







ДЕ ВЪЗВЗА — ПРАЗДНИК ДРУЖБЫ

В один из майских дней на гулистанском стадионе «Дружба» прошел яркий праздник крымских татар — Дервиша. Состоялось как бы второе его рождение.

Не столько подготовка сценария и программы праздника потребовала от его организаторов новых подходов и свежих идей, сколько сам факт возврата к истокам народных традиций.

Эти тенденции усилились благодаря составившемуся празднику крымских татар Дервиша. Инициатор его проведения — народный депутат Узбекской ССР С. Аблязов.

Незабываемое впечатление у участников праздника оставили выступления спортсменов. Большой интерес представляли многие национальностей. Их участие в турнирах и соревнованиях...

Вот почему надо активнее вести работу по возрождению на новой основе народных праздников. Кто должен взять на себя их пропаганду и организацию? Прежде всего, создаваемые культурные центры и ассоциации наций и народностей.

Ф. АБЛЕЯЗОВ. Секретарь парткома треста № 7, член Гулистанского горкома Компартии Узбекистана.

И национальное, и интернациональное

культуры, обычай, если бы не помощь в печальной памяти всех высланных в 44-м и последующие годы простых советских людей — узбеков, русских, казахов...

Вот почему надо активнее вести работу по возрождению на новой основе народных праздников. Кто должен взять на себя их пропаганду и организацию? Прежде всего, создаваемые культурные центры и ассоциации наций и народностей.

Ф. АБЛЕЯЗОВ. Секретарь парткома треста № 7, член Гулистанского горкома Компартии Узбекистана.

Ф. АБЛЕЯЗОВ. Секретарь парткома треста № 7, член Гулистанского горкома Компартии Узбекистана.

Ф. АБЛЕЯЗОВ. Секретарь парткома треста № 7, член Гулистанского горкома Компартии Узбекистана.

Ф. АБЛЕЯЗОВ. Секретарь парткома треста № 7, член Гулистанского горкома Компартии Узбекистана.

ИТОГИ СРЕПСИ НАСЕЛЕНИЯ В УЗБЕКСКОЙ ССР

В Узбекистане по-прежнему остается один из самых высоких в стране темпов естественного прироста населения. По этому показателю с ним соперничает только Таджикистан.

Интересен национальный состав Узбекистана. Здесь живут представители более 110 народов. Большую часть населения составляют представители коренной национальности — узбеки — более 70 процентов.

Интересен национальный состав Узбекистана. Здесь живут представители более 110 народов. Большую часть населения составляют представители коренной национальности — узбеки — более 70 процентов.

Интересен национальный состав Узбекистана. Здесь живут представители более 110 народов. Большую часть населения составляют представители коренной национальности — узбеки — более 70 процентов.

Интересен национальный состав Узбекистана. Здесь живут представители более 110 народов. Большую часть населения составляют представители коренной национальности — узбеки — более 70 процентов.

Интересен национальный состав Узбекистана. Здесь живут представители более 110 народов. Большую часть населения составляют представители коренной национальности — узбеки — более 70 процентов.

САБИР КАМАЛОВИЧ КАМАЛОВ

6 июня 1990 года скончался ветеран партии и труда Сабир Камалович Камалов.

С. К. Камалов родился 2 мая 1910 года в г. Ташкенте. Трудовую деятельность начал в пятнадцатилетнем возрасте рабочим-строителем.

С. К. Камалов награжден тремя орденами Ленина, двумя Трудового Красного Знамени, орденом Красной Звезды, тремя — «Знак Почета», медалями, имел почетное звание «Заслуженный работник сельского хозяйства Узбекской ССР».

Светлая память о замечательном человеке, коммунисте, верном товарище навсегда сохранится в наших сердцах.

С. К. Камалов родился 2 мая 1910 года в г. Ташкенте. Трудовую деятельность начал в пятнадцатилетнем возрасте рабочим-строителем.

С. К. Камалов родился 2 мая 1910 года в г. Ташкенте. Трудовую деятельность начал в пятнадцатилетнем возрасте рабочим-строителем.

КРОССВОРД



1. Отрывок сочинения. 2. Река в Белоруссии, приток Западной Двины. 3. В архитектуре название династии государства Северной Африке в XII веке.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Город во Франции, центр зимних видов спорта. 6. Русская артистка балета. 8. Персонаж сказки Д. Расскина.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Сокол. 2. Икиты. 3. Клансон. 4. Лимон. 7. Галлант. 8. Шлансон. 9. Ринлинг.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Полонез. 6. «Валерик» («Желание»). 10. Навон. 11. Нория. 12. Стефан.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Кавказский. 2. Кавказский. 3. Кавказский. 4. Кавказский.

УБЕДИТЕЛЬНАЯ ПОБЕДА

В 14-м туре чемпионата СССР по футболу среди команд первой лиги с «Шинником» из Ярославля ташкентский «Пахтакор» провел одну из лучших своих игр в нынешнем сезоне.

Вот почему надо активнее вести работу по возрождению на новой основе народных праздников. Кто должен взять на себя их пропаганду и организацию? Прежде всего, создаваемые культурные центры и ассоциации наций и народностей.

Вот почему надо активнее вести работу по возрождению на новой основе народных праздников. Кто должен взять на себя их пропаганду и организацию? Прежде всего, создаваемые культурные центры и ассоциации наций и народностей.

Вот почему надо активнее вести работу по возрождению на новой основе народных праздников. Кто должен взять на себя их пропаганду и организацию? Прежде всего, создаваемые культурные центры и ассоциации наций и народностей.

ГОЛЫ, ГОЛЫ, ГОЛЫ...

Первый мяч в истории чемпионатов мира забил француз Люсьен Лоран. Это случилось 13 июня 1930 года на минуте матча сборных Франции и Мексики в Монтевидео.

Первый мяч в истории чемпионатов мира забил француз Люсьен Лоран. Это случилось 13 июня 1930 года на минуте матча сборных Франции и Мексики в Монтевидео.

Первый мяч в истории чемпионатов мира забил француз Люсьен Лоран. Это случилось 13 июня 1930 года на минуте матча сборных Франции и Мексики в Монтевидео.

Первый мяч в истории чемпионатов мира забил француз Люсьен Лоран. Это случилось 13 июня 1930 года на минуте матча сборных Франции и Мексики в Монтевидео.

ПОНЕДЕЛЬНИК

8.00 «120 минут». 8.00 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм.

8.00 «120 минут». 8.00 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм.

8.00 «120 минут». 8.00 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм.

8.00 «120 минут». 8.00 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм.

ВТОРНИК

8.00 «120 минут». 8.00 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм.

8.00 «120 минут». 8.00 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм.

8.00 «120 минут». 8.00 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм.

8.00 «120 минут». 8.00 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм.

СРЕДА

8.00 «120 минут». 8.00 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм.

8.00 «120 минут». 8.00 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм.

8.00 «120 минут». 8.00 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм.

8.00 «120 минут». 8.00 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм.