственный корреспондент газет «Ишон»-«Доверие» (Сурхандарьинская область)

За лучший репортаж в особых условиях (чрезвычайные ситуации, проблемы окружающей среды и экологии)
Муродулла Абдуллаев - заместитель главного редактора газеты «Узбекистон адабиёти ва санъати»

За лучшую режиссерскую работу
Андрей Афин - режиссер студии «Узбектеlevision»

Лучшая пресс-служба
Пресс-служба Генеральной прокуратуры Республики Узбекистан - руководитель Светлана Артикова

За лучший фоторепортаж
Бурхон Ризакулов - фотокорреспондент газеты «Маърифат»

За лучшую карикатуру
Абдурашул Хакимов - общественный корреспондент (посмертно)

За лучший материал иностранного журналиста об Узбекистане
Мухаммад Аббас Хан - журналист (Пакистан)

Поощрительные призы международных организаций:
ООН

За освещение тематики Целей развития тысячелетия
Гулрух Муминова - корреспондент газеты «Зарафшон» (Самаркандская область)

ЮНЕСКО
За освещение вопросов культуры, науки и образования
Хилола Болтаева - ведущая радиожурнала «Ешлар»

ВСЕМИРНЫЙ БАНК
За всестороннее освещение сельской жизни
Редакция газеты «Фермер-пресс» - главный редактор **Бахорат Имомова**.

Интерес к туристическому потенциалу Узбекистана за рубежом

ПРЕЗЕНТАЦИИ ТУРИСТИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЗБЕКИСТАНА ПРОШЛИ В КОРОЛЕВСТВЕ САУДОВСКОЙ АРАВИИ И ИТАЛЬЯНСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ.

ленной палаты г. Эр-Рияда **Хусайн ал-Мушит** отметил: «Узбекистан богат как архитектурными и культурными ценностями, так и традициями своего народа, которые оставляют у путешественников неизгладимые впечатления. Исторические города и туристические достопримечательности Узбекистана, несомненно, привлекают внимание любителей путешествий из арабских стран Персидского залива».

По итогам презентации представителями саудовских туристических фирм были высказаны предложения, направленные на углубление сотрудничества между Узбекистаном и Саудовской Аравией в области туризма.

Презентация туристического потенциала Узбекистана состоялась также в Торгово-промышленной палате г. Джидды. Выступая на ее открытии, **генеральный секретарь ТПП Мустафа Сабри** отметил роль великих ученых и мыслителей,

дшафт и исторические города с многочисленными архитектурными памятниками создают прочную основу для дальнейшего развития международного туризма в Узбекистане.

Президент многопрофильной туристической компании «Al-Hidaya Global Group» Салех аль-Бахвини поделился своими впечатлениями от поездки в прошлом году в исторические города Узбекистана. Он обратил внимание участников презентации на то, что политическая и экономическая стабильность и безопасность делают Узбекистан привлекательным маршрутом для зарубежных туристов, количество которых с каждым годом все более увеличивается. Прекрасный климат в стране позволяет проводить отдых в течение всего года, что создает возможность удовлетворить запросы поклонников самых различных видов туризма.

С. аль-Бахвини высоко оценил осуществленную за годы независимости в Узбекистане большую работу как по сохра-

нению и восстановлению историко-культурных достопримечательностей, так и развитию всей туристической отрасли.

Присутствовавшие на презентации туроператоры Королевства Саудовской Аравии выразили заинтересованность в организации туристических поездок в Узбекистан, а также уча-

стии на туристических выставках и ярмарках, проводимых в нашей стране.

Выступивший на презентации **генеральный менеджер «G.S.Air SRL» Н. Гастоне**, неоднократно посещавший Уз-

Новые возможности банковского бизнеса

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ И РЕШЕНИЯ В СФЕРЕ БАНКОВСКОЙ РОЗНИЦЫ И ПЛАСТИКОВЫХ КАРТ БЫЛИ ОБСУЖДЕНЫ РУКОВОДИТЕЛЯМИ ВЕДУЩИХ БАНКОВ УЗБЕКИСТАНА НА ФОРУМЕ «OPEN WAY FORUM», СОСТОЯВШЕМСЯ В ТАШКЕНТЕ И ОРГАНИЗОВАННОМ АССОЦИАЦИЕЙ БАНКОВ РЕСПУБЛИКИ, КОМПАНИЯМИ «OPEN WAY», «BS/2» И «INPAS».

Как отметил генеральный директор Ассоциации банков Узбекистана **Сайдулло Абдуллаев**, республика поэтапно развивает индустрию платежных карт. Так, 6 апреля нынешнего года Президент республики подписал постановление о развитии системы пластиковых банковских карточек, в рамках которого предусмотрено, в частности, доведение числа терминалов по обслуживанию таких карт с 12 тысяч до 40 тысяч. По его словам, коммерческие банки страны постепенно внедряют и другие виды инноваций в этой сфере, в том числе Интернет-платежи, мобильный банкинг.

Выступившая на форуме менеджер «Open Way» по корпоративным коммуникациям **Светлана Конокова** сообщила, что на сегодняшний день инновационными решениями ее компании, такими продуктами, как одноразовые пароли (брелки и калькуляторы OTP (One Time Password)), чиповые пластиковые карточки и другими, пользуются коммерческие банки России, Украины и Казахстана. Так, в России пластиковыми карточками пользуются 66 процентов всего населения, в Украине - 54 процента, в Казахстане - 53 процента.

Компания «Open Way» - один из ведущих разработчиков процессинговых систем нового поколения, чьи решения успешно работают более чем в 90 банках, процессинговых и телекоммуникационных компаниях в Европе, Америке, Азии, на Ближнем Востоке, странах СНГ. Ее инновационные системы «Way4» способны обслуживать более 3 тысяч авторизаций в секунду и более 60 миллионов клиентов.

Специалисты, выступившие на форуме, рассмотрели такие вопросы, как дистанционное банковское обслуживание, платежи и переводы, операции с наличными деньгами, обмен валют, электронная коммерция, технологические платформы для реализации онлайн-розничных систем. Также были обсуждены актуальные проблемы управления рисками и предотвращения несанкционированного доступа, мошенничества в режиме реального времени.

НИА «Туркестон-пресс».

ВОДА - ЦЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ ДАР, КОТОРЫЙ НЕОБХОДИМО БЕРЕЧЬ. ПОТРЕБИТЕЛЬ, ЕЖЕДНЕВНО ПОЛЬЗУЮЩИЙСЯ ВОДОЙ, РЕДКО ЗАДУМЫВАЕТСЯ О ТОМ, КАКОЙ ПУТЬ ОЧИСТКИ И ОБЕЗЗАРАЖИВАНИЯ ОНА ПРОХОДИТ, ПОЭТОМУ НЕ ВСЕГДА ЭКОНОМНО ЕЕ РАСХОДУЕТ. МЕЖДУ ТЕМ ЕЖЕДНЕВНО СОТНИ СПЕЦИАЛИСТОВ ТРУДЯТСЯ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ СИСТЕМА ВОДОСНАБЖЕНИЯ НАСЕЛЕНИЯ РАБОТАЛА БЕСПЕРЕБОЙНО. РАБОТНИКИ ТРЕСТА «СУВСОЗ» ПРОВОДЯТ ДЛЯ ЭТОГО ЦЕЛЮЮ СЕРИЮ МЕРОПРИЯТИЙ, ТЕКУЩИХ РАБОТ И РЕАЛИЗУЮТ РЯД ПРОЕКТОВ.

В рамках кредитного соглашения между хокимиятом г. Ташкента и Европейским банком реконструкции и развития реализуется инвестиционный проект «Усовершенствование системы водоснабжения города Ташкента». Согласно проекту намечены работы по замене технологического оборудования на крупных водоподводящих сооружениях треста «Сувсоз». В настоящее время завершены монтажные работы и введены в эксплуатацию современные энергосберегающие насосные агрегаты с автоматизацией технологических процессов на Кибрайских и Бозсуйских водоподводящих сооружениях. В результате внедрения современных технологий в прошлом году сэкономлено порядка 25 млн. кВт электроэнергии.

Продолжают специалисты треста «Сувсоз» и текущие работы на местах, - говорит главный инженер Дунаббай Казибеков. - В 2008 году проведена перекладка изношенных водопроводных сетей общей протяженностью 17,21 км и канализационных сетей общей про-

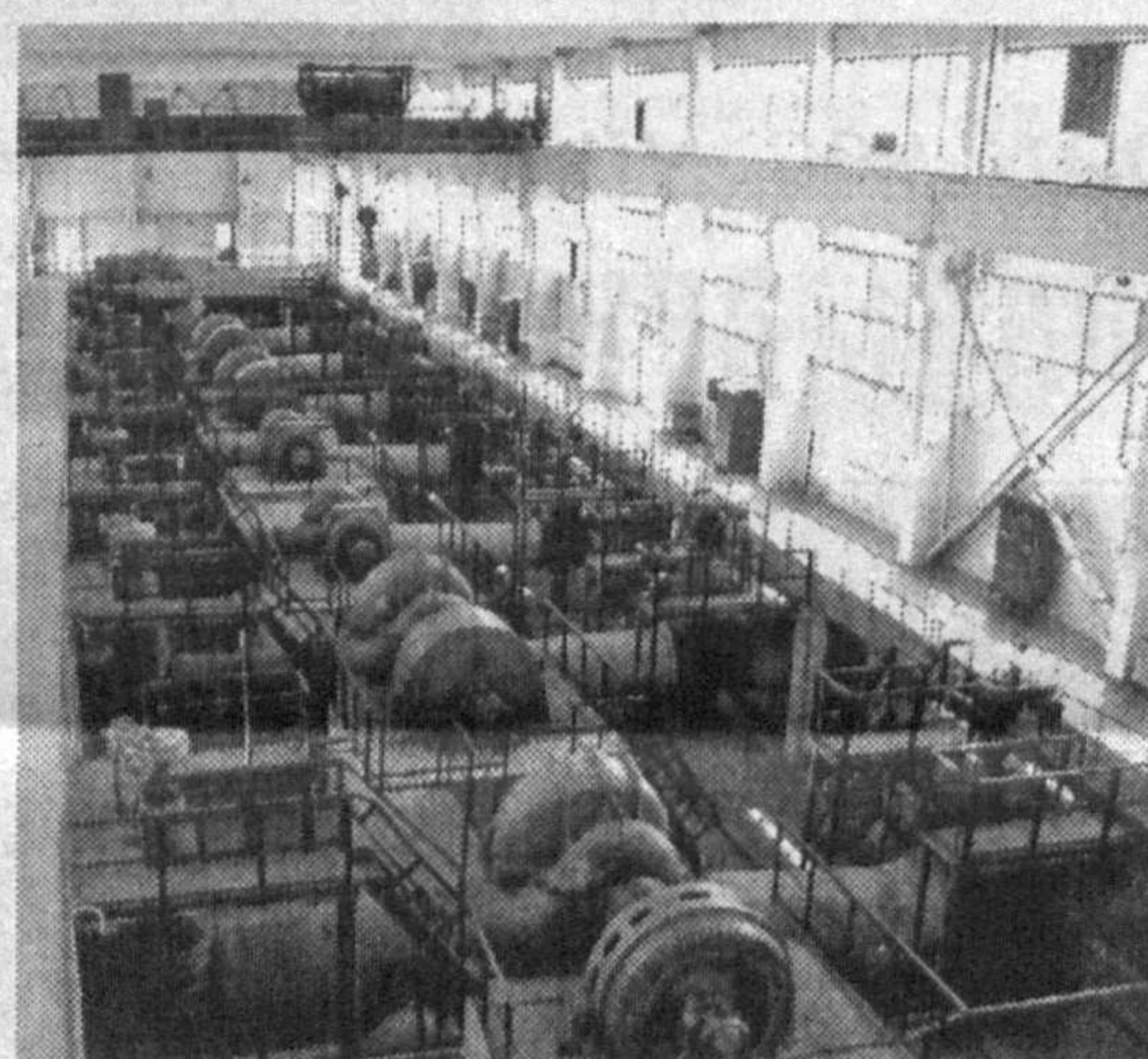


В русле реформ Сберегая ценный дар

тяженностью 13,4 км. Отремонтировано 368 штук запорной арматуры различного диаметра, 798 пожарных гидрантов, по необходимости эти агрегаты заменены. Уже с начала нынешнего года произведена перекладка водопроводных сетей Д-1000 мм протяженностью 0,584 км и канализационных сетей 1,8 км.

Для проведения таких работ трестом «Сувсоз» применяется самая современная техника. Приобретены три экскаватора, пять автомобилей «Газель». Для повышения оперативности работ аварийных бригад приобретены малые механизмы. Своевременно принимаемые меры дают осязательные результаты. Если за январь 2006 года было зафиксировано 460 аварий и повреждений, то в нынешнем январе всего - 45.

В рамках мероприятий по Году развития и благоустройства села запланованы работы по обеспечению качественной питьевой водой природной зоны - в Зангиатинском, Кибрайском, Ташкентском районах.



Несмотря на принимаемые меры специалистам треста не всегда удается пресекать случаи нерационального использования воды. Нередки факты незаконных подключений к водопроводным сетям, задолженности потребителей. Таких абонентов выявляют, им вручаются предупреждения, дела могут направляться в хозяйственные суды для дальнейшего исполнения.

Трест «Сувсоз» активно участвует в оснащении жилищного фонда республики приборами учета расхода холодной воды. По состоянию на 1 марта 2009 года в жилом фонде Ташкента установлены и эксплуатируются 28428 приборов учета холодной воды. Устанавливаются также приборы и на промышленных предприятиях, объектах соцкультбыта. В нынешнем году трестом будут продолжены работы по переделке изношенных водопроводно-канализационных сетей, замене агрегатов, установке насосного оборудования на головных сооружениях водопровода Кадырья. Только для потребителей столицы будет подано питьевой воды в объеме 617093 тыс. м³/год. Пропуск сточных вод планируется в объеме 593670 тыс. м³/год.

Подготовил **У. АЗИЗОВ**.

Наши товары

Сладости — к радости

ПОМНИТЕ СТАРОЕ ПОВЕРЬЕ? РЫБА — К СЧАСТЬЮ, ВИНОГРАД — К ИЗОБИЛИЮ, СЛАДОСТИ — К РАДОСТИ...

Хамидулла Ганиев, - хокимият Сабир-Рахимовского района выделит нам в аренду пустующее помеще-

ние в 400 кв. м в махалле «Обод», где мы установили технологическую линию. Постепенно, по мере спроса, увеличивали объем производства. Если в момент пуска на предприятии работали пять молодых обученных специалистов, то сейчас их количество увеличилось еще на семь - это в основном жители махаллы «Обод». Увеличение объемов производства привело и к росту доходов как самого предприятия, так и его работников. В 2003 году сумели выкупить арендуемое помеще-

ние в 2007 году ООО вышло на проектную мощность. Со сбытом готовой продукции проблем нет. В этом году реализацию своей продукции начали как в столице, так и во всех регионах республики. Большим уважением в коллективе пользуются мастера-кондитеры **Абдугафар Абдуганиев**, **Шомахсуд Джалилов**, **Масуда Авазова** и другие.

Недавно наше предприятие приняло участие в районном этапе смотра-конкурса «Ташаббус-2009», где было отмечено специальным призом и дипломом, - продолжает **Х. Ганиев**. Инициатива главы государства имеет глубокий смысл. Этот конкурс имеет большое значение для всех,

кто в нем участвует, неважно, стал он победителем или нет. Конкуренция между участниками стимулирует внедрение новых методов ведения бизнеса, применение новейших технологий.

Возможности и резервы у ООО «Нектар» большие. Сейчас здесь составляется бизнес-план на дальнейшее расширение производства. Планируется закупить китайскую линию по производству хлебобулочных изделий, а также упаковочно-фасовочные машины для карамельной продукции. Если все сложится нормально, число рабочих мест увеличится еще на 20.

Ахат МИНГУЛОВ,
Фото Х. САЛИХОВА.



МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД

Глобальные экономические преобразования, произошедшие в нашей стране за годы независимости, модернизация производств, повсеместное внедрение новейших технологий – эти и многие другие обстоятельства, связанные с реформированием всех сфер нашей жизни, кардинально изменили положение дел на рынке труда. Ряд профессий, которые еще вчера были просто необходимы, сегодня оказались невостребованными. А те специальности, о которых в недалеком прошлом имелось самое приблизительное представление, в настоящее время, наоборот, получили самое широкое применение. В этой связи, учитывая реальную перспективную потребность секторов экономики и социальной сферы, с одной стороны, был пересмотрен весь перечень специалистов, которых готовят колледжи, лицеи и вузы. А с другой стороны, был разработан четкий механизм, благодаря которому каждый желающий может в довольно короткие сроки, без каких-либо проблем и абсолютно бесплатно пройти переобучение и получить современную профессию.

Так где же можно освоить новую специальность? Ответ на этот вопрос весьма прост – в Центре по подготовке, переподготовке и повышению квалифи-

кации незанятого населения Главного управления по труду и социальной защите населения хокимията Ташкента. Но прежде, чем попасть туда на обучение, необходимо обратиться в свой районный центр содействия занятости и получить соответствующее направление.

Программа «Занятость»

Освоить нужную специальность

ВРЕМЕНА МЕНЯЮТСЯ, И ЧЕЛОВЕК ПРОСТО ОБЯЗАН МЕНЯТЬСЯ ВМЕСТЕ С НИМИ. ЗА ПОСЛЕДНИЕ 10-15 ЛЕТ МНОГИЕ ИЗ НАС НА ЛИЧНОМ ОПЫТЕ ОЩУТИЛИ СПРАВЕДЛИВОСТЬ ЭТОГО ДРЕВНЕГО ИЗРЕЧЕНИЯ.

– У нас можно освоить на выбор 32 профессии, – говорит директор центра Абдухамид Мустагазов. – Сроки обучения от одного до пяти месяцев. Причем за него наши ученики не платят, а напротив, получают стипендию, размер которой зависит от стажа и размера заработной платы на последнем ме-

другим оборудованием, четыре компьютерных зала, столько же швейных мастерских. Нет проблем и с кадрами: в штате 25 преподавателей, 13 мастеров производственного обучения. Непосредственно в стенах центра ведется обучение по 10 профессиям, таким как газосварщик, сантехник, плотник, оператор ЭВМ, бухгалтер, и так далее. Остальные специальности наши воспитанники осваивают в 14 столичных профессиональных учебных заведениях, среди которых колледжи информационных технологий, менеджмента, связи, бытового обслуживания.

фессий, которые можно приобрести в центре, возник не случайно. Он составлен вследствие тщательного изучения и анализа столичного рынка труда и перечня

тех вакансий, которые предлагают ташкентские предприятия, организации, фирмы. Если говорить образно, то время диктует спрос, а центр оперативно откликается и в короткий срок предоставляет нужных специалистов. – Сегодня городу необходимы дизайнеры, психологи, специалисты по ремонту сотовых телефонов, компьютеров, оргтехники, – продолжает рассказ Абдухамид Мустагазов. – Очень востребованы автослесари по обслуживанию отечественных автомобилей, которых с каждым днем на наших дорогах становится все больше и больше. Как известно, в настоящее время в Ташкенте очень динамично раз-

вивается частный бизнес, и это вносит свои коррективы в нашу работу. Например, мы активно готовим швей-надомниц. Причем преподаем им не только основы мастерства, но и разъясняем им все подробности законодательства страны, связанного с надомным трудом. Иногда предприниматели ставят перед нами конкретные задачи. Так, какое-то время назад в Хамзинском районе открывалось совместное предприятие по сборке велосипедов. Естественно, специалисты в этой области у них не было. В короткий срок мы составили соответствующий учебный план, нашли преподавателя, и уже через месяц СП имело штат квалифицированных работников. Так что у нас довольно гибкая система, позволяющая оперативно откликаться на все требования. И список из 32 специальностей – это не догма. В зависимости от спроса он меняется, какие-то профессии уходят на второй план, появляются новые. Словом, мы стараемся относиться к своей работе творчески и делать все, чтобы люди получили нужные, необходимые для нашей столицы профессии.

Владимир БЫЕВ.

Естественно, что список про-

Естественно, что список про-

Естественно, что список про-



Архитектурный облик столицы всегда радует глаз.

Фото Х. САЛИХОВА.

В МАХАЛЛЕ ИМЕНИ МИРЗО УЛУГБЕКА ЮНУСАБДДСКОГО РАЙОНА ИДЕТ СТРОИТЕЛЬСТВО ДЕТСКОГО СПОРТИВНОГО ПЛОЩАДКИ. СОВСЕМ СКОРО ПО УЛИЦЕ ХАЛКОВОД, 18/20 ДЛЯ ДЕТЕВОРЫ УСТАНОВЯТ КАЧЕЛИ, ГОРКИ, СПОРТИВНЫЕ СНАРЯДЫ, ОБУСТРОЯТ ПЛОЩАДКУ ДЛЯ СПОРТИВНЫХ ИГР.

Моя махалла

Адреса добрых дел

Махалла имени Мирзо Улугбека многонациональная. Каждое событие, праздник здесь принято встречать вместе. Коллективными усилиями здесь готовятся к 2200-летию столицы. Мероприятия по благоустройству территории, адресной социальной поддержке проходят на протяжении всего года.

– С приходом первых теплых дней усилиями активистов махаллы, жителей, ответственных по улицам и домам, а также учащихся и преподавателей школы № 51, академического лицея, сотрудников предприятий и организаций, расположенных в махалле, стали благоустраивать территорию, очищать придомовые участки, – рассказывает председатель схода граждан махаллы имени Мирзо Улугбека Юнусабддского района Зиявидин Абрамов. – Каждые выходные проводили хашары. Более двух с половиной тысяч наших жителей приняли участие в таких работах. Уже сегодня посаженные деревья радуют глаз яркой зеленью. По улицам А. Арипова, Х. Иргашева, Бодомзор и другим высажено около 500 саженцев можжевельника и туи, более 3 тысяч цветов. Остальные деревья побелили, произвели их обрезку, а

также очистили 1300 погонных метров ирригационных лотков и арыков. А в канун Науруза наши активисты провели несколько социальных акций. Посетили на дому одиноких и престарелых, оказали материальную помощь многодетным и малообеспеченным семьям, инвалидам. Конечно, все жители были приглашены на праздничный дастархан с концертной программой.

В махалле проводятся беседы с жителями об истории нашего города, о том, какой вклад в его дальнейшее процветание может внести каждый житель. Интересны встречи с заместителем председателя схода граждан по духовно-просветительской работе Мухаббат Мухаходжаевой, домкомом дома № 1 Доно Ишанходжаевой. Вносят свой вклад и работники ТЧСЖ «Альо коммуналчи», другие организации. Недавно полностью заасфальтировали улицу А. Арипова, проложили асфальт на улице Б. Адылова, участках улицы Халкобод.

Совместными благоустроительными работами, проявлением заботы о людях и своей махалле продолжается подготовка к 2200-летию юбилею Ташкента.

Максим ЧЕРНОГАЕВ.

Мир творчества

На службе у красоты

ТАШКЕНТ – ГОРОД ТАЛАНТОВ. С ЭТИМ УТВЕРЖДЕНИЕМ НИКТО НЕ СТАНЕТ СПОРИТЬ. В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ ОСОБЕННО ИНТЕРЕСНО СТАЛИ РАБОТАТЬ СТОЛИЧНЫЕ МАСТЕРА КИСТИ – ХУДОЖНИКИ. ОДИН ИЗ НИХ – СЕРГЕЙ ЧУВАКОВ – МНОГИЕ СВОИ РАБОТЫ ПОСВЯЩАЕТ ТАШКЕНТУ И ЕГО ЖИТЕЛЯМ. И НАДО ОТМЕТИТЬ, ГОРОД ПЛАТИТ ЕМУ ТЕМ ЖЕ: КАРТИНЫ ХУДОЖНИКА ОЧЕНЬ НРАВЯТСЯ ЗРИТЕЛЯМ.

В настоящее время Сергей Михайлович готовится к персональной выставке в представительстве Россотрудничества. На ней поклонники его таланта смогут увидеть замечательные полотна, написанные маслом, темперой, акварелью, а также графические наброски. Безусловно, найдут свое место в экспозиции и юмористические шаржи – в этих работах особенно ясно раскрывается добрая, светлая душа Сергея.

...А развился у Чувакова дар рисовальщика в детские годы, когда он дни напролет проводил в кедровнике, растущем вдоль реки Чусовая, на берегу которой расположен и город Первоуральск – родина Сергея. Тогда мальчик любовался красотой природы и учился наблюдательности – главному качеству любого творца. И сегодня эхо сибирской природы, ее неповторимости отражается в пейзажных картинах мастера, и прежде всего, пожалуй, в сочетании цветов, «распадающихся» на причудливые оттенки... Правда, пейзажи Чувакова сейчас – это зарисовки, сделанные уже в наших живописных краях, на земле солнечного Узбекистана.

– В Узбекистане я живу с 1982 года,

– говорит Сергей Михайлович, – и буквально восхищен этой страной, ее людьми, традициями, культурой и, конечно, природой.

Из графических набросков художника большинство раскрываются о конкретных людях, о тех или иных этапах истории, о фантастических мечтах автора.

Многие произведения Сергея Михайловича находятся сейчас в частных коллекциях Узбекистана, Казахстана, Южной Кореи, Германии, России и США.

На предстоящей выставке зрители смогут увидеть такие замечательные работы С. Чувакова, как пейзажи «Чаткальский хребет», «Старый Ташкент», гуашевые иллюстрации к роману Л. Толстого «Война и мир», серию графических рисунков «Покоритель степей», а также шаржи, занимавшие призовые места в конкурсах юмористических журналов «Крокодил» и «Мушкетер».

Думается, что данная выставка станет заметным явлением в культурной жизни столицы, готовящейся достойно отметить свой 2200-летний юбилей.

Полина ШЕЛЕТОВА,
активистка РКЦ Руз.

Гости столицы

Итальянцы в Ташкенте

ЕСЛИ КТО-ТО В ЭТИ ДНИ ВИДЕЛ НА УЛИЦАХ НАШЕГО ГОРОДА ГРУППУ ИЗ ТРЕХ ЧЕЛОВЕК (ЖЕНЩИНЫ И ДВУХ МУЖЧИН, ОДИН ИЗ КОТОРЫХ ЧТО-ТО РАССКАЗЫВАЛ И ПОКАЗЫВАЛ), ТО ЗНАЙТЕ, ЧТО ВЫ ПОВСТРЕЧАЛИ ПЕВЦОВ И ДИРИЖЕРА ИЗ ИТАЛИИ. РОЛЬ ГИДА НА СЕБЯ ВЗЯЛ ДИРИЖЕР ЭДДИ ДЕ НАДДАИ, КОТОРЫЙ УЖЕ ВО ВТОРОЙ РАЗ ПРИЕХАЛ В СТОЛИЦУ УЗБЕКИСТАНА: В 2008 ГОДУ ОН ПРИНИМАЛ УЧАСТИЕ В МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ, ПОСВЯЩЕННОМ 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВСЕМИРНО ИЗВЕСТНОГО КОМПОЗИТОРА ДЖАКОМО ПУЧЧИНИ, ПРОХОДИВШЕМ В УЗБЕКСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ АКАДЕМИЧЕСКОМ БОЛЬШОМ ТЕАТРЕ ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА ИМЕНИ АЛИШЕРА НАВОИ.

Так что повторный его приезд в Ташкент не случаен. Ему очень понравились город и люди, особенно его коллеги музыканты, с которыми он рад встретиться еще раз.

Монику Тароне приглашают петь в самых различных театрах не только родной Италии, но и в Мехико, Кан-

зас-сити, Сеуле. Ее сопрано звучит в операх «Дон Паскуале», «Фальстаф», «Травиата», «Свадьба Фигаро» и других.

Леонардо Каими имеет несколько профессий: он и кларнетист, имеет диплом философа, но главное – певец. Он участвовал во II Международном конкурсе

«Вердиевские голоса» для оперных певцов, в последнем был признан «Лучшим тенором». Естественно, он имеет богатый репертуар, с которым активно гастролирует. Он выходит на сцену в «Тайном браке» в образе Паололино, «Орфее и Эвридику» – Орфея, в «Травиате» он – Альфредо, граф Аль-

мавива – в «Севильском цирюльнике». Его хорошо знают в театрах городов Пиза, Ливорно, Равенна, Тревизо, Бергамо, с вердиевским репертуаром он был в турне по Японии.

И вот теперь в их гастрольных маршрутах появляются еще и столица Узбекистана. Все трое ВЧЕРА приняли участие в опере «Любовный напиток» Доницетти – другого их соотечественника, замечательного композитора, обладавшего, видимо, огромным запасом юмора, который он передал в искрометной музыке. Вспомните другую его одноактную оперу – «Колокольчик», также идущую в нашем Большом – эта комедия превращений-приключений, розыг-

рышей, вызывающих веселую реакцию зрителей.

То же можно сказать и об опере «Любовный напиток», которая собирает в театре полные залы. С удовольствием исполняют партии ее героев наши вокалисты, что, конечно, особенно приятно отметить: дирижер из Италии, уже работавший с нашим оркестром, в восторженных эпитетах отзывался о его исполнительском уровне, о том, как легко было находить с музыкантами общий язык. Впрочем, это происходит, наверное, еще и потому, что Эдди де Наддаи сам прекрасно играет на клавишном и фортепиано, также учился вокалу и к тому же ведет педагогическую деятельность.

Н. ВЕТКОВА.

Актуальные вопросы музыкального искусства

В ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ УЗБЕКИСТАНА СОСТОЯЛАСЬ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ НА ТЕМУ «АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА». В МЕРОПРИЯТИИ, ПОСВЯЩЕННОМ 2200-ЛЕТИЮ ГОРОДА ТАШКЕНТА, УЧАСТВОВАЛИ ПРЕПОДАВАТЕЛИ И СТУДЕНТЫ, КОМПОЗИТОРЫ.

Ректор Государственной консерватории Узбекистана Д. Муродова отметила, что в нашей стране в процессе гармоничного воспитания молодого поколения, защиты его от влияния чуждых нашему менталитету идей особое внимание уделяется последовательному развитию музыкального искусства. Важной правовой основой этого служат ряд указов и постановлений, принимаемых Президентом Исламом Каримовым.

Благодаря решению задач, намеченных в данных документах, в нашей стране воздвигаются новые дворцы культуры, школы музыки и искусства. Выполняется широкомасштабная работа по укреплению их материально-технической базы, совершенствованию музыкального образования, повышению на новый уровень его качества и содержания, росту культурного уровня молодого поколения, созданию возможностей и условий для широкого приобщения его к музыкальному искусству, поддержке и поощрению труда педагогов.

Как отмечалось на конференции, Постановлением главы государства от 2 апреля 2008 года «О подготовке и проведении 2200-летнего юбилея города Ташкента» предусмотрено дальнейшее усиление в подрастающем поколении чувства любви и преданности Родине. В целях обеспечения исполнения этих задач в сотрудничестве с различными министерствами, творческими организациями и объединениями были проведены смотр-конкурсы лучших песен «Родина единая, Родина одна», «Воспевай Родину». Благодаря этому было создано множество новых музыкальных произведений, воспевающих нашу Родину, древнюю столицу, созидательный потенциал нашего народа. Наряду с этим Государственная консерватория Узбекистана совместно с Союзом композиторов уделяет особое внимание созданию совершенных музыкальных произведений, прославляющих нашу любимую столицу. Отрадно, что в этом творческом процессе активно участвуют и молодые композиторы и музыканты.

На конференции были заслушаны и обсуждены доклады, посвященные истории и теории музыки, композиторскому творчеству, фольклору и узбекской национальной музыке.

Назкат УСМАНОВА,
корр. УзА.

Презентация монографии об Алишере Навои

В ЦЕНТРЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ИСКУССТВ В ТАШКЕНТЕ СОСТОЯЛАСЬ ПРЕЗЕНТАЦИЯ МОНОГРАФИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЯ ИЗ БАКУ АЛМАЗ БИННАТОВОЙ «АЛИШЕР НАВОИ В АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ», ОРГАНИЗОВАННАЯ ПОСОЛЬСТВОМ АЗЕРБАЙДЖАНА В УЗБЕКИСТАНЕ.

«В своем научном труде я постаралась рассмотреть влияние литературного творчества и общественной деятельности великого узбекского поэта, основоположника узбекской классической литературы, ученого и мыслителя Алишера Навои на азербайджанскую литературу», – сказала А. Биннатова, выступая на мероприятии. По ее словам, первые переводы произведений великого Тимурида на азербайджанский язык стали публиковаться в начале прошлого столетия.

«Так, в 1902 году в Бахчисарае на азербайджанском языке издана книга Навои «Мухаммадун ал-луғатийн». В том же году на основе сюжета поэмы «Фархад и Ширин» осуществлена музыкальная инсценировка одноименной пьесы», – сообщила Алмаз Биннатова.

Она отметила также, что дань уважения азербайджанской интеллигенции и народа к узбекскому поэту есть и в нынешнее время. «Внимание к творческому наследию Навои в Азербайджане проявляется на самом высшем уровне. Например, указом президента республики Ильхама Алиева от 12 января 2004 года отдельной книгой изданы «Избранные сочинения» Алишера Навои. А в прошлом году в Баку во время визита Президента Узбекистана Ислама Каримова в Азербайджан был открыт величественный памятник выдающемуся поэту, просветителю и мыслителю не только узбекского, но и всех тюркских народов», – подчеркнула азербайджанский литературовед.

В ходе презентации состоялась церемония передачи в дар Национальной библиотеке Узбекистана имени Алишера Навои книг классиков мировой литературы, а также известных писателей и поэтов Азербайджана, изданных в Баку. Кроме того, на нем были исполнены макамы – классические узбекские музыкальные произведения на газели Алишера Навои. Так, победительница Международного фестиваля мугама (макома), состоявшегося в марте 2009 года в Баку, узбекская певица Юлдуз Турдиева и ее наставник, уроженец Азербайджана, ныне проживающий в Узбекистане, Юсиф Алиев дуэтом исполнили классическое азербайджанское музыкальное произведение «Гарабаг шикестеси».

НИА «Туркистон-пресс».

Чтобы воспитать творческую личность

В РАМКАХ ОБЪЯВЛЕННОГО МИНИСТЕРСТВОМ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОДА РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ СРЕДЫ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ В ШКОЛЕ № 31 МИРАБДДСКОГО РАЙОНА ПРОШЕЛ СЕМИНАР, ГЛАВНЫМИ ЦЕЛЯМИ КОТОРОГО СТАЛИ ОБМЕН ОПЫТОМ, ПОКАЗ СРЕДСТВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРЕПОДАВАНИИ РАЗЛИЧНЫХ ТЕМ.

В ходе семинара были представлены интегрированные уроки по экономике, математике, русскому языку, природоведению, правилам дорожного движения. Так, интегрированное занятие на тему «Экономика и этика» провела педагог Н. А. Арутюнян, сама в недавнем прошлом выпускница школы. Материал преподносился в игровой форме, на нем рассматривались как основные экономические понятия, так и вопросы, связанные с благотворительностью, милосердием.

Удачными находками отличались и уроки на темы: «Мыслители Востока», «Сложение и вычитание двухзначных чисел», «Обращение, диалог, прямая речь», «Домашние и дикие животные», которые провели учителя С. А. Мазуренко, Т. И. Ян, Н. И. Ким, Н. Ю. Кудасова.

С использованием ребусов и головоломок, вопросов об улицах города провела урок-игру по правилам дорожного движения Я. К. Багирова.

После посещения этих интегрированных уроков почти у каждого из участников семинара появилась запись в блокноте: «Взять на заметку, использовать при проведении урока на тему...»

Понравился всем и концерт, который дали учащиеся, занимающиеся в школьном ансамбле народного танца и других кружках.

Т. ЕГИЯН.



Спорт — занятие для сильных и волевых.

Фото УзА.

Выставки

Работы узбекских художников представлены в Москве

Два последних дня прошлой недели в Центральном доме художника на Крымском валу можно назвать «узбекскими». Две подряд выставки произведений художников Узбекистана были предложены вниманию москвичей и многочисленных гостей Российской столицы.

Первая выставка — персональная, народного художника Узбекистана, лауреата Государственной премии республики Алишера Мирзо (Мирзаева). Она организована Международной конфедерацией союзов художников совместно с Фондом «Форум культуры и искусства Узбекистана». Мастер назвал экспозицию «Песня Ташкента» и посвятил ее 2200-летию юбилею узбекской столицы, который отмечается в нынешнем году.

Уроженец Старого города, Алишер Туляганович никогда не забывал тему своей малой родины. В картинах он стремится передать своеобразие старого и нового облика столицы, шумную сутолоку ее будней и величавость праздников, выразить свою нежность и любовь к городу.

Собравшиеся были буквально заворожены мощной энергетикой картин, необычностью и яркостью их цветовых решений. Было отмечено заметное влияние на творчество мастера традиций национального декоративно-прикладного искусства.

На следующий день не меньшее число зрителей собрал вернисаж выставки под названием «Узбекский квадрат» — совместный проект конфедерации и Академии художеств Узбекистана, представивший творчество художников среднего поколения: заслуженного деятеля искусств Узбекистана Алишера Аликулова, заслуженных работников культуры республики Искра Шин и Валерия Енина, Дилюса Мирсалимова — всего свыше 60 их полотен.

— После вчерашнего открытия выставки Алишера Мирзо не преувеличением будет сказать, что в ЦДХ на Крымском валу начались дни узбекского изобразительного искусства, — сказал Масут Фатхуллин. — Что касается названия экспозиции: квадрат — это самая устойчивая, крепкая геометрическая фигура. И каждую его сторону представляют художники Узбекистана разных национальностей — узбек, корейка, русский, татарин. Это говорит о том, что на узбекской земле живут в дружбе и согласии представители многих национальностей, которые могут в полной мере реализовать свои творческие способности. Выставка служит тому ярким подтверждением. Представленные здесь картины выполнены в разных творческих манерах, но все они органично представляют очень сильную узбекскую художественную школу. Они подтверждают, что искусство развивается там, где государство для этого создает все условия.

Выступившие на открытии экспозиции Посол Узбекистана в России Илхом Нейматов, художники Алишер Мирзо, Алишер Аликулов и Искра Шин отмечали особое внимание и заботу со стороны руководства страны и лично Президента Узбекистана И. Каримова о творческой интеллигенции и развитии изобразительного искусства, а также высокую интенсивность творческих контактов деятелей культуры двух стран в последние годы, поблагодарили собравшихся российских зрителей за внимание и любовь к узбекскому искусству.

— Я с большим интересом ознакомилась с выставленными в ЦДХ картинами узбекских художников, — сказала после осмотра экспозиции ассистент режиссера киноцентра «Мосфильм» Людмила Самородова. — Работы прекрасные, они не просто профессиональные, видно, что в них вложена душа.

— Мы стремимся в своих полотнах передать красоту Узбекистана, нашу любовь к Родине, — поделился Алишер Аликулов. — И если они людям нравятся — значит, нам это сделать, каждому по-своему, удалось. Выставки «Песня Ташкента» и «Узбекский квадрат» в ЦДХ продлятся до середины мая.

ИА «Жахон», г. Москва.

ЧТОБЫ НЕ УСТАВАТЬ И ЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ БОДРЫМ И ВЕСЕЛЫМ, ДЕЛАЙТЕ ХОТЯ БЫ РАЗ В ДЕНЬ НЕБОЛЬШОЮ ЗАРЯДКУ ПРЯМО НА РАБОЧЕМ МЕСТЕ.

За здоровый образ жизни

Гимнастика на рабочем месте

Положите руки на затылок, локти отведите назад. Затем слегка опустите плечи и оказывайте головой давление на руки. Сохраняйте напряжение в течение пяти минут.

Теперь наклоните голову вперед, плечи опустите еще ниже. Оставайтесь в таком положении несколько секунд, затем медленно расслабьтесь. Повторите оба упражнения не менее пяти раз.

А теперь для глаз...

Закройте глаза и поворачивайте по кругу зрачками яблоками сначала влево, потом вверх, вправо, вниз. И в обратном направлении. Четыре раза в одну сторону, также в другую.

Снова закройте глаза и посмотрите вверх, затем вниз. Повторите движения восемь раз.

Смотрите перед собой 30 секунд, быстро моргайте, 30 секунд неподвижно смотрите перед собой. Повторите упражнение три раза.

Посмотрите влево, вверх, вбок, опустите глаза вниз, посмотрите вправо, влево, наискосок, опустите глаза и т. д. Повторите 7 — 8 раз.

И для ног...

Как только выпадает свободная минутка, старайтесь посидеть в наиболее удобной для вас позе. При этом скрестите ступни, опираясь только на внешний край стопы. Такой отдых будет одновременно и хорошей профилактикой плоскостопия.

Три-четыре раза в день во время работы встаньте на внешние стороны стопы, хотя бы на 30—40 секунд.

Попеременная ходьба на носках и на пятках и задом наперед тоже отличная гимнастика для ног.

И. КОГАН.

Трамплин

На «золотой» песок

Команда Узбекистана по трамплину отбыла в Софию, где пройдут международные соревнования. На этапе Кубка мира нашу республику будут представлять Екатерина Хилько, Анна Савкина (бату) и Николай Комлачев (акробатическая дорожка). Параллельно состоится юношеский турнир, в котором примут участие батутисты Владимир Елисеев, Амиран Бабаев и приверженец прыжков на акробатической дорожке Достон Мухитдинов. Руководство командой возложено на тренеров Розу Якубову и Артема Якубова. В качестве арбитра для работы в судейском корпусе состязаний отправился наш специалист Рашид Исянов.

Гребля

В европейское турне

Сборная Узбекистана по гребле на байдарках и каноэ отправилась во Францию на учебно-тренировочные сборы.

Затем узбекские спортсмены под руководством тренерского штаба в составе Вячеслава Сергеева, Александра Пономарева и Юрия Ибрагимова примут участие в двух этапах Кубка мира.

Первый состоится в чешском городе Речице 6—10 мая, второй пройдет 22—24 мая в Познани (Польша).

Среди байдэрочников на старт выйдут в мужском разряде Алексей Бабджанов, Сергей Борзов, Владимир Осокин, Вячеслав Горн. В женском — Юлия Борзова, Мария Михеда, Виктория Петришина, Екатерина Шубина. В гонках на каноэ поспорят Вадим Меньков, Сергей Мирбеков, Герасим Кочнев и Мерей Медетов.

Теннис

Идем дальше

В Дотэне (США) стартовал женский турнир по теннису с призовым фондом \$75 тысяч. В начале соревнований узбекистанской спортсменке Агуль Аманмуратовой, сеянной под вторым номером, противостоит одна из хозяйек корта американка Лаура Грэнвилл. Наша теннисистка обыграла соперницу в двух сетах с перевесом 7:6 и 6:2.

Результаты других встреч таковы: Родина (Россия) — Кучова (Словакия) — 7:6, 6:3; Панова (Россия) — Альбанезе (США) — 3:6, 7:6, 6:2; Майр (Австрия) — Бродски (США) — 6:1, 6:1; Лепченко (США) — Коэн (США) — 6:1, 6:1; Перри (США) — Чань Чиньвай (Тайвань) — 6:3, 6:3; Клашка (Германия) — Бренгл (США) — 6:4, 6:7, 6:4.

Богдан ВОЛЬНЫЙ.

Невероятно, но факт

Звезды

«Поедают» экзопланеты

Астрономы построили новую модель, которая доказывает, что экзопланеты, расположенные вблизи звезд, могут падать на свои светила.

В рамках исследования астрофизики изучили данные о большом количестве открытых на настоящий момент экзопланет. В основном их интересовали тела, найденные транзитным методом, которые располагаются вблизи своих светил. Из наблюдений известно, что существует нижняя граница радиуса орбиты, ближе которой экзопланеты не встречаются (около 0,017 расстояния от Земли до Солнца). Целью исследователей было объяснение особенностей орбит этих объектов. Ученым удалось показать, что в результате взаимодействия различных факторов планета может оказаться слишком близко от звезды, и та ее поглощает. Для планет, находящихся вблизи звезд, известны и другие эффекты. Так, недавно астрофизики доказали, что планеты, находящиеся вблизи светила, могут терять массу под воздействием потоков заряженных частиц, испускаемых звездой. По расчетам астрономов, эта потеря может составлять около 25 процентов. В частности, речь идет о небесных телах, располагающихся на расстоянии в 0,06 астрономической единицы.

О существовании

«затерянных миров»

Палеонтологам удалось обнаружить доказательства того, что некоторые виды динозавров в отдельных регионах планеты могли пережить катастрофическое вымирание, произошедшее 65 миллионов лет назад.

В рамках исследования палеонтологов интересовали останки динозавров, обнаруженные в Нью-Мексико и Колорадо. В частности, речь идет о 34 фрагментах костей гадозавра (утконосого динозавра), которые были найдены в слоях, относящихся к раннему палеогену (65—26 миллионов лет назад). Последнее указывает на то, что возраст костей заметно меньше, чем 65 миллионов лет (считается, что именно в это время исчезли древние ящеры).

Палеонтологи отметили, что кости динозавров не перемешаны, поэтому маловероятно, чтобы они попали в данный слой в результате размытия почв. Затем, используя палеомагнитную датировку, то есть анализ остаточной намагниченности горных пород, ученые смогли определить возраст почвы, где были обнаружены останки. Породе оказалось примерно 64,5 миллиона лет. Содержание редких металлов в костях гадозавра отличается от количества этих элементов в останках, обнаруженных в более глубоких и, следовательно, более старых слоях данного региона.

По словам исследователей, все указывает на то, что динозавры в данном регионе могли жить еще в течение почти 500 тысяч лет после их глобального вымирания 65 миллионов лет назад. Напомним, что причины и сценарий вымирания древних ящеров до сих пор остаются предметом спора среди ученых. Одной из самых популярных является гипотеза о том, что гибель динозавров стала результатом падения крупного небесного тела.

Пицца для создания микромотора

Наблюдения за движениями рук повара, готовящего пиццу, помогли ученым из университета монаш рассчитать параметры работы ультразвукового мотора, использующего стоячие волны.

Ультразвуковые моторы, использующие стоячие волны, имеют большой потенциал для использования в медицине, однако их свойства на настоящий момент изучены относительно плохо. Австралийские ученые обратили внимание на то, что повар при изготовлении пиццы использует тот же принцип, который задействован в ультразвуковых моторах. Он подбрасывает плоскую основу для пиццы вверх, добиваясь, чтобы она вращалась вокруг своей оси. Исследователи записывали движения повара на видеокамеру и анализировали запись. Ученым удалось выяснить, как меняется траектория рук повара при различных типах бросков.

Основная область применения ультразвуковых моторов (после того как их конструкция будет усовершенствована) — это микрохирургия. Размер устройства не превышает трети толщины человеческого волоса. С помощью таких моторов ученые смогут проникать, например, в труднодоступные участки мозга. Кроме того, дистанционно управляемые моторы могут двигаться по кровеносным сосудам, не повреждая их.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

УТЕРЯННЫЙ

диплом № 436803, регистрационный № 1257, выданный 28.07.2001 г. Ташкентским строительно-коммунальным колледжем на имя Богачева Юрия Сергеевича,
СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

В связи с реорганизацией в форме слияния с Национальным центром геодезии и картографии ГУП «Геодезсистема» прекращает свою деятельность с 1 мая 2009 года. Претензии принимаются по адресу: г.Ташкент, Чиланзар, квартал Ц, д. 56.

Природа и человек

Арктика тает из-за сажи

Климатологи вычислили, какое влияние оказывают выбросы сажи на рост температур в Арктике. Ученые определили, что сажа «ответственна» приблизительно за один градус. В общей сложности, с 1890 по 2007 годы в Арктике стало теплее на 1,9 градуса. Сажа является продуктом неполного сгорания ископаемых видов топлива. Частицы сажи в атмосфере поглощают солнечное излучение и затем испускают его в виде тепла. Осаждаясь

на землю, сажа делает ее поверхность более темной, способствуя усиленному поглощению солнечных лучей и уменьшая альбедо (отражательную способность).

Помимо количественной оценки «вклада» частицы сажи в потепление, ученые выяснили, что особенно интенсивный рост температур в Арктике наблюдался с 1976 по 2007 годы. По скорости потепления Арктика обгоняет остальные части планеты. Многие аналитики отмечают, что

процесс роста температур является самоподдерживающимся. Чем больше льда тает, тем больше обнажается темная вода, которая лучше поглощает излучение.

Специалисты по изменению климата высказывали опасения, что потепление в арктическом регионе может привести к усилению выбросов метана в результате «таяния» его гидратов. Метан яв-

ляется очень сильным парниковым газом и может способствовать резкому росту температур. Однако недавние результаты работы российско-шведской экспедиции указывают, что такой катастрофический сценарий является маловероятным.

Подготовил
Аъзам АБДУЛЛАЕВ.

От ста и одной болезни

На Руси в крестьянских семьях мать-и-мачеху всегда держали под рукой, применяли от кашля и удушья. Отварами и настоями лечили золотуху, водянку, туберкулез легких, катар желудка. Дымом из сухих листьев унимали зубную боль и приступы астмы. Дело в том, что в цветках мать-и-мачехи много флавоноидов — веществ, обладающих лечебными свойствами.

У мать-и-мачехи собирают как цветки, так и листья, именно в них и заключается основная ценность этого растения. В них много эфирных масел и витаминов. Собирать растения лучше всего сухим солнечным утром. Сушить их надо в комнате, разложив тонким слоем на бумагу, опущенной стороной листьев вверх. Хранить потом лучше всего в плотных упаковках в сухом прохладном ме-

сте не более 2 лет.

При простудном кашле хорошо помогает настой или отвар травы. 1 ст. ложку сухих измельченных листьев заливает стаканом кипятка, настой выдерживает полчаса, после чего процедите, остудите и пейте по 2 чайн. ложки до 6 раз в день. Свежие листья мать-и-мачехи или кашлицу из них полезно прикладывать на саднящие и мозоли. Сок из них помогает от насморка.

Подготовила
Л. ЯКУБОВА.



Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 100000,
г. Ташкент, ТСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел рекламы и объявлений —
232-11-38; 236-57-65.
Факс: 233-21-56.

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы и воскресенья.
ISSN 2040-9237

Газета зарегистрирована
в Управлении печати и
информации г. Ташкента.
Регистрационный № 02-2

Индекс — 116. Способ печати
— офсетный. Формат — А-2.
Объем — 2 п.л. Тираж 2927

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтаматы»
по телефону 233-74-05.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».

Типография акционерной компании «Шарк».
Адрес предприятия: ул. Буюк Туран, 41.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе
и объявлениях несет рекламодатель.