

СОЛОС

ОУЗБЕКИСТАНА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА НАРОДНО-ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА

ВЫХОДИТ С МАРТА 1992 г.

№ 33 (75)

3—9 сентября 1993 г.

ЦЕНА СВОБОДНАЯ.

! В НОМЕРЕ:

● КАКОВ БУДЕТ НЫНЧЕ УРОЖАЙ ХЛОПКА? — 3 стр.

● ЭНЕРГИЮ СОЛНЦА — В КАЖДЫЙ ДОМ — 4 стр.
● «САРБОН» — САМЫЙ НАДЕЖНЫЙ ПАРТНЕР — 5 стр.

● ТЕЛЕПРОГРАММА — 6 стр.

● «ЛАЗГИ» — НЕПОВТОРИМАЯ ПРЕЛЕСТЬ УЗБЕКСКОГО ТАНЦА — 8 стр.

СЛАВЬСЯ, НАШ РОДНОЙ УЗБЕКИСТАН!

ТАК ОТМЕЧАЛА ПРАЗДНИК СТОЛИЦА

РЕПОРТАЖ С ПЛОЩАДИ МУСТАКИЛЛИК

Этот день с особым волнением ждали все узбекистанцы. И он пришел — торжественный и яркий, праздник, принесший радость в сердце каждого из нас.

По-особому величественна и красива главная площадь Ташкента — Мустакиллик. Яркие транспаранты и панно, плавающие в небе шары и аэрростаты в сочетании с разноцветием красок огней создают приподнятую атмосферу праздника.

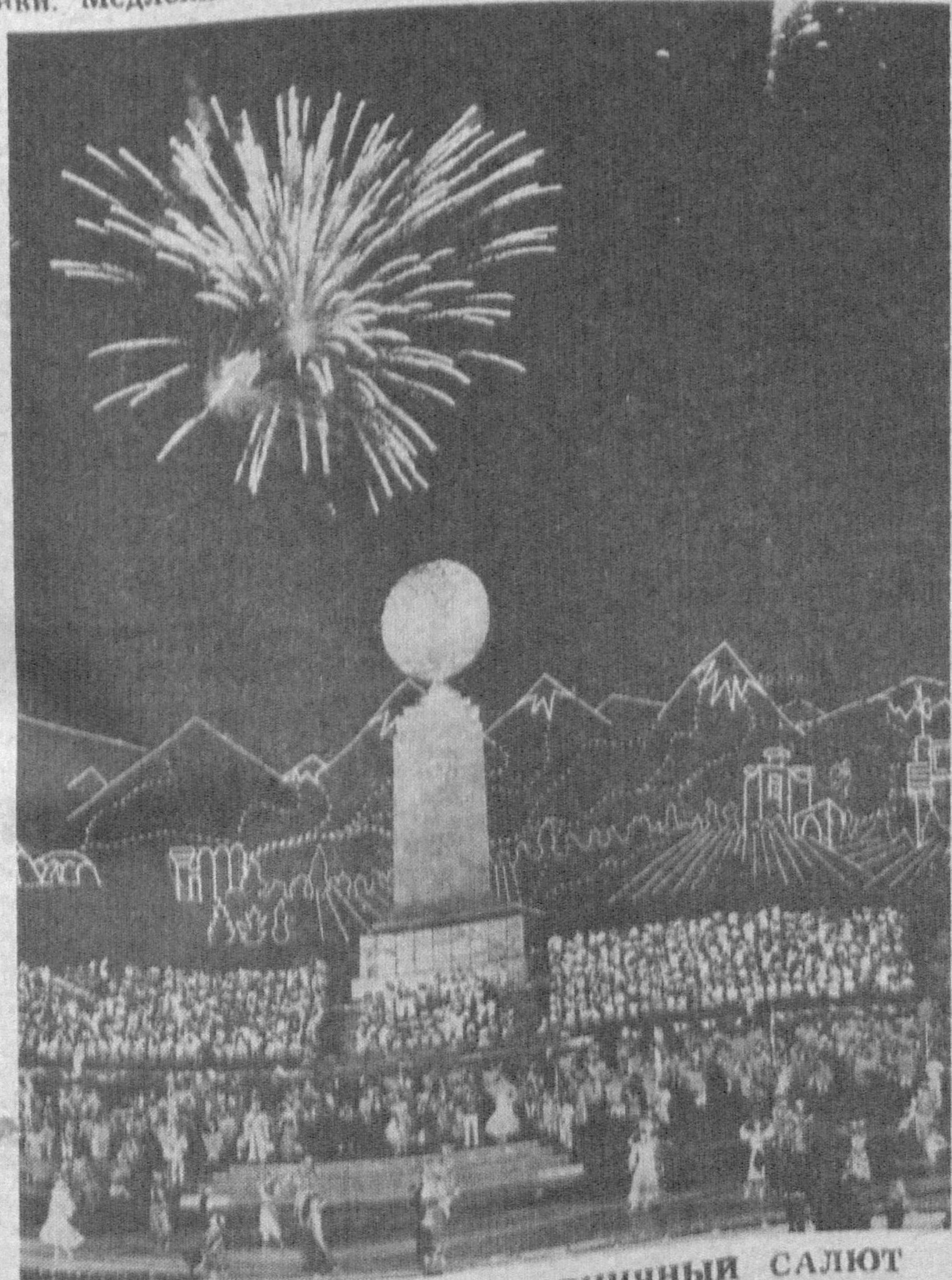
На площадь вступают Президент Узбекистана Ислам Каримов, Председатель Верховного Совета республики Шавкат Юлдашев, премьер-министр Абдулхалим Муталов, первый заместитель премьер-министра Исмаил Джурабеков, хоким города Ташкента Адхамбек Фазылбеков, представители посольств зарубежных стран в Узбекистане, другие официальные лица, гости столицы.

19 часов. Над площадью, собравшей тысячи жителей и гостей столицы, звучат радиопозывные Узбекистана. Симфонический оркестр и сводный хор исполняют Государственный гимн республики. Медленно поднимается

Государственный флаг. Гримят залпы салюта. В эти волнующие мгновения каждый участник торжества ощущает себя частичкой единого целого — государства с великим будущим, многонациональной Родиной, имя которой Узбекистан. Праздник начался!

«Независимость, мир, со-дружество» — под таким девизом проходят торжества. Этот девиз наполняет праздник глубоким содержанием, духом возрождения высоких культурных ценностей народа, лучших его традиций и обычая, патриотизма и национальной гордости. Такова тема и театрализованного представления, которое разворачивается на гигантской сцене в центре площади. Звучит песня, посвященная детям — ровесникам свободного Узбекистана. К сцене гордо поднимается мать с ребенком на руках. От имени всех матерей республики она выражает признание и благодарность за счастье своих детей. Независимость Родины гарантирует им мир и спокойствие, возможность рас-

[Окончание на 2-й стр.]



ПРАЗДНИЧНЫЙ САЛЮТ

ОБРАЗ, ВЫЗЫВАЮЩИЙ ЧУВСТВО ГОРДОСТИ

Речь Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова на торжестве, посвященном открытию памятника Сахибкирану Амиру Темуру

Дорогие соотечественники! Уважаемые гости!

Сегодня мы являемся свидетелями и участниками незабываемого исторического события в жизни узбекского народа.

Мы собрались на торжество, посвященное открытию памятника великому нашему предку — Амиру Темуру, заложившему фундамент великого государства, полководцу, покорившему полмира, чье имя прославлено в веках.

Сегодня благодаря обретенной независимости, суверенитету великий Амир Темур вернулся на Родину.

Наш народ, на протяжении долгих лет находившийся в колониальных тисках, был лишен возможности почтить своего великого соотечественника, воздать должное его историческим заслугам.

Имя Амира Темура вымарали черной краской со страниц нашей истории и пытались предать забвению. Ставилась цель вытравить из души народа национальное самосознание, чтобы народ потерял чувство национальной гордости и примирялся со своей зависимостью и подчиненностью. Однако узбекский народ не забыл своих предков, своих героев, хранил в сердце память о них, берег ее в душе, как святыню.

Амир Темур, сын Мухаммада Тарагая Баходыра, с детских лет отличался врожденным благородством, великодушием, гордостью, острым умом. Он изучил светские науки, освоил военные искусства. Выучил на память священный Коран, изучал хадисы. В результате он сформировался как много знающий, высоконравственный и чистый в помыслах человек.

Уже в юности он поставил перед собой цель освободить свою Родину от монгольских завоевателей. Став правителем величайшей мировой империи, он объединил нации и народности. Наращивая и развивая мощь государства во всех областях, он прославил его на весь мир.



НА СНИМКЕ: во время открытия памятника.

Устройство государства Амира Темура, его мастерство полководца, военная стратегия на протяжении многих веков служили образцом для держав Востока и Запада.

В его эпоху культура, наука, архитектура, изобразительное искусство, музыка, поэзия достигли необыкновенного расцвета, утвердились многие обычаи нашего народа. Особенно поучительна безграничная забота Амира Темура о людях искусства, науки.

На скрижалих истории записаны свидетельства беспримерных трудов нашего великого предка во благо народа, чудеса его храбрости.

Все содержание жизни Амира Темура пронизано чувством веры и благочестия, критериями справедливости.

Несмотря на то, что он был повелителем великой империи, которого называлиoplastenom мира, он глубоко сознавал ту истину, что

могущество не в силе, а в справедливости.

Глубоко символичен воссозданный сегодня образ нашего великого предка: одной рукой он держит поводья боевого, горячего коня, а свободной, вытянутой вперед рукой, в которой нет оружия, он желает народам мира и

благополучия, провозглашая принцип: «Сила в справедливости».

Мы мечтаем о том, чтобы эти бесценные, прошедшие испытание временем слова нашего мудрого предка, золотыми буквами написанные у подножия памятника, постоянно находили отклик в наших сердцах.

Дорогие соотечественники! Сегодня великий день в истории Узбекистана. Суверенитету Узбекистана, нашей благословленной независимости исполнилось два года.

Разрешите всех вас — от мала до велика, всех жителей родного Узбекистана, прикоснувшись к груди, поздравить сердечно с этим великим праздником!

Мы дожили до этих дней, но есть и те, кто не дожил. Поэтому помнить с благодарностью о наших предках, жаждавших свободы, боровшихся за нее, — для нас и долг, и честь. Пусть возвращаются чистые души наших предков, будем же достойными и верными их чаяний и надежд.

Да благословенна будет независимость, дорогие соотечественники! Да пусть свободы Родины будет вечной!

[Окончание на 2-й стр.]

ТАК ОТМЕЧАЛА ПРАЗДНИК СТОЛИЦА

[Окончание.
Начало на 1-й стр.]

ти, учиться и трудиться под чистым и светлым небом.

Будущее республики символизирует вокально-хореографическая композиция в исполнении коллективов детских садов и школ Ташкента. Сцену заполняют сотни юных артистов — в ярких костюмах, с лентами, шарами. Звонкие, чистые голоса детей звучат над площадью. Как радостно видеть их счастливыми! Эта часть программы праздника наполнена смехом, играми и шутками — настоящая ярмарка веселья. Закрутилась детская карусель, оживают сказочные герои, юные артисты в маскарадных нарядах демонстрируют свое искусство.

Отрадно, что вторую годовщину независимости мы встречаем в обстановке гражданского согласия и политической стабильности. Покой и счастье родного дома, свободу и независимость народа охраняют Вооруженные Силы республики. Защитникам Родины посвящена следующая часть театрализованного представления. По аллее Парадов проходят представители армейских коллективов. Сводный духовой оркестр Министерства обороны Узбекистана исполняет праздничные марши. Чекания шага, идет национальная гвардия. Гвардейцы поднимаются на сцену. В полной тишине гордо и торжественно звучат слова воинской присяги. Молодые солдаты клянутся быть верными Родине, народу, Президенту. Те, у кого за плечами уже есть армейский опыт, — демонстрируют строевую подготовку и воинское мастерство.

...Щедра на веселье и гостей свадьба на Востоке. Этот обряд здесь связан с особым ритуалом — проводами невесты и жениха, которые сопровождаются песнями, танцами. В канун театрализованного представления органично вплетены национальные свадебные обряды. «Туйларингиз муборак!» Это ваш праздник! Ведь крепкая семья — основа государства. В народе есть поверье — какая будет свадьба, такой будет и дальнейшая жизнь супружеских пар. 13 пар женихов и невест из всех областей Узбекистана и Республики Каракалпакстан в сопровождении родственников поднимаются на сцену. Искрятся счастьем и радостью лица молодых. Танцуют гости, а вместе с ними — артисты ансамблей «Бахор», «Шодлик», «Лязги», «Заравшан», «Танавар», «Узбекистан».

Свадьбы наполняют праздник особой эмоциональностью, раскрывают специфический национальный колорит характеров проживающих на территории республики народов.

«Источник силы независимого Узбекистана — преданность нашего народа общечеловеческим ценностям. Через века он бережно пронес хрупкие ростки справедливости, равенства, добрососедства и гуманизма» — в этих словах Президента республики Ислама Каримова, написанных им в книге «Узбекистан: свой путь обновления и прогресса», заключен глубокий смысл. Они стали лейтмотивом яркого и красочного празднества. Теме «Ворота Узбекистана открыты для мира» посвящена вокально-хореографическая композиция «5 континентов». В ее включены танцы народов мира — Турции, Ирана, Индии, Китая, других стран, с которыми республика установила дружественные отношения. Их исполняют артисты театров оперы и балета из Ташкента, Нукуса, Самарканда, учащиеся хореографических училищ.

Мощные прожекторы освещают символ независимости — громадный золотистый шар, на котором изображена карта Узбекистана. Ярко высвечено за постаментом огромное панно длиной в 150 метров. Его картины меняются на протяжении всего театрализованного представления, изображая красочные пейзажи Узбекистана, виды столицы, природные богатства, карту республики.

В глубь веков уходит богатая история Узбекистана. Говорят, без прошлого нет настоящего. Поэтому устроители праздника возвращают нас в далекие эпохи. Их герои — великие ученые и просветители Востока, составляют гордость и славу отечественной и мировой культуры. Среди них — Амир Темур, Бахоуддин Накшбанди, Ахмад Яссави, Мирзо Улугбек, Алишер Навои, Бабур... Гаснут огни над площадью, сцена освещается факелами, которые несут средневековые воины в доспехах. Дополняют картину всадники, которые медленно проезжают по аллее Парадов. Герои и мыслители древности как бы обращаются к нам, своим потомкам, с призывом хранить и развивать все великие многовековые достижения народа. Их образы мастерски воссоздают артисты Государственного академического театра драмы имени Хамзы.

...Яркими огнями софитов озаряется центр площади. На

сцену выходят представители Каракалпакстана и областей республики. Творческие профессиональные и самодеятельные коллективы демонстрируют красочную палитру и своеобразие обычай, традиций, ритуалов всех народов, населяющих наш многонациональный край. Искусство артистов дает возможность зрителям как бы побывать во всех уголках Родины, ощутить неповторимый колорит древней культуры Самарканда и Бухары, Хорезма и Ферганской долины. Красочное действие «Мехржон», прославляющее труд и благоденствие людей на земле-корнице, становится логическим завершением яркого представления.

...На центральную площадь столицы Узбекистана медленно опускается теплая летняя ночь. Гаснет иллюминация. Вечернее небо взрывается огнями фейерверка. Неповторимое по красоте зрелище никого не может оставить равнодушным. Прямо в воздухе раскрываются и медленно опадают цветы, привнося в атмосферу праздника аромат сказочности, чудесного волшебства.

Заключительным аккордом праздничного торжества становится выступление ведущих артистов братских республик Центральной Азии. На сцену выходят популярные эстрадные исполнители из Туркмении, Таджикистана, Казахстана, других государств. Свое искусство они дарят гостям и жителям столицы независимого Узбекистана.

...Как одно мгновение, иролетела насыщенная четырехчасовая программа праздника. Она стала яркой демонстрацией национального искусства, наглядно показала достижения молодого суверенного государства, успехи в возрождении богатой и самобытной культуры народа. В театрализованном шоу было задействовано более семи тысяч самодеятельных и профессиональных артистов. Немало потрудились организаторы торжеств. В подготовке праздника им помогали десятки предприятий и организаций города. Благодаря совместным усилиям удалось провести на центральной площади Ташкента настоящий, большой праздник, атмосфера которого — добра, искрящаяся весельем — надолго запомнится всем его участникам и зрителям.

Торжества, столь ярко начавшиеся на площади Мустакиллик, продолжатся, расцветут праздничными красками по всему Узбекистану.

(УЗА).

ОБРАЗ, ВЫЗЫВАЮЩИЙ ЧУВСТВО ГОРДОСТИ

[Окончание.
Начало на 1-й стр.]

Уважаемые друзья! Перемены, происходящие в нашей любимой стране, вызывают у народа чувства веры и надежды.

Есть глубокий смысл в том, что открытие памятника нашему предку Темуру происходит в канун великого праздника.

Дальнейшее укрепление и защита независимости Родины, повышение значения и роли страны, построение справедливого, честного, счастливого, свободного обще-

ства, создание жизненного благосостояния, которого достоин наш трудолюбивый народ, — это наш человеческий и гражданский долг.

Для построения великого государства, о котором мы все мечтаем, каждому из нас нужно обладать твердой волей, непоколебимой верой, национальным достоинством, овладеть духовным богатством, доставшимся в наследство от великих предков. Нужно, чтобы наши руки были сильны, а сердца — полны веры, устремленной в будущее.

Нет сомнения, что образ

нашего великого предка, поднявшийся на постаменте в самом сердце нашей прекрасной столицы — древнего, любимого Ташкента, будет постоянно вызывать в нашем народе чувство гордости!

Этот образ будет снова и снова придавать нам силу и устремленность, энергию в деле сплочения, консолидации нашего мужественного, щедрого, чистого душой, трудолюбивого народа.

Да поможет Всевышний нам всем на этом пути!

ЧЛЕНАМ И АКТИВИСТАМ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ЦЕНТРОВ, ОБЩЕСТВ И АССОЦИАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Дорогие друзья!

Поздравляю вас со второй годовщиной независимости Республики Узбекистан и выражаю сердечную благодарность за тот вклад, который вы вносите в укрепление гражданского и межнационального согласия, достижение общественно-политической и социальной стабиль-

ности в нашем многонациональном государстве.

Желаю успехов в благородном труде во имя процветания нашей великой Родины. Пусть мир и счастье всегда сопутствуют вам!

Ислам КАРИМОВ,
Президент Республики Узбекистан

В независимую Отчизну— добро пожаловать, великий Сахибиран!

Исполнилось два года, как наша страна обрела счастье независимости. И солнце, казалось бы, светит так же, как прежде, но уже два года каждое утро оно словно поздравляет нас со свободной жизнью, согревает своими лучами благодатную, вольную землю. Ибо в стране, известной во всех частях света своими величими гениями, независимость каждого своим шагом идет в ногу с миром, согласием, братством, благими делами.

Независимость Узбекистана стала торжеством справедливости. Еще одним ярким тому подтверждением послужили торжества в сквере имени Амира Темура.

Темур — полководец, не знавший поражения, законотворец, истинный патриот своей земли, которую прославил этот великий человек. Создав мощное государство, управляя им посредством справедливых законов, Сахибиран гордился своей нацией. «Мы — Туркестан, мы — соль земли Турана. Мы — самая древняя и самая великая из наций, главный стержень тюрков», — говорил он. Всей своей жизнью он стремился создать условия для реализации созидающего порыва народа. Свидетельством тому — известные всему миру генеалогии, бессмертные памятники архитектуры в древних городах — Самарканда, Бухаре, Шахрисабзе, Туркестане.

После обретения независимости руководство республики уделило особое внимание восстановлению доброго имени наших великих предков, одно упоминание которых прежде считалось тяжким грехом, а также возрождению растоптаных национальных ценностей. В частности, создание, согласно указу Президента Ислама Каримова, в живописнейшем местечке нашей столицы сквера Амира Темура стало примером нашего безграничного уважения к нашему великому предку.

31 августа, 17 часов... Столичный сквер Амира Темура. Установленные вокруг памятника шатры, окружившие его воины напоминают эпоху Темура. Представители общественности республики, гости собрались возле на крытом белым покрытием памятника Сахибирану, установленного в центре празднично украшенной площади.

Под звуки караевых Президент Узбекистана Ислам Каримов, Председатель Верховного Совета республики Шавкат Юлдашев, премьер-

министр Абдулхалим Муталов, первый заместитель премьер-министра Ислама Джурабеков, хоким города Ташкента Адхамбек Фазылбеков приближаются к подножию постамента. Ислам Каримов открывает памятник. Взорам собравшихся предстает образ Сахибирана, восседающего на коне. На мраморной плите у подножия выведено крылатое выражение Сахибирана: «Сила — в справедливости». Звучит гимн независимого Узбекистана, наполняя сердца волнением, гордостью, счастьем.

Президент Ислам Каримов поздравляет присутствующих и всех жителей республики с праздником независимости и открытием памятника Сахибирану.

Глубоко символично, что празднование годовщины независимости нашей Родины началось с этого великого мероприятия.

На сцену, расположенную справа от памятника, вступают дворцовые вельможи, а потом и сам Сахибиран Амир Кураган. Амир Темур говорит о любви к Родине, служении ей, приумножении ее богатств. Затем на сцене появляются картины, изображающие осуществление великого кодекса Сахибирана. Звучат изречения из этого кодекса. На сцене группа макомистов исполняет песню «Вы — Амир». В ней слова, находящие отзвук в сердцах: «Ваше имя поминаем, дедушка Амир, душу вашу прославляем на весь мир». Вокальный номер сменяется танцами девушек из ансамблей «Бахор» и «Тановар».

Какое торжество в Узбекистане обходится без поэтов! Именно такими мастерами пера являются известные в народе, любимые им Абдулла Арипов и Халима Худайбердыева. Они высказали свои добрые пожелания своему народу, прочитали свои трепетные стихи, поздравив славу нашему народу и великому Амиру Темуру.

Стихи снова сменяются песнями, а песни — танцы. Праздничные торжества из сквера Амира Темура переходят на улицу народных гуляний, а затем — на центральную площадь столицы.

В скверах и местах народных гуляний начались торжества в честь независимости нашей Родины.

(УЗА).

Праздник государства — праздник народа

Продолжением ярких, незабываемых торжеств по случаю второй годовщины независимости Узбекистана, состоявшихся 31 августа, стали народные гуляния 1 сентября, которые прошли по всей республике.

Особенно людо и празднично было на площади Мустакиллик, в сквере имени Амира Темура и на прилегающей к нему улице Сайилгох (пешеходной зоне города). Именно эти любимые места отдыха горожан привлекли в праздничные дни тысячи ташкентцев и гостей столицы.

Немало приятных сюрпризов подготовили для них кулинары, кондитеры, повара, работники сфер общественного питания и торговли. На пешеходной части города развернулась праздничная торговля. Здесь было открыто дополнительно полторы тысячи посадочных мест, красочно оформлены и сервированы столы.

Госконцерты общественного питания "Таштаом", ассоциация "Узбексавдо" постарались разнообразить свою праздничную продукцию. Кроме плова и шашлыка, гостям было предложено и немало новинок из национальной кухни, а также десертов, сладких блюд, большой выбор кондитерских изделий, прохладительных напитков.

Большим спросом пользовались восточные сладости, приготовленные к этому дню работниками Шайкантурского общепита, пирожные и торты, которых было более 70 наименований.

Праздничное настроение помогали создавать и выступления профессиональных и самодеятельных артистов. Пополнился и ассортимент оборудованных в пешеходной зоне павильонов с промышленными товарами, где можно было приобрести сувениры и школьные принадлежности.

Праздничная ярмарка-распродажа была организована в каждом из районов Ташкента.

Не менее многогодно было перво-го сентября и на площади перед Государственным академическим театром оперы и балета имени Алишера Навои. Саму площадь и прилегающие улицы отдали в этот день детям. На своеобразный фестиваль детского творчества были приглашены юные жители и гости столицы Узбекистана вместе со своими родителями. Шутки, смех, ве-

селье песни не смолкали здесь до обеда. На импровизированной сцене возле фонтана, сменяя друг друга, выступали коллективы районных и городского центров детско-юношеского творчества, детсадов и школ Ташкента. Особенно интересной была большая концертная программа, в которой участвовали победители городских фестивалей "Шарқ юлдузи" и "Ильхом чашмалари". Наполненные искренней детскими любовью песни о родном kraе находили отзову в душе каждого слушателя.

На площади, расцвеченнной радугой красок нарядных костюмов, флагов, воздушных шаров, занятие по душам нашлось всем. Любителям театра адресовала свое веселое представление студия кукол "Кудесники" городского центра детско-юношеского творчества. Не смолкали шутки кизиччи, артисты национальных видов искусства демонстрировали свое умение, поражая зрителей ловкостью и мастерством. Все собравшиеся в этот день на площади перед театром имени Алишера Навои сами стали активными участниками праздника. Не только малыши, но и взрослые, вспомнив детство, смогли попробовать свои силы в национальных узбекских играх.

Многих привлек конкурс рисунка на асфальте. Его тема — любовь к родной земле, ставшей свободной и независимой, — была немножечко замечательной.

Зазывали греками, звучными голосами приглашали посетить древний восточный базар, который раскинул здесь свои шатры. Игрушки и книги, детская одежда, кондитерские изделия, традиционные сладости, напитки — не перечислить всех товаров, предлагаемых покупателям. Тут же развернула свой ряды большая выставка-ярмарка удивительных поделок, представленных центрами детского творчества. Одежду, украшенную национальной вышивкой, резные деревянные предметы быта, симпатичные мягкие игрушки, вязаные изделия и многое другое подготовили юные умельцы к этому знаменательному дню.

Праздник завершился, но память о нем навсегда останется в сердцах всех узбекистанцев.

(УЗА).

Памятник мыслителю и гуманисту



1 сентября 1993 года в столице республики, в Академгородке, был открыт памятник великому ученому средневековья, просветителю и гуманисту Мирзо Улугбеку, чье имя носит этот район Ташкента.

О мудрости и величии этого ученого-правителя, о значении его наследия для нынешнего поколения Узбекистана, ставшего на путь независимости, говорили на митинге в честь открытия памятника хоким Ташкента А. И. Фазылбеков, президент Академии наук Узбекистана М. С. Салахиддинов и другие.

Затем состоялось красочное театрализованное представление.

Наш корр.

Актуальное интервью

Виды на урожай хорошие...

Вспомним, весна в этом году была поздняя и капризная. Судьба урожая хлопка, зерна, картофеля и других культур вызывала тревогу. Накануне осенней страды наш корреспондент побеседовал с начальником главного управления земледелия Министерства сельского хозяйства Республики Узбекистан Рахимом Сайдовичем ИСАЕВЫМ. Тема разговора — какие перемены произошли в земледелии республики за два года независимости, какой нынче ожидается урожай.

— На первый взгляд может показаться, что все идет слишком медленно и ощущаются перемены. И тем не менее за последние два года проделана огромная работа. Характерно, что без особой трескотни и шумихи идет реформирование сельского хозяйства, основными моментами которого являются разгосударствление, приватизация, создание многоукладной системы экономики. Трудовыми коллективами приватизировано множество нерентабельных животноводческих ферм, после чего они стали работать эффективно, прибыльно. Многое делается для развития и укрепления дехканских хозяйств, бригад, работающих на условиях семейного подряда. В Республике более двух третей — 1 миллион 287 тысяч гектаров — всей поливной пашни сдано в пользование арендаторам. Но наиболее существенные перемены произошли в структуре посевных площадей.

— Что же становится приоритетным в меняющейся структуре земледелия?

— Прежде всего курс на уменьшение посевных площадей хлопчатника. Процесс этот сложный. Здесь в тугой узел завязаны тысячи нитей. Неосторожный разрыв их может вызвать массу проблем. Вот и приходится продвигаться, выверяя каждый шаг. Сравните, в 1987 году хлопковое поле Республики составляло 2 миллиона 108 тысяч гектаров, в 1988 году — на 100 тысяч меньше, в текущем году засеяно хлопком 1 миллион 698 тысяч гектаров. В следующий год площади под эту культуру уменьшатся еще на 250 тысяч гектаров. Произойдет, как видим, существенные изменения в структуре земледелия, что позволит сбалансировать соотношение площадей хлопчатника с площадями под зерновые и другие культуры, чего, к сожалению, не практиковалось последние тридцать-сорок лет из-за командных методов руководства сельским хозяйством. Теперь же научно обоснованные севообороты становятся реальностью для каждого хозяйства.

— С уменьшением площадей под хлопчатник, наверное, и хлопка будет производиться меньше?

— В этом-то вся тонкость, что валовое производство его сохраняется на том же уровне за счет использования высокурожайных

сортов, повышения агротехнической культуры обработки посевов.

— Получается, что хлопок выращивать не совсем выгодно?

— Не совсем так. Дело в том, что в Республике почти на 250 тысячах гектарах получают урожай в среднем по пятнадцать-двадцать центнеров с гектара, а на 336 тысячах и того меньше — десять-пятнадцать центнеров. И все это — нерентабельные гектары, так как хлопок в наших условиях выгодно выращивать там, где можно получать урожай более тридцати центнеров с гектара. Справивается, зачем же сеять его там, где он плохо растет? Например, в ряде районов Самаркандской области лишь в одном году из десяти выполнялся план по сбору хлопка-сырца. Причина в том, что растения не могут набрать сумму температур, необходимых для нормального развития. В этих хозяйствах вот уже несколько лет сеют зерно, и они стоят рентабельными.

Кстати, в Республике есть хозяйства, где зерно выращивается давно и стабильно. Например, в колхозе имени Дехканова Учкупирского района Ферганской области и совхозе "Бухоро" Кзылтепинского района Навоийской области снимают урожай зерна по 60-65 центнеров с гектара. Но это еще не все. После сбора урожая зерна на том же поле можно снять второй урожай — картофеля, кукурузы и кормовых культур, что еще больше повышает рентабельность гектара.

— На недавно прошедшем в Кабинете министров Республики совещании говорилось о том, что нынешней осенью зерном будет засеяно 750 тысяч гектаров орошаемых земель. Насколько это укрепит хлебную независимость Республики?

— Разумеется, это даст существенную прибавку. Сравните, в нынешнем году под зерно было отведено 380 тысяч гектаров поливных земель, а на следующий год прибавится еще 370 тысяч. Хлеба станет больше. К слову сказать, расширение хлебного поля — это в какой-то мере "возвращение" к исконной традиции нашего края. Сравнительно недавно, в конце прошлого века, основными культурами, выращиваемыми на поливных землях и на багре, были зерновые.

И в нынешних условиях после сбора урожая озимых появляется возможность получать второй уро-

жай. Это могут быть картофель, капуста, кукуруза, маш, кормовые культуры, что поможет развивать животноводство и позволит получать дополнительное мясо, молоко.

Как видим, излечие от хлопковой однобокости имеет не только экономическую сторону, но и социальную и направлено на то, чтобы сделать республиканский дастархан более обильным и разнообразным.

Но есть здесь, что немаловажно, и нравственный аспект: мы должны спросить себя, что мы оставляем детям и внукам. Не секрет, что земля наша хронически больна: она заражена различными вирусами, нарушена структура и каждый год в ней уменьшается содержание гумуса — основного показателя плодородия. Главная причина этих бед — отсутствие научно обоснованной системы земледелия из-за несовершенства структуры посевных площадей.

— Избавившись от него, мы решим проблемы со "здоровьем" земли?

— Думаю, что решим. Во-первых, уменьшив площади под хлопчатник, мы сможем ввести полный научно обоснованный цикл севооборота. Например, чередовать посевы хлопчатника, люцерны, зерновых. Люцерна обогащает почву азотом. А зерновые улучшают структуру почвы, облагораживают ее и, что немаловажно, очищают землю от сорняков, вредных солей, в результате чего меньше требуется гербицидов.

— Рахим Сайдович, вернемся опять к хлопку. Какой ожидается урожай? Готовы ли земледельцы к уборочной страде?

— Погода, особенно весной, заставила нас поволноваться. Но сейчас уже можно определенно сказать, что сумма необходимых температур выравнивается. Специалисты подсчитали, что на начало августа на каждом кусте на одну коробочку больше, чем в прошлом году.

Несмотря на большие трудности с запасными частями к уборочным машинам, механизаторы смогли подготовить технику к уборке в полном объеме — "голубых кораблей" на полях будет не меньше, чем в прошлом году. Это результат того, что работы были начаты заблаговременно, на станциях сельхозтехники организованы пункты по восстановлению и даже производству некоторых деталей, запчастей. Готовятся к приему нового урожая кирманы, подготавливаются подъездные пути к ним.

Думаю, намеченный на этот год рубеж — 4 миллиона 300 тысяч тонн хлопка-сырца — реально достичим. Виды на урожай хорошие.

Беседу записал Р. ЗАГРАТИНОВ.

Письмо в редакцию

С заботой о ветеранах

В наше непростое время особенно трогает каждое проявление заботы о нас, ветеранах войны и труда. Обеспечение социальной защиты пенсионеров, внимание к их нуждам — это благородная политика молодого независимого государства. В самом деле, чуть ли не ежемесячно пересматриваются размеры пенсий в сторону их увеличения. В День Победы по Указу Президента И. А. Каримова ветеранам войны вручили денежные вознаграждения по десять тысяч рублей, а на предприятиях железнодорожной дороги к ним прибавили еще по три тысячи. Денежные вознаграждения получили пенсионеры-железнодорожники в день своего профессионального праздника. А 26 человек, в разное время награжденные знаком "Почетный железнодорожник", получили премии в размере десяти тысяч рублей.

Много добрых дел по социальной защите пенсионеров на счету

совета ветеранов войны и труда узловой станции Хаваст, по инициативе которого организован Дом отдыха в пионерском лагере Ходжимушкент. Руководители предприятия изыскали средства и решили в первую очередь дать бесплатные путевки в пансионат ветеранам войны и труда, где они смогут отдохнуть, набраться сил, здоровья и пообщаться друг с другом.

И. МАСЛОВ, председатель комиссии при совете ветеранов на узловой станции Хаваст, член горсовета НДП Узбекистана.

Рассматривается сессией Главный вопрос — благосостояние народа

2 сентября начала свою работу XIII сессия Верховного Совета Республики Узбекистан, на которой рассматриваются весьма важные на сегодняшний день законодательные акты. Один из них — проект Закона "О государственном пенсионном обеспечении граждан", значение которого поистине трудно переоценить. И, конечно же, каждому хотелось бы знать, в чем его отличительная особенность. С этим вопросом и обратился наш корреспондент к народному депутату, члену НДП Узбекистана, председателю Комитета по делам ветеранов и молодежной политики А. А. Азгамходжеву.

— Во-первых, известно, что пенсионное обеспечение граждан сейчас осуществляется в соответствии с законодательством СССР, то есть не существующего ныне государства. И в результате осуществляемых у нас коренных общественно-экономических преобразований это законодательство уже попросту не соответствует новым реалиям. Таким образом, сама жизнь выдвинула задачу разработки нового Закона.

Во-вторых, пенсионная реформа нужна для утверждения справедливости в системе пенсионного обеспечения, которая у нас сегодня во многом уравнительная. Ведь это еще главный и, пожалуй, единственный рычаг, с помощью которого осуществляется смена поколений в общественном производстве. Такую задачу может решить лишь достаточно развитая и гибкая пенсионная система. К сожалению, перспектива получения в виде пенсий лишь небольшой части заработка искусственно тормозит смену трудовых поколений, вызывает немало других негативных последствий.

— Что же нового в законопроекте? Как теперь будет осуществляться начисление пенсии?

— Главное его отличие — новый подход к исчислению размеров пенсий, которые должны будут впрямую зависеть от объективных показателей, характеризующих трудовой вклад человека (качественный показатель — уровень оплаты труда, количественный — число проработанных лет). По новому Закону пенсия должна состоять из трех частей: гарантированная государством часть, равная официально установленному и регулируемому государством прожиточному минимуму; часть пенсий, которая зависит от продолжительности ста-

жи работы и от размера заработка; надбавки к пенсиям (при наличии права на них).

Таким образом выполняется конституционное требование о гарантии всем нетрудоспособным гражданам пенсии не ниже прожиточного минимума. Необходимость установления второй части начисления вызвана изменениями рыночных отношений. Размеры пенсий должны зависеть от продолжительности и интенсивности труда, то есть от личных взносов граждан в Фонд социального страхования. При этом каждый год работы должен оцениваться одинаково. Проведенные расчеты показали, что наиболее приемлемым является повышение гарантированной части пенсии в размере 1,5 процента среднего заработка за каждый полный год работы. По новому Закону заработка для исчисления пенсий определяется из любых пяти лет подряд за весь период работы.

Третью часть составляют надбавки, устанавливаемые таким категориям граждан, как инвалиды и участники войны, семьи погибших военнослужащих и другие. Предполагаются надбавки лицам, имеющим особые заслуги перед республикой. Но самое главное, что надбавки к пенсиям не связаны со страховыми взносами и должны выплачиваться за счет средств бюджета.

— Изменилась ли структура видов пенсий?

— Да, предусматривается три вида: по старости, по инвалидности и по случаю потери кормильца. Как видите, здесь нет так называемых социальных пенсий, поскольку все будут получать гарантированную часть пенсии, равную размеру прожиточного уровня. Нет и пенсий за выслугу лет, так как они включены в пенсии на льготных условиях.

И еще одно очень важное новшество: в законопроекте предусматривается выплата пенсии работающим пенсионерам в полном размере.

В целом можно сказать, что проект Закона имеет неоспоримые преимущества перед действующим ныне, т.к. наиболее полно отвечает требованиям рыночных отношений, задачам социального развития общества, прост в понимании и исполнении. Не случайно наш комитет совместно со многими министерствами и ведомствами полтора года работал над ним.

Беседовала
О. КУКАНБАЕВА.

СОЛНЦЕ ОБОГРЕВАЕТ ЖИЛЬЕ

Солнечный бойлер... Словосочетание новое, даже непривычное. Сейчас опытный образец такого агрегата по подогреву воды за счет солнечной энергии можно увидеть на летней площадке Яккасарайского районного хокимията Ташкента, где в демонстрационном зале в преддверии Дня независимости Узбекистана развернута выставка изделий массового спроса и хозяйственного обихода, выпускаемых промышленными предприятиями района.

ОКОЛО ЭТОЙ установки всегда посетители. Интересуются: "Как работает агрегат?", "Сильно греет?", "Как это все происходит?" — вопросов много. Отвечая на

этот: можно ли в условиях завода наладить выпуск этих солнечных батарей?

Заводчане обратились к специалистам столичного научно-исследовательского института экономики и организации строительства корпорации "Узпромгражданстрой". Необычная идея вызвала интерес, появились энтузиасты. Однако все пришло начинать "с нуля". Возник целый ряд технических и теоретических трудностей. Как, скажем, заставить бойлер подогревать воду, когда солнце зашло за горизонт? Ждать светило до утра? А как быть в осенне-зимний период, когда небо затянуто тучами?

Пришла удачная мысль: сделать агрегат комбинированно-универсального типа. В конструкцию бойлера был заложен однокиловаттный нагревательный элемент ("ТЭН"), который питается от обычной электрической системы. Предварительные наблюдения показали, что "ТЭН" весьма экономичен — потребляет за сутки не больше двух киловатт-часов электроэнергии. А использование принципа отражательного "эффекта термоса" позволило долого время сохранять в системе воду в горячем виде. Потери тепла — минимальные.

Сборка и монтаж бойлера проводились непосредственно в цехах завода. Не имея детально разработанной технологии, бригада Василия Лобанова провела работы по рабочим чертежам, поступившим из НИИ.

По оценке инженеров, конструкция солнечной батареи оказалась довольно простой и технологичной, что позволяет ее модифицировать. Она состоит из двух смежных блоков: черной панели-солнцеприемника — "генератора" нагрева воды и окрашенного в белую краску (для отражения солнечных лучей) бачка емкостью 150 литров, установленного на металлической треноге.

Можно многократно повысить нагревательную мощность бойлера за счет простого механического "приращения" друг к другу панелей-приемников солнечной энергии, что позволяет расширить сферу применения бойлеров в различных отраслях человеческой деятельности — не только в быту, но и в промышленных установках. Для отопления различных помещений не нужны солярка, уголь. Агрегат абсолютно экологически чистый.

Важно и другое. Бойлерная установка проста в эксплуатации, легко демонтируется и транспортируется на любые расстояния. Необходимо лишь одно условие: была бы рядом вода для заправки системы. А солнца в Средней Азии всегда достаточно.

Естественно, возникает вопрос — какова судьба бойлера, выставленного на солнечной площадке районного хокимията? На выставке побывали представители ближнего и дальнего зарубежья — из Казахстана, России, Киргизстана, а также иностранные коммерсанты.

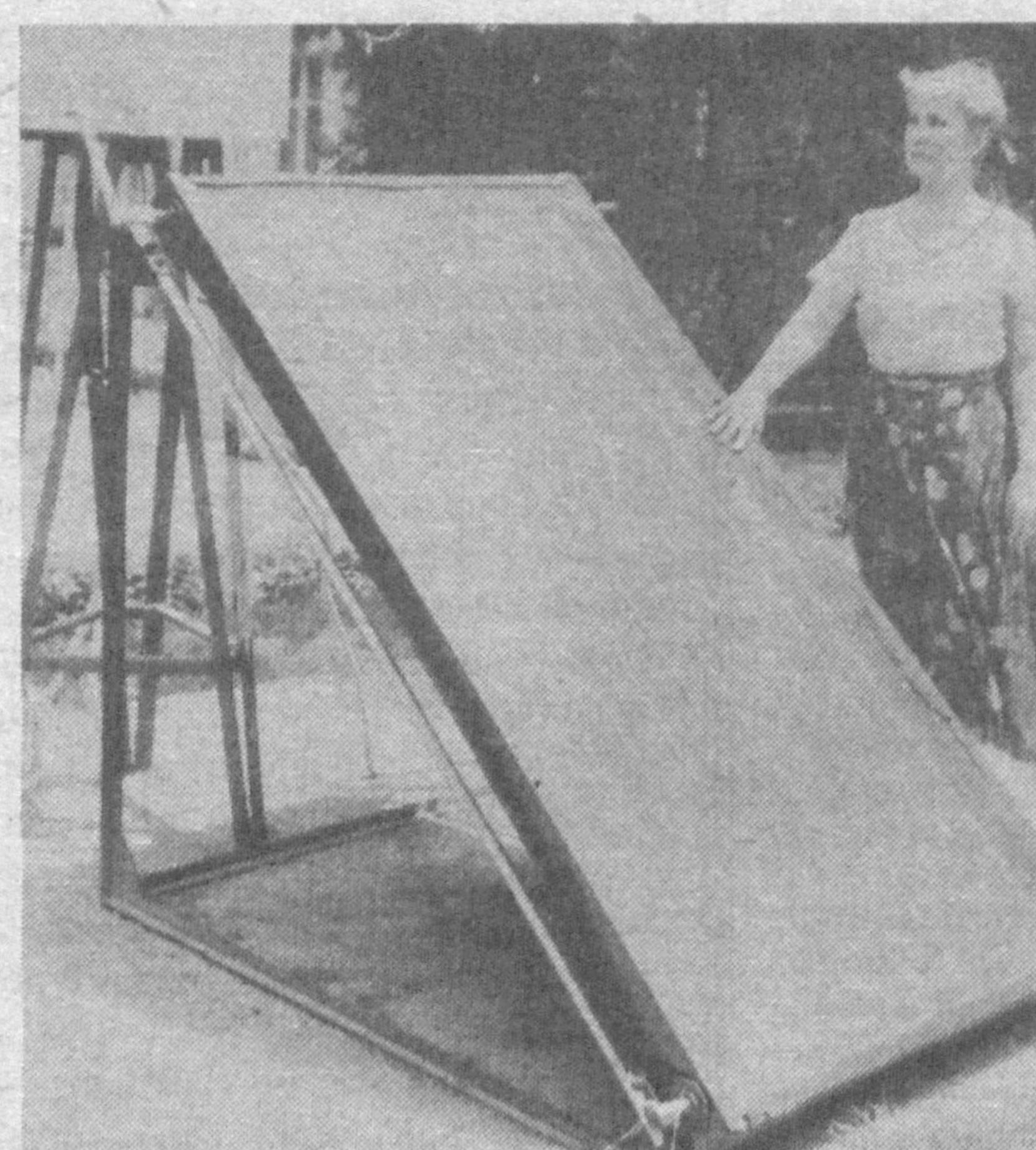
Появились и первые заказчики. Растрогенное всех оказалось представители ряда коммерческих фирм Афганистана, они по достоинству оценили хозяйственную и экономическую целесообразность солнечных батарей ташкентского производства. Им и предоставлена первая партия бойлеров.

А производственники экспериментально-механического завода приступают к изготовлению следующей партии солнечных батарей. Заказчиками стали коллекции предприятий и организаций Яккасарайского района.

М. АВЕРИН.

НА СНИМКЕ: образец опытно-промышленной партии солнечного бойлера на выставке изделий домашнего обихода Яккасарайского районного хокимията.

Фото З. СОКОЛОВА.



просьбы посетителей, устроители выставки запускают бойлер в действие. Открывается кран, и горячая вода обжигает руки...

Можно сказать, что человека всегда манила, влекла мечта: поставить энергию солнца себе на службу. Немало было и попыток создать подходящие конструкции, с помощью которых можно греть воду прямо от солнца. Есть сведения, что подобного рода установками пользовались жители Средней Азии, причем сравнительно недавно — лет 60-70 тому назад. Но, к сожалению, по неизвестным причинам солнцеприемники бесследно исчезли, и до наших дней не дошло даже каких-либо технических описаний этих конструкций, принципа их работы...

А идея наладить производство солнечных батарей в Узбекистане возникла самым неожиданным образом. Директор экспериментально-механического завода стройиндустрии Л. Б. Гершберг, будучи в служебной командировке в Израиле, заметил на крышах домов Тель-Авива ряды каких-то ажурных конструкций. Как человек любознательный, он спросил: "Что это? Для чего?". Объяснили: это солнечные батареи для обогрева жилищ горячей водой за счет солнечной радиации...

Инженер есть инженер. Дотошно расспросил о принципе работы установок и, как производственник, прики-

От кустарной мастерской до крупного современного производства — таков путь, пройденный Янгиюльской обувной фабрикой за 50 лет

Старожилы Янгиюля помнят, как здесь в разгар Великой Отечественной войны, в 1943 году, на базе маленькой кустарной мастерской методом хашара была возведена фабрика по пошиву обуви. В то время она выпускала три тысячи пар обуви в год. В 1946 году было завершено строительство основного производственного корпуса, что позволило наладить здесь и пошивать одежду. В связи с этим предприятие стали называть швейной и обувной фабрикой.

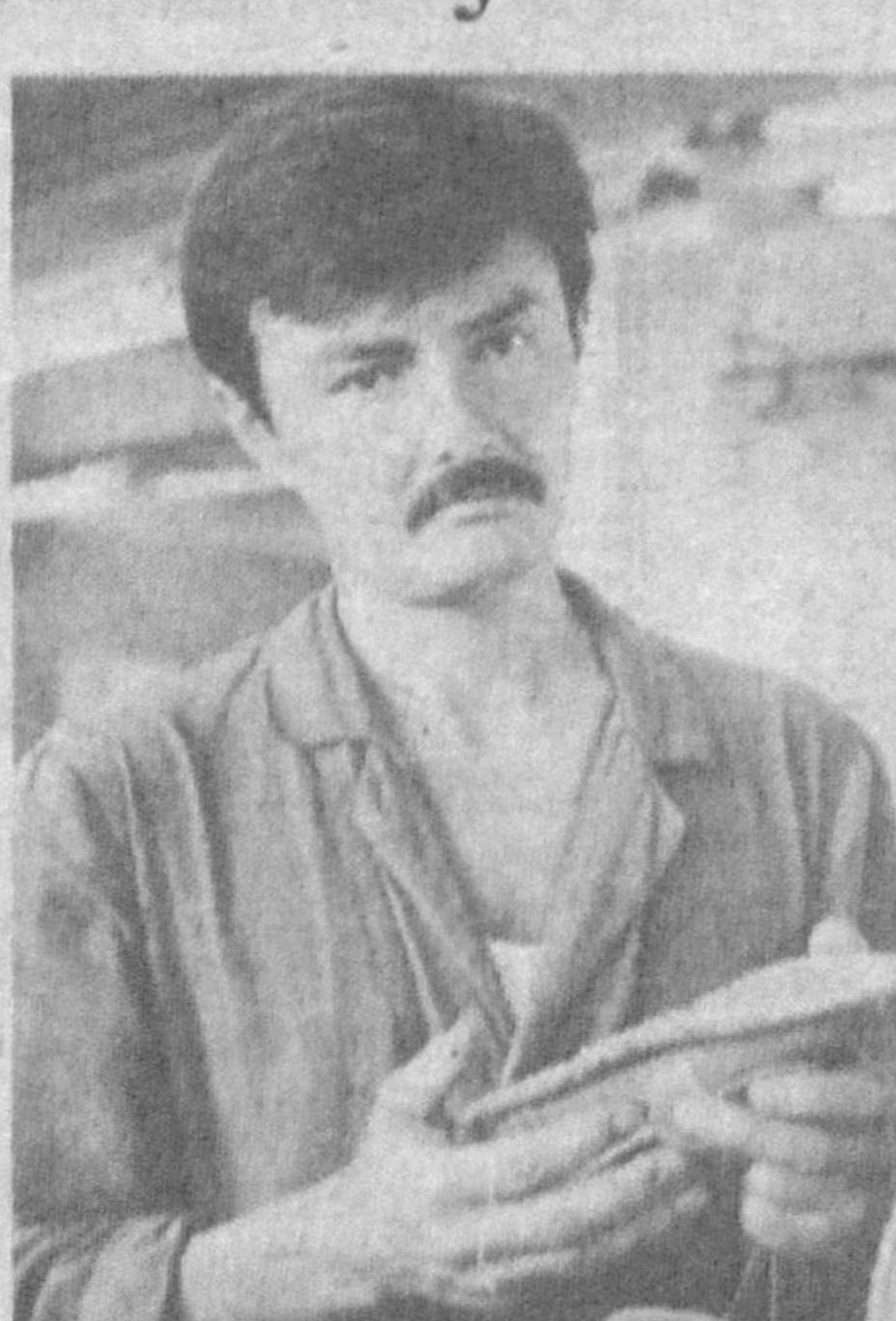
После реконструкции в 1958 году она была

новейшим оборудованием, зимой и летом поддерживаются оптимальная температура. Все трудоемкие операции выполняются с помощью машин и механизмов. Одним словом, созданы все условия для плодотворной работы и культурного досуга. Комнаты отдыха, душевые, уютная столовая обеспечивают быстрое восстановление сил и бодрое настроение.

Администрация, партийная и профсоюзная организации делают все от них зависящее для улучшения культурно-бытовых условий и социальной защиты работников в сложных условиях перехода к рыночным отношениям. При объединении действуют два детских сада на 400 мест, которые полностью снимают проблему устройства детей наших работниц. Предприятие взяло на себя расходы на транспорт и обеды. Кроме того, каждому работнику выдается по три тысячи рублей на приобретение картофеля и других сельхозпродуктов. 80 семей тружеников объединения получили недавно ключи от новых квартир.

Особым почетом и вниманием окружены у нас ветераны и пенсионеры, которые своим самоотверженным трудом внесли весомый вклад в становление предприятия. Гордостью коллектива являются бывшие руководители фабрики Г. Мирсандов, К. Эшанхаджаев, Ф. Тегай, ветераны труда С. Азимова, С. Алимов, С. Алиев, Г.Ф. Баурова, С.А. Валеева, А.С. Волынец, Э.А. Давлетов, О. Икматова, Т. Имонбаева, Н.А. Куймурадова, Г.И. Корнеева, Б. Мирхамидова, Л.М. Орлова, Т. Самохина, М. Холматова, Д.А. Хуснутдинова, Н.А. Шепотайло и другие. За многолетний доблестный труд многие из них удостоены орденов и медалей, других правительственные наград.

Администрация и профком объединения оказывают своим ветеранам существенную помощь и поддержку. Им выдаются бесплатные или



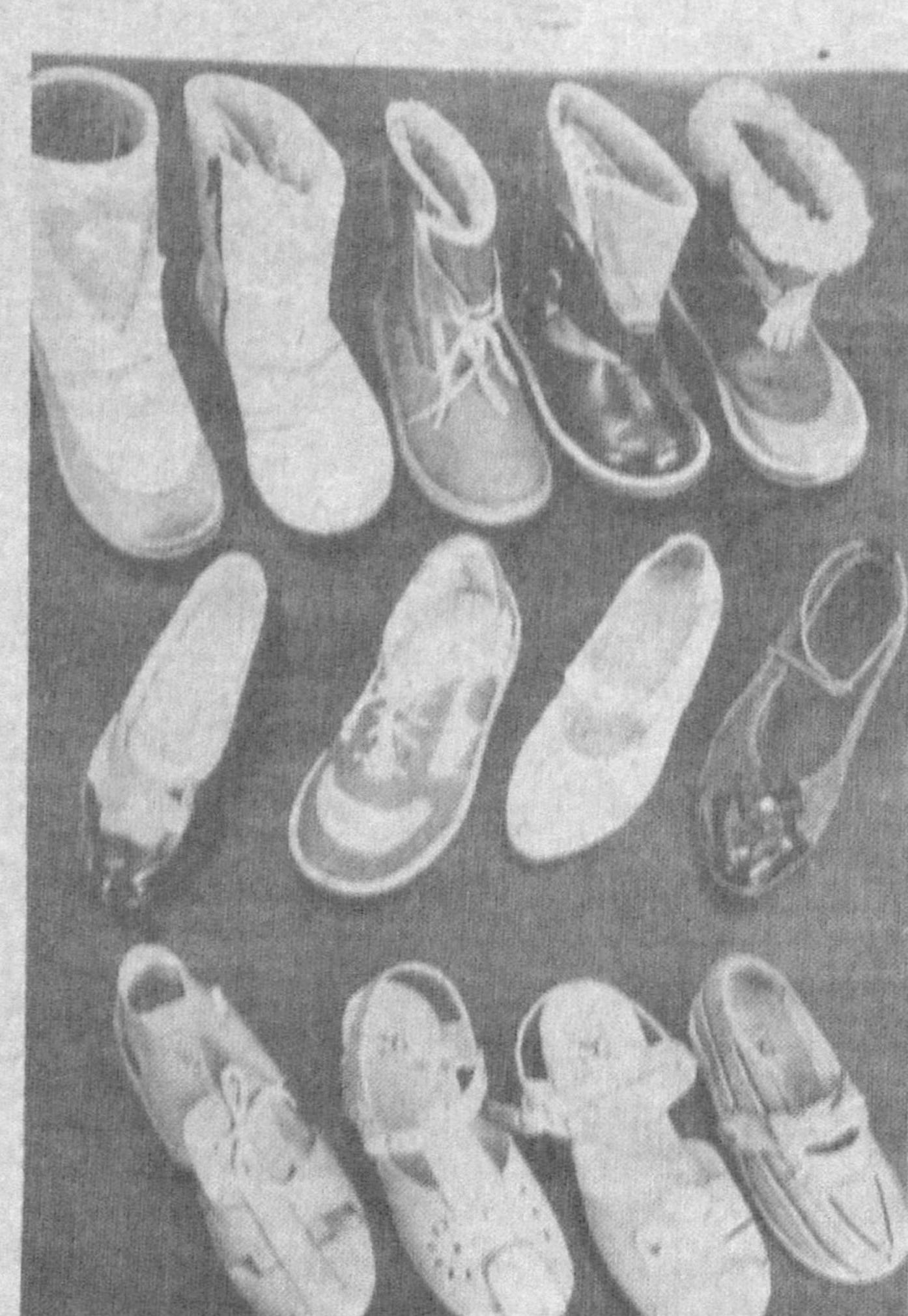
дружба, взаимопомощь, взаимное уважение создаются в коллективе атмосфера взаимономинации и согласия. А это — главный залог наших успехов.

Несмотря на то, что в последние годы экономические связи ослабли, объединение продолжает получать сырье из России, Украины, Беларусь, Молдавии и других стран СНГ. Все вопросы производства, материально-технического снабжения, финансирования своевременно решаются инженерно-техническими работниками и служащими во главе с директором Тухта Темировичем Норовым. За те многие годы, что он руководит коллективом, он подобрал и воспитал немало надежных помощников-единомышленников, способных решать любые сложные задачи. Среди них Р.М. Мамадалиев, Ж.Ю. Юсупов, Н.П. Быкова, М.Н. Усманова, Х. Эралнев, Р.П. Прохорова, Е.Д. Ким, Э. Раянов и другие, душой и сердцем болеющие за производство, не мыслящие себя вне коллектива объединения. Их усилия, направленные на повышение производительности труда, внедрение новых технологий, социальную защиту рабочих и служащих, находят горячую поддержку в коллективе, укрепляют в людях веру в завтрашний день.

Сегодня у нашего коллектива большой праз-

дник. Отмечая полувековой юбилей объединения, обувщики уверенно смотрят в будущее. Они полны решимости своим самоотверженным трудом внести достойный вклад в укрепление независимости Республики Узбекистан.

Х. ИСМАТУЛАЕВ,
председатель профсоюзной организации Янгиюльского производственного обувного объединения.



На снимках: заготовительный цех №2 ежедневно производит около 5 тысяч заготовок различной обуви; член НДП, дополнительный цех №2 Тулкун Абдухалилов 13 лет удачно трудится на фабрике; такую изящную, красивую и удобную детскую обувь выпускают только в Янгиюле.

Фото М. БАЛТАБАЕВА.



БЕКАБАДСКОЕ АО “САРБОН“: будущее начинается сегодня

Все познается в сравнении. В справедливости этого утверждения убеждаешься еще раз, когда сопоставляешь, что представляло собой бекабадское акционерное общество “Сарбон” каких-нибудь два-три года назад (тогда оно называлось автопредприятием №16), и его сегодняшний день. Главное, чего добился коллектив, это то, что предприятие, которое прежде подсчитывало лишь свои убытки и не знало, как свести концы с концами, теперь за сравнительно короткий срок стало рентабельным. Прибыли, получаемые им, позволяют коллективу даже в нынешние нелегкие времена не только решать насущные проблемы, но и с достаточной долей уверенности смотреть в будущее.

Естественно, видя эти разительные перемены, задаешься вопросом: что же стало тем основным звеном, ухватившимся за которое, предприятие сумело удержаться на бурных волнах рыночной стихии, нарастить свой производственный потенциал и стать самым надежным партнером для своих заказчиков? Чтобы получить ответы на этот и другие вопросы, мы решили поближе познакомиться с работой предприятия.

А прокомментировать увиденное предоставляем директору Азиму Рахмановичу Рахманову, главному экономисту Татьяне Алексеевне Харитоновой и председателю профкома Мирзакулу Рахманбердиеву.



**A. R. РАХМАНОВ, директор
АО “Сarbon”:**

“ПУСТЬ КАЖДЫЙ СТАНЕТ ХОЗЯИНОМ СВОЕГО ДЕЛА”

— Мне кажется, мы своевременно сделали главное — подготовились к трудностям, которые неизбежно возникают при переходе на новые экономические отношения. Решающим моментом здесь, конечно же, явилось акционирование. Уже в 1991 году мы объявили добровольную подписку на акции автопредприятия. Право на их приобретение в первую очередь получили наши работники.

Не все вначале шло гладко. Немало было тех, кто с недоверием или попросту с недоверием отнесся к этим переменам. Но постепенно мы смогли убедить людей, и на сегодня трудовой коллектив выкупил акции на 29 миллионов рублей, то есть 51 процент от всей стоимости автопредприятия, и стал держателем контрольного пакета, а проще говоря, — хозяином своей доли. Именно в этом, на мой взгляд, и заключается главный смысл перемен: стал хозяином!

В корне изменилось отношение работников к своему предприятию, к своему труду, да и к себе тоже. Сколько раньше приходилось чуть ли не с каждым толковать о трудовой и производственной дисциплине, убеждать быть бережливым и рачительным хозяином, но особого эффекта от этих увещеваний не наблюдалось. Логика здесь была простая: раз предприятие общее, значит, ничье, а раз ничье, то и не мое. Действительно, как можно чувствовать себя хозяином, не будучи им на самом деле?

Теперь же психология в корне меняется. И наглядный тому пример — отношение к машинам. Даже внешний вид автомобилей стал привлекательнее, ухоженнее. И профилактика проводится регулярно и с особой тщательностью. Ощутимо повысилась производительность труда, увеличился коэффициент выхода машин на трассы. Одним словом, предприятие стало рентабельным. Только в первом полугодии нынешнего года получили 150 миллионов рублей прибыли.

Если раньше любое новшество, дающее экономию или повышающее производительность труда, приходилось внедрять под большим напряжением, то теперь любое выгодное предложение принимается с ходу. Например, сегодня каждая вторая машина работает с прицепом, что позволяет экономить до 30 процентов горюче-смазочных материалов. Так же хорошо зарекомендовала себя система чеков. Водитель (он является держателем специально введенных на предприятии чеков) расплачивается ими за все услуги, оказанные ему в парке слесарем, майором и другими. С введением этого новшества уменьшился штат ремонтников: их осталось ровно столько, сколько требуется.

Значительную экономию приносит и то, что больше сотни автомобилей перевели на газ. Расчеты таковы: один кубический метр газа по энергоемкости примерно равен одному литру бензина, а по себестоимости дешевле в пять раз. В результате набегает солидная экономия — предприятие теперь за сутки расходует восемь — восемь с половиной тонн бензина вместо двенадцати по норме.

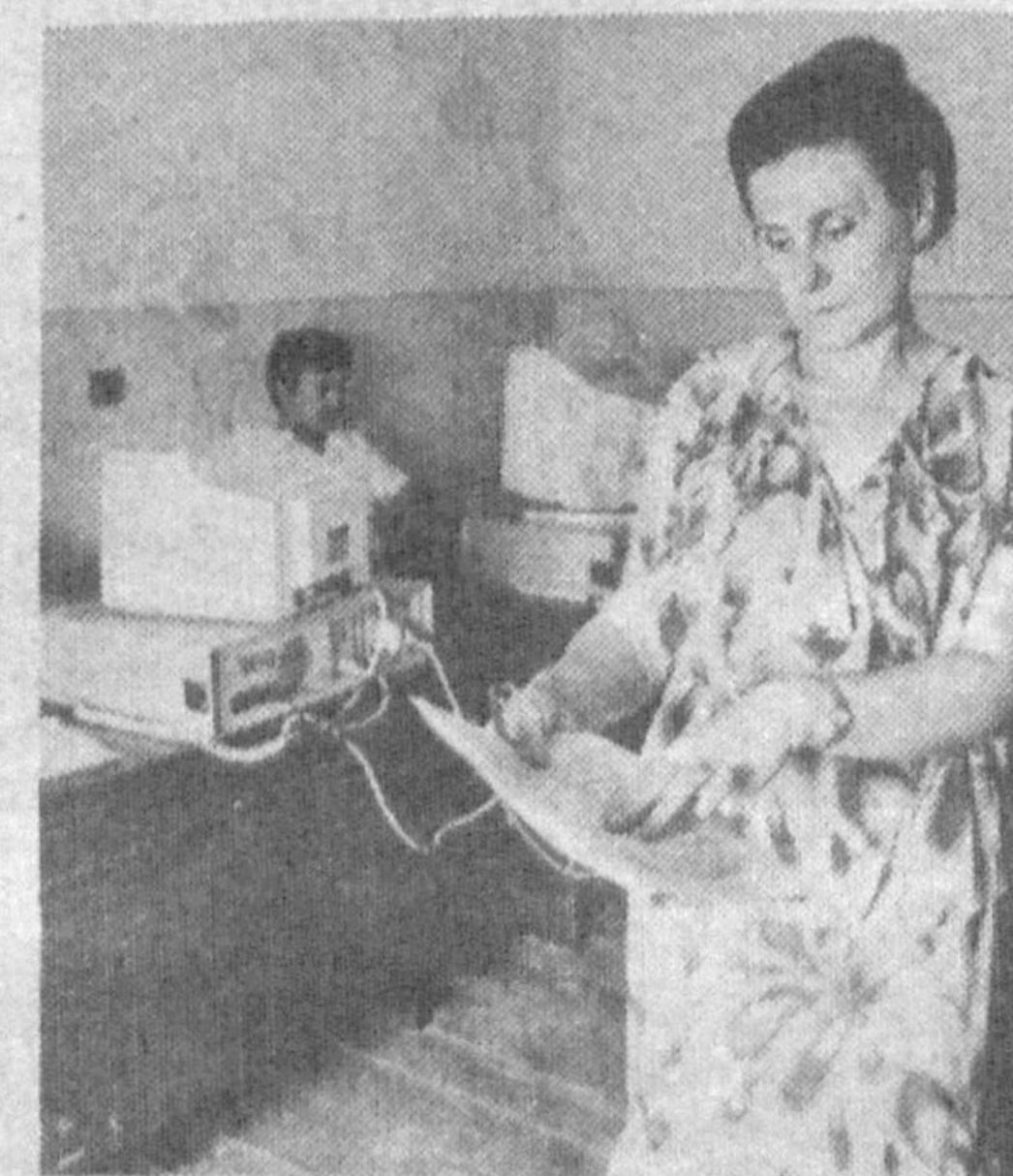
В связи с этим нельзя не сказать еще об одной примете времени: расходы и доходы теперь подсчитывают все, а не только профессиональные экономисты. Невольно вспоминается, сколько напрасных усилий тратилось когда-то на внедрение системы экономического образования. Сегодня заниматься экономикой, всерьез и вплотную, заставляет сама жизнь. Причем вопросы ставят ребром: не найдешь ответа — будешь банкротом.

Например, у нас все острее становится проблема с обновлением парка машин. На сегодня почти две трети наших автомобилей надо списывать, поскольку амортизационные сроки у них уже истекли. Но они, благодаря бережному отношению к ним водителей, ремонтников,

все еще на ходу. Конечно, обновлять автопарк надо, но как и где приобрести новую технику? Складывается парадоксальная ситуация — есть средства, есть острая потребность, но из-за нарушенных экономических связей купить новые машины — почти неразрешимая проблема.

Правда, к части автомобилистов нужно сказать, что в это трудное время они не потеряли ни одного заказчика. А недавно появилась совсем новая форма взаимовыручки. Наши клиенты охотно помогают автопредприятию, предоставляя ему свою товарную продукцию для бартерных сделок, чтобы приобрести резину, запчасти и т.д. Недавно мы получили две новые большегрузные машины. Так что обновление парка с трудом, но идет.

Акционирование открыло большие возможности для развития предприятия, но я, наверное, не ошибусь, если скажу, что многие резервы улучшения нашей работы еще предстоит привести в действие.



**T. A. ХАРИТОНОВА, главный
экономист:**

“ПРИЯТНО СЧИТАТЬ ЗАРАБОТАННЫЕ ДЕНЬГИ”

— Когда началась подготовка к акционированию автопредприятия, в коллективе было немало и таких, кто принял перемены буквально “в штыки”. В те дни, помнится, на прием к министру сразу записалось около полутораста человек. Но постепенно в результате кропотливой разъяснительной работы в коллективе все пришли к пониманию, что без акционирования предприятия

просто не выжить.

Как экономист, я убеждена, что шаг был сделан верный и своеобразный. Во-первых, переход к рыночным отношениям диктует непрерывное условие — производить оплату за труд по конечному результату. Во-вторых, сама собой возникает необходимость сократить непроизводительные расходы.

В первую очередь произвели структурную реорганизацию предприятия, в результате чего заметно “полегчали” управленческий аппарат и другие службы. Теперь каждый контракт, договор или мероприятие подвергается тщательному экономическому анализу. Рекомендации экономистов становятся неизменной основой для принятия любого решения.

И уже сейчас можно с уверенностью сказать, что от акционирования выиграли все. Например, тот, кто год назад приобрел акции, допустим, на двадцать тысяч рублей, сегодня стал миллионером, так как в результате индексации вклада он уберег свой капитал от инфляции. Разумеется, такой расклад возможен лишь при условии, что предприятие работает прибыльно.

По итогам 1992 года нашим держателям акций были выданы дивиденды в размере двухсот процентов от внесенных средств, с учетом переоценки.

Поиск прибыли идет по всем направлениям: расширяем ассортимент платных услуг, сдаем машины в аренду частным лицам, создаем цех по выпуску стеклянной посуды.

Серьезным тормозом для нас является неплатежеспособность некоторых клиентов, но мы все же идем им навстречу, обслуживаем в долг. Таких долгов на сегодня набралось более 150 миллионов рублей. А самим — для развития производства — приходится искать кредиты под проценты. Со временем деньги с клиентов мы, разумеется, получаем, но в результате инфляции это уже не те деньги... И эту финансово “дыру” очень трудно потом заработать.

В заключение хочется сказать, что в нынешнем году наш уставной фонд увеличился и “Сарбон” получил право выпустить акций на сумму около двухсот миллионов рублей. А значит, и производственная база автопредприятия увеличивается.



**Мирзакул РАХМАНБЕРДИЕВ,
председатель профкома:**

“ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ С ЗАБОТЫ О ЧЕЛОВЕКЕ”

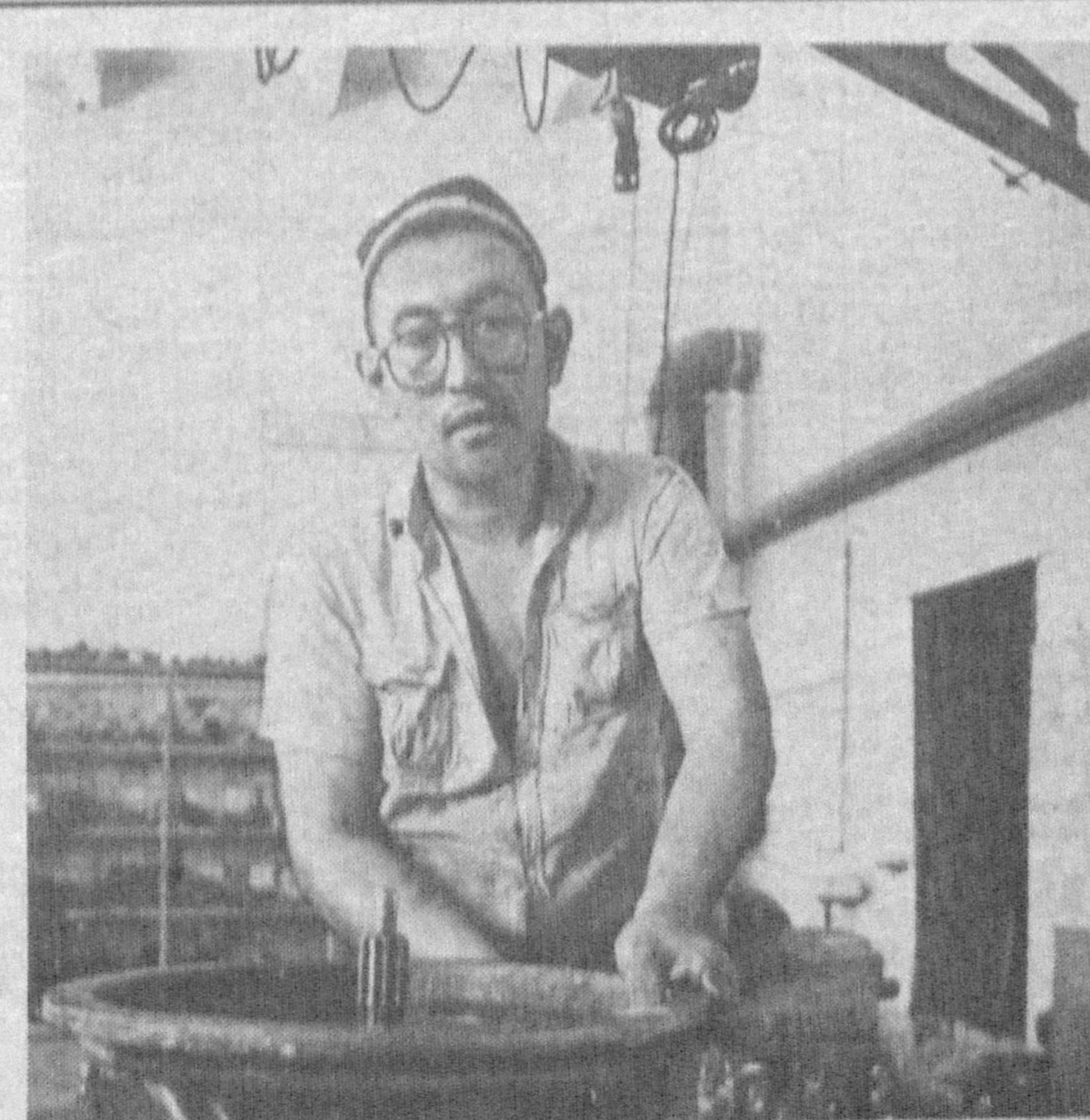
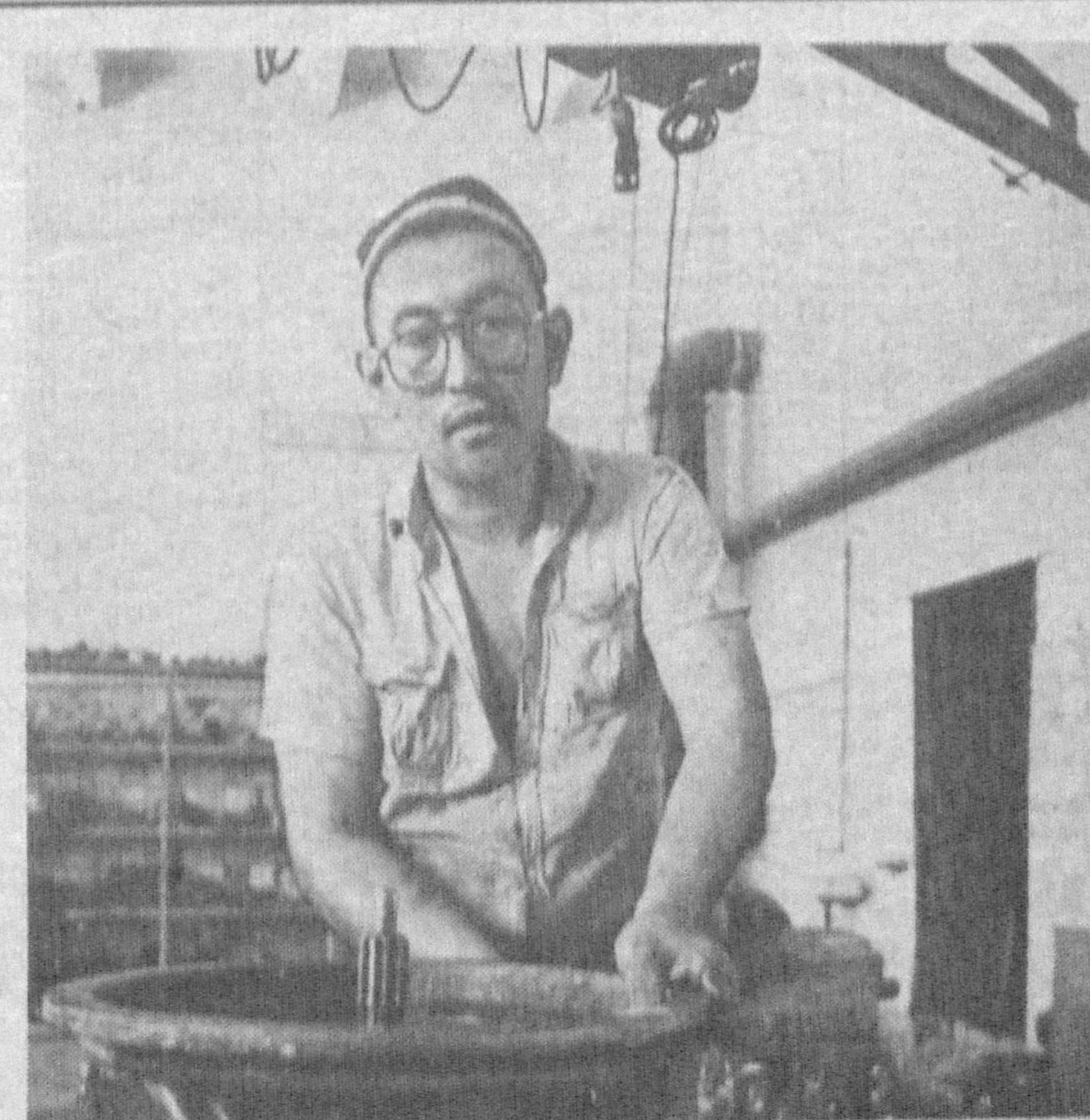
— В коллективном договоре на этот год главный упор был сделан на социально-экономическое развитие предприятия. Много внимания уделяется улучшению условий работы, расширению и развитию инфраструктуры предприятия. Оно и понятно. Ведь работа в рыночных условиях вынуждает повышать эффективность труда. Но без должной заботы о человеке это вряд ли достижимо. Поэтому мы стараемся создать все условия для нормальной работы и отдыха. Четко действуют комнаты психологической разгрузки, две столовые, чайхана, сауна, парикмахерская, магазин.

У предприятия лучший в городе детский комбинат на 160 человек, который обеспечивается экологически чистыми и недорогими продуктами, мясом, молоком из своего подсобного хозяйства. Автомобилисты имеют свой профилакторий “Хаватаг”, расположенный в г. Ура-Тюбе, где ежегодно отдыхают и лечатся 300 человек. Причем до 90 процентов стоимости путевок оплачивает предприятие.

Четко выполняется программа защиты доходов работающих от инфляции: постоянно повышается зарплата, компенсируется стоимость обедов. Водителям, отработавшим 25 лет на карьерах, с которых перевозятся порfirит и известняк, предоставляются льготные пенсии, независимо от возраста. Минимальный трудовой отпуск стал 24 дня.

Безусловно, все это стало возможным в результате повышения рентабельности предприятия, которая позволила сделать заботу о каждом труженике предприятия реальностью.

**Беседу вели
Р. ЗАГРАТИНОВ,
В. ЧЕБОТИН.**



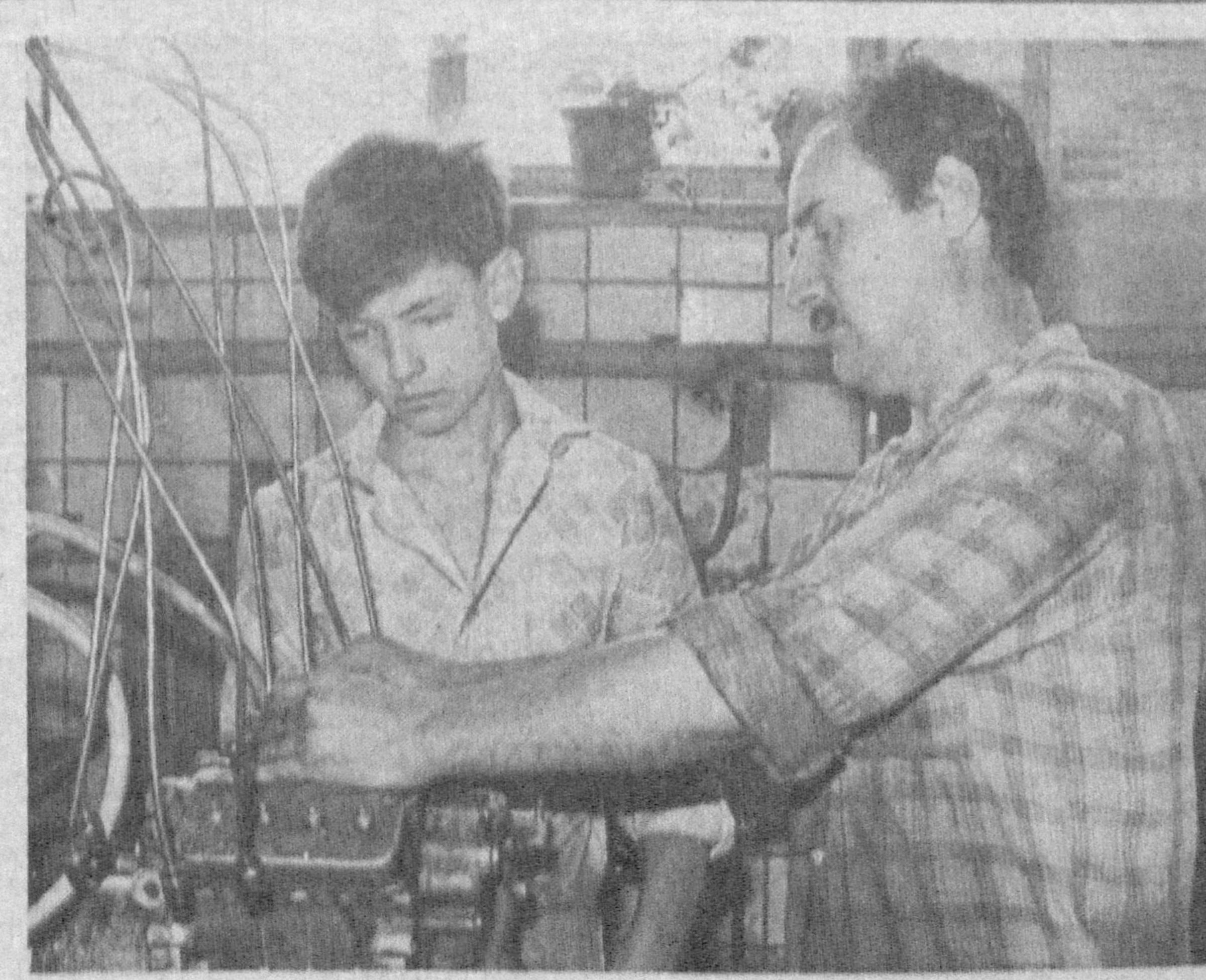
В ОСНОВЕ — МАСТЕРСТВО

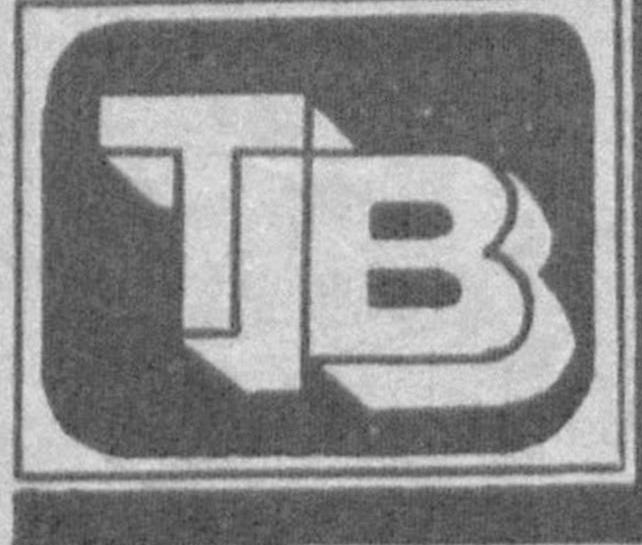
В бекабадском АО “Сарбон” трудятся уваженные своим делом люди. Поэтому каждый стремится постоянно повышать свою квалификацию.

Более двенадцати лет трудится здесь агрегатчик Абдулжаббар Хакназаров. Приборы, механизмы, отложенные и отремонтированные им, никогда не вызывают нареканий. А. Хакназаров — член НДП Узбекистана, активно участвует в общественной жизни коллектива.

Один из опытнейших специалистов цеха по ремонту аппаратуры Владимир Автividов работает на предприятии двадцать два года. Автividов — старший готовит достойную смену: по стопам своего отца пошел и его сын Денис.

НА СНИМКАХ: агрегатчик А. Хакназаров; аппаратчик В. Автividов со своим сыном Денисом. Фото М. БАЛГАБАЕВА.





Понедельник

6 СЕНТЯБРЯ

УзТВ I

- 18.00 "Буги".
- 18.10 Для детей.
- 18.35 Тазикондо. Чемпионат стран Азии и Тихого океана.
- 19.25 Реклама.
- 19.30 "Узбекистон" (рус.).
- 19.50 Реклама.
- 19.55 "Веление времени".
- 20.10 Вечерняя сказка.
- 20.25 "Санитариям фидонилари". Зо- кир Султанов.
- 20.55 Реклама.
- 21.00 "Узбекистон".
- 21.30 Беседы о реформе.
- 21.40 "Истебод". М. Тухтасинов.
- 22.40 "Лицом к лицу". Худ. фильм. 1-я серия.

УзТВ II

- 18.30 "Уолт Дисней представляет..."
- 19.20 Телефильм.
- 19.30 "Узбекистон" (рус.).
- 19.50 "До свидания, лето!"
- 20.50 "СВ-экспресс".
- 21.20 Реклама.
- 21.25 "Кинооко".

«ОРБИТА IV»

- 5.00 Новости.
- 5.35 Утренняя гимнастика.
- 5.45 "Утро".
- 8.00 Новости.
- 8.20 "Веселые нотки".
- 8.40 "Просто Мария".
- 9.30 "Человек и закон".
- 10.00 "Стартинэйджер".
- 10.50 "Пресс-экспресс".
- 11.00 Новости.
- 11.20 "Подросток". Тел. худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
- 12.35 "Душечка". Тел. худ. фильм.
- 13.50 Мультфильм.
- 14.00 Новости.
- 14.25 "Деловой вестник".
- 14.40 "Конверсия и рынок".
- 15.10 "Блокнот".
- 15.15 "Приключения Тедди Ракс-пина".
- 15.40 "Джэм".
- 16.10 "Стартинэйджер".
- 17.00 Новости.
- 17.25 "Диаспора. Армяне".
- 17.50 "Технодром".
- 18.05 "Просто Мария".
- 18.55 "Тема".
- 19.40 Спокойной ночи, малыши!
- 19.55 Реклама.
- 20.00 Новости.
- 20.25 "Зовите меня мистер Браун". Худ. фильм.
- 22.05 "Пресс-экспресс".
- 22.20 "Песня-93". В перерыве (23.00) — Новости.

«ДУБЛЬ IV» РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

- 7.25 Телевизионная биржа труда.
- 7.30 Время деловых людей.
- 8.00 "Момент истины".
- 9.10 "Родники".
- 11.30 Открытый чемпионат США по теннису.
- 12.30 Крестьянский вопрос.
- 12.55 Док. фильм.
- 13.15 "Виниловые джунгли".
- 13.45 "Комстромские друзья Ефима Честникова".
- 14.15 Трансросэфир.
- 15.00 Студия "Рост".
- 15.30 Там-там-новости.
- 15.45 "Хоззин".
- 16.30 "Господа-товарищи".
- 16.45 "Спортивная карусель".
- 17.00 — 18.50 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
- 18.55 "Санта-Барбара". 215-я серия.
- 19.45 "Человек дела".
- 20.15 "L-клуб".
- 21.00 Турецкое телевидение.
- 21.20 "Звезды говорят".
- 21.30 "Прок".
- 22.25 "У Кюсюши".
- 22.55 Театральный разъезд.

8.00 Новости.

- 8.20 "Посмотря, послушай..."
- 8.40 "Просто Мария".
- 9.30 "Торговый мост".
- 10.20 "Джэм".
- 10.50 "Пресс-экспресс".
- 11.00 Новости.
- 11.20 "Отец Сергий". Худ. фильм. 15-я и 16-я серии.
- 14.00 Новости.
- 14.25 "Телемикст".
- 15.10 "Блокнот".
- 15.25 "Приключения Тедди Ракс-пина".
- 15.50 "Останкино" представляет программу телевидения Таджикистана.
- 16.20 "...До 16 и старше".
- 17.00 Новости.
- 17.25 "Таджикистан сегодня".
- 18.00 "Просто Мария".
- 18.50 "Музикальный поклон Рахсу".
- 19.10 "Ваучер — степень доверия".
- 19.40 Спокойной ночи, малыши!
- 19.55 Реклама.
- 20.00 Новости.
- 20.25 "Репортаж ни о чём".
- 20.40 М. Глинка. Опера "Жизнь за царя".
- 22.45 Гребной марафон в Крылатском.
- 23.00 Новости.
- 23.40 На первенстве мира по шахматам.
- 23.55 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Венгрии — сборная России. 2-й тайм.

«ДУБЛЬ IV» РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

- 7.25 Телевизионная биржа труда.
- 7.30 Время деловых людей.
- 8.00 "Александр Мень. "Слово о Библии".
- 8.25 "Мой Дагестан". Расул Гамзатов.
- 8.55 "Встречи в Токио".
- 9.20 "Манера".
- 9.50 "Владимир III степени". Часть 1-я.
- 10.35 "Санта-Барбара". 215-я серия.
- 11.25 Открытый чемпионат США по теннису.
- 12.25 "Если вам за..."
- 12.55 Крестьянский вопрос.
- 13.30 "Балкон". Худ. фильм.
- 14.40 "Параллели".
- 14.55 "Окончен бал". Балетмейстер Георгий Александрович.
- 15.40 Там-там-новости.
- 15.55 "Бизнес: новые имена".
- 16.10 Трансросэфир.
- 17.00 — 18.50 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
- 18.55 "Санта-Барбара". 216-я серия.
- 19.45 "Человек дела".
- 20.15 "L-клуб".
- 21.00 Турецкое телевидение.
- 21.20 "Звезды говорят".
- 21.30 "Прок".
- 22.25 "У Кюсюши".
- 22.55 Театральный разъезд.

Четверг

9 СЕНТЯБРЯ

УзТВ I

- 6.30 Ассалом, Узбекистон!"
- 6.40 "Если хочешь быть здоров".
- 7.00 "Узбекистон".
- 7.30 Мультфильм.
- 7.40 "Кушиклар ва яллапар".
- 8.00 Международные новости.
- 8.15 "Кунвон болапар".
- 8.30 "Узбекистон" (рус.).
- 8.50 "Если хочешь быть здоров".
- 9.00 Обзор республиканских газет.
- 9.10 Турецкий язык.
- 9.40 Студия "Эшлик".
- 10.15 Новости "Урлднэт".
- 10.30 Учебная программа.
- 11.00 Телефильм.
- 11.30 Учебная программа.
- 18.00 "Бугун".
- 18.10 Для детей. "Букварь природы".
- 18.40 "Учителяницы".
- 18.50 "Лес — наше богатство".
- 19.25 Реклама.
- 19.30 "Узбекистон" (рус.).
- 19.50 Реклама.
- 19.55 Пресс-центр МВД сообщает...
- 20.10 Вечерняя сказка.
- 20.55 Реклама.
- 21.00 "Узбекистон".
- 21.30 Беседы о реформе.
- 21.40 Студия "Эшлик".
- 22.55 "Европейская история". Худ. фильм.

УзТВ II

- 18.30 Для детей. "Улыбка".
- 19.05 "У милосердия есть надежда".
- 19.30 "Узбекистон" (рус.).
- 19.50 "Схватка". Телефильм.
- 20.00 "Пульс".
- 20.15 "Добрый вечер, Ташкент!".
- 21.30 "Пульс".
- 21.45 Реклама.
- 21.50 "Кинооко".
- 5.00 Новости.
- 5.35 Утренняя гимнастика.
- 5.45 "Утро".
- 8.00 Новости.
- 8.20 "Принцесса-павлин". Худ. фильм.
- 10.00 "Клуб путешественников".
- 10.50 "Пресс-экспресс".
- 11.00 Новости.
- 11.20 "Дядюшкин сон". Тел. худ. фильм. Часть 2-я.
- 13.20 Телефильм.
- 14.00 Новости.
- 14.25 "Бридж".
- 14.50 "Бизнес-класс".
- 15.05 "Принцесса-павлин". Худ. фильм.
- 16.50 "Технодром".
- 17.00 Новости.
- 17.20 "Останкино" представляет...
- 17.40 "Человек и закон".
- 18.15 "Вагон 03".
- 18.45 "Поле чудес".
- 19.40 Спокойной ночи, малыши!
- 19.55 Реклама.
- 20.00 Новости.
- 21.20 "Дядюшкин сон". Тел. худ. фильм. Часть 1-я.

УзТВ II

- 18.30 "Веселая мозаика".
- 19.05 "Спринт".
- 19.30 "Узбекистон" (рус.).
- 19.50 "Здравствуй, школа!".
- 20.35 Концерт в стиле ретро.
- 21.30 "Непридуманная история". Худ. фильм.

«ОРБИТА IV»

- 5.00 Новости.
- 5.35 Утренняя гимнастика.
- 5.45 "Утро".
- 8.00 Новости.
- 8.20 Мультфильм.
- 8.30 "Просто Мария".
- 9.20 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Венгрии — сборная России. 2-й тайм.
- 10.10 "...До 16 и старше".
- 10.50 "Пресс-экспресс".
- 11.00 Новости.
- 11.20 "Дядюшкин сон". Тел. худ. фильм. Часть 1-я.

- 13.10 Мультфильм.
- 13.20 "Останкино" представляет программу телевидения Таджикистана.
- 14.00 Новости.
- 14.25 "Телемикст".
- 15.10 "Блокнот".
- 15.15 "Приключения Тедди Ракс-пина".
- 15.50 "Останкино" представляет программу телевидения Таджикистана.
- 16.20 "...До 16 и старше".
- 17.00 Новости.
- 17.25 "Таджикистан сегодня".
- 18.00 "Просто Мария".
- 18.50 "Музикальный поклон Рахсу".
- 19.10 "Ваучер — степень доверия".
- 19.40 Спокойной ночи, малыши!
- 19.55 Реклама.
- 20.00 Новости.
- 20.25 "Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Венгрии — сборная России. 2-й тайм".

«ДУБЛЬ IV» РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

- 7.25 Телевизионная биржа труда.
- 7.30 Время деловых людей.
- 8.00 "Параллели".
- 8.15 Чемпион Европы по боксу.
- 9.15 "Бурда моден" предлагает...
- 9.45 "В мире животных".
- 10.45 Мульти-пульти.
- 10.55 "Санта-Барбара". 217-я серия.
- 11.45 Отчество мое.
- 12.40 Крестьянский вопрос.
- 13.05 Открытый чемпионат США по теннису.
- 14.10 "Сам себе режиссер".
- 14.40 Студия "Рост".
- 15.10 Там-там-новости.
- 15.25 "Дорогу указывает любовь". Худ. фильм. 2-я серия.
- 16.15 Мульти-пульти.
- 16.25 Трансросэфир.
- 17.00 — 18.25 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
- 18.25 "Океан". Худ. фильм. 4-я серия.

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

- 18.45 "Музикальные встречи".
- 22.25 "Клуб "Желтая подводная лодка".
- 22.55 Чемпион Европы по боксу.
- 23.55 "Экзотика".

Суббота

11 СЕНТЯБРЯ

УзТВ I

- 6.30 "Ассалом, Узбекистон!"
- 6.40 "Если хочешь быть здоров".
- 7.00 "Узбекистон".
- 7.30 Эстрадный концерт.
- 7.50 Мультфильм.
- 8.05 Международные новости.
- 8.20 Советы врача.
- 8.30 "Узбекистон" (рус.).
- 8.50 "Если хочешь быть здоров".
- 9.00 Обзор республиканских газет.
- 9.10 "Алибаба сабоклари".
- 9.40 "Трактир на Пятницкой". Художественный фильм.
- 11.05 Студия "Ёшилик".
- 11.35 Программа "Норвадор".
- 11.55 Для юношества.
- 12.25 "Перспективы развития высшего образования".
- 12.55 "На страже порядка".
- 13.10 "Мерс".
- 13.30 "Пакхакор" — "Темирчилукчи" (Коканд).
- 18.50 Хамракул Раю. "Нон кадри".
- 19.30 "Узбекистон" (рус.).
- 19.50 Телевильм.
- 20.10 Вечерняя сказка.
- 20.25 Концерт-отдых.
- 21.00 "Узбекистон".
- 21.30 "Родина моя — Узбекистан".
- 23.30 "Тунги ёгу".

УзТВ II

- 17.00 ПОКАЗЫВАЕТ АШГАБАТ «ОРБИТА IV»
- 5.50 Утренняя гимнастика.
- 6.00 "Пресс-экспресс".
- 6.10 "Субботнее утро делового человека".
- 6.55 Новости.
- 7.30 "Азартные игры".
- 8.00 "Марафон-15": "Зов джунглей".
- 8.25 В эфире — телерадиокомпания "Мир".
- 9.50 "ЭКО".
- 10.05 "Книжный двор".
- 10.45 "Азбука собственника".
- 10.55 "Служение муз не терпит судьбы".
- 11.25 "Лица власти".
- 11.40 Фильмы нашей памяти. "Когда деревья были большими" (1961 г.).
- 13.30 "Медицина для тебя".
- 14.00 Новости.
- 14.25 "Марафон-15".
- 15.05 Презентация фильмов режиссера К. Шаброля.
- 15.30 Золотой диск Юрия Антона.
- 16.50 "Красный квадрат".
- 17.30 "В мире животных".
- 18.10 "Вокзал мечты". Ю. Башмет.
- 18.50 "Ти Джей Хукер". Фильм 4-й.
- 19.40 Спокойной ночи, малыши!
- 19.55 Реклама.
- 20.00 Новости.
- 20.25 "Отишне и во веки веков". Фильм 2-й. Часть 1-я.
- 21.30 Студия "Резонанс".
- 21.45 Хоккей. Чемпионат МХЛ "Динамо" (Москва) — "Торпедо" (Усть-Каменогорск). 2-й и 3-й периоды.
- 23.00 Новости.
- 23.35 "Пресс-экспресс".
- 23.45 Футбол. Чемпионат России. "Динамо" (Москва) — "Торпедо" (Москва).

«ДУБЛЬ IV» РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

- 7.30 Добро утро!
- 8.00 Студия "Рост".

Однако эта помощь послужила поводом для политических инсценировок. В Таджикистане, за рубежом началось активное муссирование слухов, что "экспансионистская политика Узбекистана направлена на создание нового геополитического пространства, в котором суверенному Таджикистану уготовлена роль безропотного вассала". Для чего это было нужно?

Во-первых, чтобы увести общественное мнение от истинного положения дел, запугать новым, а значит, ненавистным "старшим братом".

Во-вторых, настроить мировую общественность против гуманистической и взвешенной политики Ташкента и Алма-Аты, направленной на прекращение братоубийственной войны. И цель, как говорится, оправдывала средства. Таджикские оппозиционеры — лидеры Демпартии, Исламской партии возрождения, казнят — постоянно заявляли, что "кулябские боевики" подпитываются оружием и деньгами из Ташкента и от про-узбекских настроенных афганского лидера вооруженных формирований генерала Достума.

В-третьих, в ход была пущена испытания "ко-зырная карта". Поразительно, но факт: большинство средств массовой информации вновь начали цитировать выдержки из той же книги Рахима Масова "История торопного разделения".

Но сотни тысяч таджиков, одурманных фундаменталистами, на себе ощущавших все прелести "исламского государства" иранского типа, уже не верили фанатикам.

Несмотря на самые пессимистические прогнозы, в Худжанд прибыли практически все народные депутаты Республики Таджикистан. В городе, раскинувшемся на берегах Сырдарьи, приехал целый ряд избранныков от оппозиционных партий. Естественно, участвовать в сессии отказался казикалон — Ходжа Акбар Турдажонзода. Под охраной боевиков, опасаясь возмездия, он постоянно меняя место пребывания, руководил кровожадными бандами фундаменталистов из подполья.

...В Худжанде все спокойно. Кажется, зима вообще не собирается прийти в этот благодатный край. Улицы и аллеи усыпаны золотой листвой. А ведь на календаре — конец ноября. Повсюду — люди. Таджики, узбеки, русские, немцы. На всех основных перекрестках — бронетранспортеры, щетинившиеся пулеметами.

И это не случайно. Сюда, в центр Ленинабадской области, прибыли народные депутаты Республики Таджикистан. Место проведения внеочередной сессии Верховного Совета было выбрано не случайно. В Душанбе — война, кровопролитие. Народные избранники хорошо помнили тот день, когда фундаменталисты взяли в заложники членов правительства, собравшихся на совещание по подготовке Всемирного форума таджиков.

Всех беспокоило одно: собирается ли необходимое количество парламентариев для принятия важнейшего решения — "тушения" братоубийственной войны? В Худжанд приехало 198 депутатов — подавляющее большинство. Кворум — был!

Местом проведения внеочередной сессии Верховного Совета был избран Дворец культуры колхоза имени дважды Героя Социалистического Труда Уруходжаева. Величественное здание — уменьшенная копия Петродворца, что под Санкт-Петербургом. Тот же стиль, то же расположение фонтанов, правда, без знаменитого Самсона. Перед зданием — роскошный парк. Но под каждым деревом, кустом — пулеметчики. Прежде чем дойти до лестницы, всех проверяли семь раз. Исключения не было ни для кого! Журналистов, парламентариев, премьер-министра... Такие строгости оправданы: исламские фундаменталисты заявили — будем мстить и в Худжанде.

На фронтоне дворца лозунги: "Народные депутаты! Вы приехали сюда, чтобы остановить кровопролитие. На земле Таджикистана должен восторжествовать мир!"

Прежде чем открыть сессию, было принято решение собрать согласительную комиссию. Она заседала до самого вечера. К ожидаемому согласию, увы, там не смогли прийти. Почему?

Слишком много крови было пролито на земле Таджикистана. Кулябы не хотели понимать памирцев, гармы — ленинабадцев, кургантюбинцы — душанбинцев. Иного ожидать было трудно! Но сессия, тем не менее, открылась.

Акбаршо Искандаров, спикер парламента, все время бывший близким к казикалону, объявил об открытии очередной сессии. Он сильно волновался, не мог управлять парламентом. Это чувствовалось во всем. Спикер допустил непростительную ошибку: после бурного голосования "посадил" не на те места и не тех парламентариев, избранных в счетную и редакционную комиссии. Выступая, часто запинаясь, надолго замолкал, подыскивая нужные слова. Зал — безмолвствовал.

В одном из перерывов московские журналисты дозвонились до квартиры Рахмона Набиева. Выходца из Худжанда земляки встретили после боя с властью более чем прохладно. Славянской войне, — недопустима и непростительна.

Вот содержание этого разговора:

— Рахмон Набиевич, добрый день! Сегодня в вашем родном городе открылась сессия Верховного Совета Республики. Но почему Вас не принял руководитель, которого под дулами автоматов вынудили подать в отставку?

— Я сам поражен этим. Но ведь есть какие-то

Г. Хайдаров, М. Иномов

Таджикистан: трагедия и боль народа



правила приличия, в конечном счете уважение к Президенту, надеюсь, что депутаты это поймут. Мне есть что сказать народным избранникам. Я себя не чувствую виновным ни в чем....

Даже теперь он ничего не понял, не осознал.

В многолетней истории бывшего Союза, да и всех ныне суверенных республик трудно найти пример столь продолжительной и напряженной сессии парламента, которая проходила в предместьях Худжанда. Там было все: обвинения и упреки, демонстративный уход из зала заседания, ругань и... слезы! А как же иначе? Десятки тысяч погибших, сотни тысяч людей, лишившихся крови, щетинившиеся пулеметами.

Если не была бы оказана помощь наших

собратьев, особенно России, Узбекистана и Казахстана, последствия массового террора в Таджикистане были бы гораздо страшнее, — считает Э. Рахмонов. — Республика в своем развитии отброшена на несколько десятилетий назад. Нам самим будет очень трудно восстановить разрушенное народное хозяйство. Самая главная задача сейчас — прекратить кровопролитие, добиться национального согласия, изъять оружие, вернуть беженцев, прекратить миграцию населения. Это потребует больших усилий от всех. Но другого выхода нет!

Шестнадцатая сессия Верховного Совета Республики Таджикистан приняла важные решения. Основные среди них — обратиться к государствам Содружества о введении в зону конфликта миротворческих сил, приступить к созданию национальной армии, усилить охрану границы. Было решено просить правительство России оставить на территории республики 201-ю мотострелковую дивизию.

А потом был приграничный Термез, встреча министров обороны государств Центральной Азии и России. Совещание проходило под председательством главкома объединенных Вооруженных Сил СНГ, маршала авиации Евгения Шапошникова. В нем принял участие и Эмомали Рахмонов.

Сейчас различные партии и движения выдвигают требования о запрещении вмешательства республики бывшего Союза в дела суверенных государств, — считает маршал. — Основной упор тут делается на независимость. Но разве можно назвать вмешательством армии СНГ в дела Таджикистана, где самым варварским способом убиты десятки тысяч человек? Нам понятна и близка боли и тревога руководства республики. Да, Союза нет, но ведь осталась многолетняя, вековая дружба между народами, осталось чувство братства, взаимопомощи. Со своей стороны мы сделаем все возможное для скорейшего прекращения гражданской войны в Таджикистане.

В декабре сессии Верховных Советов Узбекистана и Казахстана приняли решение удовлетворить просьбу парламента братского Таджикистана о направлении воинского контингента для помощи в поддержании мира и спокойствия граждан. Народные избранники соседних стран были единодушны: с фундаментализмом, несущим народам кровь и насилие, нужно бороться всем вместе.

АЛЬТЕРНАТИВЫ НЕТ: ЛИБО — БЕЗДНА, ЛИБО — ПУТЬ К ВЕРШИНЕ!

У любой войны есть много общего — кровь, пожары, слезы. И все же тотальные войны, с применением действующей армии, с ярко выраженным противником в "окопах", все-таки воспринимаются как нечто естественное. Другое дело — гражданская война. Когда на смертный бой идет брат против брата, отец против сына. В Таджикистане все это было. Запомнился один эпизод: раненого "гвардейца" из формированной Сангака Сафарова нашли женщины из блокады кишлака на хлопковом поле. Он был без сознания, кровь сочилась сквозь пробитую пулой камуфляжную куртку. А вокруг — неубитый хлопок, который, подобно слезам всенародного горя, стекал на землю. Сняв с кустов белоснежные пушинки, очистив их от семян, женщины стали обрабатывать рану...

Война в некотором спокойном, благодеинствующем Таджикистане приобрела такие невообразимо дикие формы, перед которыми изумруды средневековых инквизиторов кажутся детскими шалостями. Откуда такая жестокость, почему степень ненависти к врагам здесь оценивается по изощренности форм уничтожения себе подобных?

Найти ответ на этот вопрос практически невозможно. Однако корни таджикской трагедии, взве-

же решили пригласить в зал экс-президента Набиева. Здесь его встретили молчанием. Поздоровавшись, он уединился на полтора часа с Э. Рахмоновым. Очевидно говорили? Об этом знают они двое. Скорее всего, Набиев лелеял надежду склонить на свою сторону парламент. А новый спикер выдвигал контраргументы. Экс-президент все же написал заявление об отставке. Второе по счету, но уже не под дулом автомата. Затем он почти час стоял за трибуной, бесконечно говорил о своей позиции, разбрасывая обвинениями. Но ни разу не признал свои ошибки.

И все-таки для многих наблюдателей изображение Э. Рахмонова настолько высокий пост оказалось неожиданным. Причин тут несколько. Рахмонов нарушил многолетнюю традицию, когда во главе республики всегда становились выходцы из Ленинабадской области. А он — кулябец. Основную роль тут сыграли непримиримость кулябцев к исламским фундаменталистам, их успешные действия против соперников. И потом, Эмомали Рахмонов категорически против фундаменталистского пути развития. Он уважает мусульманскую религию, ему понятны заботы простых людей. Но спикер очень четко разграничивает ислам и его извращение — фундаментализм. Новый лидер — приверженец развития и укрепления отношений с государствами Содружества, в первую очередь с Россией, Казахстаном, Узбекистаном.

Были ли другие кандидатуры на пост Председателя Верховного Совета? Конечно! И среди основных — премьер-министр Таджикистана Абдулладжанов. Премьером он был и при Искандарове. Остался и при Рахмонове. А. Абдулладжанов — выходец из Ленинабадской области. В свое время он был министром хлебо-продуктов, затем возглавлял концерн "Нон" — "Хлеб", у него обширные и прочные связи в предпринимательских структурах.

Если не была бы оказана помощь наших собратьев, особенно России, Узбекистана и Казахстана, последствия массового террора в Таджикистане были бы гораздо страшнее, — считает Э. Рахмонов. — Республика в своем развитии отброшена на несколько десятилетий назад. Нам самим будет очень трудно восстановить разрушенное народное хозяйство. Самая главная задача сейчас — прекратить кровопролитие, добиться национального согласия, изъять оружие, вернуть беженцев, прекратить миграцию населения. Это потребует больших усилий от всех. Но другого выхода нет!

Шестнадцатая сессия Верховного Совета Республики Таджикистан приняла важные решения. Основные среди них — обратиться к государствам Содружества о введении в зону конфликта миротворческих сил, приступить к созданию национальной армии, усилить охрану границы. Было решено просить правительство России оставить на территории республики 201-ю мотострелковую дивизию.

А потом был приграничный Термез, встреча министров обороны государств Центральной Азии и России. Совещание проходило под председательством главкома объединенных Вооруженных Сил СНГ, маршала авиации Евгения Шапошникова. В нем принял участие и Эмомали Рахмонов.

Сейчас различные партии и движения выдвигают требования о запрещении вмешательства республики бывшего Союза в дела суверенных государств, — считает маршал. — Основной упор тут делается на независимость. Но разве можно назвать вмешательством армии СНГ в дела Таджикистана, где самым варварским способом убиты десятки тысяч человек? Нам понятна и близка боли и тревога руководства республики. Да, Союза нет, но ведь осталась многолетняя, вековая дружба между народами, осталось чувство братства, взаимопомощи. Со своей стороны мы сделаем все возможное для скорейшего прекращения гражданской войны в Таджикистане.

В декабре сессии Верховных Советов Узбекистана и Казахстана приняли решение удовлетворить просьбу парламента братского Таджикистана о направлении воинского контингента для помощи в поддержании мира и спокойствия граждан. Народные избранники соседних стран были единодушны: с фундаментализмом, несущим народам кровь и насилие, нужно бороться всем вместе.

АЛЬТЕРНАТИВЫ НЕТ: ЛИБО — БЕЗДНА, ЛИБО — ПУТЬ К ВЕРШИНЕ!

У любой войны есть много общего — кровь, пожары, слезы. И все же тотальные войны, с применением действующей армии, с ярко выраженным противником в "окопах", все-таки воспринимаются как нечто естественное. Другое дело — гражданская война. Когда на смертный бой идет брат против брата, отец против сына. В Таджикистане все это было. Запомнился один эпизод: раненого "гвардейца" из формированной Сангака Сафарова нашли женщины из блокады кишлака на хлопковом поле. Он был без сознания, кровь сочилась сквозь пробитую пулой камуфляжную куртку. А вокруг — неубитый хлопок, который, подобно слезам всенародного горя, стекал на землю. Сняв с кустов белоснежные пушинки, очистив их от семян, женщины стали обрабатывать рану...

Война в некотором спокойном, благодеинствующем Таджикистане приобрела такие невообразимо дикие формы, перед которыми изумруды средневековых инквизиторов кажутся детскими шалостями. Откуда такая жестокость, почему степень ненависти к врагам здесь оценивается по изощренности форм уничтожения себе подобных?

Найти ответ на этот вопрос практически невозможно. Однако корни таджикской трагедии, взве-

женной ненависти людей одной нации известны. В гражданской войне жестокость порождает ответную жестокость, кровь порождает новую кровь, убийство порождает месть. Такова страшная диалектика братоубийственной войны. Но сколько может продолжаться такая черная цель? Кто и как сможет оборвать ее, вернуть людей в их естественное состояние? Ведь Человек появляется на Земле, чтобы творить добро и бороться со злом!

Но вот одно открытие полевого командира, еще достаточно молодого человека, ныне поставившего себе главную цель в жизни — рассчитаться с врагами.

"Это — Азия. Здесь нельзя воевать в белых перчатках. Для того чтобы не сойти с ума, здесь есть только одно средство — лить реки крови. Привыкнув к ним, ты перестаешь их замечать. И еще одноты должен понять раз и навсегда — твой враг не достоин ходить по этой земле. Я, например, понял это, когда увидел свою семью — мать, жену, троих детей мертвыми. И не просто мертвыми — перед тем, как убить, исламисты вытрясили из них все, что хотели. Теперь, когда враг попадает в мои руки, мне мало просто убить его. Мне надо, чтобы он умирал долго и тяжело, лежал сначала ушами, затем языка, носа, пальцев... Он кричит, захлебываясь кровью, а я вижу трупы своих детей с животами, набитыми навозом, и остро жалею только об одном — что не могу продлить его мучения до бесконечности..."

Согласитесь: страшное откровение! Но сегодня это — реальность. Война в Таджикистане, по замыслу ее строителей, должна была перейти в войну межрелигиозную, стать не гражданской, а межнациональной. Средняя Азия, этот "лакомый кусочек" на карте мира, давно привлекала к себе внимание многих стран. После распада СССР, с обретением самостоятельности каждой из республик, взоры "перестройщиков Вселенной" все чаще и чаще обращались сюда.

Делалось это по-разному. От подкупа и подачек фундаменталистам до развернутых экономических программ "помощи братьям по вере". Например, Пакистан готов ассигновать 500 миллионов долларов на завершение строительства крупнейшей в регионе Рогунской ГЭС и участвовать в прокладке Каракорумской магистрали, давющей республике выход к портам Индийского океана. Иран в любой момент готов предоставить выгодный кредит в 50 миллионов долларов и в качестве разовой помощи поставить 300 тысяч тонн нефти.

Афганистан, нищий в экономическом отношении, снабжает исламских фундаменталистов оружием — от "калашников" до "стингеров". Понятно, что не безвозмездно. Расплачиваться надо либо золотом, либо девушки до 15 лет. Старше там не котируются.

"Убивайте и уничтожайте неверных, коммунистических еретиков, наемников и окружающих их слуг и приследников. Дасть Бог, вы, братья-мусульмане, не устанете от борьбы с безбожниками. Мы на пути праведной, священной войны против неверных не жалели и не пожалеем ничего для помощи и сотрудничества". Такие вот наставления постоянно поступали в Таджикистане "борцам за веру". Естественно, что эти "писания" распространялись и в других странах региона, где идей исламского фундаментализма получают поддержку и понимание. Все это делается ради далеких планов "переустройтелей". По их мнению, страны Центральной Азии должны войти в новый геополитический альянс, некую новую империю, имя которой — ислам! Но это — конечная цель. А чтобы дойти до нее, потребуется время. Пока же нужно "раскачивать стены", привлекать на свою сторону все больше и больше сторонников. Понятно, что прямое вмешательство здесь будет воспринято негативно. Значит, необходимо действовать другим путем. Он был найден. Демпартия и Исламская партия возрождения являются надежными проводниками идей фундаменталистов. Еще рано говорить о том,

За праздничным дастарханом у проходной встречал директор...

НЕ СОВСЕМ ОБЫЧНО начали трудовой день накануне праздника работники головного предприятия НПО "Средаэлектроаппарат". У проходной каждого заводчанина встречали руководители: генеральный директор объединения, главный инженер, председатель профкома, секретарь первичной организации НДП — крепкие рукопожатия, теплые слова поздравления с Днем независимости. А сразу за проходной в это раннее утро людей ждал щедрый дастархан. Не было митинга, не было длинных речей. Из микрофона лилась приятная мелодичная музыка, за праздничными столами заводчане обменивались впечатлениями, у всех было приподнятое настроение...

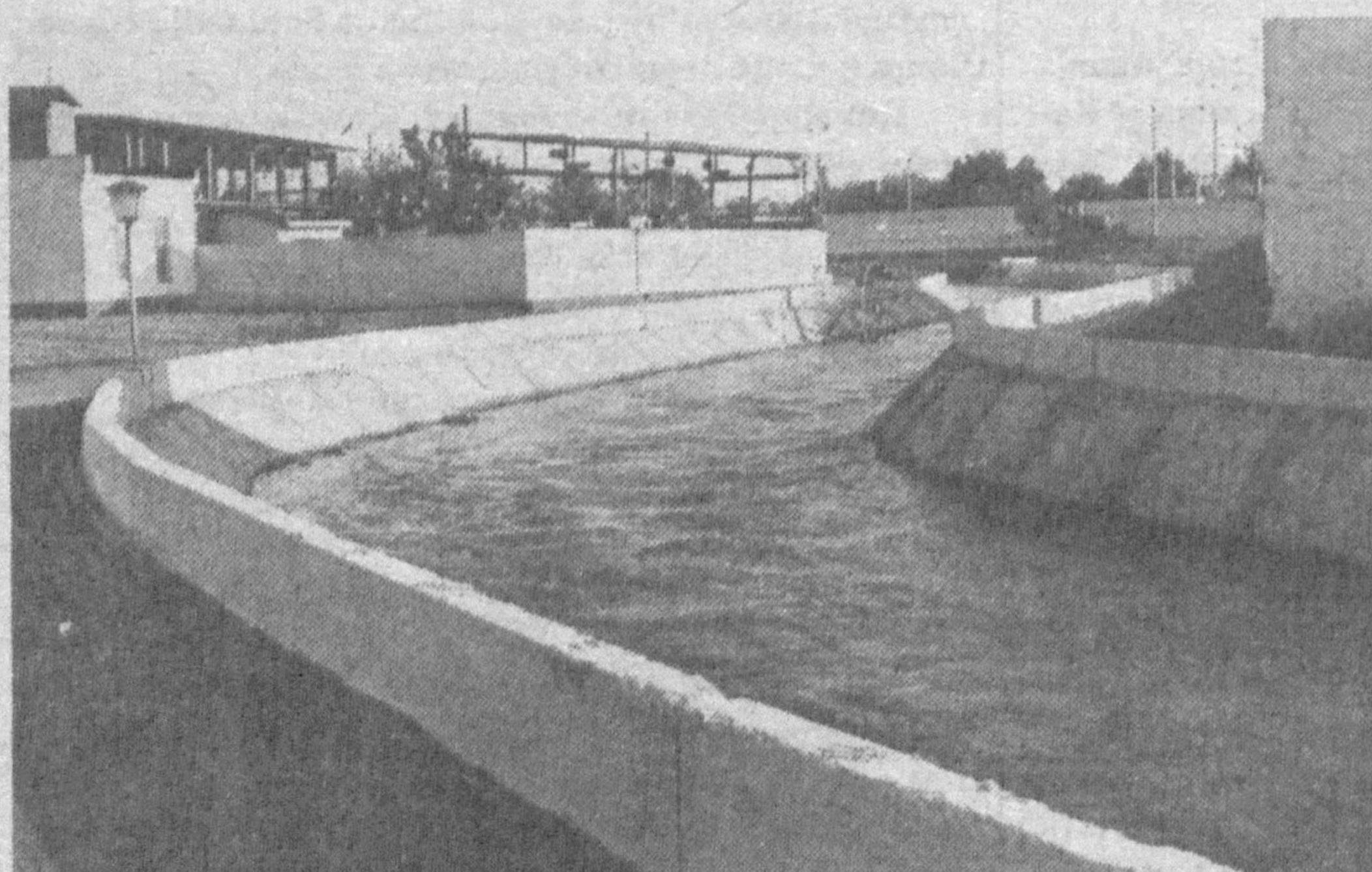
Подготовку к празднику на предприятии начали заблаговременно. Принялись, похоронили и производственные помещения, и прилегающие к ним газоны, дорожки, арычки, и улицы вокруг завода. Благоустроена набережная речки Карасу, которая еще две недели назад была чем-то вроде свалки для мусора. Заводские художники украсили многие здания красочными панно. Очень интересным и насыщенным получился праздничный выпуск заводской многотиражки "Электротехник", показавший, насколько богато предприятие талантами — поэтами и публицистами, рабкорами и фотокорами. Дню неза-



висимости заводчане посвятили концерты художественной самодеятельности, спортивные соревнования.

А самое главное — "Средаэлектроаппарат" успешно выполнил производственную программу восьми месяцев. Вот так — достойно, красиво, интересно встретили главный национальный праздник заводчане.

На снимках: за праздничным дастарханом; приготовить настоящий плов — это искусство; набережная Карасу. Скоро здесь появятся деревья, и цветники, и даже лодочная станция.
Фото В. ХАРИТОНОВА.



В ритме танца НЕПОВТОРИМЫЙ "ЛАЗГИ"

Захватывающим и блестательным стало выступление в День независимости на площади Мустакиллик вокально-хореографического ансамбля имени М. Кари-Якубова "Лазги" Узбекской государственной филармонии.

Долго готовили артисты к праздничным торжествам обновленную программу, публика по достоинству оценила их самобытное мастерство и талант. "Гвоздевым" номером праздничного выступления, конечно же, стала вокально-хореографическая композиция "Ватаннинг боги". Своёобразие хорезмской народной мелодии и глубокий смысл песни Фируза во всей полноте раскрылся в ритмике танца и великолепном исполнении солистов Г. Умаровой и К. Исмоилова. Яркое впечатление оставил танец "Юрагимнинг дарди бор", поставленный на музыку Р. Курбанова. Веселым и зажигательным было исполнение шуточной песни с танцем "Падлов".

Подлинным гимном празднику прозвучала исполненная впервые песня на слова О. Матчана и музыку Р. Курбанова "Шукур Она", посвященная независимости Узбекистана.

Особенность новой творческой программы "Лазги" еще и в том, что она подготовлена накануне юбилея

ансамбля. В октябре этого года он отметит свое 25-летие. И, конечно же, подарком к этой знаменательной дате будут новые песни и танцы.

В успехах творческой группы, несомненно, большая заслуга директора ансамбля Э. Жумагалдиева и молодого, но проявившего себя с самой хорошей стороны художественного руководителя Р. Курбанова. Нельзя не сказать сегодня и о главном балетмейстере З. Гиясовой, от которой зависит своеобразие и манера постановки каждого танца.

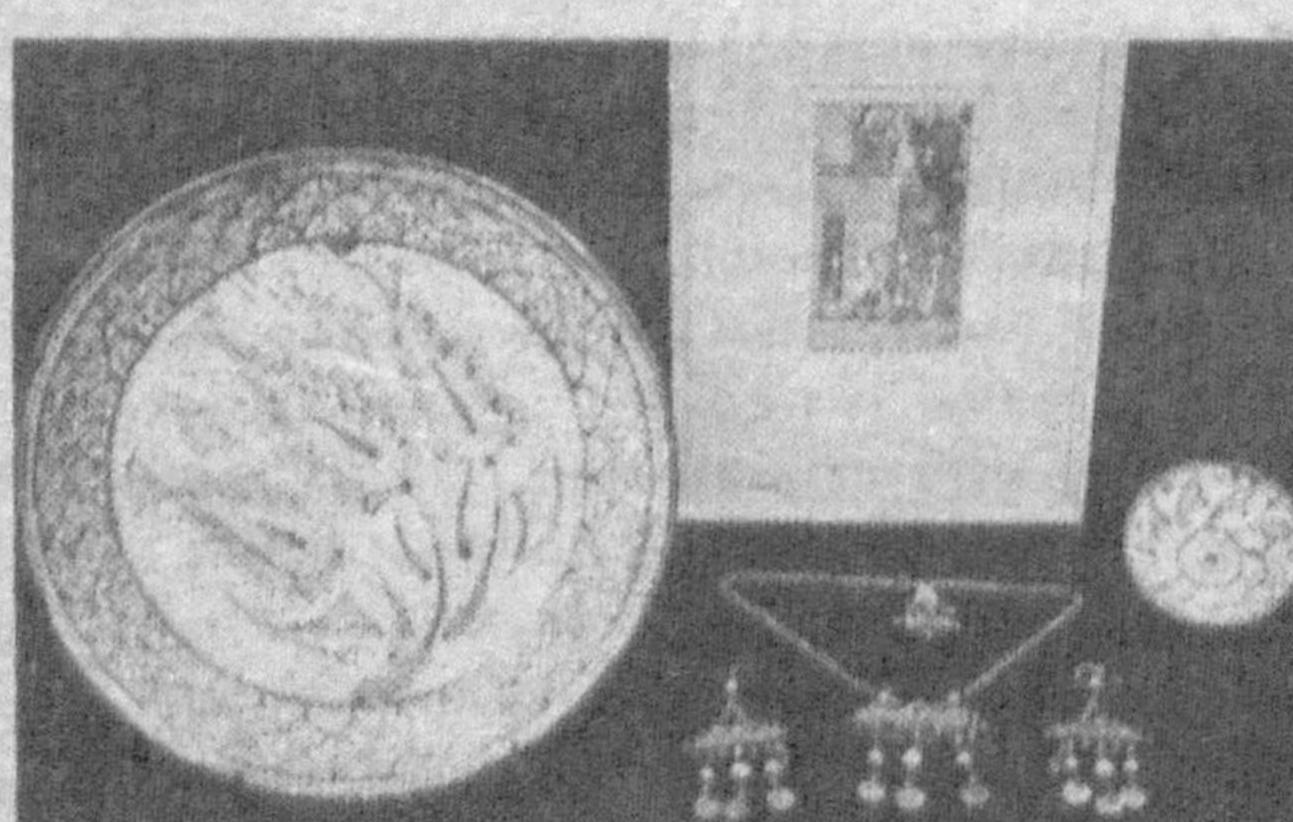
Объездив с концертами всю Республику, бывший Союз, побывав в Турции и Китае, "Лазги" уже сейчас имеет приглашения на гастроли в Германию, Малайзию, Республику Корею. Эти поездки еще предстоят. А 30 сентября ансамбль откроет свой очередной сезон концертом во Дворце Дружбы народов.

В каждом своем выступлении "Лазги" стремится создать в зале и на сцене атмосферу праздника, донести до зрителя всю неповторимую прелесть узбекского танца. Воздородить национальные традиции и вместе с тем внести в исполнение песни и танца что-то новое, свое — это "Лазги" удается и в этом главный секрет его успеха.

О. КУКАНБАЕВА.



Выставки Три яркие грани



На выставке, открывшейся в Музее прикладного искусства Узбекистана, представлено творчество трех художников — Акбара Рахимова, Алишера Юлдашева и Фасихитдина Дадамухамедова. Керамика, миниатюра, ювелирные изделия этих мастеров составили интересную экспозицию, в которой ясно прочитывается стремление к развитию традиций художественного наследия Средней Азии.

Заслуженный деятель искусств Узбекистана А. Рахимов, основываясь на образцах керамики, извлеченной археологами из толщи земли, воссоздает формы и узоры, которыми когда-то пользовались античные и средневековые мастера. Глядя на лягушки, кубки, вазы, "чироки" — светильники и другие изделия, зримо ощущаешь связь веков.

Другой мастер — А. Юлдашев пишет миниатюры. Причем старается соиздевать их на бумаге, которую при переплете старинных рукописей закла-

дывали в книги. Сама фактура прекрасно выделанной бумаги, ее желтоватый цвет, патина времени уже "работают" на создаваемые художником образы — иллюстрации к произведениям поэтов-классиков Востока: Алишера Навои, Омара Хайяма и других.

Дополняет произведения этих двух художников творчество Ф. Дадамухамедова. На выставке представлены его ювелирные изделия. Традиции этого искусства Средней Азии уходят своими корнями в глубь веков, и Фасихитдин хорошо знаком с ними.

Всем посетившим выставку, приуроченную ко второй годовщине независимости Республики, безусловно, будет импонировать страсть и целеустремленность художников, объединяющих традиции и современность.

Г. БАБАДЖАНОВА,
кандидат искусствоведения.



На снимках: изделия художников, представленные на выставке; художники А.Рахимов, А.Юлдашев и Ф.Дадамухамедов (слева направо).
Фото М. БАЛТАБЕАВА.

Календарь природы

ДО СВИДАНИЯ, ЛЕТО!

О сентябрь в народе говорят: "Сентябрь — вечеर лета". День сравнялся с ночью. Чувствуется ночной прохлада, а в предутреннюю пору по лошинам гор и поймам рек разливаются туманы, которые с восходом солнца тают, оставляя на траве обильные росы. Исчезли стрижки. Ласточки, иволги, дикие голуби и другие летавшие у нас перелетные собираются в стаи и незаметно, по ночам, отбывают в дальний путь.

Холодеет вода. Резкий контраст температур наблюдается в горах и пустынях. Воздух становится прозрачным, четче просматриваются очертания гор. Все чаще ночной холодок трогает пышную зелень деревьев и кустарников, и от этого она приобретает золотисто-пурпурный наряд.

С ветвей клена свешиваются парочки крылаток. Они уже разъединились и ждут, когда их сорвет, подхватит и унесет попутный ветер.

В августовскую жару почти не было слышно пения птиц, а сейчас природа как бы оживает. Для некоторых птиц сентябрь — пора расставания с родиной. Потянулись на юг аисты, жаворонки, трясогузки.

Разные виды птиц улетают в разное время. Большинство летит ночью: так безопаснее — покров ночи скрывает от хищников. Зимуют наши птицы в разных странах Азии, Европы, Африки, Америки. А многие — на юге республик Средней Азии.

Появились перелетные гости и с севера. Это — утки-широконоски, различные виды чирков... Тепло и обилие пищи задерживают их в наших краях. Особенно много водоплавающих птиц. Они шумно плещутся на голубой глади Аринасайских разливов, по старицам Сырдарьи, на Каттакурганском водохранилище, на Анхоре, Карабу, Чирчике.

Отдыхают, кормятся, копят силы, а с приходом глубокой осени оставляют наши края и улетают на юг.

На водных просторах сегодня можно увидеть крякву, лысуху, пеликаны, серую цаплю, казарку, дикую курочку, гуси.

Но улетают не все пернатые. Некоторые, конечно, остаются: воробьи, голуби, горлицы, чижи, си-

ницы, дятлы, сороки и прочие.

Беззаботную жизнь ведут мелкие хищники: хорьки, ласки, каменные куницы. Развятся тушканчики — красивые грызуны, напоминающие лесных зайцев. В сентябре они особенно активны — нагуливают жир, ведь им предстоит в октябре уйти в длинный зимний период спячки. Это уже сделали суслики и степные черепахи. Их сон будет продолжаться до марта будущего года.

Привольно лисам, шакалам. Обилие грызунов делает в это время их жизнь легкой и сытной. Немалую часть грызунов поглощают пернатые хищники — орлы, соколы, совы. Тем самым они приносят нам большую пользу. Ученые подсчитали, что сова-сила пуха в год уничтожает до 1200 грызунов, а каждый грызун поедает в год до килограмма зерновых.

Змеи перешли на дневной образ жизни и подолгу грекутся на теплом осеннем солнце.

Барсуки уже заплыли жиром, но не спешат в свои жилища. Осенью они увеличивают свой вес на 4—5 килограммов. В спячку они уйдут, когда выпадет снег и наступят холода.

Самцы диких коз и кабанов пока мирно пасутся со своими собратьями, но скоро у них начнутся жестокие поединки за обладание гаремом.

В пустынной зоне, как весной, расцветает жизнь. Спала невыносимая жара, стал чище и прозрачнее воздух. Вновь заселенела трава.

Вылезают из-под земли жуки, муравьи, пауки. Опять охотится за сусаками и тушканчиками приснувшийся от летней спячки степной удавчик. Появились совы, корсаки, песчаный кот. Примчались легконогие антилопы — стройные чернохвостые джерданы, горбоносые сайги. Опять, как весной, пустыня — не пустыня: в ней зелень, в ней жизнь!

Сентябрь в Узбекистане — лучший месяц года. Уже нет изнуряющей летней жары, но еще сохраняется теплая солнечная погода. Дни становятся короче. С заходом солнца быстро темнеет, и еще чернее кажется ночью сентябрьское небо, усыпанное яркими звездами.

П. НАГОРНЫЙ.

Учредитель: Политисполком Центрального Совета Народно-демократической партии Узбекистана

Голос Узбекистана

Главный редактор А. Р. САИДОВ.

Редколлегия: Х. М. АБДУРАИМОВ, М. Л. ЕЛЬШОВ, С. Ш. КУРБАНОВ, И. Ф. МУДАРИСОВ (ответственный секретарь), А. М. МУХАМЕДЖАНОВ (редактор отдела), В. Г. ЧЕБОТИН (заместитель главного редактора).

Адрес редакции: 700029, г. Ташкент, пр. Узбекистанский, 9.

Наш телефон: 33-73-12, 39-43-82. Индекс 64582.

Газета выходит по пятницам.

Мнение редакции может не совпадать с позицией автора.

Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель.

При перепечатке ссылка на "Голос Узбекистана" обязательна.