

- С профессиональным праздником вас, коллеги-журналисты! 4 стр.
- Для дома, для семьи: предлагают заводские умельцы 5 стр.
- Телепрограмма 6 стр.
- Объединение "Паризод": в переводе на русский "Фей". Рассказ о трудовом коллективе 7 стр.
- Новое о СПИДе 8 стр.

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ Политисполкома Центрального Совета НДП Узбекистана

### "О задачах партийных организаций в связи с введением национальной валюты Республики Узбекистан"

Рассмотрев данный вопрос, Политисполком ЦС в принятом постановлении отметил, что указы Президента Республики Узбекистан и правительственные решения о введении в обращение национальной валюты имеют большое политическое значение. Эти документы наглядно свидетельствуют о том, что главной целью проводимой руководством республики политики является формирование высокоразвитой самостоятельной экономики как важнейшего условия укрепления независимости государства и обеспечения благосостояния и достойной жизни всех его граждан.

Последовательная и принципиальная политика Президента республики, Председателя НДП Узбекистана, обеспечивающая постепенный переход на национальную валюту, исключая резкое снижение жизненного уровня населения, получила еще одно убедительное воплощение в принятом указе о совершенствовании государственной системы социальной помощи семьям, имеющим детей.

Политисполком Центрального Совета выразил полную поддержку указов Президента республики И. А. Каримова и решений правительства о введении в обращение национальной валюты Республики Узбекистан, насыщении внутреннего потребительского

рынка необходимыми товарами, расширении экспортных возможностей республики, совершенствовании государственной системы социальной помощи семьям с детьми.

Советам НДП всех уровней рекомендовано образовывать пропагандистские группы из числа наиболее подготовленных членов партии для разъяснения населению исторического значения введения собственной национальной валюты как важнейшего шага в деле обеспечения экономической независимости и самостоятельности Узбекистана. В ходе этой работы обеспечивать активную политическую поддержку принятых решений, формировать у людей стремление созидательным трудом внести свой вклад в укрепление национальной денежной единицы, насыщение потребительского рынка и расширение экспортных возможностей предприятий Узбекистана.

Все партийные организации, члены НДП Узбекистана должны принять активное участие в осуществлении мер, направленных на введение национальной валюты и ее укрепление, оказывать необходимое содействие местным органам власти и управления в осуществлении социальной защиты населения, недопущении недостатков и нарушений в этих вопросах.

## ПЛЕНУМ ХОРЕЗМСКОГО ОБЛСОВЕТА ПАРТИИ

На днях состоялся пленум Хорезмского областного совета НДП Узбекистана, на котором были рассмотрены задачи партийных организаций области по практической реализации основных направлений молодежной политики партии и дальнейшему укреплению сотрудничества с областной организацией Союза молодежи Узбекистана.

С докладом по этому вопросу, а также об исполнении бюджета областного совета за 1993 год и проекте бюджета на 1994 год выступил первый секретарь облсовета партии Г. Машарипов.

В прениях по докладу выступили первый секретарь

обкома Союза молодежи Узбекистана Б. Бабаджанов, зам. начальника областного производственного объединения шелководства, секретарь первичной парторганизации А. Агабуллаев, председатель областного комитета охраны природы Р. Тахиров и другие.

По рассмотренным на пленуме вопросам приняты соответствующие решения.

В работе пленума принял участие и выступил заместитель хокима области Я. Джуманиязов.

Г. ЕНГУЛАТОВ

### Центральный банк предупреждает

## ОСТОРОЖНО: ФАЛЬШИВКА

Главное валютно-экономическое управление Центрального банка предупреждает жителей республики о соблюдении известной осторожности при обмене денег на российские рубли. Фальшивомонетчики отдают предпочтение поддельным купюрам достоинством 10 тысяч рублей. Своеобразный рекорд принадлежит самодельным десятитысячным банкнотам с номером ЕЧ 5831964 и ЕЛ 3842064.

При внимательном изучении у большинства поддельных купюр проявляются стандартные слабые стороны фальшивок, изготовленных с помощью копировальной техники, — непропечатка деталей, низкая стойкость красителей, смещенная печать.

Могут быть предприняты попытки сбыта фальшивок десяти- и пятитысячных купюр, переделанных из

подлинных, изъятых из обращения банкнот в 10 тысяч рублей образца 1992 года. Характерными особенностями их являются меньшая длина, на лицевой стороне на белом поле, как правило, отсутствует знак из переплетающихся букв "ЦБР" (хотя он может быть дорисован или напечатан). Кроме того, серийный номер на фальшивках имеет черный или серый цвет, а на подлинных банкнотах он красный. Традиционная подделка "подделка билетов..." на фальшивках напечатана на лицевой стороне синей краской (на банкнотах 1993 года она нанесена фиолетовой краской на оборотной стороне). В отдельных случаях на таких поддельных билетах может стоять год выпуска 1992.

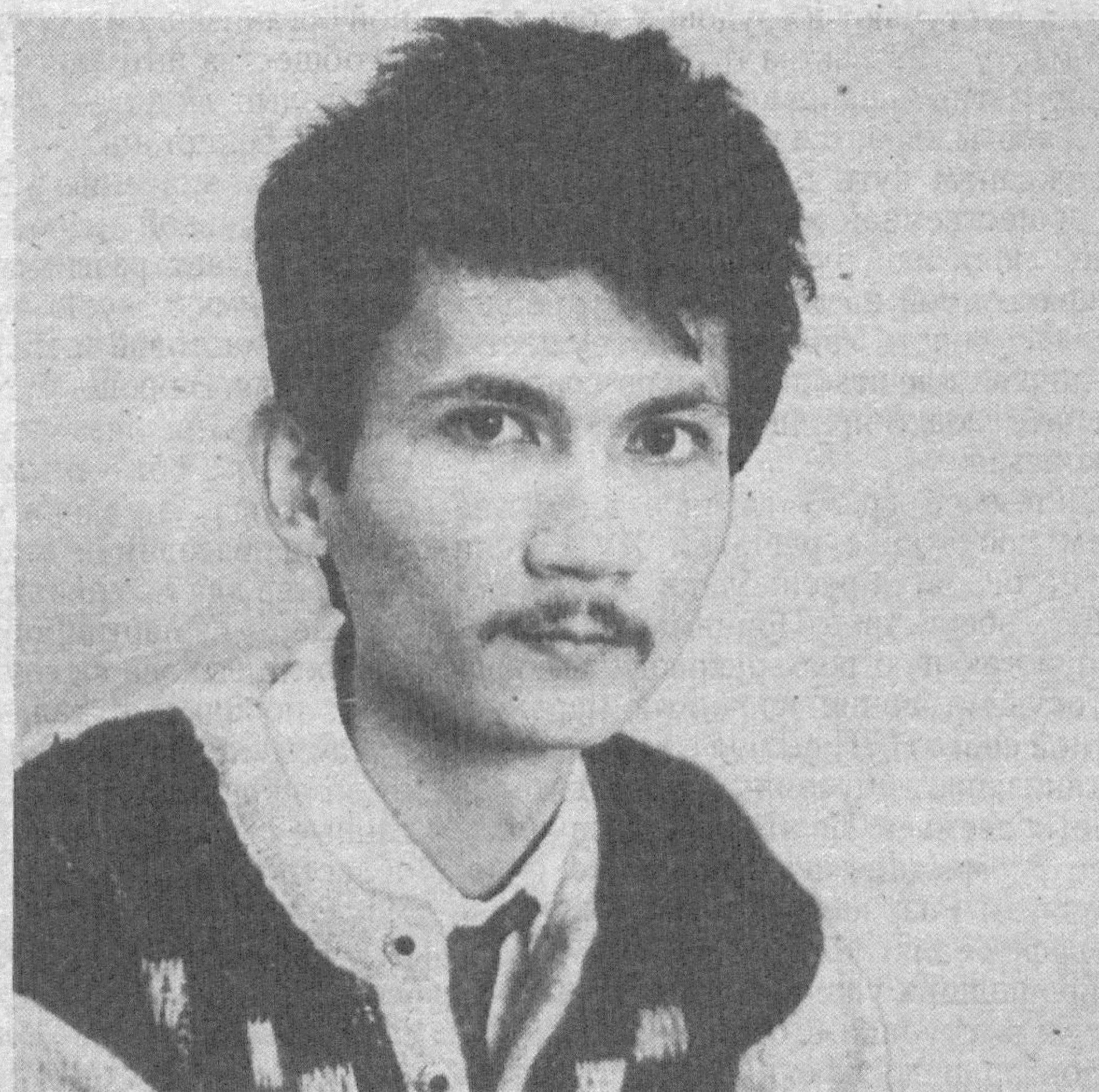
В целом все дорисовки на поддельных самодельках хорошо заметны при 8—10-кратном увеличении, а

их цвета отличаются от цветов подлинных банкнот.

Встречаются поддельные банкноты достоинством в 50 тысяч рублей, изготовленные на качественной, весьма схожей с гознаковской бумаге способом плоской офсетной печати. Однако они также имеют заметные при внимательном рассмотрении признаки фальшивок. Например, формат бумаги и изображение на этих самодельках немного меньше, чем у подлинных купюр, при относительно слабой прорисовке деталей изображения не читается микротекст.

Главное валютно-экономическое управление Центрального банка Республики Узбекистан рекомендует уделять должное внимание процессу проверки подлинности банкнот и более широко использовать специальные технические средства.

### Активисты партии



На этом снимке запечатлен первый секретарь Юнусабадского райкома Союза молодежи Узбекистана, член НДП Алишер Ахмедов. Избран он на эту ответственную должность около года назад. За это время успел зарекомендовать себя способным, старательным и инициативным вожаком. Пригодился опыт, приобретенный на прежней работе: до райкома несколько лет возглавлял первичную организацию Союза молодежи в педиатрическом медицинском институте. Связь с институтом продолжается: Алишер заканчивает там учебу в аспирантуре, подготовил кандидатскую диссертацию.

На счету районной организации СМ, которая объединяет 6214 членов Союза молодежи, много добрых начинаний. Это социальная защита студенческой молодежи, их материальная поддержка за счет специального фонда райкома, подготовка и организация конкурса "А ну-ка, девушки!" в ПШО "Юлдуз", другие мероприятия.

Фото М. БАЛТАБАЕВА.

### Юбилей

## Газете "Вести Каракалпакстана" — 75 лет

В марте текущего года Верховным Советом и Советом Министров Республики Каракалпакстан принято постановление "О праздновании 70-летия газеты "Еркин Каракалпакстан" и 75-летия газеты "Вести Каракалпакстана".

— Рожденная в эпоху грандиозных общественных преобразований, — рассказывает главный редактор газеты "Вести Каракалпакстана", народный депутат Республики Каракалпакстан Елмурат Байназаров, — газета с первых своих номеров стала летописцем истории развития Каракалпакстана, информировала читателей о событиях, происходивших в мире и стране.

За истекшие десятилетия газета сменила ряд названий: "Известия", "Красный амударынец", "Амударынская жизнь", "Трудовой каракалпак", "Советская Каракалпакия". Последнее название оказалось, пожалуй, самым устойчивым — так газета называлась до 15 сентября 1992 года. А теперь она выходит под названием "Вести Каракалпакстана".

За плодотворную работу в воспитании трудящихся, мобилизации их на выполнение задач хозяйственного и культурного

строительства в мае 1970 года газета была награждена орденом "Знак Почета".

С провозглашением суверенитета Республики Каракалпакстан началась новая страница и в истории газеты.

Приоритетными направлениями в работе коллектива в наши дни являются утверждение принципов суверенитета республики, становление и укрепление основ правового демократического государства, развитие рыночных отношений и становление многоукладной экономики, укрепление международных связей. В центре внимания журналистов "Вестей Каракалпакстана" постоянно находится пропаганда идей дружбы всех народов и наций, населяющих республику.

Старейшая русскоязычная газета Каракалпакстана продолжает жить и выполнять свое высокое общественное предназначение.

Коллектив редакции газеты "Голос Узбекистана" горячо поздравляет своих коллег с юбилеем и желает им новых творческих успехов, крепкого здоровья и счастья.

# ОТВЕТСТВЕННО И КОМПЕТЕНТНО ВЕСТИ ДИАЛОГ С ЛЮДЬМИ

После одобрения и принятия на пленуме ЦС Идеологии национальной независимости областной совет партии совместно с областной организацией научно-просветительского общества интеллигенции Узбекистана провел месячник по изучению и разъяснению этого документа. Большую работу в этом плане провели ученые и обществоведы Ферганского политехнического института. Здесь под руководством члена НДП, опытного политолога-ученого Неъматжона Усманова подготовили и ввели в учебный план изучение Идеологии национальной независимости для профессорско-преподавательского состава и студентов. Ученые, преподаватели общественных дисциплин подготовили соответствующие доклады, с которыми выступают в трудовых коллективах, по месту жительства трудящихся.

Приоритетным направлением идеологической работы является широкое разъяснение гражданам сути происходящих перемен в общественной жизни, внутренней и внешней политики руководства республики, направленной на дальнейшее укрепление независимости Узбекистана, осуществление широкомасштабных мер по социальной защите людей при переходе на рыночную экономику.

В настоящее время главное внимание уделяется пропаганде решений XV сессии Верховного Совета республики, X пленума ЦС НДП Узбекистана. Принимаем во внимание возрастающую роль руководящих кадров в осуществлении коренных перемен, областной совет НДП вышел с инициативой об организации обучения руководителей различных звеньев. По этому вопросу было принято совместное постановление с облхокимиятом. Разработана тематика, утверждён график занятий.

На прошедших уже занятиях перед слушателями выступили второй секретарь ЦС НДП, доктор философских наук А. Джалалов и хоким области М. Исламов. Их доклады на темы "И. А. Каримов о создании и претворении в жизнь Идеологии национальной независимости" и "Независимый Узбекистан: по пути приближения великого будущего" вызвали живой отклик среди слушателей.

На ближайшие месяцы намечены занятия, которые проведут секретари ЦС НДП и руководители областного хокимията. Под-

бная учеба руководящих кадров ныне проводится во всех городах и районах Ферганской области.

Многогранность идеологической работы ставит перед нами задачу тесного и делового сотрудничества с различными общественными организациями, творческими союзами.

Например, в декабре 1993 года областной совет партии в целях координации действий по воспитанию молодого поколения первым в республике провел совместный пленум с областным комитетом Союза молодежи Узбекистана, где заинтересованно обсуждался вопрос о реализации государственной молодежной политики. Совместно с областным советом ветеранов и областной организацией научно-просветительского общества интеллигенции провели акцию "Молодые люди — наследники независимого Узбекистана".

Особое значение в своей повседневной идеологической работе областной совет НДП придает развитию сотрудничества с творческими союзами, работниками средств массовой информации, радио и телевидения. В прошлом году, накануне празднования Дня независимости республики, совместно с областным отделением Союза писателей республики провели смотр-конкурс произведений молодых литераторов. Средства для поощрения победителей были выделены из партийного бюджета.

После выхода в свет Указа "О поддержке и поощрении талантливой молодежи" Кокандский городской совет, Алтыарыкский, Ферганский райсоветы учредили партийные стипендии для отличников учебы. А областной совет НДП обеспечил группу одаренной молодежи бесплатными путевками в санаторий "Арсиф". В период летнего оздоровительного сезона облсовет партии совместно с облсовпрофом организовал массовый отдых детей из малообеспеченных семей. Для этих целей было выделено более 1500 бесплатных путевок.

В настоящее время областной совет партии разрабатывает мероприятия в соответствии с постановлением X пленума ЦС НДП "Об основных направлениях молодежной политики Народно-демократической партии Узбекистана". Важную роль в идеологической работе играют территориальные партийные организации, которые

разворачивают свою деятельность в гуще масс. При их непосредственном участии проведены широкомасштабные мероприятия по пропаганде Идеологии национальной независимости, Закона республики о выборах в Олий Мажлис, а также в органы местного самоуправления. Тяга к новому, инициативность, высокая ответственность присущи многим вожакам наших территориальных организаций. Такие секретари первичек, как Х. Сабирова (г. Фергана), А. Мамаджанов (г. Коканд), О. Усманов (Узбекистанский район), своим самоотверженным трудом и активной общественной деятельностью снискали заслуженное уважение людей.

Областной совет НДП проводит целенаправленную работу по возрождению народных традиций, обрядов, ищет новые формы работы среди женщин, молодежи, ветеранов. Наш идеологический отдел был одним из инициаторов проведения среди городов и районов области конкурса, посвященного духовному возрождению. А недавно совместно с учеными Ферганского государственного университета мы подготовили и провели научно-теоретическую конференцию, посвященную жизни и деятельности видного мыслителя, поэта Хувайдо.

Городские и районные советы партии, первичные организации НДП принимают самое активное участие в проведении праздников Навруз, Рамазан, Международного женского дня, Дня Победы. В канун Навруза Кокандский горсовет с помощью крупных парторганизаций перевел на счет городского дома-интерната престарелых 200 тысяч сум-купонов, а детским учреждениям города подарил детские одеяла. Маргеланский горсовет подготовил и провел благотворительный вечер, средства от которого пошли малоимущим и инвалидам. Алтыарыкский, Кувинский райсоветы организовали той для детей-сирот и детей из малообеспеченных семей. И таких примеров немало.

Облсовет НДП совместно с женсоветом, комитетом молодежи и областным отделением Детского фонда провел ряд мероприятий, посвященных Дню защиты детей, горячо откликнулся на Указ Президента республики "О подготовке и проведении 50-летия Победы над фашизмом в войне 1941-1945 годов" и принял ряд оперативных мер по его реализации. В частности, совместно

с областными газетами объявлен творческий конкурс на лучшую публикацию поэтических и прозаических произведений, освящающих героизм узбекистанцев на фронте, в тылу, организацию работ по обустройству эвакуированных с прифронтовых регионов людей, обеспечению ритмичной работы различных отраслей народного хозяйства. В средствах массовой информации опубликованы положение и условия конкурса, который будет завершён накануне 50-летия Великой Победы.

В марте нынешнего года Политисполком ЦС НДП рассмотрел вопрос "О деятельности партийных организаций Ферганской области по пропаганде и претворению в жизнь Идеологии национальной независимости Народно-демократической партии Узбекистана". В принятом по данному вопросу постановлении отмечено, что Ферганская областная партийная организация достигла реальных результатов в этом направлении, накопила весомый опыт работы в массах.

Вместе с тем Политисполком указал и на недостатки в нашей деятельности. В частности, не приняты исчерпывающие меры по глубокому разъяснению и пропаганде Идеологии национальной независимости НДП Узбекистана по месту жительства, в некоторых горрайсоветах партии подготовка к предстоящим выборам идет медленными темпами, не проводятся аналитические исследования по изучению общественного мнения, слабо изыскиваются новые, современные формы и методы массово-политической работы среди людей. В настоящее время областная партийная организация уделяет особое внимание устранению отмеченных недостатков.

Идеологическая работа на нынешнем этапе развития нашего общества требует от нас, партийных работников, творческого подхода, высокой ответственности, а главное, компетентности. Сегодня мы, как никогда, должны быть готовы к диалогу с людьми, исходя из реалий жизни, содействовать повышению их политической культуры, мобилизовать их усилия на укрепление независимости родной страны, приближение великого будущего суверенного Узбекистана.

**А. МИРСАЛИМОВ,**  
первый секретарь Ферганского  
областного совета НДП Узбекистана.

## Что под силу неосвобожденному секретарю

*В размышлениях В. Аристовой, опубликованных под заголовком "Как разбудить первичку" ("Голос Узбекистана" № 12, 1994), наряду с другими аспектами партийной работы затрагивается вопрос и об активности секретаря парторганизации. На мой взгляд, автор справедливо пишет, что "Боевой, инициативный секретарь — боевая парторганизация" и, наоборот, "Если пассивен и секретарь, и члены партии — тогда нужна "свежая струя", т.е. надо искать нового вожака". В связи с этим хотелось бы высказать некоторые соображения, касающиеся работы партийных организаций нашего города.*

В настоящее время в Самарканде действуют 242 первичные и 59 цеховых парторганизаций, и в них нет ни одного освобожденного секретаря. Это означает, что вся работа городской парторганизации ведется на общественных началах, на энтузиазме и инициативе избранных вожаков и партийного актива.

И тут возникает вопрос, как человеку, занятому повседневным трудом на предприятии, стройке, в учреждении, сельском хозяйстве, успешно совмещать основную работу с обязанностями партийного лидера? Где взять время для общественных дел? Вопрос далеко не праздный. Обратимся к реальной действительности.

Ветеран труда, ныне пенсионер

Николай Носков, более десяти лет отдавший работе в выборных партийных органах на крупных стройках города, говорит: "Партийный вождь — главная фигура организации. Но мы не всегда ответственно подходим к подбору его кандидатуры. Нередко, когда решается вопрос, кого избрать секретарем, прикидывают: конечно, того, кто "посвободней". В подобном случае выбор, как правило, падает либо на управленца, либо на того, кто занят в подсобном производстве и не перегружен основной работой. Такой формальный подход, разумеется, ничего хорошего не сулит, в чем вскоре неизбежно приходится убеждаться".

Избирать секретарями партор-

ганизаций, как считают многие, с кем мне приходилось беседовать, надо только людей достойных, обладающих высокими моральными и гражданскими качествами, чувством долга, умением убеждать других, вести их за собой. Только человек, обладающий такими качествами, способен взвалить на себя груз секретарских обязанностей и успешно преодолевать связанные с этим трудности. А основная трудность, с которой прихо-

### Резонанс

дится сталкиваться членам выборных органов, — это острый дефицит времени. Вот, например, что говорит инспектор отдела кадров НШПО "Навруз" Р. А. Петрушина: "Неосвобожденным секретарем работаю третий год. Дело это мне по душе, однако времени на общественные дела хронически не хватает. Ежедневно ухожу с работы позже других. А ведь у меня семья, домашние заботы".

О нехватке времени на общественную работу и о том, чем это оборачивается для них на практике, говорили и другие секретари

парторганизаций.

Нельзя признать нормальным и то, когда секретарь попадает в полную зависимость от хозяйственного руководства, начальников производств и участков.

Ведь у того, кто с энтузиазмом взялся за общественную работу, вскоре могут появиться "проблемы" с выполнением своих служебных обязанностей. А это непременно будет замечено администрацией: "Он уже не передовик, "не тянет", а потому не имеет морального права быть партийным лидером".

В связи с этим многие мои собеседники предлагали разработать "Статус секретаря первичной партийной организации" в рамках Устава партии, который должен четко определить круг обязанностей партийного вожака, его отношения с администрацией, внести ясность, в каких случаях он может рассчитывать на получение премии или доплат за хорошую работу, а в каких — нет. И вполне понятно, что те секретари, которые трудятся самоотверженно, с полной отдачей, активно участвуют в общественной работе, должны со-

ответственно поощряться. Такой вывод вытекает из принципа социальной справедливости.

И это мнение разделяют практически все, кто знает партийную работу не понаслышке. Вот что говорит заведующий отделом внутривнутрипартийной и организационной работы Самаркандского городского совета НДП Узбекистана Абдурашул Латипович Хакимов: "Перестройка экономики, демократизация жизни в республике как никогда четко высветили и проблемы неосвобожденных секретарей. Не берусь однозначно сказать, как в новых условиях хозяйствования точнее вычислить коэффициент трудового участия наших активистов. Полагаю, что критерии оценки целесообразнее определить самим партийным организациям. Их решение будет более компетентным, так как им лучше виден вклад каждого партийца, находящегося на выборной работе".

И с этим мнением трудно не согласиться.

**П. НАГОРНЫЙ,**  
нештат. корр. "Голоса  
Узбекистана".

г. Самарканд.

# КАКИМ БЫТЬ ОЛИЙ МАЖЛИСУ

В печати опубликован проект Конституционного Закона "Об Олий Мажлисе Республики Узбекистан". В партийных организациях НДП Узбекистана началось его обсуждение, в редакцию поступили первые вопросы. Прокомментировать их редакция попросила Я. С. Уманского, научного консультанта отдела парламентской работы и межпартийных связей ЦС партии, доктора педагогических наук, и. о. профессора Ташкентского юридического института.

Что означает само понятие "конституционный закон"?

Это значит, что закон должен регулировать вопросы, относящиеся к основам государственного строя, которые закреплены в Конституции Республики Узбекистан. Так, конституционным является Закон "О государственной независимости Республики Узбекистан". Когда принималась Конституция, специальным законом о порядке введения ее в действие была установлена необходимость приведения в соответствие законодательства страны. Этим же Законом Верховному Совету было поручено принять Закон "О выборах в Олий Мажлис Республики Узбекистан". XV сессия

тов (вместо 500 — в Верховном Совете), избираемых на многопартийной основе. Многопартийность как норма Конституции Узбекистана закрепляет всю полноту политических прав граждан.

Третье. Устанавливается постоянный и эффективный характер деятельности Олий Мажлиса. Это обеспечивается работой его сессии. Кенгаша Олий Мажлиса (рабочий орган типа прежнего президиума), комитетов, комиссий и депутатов. Кстати, депутаты выполняют свои обязанности не только в стенах парламента, но и на местах, содействуя реализации Конституции и законов. Олий Мажлис избирает Конституционный Суд Республики Узбекистан,

## Обсуждается проект Конституционного Закона

Верховного Совета выполнила это поручение. Закон принят и вступил в действие.

Олий Мажлис является высшим государственным представительным органом, осуществляющим законодательные функции. Так записано в статье 76 Конституции. Из ее статей закрепляют приоритетные нормы действия национального парламента Узбекистана. Краткость текста Конституции (как одно из ее общепризнанных достоинств) предполагает более детальное регулирование деятельности парламента.

Международный опыт показывает, что наличие всесторонне обоснованного демократического закона о парламенте является важным условием укрепления государства, особенно молодого. Вот почему закон именуется "конституционным" — обустривающим.

Почему, судя по всему, Закон об Олий Мажлисе будет принят еще до выборов? Чем продиктована такая необходимость?

Действительно, это — необходимость, потому что и граждане-избиратели, и кандидаты в депутаты Олий Мажлиса должны иметь полное представление о его задачах и требованиях, предъявляемых к народным избранникам. Такой порядок законодательства свидетельствует о растущей правовой культуре, о стремлении к тому, чтобы гражданские права и положения Конституции осуществлялись как можно полнее.

То, что проект Конституционного Закона вынесен на всенародное обсуждение, также характерно для общественной жизни Узбекистана. Значит, здесь на самом деле интересуются мнением граждан, научной общественности при самом важном вопросе развития государства, в том числе — парламента.

В чем принципиальная новизна проекта Закона и самого Олий Мажлиса?

На первом месте среди полномочий Олий Мажлиса находится принятие Конституции, изменений и дополнений к ней.

Новизна в проекте закона заключается, если кратко, в следующем. Первое. Олий Мажлис строится с самого начала как полноценный парламент суверенного государства. Второе. Олий Мажлис состоит из 250 депута-

тов, который рассматривает дела о конституционности актов законодательной и исполнительной власти.

Четвертое. Депутат Олий Мажлиса является представителем своих избирателей и (это — принципиальное нововведение) соответствующей политической партии или представительного органа власти, выдвинувших его кандидатом в депутаты.

Пятое. Существенные полномочия получают комитеты и комиссии Олий Мажлиса, которые развиваются как основное звено законодательной работы, предварительного рассмотрения и подготовки вопросов, вносимых на рассмотрение Олий Мажлиса, контроля за исполнением законов и иных решений Олий Мажлиса.

Шестое. В статье 17 проекта Закона, где определяется состав Кенгаша Олий Мажлиса, указано, что в него входят также представители официальных фракций Олий Мажлиса. Учитывая важность и новизну этого положения, представляется целесообразным определить в отдельной статье то минимальное количество депутатов, при котором формируется фракция, их возможный состав, права и обязанности. Видимо, уместно здесь высказать и такое предположение, что регистрация официальных фракций может быть отнесена к полномочиям Кенгаша Олий Мажлиса.

Могут ли избиратели быть уверены в том, что будущий Олий Мажлис станет профессиональным парламентом?

В проекте Закона и в Законе о выборах в Олий Мажлис заложены необходимые правовые нормы, обеспечивающие высокий профессионализм депутатов и самого парламента. Прежде всего определена ответственная роль депутата в управлении государством и выражении интересов граждан.

Решающее же слово в том, чтобы Олий Мажлис стал действительно профессиональным парламентом, принадлежит избирателям и их избранникам. Готовность будущих парламентариев к исполнению их ответственной миссии будет определяться, конечно же, не дипломами их владельцев, а знанием жизни, патриотизмом, умением мыслить по-государственному, высокой культурой и ответственностью перед избирателями.

# НЕМЕРКНУЩАЯ ЗВЕЗДА УЛУГБЕКА

В созвездии великих мыслителей нашей планеты не меркнет и звезда Улугбека, 600-летие которого широко отмечается в нынешнем году. Нынешний год в соответствии с Указом Президента Узбекистана объявлен годом Мирзо Улугбека. Правительством республики принято постановление о подготовке и проведении его юбилея.

В связи с этим, на наш взгляд, несомненный интерес представляют научные суждения о Мирзо Улугбеке члена-корреспондента АН Узбекистана Буривая Ахмедова — крупного ученого-историка, много лет посвятившего исследованиям эпохи правления династии тимуридов, жизни и творчества Улугбека — этого великого узбекского ученого-мыслителя и государственного деятеля, достойного сына своего народа.

— Буривая Ахмедович, ваше мнение о личности Мирзо Улугбека? В чем заключается его величие?

— Прежде всего в человеческих качествах и гениальных научных открытиях.

Оценку правителям — хорошие они или плохие — дают прежде всего его деяния, народ. Обратимся к фактам. Мирзо Улугбек, будучи внуком великого Амира Темура, являлся правителем Маверауннахра и туркестанского края, а именно Яссы (Туркестана) и таких вилайетов, как Отрар, Сигнак, Саброн и Испижаб (Сайрам). Начиная с 1415 года он в течение сорока лет правил Кашгарским государством. Но в эти годы лишь дважды начинал войны: первый раз в 1425 году против Монголистана. Причиной, побудившей его выступить в поход, послужили грабительские набеги Шермухаммадхана на районы оседлого населения Ферганы и Туркестана. Второй раз он выступил в 1427 году против хана Ак орды — Баракхана. На этот раз причиной была агрессивная политика Баракхана. Ведь он оказался на престоле Ак орды благодаря поддержке Улугбека. Однако повел себя подло — завоевал вилайеты Саброн и Сигнак, которые были владениями тимуридов, стал угрожать Яссе...

Других войн в период правления Улугбека не было. Народы края жили в мире и благоденствии. Это способствовало развитию земледелия, ремесленничества, расцвету науки и культуры.

Еще один факт. В целях улучшения жизни трудового народа и укрепления экономического положения государства Улугбек осуществил две меры: 1) провел в 1428 году денежную реформу, ибо деньги, бывшие тогда в обращении, обесценились. Новые деньги прославились как "динори адлия" ("динар справедливости"); 2) в эти же годы Улугбек издал специальный указ о снижении налога. Он понизил также долю хараджа — поземельной подати, которая была основным видом подоходного налога. К примеру, если с одного танапа (мера площади, различная в разных районах: от 1/6 до 1/2 гектара — Б. А.) можно было получить урожай, который можно было нагрузить на четырех выюнных животных, то размер хараджа определялся в четыре донга (донг — серебряная монета весом в 0,8 грамма).

О добродетелях Улугбека ходили легенды. К примеру, для торговцев среднего достатка он выделял из казны ссуду. Если к нему обращались за помощью те, кого ограбили, он поручал отыскать украденные вещи, вел беспощадную борьбу с ворами и грабителями. В книге известного писателя Зайниддина Васфи (1486—1566 гг.) "Бадон — ул-вакои" ("Удивительные события") приводится много свидетельств о человеческих достоинствах Мирзо Улугбека.

Мирзо Улугбек был гениальным ученым. Ему не было равных в таких областях науки, как математика и астрономия. К примеру, Гияситдин Жамшид Кошони — крупный математик и астроном своего времени — в письме к отцу пишет о Мирзо Улугбеке следующее: "Падшах ислама (Мирзо Улугбек), да хранит Всевышний его государство на вечные времена, очень ученый человек. Я говорю это не просто из вежливости. Это правда, что, во-первых, этот человек большую часть священного Корана знает наизусть, может толковать его; по именам может называть мухаддисов (собиратели преданий о Пророке) ... Отменно знает морфологию и грамматику. Хорошо пишет по-арабски. Вместе с тем хорошо знает фикх (мусульманское законоведение), логику, правила хорошего тона, теоретическую основу музыки. (В особенности) имеет обширные знания по всем областям математической науки. Здесь он достиг верха совершенства. Однажды, сидя на коне, вдруг задал вопрос: на какое время года пришелся понедельник месяца раджаба с десятого по пятнадцатое число 818 года. После того, как никто не смог ответить на поставленный вопрос, он сам, не сходя с коня, путем расчетов по уровню долготы солнца и минутам, нашел верный ответ. Истинно, когда видишь расчеты в уме, необходимо умение держать в памяти цифры... Больше никому из его современников не удавалось производить расчеты в уме... Опора государства (Улугбек — Б. А.) через день участвует в уроках и занятиях, участвуя также с удовольствием в занятиях по математике. В этих занятиях стал принимать участие также и ваш покорный слуга..."

Мирзо Улугбек — ученый, который проявил себя во многих науках, однако рассказ об этом выходит за рамки нашей небольшой беседы. Но нельзя не сказать о следующем. Мирзо Улугбек оставил после себя два фундаментальных труда. Один из них "Зижи жадида

Курагоний" ("Таблицы новой астрономии Курагоний") был закончен в 1437 году. Этот капитальный труд был посвящен теоретическим и практическим вопросам астрономии, он не потерял своего научного значения и по сей день. Вторая книга ученого — историческая, в ней рассматриваются вопросы общественно-политической жизни народов Центральной Азии в XIII—XIV веках. Произведение называется "Тарихи арбаулус" ("История четырех улусов"), оно было завершено в 1425 году.

— Как вы оцениваете Улугбека в качестве государственного деятеля?

— Мирзо Улугбек, без сомнения, был выдающимся государственным деятелем своего времени. Стремился строить свою деятельность, как его дед. К примеру, он достроил те величественные здания, которые остались незаконченными при Амуре Темуре (Шахи-Зинда, Гур-Эмир и др.). Построил много новых зданий в Самарканде, Бухаре, Гиждуване, Шахрисабзе. Однако его нельзя сравнивать с Амиром Темуром. Мирзо Улугбек был прежде всего ученым. И вместе с тем являлся организатором науки. Собрав вокруг себя очень многих образованных людей, способствовал развитию в Маверауннахре научной мысли, в особенности же поднял на небывалую высоту такие науки, как математика и астрономия. Мирзо Улугбек заложил в Самарканде основу для уникальной академии. Я не оговорился, это факт, а не мои домыслы. Это утверждал в XVIII веке всемирно признанный французский ученый-философ и историк Вольтер (1694—1778). Вот его слова: "В Трансоксиане взошедший вместо него (Амира Темура — Б. А.) на престол знаменитый Улугбек заложил основу для первой в Самарканде академии..."

— Буривая Ахмедович, что вы можете сказать о произведениях литературы и искусства, посвященных образу Улугбека?

— За последние 20—30 лет создано немало таких произведений. Можно назвать прежде всего драму известного поэта Максуда Шейхзаде "Звезда Улугбека", роман нашего маститого прозаика Адыла Якубова "Сокровища Улугбека". Ваш покорный слуга вслед за крупнейшими литераторами написал и издал в 1989 году эссе "Улугбек". Названный нами роман Адыла Якубова написан мастерски, с позиций правдивого и реалистического подхода к действительности. Именно поэтому он был встречен читателями с большим интересом. За короткое время роман был переведен на многие иностранные языки и тем самым стал известен во всем мире. Чего, к сожалению, нельзя сказать о драме Максуда Шейхзаде. Зритель, который посмотрит снятый по его драме фильм "Звезда Улугбека", не получит правдивого представления о Самарканде того времени — столице тимуридов, городе, где процветали наука и культура. Наоборот, у него сложится мнение, что это город, где царствовали подлость и низость, преследовались мусульманские религиозные деятели. Однажды я встретился с Максудом Шейхзаде. "Почему так получилось?" — спросил я у него. Он ответил мне, что брал материал у нас, ученых. Действительно, один ученый-историк написал статью, где смешал с грязью Ходжу Ахрора. Другой набросился с нападками на Султана Хусайна Байкара. Такое было время.

— И последний вопрос. Что нового происходит сейчас в исследовании творческого наследия и изучении уникальной личности Мирзо Улугбека?

— Важнейшим событием стал впервые осуществленный перевод с фарси двух его названных выше фундаментальных трудов, изданных на узбекском и русском языках. Находятся в производстве двухсерийный художественный фильм (авторы сценария Б. Ахмедов, М. Али и Ш. Аббасов) и документальный фильм в двух частях об общественно-политической и творческой деятельности Мирзо Улугбека. Издаются научные труды, художественные произведения, посвященные Мирзо Улугбеку.

Мы, узбекская интеллигенция, не должны забывать того, что перед нами стоит очень важная задача — широко пропагандировать богатое научное наследие Мирзо Улугбека. Мы должны до глубины души прочувствовать этот свой долг. Мы призваны продолжать исследования многогранной жизни и богатого научного наследия этой уникальной личности — гениального ученого и просвещенного правителя Мирзо Улугбека и после юбилейных торжеств. Ибо немеркнущая звезда нашего почитаемого предка, его научный подвиг, необыкновенное человеческое величие одинаково дороги, святы и ценны для всех времен и народов

Беседу вел Юсуф Бердиев.



Рубрику ведет Владимир Тюриков  
(Начало в №17—22).

### Год 1941-й

В ДЕКАБРЕ: К этому времени организациями Красного Полумесяца в Узбекистане было подготовлено 5 тысяч медсестер запаса, 1223 врача полевой хирургии.

При Союзе художников Узбекистана создана военно-шефская комиссия, члены которой вошли в состав комплексных бригад работников искусств, проводивших обслуживание частей Среднеазиатского военного округа, промышленных предприятий и народных строев.

К концу этого месяца уже 300 заводов и фабрик Узбекистана перестроили свою работу на военный лад и выпускали вооружение, боеприпасы и снаряжение для фронта.

К этому времени из Москвы и Ленинграда в Ташкент были эвакуированы многие научно-исследовательские институты Академии наук СССР, в том числе почвоведный, сейсмологии, истории мировой литературы имени А. М. Горького, истории материальной культуры, мирового хозяйства и политики.

На базе эвакуированного в Ташкент Харьковского канатного завода создана Ташкентская кенафная прядильно-ткацкая фабрика.

В Ферганской области сформирована 95-я отдельная стрелковая бригада. Рабочие Ташкентского паровозовагоноремонтного завода изготовили и отправили на фронт первую партию минометов.

За шесть месяцев этого года в Узбекистане для семей военнослужащих и инвалидов войны было отремонтировано 40 тысяч квартир, заготовлено 25 тысяч кубометров дров, выдано 280 тысяч пудов зерна, 1250 голов скота, 22 тысячи комплектов одежды.

К этому времени в Ташкент из Москвы были эвакуированы и размещены в городе институты — архитектурный, текстильный, гидромелиоративный, связи и геодезии, аэрофотосъемки и картографии, юридический, Всесоюзный заочный институт связи, из Ленинграда — Государственная консерватория, из Воронежа — авиационный институт, из Киева — индустриальный институт, из Харькова — институт инженеров железнодорожного транспорта и институт механизации сельского хозяйства, из Одессы — институт связи, мукомольно-элеваторный институт, Военная академия имени Фрунзе, Академия моторизации и механизации, Военно-педагогическая академия.

В этом году колхозы и совхозы Узбекистана сдали государству больше, чем в 1940 году: шелковичных коконов — на 22,5 процента, зерновых — на 14 процентов, овощей — на 53 процента, картофеля — на 9 процентов, масляных культур — на 65 процентов, сена — в два раза.

К этому времени в Узбекистане было смонтировано и введено в эксплуатацию около 50 эвакуированных промышленных предприятий.

На Ташкентской киностудии с начала войны были созданы художественные фильмы: "Морской ястреб" (режиссер В. Браун), "На зов вождя" (режиссер З. Сабитов) — о трудовом героизме женщин, "Мать" (режиссер Л. Луков) — о патриотизме женщин в войне, "Последняя очередь" (режиссер Г. Пасин) — о героизме советских летчиков.

### Год 1942-й

2 ЯНВАРЯ. В Ташкенте состоялось собрание женского актива города, которое призвало женщин Узбекистана развернуть всенародное движение по оказанию общественной помощи эвакуированным и беспризорным детям.

7 ЯНВАРЯ. Химкинский авиационный завод, эвакуированный в Ташкент (ныне Ташкентское авиационное производственное объединение имени В. П. Чкалова), выпустил первый самолет ПС-84. Через десять дней первая партия таких машин была отправлена на фронт. Позже, в сентябре 1942 года, эти самолеты специальным постановлением Государственного Комитета Обороны были переименованы в ЛИ-2 по фамилии главного инженера завода Б. И. Лисунова, сыгравшего большую роль в организации серийного производства этого нового боевого самолета.

12 ЯНВАРЯ. В Ташкенте состоялась встреча отличников ташкентских школ с героями войны, писателями и артистами. Перед школьниками выступили А. Толстой, Х. Алимджан, К. Чуковский, А. Райкин. Участники встречи приняли обращение ко всем школьникам Узбекистана с призывом крепить дисциплину, прочнее и глубже овладевать знаниями, готовить себя к защите Родины.

13 ЯНВАРЯ. В Самарканде состоялся слет передовиков-земледельцев Самаркандской области, на котором были обсуждены задачи по дальнейшему подъему сельского хозяйства в 1942 году. В работе слета приняли участие академики В. С. Немчинов, Д. Н. Прияшников, научные работники Сельскохозяйственной академии имени Тимирязева, Московского зоотехнического института и Всесоюзного института каракулеводства.

15 ЯНВАРЯ. В Узбекском государственном театре оперы и балета состоялась премьера музыкальной драмы "Шерали" (либретто Х. Гуляма и Б. Халилова, музыка М. Ашрафи и С. Василенко), посвященная храбрости и мужеству сынов узбекского народа на фронтах войны.

15 ЯНВАРЯ. В газетах опубликовано обращение коллектива Ташкентского паровозовагоноремонтного завода ко всем трудящимся Узбекистана с призывом продолжить сбор теплых вещей для бойцов Красной Армии, повысить производительность труда, пополнить народный фонд обороны.

18-20 ЯНВАРЯ. В Ташкенте состоялся республиканский курултай хлопководов Узбекистана, на котором труженики хлопковых полей республики заключили договор о соревновании за получение высоких урожаев хлопка с колхозниками Туркмении, Таджикистана, Киргизии, Казахстана, Азербайджана и Армении.

19 ЯНВАРЯ. В Ташкенте состоялся многотысячный городской молодежный митинг, на котором его участники, поддержав призыв московских автозаводцев резко увеличить производительность труда, обратились к молодежи Узбекистана встретить день Красной Армии трудовыми подарками.

24-28 ЯНВАРЯ. Только за эти пять дней колхозники Ургенчского района Хорезмской области собрали в дар бойцам Красной Армии 3960 кур, 5300 яиц, 51 барана, много фруктов, папирос, махорки, сладостей.

26 ЯНВАРЯ. Коллектив Ташкентского русского драматического театра имени М. Горького, откликнувшись на призыв артистов Московского театра имени Вахтангова собрать средства на постройку эскадрильи "Советский артист", отчислил для постройки ки самолетов двухдневный заработок, решил сыграть несколько сверхплановых спектаклей, чтобы внести на ту же цель еще 25 тысяч рублей, и призвал всех работников театров Узбекистана последовать их примеру.

29 ЯНВАРЯ. Рабочие и работницы Самаркандского завода "Колхозник" отчислили свой однодневный заработок на приобретение подарков фронтовикам к 24-й годовщине Красной Армии и призвали всех трудящихся Узбекистана последовать их примеру.

(Продолжение следует).

В девятом классе ургенчской школы имени Крупской учились 13 юношей. В июне сорокового мы благополучно сдали последние экзамены на аттестат зрелости, а в октябре погрузились в Чальше на баржу и неделю шли до Чарджуу. Здесь нас посадили в товарные вагоны и к концу месяца доставили в пункт назначения — Винницкое стрелково-пулеметное училище на Украине, недалеко от западной границы.

В те предвоенные годы десятилетку кончали немногие, им предоставлялась отсрочка от призыва для поступления в институты. А мы первыми попали под действие принятого в 39-м году закона о ликвидации этой льготы. Все равно десятиклассников среди призванных было мало, и нас, видать, держали на учете. Именно поэтому, не спрашивая согласия, и направили учиться на средних командиров.

Но пока мы ехали, набор был закончен, и нас зачислили красноармейцами артиллерийской батареи при училище. А вскоре перевели в 307-й артиллерийский полк на конной тяге, расквартированный тоже в Виннице, с отличными казармами и складами еще царской постройки. Зачислили во взвод управления и школу командиров.

До февраля 41-го наш полк был единственным обитателем обширного городка, а затем сюда стали прибывать и другие артиллерийские и даже танковые части. В конце апреля к нам в полк приехали представители ВВС отбирать десятиклассников в Серпуховскую авиатехническую школу.

— Ребята, поехали, а? Ведь авиация! Хватит лошадям хвосты вертеть, — предложил я Вадиму Орскому, Петру Коныяхину и еще нескольким ургенчцам.

— Сдурел, что ли? Уже почти полгода отслужили, осталось всего полтора, а там и домой, — не согласились они.

Все же небольшая группа из "наших" собралась, и 20 мая мы были уже в Серпухове. Школа была хорошей, нас учили на авиамехаников. 22 июля, ровно через месяц после нападения на СССР, немцы совершили первый ночной налет на Москву, а еще через месяц стали беспокоить и нас. Прибыл фронт, и ночами мы спали не в своих удобных, фантовых застывших постелях, а занимали огневые рубежи в долине Оки на случай вражеского танкового прорыва либо воздушного десанта.

Обстановка была тревожной, и мы каждую минуту ждали приказа о передаче нас из ВВС в сухопутные войска, оборонявшие Москву. Тем более, что даже мы, рядовые, уже знали о том, что в первый же день гитлеровцы разбомбили многие аэродромы с сосредоточенными на них авиалюкками и целыми авиадивизиями. Зачем же нас учить, если нет самолетов?

Но нас берегли, и даже 16 октября, когда немцы подошли к Москве еще ближе и в ней возникла паника, во многом обязанная слуху о том, что правительство и Сталин переехали в Куйбышев, школа отправилась не на близкий фронт, а в далекий тыл, в Сталинабад. Эвакуировались мы, хотя и под бомбежкой фашистских самолетов, но четко, спокойно и без малейших потерь, вывезли все оборудование и технику, которых у школы имелось в избытке.

До Таджикистана не доехали, осели в Кызыл-Орде. Шли месяцы, а нас все учили. Освоили обслуживание высотного истребителя-перехватчика МИГ-3, потом знаменитого бронированного штурмовика ИЛ-2. И только в июне 42-го разбежались, наконец, по частям.

Меня направили в 1-й истребительный авиалетчик погранвойск НКВД, он стоял в Быково, в 40 километрах от Москвы. К этому времени немцы уже не бомбили Москву, только изредка появлялись их разведчики. В безоблачном синем небе они оставляли за собой белый след инверсии. Однажды такой разведчик летал слишком низко, и в воздух были подняты сперва дежурные пары, потом эскадрилья нашего полка, а затем и самолеты других частей. Воздух наполнился пронзительным звоном мощных моторов, берущих предельную высоту. Для МИГ-

3 она была 12 километров. Это был самый высотный истребитель Второй мировой войны. А немецкий бомбардировщик-разведчик ходил себе взад-вперед словно на учении, потому что, как мы узнали несколько дней спустя из приказа по нашей воздушной армии, оборонявшей Москву, фрицы сумели поднять его потолок до 16 километров. Нашим самолетам дали команду садиться, а зенитчикам — открыть огонь. К линиям инверсии, прочерченным самолетами, добавились облачка разрывов. Их было множество, но все намного ниже разведчика, который так и ушел безнаказанно.

Наш полк, переданный вскоре из

дипломатическая миссия одной из союзных держав. Дипломаты, судя по всему, недооценили возможности ПВО Москвы, думали, что облачность защитит их лучше, чем регулярная подача обусловленных сигналов "Я — свой". И были изумлены, когда невесть откуда взявшиеся истребители свалились на них и открыли, как и положено в таких случаях, предупредительный огонь. Кто знает, какие последствия для принятия важнейших решений и по поставкам нам вооружения и продуктов и открытию второго фронта имел этот эпизод! Не будь его, может быть, еще позже состоялась бы высадка союзников во Франции, а может, и под самый занавес войны.

Удача наших летчиков не кажется мне случайной. Ведь учебных вылетов у нас было больше, чем боевых. И уже два года прошло, как ребята овладели искусством ночного пилотирования.

С конца 44-го немцам уже было не до Москвы, они прекратили даже разведочные полеты над ней. А части воздушной армии противовоздушной обороны столицы по-прежнему стояли на подмосковных аэродромах в полных составах и высокой боеготовности. Дежурные пары и днем и ночью были способны взлететь через 45-50 секунд после сигнальной ракеты, эскадрилья могла быть поднята в воздух за 15-20 минут.

Дисциплина была высочайшей, о пьянках и самовольных отлучках не было и речи. Случилось раз такое ЧП: сбегал моторист Аминов, огромного роста молчаливый сибиряк. Уполномоченный СМЕРШа буквально затащил нас всех, но вскоре оставил в покое, потому что выяснилось: убежал Аминов не куда-нибудь, а на передовую, в пехоту, чтобы отомстить фрицам за смерть отца и братьев, погибших на фронте.

Помню, уже в начале мая мы впервые расслабились. Прекратились учебные полеты, изменили дежурства, особенно изнурительные для летчиков. Мы отсыпались за все утомительные годы войны. Но на рассвете вдруг проснулись от пальбы. Ничего не понимая, выскочили из своих землянок и рубленых деревянных домов. На улицах соседней с нами деревни шло гуляние, палили из охотничьих ружей и невесты как оказавшихся у сельчан ракетниц.

— Германия капитулировала! Войне конец! — кричали женщины, и плача и ликующим одновременно. Сновала дедов, заметил я двух инвалидов, а других мужчин, кроме нас, не было, ведь из русского села в армию забирали подчистую.

Одна из ракет, не догорев в воздухе, упала на соломенную крышу избы, и та разом вспыхнула. Но никто и не подумал тушить пожар, даже сама хозяйка, оказавшаяся тут же.

— Черт с ней, с этой избы, теперь заживем, я новую построю, а сейчас гулять будем в честь Победы, — кричала она словно хмельная, хотя видно было, что никто еще не успел приложиться к бутылке, так как радостная весть только-только пришла в село.

Нам всем, измотанным за долгое лихолетье, ближайшее будущее виделось таким лучезарным, таким огромным и захватывающим, что пылающая изба показалась каким-то досадным недоразумением. Так и дали ей догореть, благо, стояла она на отшибе.

Не знаю, отстроился ли заново та женщина. Через год после того первого незабываемого дня Победы меня перевели в Мурманск, потом под Ленинград, а в апреле 47-го я демобилизовался. В Ургенче не нашел многих своих одноклассников. Погибли в боях Вадим Орский, Асаф Садыков, Хамид Аббас, Вася Дергачев, Кузьма Кирюхин, другие. Из 13 нас осталось четверо. И нашему классу еще несладко повезло. Ведь по официальной статистике, опубликованной только с десятилетиями, из ребят 1922-23 годов рождения уцелело всего три процента.

К. ЦИКАНОВ.

Сердечно поздравляем К. В. Циканова и всех наших коллег-журналистов с Днем работников печати и средств массовой информации.



Константин Владимирович Циканов родился в 1922 году в г. Пензе. В 1940 году, закончив десятилетку в Ургенче, был призван в армию. Работал корреспондентом в газете "Хорезмская правда". С 1963 по 1991 год был собкором "Правды Востока" по Хорезмской области. Имеет боевые награды, удостоен медали "За трудовую доблесть". Заслуженный работник культуры Республики Узбекистан, лауреат премии Союза журналистов Узбекистана.

НКВД в ВВС под номером II, до конца войны так и не сбил ни одного вражеского самолета.

И все-таки я не считаю свой родной 11-й ИАП круглым неудачником. Более того, он внес в Победу большой вклад, чем иные воздушные корпуса и целые армии, хотя и совершенно неожиданным способом. Шла вторая половина войны, мы стояли в Ермолино — около ста километров от Москвы. Над аэродромом нависли низкие черные тучи, но как всегда дежурная пара была наготове: летчики сидели в кабинах, двигатели прогреты. Неожиданно с КП взвилась ракета: взлет! Пара поднялась, а командир полка выехал к посадочному "Т", откуда удобнее руководить вылетом, чем из командного пункта в землянке. У него была радиосвязь и с самолетами, и со штабом ПВО Москвы. Несмотря на глухую облачность, ребята обнаружили самолет, чему наш командир майор Романов очень обрадовался, и поспешил доложить Москве. А дальше началось нечто невообразимое. Оторвавшись от наушников, он вдруг заорал благим матом:

— Прекратить огонь, немедленно идите на посадку!

Получив подтверждение о выполнении команды, облегченно смахнул с лица обильный пот, выступивший, несмотря на прохладную погоду, положив на ушишки на радио и подозвал главного инженера.

— Летуны выйдут из кабин в конце пробега, а в капоиры самолеты пусть отрулят механики.

И отправил свой "виллис" в конец взлетной полосы, куда уже подкатывались приземлившиеся машины. Летчики сели в американский вездеход, и как были — в унтах, теплых комбинезонах и шлемофонах, помчались к проходной. "В Москву их приказали доставить", — сказал командир. Вернулись они через несколько часов с орденами Красной Звезды.

Оказывается, на обнаруженном ими самолете летела к нам важная

# Наша продукция — гарантия вашего успеха!

Совместное предприятие "Узросстанко", учредителями которого являются Среднеазиатский опытный завод "Узсельхозснабремонта" и Средневожский станкостроительный завод, реализует следующие станки и товары для семьи и дома:

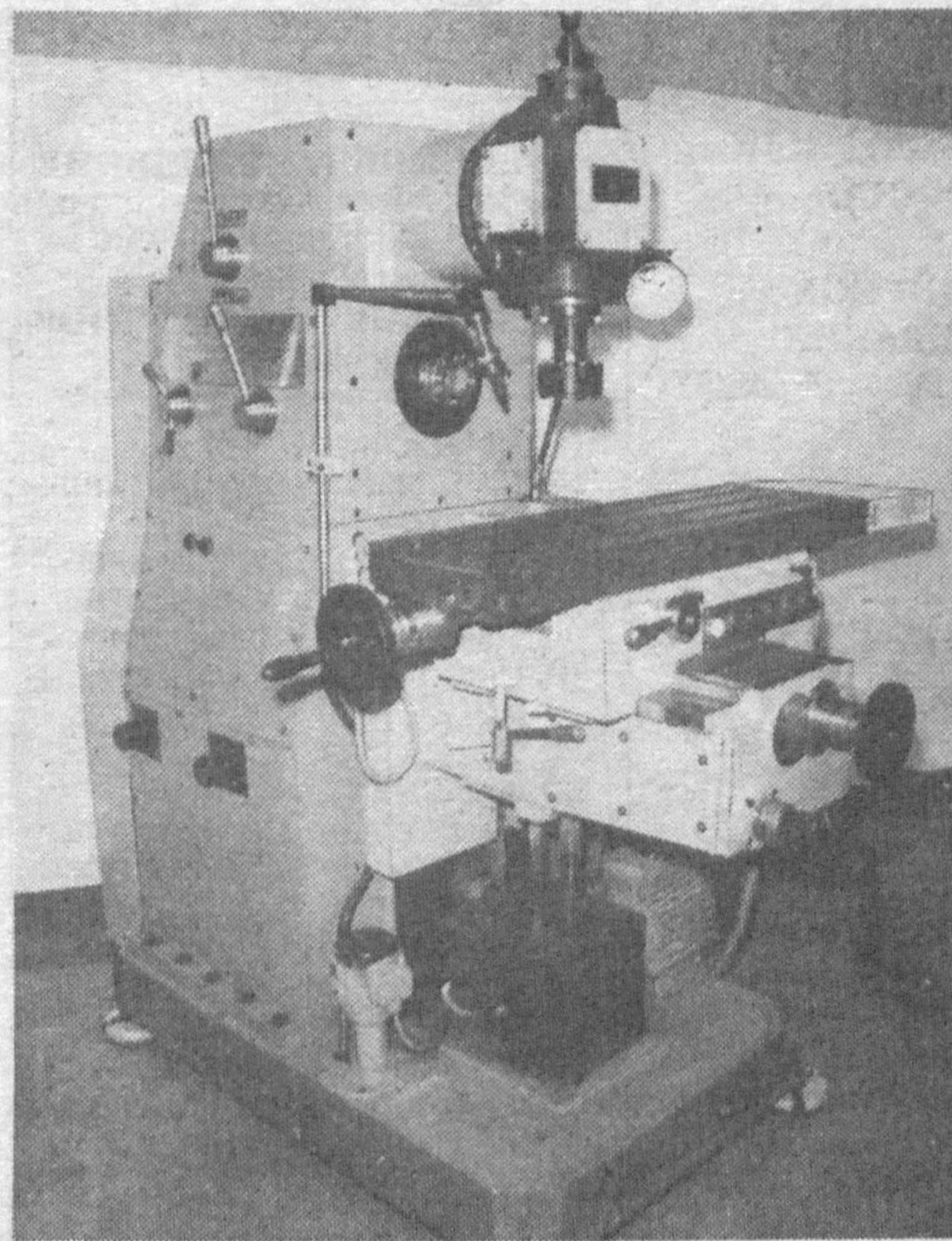
## СРЕДНЕАЗИАТСКОГО ОПЫТНОГО ЗАВОДА:

### СТАНОК УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ФРЕЗЕРНЫЙ 659Л32

Предназначен для фрезерования поверхностей деталей из различных материалов в условиях индивидуального и серийного производства. На станке можно обрабатывать вертикальные и горизонтальные плоскости, пазы, углы, рамки, зубчатые колеса и др.

#### ХАРАКТЕРИСТИКА СТАНКА

Размеры рабочей поверхности стола, мм  
 — длина — 800  
 — ширина — 320  
 Расстояние от оси горизонтального шпинделя до рабочей поверхности стола, мм  
 — наименьшее — 70  
 — наибольшее — 420  
 Расстояние от торца вертикального шпинделя до рабочей поверхности стола, мм  
 — наименьшее, не более — 25 (при выдвинутой пиноли)  
 — наибольшее, не менее — 455  
 Перемещение стола, не менее, мм  
 — продольное (механическое и ручное) — 500  
 — поперечное (ручное) — 250  
 — вертикальное (механическое и ручное) — 350  
 Угол поворота вертикальной головки, град.  
 — в продольной плоскости — 360  
 — в поперечной плоскости  
 — от колонны — 90  
 — к колонне — 45  
 Число скоростей горизонтального и вертикального шпинделей — 16...20  
 Количество электродвигателей, шт. — 2  
 — вращение шпинделей:  
 — мощность, кВт — 4  
 — частота вращения, об/мин. — 1450  
 — подача стола (вертикальная и продольная)  
 — мощность, кВт — 1,5  
 — частота вращения, об/мин. — 1000  
 Масса, кг — 1850  
 Габаритные размеры, мм



— длина — 1200  
 — ширина — 1650  
 — высота — 2020

## СТЕРЛИТАМАКСКОГО СТАНКОСТРОИТЕЛЬНОГО ЗАВОДА:

### СТАНОК РАДИАЛЬНО-СВЕРЛИЛЬНЫЙ 2С550

Станок предназначен для обработки отверстий в средних и крупных деталях.

На станке можно выполнять следующие виды работ: сверление, зенкерование, развертывание, подрезка торца и нарезание резьбы.

Станок применяется в индивидуальном, мелкосерийном и серийном производстве.

Класс точности, ГОСТ 8-82, Н  
 Максимальный диаметр сверления в стали 45, мм 50

Условный диаметр нарезаемой резьбы (сталь 45), М33

Вылет шпинделя (расстояние от оси шпинделя до образующей колонны), мм:

наименьший 320

наибольший 1120

Наибольший крутящий момент на шпинделе, Нм 400

Наибольшее усилие подачи, Н 15000

Мощность главного привода, кВт 4

Габаритные размеры станка, мм:

длина 2370

ширина 800

высота 2570

Масса станка, кг 3300

Наибольшее перемещение рукава по колонне, мм 830

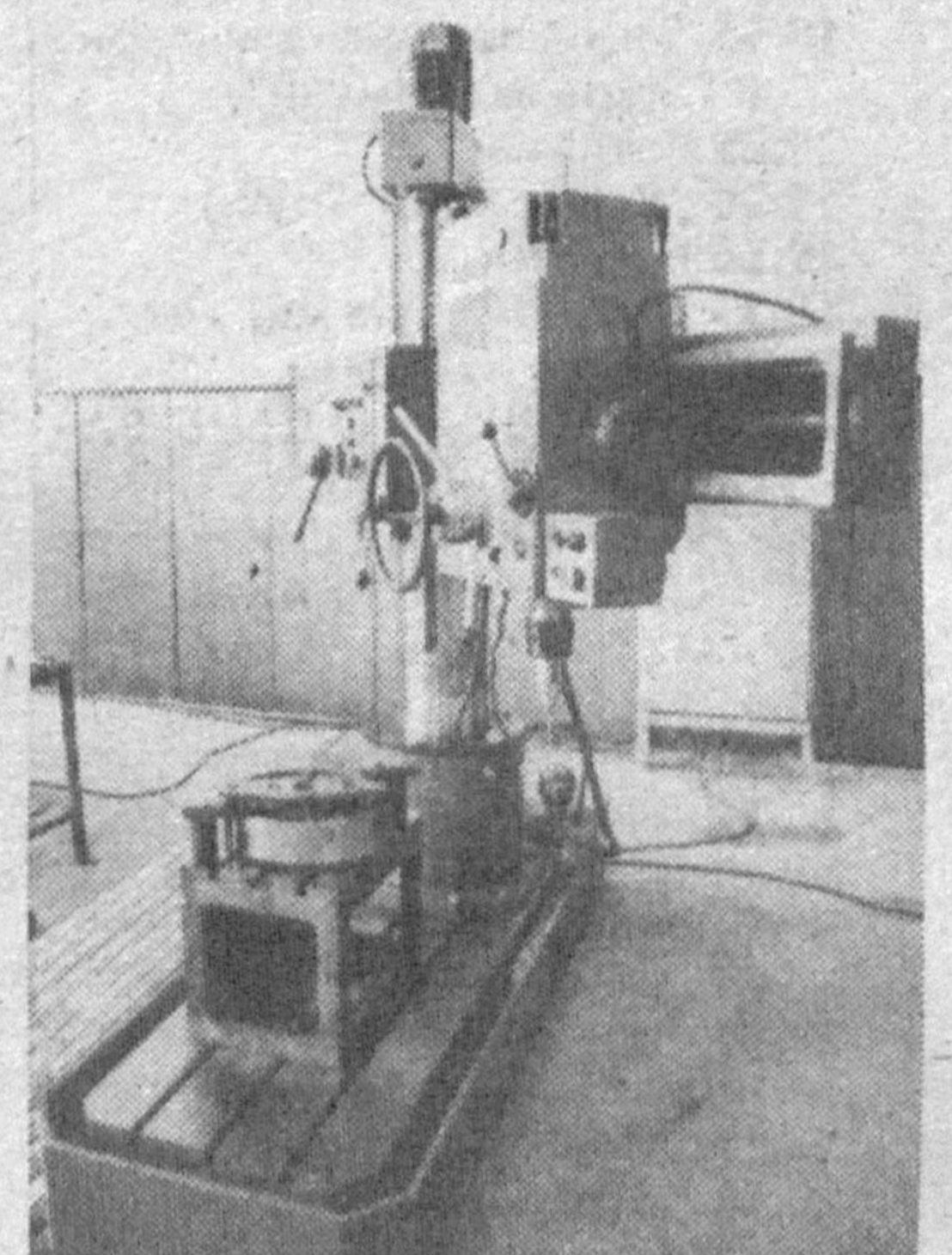
Наибольший ход сверлильной головки по направляющим рукава, мм 925

Ход шпинделя, мм 250

Расстояние от торца шпинделя до рабочей поверхности плиты, мм:

наименьшее 125

наибольшее 1175



Число ступеней частоты вращения шпинделя 12

Частота вращения шпинделя, об/мин 31, 43, 63, 90, 125, 180, 250, 355, 500, 710, 1000, 1400

Число ступеней мех. подачи шпинделя, мм/об 0,1; 0,14; 0,2; 0,28; 0,4; 0,56; 0,8; 1,12; 1,6

Ширина плиты, мм 630

Количество пазов 3

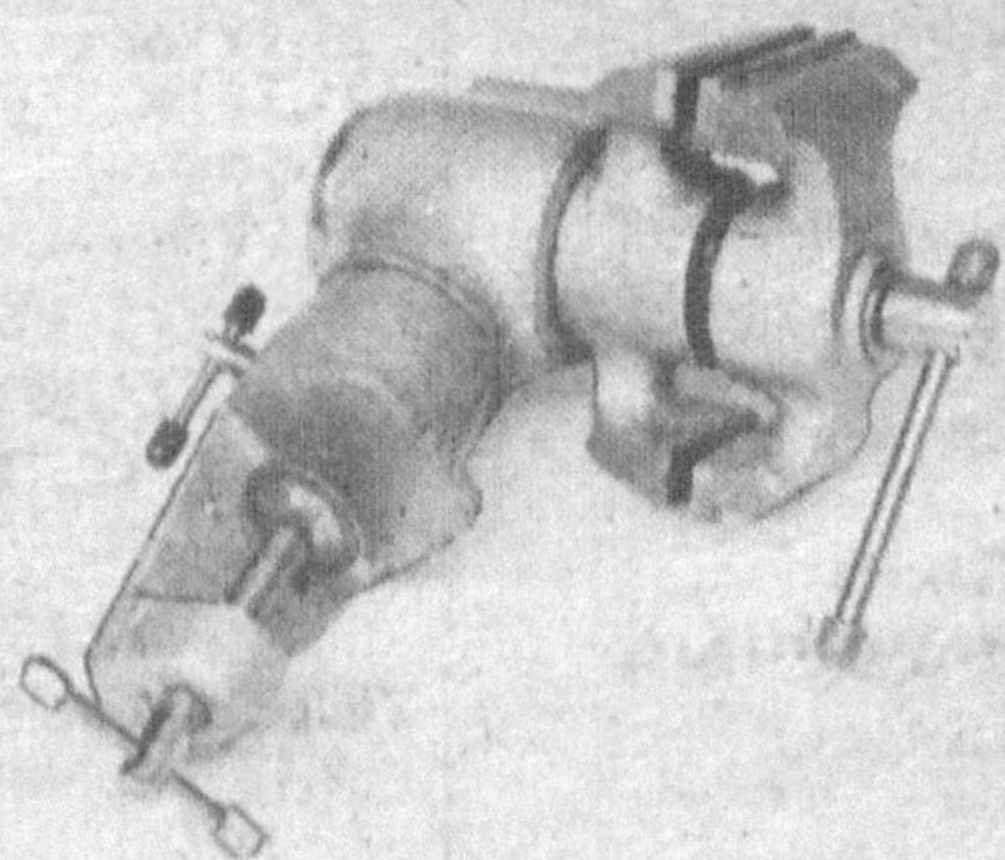
Расстояние между пазами, мм 160

Стол прямоугольный съемный

## ДЛЯ ДОМА, ДЛЯ СЕМЬИ

### Изделия Средневожского и Стерлитамакского станкостроительных заводов:

#### ТИСКИ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ БЫСТРОСЪЕМНЫЕ МОДЕЛЬ ТУБ 60/40

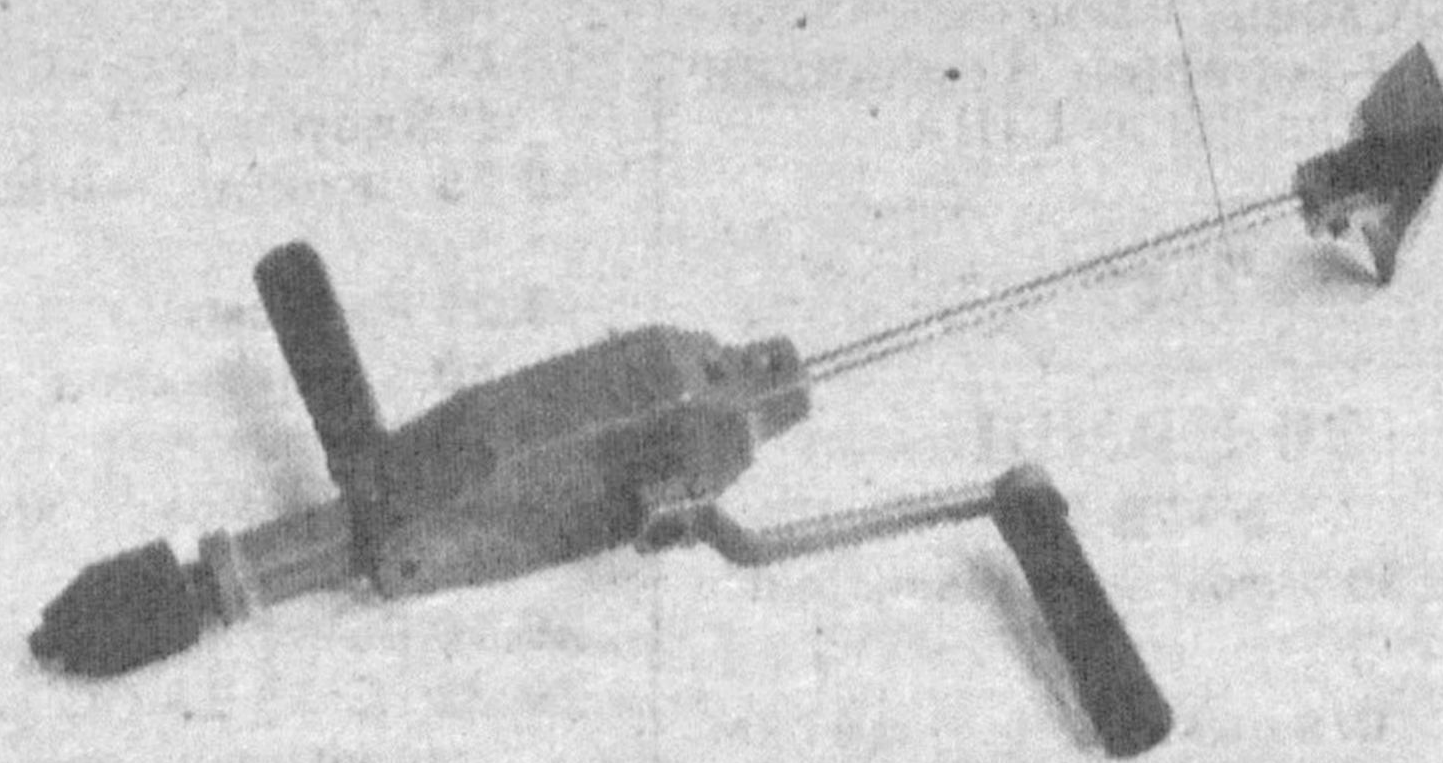


Тиски универсальные предназначены для использования в качестве хозяйственного зажимного инструмента при выполнении слесарных и монтажных работ.

#### ОСНОВНЫЕ ДАННЫЕ

Рабочая длина хода подвижных губок, мм 35  
 Ширина губок больших/малых, мм 60/40  
 Максимальный охват места крепления тисков, мм 40  
 Габаритные размеры:  
 ширина/высота/толщина, мм 140/200/80  
 Масса тисков, кг 2,5

#### ДРЕЛЬ РУЧНАЯ МЕХАНИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ Д-3

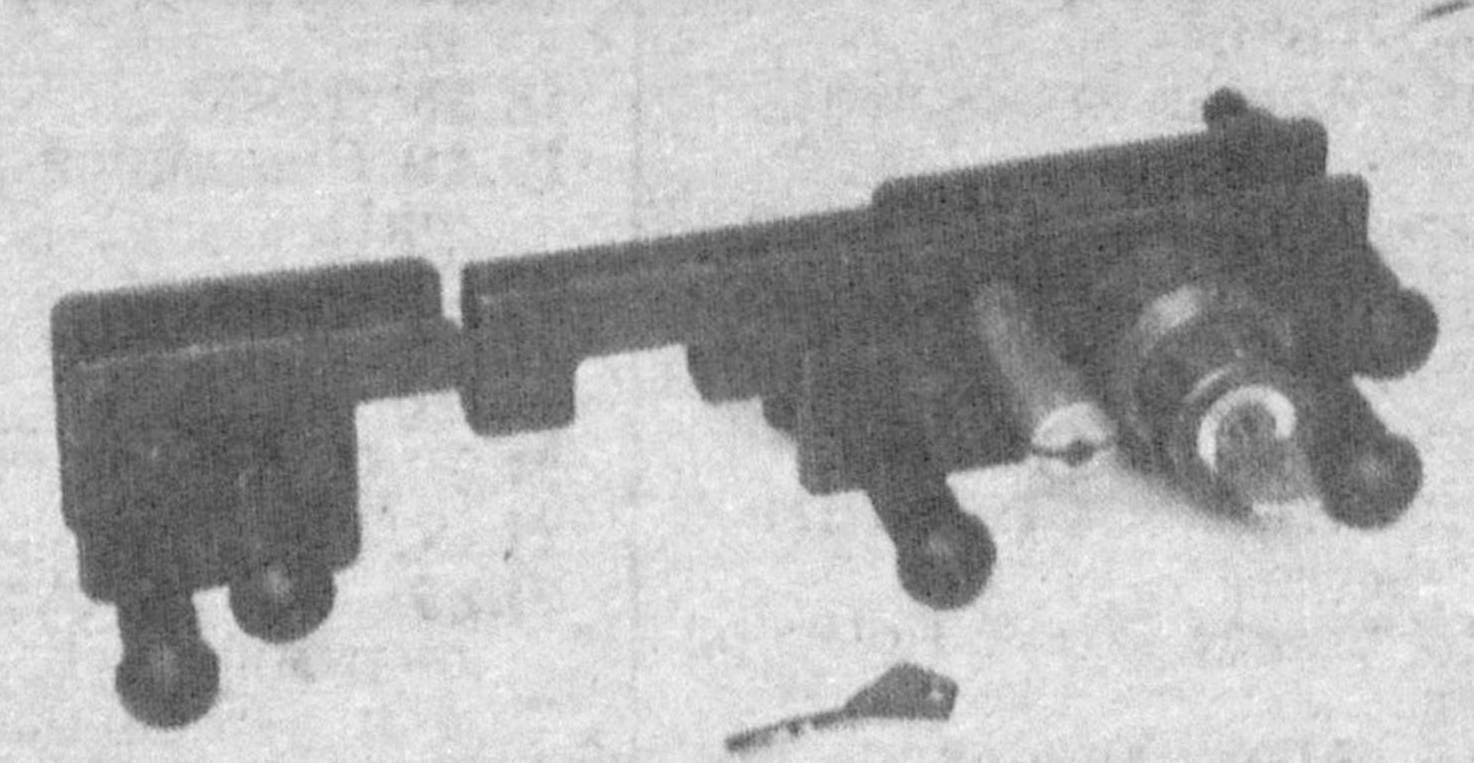


Предназначена для сверления отверстий в любых материалах. Смена ручек и упора дает возможность сверлить отверстия в труднодоступных местах. Может быть использована для заворачивания шурупов, винтов, гаек.

#### ОСНОВНЫЕ ДАННЫЕ

Наибольший диаметр инструмента, зажимаемого патроном, мм 9  
 Количество скоростей шпинделя 2  
 Число оборотов шпинделя при одном обороте рукоятки 2,14/5,56  
 Масса дрели, кг 1,9

#### ЗАМОК ГАРАЖНЫЙ МОДЕЛЬ ЗГ-8

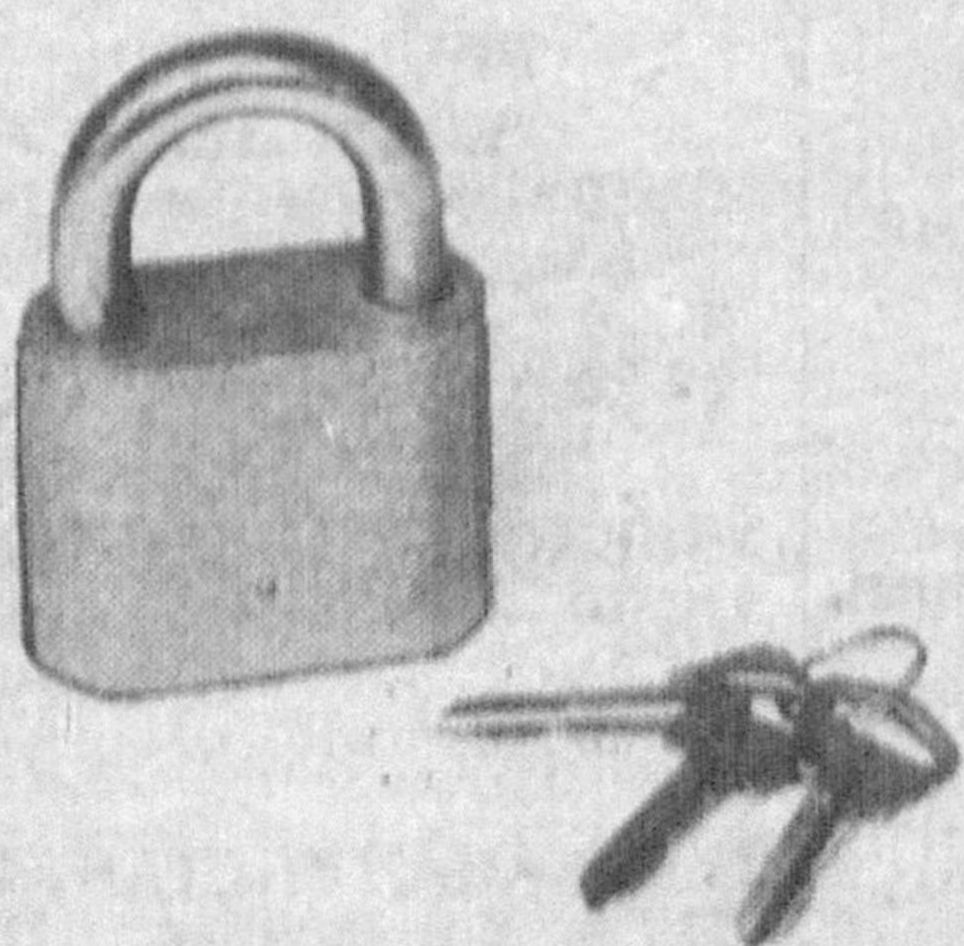


Предназначен для надежного запирания ворот автогаража. Имеет высокую секретность дискового механизма, малый размер ключей. Не боится атмосферной влаги.

#### ОСНОВНЫЕ ДАННЫЕ

Габаритные размеры замка в закрытом положении:  
 длина, мм 200  
 высота, мм 65  
 толщина, мм 100  
 Масса замка, кг 3,5

#### ЗАМОК ВИСЯЧИЙ МОДЕЛЬ 3—4

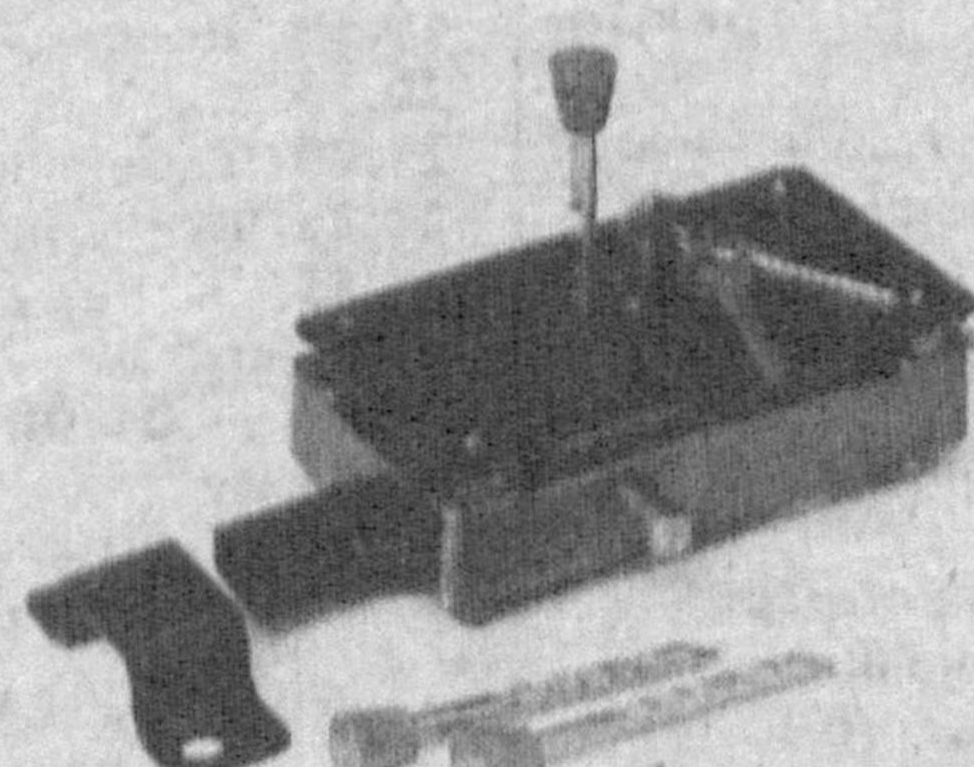


Замок висячий мод. 3—4 предназначен для запирания дверей и ворот, имеющих накладку или ушки.

Запорный механизм замка обеспечивает до 10000 секретов. Замок надежен в эксплуатации.

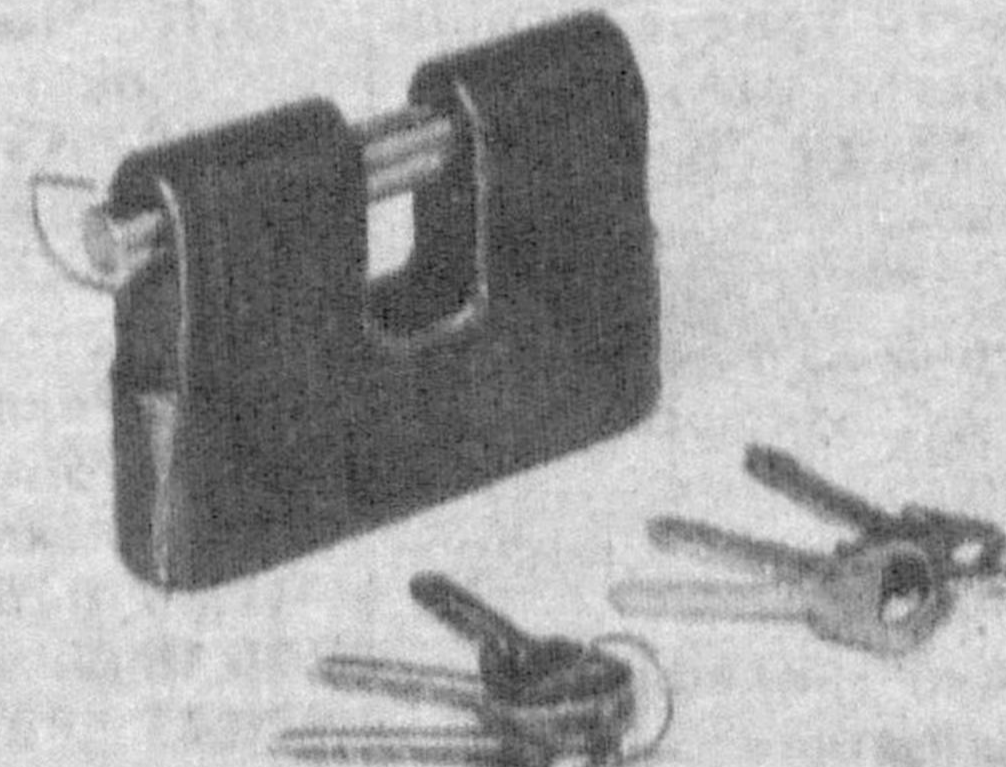
Размеры замка:  
 длина 68 мм  
 ширина 28 мм  
 высота 96 мм  
 Масса 0,44 кг

#### ЗАМОК ГАРАЖНЫЙ ЗГЦР



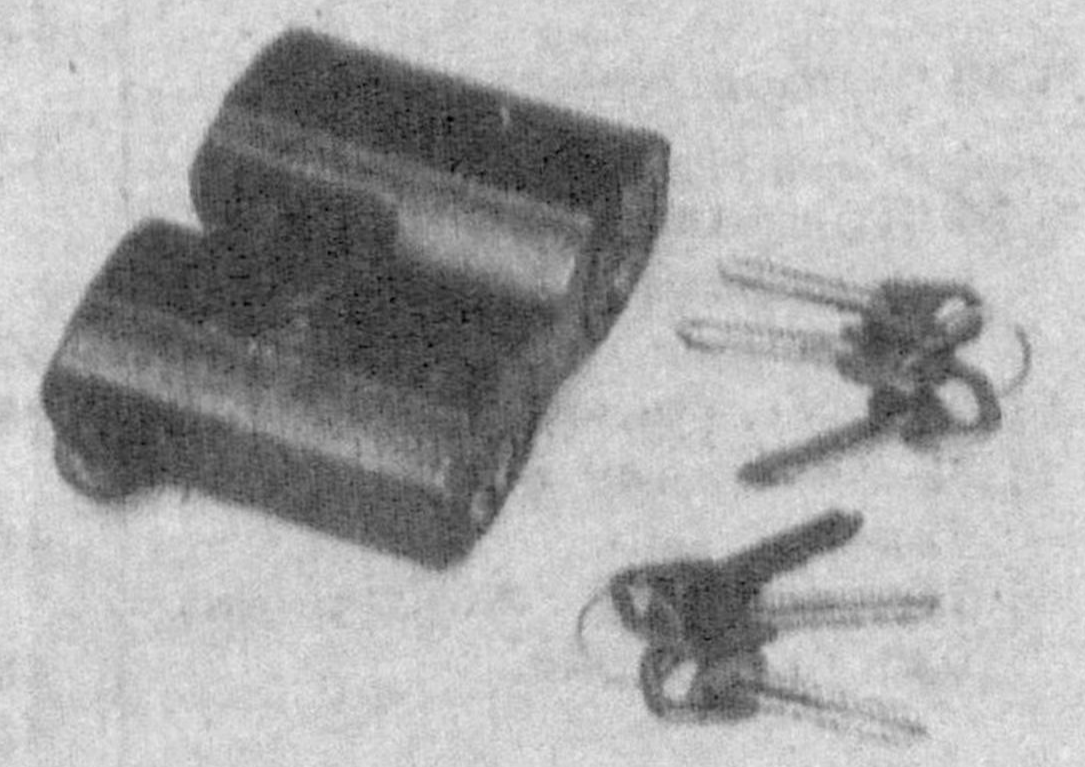
Предназначен для запирания гаражей.

#### ЗАМКИ ВИСЯЧИЕ



BC1-2

Предназначен для запирания гаражей и подсобных помещений.



BC1-2A

Повышенной надежности, предназначен для запирания гаражей и подсобных помещений.

По вопросам приобретения станков и товаров для дома просим обращаться по адресу: 702832, Ташкентская область, Зангиатинский район, п/о Урта-аул, 1, совместное предприятие "Узросстанко", тел. 58-46-80 (ташкентский).



## Понедельник

**27 ИЮНЯ**  
ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ПЕЧАТИ И СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ  
**УзТВ I**  
17.55 Программа передач.  
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.  
18.10 Футбол. Кубок Узбекистана. Полуфинал. "Нефчи" — "Навбахор". 2-й тайм.  
18.55 "Иктисодимиз таянчлари" ("Опора экономики").  
19.25 Реклама.  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 Реклама.  
19.55 Музыкальные минуты.  
20.10 Вечерняя сказка.  
20.25 СЕГОДНЯ — ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ПЕЧАТИ И СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ. "ХАМКАСБЛАР".  
20.55 Реклама.  
21.00 "Узбекистон".  
21.25 Реклама.  
21.30 Концерт мастеров искусства и молодых исполнителей.  
22.10 Тургун Пулат. "Ичкув". Видеофильм. 1-я часть.  
23.15 "Узбекистон".  
23.40 "Золотая баба". Художественный фильм.  
00.55 Футбол. Чемпионат мира. В перерыве — Реклама, Новости.

**УзТВ II**  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 "Хозяйка на заметку" (Полезные советы).  
20.10 "Хотира билан сужбатлар". Телефильм.  
20.45 "Бу бўстон аро".  
21.15 "Лирика Востока".  
21.35 "Отель "Буланка". Художественный фильм.  
23.10 — 24.00 "Алишер Навои". Телефильм.  
**УзТВ III**  
**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ**  
18.00 — 19.55  
**ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
**РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
19.55 Детектив по понедельникам. "Черная кобра". Художественный фильм ("Евразия-ТВ").  
21.35 "Момент истины".

**УЗБЕКСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
22.30 — 24.00 "Аттестат зрелости". Художественный фильм.  
**ТЕЛЕКАНАЛ "ОСТАНКИНО"**  
18.00 "Час пик".  
18.25 "Дикая Роза". Телесерия.  
18.55 "Мы". Авторская программа В. Познера.  
19.40 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Новости.  
20.30 "Этот таинственный Майкл".  
21.10 — 23.00 Впервые на телеканале "Останкино". Художественный фильм "Мигранты" ("Мосфильм").

## Вторник

**28 ИЮНЯ**  
**УзТВ I**  
6.30 — 8.30 "Ассалом, Узбекистон!"  
8.30 Футбол. Чемпионат мира.  
9.20 "Три дня из жизни Виктора Чернышова". Художественный фильм.  
11.00 "Абитуриент-94". Химия.  
11.30 "Яхшидан бог қолади". Телефильм.  
11.55 — 12.25 "Абитуриент-94". География.  
17.55 Программа передач.  
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.  
18.10 "Ғазалхон ёшлигим".  
18.50 "Перспективы малых предприятий".  
19.25 Реклама.  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 Реклама.  
19.55 Футбольное обозрение.  
20.10 Вечерняя сказка.  
20.25 Из почты программы "Человек и закон".  
20.55 Реклама.  
21.00 "Узбекистон".  
21.25 Реклама.  
21.30 Студия "Хилол". "Тил-

сим".  
22.15 Тургун Пулат. "Ичкув". Видеофильм. 2-я часть.  
23.20 "Узбекистон".  
23.45 "Севги нидоси". Спектакль ансамбля национального танца "Тановар" по произведениям А. Навои.  
00.55 Футбол. Чемпионат мира. В перерыве — Реклама, Новости.

**УзТВ II**  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
"ОМАД" представляет:  
19.50 "Мультфейерверк".  
20.35 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.  
21.00 Видеоновости.  
21.20 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.  
22.00 — 24.00 "Кинооко".  
**УзТВ III**  
**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ**  
"ОМАД" представляет:  
9.00 "Сюрприз".  
9.30 "Ҳар соҳадан бир шингил".  
9.35 Реклама.  
9.40 Видео-"О".  
11.20 Реклама.  
11.25 "Курьер".  
11.40 Музыка от "Эм-Ти-Ви".  
12.00 "Обо всем понемногу".  
12.15 Реклама.  
12.20 "4/8". Музыкальная программа.  
12.40 "Даракчи".  
12.50 Реклама.  
13.00 Видео-"О".

**РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
17.25 Чемпионат мира по футболу.  
18.20 — 19.55  
**ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
**РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
19.55 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма "Санта-Барбара". 336-я серия.  
20.45 "Никто не забыт".  
20.50 "Не оставляйте стараний, маэстро..." Юбилейный вечер Булата Окуджавы.  
21.40 Продолжение юбилейного вечера Б. Окуджавы.

**УЗБЕКСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
22.25 — 00.35 "Первые пассажиры". Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.  
**ТЕЛЕКАНАЛ "ОСТАНКИНО"**  
5.30 — 7.45 "Утро".  
18.00 "Час пик".  
18.25 "Дикая Роза". Телесерия.  
18.55 "Тема".  
19.40 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Новости.  
20.30 "Из первых рук".  
20.40 "Поэтический альбом".  
21.00 Программа "У".  
21.15 "Пресс-экспресс".  
21.25 — 23.25 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Ирландия — сборная Норвегия. Трансляция из США.

## Среда

**29 ИЮНЯ**  
**УзТВ I**  
6.30—8.30 "Ассалом, Узбекистон!"  
8.30 Для детей. "Гунча".  
8.55 Н. Думбадзе. "Закон вечности".  
9.55 Футбол. Чемпионат мира.  
11.55 "Абитуриент-94". Математика.  
12.25 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).  
12.40 — 13.00 "Кичкинтой" устахонасида".  
17.55 Программа передач.  
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.  
18.10 "Образование и реформа".  
18.35 "Танбур". Телефильм.  
18.55 "Кашф этилаётган имкониятлар". О деятельности малого предприятия "Туркистон" Джизакского района.  
19.25 Реклама.  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 Реклама.  
19.55 "Минуты поэзии". Камбар Ота.  
20.05 Кинозарисовка.  
20.10 Вечерняя сказка.  
20.25 "ИСТИКЛОЛ ЙЎЛИДА".  
20.55 Реклама.  
21.00 "Узбекистон".  
21.25 Реклама.  
21.30 К 3-й ГОДОВЩИНЕ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН. "ГУЛЛА, ЯШНА, МУСТАКИЛ ДИ-ЕР!" АНДИЖАНСКАЯ ОБЛАСТЬ.  
22.30 ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ КОНКУРС СОВРЕМЕННОЙ УЗБЕКСКОЙ ПЕСНИ "АНОР".  
23.20 "Узбекистон".  
23.45 — 00.50 Тургун Пулат. "Ичкув". Видеофильм. 3-я часть.  
**УзТВ II**  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 Концерт камерной музыки.  
20.20 К 70-летию узбекского кино. "Учмас йиллар хотири-си". Кинопрограмма.  
20.50 "Спринт".  
21.10 Нил Саймон. "Последний пылкий влюбленный". Спектакль.  
22.55 — 01.15 "Вокзал для двоих". Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.  
**УзТВ III**  
**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ**  
**РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
17.30 Чемпионат мира по футболу.  
19.20 — 20.05  
**ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
**РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
20.05 "Аудиенция". Беседа с Президентом Туркменистана Сапармуратом Ниязовым.  
20.45 "Никто не забыт".  
20.50 "L-клуб".  
21.35 "Я — лидер".  
22.00 Фильм-премьер.  
22.15 "ЭКС". Экран криминальных сообщений.  
**УЗБЕКСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
22.25 — 23.55 "Большие и маленькие". Художественный фильм.  
**ТЕЛЕКАНАЛ "ОСТАНКИНО"**  
5.30 — 7.45 "Утро".  
18.00 "Час пик".  
18.25 "Дикая Роза". Телесерия.  
18.55 "Кинопанорама".  
19.40 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Новости.  
20.30 "Монолог".  
20.40 "Ожидание". На X Международном конкурсе им. П. И. Чайковского.  
21.00 Телевизионные документальные фильмы: "Алтай. Времена года", "Абрамцево".  
21.25 — 23.25 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Марокко — сборная Голландии. Трансляция из США.

## Четверг

**30 ИЮНЯ**  
**УзТВ I**  
6.30 — 8.30 "Ассалом, Узбекистон!"  
8.30 Фильм — детям. "Переступи порог".  
9.50 Футбол. Чемпионат мира.  
11.40 "Абитуриент-94". Узбекский язык и литература.  
12.10 Узбекистан спортивный.  
12.40 "Абитуриент-94". Основы информатики и вычислительной техники.  
13.10 — 13.25 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).  
17.55 Программа передач.  
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.  
18.10 "Чорраҳа" ("Перекресток").  
18.40 "Авлод солғили — юрт бойлиги". Телефильм.  
18.50 "Хаётхон Ортиқбоева". "Оқ тонглаз умиди".  
19.25 Реклама.  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 Реклама.  
19.55 Футбольное обозрение.  
20.10 Вечерняя сказка.  
20.25 "Реформа: проблемы, поиски".  
20.55 Реклама.  
21.00 "Узбекистон".  
21.25 Реклама.  
21.30 "Аёл қалби наволари". Музыкальная программа.  
22.10 Тургун Пулат. "Ичкув". Видеофильм. 4-я часть.  
23.10 "Узбекистон".  
23.35 — 00.35 Студия "Ёшлик". "Зна".  
**УзТВ II**  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
"ОМАД" представляет:  
19.50 "ОМАД" тақвими.  
20.00 "Жозоба".  
20.20 "Бир шингил хангома".

20.30 "Муҳаббатга ошно қалбар".  
20.55 Видеоновости.  
21.20 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.  
22.05 — 24.00 "Кинооко".  
**УзТВ III**  
**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ**  
18.00 — 19.55  
**ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
**РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
19.55 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма "Санта-Барбара". 337-я серия.  
20.45 "Пять минут о хорошей жизни".  
20.50 "Городок". Развлекательная программа.  
**УЗБЕКСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
21.15 — 23.25 "Салют, Мария". Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.  
**ТЕЛЕКАНАЛ "ОСТАНКИНО"**  
5.30 — 7.45 "Утро".  
18.00 "Час пик".  
18.25 "Дикая Роза". Телесерия.  
18.55 "В поисках утраченного". О популярном певце прошлых лет Г. Виноградове.  
19.40 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Новости.  
20.30 "Знак вопроса".  
20.40 Впервые на телеканале "Останкино". Художественный фильм "Дорогой Горбачев" (Италия).  
22.20 "Пресс-экспресс".  
22.25 — 23.00 "В гостях у Муслима Магомоева".

## Пятница

**1 ИЮЛЯ**  
**УзТВ I**  
6.30—8.30 "Ассалом, Узбекистон!"  
8.30 Фильм — детям. "Сказка странствий".  
10.10 "Саодатли санъат сайёралари". Фильм-концерт.  
10.50 "Абитуриент-94". Биология.  
11.20 "Театр: "Восток — Запад". Телефильм.  
11.50 — 12.20 "Абитуриент-94". Физика.  
17.50 Программа передач.  
17.55 "Бугун". Информационный выпуск.  
18.05 "Кўзларимда қувонч расми".  
18.25 "Сиҳат-саломатлик" ("Здоровье").  
18.55 "Кокон — наше богатство".  
19.25 Реклама.  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 Реклама.  
19.55 "Чувствительность". Телефильм.  
20.10 Вечерняя сказка.  
20.25 "СОЗ ВА СОЗАНДА". Заслуженный артист Узбекистана Шухрат Юлдашев.  
20.55 Реклама.  
21.00 "Узбекистон".  
21.25 Реклама.  
21.30 К 3-й ГОДОВЩИНЕ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН. "ВАТАННИ СЕВМОҚ ИЙМОН-ДАНДИР...".  
22.30 А. Несин. "Ломакон". Спектакль Узбекского драматического театра им. Абдура Хидоятова.  
24.00 "Узбекистон".  
00.25 Футбол. Чемпионат мира.  
**УзТВ II**  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 "Деловой ориентир".  
20.30 "Час пик".  
21.00 "Узбекистон".  
21.25 "Кўпкар", Телефильм.  
21.45 "В сердце солнышко загни".  
22.15 — 01.00 "По тонкому льду". Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.  
**УзТВ III**  
**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ**  
18.00 — 20.00  
**ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
**РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
20.00 "Военный курьер".  
20.15 "Лавка миров". Программа для любителей фантастики.  
21.15 Премьера телеэкрана "Хочу сделать призвание". Художественный фильм. 1-я серия.  
22.30 "Загадки горных озер".

Телефильм.  
22.55 "Подробности".  
23.05 "Звезды говорят".  
23.10 "Спортивная карусель".  
23.15 "Хочу сделать призвание". Художественный фильм. 2-я серия.  
**ТЕЛЕКАНАЛ "ОСТАНКИНО"**  
5.30 — 7.45 "Утро".  
18.20 "Горячев и другие". Художественный телесериал. 32-я серия — "Крыша дома в Гнездиновском переулке".  
18.50 "Поле чудес".  
19.40 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Новости.  
20.20 В клубе детективов. "Ден Огаст". Телевизионный художественный фильм. 9-я серия.  
21.10 "Ожидание". На X Международном конкурсе им. П. И. Чайковского.  
21.35 — 23.05 "Все флаги в гости к нам". Закрытие международных фольклорных фестивалей.

## Суббота

**2 ИЮЛЯ**  
**УзТВ I**  
6.30—8.30 "Ассалом, Узбекистон!"  
8.30 Фильм — детям. "Мно, мой Мно!"  
10.00 "Марду майдон". Андижанская область.  
11.00 Для детей. "Санъат гунчалари".  
11.30 "Бережь природу".  
12.00 "Ок йул!" Выступают выпускники Ташкентского техникума культуры.  
14.15 — 14.45 "Маърифат маскани".  
17.55 Программа передач.  
18.00 "Великолепный Гоша". Мультфильм.  
18.20 Для детей. "Умид учқунлари".  
18.45 "Молодежь и время".  
19.25 Реклама.  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 Реклама.  
19.55 "Нақош". Телефильм.  
20.10 Вечерняя сказка.  
20.25 Лирический концерт.  
20.55 Реклама.  
21.00 "Узбекистон".  
21.25 Реклама.  
21.30 "Тунги ёғду". Вечерняя кинопрограмма.  
23.40 Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала. В перерыве — Реклама.  
**УзТВ II**  
19.30 "Узбекистон" (рус.).  
19.50 Для детей. "Улыбка".  
20.30 Телефильм.  
20.40 "Страна семи нот".  
21.00 "Узбекистон".  
21.25 — 00.15 "У озера". Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.  
**УзТВ III**  
**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ**  
12.30 — 16.00  
**ТЕЛЕКАНАЛ "УЗБЕКИСТОН"**  
12.30 "Хроника событий в мире".  
12.45 "Узбекистан: пути сотрудничества".  
13.15 "Диядар" (на казахском языке).  
13.55 Новости "Би-Би-Си" (на английском языке).  
14.10 "Тепло души моей". К 240-летию Салавата Юлаева.  
14.50 Новости "Си-Эн-Эн" (на английском языке).  
15.05 "Узбекистан открыт миру".  
15.45 "Такой разнообразный мир".  
18.00 — 19.25  
**ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
**РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
19.25 Киномарафон. "Красный Гаолян". Художественный фильм (Китай).  
21.10 "Совершенно секретно".  
22.00 "Новый иллюзион". Стихи В. Набокова.  
**УЗБЕКСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
22.30 — 00.10 "Им покоряется небо". Художественный фильм.  
**ТЕЛЕКАНАЛ "ОСТАНКИНО"**  
17.50 "До и после...".  
18.45 "Коламбия пикчерс" представляет шестисерийный художественный фильм "Бьолаленд". 2-я серия.  
19.40 Спокойной ночи, малыши!

20.00 Новости.  
20.30 "Коламбия пикчерс" представляет многосерийный художественный фильм "Комиссар". 4-я серия.  
21.25 — 23.40 Торжественная церемония закрытия и концерт лауреатов X Международного конкурса им. П. И. Чайковского.

## Воскресенье

**3 ИЮЛЯ**  
**УзТВ I**  
6.30—8.30 "Ассалом, Узбекистон!"  
8.30 "Махабарата". Телевизионный многосерийный художественный видеофильм. 73-я и 74-я серии (Индия).  
10.00 Студия "Ёшлик". "Родине служу". Все — о патриотической программе.  
10.30 "Узбекистан спортивный".  
11.00 "Кўшиқ рақса уланса". Ёдгора Нурматова и Мухиддин Мамадалиев.  
11.35 "Встреча". Телеочерк о М. Хакимове, победителе конкурса "Учитель-93".  
12.05 "Қишлоқ ҳаёти" ("Сельская жизнь").  
13.05 — 14.20 Фильм — детям. "Джувбарс".  
17.55 Программа передач.  
18.00 "Витамин роста". Мультфильм.  
18.05 Для юношества. "Уйла, изла, тон!".  
19.15 "Истиклол рамзи". Телефильм.  
19.25 Реклама.  
19.30 "День за днем" (рус.).  
20.00 Реклама.  
20.05 "Музыкальная шкатулка".  
20.55 Реклама.  
21.00 "Хафтаном".  
21.30 Реклама.  
21.35 "Ойна жаҳонда...".  
21.55 — 23.20 Торжественный вечер, посвященный 75-летию народного писателя Узбекистана Хамида Гуляма.  
**УзТВ II**  
"ОМАД" представляет:  
17.00 "Сюрприз".  
17.30 "Ҳар соҳадан бир шингил".  
17.40 Реклама.  
17.50 Видео-"О".  
19.30 Реклама.  
19.35 "Курьер".  
19.50 Музыка от "Эм-Ти-Ви".  
20.10 "Обо всем понемногу".  
20.30 "Будем знакомы". (Фирма "Аль-Бухори").  
20.40 Реклама.  
20.45 "Салом, ёшлар!".  
21.15 "Даракчи".  
21.25 "Юлдузлар жилоси".  
21.50 Реклама.  
22.00 Видео-"О".  
**УзТВ III**  
**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ**  
12.15 — 16.00  
**ТЕЛЕКАНАЛ "УЗБЕКИСТОН"**  
12.15 "Хроника событий в мире".  
12.40 Новости дипломатии.  
12.45 Ко Дню независимости США. Колумб.  
13.25 "Жаҳон бозори".  
14.15 Новости "Би-Би-Си" / на английском языке.  
14.30 Ваши любимые песни.  
15.00 Новости "Си-Эн-Эн" / на английском языке.  
15.15 "Спорт. Спорт. Спорт".  
15.25 "Ташрифлар ва таклифлар".  
15.45 "Такой разнообразный мир".  
18.00—19.50  
**ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
**РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
19.50 Чемпионат мира по футболу. Матч 1/8 финала.  
21.50 "У Ксюши".  
22.20 "Спортивная карусель".  
**УЗБЕКСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
22.30—00.05 "Бродячий автобус". Художественный фильм.  
**ТЕЛЕКАНАЛ "ОСТАНКИНО"**  
17.50 "Кот Феликс". "Настоящие охотники за привидениями". Мультфильм.  
18.40 "Живое дерево ремесел".  
18.45 "Бомонд".  
19.00 Пьер Ришар в кинокомедии "Манжиду" (Франция).  
21.00 "Воскресенье". Информационно-публицистическая программа.  
21.55 — 22.35 "Любовь с первого взгляда".



Генеральным директором производственного швейного объединения "Паризод" Ш. И. Акрамов назначен в декабре 1993 года. Выбор пал на него не случайно: в Узбеклегпроме знали, что Шухрат Исламович прошел хорошую школу руководителя на ряде предприятий, подвигших бывшего Министрства легкой промышленности Узбекистана. Его организаторские способности проявились в умении оперативно решать вопросы материального снабжения, оснащения производств новой техникой, внедрения новых передовых технологий.

Именно такой опытный, волевой и целеустремленный руководитель, обладающий к тому же гибкостью и тактом в отношениях с подчиненными, нужен там, где основной состав работающих — женщины и трудятся они над выпуском одного из самых деликатных видов продукции, затрагивающих тонкие струны человеческой души. Ведь одежда — это не просто один из важнейших атрибутов нашего бытия, но и показатель уровня культуры и благосостояния человека.

— Да, одежда, действительно, характеризует и уровень культуры людей, и степень их благосостояния. Именно поэтому надо не просто шить, а творить и по возможности — для каждого в отдельности. Я, безусловно, несколько утрирую, но речь идет именно о дифференцированном подходе к выпуску моделей одежды для различных категорий населения...

— Шухрат Исламович, многие предприятия из-за разрыва экономических и хозяйственных связей со странами СНГ испытывают затруднения с сырьем, фурнитурой и т. д. Ваше производство работает ритмично. Вот и показатели неплохие: план по выпуску товаров народного потребления выполнен на 101,7 процента. Как вам удалось стабилизировать производство?

— Прежде всего, справедливости ради, должен сказать, что я принял его в хорошем состоянии. Но с сырьем и впрямь было не все благополучно: поставки тканей из ближнего зарубежья прекратились. Отечественного сырья не хватало... Создалась предпосылка серьезных затруднений. Перед руководителями технических и даже вспомогательных служб я поставил задачу: все, кроме швей-мотористок, должны подключиться к проблеме снабжения. Возможно, кому-нибудь такая постановка вопроса не понравилась, но это было объективной необходимостью. И люди поняли. Все стали помогать. Заключили бартерные сделки с Тюменским и Минским камвольными комбинатами. Мы им направили готовые изделия, а взамен получили полушерстяные

ткани, которые в нашей республике не выпускаются. Появилась возможность шить мужские плащ-пальто, костюмы, женские юбки, детскую одежду. В результате удалось расширить ассортимент до 106 видов моделей. Из них 91 разработали сами.

— А кто у вас занимается разработкой новых моделей?

— Группа оперативного моделирования, в составе которой худож-

вейшее оборудование.

В перспективе намереваемся открыть совместные предприятия с южнокорейскими фирмами. Их представители уже побывали в нашем объединении, ознакомились с производственным процессом, с технологией пошива, посмотрели готовые изделия и новые модели. При этом выразили большую заинтересованность в сотрудничестве с нами, вручили образ-

отошли от порочной практики погони за количеством. План ради плана никому не нужен. Сейчас перед нами задача во сто крат более трудная — индивидуализация изделий, если так можно выразиться. Выпуск их малыми партиями. Как только возникает несоответствие их современному направлению моды — по конструкции, структуре материала, цветовой гамме, способам отделки и т. д. — тут

Мы стоим на пороге важного события — акционирования предприятия. Прошло учредительное собрание коллектива, подготовлены и переданы в Минюст документы. После их утверждения мы приобретем статус акционерного общества. По сути, хозяином после этого станет коллектив и каждый работник в отдельности, что, несомненно, повысит персональную ответственность за результаты совместной деятельности, за общие доходы, поскольку от этого будут зависеть и личные дивиденды.

— В новых условиях повышаются требования и к профессиональному мастерству, не так ли?

— Безусловно. Два ташкентских СПТУ готовят для нас по договору швей-мотористок. Девушки обучаются пошиву, обработке, отделке по новой методике... Около 100 квалифицированных работников ежегодно пополняют наши цеха. Инженерно-технический состав проходит подготовку в учебном центре "Бизнес-кадры" при ассоциации "Узбеклегпром". Ежедневно проводятся Дни качества, на которых ведущие специалисты проходят переподготовку.

— И последний вопрос: вы член НДП?

— Да. Вступил в нее одним из первых, поскольку убежден, что каждый человек должен иметь четкое современное мировоззрение. Программа Народно-демократической партии, на мой взгляд, базируется на передовой идеологии: это поистине партия народа, выразительница и защитница его интересов.

Беседу вел Э. ХОХРОВА.

## НЕ ПРОСТО ШИТЬ — ТВОРИТЬ



цы своих тканей, из которых хотели бы получить готовые женские платья.

— Шухрат Исламович, вам, наверное, знакома такая картина: полки государственных магазинов "ломаясь" от обилия товаров, но выбрать по вкусу практически ничего.

— Мне это знакомо. Сегодня мы

же надо снимать их с серийного производства и запускать другие, те, которые отвечают требованиям времени. В принципе, должна сложиться новая система отношений заказчика и исполнителя, позволяющая планировать качество изделий на этапе проектирования.

Президент республики И. А. Каримов на заседании совета Международного конгресса промышленников и предпринимателей сказал: "... по мере развития рыночных отношений все более актуальной для товаропроизводителей становится не столько традиционная для командной экономики проблема снабжения, сколько проблема сбыта продукции". Это верно. Мы ощущаем на себе сложность этой проблемы. И дело тут даже не в том, что нет потребителя на внутреннем и внешнем рынках. Он есть, просто нужно завоевать его признание и симпатии. А это возможно только при постоянном улучшении качественных характеристик нашей продукции.



НА СНИМКАХ: в пошивочном цехе; новые модели одежды.

Фото М. БАЛТАБАЕВА.

## СТУПЕНИ РОСТА

Об истории объединения рассказывает ветеран труда, председатель профсоюзного комитета Ш. А. МАМАДЖАНОВА

В 1934 году в Ташкенте на проспекте Шота Руставели Министерство местной промышленности открыло небольшое производство полукустарного типа по выпуску трикотажных изделий. С этого начался путь нашего объединения.

Через год у трикотажной фабрики сменился хозяин. Совнархоз, приняв фабрику в свое ведомство, расширил ее производственные мощности, увеличил и ассортимент выпускаемой продукции. На полках магазинов появились пижамы, школьная форма, другие виды детской одежды с фирменным знаком теперь уже Ташкентской швейной фабрики № 2.

В начале шестидесятых ассортимент продукции значительно расширился. Из местного шелка стали изготавливать одежду для женщин и девочек.

Работать тогда было, признаться, сложно: теснота, завывающий план, срывы в поставках сырья, штурмовщина...

Через пять лет после землетрясения цеха разместились в новом просторном четырехэтажном помещении. Для работников это было настоящим праздником. Кажется, что даже машины застучали веселее. А еще через три года — в 1974 — был сдан в эксплуатацию административный корпус, который заняли производственно-технические и инженерные службы, руководство предприятия, общественные организации.

Наш коллектив всегда отличался стабильностью, высокой степенью ответ-

ственности и профессионализма. Большую роль в этом играли кадровые работники, своим примером воспитывающие молодежь. Некоторые не оставили родного предприятия до сегодняшнего дня. 35 лет работают здесь М. И. Гривская, Г. П. Пшеничина, Е. З. Селиванова, М. Турاپова, М. Нигманова, Л. Джураева, С. Курбанова и другие. Эти люди пользуются у нас огромным уважением и почетом, ибо они закладывали и утверждали трудовые традиции коллектива. Даже в трудные периоды, когда и условия работы были не лучшими, и с сырьем туговато, и социально-бытовые условия, мягко говоря, не совсем удовлетворительными — да разве мало было сложных моментов на 60-летнем пути! — женщины наши "не разбежались", а сообща преодолевали возникающие проблемы. Жили надеждами. Не избалованные судьбой, они всегда пролагали на свои трудолюбивые руки, на рабочую дружбу и солидарность. Это, к счастью, осталось в них до сих пор, несмотря на то, что время и события резко изменили нашу жизнь.

И сегодня, как всегда, объединение отличается среди родственных предприятий республики низким процентом текучести кадров.

Первым делом для нас всегда было качество. Наши изделия неизменно отличались добротностью, современностью, изяществом. В 1971 году четырем моделям был присвоен Знак качества, а в 1975 — с этим знаком выпускалось уже 56 видов изделий.



В 1976 году фабрика приобрела новый статус и стала называться Ташкентским производственным швейным объединением, а в 1993 году получила имя "Паризод" (по-русски "Феш").

Сегодня в состав объединения входят филиалы в поселках Сиджак и Богустан Газалкентского района. Вскоре откроется филиал в поселке Нанай в зоне Чарвакского водохранилища.

Главное предприятие сегодня располагает широкой сетью инженерных и технических служб: имеются цеха подготовки, раскройный, плиссерочный, вышивальный, пошивочный, экспериментальный, склад готовой продукции. Все они оснащены современной техникой, новейшим оборудованием, связаны между собой грузоподъемными лифтами. Есть и свой ремонтно-механический цех.

Руководство объединения, профсоюзный комитет заботятся о женщинах, которые составляют 95 процентов работающих. Для них оборудованы комнаты личной гигиены, душевые, умывальные, гардеробные. Открыты продовольственный магазин, столовая.

Три детских сада обслуживают 750 детей сотрудников, в профилактории ежегодно проходят лечение 1400 работающих.

Нам 60 лет, но мы молоды, полны сил, энергии, творческих замыслов.

## Продукция Ташкентского производственного швейного объединения "ПАРИЗОД"

Из полушерстяных, шелковых — натуральных и искусственных, хлопчатобумажных, плащевых тканей —

- женские плащи

- мужские плащ-пальто
- мужские и женские костюмы
- платья, юбки, блузы
- спортивная одежда для взрослых и детей
- куртки

### НА ЛЮБОЙ ВКУС

- детская одежда, школьная форма
- национальные платья
- постельные принадлежности

Из отходов сырья —

- рабочие рукавицы
- фартуки
- шарфы
- изделия для детей грудного возраста

Объединение закупит у

иностранных компаний и фирм полушерстяные и плащевые ткани.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Шота Руставели, 12. Тел. 56-06-84, 56-42-27.

# КОГДА ВЫ ВИДЕЛИ АИСТА?

На Востоке издревле белые аисты символизируют мир, покой, согласие, счастье. Их огромные гнезда, сооруженные где-нибудь на водонапорной башне, вершине высокого раскидистого дерева, опорах электропередач или просто телеграфном столбе, — неотъемлемая часть сельского пейзажа. Они придают кишлакам и аулам особую прелесть, колорит. По народному поверью, в тех кишлаках, где обосновались аисты, жизнь людей обычно складывается благополучно. Надо полагать, наблюдение имеет под собой все основания. Ведь чтобы эти прекрасные птицы жили рядом, нужно, чтобы и люди были дружны и добры, чтобы никому, даже мальчишкам-сорванцам, не пришлось в голову потрещать или разорить их гнезда.

...Детство мое прошло в деревне. У нашего дома, на вершине старого вяза, жили белые аисты. Основанием гнезда служило давно укрепленное старое колесо от телеги. Семья наша гордилась своими "соседями".

Аисты — красивые птицы. Самца и самку внешне трудно различить. Оба они ослепительно белые, с черными мховыми перьями на крыльях, у обоих красные ноги и клювы. Даже издаваемые звуки — а свои эмоции они выражают громким щелканьем клюва, — у них одинаковые. Что характерно, во время своей "песни" аисты закидывают голову на спину так, что подклываются ее кончиком, а голова касается спины. Можно себе представить, какие испытания приходится им переносить на гнезде, открытом всем ветрам и палящему солнцу. При холоде и дожде птицы как бы вдавливаются в лоток гнезда, а в особенно жаркие часы аист время от времени вентилирует свою кладку, обмахивая ее крыльями.

При появлении птенцов в холодные дни самка усаживается на гнездо, прикрывая аистят. В сильную жару самец или самка стоят на краю гнезда с таким расчетом, чтобы тень от них падала на аистят.

Пока аистята маленькие, родители не оставляют их одних ни на минуту. Чаще всего на гнезде дежурит самка. Временами ее смекает самец. В хорошую погоду,

стоя рядом с птенцами, взрослые старательно чистятся.

В конце июля повзрослевшие птенцы начинают пробовать свои крылья, поднимаются в воздух над гнездом и тут же возвращаются в него. Теперь они уже целыми днями предоставлены сами себе, родители вдвоем отправляются на охоту. Их привлекают поляны, огороды, пастбища, поймы рек и озер, поля люцерников. Они ходят



большими шагами, высматривая добычу.

Аисты постоянно с большой любовью и вниманием следят за своим жилищем — подновляют, ремонтируют. Почти всякий раз, возвращаясь к гнезду, приносят пучок сена, клочок мха или соломы — благоустривают "квартиру". Подрастают и улетают молодые аистята. Им теперь не положено возвращаться в гнездо, из года в год занимаемое родителями. Гнездо для аистов — это большая ценность, целое состояние. Поэтому они так ревностно охраняют его от других аистов. Гнезда им обычно служат подолгу, иногда тридцать и более лет подряд.

Молодые аисты улетают на зимовку раньше, а старые никак не могут расстаться со своим домом. Но в конце концов гнездо опустевает до следующей весны.

Если помните, в Бухаре на вершине древнего минарета Каляна было старое гнездо белого аиста. Эта картина являла собой как бы двойной символ: сама башня свидетельствовала о мастерстве и трудолюбии узбекского народа, аисты же символизировали гармонию отношений между человеком

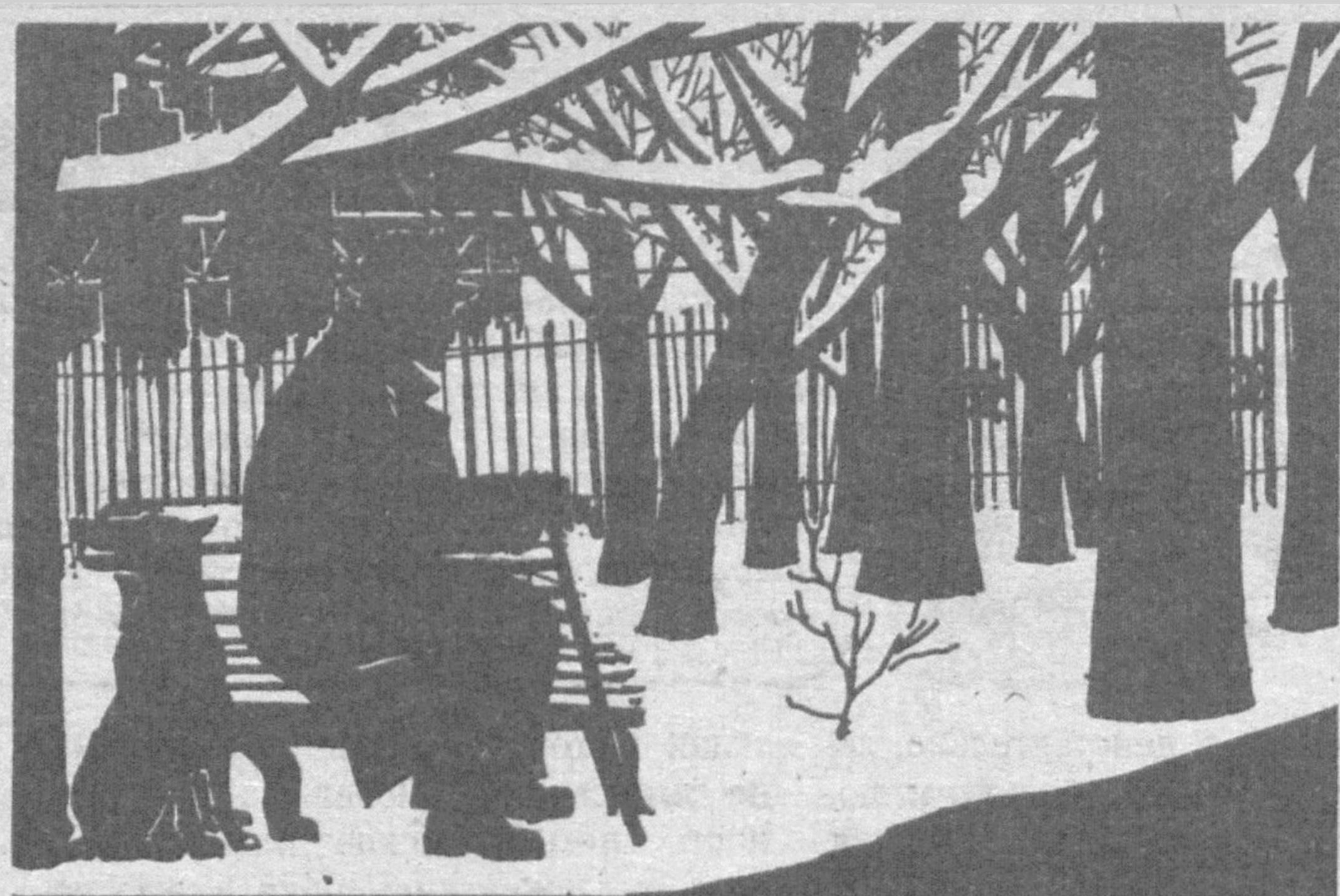
и природой.

Но в последние годы мы все реже и реже встречаемся с этими прекрасными птицами. Результаты исследований показали, что за свою жизнь аисты претерпевают множество трудностей. Используя данные массового кольцевания птиц, орнитологи выяснили следующее. Например, в Польше в течение пятидесяти лет начиная с 1931 года было окольцовано более 22 тысяч птенцов и 78 взрослых белых аистов. Судя по тем случаям, когда удавалось установить причину гибели найденных мертвых птиц, 40 процентов из них было убито человеком, 7 процентов разбилось о провода или высотные конструкции, 0,5 — запуталось в антеннах или погибло от хищных зверей, 1 — погибло от столкновения с поездами, 1,3 — убито градом, 0,7 — погибло при драках из-за гнезд. Значительное число аистов гибнет во время охоты на них на Ближнем Востоке, в Африке и Юго-Западной Европе. Таков трагический расклад жизни и смерти аистинного племени. Орнитологи утверждают, что на территории нашей республики их осталось меньше двух тысяч особей. В чем причины такого уменьшения?

Прежде всего в том, что человек своей подчас бездумной деятельностью создает аистам гибельные условия существования. Осушение болот, сокращение площади пойменных лугов, бетонирование берегов каналов лишили этих птиц тех мест, где они добывали себе корм — лягушек, ящериц, ушей, мелких грызунов. Да и люди переселяются из малых кишлаков в крупные поселки, в которых аисту трудно найти место для постройки гнезда. И с полей исчезают высокие деревья, на которых так любят гнездиться аисты... Нужны срочные меры, пока совсем не исчезли эти прекрасные птицы. Мы в долгу у природы. А долги нужно отдавать.

П. НАГОРНЫЙ,  
нештат. корр. "Голоса Узбекистана".

НА СНИМКЕ: к сожалению, аистов чаще можно увидеть в зоопарке, нежели в природе.  
Фото Р. АБДУЛЛАЕВА.



Вечерний мотив...

Рис. С. АРУТЮНОВА.

## АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

с 27 июня по 3 июля

**ОВЕН (21 марта — 20 апреля)**

Под выражением "Овна кормят ноги" пройдет эта неделя. В целом следует ждать больших успехов, но конец недели может порадовать деловым предложением.

**ТЕЛЕЦ (21 апреля — 21 мая)**

Не клеятся дела с крупными органи-

окажут партнеры, но самое главное — она придет вовремя.

**СКОРПИОН (24 октября — 22 ноября)**

Скорпионы сыграют важную роль в реализации крупного финансового проекта и на этом неплохо заработают. К концу недели возможны нервные рас-



заями, да и покровители отворачиваются от вас. Основное время будет посвящено бухгалтерскому учету, либо собственному делу, либо организации, где вы делаете свой бизнес.

**БЛИЗНЕЦЫ (22 мая — 21 июня)**

Близнецам повезет во многих начинаниях, удачным будет вторник, а вот в субботу лучше воздержаться от любой деятельности. Вообще будьте активнее, осуществляйте самые невероятные замыслы.

**РАК (22 июня — 22 июля)**

Лучшей будет первая половина недели, а вот начиная с четверга вы можете подвергнуться обману через лживые предложения женщины. Самым прибыльным днем будет среда.

**ЛЕВ (23 июня — 23 августа)**

Будьте внимательны в области корпоративного бизнеса, а также в работе со вкладками. Не стремитесь к легкой коммерции и к риску. На этой неделе чутье вас может здорово подвести.

**ДЕВА (24 августа — 23 сентября)**

Эта неделя будет благоприятна для любви и романтических увлечений, но никак не для бизнеса. Четверг лучше провести дома или во всяком случае пораньше вернуться домой.

**ВЕСЫ (24 сентября — 23 октября)**

Весы поправляют несколько своих финансовые проблемы, удачными будут вторник и среда. Хорошую помощь

стройства.

**СТРЕЛЕЦ (23 ноября — 21 декабря)**

Стрельцам сложно будет планировать свою финансовую деятельность, деньги большим потоком приходят, но таким же потоком и уходят, в результате к концу недели вы останетесь "при своих", но с хорошей перспективой на будущее.

**КОЗЕРОГ (22 декабря — 20 января)**

Козерог берется за рискованное дело, но удача на его стороне. Ваша преданность новому делу обернется для вас не только благодарностью и уважением, но и в недалеком будущем хорошей прибылью.

**ВОДОЛЕЙ (21 января — 18 февраля)**

На этой неделе вы сможете выразить свои идеи с огромным талантом и убедительной аргументацией. Время, проведенное с единомышленниками и партнерами, даст вам возможность реализовать свои планы.

**РЫБЫ (19 февраля — 20 марта)**

Любые зарубежные контакты могли бы оказаться очень выгодными и приятными. Велика вероятность отправиться в дальнее путешествие. В среду столкнетесь с финансовыми трудностями. Не поддавайтесь искушению спекулятивного предприятия.

Астролог В. СКЛЯРОВ.

## ИССЛЕДОВАНИЕ СЛЮНЫ — БЫСТРЫЙ И БЕЗОПАСНЫЙ ТЕСТ НА СПИД

Израильская фирма, специализирующаяся в области медицинской диагностики, Orgenics Ltd., разработала быстрый, простой и безопасный тест на наличие СПИДа. Эта методика является самой новой в ряду оригинальных научных разработок, отличающихся простотой применения, которые были сделаны за 12 лет существования этой фирмы и выпускаются под торговой маркой Imtilosomb. Состоящий из двух частей набор реактивов похож на гребенку из картонных полосок, которые при тестировании помещаются в специальные лунки с аналитическими растворами; пластинка, на которой размещены эти лунки, представляет собой вторую часть тест-комплекта и называется индикаторной пластиной. Наборы рассчитаны на выполнение 12—36 индивидуальных тестов. Миниатюрные и простые в употреблении, они основаны на принципах знаменитой иммунологии и новейших достижениях биотехнологии.

Диагностика с помощью наборов фирмы Orgenics может проводиться неквалифицированным персоналом после минимального инструктажа и не требует специального лабораторного оборудования. Новинка фирмы — тест-на-

боры для СПИДа — недавно успешно прошла испытания, которые показали, что за 5 минут можно получить достоверные результаты. Диагностика с помощью имеющихся в настоящее время на рынке портативных наборов занимает 40 минут.

Но главным преимуществом этой новой методики является то, что для анализа не требуются образцы крови. Впервые в мире тест такого рода проводится на основе анализа слюны — физиологической жидкости, которая может содержать антитела к вирусу СПИДа, но не содержит самого вируса и поэтому не представляет опасности для персонала, имеющего дело с образцами слюны.

Создание таких диагностических наборов не только устраняет опасность заражения медицинского персонала, но и отвечает сегодняшним насущным потребностям, делая возможным быстрое, простое и надежное тестирование на местах для потенциальных доноров крови и массовое обследование групп риска.

Даниэла АШКЕНАЗИ,  
Иерусалимский фонд.

## Улыбки художника



Рис: Ю. Бурмасова.



## ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

на 25 июня — 1 июля 1994 г.

В первой половине недели на территории республики ожидается жаркая сухая погода. Температура ночью повысится до 19-24 градусов, днем до 34-39 градусов. В пустынных районах и на юге республики ночью до 22-27 градусов, днем до 37-42 градусов.

Во второй половине в Узбекистан придет более свежая воздушная масса. Это будет сопровождаться усилением ветра до 15-20 метров в секунду. В горах возможны слабые дожди. Жара ослабнет на 4-5 градусов.

Гидрометцентр.

Учредитель: Политисполком Центрального Совета  
Народно-демократической партии Узбекистана

## Голос Узбекистана

Главный редактор А. Р. САИДОВ.

Редколлегия: Х. М. АБДУРАИМОВ, М. Л. ЕЛЬШОВ,  
С. Ш. КУРБАНОВ, В. Н. НИКОЛАЕВ (ответственный секретарь), А. М. МУХАМЕДЖАНОВ (редактор отдела), В. Г. ЧЕБОТИН (заместитель главного редактора).

Адрес редакции: 700029, г. Ташкент,  
пр. Узбекистанский, 9.  
Наши телефоны: 39-43-82, 33-73-12. Индекс 64582.

Газета выходит по субботам.

Мнение редакции может не совпадать с позицией автора.

Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель.

При перепечатке ссылка на "Голос Узбекистана" обязательна.