

- В гостях у редакции "ГУ" авторы Государственного Гимна Республики Узбекистан 3 стр.
- 8 сентября в Ташкенте состоится второй аукцион недвижимости. Подробности о предстоящих торгах читайте на 4—5 стр.
- Телепрограмма 6 стр.
- Проблемы узбекского кинематографа. Размышления искусствоведа 7 стр.
- Советует бывалый рыбовод... 8 стр.

СОБЫТИЯ

НЕДЕЛИ

Указом Президента Республики Узбекистан И. Каримова Саидмухтар Саидгазиевич Саидкасымов назначен заместителем премьер-министра Республики Узбекистан.

Абдулазиз Хафизович Комилов Указом Президента Узбекистана И. Каримова назначен министром иностранных дел Республики Узбекистан.

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 15 августа принял гостящую в нашей стране министра иностранных дел Республики Кыргызстан Р. Отунбаеву.

В ходе беседы были обсуждены вопросы, связанные с выполнением мероприятий, намеченных в двусторонних документах и Договоре о создании единого экономического пространства.

Ислам Каримов отметил, что усиление экономической интеграции, развитие дружбы и сотрудничества между нашими народами уже сейчас начали давать хорошие результаты.

В этот же день Р. Отунбаева провела переговоры с министром иностранных дел Республики Узбекистан С. Саидкасымовым. Состоялся обмен мнениями по поводу дальнейшего расширения сотрудничества между министерствами иностранных дел обеих стран.

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 16 августа принял французских журналистов Катрин Брасс и Рикардо Корриаса — корреспондентов популярного журнала "Пари-матч".

В ходе беседы корреспонденты интересовались осуществляемыми в Узбекистане экономическими реформами, налаживанием связей с зарубежными странами, политикой руководства Узбекистана, направленной на улучшение мира в регионе и углубление экономической интеграции. Президент подробно ответил на все вопросы журналистов.

В Ташкенте 16 августа состоялось собрание актива, посвященное благоустройству столицы республики, защите окружающей среды.

Были обсуждены ход благоустроительных работ, приведения в порядок столичных улиц, скверов, махаллей, массивов, придания им праздничного облика накануне третьей годовщины независимости республики.

В посольстве Украинской Республики в Ташкенте состоялась встреча с журналистами. Она проведена в связи с предстоящим 24 августа празднованием Украиной третьей годовщины своей независимости.

Чрезвычайный и Полномочный Посол Украины в Узбекистане Владимир Сметанин рассказал журналистам о внутренней и внешней политике независимого государства, о развитии экономических и культурных связей Украины с Узбекистаном на новой практической основе, об упрочении традиций дружбы и сотрудничества между нашими народами.

В ЧЕСТЬ ДНЯ НЕЗАВИСИМОСТИ

Как сообщалось ранее, в города и села нашей страны в соответствии с планом массово-политических мероприятий, разработанным Центральным Советом Народно-демократической партии Узбекистана в честь Дня независимости, выехали пропагандистские группы. В их составе ученые АН Узбекистана, активисты партии.

На многочисленных встречах членов этих групп с коллективами промышленных предприятий, строительных организаций, тружениками села, представителями интеллигенции, партийным активом, жителями махаллей городов и районов всех областей республики шла речь о коренных переменах, которые произошли в стране за годы независимости, о внутренней и внешней политике, проводимой правительством во главе с Президентом И. А. Каримовым, об историческом значении обретения независимости, о ходе реформ в Узбекистане и перспективах развития республики.

Ниже публикуем сообщения о встречах, которые прошли на местах.

АНДИЖАН

Пропагандистская группа Центрального Совета НДП Узбекистана побывала в Андижанской области. Ученые, писатели, партийные работники встречались с тружениками колхоза "Пахтакор" Балыкчинского района, Пайтугской прядильно-ткацкой фабрики, колхоза "Пахтакор" Асакинского района, Андижанского филиала Научно-исследовательского института хлопководства Академии сельскохозяйственных наук Республики Узбекистан.

ДЖИЗАК — СЫРДАРЬЯ

Группа ученых и партийных работников в составе ведущего отдела Института философии и права АН Узбекистана, доктора философских наук, профессора Х. Алимкулова, ведущего научного сотрудника этого института, доктора юридических наук, профессора Э. Хакимова, ответственных работников Центрального и областных советов НДП побывала в Джизакской и Сырдарьинской областях.

СПЕЦИАЛИСТЫ БУНДЕСБАНКА В УЗБЕКИСТАНА

В Центральном банке Республики Узбекистан начала работу группа специалистов немецкого Федерального резервного банка — центрального банковского учреждения Германии. Немецкие банкиры в течение двух недель будут изучать главные аспекты банковского дела в республике с тем, чтобы в перспективе расширить рамки делового сотрудничества между банковскими системами двух государств.

Бундесбанк был образован в 1948 году, в июле 1957 года к нему присоединился Государственный Центральный банк, который стал его филиалом, сохранив при этом часть независимости. Уставной капитал Бундесбанка является собственностью федерального правительства.

В Джизакской области члены группы провели беседы на Дусликском предприятии хлебопродуктов, Джизакской чулочной фабрике, в ряде трудовых коллективов Мирзачульского и Галляаральского районов.

В Сырдарьинской области они встречались с ответчиками хокиматов и партийным активом Сырдарьинского и Сайхунабадского районов, членами колхозов "Синдарабад" и "Бирлашган", строителями ПМК-2, работниками частного предприятия "Марказий Осие" в г. Бахте. Интересные, содержательные встречи всюду завершились ответами на многочисленные вопросы их участников.

НАМАНГАН — ФЕРГАНА

Прибывшая в Ферганскую долину пропагандистская группа Центрального Совета НДП Узбекистана провела ряд встреч в Наманганской и Ферганской областях. Доктор экономических наук А. Юсупов, доктор филологических наук Г. Муминов, доктор технических наук У. Умаров, писатель А. Юнусов и другие члены группы провели встречи и беседы с сотрудниками центральной больницы Нарынского, тружениками колхоза "Узбекистан" Чартакского района, Чустской швейной фабрики, побывали в трудовых коллективах и махаллях Кувинского, Ахунбабаевского районов и города Ферганы. Повсюду беседы прошли оживленно и интересно, в непринужденной обстановке.

СУРХАНДАРЬЯ

Идеологическая бригада, в которую вошли ученые республики, активисты партии, побывала во многих трудовых коллективах Сурхандарьинской области.

Содержательными и интересными были встречи пропагандистской группы, в которую входили Т.К. Ишанходжаев, А. Ш. Арифжанов, А.А. Ташев, Р. С. Абдуллаев, с медперсоналом областной больницы, тружениками Термезского ремонтно-механического завода, рисоводами и фермерами Музрабадского района. Члены бригады побывали в молодежных организациях области, приняли участие в работе пленума Шурчинского райсовета НДП Узбекистана.

ДЕНЬ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕНИЯ

Велик интерес членов партии и беспартийного актива к анализу и обсуждению политических проблем. Удовлетворить его призван "День информационного общения", который проводится ежемесячно первичной организацией НДП объединения "Ташкентский тракторный завод". Очередная, августовская встреча была посвящена теме "Становление политической многопартийности и предстоящие выборы в Олий Мажлис, местные Советы народных депутатов". Помогли в ее проведении Центральный и Ташкентский городской советы партии.

На встрече шла речь о становлении многопартийности в республике, политических правах граждан, закрепленных в Конституции, механизме участия политических партий в предстоящих выборах. Было разъяснено отличие политической партии от общественного

объединения, говорилось об ее ответственности, предусмотренной Конституцией.

Оживленную дискуссию вызвал вопрос о том, как Конституция и законы гарантируют политические права беспартийных граждан. Ответ на него дает статья 22 Закона о выборах в Олий Мажлис, где сказано о выдвижении беспартийных по спискам кандидатов политических партий. Отмечалось право представительных органов государственной власти, наряду с партиями, выдвигать кандидатов по непартийным признакам.

После встречи некоторые ее участники признались, что раньше не знали о представленности в правительстве страны, наряду с большой группой членов НДП, и беспартийных министров. Они заявили: "Сегодня мы лучше стали понимать правильность и гибкость курса НДП Узбекистана".

Я. УМАНСКИЙ.

ПЛАКАТЫ ПРОПАГАНДИРУЮТ ПЕРЕДОВОЙ ОПЫТ

Хорезмский областной совет НДП Узбекистана подготовил и издал к 3-й годовщине независимости серию иллюстрированных плакатов, пропагандирующих передовой опыт работы ряда предприятий, хозяйств, махаллинских советов. Они напечатаны тиражом в 1000 экземпляров каждый в областной типографии.

Один из плакатов, озаглавленный "Итоги реформ", посвящен эффективной деятельности фермерского хозяйства "Багат", возглавляемого Рузибаем Рахимовым из Багатского района. Оно специализируется на производстве животноводческой продукции. За сравнительно короткий срок Р. Рахимов, его семья и друзья сумели довести количество крупного рогатого скота до пятидесяти голов, построить методом хашара коровник, силосохранилище на 100 тонн, жилой домик. В 1993 году сельские предприниматели продали государству 7 тонн мяса, 24 тонны молока. Рассчитались за банковский кредит, полученный на строительство. Хозяйство продолжает развиваться. Решением районного хокимията за ним в нынешнем году закреплено 15 гектаров земли, предназначенных в основном для выращивания кормовых культур.

Другой плакат рассказывает об опыте колхоза "Хорезм" Янгиарьинского района. Еще один — под заголовком "Собственность обретает хозяина" посвящен становлению и развитию частного предприятия "Согдиана" в г. Хиве, возглавляемого молодым, предприимчивым директором, членом НДП Шаназаром Нурметовым. Предприятие успешно занимается изготовлением ковров и ковровых изделий, постепенно наращивает выпуск товаров для населения.

Еще один плакат выпущен совместно с областным отделением республиканского благотворительного фонда "Махалля". Он рассказывает о плодотворной деятельности совета ветеранов махалли-3 г. Ургенча и территориальной партийной организации. Действует здесь и совет женщин, на счету которого много полезных дел на благо людей.

Областной совет проявил полезную инициативу. Языком плаката он популяризирует поучительный опыт, рассказывает о том, как в Хорезме претворяются в жизнь указы Президента, правительственные постановления, направленные на подъем экономики, социальную защиту граждан, повышение их благосостояния.

Наш корр.

ИДЕОЛОГИЯ НЕЗАВИСИМОСТИ — В ДЕЙСТВИИ

Близится третья годовщина национальной независимости Узбекистана. В стране закладываются основы справедливого, гуманного, демократического общества, цивилизованной, правовой государственности. Принимаются необходимые меры по социальной защите населения страны в сложных условиях перехода к рыночной экономике. Все прочнее становятся связи нашей Родины с государствами Центральной Азии, СНГ, другими зарубежными странами.

Можно много говорить о добрых переменах, которые произошли в стране за годы независимости, о стоящих перед нами серьезных проблемах и задачах по дальнейшему укреплению суверенитета. Но мы решили привлечь внимание общественности лишь на одну из них. Это проблема духовности, точнее, идеологии. По нашему мнению, для этого имеются две основные причины.

Во-первых, духовность, идеология являются своеобразными сторонами общественной жизни, и в них, как солнце в капле воды, отражается вся наша действительность.

Во-вторых, в последнее время все чаще предметом многих дискуссий становится вопрос об идеологии национальной независимости, о ее сути и значении, содержании, общественно-политической функции.

Не секрет, что сегодня этот вопрос трактуется по-разному, порой совершенно с противоположных точек зрения.

Например, если одни говорят о необходимости создания идеологии национальной независимости, то другие, наоборот, утверждают, что она создана народом давно, с еще незапамятных времен. Если одни считают, что ее формируют одаренные, талантливые представители общества, то другие же говорят, что без идеологии не может существовать ни один человек, ни одно общество. Если одни думают, что создание идеологии, внедрение ее в сознание масс — дело определенных трупп, политических партий, то другие говорят, что ее создает народ. Если одни видят в идеологии лишь достоинство партии в качестве программы политической деятельности, то другие полагают, что и для всего народа необходима общая идеология. Несмотря на то, что в нашей Конституции (статья 12) говорится: «Никакая идеология не может устанавливаться в качестве государственной», в отдельных государственных организациях муссируется мысль о создании какой-то идеологии с ее неизменным субъектом, о ее преподавании и исследовании, делают в этом плане определенные усилия и т. д.

Все это свидетельствует, с одной стороны, о том, что в обществе утверждается плюрализм, многообразие мнений, с другой — показывает, что предстоит еще многое сделать для правильного понимания данного вопроса, внесения в него ясности.

Кризис советского тоталитарного строя, обретение Узбекистаном национальной государственной независимости поставили перед нами задачу глубокого анализа ряда жизненных позиций, превратили вопросы духовности, идеологии в актуальнейшие проблемы общественной жизни. Кроме того, первые же шаги независимости в одночасье разбили вдребезги и перевернули наизнанку наши взгляды и представления, которые формировались за последние более чем 70 лет. В результате мы стали отречься от большинства понятий, которые еще вчера считали неизменными, святыми и вечными. Не осталась в стороне от этого и сфера, именуемая «идеологией». А между тем она долгие годы была на устах большинства, при упоминании слова «идеология» некоторых пробирала даже дрожь. Может, поэтому люди потеряли даже охоту к ней.

Прошло немного времени, и мы поняли, что нельзя жить без веры во что-то... Недаром, видимо, говорят: «Бойся человека, не верящего ни в Бога, ни в черта».

Самое важное — в обществе должны быть созданы экономические, социальные, духовные, политические условия для того, чтобы человек жил с верой в себя. А этого, в свою очередь, нельзя достичь без духовности, определенной идеологии.

Видимо, поэтому слова Президента Узбекистана И. А. Каримова о том, что без духовности нет развития, что самая важная задача, стоящая перед нами, — это создание идеологии национальной независимости и претворе-

ние ее в жизнь, вдохновили многих, в особенности интеллигенцию.

Действительно, духовность, идеология — это многогранные и сложные явления, как и сама жизнь, и если наша вчерашняя духовность, идеология были нам не по душе, то это вовсе не означает, что мы должны от них вообще отречься.

Итак, что такое идеология? Идеология представляет собой совокупность устойчивых представлений людей об окружающей их действительности. Природа, общество, собственность, экономика, духовность, государство, политика, общественные отношения составляют важнейшие грани действительности. Идеология — это ядро, сливки духовности. А духовность? Духовность — это родовый признак человека, неотделимая составная часть его деятельности, продукт его ума, мышления. И когда Алишер Навои говорит, что каждое дело делается и постигается человеком через разум, то он тем самым как бы подчеркивает, что человек без духовности — это не человек.

В чем же проявляется, отображается духовность? В практическом плане, в общем, широком смысле — во всех действиях человека. В узком же смысле духовность проявляется в философских, научных, религиозных, художественных, нравственных и других взглядах людей. Но из этого нельзя делать вывод, что человек рождается с такими качествами. Людям дана лишь возможность вырабатывать, формировать их в себе. Использование же этой возможности связано с тем, какой же ценностью является духовность в том или ином обществе. Кроме того, духовность может иметь верное или неверное направление, быть передовой или отсталой, научной или антинаучной.

Идеология, являясь своеобразным проявлением, формой выражения духовности, призвана, опираясь на соответствующие сферы духовности и выражая интересы определенного народа, нации, социальных групп, слоев, ответить на следующие вопросы: Как возникли и что собою представляют мир, жизнь? Можно ли их изменить? Что для этого нужно делать? Чего мы хотим? Какие у нас цели? Какими путями можно их достичь? и т. д.

Со времени появления человечества его лучшие умы ищут ответы на эти вопросы. На демократической ступени развития общества к их анализу и практическому решению приступили политические партии через завоевание государственной власти. Хотя борьба за справедливость велась постоянно, она всегда имела конкретное содержание, была связана с особенностями своего времени. Хотя большинство чувствовало потребность в справедливости, активно боролись за нее лишь наиболее умные, духовно богатые люди.

Из этого видно, что каждая эпоха создает духовность и идеологию, соответствующие своему требованию. Их влияние и действительность характеризуются также глубинной исторической корнем. Духовность и идеология не возникают сами собой. Их создают высокообразованные, талантливые люди и внедряют в сознание масс имеющимися путями и средствами. Только идеология, отображающая интересы масс, может овладеть их сердцами и мыслями, превратиться в мощный фактор практических действий людей. Идеология создает не народ, а его потребности, интересы. Идеология, которую поддерживают широкие слои народа, независимо от того, какой политической партией она создана, считается идеологией данного народа, не установленной официально как государственная, но признанной большинством членов общества. Некоторые считают, что политическая идеология должна быть вне политических партий. В таком случае совершенно непонятно, как же собираются они достичь целей, которые в ней отражены. Ведь идеология не является лишь просветительским документом!

Исходя именно из такого понимания значения и общественных функций идеологии, IX пленум Центрального Совета Народно-демократической партии (27 декабря 1993 года) в ответ на призыв Председателя партии, Президента республики И. А. Каримова принял в качестве программного документа Идеологию национальной независимости НДП Узбекистана и рекомендовал всем партийным организациям последовательно претворять ее в

жизнь. Проект этого документа, разработанный на коллективной основе активистами НДП Узбекистана, был опубликован в газетах «Узбекистон овози» и «Голос Узбекистана». В течение нескольких месяцев в его гласном, широком обсуждении приняли участие более 290 тысяч членов партии и свыше 600 тысяч беспартийных граждан. Окончательный ее вариант был благожелательно встречен общественностью страны и получил в целом положительную оценку.

Создание Идеологии национальной независимости НДП Узбекистана в то время, когда продолжаются споры и дискуссии о ней (что, конечно, вполне естественно), явилось серьезным событием в духовно-политической жизни республики, важным показателем политической зрелости, научного потенциала нашей партии.

Этот партийный документ всесторонне учитывает интересы различных слоев населения нашей Родины. Поэтому вопросам организации глубокого изучения его содержания членами НДП Узбекистана, широкими народными массами, пропаганды его положений, как предпосылки претворения его в жизнь, придавалось исключительно важное значение. В этих целях текст Идеологии был опубликован в главных изданиях партии — газетах «Узбекистон овози» (8 января 1994 г.), «Голос Узбекистана» (7 — 13 января 1994 г.), журнале «Мулоқот» (№ 3 — 4, 1994 г.), в изданиях Джизакского, Наманганского областных советов партии, в газетах «Сурхон тонги», «Заря Сурхана» и других. Кроме того, она была издана многотысячным тиражом издательством «Узбекистан» отдельной брошюрой на узбекском и русском языках. Были разработаны программы систематического изучения Идеологии национальной независимости НДП Узбекистана членами партии, составлена примерная тематика научно-практических конференций, семинаров-совещаний, бесед «за круглым столом», посвященных вопросам ее пропаганды и претворения в жизнь, которые были опубликованы на страницах партийной печати, разосланы в наши организации.

Во всех постановлениях, принимаемых Центральным Советом, внимание организаций, членов, активистов НДП Узбекистана направляется на эффективное использование идей, изложенных в идеологическом документе партии. В своих выступлениях в средствах массовой информации партийные руководители и работники, активисты, сочувствующие нам граждане, в частности интеллигенция, раскрывают идейно-политический и научный потенциал, заложенный в Идеологии национальной независимости НДП Узбекистана.

Местные парторганизации на своих пленумах, расширенных заседаниях исполнительного бюро, собраниях утвердили перспективные и текущие планы пропаганды и претворения в жизнь Идеологии национальной независимости, принимают все меры для их последовательного осуществления.

Определенную целенаправленную работу на местах проводят специальные пропагандистские группы, в состав которых входят ученые, писатели, учителя, врачи, партийные активисты. В этом деле используются различные эффективные формы сотрудничества с хокимиятами, различными государственными и общественными организациями. Например, в целях претворения в жизнь идей нашей Идеологии в Хорезмском, Сырдарьинском и ряде других областных, городских, районных советах партии налажено тесное сотрудничество с организациями Союза молодежи Узбекистана. А в Термезе среди работников просвещения проведен цикл бесед за «круглым столом», посвященный теме воспитания молодежи.

В целях пропаганды Идеологии независимости в Республике Каракалпакстан, большинстве областей наши организации проводят единые полетные, специальные месячники (Ферганская область), организуют сотни статей, выступлений и бесед на страницах местной печати, на телевидении и радио. В этом плане можно отметить и положительную работу, осуществляемую в Андижанской, Джизакской, Хорезмской областях, Багдадском, Пахтакорском районах. В частности, Багдадский райсовет партии совместно с хокимиятом провел научно-практический семинар на тему «Экономическая реформа и Идеология нацио-

нальной независимости», а Джизакский областной совет стал организатором семинара-показа для руководителей хозяйств области, который прошел в объединении подрядных товариществ «Самарканд» и фермерском хозяйстве «Мехнат» Пахтакорского района.

В пропаганде и претворении в жизнь положений Идеологии, касающихся социальных и духовных сфер, организации НДП Узбекистана, наряду с хокимиятами, тесно взаимодействуют с женскими, ветеранскими организациями, фондами «Махалля», «Соглом авлод учун», другими общественными структурами. В частности, в объединении подрядных товариществ «Галаба» Баяутского района Сырдарьинской области прошел семинар на тему «Новые обычаи и обряды, духовные ценности», а в Ходжаабадском районе Андижанской области — на тему «Соглом авлод учун» — «За здоровое поколение». Кизирикский райсовет НДП (Сурхандарья) организует субботники в поддержку благотворительных фондов «Махалля» и «Соглом авлод учун». Такая помощь организуется и в других городах и районах.

В городе Ташкенте, Навоийской и Ферганской областях проводятся мероприятия под названием «Родина начинается с семьи», «Беззаветно любить Родину», а также на различные другие темы.

В Хорезмской области, городе Джизаке, Балыкчинском районе, в ряде других областей, городов и районов прошли посвященные году семьи конкурсы под лозунгом «Самая образцовая семья». В частности, заслуживает внимания в этом плане работа, проводимая Джизакской городской парторганизацией совместно с фондом «Махалля».

Мы верим, что сотрудничество с республиканским общественным центром «Духовность и просветительство», созданным по Указу Президента Узбекистана, позволит поднять нашу работу в этом направлении на новую ступень.

Вопрос кадровой политики, естественно, занял в Идеологии особое место. Претворяя в жизнь требования и указания Президента республики, Председателя НДП Узбекистана И. А. Каримова относительно руководящих кадров, наши парторганизации рекомендуют на ответственные должности всех уровней достойных членов партии. Такое положение можно наглядно проследить в Каттакурганском, Наршайском, Тайлакском, Пастдаргомском и Челекском районах Самаркандской области. В первой половине нынешнего года партийные организации Джизакской области рекомендовали на должности хокимов, руководителей предприятий и хозяйств свыше 20 партийных работников. В Хорезмской и ряде других областей формируется постоянная система работы с кадрами. Разумеется, кадровая политика — это не привилегия партии, а является, в первую очередь, ее высокой ответственностью.

Несмотря на трудности и сложности переходного периода, в нашей независимой стране царят политическая стабильность, мир, спокойствие, вера в будущее. И мы вправе с гордостью сказать, что в этом есть достойный вклад НДП Узбекистана, которая осуществляет широкомасштабную деятельность по претворению в жизнь Идеологии национальной независимости, созданной по призыву руководителя страны, лидера нашей партии, воплощающей в себе вековые мечты и чаяния нашего народа, его насущные нужды и благородные цели.

Мы уверены, что предстоящие выборы в Олий Мажлис Республики Узбекистан, результаты, которые ожидает от этого наша партия, станут новой серьезной ступенью в деле претворения в жизнь Идеологии национальной независимости, укрепления суверенитета страны.

Партия и впредь будет поддерживать политику реформ, проводимую под руководством И. А. Каримова, путь приближения великого будущего Узбекистана. Ибо Идеология национальной независимости НДП Узбекистана является идейным выражением, духовной опорой этой политики, этого пути.

Абдулхафиз ДЖАЛАЛОВ,
второй секретарь Центрального Совета
Народно-демократической партии
Узбекистана.

УЗБЕКИСТАН. 1941—1945

Люди. События. Факты

Рубрику ведет Владимир Тюрников

ГОД 1942-й

(Начало в №№ 17—26, 28, 29)

6 ИЮЛЯ. На фронт отправлены 4 боевых самолета-истребителя имени героев Отечественной войны — Зои Космодемьянской, Лизы Чайкиной, Любы Земской, Шуры Чекалина, построенные силами молодежи ташкентского авиационного завода имени Чкалова. На состоявшемся по этому поводу общезаводском митинге принято обращение к молодежи республики с призывом начать сбор средств на постройку эскадрильи самолетов.

9 ИЮЛЯ. В Ташкенте состоялось прослушивание первой узбекской симфонии, созданной композитором Мухтаром Ашрафи и посвященной героям Великой Отечественной войны.

В ИЮЛЕ: Из цехов Ташкентского паровозовоноремонтного завода отправлен на фронт бронепоезд "Узбекистан". Его приняла бригада машинистов в составе Б. Башкатова, И. Вывишкиш, С. Лобина. Бронепоезд "Узбекистан" участвовал в боях на Курской дуге, в освобождении Киева и Житомира и, с боями пройдя Польшу, встретил День Победы в 60 километрах от Берлина в Бранденбурге.

Школьники Янгиарьского, Ханкинского, Хивинского и Шаватского районов Хорезмской области собрали для своих ленинградских сверстников 10 тысяч штук яиц, свыше 50 тысяч рублей.

На фронт отправлена 403-я стрелковая дивизия, сформированная в Самарканде.

ЦК комсомола Узбекистан направил на Карельский фронт группу комсомольцев Ташкента в составе 72 человек для пополнения партизанских отрядов. 30 из них стали сражаться в отряде "Красное знамя", 12 — в отряде "Полярник", 5 — в отряде "Большевик". Посланцы Узбекистана воевали также в партизанских отрядах "Мстители", "Красный онежец", "За Родину", "Комсомолец Карелии".

В Ташкенте открылась выставка оборотного плаката, которая затем демонстрировалась в Самарканде.

7 АВГУСТА. Учащиеся Андижанского ремесленного училища №10 организовали сбор средств на постройку тяжелого танка. За несколько дней они собрали свыше двух тысяч рублей и призвали все коллективы ремесленных и железнодорожных училищ, а также школ ФЗО Узбекистана последовать их примеру.

7 АВГУСТА. В газетах опубликовано письмо моряков Балтийского флота девушкам Узбекистана. В своем письме моряки Балтики писали: "Привет вам, дорогие девушки Узбекистана — героини социалистического труда! Своим трудом, ударной работой вы куете победу над злым и коварным врагом — озверелым фашизмом. Своей заботой о фронтовиках вы воодушевляете нас на новые подвиги. Мы, балтийские моряки, рассматриваем полные от вас подарки, как новое и новое доказательство того, что мы не одни, что с нами весь народ нашей необъятной Родины, с нами вы, девушки Узбекистана. Получив ваши подарки, мы поклялись мстить немецким оккупантам за разгромленные города, за сожженные села, за зверские убийства наших отцов, матерей и сестер..."

11 АВГУСТА. В Янгиюле состоялась встреча рабочих, колхозников, интеллигенции Янгиюльского района с приехавшим с фронта Героем Советского Союза Кучкарком Турдыевым.

13 АВГУСТА. Из Ташкента отправился эшелон с подарками трудящихся Узбекистана детям героического Ленинграда и Ленинградской области. Отправлено 20 вагонов с продуктами питания. С эшеленом отправилась делегация молодежи Узбекистана.

19 АВГУСТА. Ташкентский кабельный завод изготовил и отгрузил для Действующей армии 200 тонн медной проволоки для связи.

23 АВГУСТА. В городе Янгиюле состоялось совещание передовиков сельского хозяйства, обсудившее опыт работы колхозников, выполняющих 2—3 нормы и более. Участники совещания приняли обращение ко всем колхозникам и колхозницам, работникам МТС и земельно-водных органов, специалистам сельского хозяйства и рабочим совхозов Узбекистана с призывом развернуть по всей республике движение передовиков сельского хозяйства, выполняющих по 2, 3 и более норм, чтобы дать Красной Армии и стране дополнительные десятки тысяч тонн зерна, хлопка, мяса, овощей.

25 АВГУСТА. За две последние недели этого месяца на предприятиях и учреждениях города Чирчика было собрано на покупку теплых вещей свыше 200 тысяч рублей.

28 АВГУСТА. В Ташкенте состоялось расширенное заседание президиума правления Союза писателей Узбекистана, посвященное обсуждению творчества молодых писателей-фронтовиков, приславших из воинских частей письма со своими стихами, очерками и рассказами.

31 АВГУСТА. В Ташкенте состоялась Среднеазиатская геологическая конференция по рутинным месторождениям. Конференция поставила перед геологами задачу определить и геологически оформить на территории республик рудно-сырьевую базу по руте до размеров, полностью обеспечивающих нужды промышленности и обороны страны.

В АВГУСТЕ: В Узбекистане были размещены 5100 учащихся, эвакуированных из ремесленных и железнодорожных училищ Краснодарского края. Учителя Сурхандарьинской области за время летних каникул выработали на полевых работах в колхозах 41.288 трудодней.

На Брянском фронте начала выходить газета на узбекском языке "Душманни тор-мор этишга" ("На разгром врага"). С 13 ноября 1943 года эта газета получила наименование "Суворовчи" ("Суворовец"). Газета, будучи органом политуправления Второго Прибалтийского фронта, выходила до ноября 1945 года.

Экспедиция Ташкентского геологического института обнаружила в Нуратинском районе ряд новых месторождений россыпного золота и вольфрама.

По предложению студентов Наманганского сельскохозяйственного техникума в Наманганской области начался сбор подарков и теплых вещей для моряков Северного флота. Комсомольцы и молодежь Уйчинского района отправили морякам три тонны риса, большое количество кисетов с табаком и курительную бумагу.

(Продолжение следует).

ПРОЦВЕТАЙ В ВЕКАХ, НАША РОДИНА-МАТЬ!

Государственный Гимн Республики Узбекистан

Мутал (Мутаваккил) БУРХАНОВ мусикаси
Абдулла ОРИПОВ сўзи

*Серкуёш, хур ўлкам, элга бахт, нажот,
Сен ўзинг дустларга йўдош, меҳрибон!
Яшнагай то абад илму фан, ижод,
Шухратинг порласин токи бор жаҳон!*

Нақорат:

*Олтин бу водийлар — жон Ўзбекистон,
Аждодлар мардона руҳи сенга ёр!
Улуғ халқ қудрати жўш урган замон,
Оламни маҳлиё айлаган дийёр!*

*Бағри кенг ўзбекининг ўчмас иймони,
Эркин, ёш авлодлар сенга зўр қанот!
Истиқбол машъали, тинчлик посбони,
Ҳақсевар, она юрт, мангу бўл обод!*

Нақорат:

*Олтин бу водийлар — жон Ўзбекистон,
Аждодлар мардона руҳи сенга ёр!
Улуғ халқ қудрати жўш урган замон,
Оламни маҳлиё айлаган дийёр!*

Эта прекрасная торжественная песня знаменует собой начало каждого нового дня и приветствует узбекистанцев с лучезарным рассветом, занимающимся над нашим благодатным краем.

Услышав ее мелодию и слова, наши соотечественники воспаряют духом, обретают праздничный настрой и ощущение безмерного счастья. В душе поднимается чувство преданности Родине, в сердце ширится гордость за нашу республику, ее великие традиции, бесценные богатства, за авторитет, который она снискала в мире. Еще больше крепнет вера в великое будущее родной страны!

Эту торжественную песню — Гимн независимой Республики Узбекистан создали два славных сына нашего народа — народный поэт Узбекистана Абдулла Арипов и народный артист Узбекистана, композитор Мутал Бурханов. Священный праздник Независимости, который через несколько дней вновь придет на нашу землю, начнется с этого Гимна. Он будет освящать все торжества этого великого праздника!

Что же испытывают авторы Гимна в преддверии великого праздника?

— Прежде всего чувство благодарности! — говорит Абдулла Арипов. — Подумайте сами, сколько лет, десятилетий мы ждали этих дней независимости, свободы, воли! А коли так, то каждый день мы должны благодарить Бога за то, что дожили до этих счастливых дней. Меня, как и других наших соотечественников, переполняют безграничные чувства гордости и счастья. Моя священная Родина повсюду заслужила славу мирного края, глашатая мира и

спокойствия.

День ото дня растет авторитет нашего государства на международной арене. Перед зданием Организации Объединенных Наций гордо развевается флаг независимого Узбекистана, с ее трибуны наш Президент призвал мировую общественность к миру и сотрудничеству. Наша страна признается краем великих гуманистических традиций. За три года произошли такие глобальные изменения, которые в других странах происходят за века. Мы смело следуем по пути реформ.

— Я часто задумываюсь, какой вклад вношу в укрепление нашей независимости, — продолжает Мутал Бурханов. — Да, мы должны благодарить Бога за эти счастливые дни, задумываться о своем вкладе в ее упрочение. Глубокий смысл заложен в словах нашего Президента, который говорил, что каждый человек в настоящий момент должен задуматься о том, что же он дал своей Родине, своему народу.

— Мутал-ака, созданную вами мелодию исполняют не только в Узбекистане, она звучит во всем мире.



Какие чувства переполняют вас в такие мгновения?

— Как уже сказал Абдуллажон, — чувство благодарности! Вы прекрасно знаете, что во времена бывшего СССР ни на каком международном форуме ни разу не звучал Гимн ни одной из национальных среднеазиатских республик, входивших в Союз. Поэтому все мы должны дорожить этим завоеванием, беречь его как зеницу ока, отдавать все свои силы и талант делу служения Родине и ее великому будущему. Только тогда мы сможем вполне соответствовать гордому званию гражданина великой независимой страны — Узбекистана.

ЮСУФ БЕРДИЕВ.

НА СНИМКЕ: авторы Государственного Гимна Узбекистана (слева направо): Мутал Бурханов и Абдулла Арипов.
Фото В. ЗАРУБИНА.

Аитракт

Афоризмы классиков Востока

БЕДИЛЬ МИРЗА АБДУЛНАДИР

(1644-1721)

персидский и таджикский поэт и мыслитель. Жил в Индии. Автор произведений "Четыре элемента", "Талисман удивления", "Познание". Явления природы Бедиль объяснял естественными причинами и рассматривал мир "в движении вечного бытия". Он осуждал деспотизм, выступал против насилия и социальной несправедливости. Бедиль оказал влияние на развитие персидской, таджикской и узбекской литератур.

Если каменщик криво кирпич в основание кладет, Пусть стена вознесется до звезд, все равно упадет.

Богатство и славу ты можешь найти на чужбине, Но счастья не будет тому, кто отчизну покинет.

Крутишь надменно усы, но ведь и кот наш усат, Гордо трясешь бородой, но и козел бородат.

Лиса научится рычать — не станет тигром все же, И ты, приятель, не рычи, ты львом не станешь тоже.

Раздор на волосок — такая малость!

А там глядишь — и дружба поломалась.

Кто вежлив, мягок, спор любой рассудит, С ним даже враг — и тот считаться будет.

Коль небо ты — к земле склонись пониже, Коль ты земля — стань к небесам поближе,

Покуда страсть сердца людские ранит, Базар любви шуметь не перестанет.

Там, где алчность свои утвердила права, Для нее человечность — пустые слова.

Кто к подлому пойдет за плату в услуженье, Тот и у подлого заслужит лишь презренье.

Смотри, высокий пост бесстыдным занят вором, Остался вор собой, а пост покрыт позором.

Когда якшаются достойный и подлец, То подлость устоит, достоинству — конец!

Перевод с фарси
Николая СТРИЖКОВА
и Алишера ШАМУХАМЕДОВА.

ВТОРОЙ АУКЦИОН НЕДВИЖИМОСТИ

состоится в Ташкенте 8 сентября



Аукционы по продаже объектов недвижимости все активнее вторгаются не только в экономическую, но и в социальную сферу нашей жизни. О некоторых моментах городской приватизации, проводимой Дирекцией по инвентаризации, оценке стоимости имущества и приватизации жилищного фонда хокимията города Ташкента, наш корреспондент беседует с ее директором Хайрутдином Хуснутдиновичем Рафиковым и начальником отдела приватизации коммунальной собственности Баходиром Казимовичем Обидовым.



— Хайрутдин Хуснутдинович, 8 сентября пройдет второй Ташкентский аукцион по приватизации недвижимости. Чем интересны будут эти торги?

Х. РАФИКОВ: Прошло всего три дня со дня опубликования в вечерних газетах Ташкента информационного сообщения о проводимом аукционе, а нам уже звонят, уточняют условия и порядок проведения торгов. Есть уже и желающие подать заявки на участие в аукционе.

Чем интересны будут торги? Прежде всего тем, что объекты недвижимости мы на этот раз продаем и передаем в долгосрочную аренду вместе с земельными участками. На предыдущем аукционе такого не было.

Б. ОБИДОВ: После торгов и заключения итогового протокола мы определимся с покупателем — новым собственником: что он будет делать с выкупленным объектом? Мы должны хотя бы знать об этом. Ведь по новому положению собственник, приобретший недвижимость через аукцион, вправе распоряжаться ею по своему усмотрению без каких-либо условий или вмешательства со стороны.

Во-вторых, уточним сроки оплаты выкупленного объекта. По жилью это однозначно — в течение месяца, а вот по объектам незавершенного строительства и уже готовым будут заключаться договора-рассрочки, по которым новый владелец вправе оплатить всю сумму выкупленного объекта в течение года. Это тоже новинка аукциона.

— Обратите внимание: большинство вносимых на второй Ташкентский аукцион объектов — опять незавершенное строительство...

Х. РАФИКОВ: В этом есть смысл: приватизация через аукцион способствует решению проблем Ташкента. В городе много таких объектов. Из-за отсутствия в местном бюджете необходимых средств они превратились в долговую нагрузку, который порождает новые убытки. Продав "незавершенку", мы надеемся не только завершить строительство за счет негосударственного капитала, но и направить вырученные денежные средства на завершение строительства других, нужных жителям города объектов социальной сферы.

— А как получить дополнительные, более подробные сведения об объектах?

Б. ОБИДОВ: Более подробно со всеми необходимыми материалами можно ознакомиться в нашем информационном зале по адресу: улица Абдуллы Кадыри, 13, комната №1. Нами подготовлены обширная документация, фотографии, графические чертежи, поэтажные планы, перечни характеристик по объектам незавершенного строительства, а также данные о степени строительной готовности объекта и запасе строительных материалов.

Х. РАФИКОВ: Если вам и этого будет недостаточно, в этой же комнате вас примут консультанты, которые ответят на все ваши вопросы. Можете приобрести там и порядок, и условия проведения аукциона, буклеты. Организируются нами и ознакомительные поездки по объектам, как групповые, так и индивидуальные.

— Весной прошел первый Ташкентский аукцион недвижимости, было ли это дело новым для вас?

Х. РАФИКОВ: Отчасти — да. Наша дирекция только создавалась. Перед аукционом мы провели колоссальную подготовительную работу. Создали комиссию, разработали порядок и условия проведения аукциона, провели большую рекламную кампанию, консультировали посетителей. В результате получили 97 заявок на участие в торгах от 29 участников.

Но и определенный опыт у нас уже был. Судите сами: январь-93 — первый аукцион жилья в Ташкенте, февраль-94 — аукцион недвижимости в Намангане, апрель — аукцион жилья и недвижимости в Бекабаде. Так что не с пустыми руками пришли мы на свой аукцион.

— Показал ли первый аукцион объектов недвижимости эффективность такой формы приватизации?

Х. РАФИКОВ: Несомненно. При начальной стартовой цене всех объектов в 4516,8 миллиона сум-купонов окончательная их стоимость составила 15374 миллиона сум-купонов, т.е. начальная цена возросла более чем в 3,4 раза.

— На что были направлены денежные средства, полученные в результате выкупа имущества, разгосударствления?

Х. РАФИКОВ: Они направлены в республиканский и местный бюджеты для последую-

щего использования на нужды социально-экономического развития города, на реализацию государственной программы по углублению процессов разгосударствления и приватизации, создание и развитие инвестиционных и рыночных структур, поддержку предпринимательства, на техническое перевооружение и развитие приватизированных предприятий. Но в первую очередь, конечно же, на защиту наиболее уязвимых слоев населения — пенсионеров, инвалидов, молодежи и т.д.

— Вы сказали: в том числе и на поддержку предпринимательства. Что за этой фразой?

Х. РАФИКОВ: Региональная программа приватизации, разработанная совместно с хокимиятом Ташкента, предусматривает разнообразные меры поддержки новых собственников — нарождающегося негосударственного сектора, производящего продукцию или оказывающего услуги. Речь идет о льготах в кредитовании и налогообложении, выкупе в рассрочку имущества, бесплатном информационном и консультационном обслуживании, снабженческо-сырьевой помощи.

— В аукционах, наверное, участвуют и иностранцы?

ства поданных заявок определится и дата очередного аукциона по продаже частного жилья.

— Люди сетуют на недостаток информации по купле-продаже квартир, другого имущества.

Х. РАФИКОВ: Дефицит информации, действительно, есть. И мы сейчас работаем над устранением этого пробела. Для тех же, кто занят продажей своего имущества, могу сообщить, что при Дирекции открылась биржа по продаже недвижимости. Там не важно, что продаешь — "незавершенку" или готовый дом. Продается все, что можно продать. Холодильник, телевизор, дача, гараж и т.д.

Биржа самостоятельна, имеет свой расчетный счет, свою печать.

— Есть уже и название?

— Универсальная биржа недвижимости города Ташкента, филиал республиканской биржи.

— Чем же будут отличаться торги на бирже и аукционе?

Х. РАФИКОВ: Прежде всего тем, что биржевые торги будут проводиться еженедельно. Там брокеры и продавец найдут сами, и объект нужный выставят на продажу. У них имеется уже готовый перечень продаваемого имуще-



Б. ОБИДОВ: Участники аукциона должны постоянно проживать и быть прописаны в республике. Если это фирма, то она должна быть зарегистрирована. Приобретать жилье, недвижимость могут также СП, посольства. Они имеют право купить для своих сотрудников квартиры и на законном основании передать им ее в собственность.

— На первом Ташкентском аукционе иностранных инвесторов, кажется, не было?

Х. РАФИКОВ: Отчего же, участвовало в торгах несколько СП. Одно из них выиграло и приобрело в собственность гостиницу "Хадра".

— Мы говорим большей частью об аукционах. Создается впечатление, что ваша Дирекция живет как бы от аукциона к аукциону.

Б. ОБИДОВ: Аукцион — наше основное дело, но не единственное. У нас ведется консультативная работа, по переводу организаций и предприятий любой формы собственности в акционерные общества.

Х. РАФИКОВ: Мы занимаемся также вопросами оформления обмена, продажи, дарения квартир, оценки их. Приватизацией ведомственного жилья, а также оформления и выдачи эрдеров на кооперативные квартиры.

— Кстати, будут ли продолжены аукционы по продаже приватизированного и частного жилья?

Х. РАФИКОВ: Конечно, будут. Если есть желающие продать через аукцион свое жилье, пусть обращаются к нам в Дирекцию, но не с "диктаторскими" ценами, а с обоснованными, на уровне рыночных. А то на предыдущий аукцион по частному жилью все продавцы выставили свои квартиры по таким ценам, что невозможно было их продать.

Б. ОБИДОВ: И цены должны быть обязательно в суммах.

Х. РАФИКОВ: Если у кого-то возникли вопросы, пусть обращаются к нам в Дирекцию по тому же адресу, по тем же телефонам, мы дадим необходимую консультацию. Все необходимые документы у нас готовы. От количе-

ства, а также его ориентировочная цена. Там не так, как на аукционе. Торги такие — "Я беру!". И все. Один человек может пройти через все торги. А на аукционе участвуют как минимум два человека, чтобы именно торги были. Кто больше?!

Б. ОБИДОВ: Хотя биржа и самостоятельна, но работа у нас совместная. Вот сейчас принят Закон о банкротстве, Госкомимущество вносит в Кабинет Министров механизм его реализации. Скоро у нас появится возможность продавать через аукцион или биржу целые предприятия.

— Слышал, вы разрабатываете условия конкурсной продажи объектов. В чем отличия аукционной и конкурсной продаж?

Б. ОБИДОВ: Если при аукционной продаже новый собственник не берет на себя никаких обязательств в отношении приобретаемого объекта, то в условиях конкурса организатор продажи выставляет определенные условия новым собственникам после приобретения этого объекта. Скажем, такие, как сохранение профиля деятельности: если объект был в сфере обслуживания, то он и должен таким оставаться. Или, скажем, дополнительные условия, которые нам выгодны с точки зрения развития территории. Предложим, к примеру, будущему собственнику вложить определенные объемы инвестиций. Т.е. покупатель, участвуя в конкурсе, наперед знает, какие условия должен соблюсти, совершив покупку.

— Какова перспектива аукционных торгов?

Х. РАФИКОВ: Возможно, к концу года состоится аукцион по продаже земельных участков. Это будет пробный аукцион — для определения и уточнения: какова у нас все же цена на землю? В октябре, ноябре и декабре постараемся подготовить и провести аукционы, подобные тому, что готовим на 8 сентября. Не забудем и об аукционе по продаже частного жилья.

Так что добро пожаловать на наши торги!

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ АУКЦИОННЫХ ТОРГОВ ОБЪЕКТОВ НЕДВИЖИМОСТИ В г. ТАШКЕНТЕ

1. Перед проведением аукционных торгов его участники обязаны зарегистрироваться. Участнику аукциона для входа в зал аукциона необходимо иметь:

- паспорт;
- билет участника;
- аукционную карточку с указанием номера;
- доверенность от покупателя на совершение сделки уполномоченным им представителем.

Участники аукциона обязаны после окончания аукционных торгов вернуть ранее выданные аукционные карточки.

2. Аукцион проводит аукционист, нанимаемый дирекцией по инвентаризации и оценке имущества и приватизации жилищного фонда хокимията г. Ташкента. Аукцион начинается с оглашения аукционистом номера лота объекта, его наименования, краткой характеристики и начальной (стартовой) цены объекта, а также шага аукциона.

Шаг аукциона задается в пределах, установленных аукционной комиссией, исходя из спроса и стартовой цены.

В процессе торгов аукционист называет цену, а покупатели поднятием аукционных карточек с указанием номера сигнализируют о готовности приобрести объект в собственности по названной цене.

3. Торги начинаются с объявления начальной цены объекта. После объявления очередной цены аукционист называет номер покупателя, который с точки зрения аукциониста первым поднял аукционную карточку.

Затем аукционист объявляет следующую цену в соответствии с установленным аукционной комиссией шагом.

При отсутствии покупателей, готовых купить объект по названной цене, аукционист повторяет данную цену три раза.

4. Торги завершаются, когда после трехкратного объявления очередной цены ни один из покупателей не поднял аукционную карточку с указанием номера. Победителем на аукционе становится покупатель, номер которого был назван аукционистом последним.

По завершении торгов аукционист объявляет о продаже выставляемого объекта, называет продажную цену и номер победителя.

5. Если после трехкратного объявления начальной (стартовой) цены ни один из покупателей не поднял аукционную карточку с указанием номера, аукционный торг признается несостоявшимся и объект возвращается продавцу.

6. Завершение по каждому объекту приватизации аукционных торгов и удостоверение прав победителя оформляется подписанием после окончания аукционного торга итогового протокола о результатах аукциона в двух экземплярах победителем и организаторами аукциона.

Один экземпляр итогового протокола выдается покупателю и является документом, удостоверяющим право покупателя на заключение договора купли-продажи объекта.

7. Во время проведения торгов запрещается передвижение участников аукциона в зале.

8. Аукционист имеет право в любой момент, без объяснений, снять с торга заявленный лот и выставить его вторично с изменением цены.

9. Все споры и разногласия разрешаются аукционистом в ходе аукциона. После окончания аукциона никакие претензии не принимаются.

10. В случае неподписания победителем итогового протокола в течение 10 дней со дня проведения аукциона результат аукционных торгов аннулируется и внесенный залог покупателю не возвращается.

1. К участию в аукционе допускаются юридические и физические лица, своевременно подавшие заявку на участие в аукционе, другие необходимые документы и внесшие и установленном порядке сумму залога в размере 10 процентов от стартовой цены объекта приватизации.

2. Форма оплаты любая.

3. Заявки на участие в аукционе принимаются ежедневно с 9 до 18 часов (кроме воскресенья) по адресу: г. Ташкент, ул. Абдуллы Кадыри, 13, 1-й этаж, комната №1, комиссия по проведению аукциона.

Здесь же вы можете подробно ознакомиться с объектами и получить консультацию по всем интересующим вас вопросам.

Телефоны: 44-53-77, 44-53-68.

Последний день приема заявок — 6 сентября 1994 г.

Открытый аукцион приватизации объектов состоится 8 сентября 1994 г., четверг, в 10 часов. Место проведения аукциона: улица Абдуллы Кадыри, 13, 1-й этаж, аукционный зал.

КОМИССИЯ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ПРИВАТИЗАЦИИ.

УСЛОВИЯ

УЧАСТИЯ В ОТКРЫТОМ АУКЦИОНЕ ПО ПРИВАТИЗАЦИИ ОБЪЕКТОВ НЕДВИЖИМОСТИ В г. ТАШКЕНТЕ И ОФОРМЛЕНИЯ ПРАВ СОБСТВЕННОСТИ

1. Под приватизацией на аукционе понимается приобретение физическими и юридическими лицами в частную собственность государственного имущества и имущества, находящегося в собственности местных органов власти.

2. К участию в аукционе допускаются юридические и физические лица, признанные в соответствии с действующим законодательством Республики Узбекистан покупателями или уполномоченные ими лица по доверенности.

3. Для участия в аукционе покупатель представляет в комиссию по проведению аукциона в г. Ташкенте:

— заявку на участие в аукционе установленного образца;

— копию платежного документа, подтверждающего внесение залога в размере 10% от стартовой цены на расчетный счет, объявленный в информационном сообщении. Форма оплаты залоговой суммы любая.

4. Негосударственные юридические лица дополнительно представляют заверенные нотариально или органом, осуществляющим государственную регистрацию, копию учредительных документов.

5. Лицам, допущенным к участию в открытом аукционе и подписавшим обязательство по заключению договора купли-продажи, выдается билет участника аукциона с указанием номера участника в ходе аукционных торгов.

6. По истечении установленного срока прием заявок прекращается.

7. Сведения о лицах, подавших заявку на участие в аукционе, не подлежат оглашению и личность участников сохраняется в секрете друг от друга.

8. Заявителю может быть отказано в участии на аукционе, если: лицо, подавшее заявку, не представило в срок и не подписало обязательных документов, предусмотренных настоящим положением.

9. Вход на аукционные торги лиц, не являющихся участниками аукциона, осуществляется по входным билетам по установленной цене.

10. Открытый аукцион проводится согласно установленному порядку, в ходе которого победителем признается покупатель, номер которого был назван аукционистом последним.

11. Победитель аукциона должен после окончания аукционного торга по данному объекту подписать итоговый протокол о результатах аукциона. Протокол подписывается в двух экземплярах покупателем или его полномочным представителем и организаторами аукциона.

В протоколе указываются сведения о продавце и

Управление Госкомимущества по г. Ташкенту и Дирекция по инвентаризации, оценке имущества и приватизации жилищного фонда хокимията г. Ташкента объявляют проведение 8 сентября 1994 года в г. Ташкенте открытого аукциона приватизации объектов недвижимости.



НА АУКЦИОННЫЕ ТОРГИ ВЫСТАВЛЯЮТСЯ:

ГОСТИНИЦА "ДУСЛИК" НА МАССИВЕ Ц-4 ЮНУСАБАДСКОГО РАЙОНА

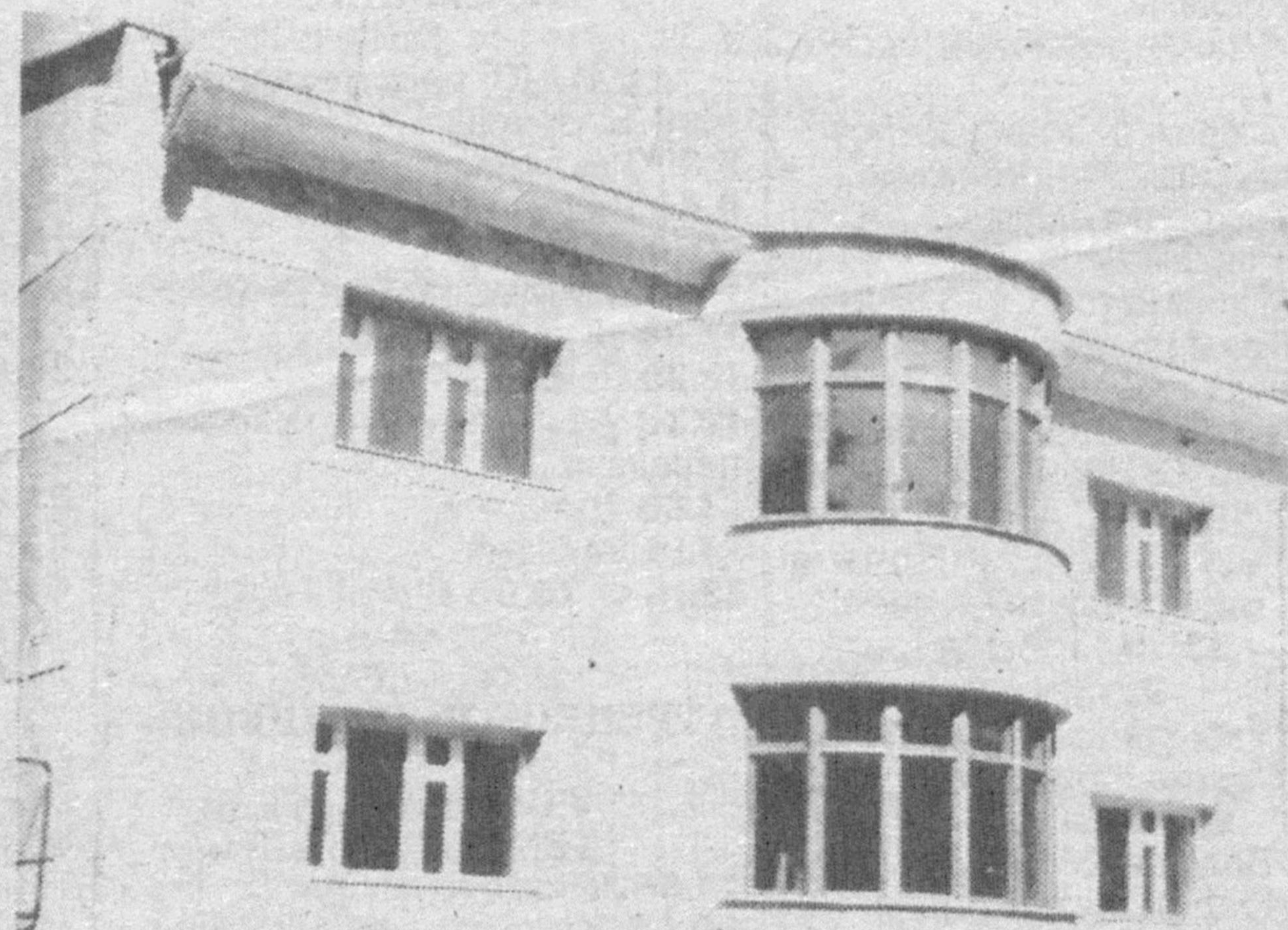


на 461 место. Площадь земельного участка под здание 0,3 га. Два 9-этажных, расположенных Г-образно здания, каркасно-панельные. На первом этаже работают парикмахерская, аэрокасса, пункт по обмену валюты, коммерческие ларьки. На этажах имеются буфеты.

Расположена в центральной части города, рядом с Алайским рынком, станцией метро "Амир Темур", торговым рядом по ул. Навои, магазином "Детский мир", на пересечении улиц Навои и Амира Темура.

Земельный участок передается в аренду. Стартовая цена 100 млн. сумов.

ЖИЛОЙ КОТТЕДЖ ПО УЛ.ЛАХУТИ — ПРОЛЕТАРСКАЯ В МИРАБАДСКОМ РАЙОНЕ



Общая площадь объекта 542 кв.м, площадь земельного участка 232 кв.м. Жилая площадь 231 кв. м. Количество жилых комнат —

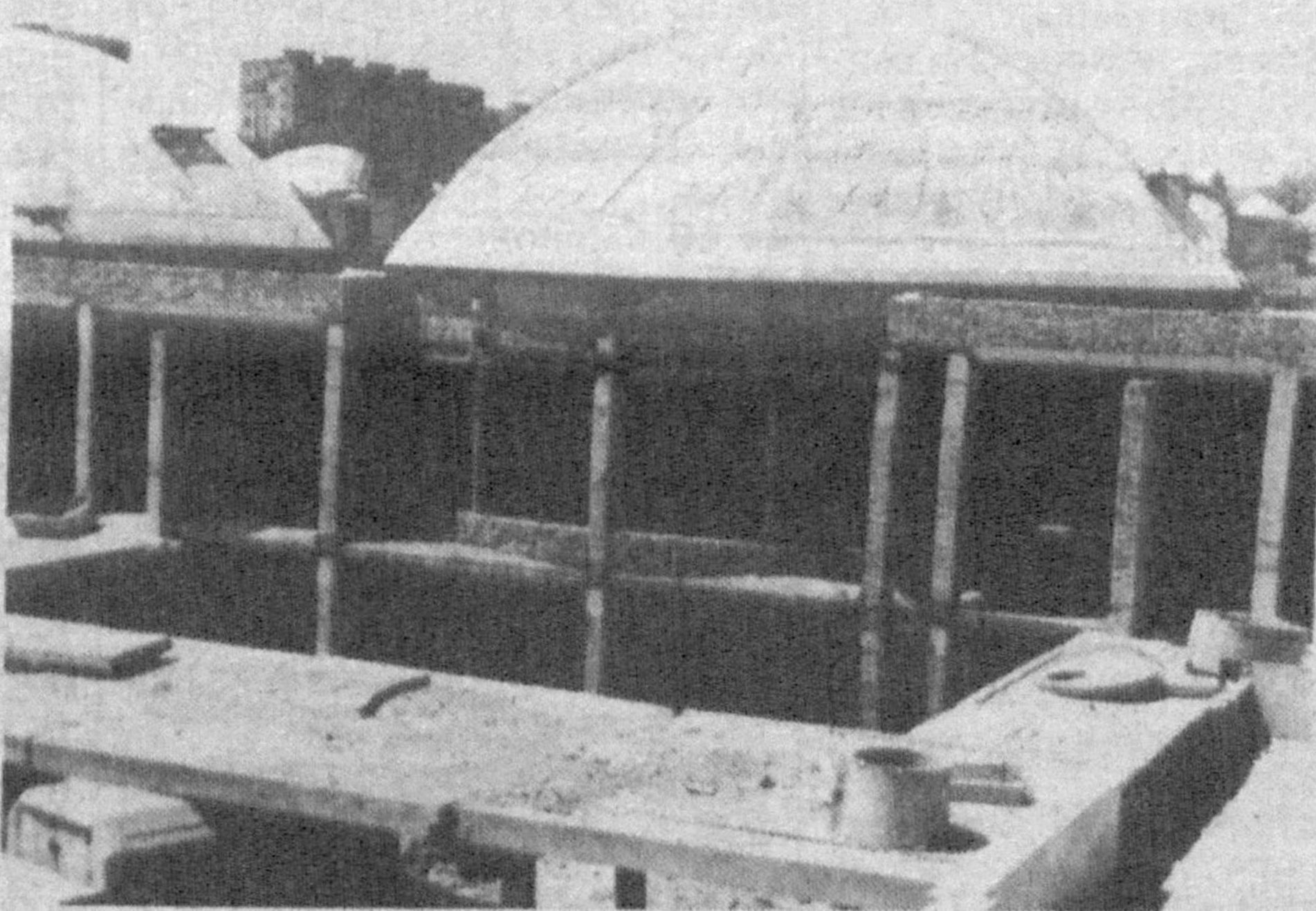
7. Площадь подвала 152,5 кв.м. В подвале — гараж.

Расположен рядом со станцией метро "Ойбек".

Земельный участок передается в аренду.

Стартовая цена 4240 тыс. сумов.

НЕЗАВЕРШЕННОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО — СРЕДНЯЯ ЧАСТЬ БЛОКА ОБЩЕПИТА КРЫТОГО РЫНКА В ШАЙХАНТАХУРСКОМ РАЙОНЕ



Площадь земельного участка под строение 820 кв. м. Здание 2-этажное, каркасно-панельное. Общая площадь объекта 1161 кв. м, в т.ч. полезная площадь 511 кв.м. Объем строительно-монтажных работ выполнен на 70 процентов.

Расположен рядом со станцией метро "Чорсу".

Продается вместе с земельным участком.

Стартовая цена 2730 тысяч сумов.

НЕЗАВЕРШЕННОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО — ДВА ДВУХЭТАЖНЫХ 6-КОМНАТНЫХ КОТТЕДЖА БЕЗ ОТДЕЛКИ



Коттеджи расположены по адресу: г. Ташкент, Акмал-Икрамовский район, массив "Урюкзор", № 14, №15, вдоль обводной дороги, каждый площадью земельного участка 600 кв. м. Общая площадь одного дома 521,6 кв.м, в т.ч. жилая площадь 321,6 кв.м, площадь подвала 230 кв.м. Объем строительных работ выполнен на 58 процентов. Предусмотрена возможность подключения к расположенным вблизи коммуникациям водо-, тепло- и газоснабжения.

Земельные участки передаются в постоянное пользование. Стартовая цена коттеджа №14 — 900 тыс. сумов, №15 — 900 тыс. сумов.



КУПИ И ВЛАДЕЙ!

Не надо пробивать лбом стену

Двери к богатству открывает приватизация

покупателе, наименование объекта приватизации, окончательная цена, а также обязательства сторон по подписанию договора купли-продажи. Один экземпляр протокола о результатах аукциона выдается покупателю и является документом, удостоверяющим право покупателя на заключение договора купли-продажи данного объекта.

12. Если победитель аукциона в течение 10 дней не подписал итоговый протокол, то результаты аукциона аннулируются, внесенный залог ему не возвращается, и объект возвращается продавцу.

13. Информация об итогах аукциона публикуется в печати в течение 30 календарных дней со дня проведения аукциона.

14. В срок не позднее 30 календарных дней с момента подписания итогового протокола о результатах аукциона между продавцом и покупателем должен быть подписан договор купли-продажи в соответствии с действующим законодательством.

15. Оплата покупателем стоимости приобретенного объекта вносится на расчетный счет, указанный в договоре купли-продажи, за вычетом суммы ранее внесенного залога в следующем порядке:

— по объектам жилья одновременно, в течение одного месяца;

— по объектам недвижимости — не менее 20% от продажной цены в течение одного месяца, и оставшаяся сумма — в течение одного года равными долями.

Сроки выплаты стоимости объекта могут быть уточнены при заключении договора купли-продажи.

В случае, если покупатель не внесет установленную сумму в указанные сроки, договор купли-продажи аннулируется, а сумма внесенного им залога не возвращается.

16. При приобретении объекта на аукционе сумма залога, внесенная покупателем, включается в сумму его платежа по сделке приватизации. Всем остальным участникам аукциона сумма залога возвращается в течение 10 дней с момента подписания протокола о результатах аукциона.

17. Право собственности на объект приватизации переходит от продавца к покупателю с момента выдачи новому собственнику государственного ордера на право собственности.

Государственный ордер на право собственности выдается в течение 15 дней после представления документов об уплате полной стоимости объекта или первого взноса при продаже в рассрочку.

18. За выдачу ордера, удостоверяющего право собственности, новым собственником сверх продажной стоимости уплачивается в бюджет государственная пошлина в размере одного процента от продажной стоимости объекта.

19. Передача объекта покупателю проводится в течение не более чем двух недель со дня подписания договора купли-продажи и оформляется соответствующим актом приема-передачи и распиской в получении ключей.

20. Участник аукциона, внесший залоговую сумму за какой-либо объект жилья, выставленный на аукцион, может участвовать также и в аукционных торгах по другим лотам объектов жилья.

ГОСТИНИЦА "ЗАРАФШАН" НА МАССИВЕ "ЯЛАНГАЧ-5" МИРЗО-УЛУГБЕКСКОГО РАЙОНА



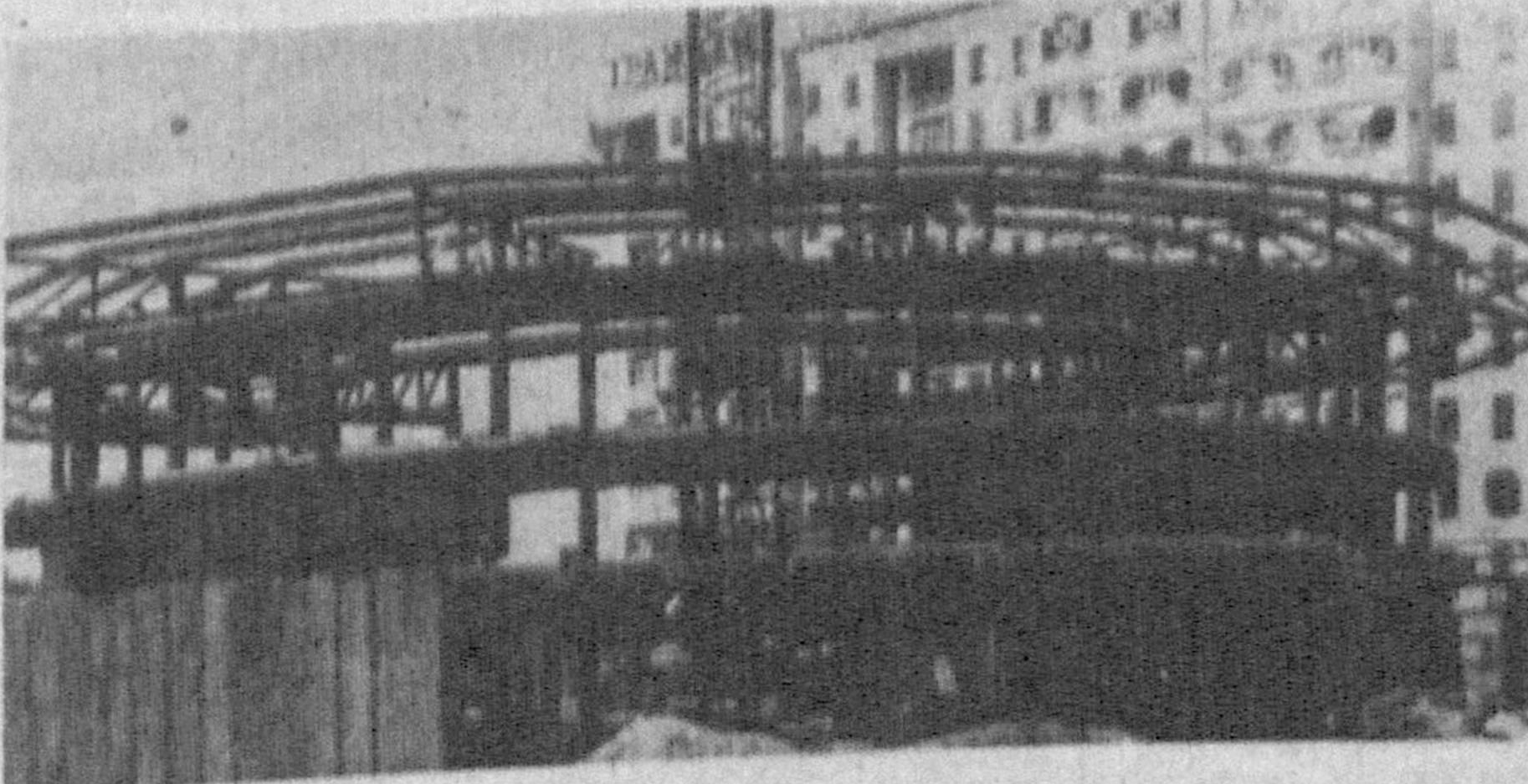
на 106 мест. Площадь земельного участка под здание 0,39 га. Здание отдельно стоящее, 4-этажное, каркасно-панельное. На первом этаже работают парикмахерская, буфет.

Расположена вблизи от станции метро "Максим Горький".

Земельный участок передается в аренду.

Стартовая цена 25 млн. сумов

НЕЗАВЕРШЕННОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО — САЛОН-МАГАЗИН "РАДИОТЕХНИКА" В САБИР-РАХИМОВСКОМ РАЙОНЕ



Здание 2-этажное, отдельно стоящее, каркасно-панельное, с высоким цоколем. Площадь земельного участка 0,4 га. Общая площадь строения 3832 кв. м. Торговая площадь 1031 кв.м. Объем строительно-монтажных работ выполнен на 46 процентов. Расположен в центральной части города, рядом со станцией метро "Гафура Гуляма", магазином "Танга".

Продается вместе с земельным участком. Стартовая цена 9500 тыс. сумов



Понедельник, 22

УзТВ I
17.55 Лики независимости.
18.00 Программа передач.
18.05 "Бугун". Информационный выпуск.

УзТВ II
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Мультифейерверк".
20.35 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.

УзТВ III
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
18.00 — 19.55 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.55 Детектив по понедельникам.

УзТВ I
6.30 — 8.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.30 Лики независимости.

УзТВ II
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Мультифейерверк".
20.35 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.

УзТВ III
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
18.00 — 19.55 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.55 Детектив по понедельникам.

УзТВ I
6.30 — 8.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.30 Лики независимости.

ЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН. "Тулла, яшна, мустақил диёр!" На экране — Навоийская область.
22.35 Мелодия экрана.
23.00 К 3-Й ГОДОВЩИНЕ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН. Чулпан. "Кеча ва кундуз". Видеофильм. 2-я часть.
00.05 — 00.30 "Узбекистон".

УзТВ II
19.30 "Узбекистон" (рус.).
"ОМАД" представляет:
19.50 "Мультифейерверк".
20.35 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.

УзТВ III
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
"ОМАД" представляет:
9.00 "Сюрприз"
9.30 Реклама.
9.40 Видео — "О".

УзТВ I
6.30 — 8.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.30 Лики независимости.
8.35 "Беназир санъаткор". Телефильм.

УзТВ II
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Мультифейерверк".
20.35 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.

УзТВ III
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
18.00 — 19.55 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.55 Детектив по понедельникам.

УзТВ I
6.30 — 8.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.30 Лики независимости.
8.35 "Невероятный случай".

УзТВ II
19.30 "Узбекистон" (рус.).
"ОМАД" представляет:
19.50 "Мультифейерверк".
20.35 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.

УзТВ III
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
18.00 — 19.55 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.55 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара".

УзТВ I
6.30 — 8.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.30 Лики независимости.
8.35 "Похититель поневоле".

УзТВ II
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Мультифейерверк".
20.35 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.

УзТВ III
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
18.00 — 19.55 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.55 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара".

УзТВ I
6.30 — 8.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.30 Лики независимости.
8.35 "Беназир санъаткор".

УзТВ II
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Мультифейерверк".
20.35 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.

УзТВ III
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
18.00 — 19.55 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.55 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара".

УзТВ I
6.30 — 8.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.30 Лики независимости.
8.35 "Не забудьте выключить телевизор".

УзТВ II
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Мультифейерверк".
20.35 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.

УзТВ III
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
18.00 — 19.55 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.55 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара".

УзТВ I
6.30 — 8.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.30 Лики независимости.
8.35 "Похититель поневоле".

УзТВ II
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Мультифейерверк".
20.35 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.

УзТВ III
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
18.00 — 19.55 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.55 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара".

УзТВ I
6.30 — 8.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.30 Лики независимости.
8.35 "Похититель поневоле".

УзТВ II
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Мультифейерверк".
20.35 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.

УзТВ I
6.30 — 8.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.30 Лики независимости.
8.35 "Не забудьте выключить телевизор".

УзТВ II
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Мультифейерверк".
20.35 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.

УзТВ III
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
18.00 — 19.55 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.55 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара".

УзТВ I
6.30 — 8.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.30 Лики независимости.
8.35 "Похититель поневоле".

УзТВ II
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Мультифейерверк".
20.35 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.

УзТВ III
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
18.00 — 19.55 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.55 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара".

УзТВ I
6.30 — 8.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.30 Лики независимости.
8.35 "Похититель поневоле".

УзТВ II
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Мультифейерверк".
20.35 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.

Воскресенье, 28

УзТВ I
6.30 — 8.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.30 Лики независимости.
8.35 "Махабхарата".

УзТВ II
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Мультифейерверк".
20.35 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.

УзТВ III
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
18.00 — 19.55 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.55 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара".

УзТВ I
6.30 — 8.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.30 Лики независимости.
8.35 "Похититель поневоле".

УзТВ II
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Мультифейерверк".
20.35 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.

УзТВ III
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
18.00 — 19.55 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
19.55 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара".

УзТВ I
6.30 — 8.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.30 Лики независимости.
8.35 "Похититель поневоле".

УзТВ II
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Мультифейерверк".
20.35 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.

Просто поразительно разнообразие жилищ, которые строят себе звери и птицы. У каждого из них свой неповторимый архитектурный "почерк".

Птица-печник, например, лепит гнездо из соломы и глины. Дятел долбит дупло. Он не любитель старых квартир и каждую весну мастерит себе новую. В оставленных дуплах селятся поползны, скворцы, бурундуки... Таким образом в течение своей жизни дятел обеспечивает квартирами множество обитателей природы.

А вот барсук по праву считается признанным мастером рыть норы в земле. Его нора с несколькими входами тянется порой на десятки метров. В ней, как правило, всегда чисто и сухо. Есть в ней и гнездовая камера для барсучат, и множество норок — кладовых и даже туалетная. А у главного входа часто пристраивают своеобразный "соларий-лоджию", корытообразное углубление, где в хорошую погоду зверьки отдыхают, принимая солнечные ванны. Барсук постоянно благоустраивает, расширяет свое жилище. Поэтому склон оврага или холм, где он селится, оказывается весь изрыт норами. В заброшенных барсучьих норах охотно селятся лисицы, снотовидные собаки, шакалы, дикобразы...

И все же если бы возник спор, кто самый трудолюбивый строитель нор, я бы пальму первенства отдал ласточке-береговушке. Своими крошечными лапками и слабым клювиком эта пичуга прорывает в крутом обрывистом берегу подземный ход длиной в метр и более. Причем в таком глинистом грунте, который и лопатой-то непросто взять. В глубине норы — расширение, где и устраивается само гнездо из сухих травинки, волокон и перьев.

Нору для гнезда выкапывает себе и зимородок. Он не балует своих птенцов мягкой подстилкой, ее заменяет чешуя мелких рыбешек, которых приносят детям заботливые родители.

Удивительное гнездо сплетает синица-ремез, которое обычно раскачивается на тонких ветках и по форме напоми-

нает плетеную теплую рукавичку. Настолько теплую, что, бывало, деревенские ребятишки кое-где надевали старые гнезда на ноги вместо домашней обуви.

Каждое животное строит жилище себе под стать. Например, лежбище дикой свиньи — это целая платформа — постель из крупных сучьев, мха и других растений, которые кабаниха притаскивает в зубы или сгребает рылом.

Однако самыми изощренными архитекторами среди диких животных справедливо считаются бобры. Люди издавна восхищались их умением строить

наше воображение. Например, крошечные существа, термиты, сооружают причудливые замки высотой до семи метров столь прочные, что к ним почестаться приходят слоны.

У всех без исключения животных жилища прежде всего связаны с необходимостью выведения потомства: главное его назначение — защитить беспомощных малышей от врагов, от непогоды, перепадов температуры ночью и днем. Для этого плетутся, долбятся, лепятся гнезда у птицы, роются норы, сооружаются логова у зверей, насекомые мастерят для личинок глиняные "кувши-

чаще всего строит берлогу заново. Большинство птиц строят новые гнезда, но некоторые из них возвращаются в старые, лишь подновляя их ежегодно. В Узбекистане, например, орлан-белохвост занимает одно и то же гнездо несколько десятилетий подряд, а в поселке Лаиш Самаркандской области есть гнездо аиста на чинаре, которое служит и того больше.

Обычно орлы и аисты, у которых в природе почти нет врагов, строят громадные, хорошо заметные издали гнезда из веток и хвороста. У них нет нужды прятать свое потомство, так как они способны защитить свой

росы, возможно, будут получены со временем, но сегодня ясно одно, что "проекты" построек и методов их возведения животные получают с врожденной памятью, по-наследству. Они формировались и утверждались в течение миллионов лет эволюции, в результате приспособления каждого вида к среде обитания. Строительная программа наследуется животными как и вся сложная структура их поведения. Однако есть в этой стройной программе допуски и припуски, позволяющие животному учитывать меняющиеся условия.

У более высокоорганизованных животных кое-что в "архитектурном" отношении зависит также от жизненного опыта, от меняющихся условий жизни, от умения подражать. Обезьяна шимпанзе, например, хотя в наследственной памяти и хранит способность строить ночлежные гнезда, но этой программе, подобно фотобумаге со скрытым изображением, еще надлежит проявиться. "Проявителем" же служит поведение "родителей". Опыты показали: если малыш шимпанзе никогда не видел, как строят гнезда родители, он вырастет неумеющей. В этой части "карточка" наследственной памяти оказывается непроявленной.

Муравей же всегда точно "знает", что он должен делать. И паук "знает", с чего начать и чем кончить плетение сети. И бобренок "проявитель" не нужен. Проверено: он так же умело построит хатку, как строили его далекие предки, он знает также, что надо делать, когда водой размочит плотину, знает, что надо немедленно броситься в сторону, когда, падая, скрипит подточенное им дерево... Надежная и великая память у всего, что летает, бегаёт, ползает, плавают.

Много интересного можно увидеть в лесу, поле, у воды, наблюдая за жизнью животных. Только знакомиться с нею нужно очень осторожно: жилище для животного так же дорого и священно, как и для человека.

П. НАГОРНЫЙ.

г. Самарканд.

КТО КАКОЙ СТРОИТ ДОМ

домики-хатки, сооружать плотины, создавать водохранилища. На речках бобры с помощью плотин сооружают целые системы прудов, проделывают вокруг них множество каналов. Встречаются бобровые плотины полукилометровой длины при высоте более четырех метров. И свои дома-хатки бобры строят "продуманно". Первоначально это просто куча ветвей, скрепленная илом и обязательно со всех сторон окруженная водой. В этом сооружении бобры выгрызают снизу, из-под воды, потайной ход-колодец, а затем и целое гнездо-комнату. Если уровень воды повышается, зверьки наращивают хатку — поднимают второй и третий этажи. Так вырастают "небоскребы", до пяти этажей, фундамент которых в поперечнике имеет порой более десяти метров.

Дальняя родственница бобра — ондатра тоже строит хатки, окруженные водой. Но они значительно меньше и сделаны не из сучьев, а из водных растений, тростника и осоки.

В природе встречаются постройки животных, поражаю-

ны", спивают трубочки из листьев, лепят ячейки из воска и т.д.

Материал для построек — самый разнообразный, в ход идет все: глина, песок, деревянные поленья, ветки, травинки, листья, пух, перья, мочало, древесная стружка, хвоинки, растительные волокна. Некоторые материалы животные производят сами, это — затвердевающая слюна, воск, струйки белкового вещества, превращающиеся на воздухе в паутину или шелковую нить. Инструмент при строительстве используется тоже различный, но почти всегда это то, чем владеет животное — клюв, лапы, рыло, жвалца и т.д. Лишь считанное число строителей пользуется, подобно людям, подручными средствами. Так, птица-шалашник, зажав в клюве мочальную кисточку, смоченную соком ягод, красит свадебную беседку, когда зазывает самочку, а одна из ос пользуется трамбовочным камешком.

Как долго животные используют свои жилища? Для многих из них они сезонны. Медведь

дом от любого недруга. Да и хищники, завидев большое гнездо этих пернатых, стараются обойти или облететь его стороной. Этим умело пользуются пронырливые воробьи, которые устраивают свои жилища в основаниях гнезд орлов, аистов. Крупные птицы не обращают внимания на своих маленьких квартирантов, а воробьям только это и нужно — под их прикрытием они чувствуют себя в полной безопасности.

Каждый раз, встречая жилище какого-либо животного, задаешь вопросом: как и по каким "типовым чертежам" строят животные? Кто, например, учит ласточку лепить из грязи гнездышко строго определенной формы? Откуда знание геометрии у пчелы? Кто учит плести гнездо-корзинку иволгу или ткачика? Как муравьям удается сложнейшая, до деталей "продуманная" конструкция их общественного жилища? Чем руководствуется паук, сооружая сети строго определенной формы и в определенной последовательности?

Ответы на эти и другие воп-

ВЫЗЫВАЛИ НА "БИС"

В концертном зале "Бахор" состоялся благотворительный концерт классической музыки, который был посвящен третьей годовщине независимости Узбекистана. Исполнителями многих музыкальных произведений были в основном дети — учащиеся различных музыкальных школ нашего города.

В первом отделении юные пианисты из музыкальной школы имени Успенского отлично исполнили произведения Шопена, Скрябина, Рахманинова, Накада, Листа.

Тепло встретили зрители выступления юных дарований — Стасика Гугай, Ани Тен, А. Гуныко, Ф. Хусанова, Е. Рубиновой — учеников четвертого, пятого, седьмого и десятого классов.

Во втором отделении концерта выступил камерный оркестр "Юные дарования Узбекистана" под управлением художественного руководителя и дирижера А. Гольянца.

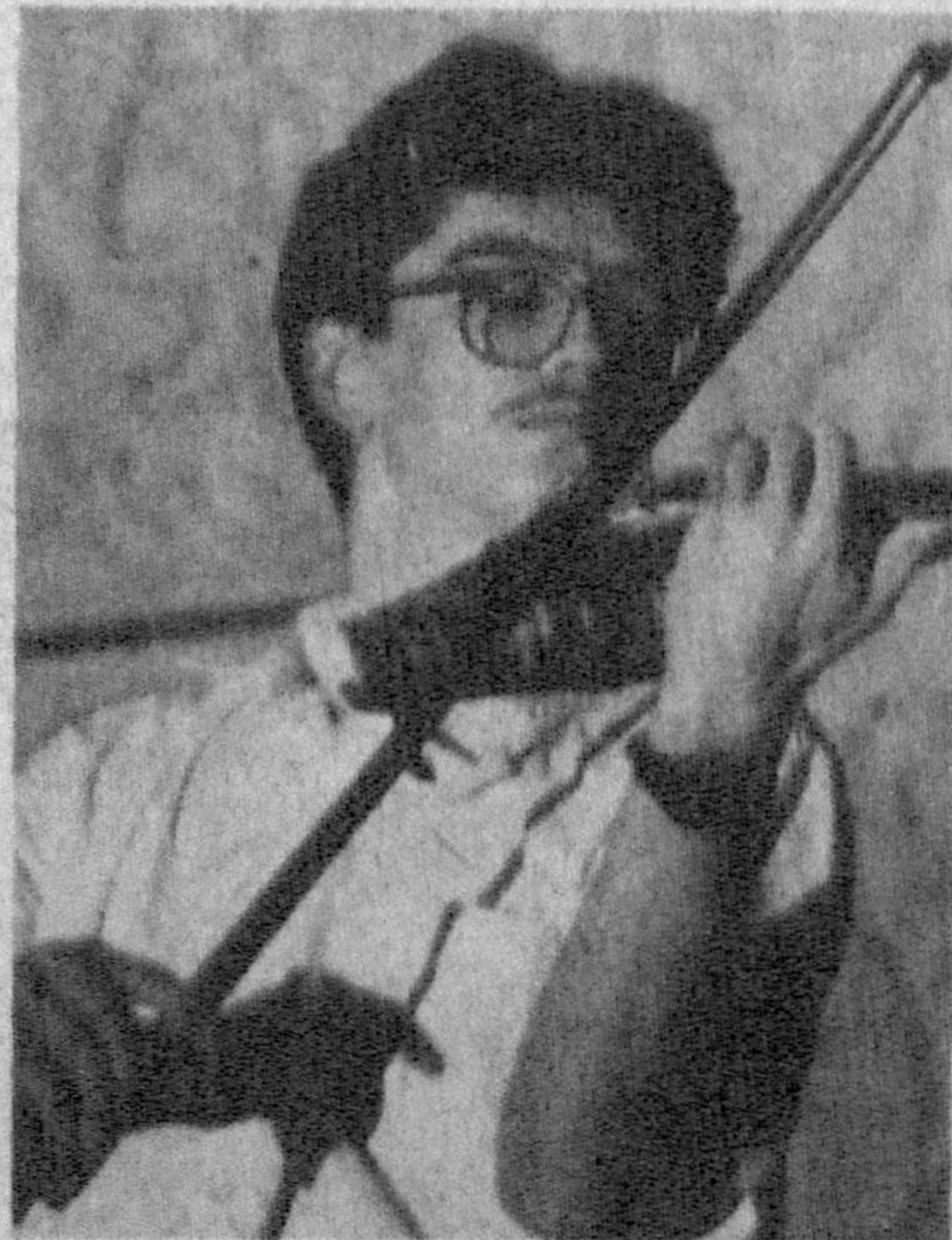
Вместе с оркестром выступали и солисты — лауреат всемирного фестиваля молодежи и

студентов в Москве Ю. Гульзаров, который исполнил произведение итальянского композитора Каччини "Аве Мария". Необычная трактовка произведения в переложении для саксофона была горячо встречена публикой.

Флейтист Э. Аблякимов — лауреат международного конкурса — блестяще продемонстрировал свое мастерство, исполнив в сопровождении оркестра две пьесы Моцарта и Баха. Оркестранты порадовали слушателей целым каскадом иск-

рометных мелодий, а солист оркестра — скрипач Р. Асанов неоднократно вызывался публикой на "бис".

В. ЗАРУБИН.



НА СНИМКАХ: скрипач Р. Асанов, флейтист Э. Аблякимов. Фото автора.

КАК ОСНАСТИТЬ УДОЧКУ

Настоящий рыбак — это не только любитель природы, знаток рыбных повадок, но и искусный мастер, умеющий создавать или усовершенствовать любую снасть. Успех рыболова зависит не только от его опыта и умения, но также и от того, насколько хорошо и правильно оснащена удочка.

Свою спортивную деятельность рыбак начинает обычно с простой удочки. В зависимости от способа лова удочки подразделяются на несколько типов: поплавочные, проводочные, донные, нахлыстовые. Удилища по своему строению бывают цельными, складными и телескопическими. Поплавочная удочка состоит из удилища, лески, поплавок, грузила, поводка и крючка.

Пусть у вас удилище не бамбуковое, а из другого материала, и вместо изящного поплавка обыкновенная пробка или кусок пенопласта. Важно, чтобы удочка была удобная, надежная, чтобы леску можно было быстро размотать и смотать.

Удилище нужно выбирать ровное, легкое, с крепкой тонкой и гибкой вершинкой. Оно должно быть длиной не менее трех метров, а для ловли с лодки — в полтора метра. На каждом удилище — мотовильце для наматывания лески. На вершинке прикрепляется петелька из жилки сечением не тоньше одного миллиметра. Но лучше всего прикреплять колечки такие, как у спиннингового удилища.

Чтобы проверить гибкость и упругость удилища, надо взять его в руку и сделать такой же замах, какой обычно делается у воды. Замах повторяется несколько раз. Совершив одно-два колебательных движения, хорошее удилище должно останавливаться. Если вершина удилища, которое держат горизонтально, провисает, то оно не годится для ловли на легчайшую снасть.

Леска или, как ее часто называют рыбаки, «жилка», безусловно, самая нежная и капризная часть любой рыболовной снасти. Хорошая катушка или удилище прослужат и десять, и двадцать лет. Крючки, блесны при счастливом стечении обстоятельств могут служить долго. А самый большой срок, отпущенный леске, — один-два сезона. Она снижает свою крепость от солнечного света и влаги, которую поглощает не только из воды, но

и из воздуха.

Нейлон, силон, старлон, дедерон, милон... Сегодня рыболову приходится иметь дело с добрым десятком разных «лонов». Чтобы не запутаться в них, нужно просто знать: все это — разные торговые названия одного и того же полиамидного волокна. Леска для поплавочной удочки подбирается сечением в 0,2 — 0,4 миллиметра.

Когда поплавок на удочке опускается, настроение рыбака, наоборот, повышается. Отсюда ясно, насколько от этой крошечной детали зависит получаемое удовольствие. Поплавки делают из гусиного пера, пробки, пенопласта. Назначение их — удерживать насадку на определенной глубине и сигнализировать о поклевке. Чтобы поплавок был хорошо заметен, его надо окрасить в красный или белый цвет.

Грузило делается преимущественно из свинца, имеет форму дробинки, горошины или пшеничного зерна. Чтобы прикрепить грузило к леске, надо сделать на нем надрез до половины, вложить туда леску и зажать ее. Грузило следует прикреплять к поводку на расстоянии 15 сантиметров от крючка.

Длина поводка должна быть сантиметров 25 — 30, а сечение — наполовину тоньше основной лески. Выезжая на рыбалку, необходимо иметь несколько запасных поводков с привязанными крючками.

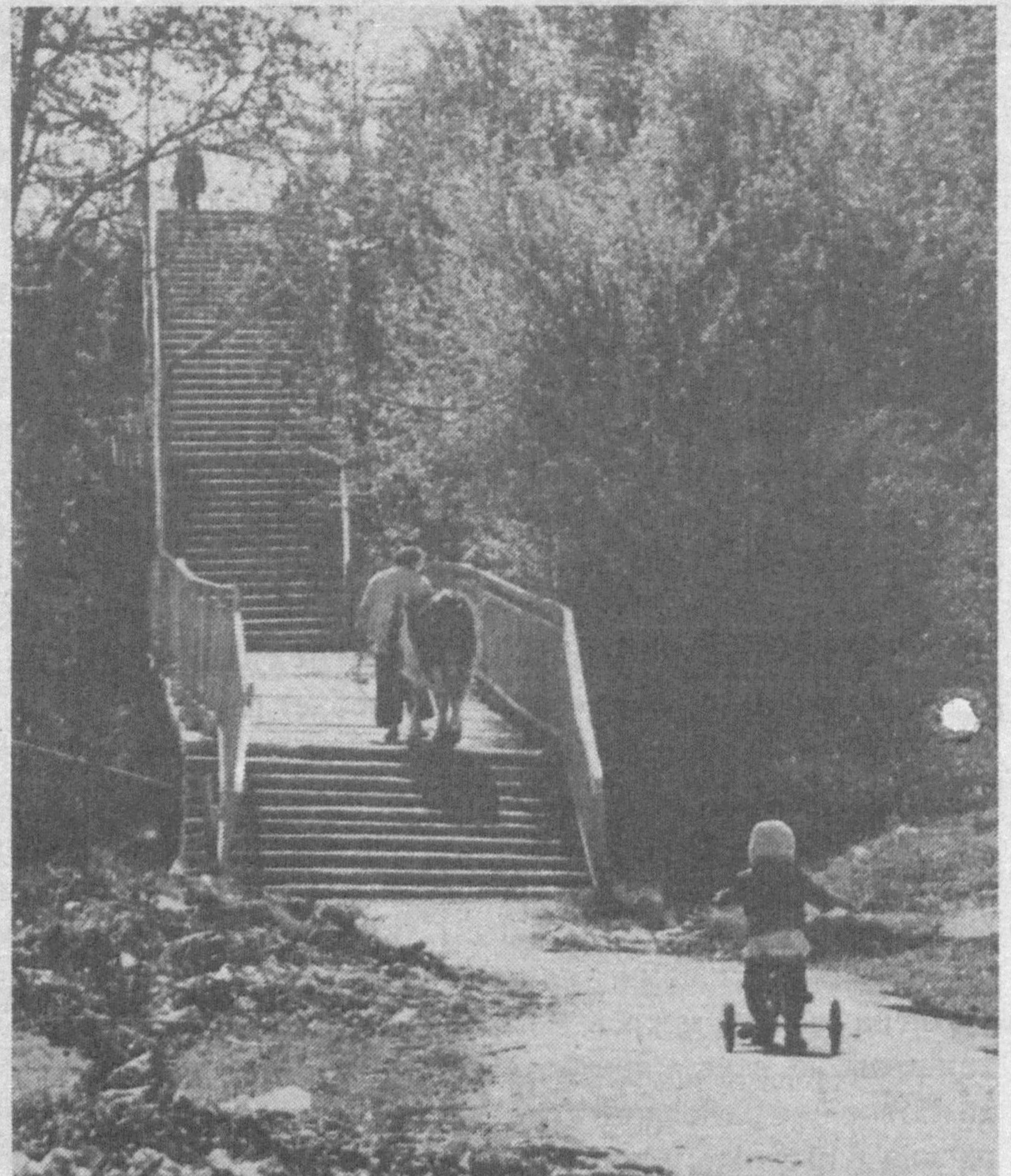
Крючки по своим размерам делятся на одиннадцать номеров — от 2,5 до 16. За номер крючка принято считать размер в миллиметрах от жала до цевья.

Крючок — одна из самых главных частей удочки. Независимо от формы он должен быть соразмерным величине предполагаемой добычи, прочным, гибким и острым. Имеется несколько способов привязывания крючка, но самый простой — «восьмерка».

Как бы хорошо ни была собрана удочка, а на голый крючок рыбу не поймаете. Нужна насадка или, как ее еще называют, приманка. Об этом расскажем в следующей заметке.

М. МАХМУТОВ,

почетный член «Узбекохотрыболовсоюза».



Фотоэпюд М. Балтабаева

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

с 22 по 28 августа

ОВЕН

Удачно начавшаяся неделя может смениться к середине серьезными затруднениями во взаимоотношениях с деловыми и брачными партнерами. В целом же эта неделя не для серьезного предпринимательства.

ТЕЛЕЦ

Сложно сдерживать эмоции от переполняющих чувств негодования и обиды. Лучшие друзья могут здорово подвести. 24-е августа может стать для вас худшим днем месяца.

БЛИЗНЕЦЫ

Неделя начинается с активных действий и успешных подписаний контрактов, однако будьте внимательны к ее середине, ваша пунктуальность и бдительность потребуются как никогда.

РАК

Эта неделя даст возможность получить поддержку от руководства и спонсоров. Работы как никогда много, но наличности не прибавляется. Результат усилий даст о себе знать через неделю.

ЛЕВ

На этой неделе удастся завершить некоторые обязательства и поправить материальное положение за счет старых инициатив. Не следует принимать важных решений — возможны просчеты.

ДЕВА

Отчаянные попытки как-то исправить свое финансовое положение не приводят к положительным результатам. Так же возможно падение статуса и возникновение осложнений с обществом.

ВЕСЫ

Удачно поставленные цели позволяют успешно решать вопросы бизнеса и коммерции. Вторник и четверг запомнятся как дни нездоровых взаимоотношений с друзьями и близкими, возможны об-

маны!

СКОРПИОН

Деловые Скорпионы начинают партию и выигрывают, однако следует помнить, что страстность и повышенная возбудимость, которые усиливаются к середине недели, могут стать для вас источником неожиданных проблем.

СТРЕЛЕЦ

Стрельцам необходимо внимательно отнестись к подаркам, а встречи и контакты желательно сократить. Вторая половина недели весьма перспективна для окончания ранее начатых дел и бизнеса.

КОЗЕРОГ

Многие действия Козерога проведет вхолостую, поэтому лучше эту неделю посвятить отдыху, ну а те, кто будет работать, многого не добьются, зато успешно удастся пустить начальству «пыль в глаза».

ВОДОЛЕЙ

Ситуация, в которую вы попадаете, потребует от вас корректировки прошлых планов в профессиональной и личной жизни. Одним словом, ситуация развернулась на 180°, особенно в бизнесе.

РЫБЫ

Чувство неудовлетворенности происходящим сменяется желанием активно действовать, т.к. то, что не удавалось осуществить ранее, наконец-то воплощается в реальную действительность.

Астролог В. СКЛЯРОВ.

Коллектив редакции газеты "Голос Узбекистана" глубоко скорбит по поводу безвременной кончины своего коллеги, заслуженного журналиста Республики, собкора газеты "Узбекистон овози" по Кашкадарьинской области **КАРАМОВА Мусы** и выражает искренние соболезнования родным и близким покойного.

ДОМАШНЕМУ МАСТЕРУ НА ЗАМЕТКУ

СОХРАНИТЬ ЧИСТЫМИ РУКАВА при выполнении покрасочных работ помогут нарукавники из ненужных полиэтиленовых пакетов, в дне которых прорезают отверстия. Это предложение пригодится и автолюбителям при устранении небольших поломок в пути.

ЗАПАХ МАСЛЯНОЙ КРАСКИ, который держится в квартире после ремонта, быстро исчезнет, если в нескольких местах поставить тарелки с солью.

ПРЕЖДЕ ЧЕМ ВЫБРОСИТЬ кисть с безнадежно засохшей на ней краской, попробуйте прокипятить ее в воде со стиральным порошком в течение нескольких часов. А после этого разъедините щетину шилом, расчешите и промойте.

ЩЕТКА, СМОЧЕННАЯ в соленом растворе, поможет восстановить золотистый цвет изделий из соломы.

ПОДДЕРЖИТЕ НОВЫЙ ВЕНИК два-три часа в горячей соленой воде и он прослужит вдвое-втрое дольше своих собратьев, не принявших своевременно такой «ванны».

ЩЕТКА С ОЧЕНЬ МЯГКОЙ щетиной вновь станет жесткой, если поддержать ее в растворе квасцов.

ЕСЛИ ПРОБКА В ВАННЕ не держит

воду, натяните на нее резинку — годится палец от старой перчатки, лопнувший воздушный шарик. Утечки не будет.

ДЕРЕВЯННАЯ ДОСКА для резки овощей со временем становится шероховатой. Протрите ее наждачной бумагой.

ЧТОБЫ ВАМ НЕ ЩИПАЛО ГЛАЗА при чистке лука и хрена, наденьте очки для плавания.

ЕСЛИ ВЫ РАЗБИЛИ СТАКАН или другую посуду, не собирайте мелкие осколки руками. Возьмите для этого мокрую вату — кусочки стекла прилипнут к ней.

НЕБОЛЬШИЕ ФОТОГРАФИИ, картины можно повесить на стену, не сверля ее. К кусочку картона 50x50 мм нужно пришить платяной крючок, а затем приклеить картон к стене хорошим клеем.

Несколько таких крючков выдерживают и тяжесть ковра средних размеров.

КЛЮЧ, КОТОРЫЙ с трудом поворачивается в замке, потрите воском или мылом.

ЛУЧШЕЕ СРЕДСТВО ДЛЯ СМАЗКИ ЗАМКОВ — графитный порошок, который можно получить, используя стержень обычного карандаша. Порошок вдуйте в замочную скважину с помощью бумажной трубочки.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ на 20—26 августа



В течение периода погода ожидается без осадков, лишь в отдельные дни в Каракалпастане местами возможны слабые дожди. Преобладающая температура в пределах: ночью — 18 — 23 градуса, днем — 33 — 38.

По Бухарской, Кашкадарьинской, Сурхандарьинской и пустынной зоне Навоийской областей ночью — 20—25, днем — 36—41 градус тепла. Во второй половине периода ожидается некоторое понижение температуры.

ГИДРОМЕТЦЕНТР

Спрашивают — отвечаем

ПОЛОЖЕНА ЛИ НАДБАВКА?

В 1961 году по зову партии я приехал в Узбекистан соорудить Ангренскую ГРЭС. С той поры вплоть до ухода на пенсию трудился на благо республики. Награжден орденом Трудового Красного Знамени, медалью «Ветеран труда», знаками «Отличник энергетики СССР», «Ветеран энергетики Узбекистана», множеством Почетных грамот. Являюсь ударником IX—XI пятилеток. Хотелось бы знать, имею ли я, получивший столько поощрений, право на доплату к пенсии по старости?

В. ЧКАЛОВ,

г. Ангрен, Ташкентская обл.

— Согласно действующему Закону о государственном пенсионном обеспечении граждан Республики Узбекистан, — сказал начальник отдела пенсий Министерства социального обеспечения Р. Халмуратов, — Вячеслав Николаевич Чкалов таким правом не обладает. Надбавка к пенсии по старости положена лицам, имеющим особые заслуги перед государством. Какие конкретно определяет специальная комиссия при Кабинете Министров республики. В пункте 26 упомянутого Закона сказано, что надбавка предусмотрена для граждан, получающих персональную пенсию — бывшую союзную, либо республиканскую, удостоенных почетных званий заслуженного работника той или иной отрасли. Автор письма в редакцию, судя по всему, такого звания не получил. Что касается ордена и других перечисленных наград, то они не дают права на какие-то дополнительные льготы.

Учредитель: Политбюро ЦК Центрального Комитета Народно-демократической партии Узбекистана

Голос Узбекистана

И.о. главного редактора А. М. МУХАМЕДЖАНОВ.

Редколлегия: **Х. М. АБДУРАИМОВ, М. Л. ЕЛЬШОВ, С. Ш. КУРБАНОВ, В. Н. НИКОЛАЕВ (ответственный секретарь), А. Р. САИДОВ, В. Г. ЧЕБОТИН (заместитель главного редактора).**

Адрес редакции: 700029, г. Ташкент, пл. Мустакиллик, 5. Наши телефоны: 39-46-05, 39-43-22. Индекс 64582.

Газета выходит по субботам.

Мнение редакции может не совпадать с позицией автора.

Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель.

При перепечатке ссылка на "Голос Узбекистана" обязательна.

Регистрационный № 43. Тираж 14535. Объем — 2 печ.л. Способ печати — офсетный, формат А 3. Заказ № Г-1018.

Типография Издательско-полиграфического концерна «Шарк», адрес предприятия: ул. Буюк Турон, дом 41. 1 2 3 4 5 6