25 03 97

АССАЛОМ, НАВРУЗ!

Эта дорогая Родина принадлежит всем нам!

ГОЛОС УЗБЕКИСТАНА

Общественно-политическая газета Народно-демократической партии Узбекистана | № 12 (256) 21 марта 1997 г. | Цена свободная | Выходит с 5 марта 1992 года

Анвар ХОДЖИ

ДАРИ НАМ ПЕСНИ!

Мир простился с одеялом снежным,
Всюду ручейки бегут прилежно.
Мы — на луг, осыпанный цветами,
Будем бегать там за мотыльками.

Эй, фиалки, вы уже проснулись?
Нам из-под листочков улыбнулись?

Мы в степи подснежники срываем,
Про цветы загадки загадаем!

Эй, Навруз! Дари нам шутки, песни!
Пусть звенят весельем птичьи вести!
Эй, друзья! Пошире круг! Смелее!
По душе нам праздника затеи!

Перевод с узбекского З. АЛЕКСАНДРОВОЙ.

У ИСТОКОВ ДОБРОТЫ

Джуманияз ДЖАББАРОВ

Навруз!

Произнесешь это слово — и радость наполняет сердце. Оно согревает, оно зачаровывает, в нем прелесть и наслаждение, свет и красота, это слово — сама улыбка...

Всю долгую зиму вы ждете: когда же, когда? И нет больше счастья, когда дождетесь весны, красоты, Навруза!

Навруз — целый мир чистоты и прелести, в нем смех младенца, радость материнства, в нем девичьи мечты. Он — исток добра и блага. Он — самое древнее, исконное, любимое празднество нашего народа. Он торжествует в городах и кишлаках...

Помню детство. Гулянье в честь Навруза в течение целого дня проходило в роще тутовых деревьев близ нашего кишлака. Вечером перед праздником женщины и девушки готовились к нему: хной красили кисти рук, усьмой наводили брови, доставали из сундуков самые нарядные платья. Никто не спал, и мы, ребятишки, тоже ждали рассвета. Подремать и не думали: ведь завтра Навруз — начало года!

И к тому же и в нашем доме, и у соседей готовится немало вкусного. Сумаляк, халим — все будут угощать этими весенними лакомствами друг друга! Все будут ласковы, вежливы — ни укора, ни упрека никто не услышит в день Навруза.

Ранняя зелень, всякие сладости на столах, а для глаз еще больше радости, смотри — не оторвешься. Борьба, скачки, всевозможные состязания, игры. Душа радуется.

И еще есть заботы у Навруза: дехкане копают арыки, чистят зауры, сажают молодые деревца... Природа проснулась — руки человеческие помогают ей расцветать, хорошеть. Упиваясь радостью жизни, люди творят ее сами...

Все, что здесь сказано, повторялось каждый год — с разными подробностями, на разные мелодии звучало, разные картины представляло, но смысл был один: единство природы и человека, их неразрывная связь. Природу, матерь всего живого, приветствовали и величали, сердцем принимали ее красоту.

Этот славный обычай нашего народа немало претерпел испытаний: и запрещали его, и преследовали. Но пришла свобода, независимость, и, слава Богу, живет Навруз!

Нынче наш край в его объятиях, в его царстве. Цветущие деревья, кипучие весенние потоки, от птичьих голосов звенят сады. Поля дышат влагой, обещая богатый урожай. Сердца полны радости и гордости — здесь, в родном краю.

Не напрасно сказал наш великий поэт Алишер Навои:

Дехканин землю распахал, зерно в нее посеял,
И вот для всех открылся путь достатка и веселья,
Там, где дехканин поспешил и приложил усилья,
Народу видеть суждено довольство, изобилье.

Да, о дехканине, о весне в полях написано множество волнующих стихов и поэм. Дехканин — сын матери-земли. Он главный создатель всех материальных богатств, существующих на свете, он преданный их защитник.

Мать-Земля! Мы все ее сыновья, наш долг — жить ради нее, украшать ее, мы зачарованы ею.

У всех у нас — одно небо, одна земля, одно солнце, одна луна. Один у нас дом, одно подворье, одни хоромы, одна колыбель. И Навруз для нас — великий пример единства с землей.

Навруз с нами. Наше золотое солнце одело зеленым покрывалом степи и холмы, вытянуло из лона земли фиалки и тюльпаны. Все проснулось, все ожило, все притягивает взгляд.

Наша независимая Родина, наш Узбекистан встречает свой шестой Навруз. За этот короткий срок мечты многих веков воплотились в жизнь. И главное наше богатство теперь — чувство свободы! Мы — хозяева своего края, мы во весь голос говорим о величии его — о чем раньше боялись говорить. Расцвет духовности — наша радость и гордость. То, о чем прежде и подумать не могли, претворилось в гордые и дерзкие свершения. Наш Узбекистан вошел в мировое сообщество самостоятельных государств, он сам определяет свою судьбу, сам устанавливает законы, по которым живет. Смысл этих слов глубок, постигнуть его — нешуточное дело.

Поглядите на красоту наших городов и кишлаков. Охватите мысленным взором весь размах строительства. Величие наших планов взвесьте на весах разума. Какой размах, какой полет мысли!

Еще раз спасибо тебе, Навруз! Ты навеял, ты погрузил нас в эти великие раздумья, ты принес поэтическое волнение, возвышенные мечты.

Навруз — песня вечности. Он созвучен прекрасным стремлениям в душе узбекского народа — к великому будущему родного края.

Навруз — ясное небо, сверкающее солнце, всеобъемлющая зелень, цветок любви, символ музыки. В этом слове — цветение деревьев, изобилие осенних хирманов. Навруз — это аромат сумаляка, гордое ржание скачущих коней, это состязание поэтов и пиры, это усьмой подведенные брови девушек, это думы дехканина о земле...

Да будет наш Навруз благословенным для всех нас, дорогие друзья!

В родной край пришла весна. Фотоэтюд Руслана ИДРИСОВА.

Праздничные сообщения с мест

НОВЫЙ САД ПРИАРАЛЬЯ

В Кегейлийском районе Республики Каракалпакстан в день предпраздничного хашара заложен еще один сад. По инициативе хокимята района ему отведена территория недалеко от местной автобазы. Одновременно с высадкой саженцев на обширной территории разбиты цветочные клумбы, готовятся скамейки и беседки, украшенные национальным орнаментом. Кегейлийцы не без гордости замечают, что вырастить сад — очень нелегкое дело, особенно в сложных экологических условиях Приаралья. Но тем не менее, сад заложен и станет еще одним местом отдыха жителей райцентра.

ХАШАР НА БЕРЕГУ АМУДАРЬИ

Весь коллектив Термезского речного порта вышел на субботник, чтобы участвовать в благоустроительных работах. Здесь трудится около двух тысяч человек, для которых Амударья не только место работы, но и кормилица. А чтобы ее берега были красивыми и радовали глаз, портовики привели в порядок зону отдыха, выкрасили основные помещения, а недалеко от берега посадили более пятисот саженцев фруктовых деревьев. Через два-три года зазеленеет фруктовый сад, одаривая тружеников великой центральноазиатской реки вкусными и сочными плодами.

ТАМ, ГДЕ БУШЕВАЛ ГОРНЫЙ САЙ

Именем великого мыслителя древности Машраба назвали наманганцы свой новый парк, разбитый в пойме Гирвансая. Когда-то здесь бушевали селевые потоки, но с годами русло сая отвели в сторону, а на просторном месте высадили деревья, построили аттракционы, беседки, ресторан, чайхану и озеро. Сегодня здесь полным ходом идут благоустроительные работы. Вот-вот из набухших почек выглянут первые листья, зацветут парковые клумбы. К Наврузу жители областного центра украсили парк еще двумя новыми оригинальными беседками, исполненными в национальном стиле, а пляж у озера обновился кабинками для раздевалок.

ПОПРОБУЙТЕ БУЛОЧКУ «НАВРУЗ»

Старогородские жители Ташкента уже успели по достоинству оценить хлебобулочные изделия нового цеха-пекарни, открытого в махалле Сабган. Местные пекари предлагают горожанам около полутора десятков наименований своей продукции, среди которых повышенным спросом пользуются «Обинон», «Патыр», диетические батончики, французские булки. Перед праздником на Сабгане стали выпекать булочки, издающие особый аромат, напоминающий запах цветов урюка. Секрет рецепта мастера, естественно, не открывают. А булочку назвали «Навруз». Учитывая, что ее изделия пользуются всевозрастающим спросом, пекарня расширяет сеть своих торговых точек. Одна из них появилась на днях в махалле «Камалан», недалеко от Самарканддарбазы. Это тоже подарок к празднику ташкентским гурманам.

КИСЛОРОД В ВАШЕМ СТАКАНЕ

Перед празднованием Навруза в ташкентском торговом центре «Чиланзар» рядом с автобусной остановкой открылся павильон, где ташкентцы и гости столицы смогут отведать кислородную пенку по вполне доступной цене.

— Проблема была с оборудованием, — говорит работник центра Дамир Биккузов. — Но сейчас любители целебного продукта могут уже попробовать нашу пенку. Она идет с добавками различных сиропов — польза и молодым, и старым.

М. СУЛЕЙМАНОВ.

СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ

● Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов подписал Указ «О мерах по упорядочению вексельного обращения в республике». Документ предусматривает ряд мер по совершенствованию механизма выпуска и обращения векселей, повышению финансовой ответственности хозяйствующих субъектов за выполнение договорных обязательств, обеспечению своевременного погашения выпущенных ими векселей.

● Под руководством Председателя Олий Мажлиса Э. Халилова состоялось постатейное обсуждение доработанного законопроекта нового Уголовно-исполнительного кодекса, одобренного в первом чтении на VII сессии Олий Мажлиса и вынесенного на широкое общественное обсуждение. После внесения высказанных в ходе обсуждения замечаний и предложений проект этого документа будет в ближайшее время направлен всем депутатам Олий Мажлиса.

● Состоялось очередное расширенное заседание Республиканской комиссии по денежно-кредитной политике, в котором приняли участие руководители комиссий по денежно-кредитной политике Республики Каракалпакстан, областей и города Ташкента, а также руководители коммерческих банков Узбекистана. Заседание вел председатель Республиканской комиссии по денежно-кредитной политике — председатель Центрального банка Республики Узбекистан Ф. Мулладжанов. На заседании приняты постановления по обсуждаемым вопросам.

● Центральный банк Республики Узбекистан ввел новый план счетов бухгалтерского учета, соответствующий международным стандартам, который разработан Центральным банком совместно с консалтинговой фирмой «Артур-Андерсен» и одобрен экспертами МВФ и Всемирного Банка. Одновременно введены два комплекса программ, обеспечивающие ведение учета и отчетности, а также прохождение электронных платежей между банками по часам.

● В целях дальнейшего укрепления материально-технической базы машинно-тракторных парков и повышения их роли в производственно-техническом обслуживании сельского хозяйства Кабинет Министров Республики Узбекистан принял постановление «О мерах по укреплению материально-технической базы и повышению эффективности функционирования машинно-тракторных парков».

● Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов принял Председателя Великого Национального собрания Турецкой Республики Мустафу Калемли. Во время встречи обсуждались вопросы, связанные с дальнейшим развитием сотрудничества между двумя странами. На приеме присутствовал Чрезвычайный и Полномочный Посол Турецкой Республики в Узбекистане Умур Апайдын.

● Обмен мнениями по вопросам региональной безопасности в Центральной Азии, обстановки на южных границах региона и положения в Афганистане состоялся во время приема Президентом Узбекистана Исламом Каримовым директора федеральной пограничной службы Российской Федерации Андрея Николаева.

● Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов принял президента японской компании «Нише Иваи Корпорейшн» Масатаке Кусамичи. Глава нашего государства отметил, что отношения между Узбекистаном и Японией все более развиваются и крепнут. На приеме присутствовал Чрезвычайный и Полномочный Посол Японии в Узбекистане Коуичи Обата.

Курсом экономических реформ

ВТОРАЯ ЖИЗНЬ РУДНИКА

Осуществление проекта по разработке, добыче руды и выпуску обогащенного концентрата ценного минерального сырья — воллостанита начало объединение «Спецсплав». Подобного производства пока нет не только в Узбекистане, но и ни в одной из стран СНГ.

Это третья и завершающая стадия комплекса социально-экономических мероприятий по перепрофилированию Кайтарского рудника по добыче вольфрама, запасы которого здесь истощились и дальнейшая его эксплуатация стала нерентабельной.

— Новое подразделение, — рассказывает заместитель руководителя объединения «Спецсплав» О. А. Иванов, — будет третьим направлением в деятельности организованного здесь горнодобывающего комбината.

Ранее на Кайтаре была начата добыча известняка с годовым объемом производства 80 тысяч тонн, который поставляется на Бекабадский металлургический комбинат, и охры (60 тысяч тонн в год) для Навоийского цементного завода. Это сырье указанные предприятия закупали ранее за рубежом.

Что же касается воллостанита, то это будет самое крупное на комбинате производство. Согласно бизнес-плану добыча руды составит порядка 100 тысяч тонн, а выпуск обогащенного концентрата — 30 тысяч тонн в год. Причем месторождение, по оценке специалистов, обладает настолько крупными запасами сырья, что при необходимости эти объемы можно значительно увеличить.

Диапазон применения воллостанита самый широкий. Только на первых порах он будет использоваться в изготовлении всех видов асбоцементной, керамической, фарфоровой продукции, в металлургии и производстве электродов. Всего же в мировой практике этот ценный природный минерал применяется более чем в двадцати видах производства, повышая на несколько порядков качество и технические характеристики изделий.

Полное завершение строительно - монтажных работ рассчитано на 2—2,5 года. Благодаря существующим на руднике свободным производственным площадям, жилью, транспортным и энергетическим коммуникациям, а главное профессиональным кадрам капитальные вложения не превысят 4 млн. долларов. Более того, эти затраты окупятся, и с лихвой, в течение всего нескольких лет. И что не менее важно, сохранится вся созданная ранее на руднике инфраструктура, а жители поселка получат постоянную работу на долгие годы.

Наш корр.

У карты новостей

«ГЕДЕОН РИХТЕР» — КУРС НА СП

В Ташкенте состоялась пресс-конференция, посвященная итогам работы в Узбекистане представительства крупнейшего венгерского фармацевтического завода «Гедеон Рихтер».

Выступая на встрече с представителями средств массовой информации, глава представительства Елена Ловцова отметила, что Узбекистан является одним из лидеров стран СНГ по закупкам продукции завода. В республику поставляется 74 из 115 препаратов, выпускаемых «Гедеон Рихтер». Торговый оборот за год составил 1 миллион 333 тысячи долларов США.

Далее было отмечено, что представительство занимается не только распространением лекарственных препаратов, но и оказывает ощутимую благотворительную помощь здравоохранению Узбекистана. Пример этому — безвозмездная передача лекарств на сумму 5,5 миллиона долларов научному центру хирургии. Наряду с этим осуществляются научно-просветительская и учебная программы.

Одной из главных задач на ближайшую перспективу представительство «Гедеон Рихтер» в Узбекистане считает создание совместного предприятия по выпуску высокоэффективных лекарственных препаратов.

Наш корр.

ЦЕНТР РАЗДВИГАЕТ ГРАНИЦЫ

Информационный центр по осуществлению целой гаммы образовательных программ открыт в ташкентском офисе Британского совета — структурном подразделении Посольства Великобритании в Республике Узбекистан.

Особое место в работе центра занимает языковое обучение, для которого здесь разработана специальная программа с подбором необходимой литературы, с аудио- и видеокассетами, компьютерными программами.

В распоряжении посетителей центра — библиотека с широким набором книг, дающих полное представление о культуре, искусстве, экономике и других сферах жизни и деятельности британского общества. Здесь же свежие журналы и газеты на английском языке.

Британский совет функционирует на территории нашей страны почти два года. В круг его основных задач входит всестороннее содействие международным контактам в области науки, литературы, искусства, академического и вузовского образования, а также языковая подготовка специалистов различных профессиональных сфер.

Британский совет является по существу благотворительной организацией и финансируется правительством своей страны. Он имеет свои отделения в десятках стран мира и занимается организацией и проведением ярмарок искусств, фестивалей, музыкальных встреч, научно-практических конференций.

Чтобы во всей широте представить деятельность центра и Британского совета, нужно отметить и то, что здесь постоянно проводятся семинарские занятия и конференции для тех, кто преподает английский язык, специальное тестирование IELTS test для выезжающих в англоязычные страны, организуются поездки на учебу и стажировку.

Как подчеркивает региональный директор Совета Майкл Мур, одним из генеральных направлений деятельности этой благотворительной организации является установление прямых контактов между вузами его страны и Узбекистана.

Наш корр.

Деловое сотрудничество

Совместное узбекско-кыргызское предприятие по выпуску сверл разного диаметра и назначения создано на Ташкентском инструментальном заводе. Это первое в нашей республике производство, которое будет выпускать такую продукцию.

Сегодня изделия с маркой ташкентских инструментальщиков, а делают здесь метчики, фрезы и плашки, отправляются в адрес не только машиностроительных и ремонтных предприятий Узбекистана, но и экспортируются в страны СНГ. В числе последних крупных контрактов, осуществленных в первые дни марта, — поставка металлорежущего инструмента в Москву и Уфу на сумму около 2 миллионов сумов. Реализацию этих крупных договоров заводчане осуществляли с помощью работников Узбекской республиканской товарно-сырьевой биржи.

В нынешнем году коллектив предприятия намерен увеличить объем выпускаемой продукции почти на 30 процентов. Эти показатели будут достигнуты за счет увеличения ассортимента изделий, освоения новых видов продукции, расширения и внедрения новых форм делового сотрудничества с зарубежными партнерами. Примером последнему может служить создание собственного представительства в Новокузнецке — одном из центров металлообрабатывающей и машиностроительной промышленности России. Благодаря этой структуре ташкентцы смогут расширить реализацию своих изделий и наладить поставку для нужд завода высокопрочных современных марок быстрорежущей стали.

Наш корр.

ВСТРЕЧАЕМ ВСЕЙ МАХАЛЛЁЙ

В Яккасарайском районе Ташкента — 17 махаллей. Все они организованно встречают Навруз.

Самая крупная среди них — «Башлык». Ей нет равных по территории, численности населения. Поэтому вполне понятно, что в районном совете НДП Узбекистана рекомендовали написать именно об этой махалле, имея в виду размах подготовительных работ к всенародному празднику.

В двухэтажном особняке-гузаре — общественном центре «Башлыка», точнее в одной из трех комнат, отведенных для махаллинского комитета, собрались его председатель, ветеран войны и труда, персональный пенсионер Исмаил Курбанов, его заместитель Тешабай Махамаджанов, секретарь территориальной парторганизации Абдуназар Эржанов, участковый инспектор райотдела милиции старший лейтенант Халимжан Салиев, член комитета Евгения Ермохина и другие активисты. Тема беседы одна — Навруз.

Исмаил-ака, памяти которого можно позавидовать, приводит общие данные о махалле. Подчеркивает, что она исключительно многоэтажная. Впрочем, через окна комнаты, где мы сидим, хорошо видны современные дома в четыре, пять и девять этажей — кирпичные, крупнопанельные и объемно-блочные, а между ними сады и цветники. Они составляют пять кварталов. Три года назад в каждом из них был свой махаллинский комитет. Общественность сочла целесообразным упразднить их и создать единый комитет, объединяющий все кварталы.

Думается, излишне говорить о том, как трудно и сложно управлять многоэтажной махаллей с населением в 12,5 тысячи человек. К тому же, по словам председателя комитета, здесь не всегда благополучна криминогенная обстановка. Но мало-помалу трудности удается преодолевать. И во многом благодаря помощи общественных домовых комитетов при крупных жилых зданиях. На встрече, в частности, назывались дома № № 3 и 23, где комитетчиками избраны К. Дадаев и Ш. Раджабов. Они — надежная опора махаллинского комитета.

Если говорить о территории махалли, то она простирается своими кварталами от акционерного общества «Ташкентский текстильный комбинат» на юге до проспекта Бабура на севере, включая заводы Таштекстильмаш и Полимер.

Разговор постепенно переходит непосредственно на тему Навруза. Многие высказали мысль о том, что махалля вправе записать в свой актив введенный в эксплуатацию в канун праздника двухэтажный магазин продовольственных и промышленных товаров по улице Х. Умарова. Он построен по настоянию махаллинской общественности, при содействии районного хокимията. То же самое говорилось и о мини-пекарне, введенной несколькими днями раньше. Здесь выпекается до 15 видов хлебобулочных изделий, предназначенных в основном для населения «Башлыка».

Подготовку к празднику в махалле начали загодя, сформировав из числа деятельных и опытных активистов оргкомитет. Его первое заседание провели 26 февраля, на котором был утвержден план мероприятий. В разговор включается директор махаллинской студии кабельного телевидения Ю. Атабаев. Он рассказал, что неделю назад по поручению руководства махалли он оповестил через махаллинское телевидение жителей о субботнике и призвал всех принять в нем активное участие. С точки зрения Курбанова и его коллег массовое мероприятие прошло успешно. В благоустройстве, озеленении, уборке мусора, ремонте, побелке строений и деревьев участвовало большинство населения.

По словам Исмаила-ака, большой объем работы выполнили учащиеся и коллектив учителей школы № 127. Они привели в порядок не только свою территорию, но и прилегающую к школе. Усердие, достойное высокой похвалы! К слову сказать, в зале школы решено провести общемахаллинское праздничное торжественное собрание, дать концерт профессиональных и самодеятельных артистов. Разумеется, праздник, являющийся всенародным, придет в каждый дом, сближая и сплачивая людей многих национальностей.

На заседании оргкомитета и предпраздничной встрече много внимания было уделено художественному оформлению зданий и сооружений. В этом деле, как отмечалось, тон задали текстильщики, представители флагмана легкой промышленности республики. В праздничный наряд оделся фасад комбината. Преобразился внешний вид других промышленных предприятий на территории махалли, а также организаций и учреждений. Можно сказать так: по-праздничному выглядят они — по-праздничному выглядит вся махалля.

Сказал свое слово и партийный секретарь А. Эржанов. Он сообщил, что в преддверии праздника партийная организация увеличилась на 8 человек, и теперь в ее рядах более 100 жителей «Башлыка». Среди мероприятий, приуроченных к Наврузу, — оказание материальной помощи малообеспеченным и многодетным семьям, выдача пособий для детей в возрасте до 16 лет.

В Навруз принято мечтать, строить планы. Только что второй этаж гузара по инициативе махаллинского комитета отдан под зал компьютерных игр. В результате меньше стало в кварталах праздно шатающихся подростков. Осталось лишь дооформить и обставить зал. Исмаил-ака и его друзья думают над этим. В ближайших планах — открытие в одной из комнат кружка кройки и шитья, строительство спортивного зала.

«Башлык» готов отмечать Навруз — праздник весны и дружбы, праздник сбывшейся мечты.

Икрам АХМЕТОВ,
корр. «Голоса Узбекистана».

Штрихи к портрету современника

ОН ИЗ БАХАРИСТАНА

Это были годы, когда среди хлопкоробов Узбекистана славился сурхандарьинец Шаймардан Кудратов. Другие молодые механизаторы, хлопкоробы взирали на него с почтительной завистью. Был среди них и Рахматулла Тураев из кишлака Курама Бахаристанского района. Хозяйство, в котором он трудился, носило имя Сулеймана Мурадова. Сам он тоже был известен как замечательный труженик, но ему казалось — сделано мало. Вот о Шаймардане пишут — в газетах, журналах.

Рахматулла прочитывал эти статьи от первого до последнего слова. А уж если о знаменитом хлопкоробе рассказывало радио или телевидение, слушал неотрывно, смотрел во все глаза. Статьи, подписанные самим Кудратовым, вырезались и на видном месте вывешивались на полевом стане. Тем, кто работал рядом, Рахматулла говорил: «Кудратов — знаменитый хлопкороб, пишет от души. Если прочтем, переймем опыт, нам не помешает».

Сам же думал: «Читать — одно, а вот самого бы повидать, попросить совета, по полям пройтись — другое». Поделился своими мыслями сначала с бригадиром, потом с руководителем хозяйства. Оба в один голос: «Правильно! Никаких сомнений, надо ехать — недалеко ведь!».

Засобирался в Сурхандарью, а тут председатель вызывает, говорит: «Через три-четыре дня из нашей области туда выезжает взаимопроверочная бригада, с ними поедешь?». Рахматулле такое предложение понравилось.

Когда взаимопроверочная бригада навестила поля Шаймардана Кудратова, ее руководитель показал Рахматуллу знаменитому хлопкоробу, пояснив: «Вот этот парень — один из самых заядлых ваших болельщиков в Кашкадарье».

Познакомил их, пошутил:

— Этот человек не столько проверять вас приехал, сколько учиться у вас.

Хозяин от радости только и сказал:

— Спасибо, как умеем!?

Возглавлявший взаимопроверочную бригаду человек разрешил Рахматулле на полдня остаться в бригаде Кудратова...

— Именно эта встреча мне на всю жизнь запомнилась, — рассказывает Рахматулла Тураев. — Поездка дала мне возможность собственными глазами увидеть настоящего, преданного делу дехканина-узбека, каким я его представлял. Шаймардан-ака сначала познакомил меня с членами своей бригады. Затем не поленился обойти со мной все поля. Говорил об «истории», даже о «характере» некоторых участков, о распорядке работ, о накопленном опыте. Показал еще «отдыхающего» стального коня — хлопкоуборочную машину. Внимательно выслушал и то, что я сам говорил по поводу механизации хлопководства. Отвечал на мои вопросы, каждый раз приводя конкретный пример.

Из его рассказов я сделал вывод: нет никакой разницы между тем, как работают здесь — и у нас. Ни в обработке почвы, ни в использовании техники, ни в выборе сортов. Какие у нас есть условия и возможности, такие и у них. Я понял: разница только в организации работы да еще в том, насколько люди преданы своему делу, своему хозяйству! Возвратившись, я рассказал о своих впечатлениях, изложил сделанный мною вывод. Члены нашего хозяйства согласились, что успех сам по себе не явится, его не выпросишь, с неба тоже не упадет...

Рахматулла после поездки особенно ясно осознал все перемены к лучшему — плод собственных усилий. И трудиться стал еще энергичнее. В севе, обработке ростков — во всем использовал указания, опыт своего наставника. По договоренности с бригадиром Акрамом Юсуповым наметил заранее участки для машинного сбора урожая. Было время полива. Увидев, как Рахматулла расхаживает по полям, сняв туфли и подвернув брюки, поливальщики шутили: «Придет время сбора — вы и нас за руль хлопкоуборочной посадите?».

К машинной уборке Тураев подготовился раньше всех. По его личному предложению была заранее отремонтирована и техника, необходимая для перевозки урожая. Взял к себе парней, питавших настоящую страсть к «голубым кораблям», — Навруза Тухтаева, Зиядуллу Рузиева, Урака Тухтаева. Раскрыл им «секреты» техники. Какое-то время связь с сурхандарьинским наставником не прерывалась. Ездил к нему еще два-три раза. Овладел всем опытом, накопленным «школой» Кудратова. Пригласил мастера посмотреть свое поле.

Осенью бригада Акрама Юсупова собрала по 34 центнера «белого золота» с каждого гектара. А Рахматулла Тураев выгрузил из бункеров своей машины свыше 180 тонн сырца. И эти показатели росли из года в год.

В конце семидесятых Рахматулла Тураев был в числе самых передовых механизаторов Кашкадарьи. В бригаде была высокая урожайность. Механизатор из Курамы участвовал в республиканских совещаниях, встречался с известными учеными — специалистами по хлопководству, с практиками-хлопковиками, знакомился с ними, выслушивал их советы, интересовался опытом.

1981 год стал самым памятным и значительным в жизни механизатора Рахматуллы Тураева. Именно в этом году за свою деятельность в области развития хлопководства и повышения уровня механизации сельского хозяйства он был награжден званием Герой Труда и Золотой Звездой. Одним из первых поздравил его с высокой наградой Шаймардан Кудратов.

На следующий год герою-механизатору предложили возглавить бригаду. Уже тринадцать лет руководит он дружным, трудолюбивым коллективом, что ни год, добивающимся новых достижений. По предложению бригадира с прошлого года на одной части посевных площадей сеются зерновые. С каждого гектара бригада получает по 35—40 центнеров хлопка, по 15—20 центнеров зерна.

В общественном хозяйстве имени Сулеймана Мурадова все они — друзья, единомышленники, соратники: Ризакул Хазраткулов, Акрам Юсупов, Барат Султанов, Нарзулла Юсупов, Нургельды Болтаев. Ставший учеником Шаймардана Кудратова — героя нашего дня, Рахматулла Тураев продолжает трудиться. И мы верим, что его ждут новые достижения, новые успехи.

Юсуф БЕРДЫЕВ.

Человек и природа

СОХРАНИМ В ЧИСТОТЕ

— По упрощенной схеме нашу жизнь можно представить вот так, — кончик указки регионального уполномоченного представителя фонда имени Конрада Аденауэра господина Вольфганга Шрайбера застыл у отображенного на экране треугольника, опирающегося на две колонны. — Треугольник — это наш дом, жилище всего человечества, левая колонна — экология, правая — экономика. Уберите хоть одну из них — дом рухнет. Но в эволюционном процессе общества человек ничтожно мало, а порой и совсем не уделял внимания охране окружающей среды. Свидетельством тому не только экологическая катастрофа в регионе Аральского моря, но и во многих других точках нашей планеты.

Это выступление прозвучало на научно-практической конференции «Промышленность, экология и здоровье», организаторами которой стали Ташкентское городское отделение международного фонда «Экосан», Ташгоркомприроды и акционерного объединения «Узбекская бумага». Проходила она в АО «Узбум», коллектив которого за последние годы добился больших успехов в решении экологических вопросов.

Ташкент — не только столица независимого Узбекистана. Это еще и крупный промышленный, научный, культурный центр Центральноазиатского региона, многие жизненные вопросы которого решаются именно в этом городе. А сам Ташкент, кроме сотен других вопросов, вплотную занимается еще и оздоровлением окружающей среды с тем, чтобы оставить потомкам чистый воздух, чистую воду и чистую землю.

Об актуальности и огромной важности этой проблемы говорил открывший конференцию первый заместитель хокима Ташкента, председатель правления городского отделения МФ «Экосан» Адхам Миржалилов. Участников экологического форума приветствовал президент МФ «Экосан» Юсуф Шадиметов, подчеркнувший, что в Ташкенте, как и по всей республике, делается немало для оздоровления окружающей среды.

В частности, он отметил весомый вклад в оздоровление окружающей среды АО «Узбум». Еще несколько лет назад здесь ежегодно сбрасывали прямо в речку Карасу три тысячи тонн промышленных отходов. Сегодня эта цифра сведена к нулю. О путях решения экологической проблемы коллективом объединения рассказал председатель правления Мирбари Мираюбов, заметивший, что сложнейший вопрос отвода сбросов в городскую канализацию решался без всякой помощи со стороны.

Охрана окружающей среды волнует не только взрослых. Участники конференции с волнением просмотрели выступление агиттеатра «Взгляд в будущее» школы № 2 Сергелийского района, которым руководит Анна Кочетова. Страстное выступление детей с призывом сохранить воздух, воду и землю в их первозданном виде никого не оставил равнодушным. Как бы принимая эстафету от школьного агиттеатра, председатель Ташгоркомприроды Юсуф Раджабов выступил с докладом «Об экологическом состоянии промышленных предприятий г. Ташкента и мерах его улучшения». Докладчик отметил, что в прошлом году в столице Узбекистана было проведено 166 мероприятий, позволивших снизить выброс вредных веществ в атмосферу на 1700 тысяч тонн. Но это, как говорится, капля в море. На 17 предприятиях Ташкента отходы гальванических участков составляют 877 единиц предельно допустимого концентрата. Шестой год строится канализация для промышленной зоны Сергелийского района, а когда она вступит в строй, не знает никто. Нет канализации в промзоне Акмаль-Икрамовского района, еще не приступали к строительству второй очереди аэрационных станций на Саларе. Нужны места для захоронения мусора. Сегодня до 80 процентов предприятий города хранят у себя токсичные отходы.

Вроде бы хорошее дело — строительство частных жилых домов. Но нередко наблюдается такая картина: самосвал с гравием или щебенкой вместо того, чтобы ехать по маршруту, обозначенному в путевом листе, сворачивает «налево», к частной стройплощадке. Тем самым идет разбазаривание единственной водной артерии Ташкента, ведь карьеры расположены на ее берегах.

Необходимо запретить строительство автозаправочных станций в подземном варианте. Это приводит к загрязнению грунтовых вод.

— Время воспитания кончилось, — говорил в своем выступлении председатель правления АО «Узэлектроаппарат» Абдуманнаб Алимбаев. — Пришло время наказаний. Не надо ограничиваться выговорами. Надо нерадивых руководителей наказывать материально. Только тогда можно надеяться на положительное решение вопроса. Ведь коллектив, заплативший штраф, и притом неоднократно, может задуматься: а почему бы эти средства не направить на решение экологических проблем?

Немало мнений было высказано на этой конференции. Но все они сводились к одному: нарушить гармонию в природе легко. Восстанавливать — труднее. Особенно если ремонт касается нашей с вами окружающей среды. Ну а то, что экологические вопросы назрели и требуют немедленного решения, ни у кого сомнений не вызывает.

С. МИЛУШЕВ.

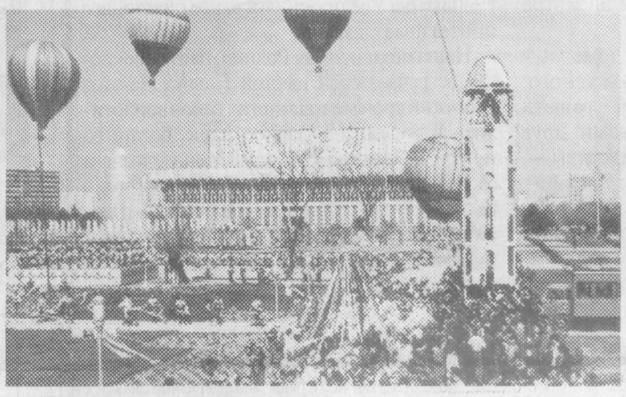
ПРОЧНЫЕ ТКАНИ УЗБЕКИСТАНА

В цехах Бухарского текстильного комбината в эти дни полным ходом идут работы, направленные на техническое перевооружение прядильного и ткацкого производств. С помощью специалистов Германии и Японии здесь будут установлены суперсовременные машины, позволяющие выпускать суровые ткани. О том, насколько текстильная продукция необходима в быту и на производстве, говорить излишне. Ткани, особенно прочные, нужны повсюду. Разработчики технико-экономического обоснования перевооружения определили стоимость работ в сумме около ста миллионов сумов. Текстильщики приглашают инвесторов для скорейшего завершения работ. Средства, затраченные на техперевооружение, по их планам, окупятся в ближайшие два года.

Подобные работы идут на действующих текстильных предприятиях Каракалпакстана, Сурхандарьинской, Кашкадарьинской, Ферганской, Андижанской, Наманганской областей и Ташкента.

Соб. инф.

ШАГАЕТ ПРАЗДНИК ПО СТРАНЕ



Добрые вести

БАШНЯ, УКРАШЕННАЯ ХЛЕБНЫМ КОЛОСОМ

В Шахрисабзе, на родине Амира Темура, продолжается строительство нового мелькомбината. Уже завершены отделочные работы на основных участках башни-элеватора. Это высокое сооружение видно отовсюду, отливает на солнце голубым кафелем, а под самой крышей золотится пшеничный колос. Хлебные изделия Самарканда пользуются заслуженной славой во всем мире. Древние легенды гласят, что правители многих государств пытались вызнать секрет местных пекарей. Но безрезультатно. Вроде и мука та же, вода тоже самаркандская, даже дрова отсюда, а замес в чужедальних землях получается не тот. С вводом в строй шахрисабзского мелькомбината знаменитой самаркандской хлебной продукции станет больше.

Соб. инф.

САХАРА БУДЕТ БОЛЬШЕ

На субботнике, посвященном весеннему празднику Навруз, трудились более 100 тысяч чартакцев, среди которых были и взрослые, и дети. Чартак знаменит своим курортом, где поправляют здоровье не только граждане нашей республики, сюда охотно приезжают лечиться из ближнего и дальнего зарубежья. Кроме известной лечебницы, в этом городе появится еще одна достопримечательность. В Чартаке решено построить сахарный завод, и местные жители с удовольствием провели хашар, подготавливая территорию под строительство. По плану предприятие по выпуску сладкой продукции будет перерабатывать три тысячи тонн сахарной свеклы в сутки. Местные климатические условия и щедрая земля предгорий Ферганской долины позволяют выращивать свеклу на собственных полях. Будущее предприятие будет выпускать не только сахар, предусмотрены участки для изготовления наввата, конфет, кондитерских изделий. В республике этой продукции станет больше, следовательно, и цены окажутся более доступными.

Соб. инф.

БИЗНЕС-ФОНД — ПАРТНЕР НАДЕЖНЫЙ

«Быть предпринимателем в Ташкенте непросто. У жителей столицы требования гораздо выше, чем в областном или районном центре. Выпуская продукцию здесь, надо обязательно ориентироваться на мировой уровень», — эти слова начальника Ташкентского городского управления Бизнес-фонда И. Н. НУГМАНОВА стали поводом для новой беседы с ним о работе фонда в период перехода к рынку.

— Известно, что самая болезненная проблема Бизнес-фонда — возврат кредитов, полученных предпринимателями еще до реорганизации фонда в середине 95 года. Скажите, Икрам Нугманович, кредиты до сих пор не возвращены?

— Проблема, действительно, стоит очень остро. До реорганизации фонда предприниматели Ташкента получили кредитов на сумму 77 млн. 200 тысяч под довольно высокие проценты. При выдаче кредитов было допущено много ошибок, и вот теперь мы их исправляем — делаем все возможное, чтобы кредитные средства, наконец, возвратились.

И должен сказать, дело сдвинулось с места: за минувшие два месяца возвращено 10 млн. кредитных сумм. Если такими темпами пойдут возвраты, первое полугодие 97 года завершим успешно.

А результаты появились после того, как городское управление Бизнес-фонда объединило усилия по возврату кредитов с Ташкентским городским и районными хокимиятами, прокуратурой, налоговыми инспекциями и финансовыми органами. Общими усилиями добились того, что предприниматели даже без силовых нажимов стали возвращать полученные суммы.

Конечно, работаем мы теперь намного гибче. Ищем и находим оптимальные варианты, как помочь предпринимателям не по своей вине, а по мере обстоятельств, оказавшимся в затруднительном положении. Стараемся не сломить их, а наоборот — дать шанс встать на ноги. Если чувствуем, что предприниматель честный и кредитные суммы использовал по целевому назначению, — пересматриваем с ним договор, добиваемся снижения процентной ставки, продлеваем сроки возвратности. Даже если люди только проявляют стремление самостоятельно возвратить кредиты, — идем им навстречу и работаем в тесном контакте. Так, фирме «Агропол» снизили процентную ставку со ста до тридцати пяти. Стараемся помочь и таким фирмам, как «Мерос-ФСБ», «Саратон», «Согдиана», уже начавшим возвращать долги.

Ну а если предприниматели истратили взятые средства не по назначению и к тому же продолжают хитрить, обманывать, тогда и мы поступаем принципиально — передаем их дела в прокуратуру. Так поступили с двадцатью семью злостными нарушителями финансовой дисциплины.

— А как сейчас Бизнес-фонд г. Ташкента строит свою работу по выдаче кредитов?

— Если раньше кредиты выдавались без участия хокимиятов, теперь мы исправили эту ошибку. Для принятия коллегиального решения о целесообразности финансирования рассматриваемых инвестиционных проектов и уменьшения степени риска невозврата кредитов и процентных платежей в каждом районе Ташкента создан координационный совет, в состав которого, помимо работников Бизнес-фонда, вошли представители хокимията, махаллинских комитетов, палаты товаропроизводителей и других районных структур. Они следят за тем, чтобы кредиты получили прежде всего те предприниматели или те фирмы, которые действительно что-то могут сделать не только для себя, но и для своего народа, горят желанием развивать производство. А таких с каждым днем все больше.

На районные же отделения Бизнес-фонда возлагаем новые задачи — определить истинное состояние предприятий района: у кого из них есть свободные производственные площади — цеха, склады, земельные участки, где простаивает оборудование и техника?

Всю эту информацию, в том числе и о возможных деловых партнерах, мировых ценах на сырье, товары хотим объединить в городском банке данных. Придут к нам предприниматели — мы их сориентируем, подскажем, где и чем заняться. Пусть берут в аренду участок или цех завода, фабрики с последующим выкупом, устанавливают новое оборудование и выпускают экспортоориентированные или импортозамещающие изделия.

В этом вопросе у нас с заместителем хокима Ташкента Р. М. Шоабдурахмановым достигнута договоренность, и хокимият тут — хорошая подмога. Тем более, что работаем в тесном контакте с городским управлением Госкомимущества и его начальником — заместителем хокима Ташкента Равшаном Каримовичем Пулатовым. Опытный и эрудированный специалист, он всегда дает верные ориентиры в рыночных ситуациях.

— Кого из предпринимателей Бизнес-фонд поддерживает в первую очередь?

— Недавно мы несколько пересмотрели по Ташкенту приоритетные направления в выдаче льготных кредитов. Теперь ими являются: глубокая переработка сельхозпродукции, производство экспортоориентированной продукции, развитие индустрии туризма, создание и совершенствование современной сферы услуг, строительство и производство строительных материалов, развитие передовой прикладной науки и техники.

А надежных фирм, развивающихся по этим направлениям с помощью кредитов Бизнес-фонда, в Ташкенте немало. Ориентированную на экспорт продукцию из лекарственных трав выпускает, например, НТП «Протон». Фирма «Умид-Фермер» наладила выпуск тонированных стекол, зеркал, мебели, пользующихся широким спросом как в Узбекистане, так и за рубежом. Частная фирма «Осие-Фото», закупив японское оборудование, открыла в центре столицы чудесное фотоателье. Крепкими хозяевами стали и владельцы фирмы «Танир», выпускающей металлические изделия, «Эко-Агро», открывшей производство халвы и растительного масла из арахиса, «Маруф-Интекс», наладившей производство электродов, «Забихилло», выпускающей высококачественную обувь.

Активность предпринимателей повышается.

Фонд Президента Республики Узбекистан «Умид» по поддержке обучения одаренной молодежи за рубежом

ОБЪЯВЛЯЕТ

о начале отборочных туров для претендентов на получение гранта Президента Республики Узбекистан для обучения по следующим специальностям в лучших высших учебных заведениях мира:

на 1997-98 учебный год

Наименование приоритетных отраслей	США	Великобритания	Франция	Германия	Япония
ЭКОНОМИКА					
а) монетар. политика и денежное обращение	Принстонский Университет Университет Колорадо Университет Миссури		Университет Бордо Университет Клермон-Ферран	Кёльнский Университет	Университет Хитотцубаши (г. Токио) Токийский Университет Университет Кёто (г. Кёто)
б) коммер. банк. дело	Гарвардский Университет Принстонский Университет Университет Миссури Университет Колорадо		Университет Канн	Кёльнский Университет	Университет Хитотцубаши Токийский Университет
в) управление финансами	Гарвардский Университет Университет Миссури Университет Колорадо Университет Рочестера	Лондонский Университет		Кёльнский Университет	Университет Хитотцубаши Токийский Университет
г) инвестиции и рынок ценных бумаг	Гарвардский Университет Университет Миссури Университет Колорадо Университет Индианы			Кёльнский Университет	Университет Хитотцубаши Токийский Университет
д) менеджмент и маркетинг	Гарвардский Университет	Оксфордский Университет Вестминстер. Университет	Университет Клермон-Ферран	Кёльнский Университет	Университет Хитотцубаши Токийский Университет
МЕЖДУНАРОДНОЕ ПРАВО					
а) международные полит. и правовые отношения		Лондонский Университет Оксфордский Университет	Парижский институт политических исследований		Университет Хитотцубаши Токийский Университет Университет Кёто
б) межд. финанс-е право		Кембриджский Университет Кембриджский Университет			Университет Хитотцубаши Токийский Университет
в) межд. коммер-е право		Кембриджский Университет			Университет Хитотцубаши Токийский Университет
ИНФОРМАТИКА И КОМПЬЮТЕРИЗАЦИЯ					
а) проект-е вычис-х систем	Университет Техаса Гос. Университет Пенсильвании Мичиганский Университет Гос. Университет Нью-Йорка	Лондонский Университет Кембриджский Университет			Токийский Университет Токийский технологический Университет
б) проек-е компью-х систем	Университет Техаса Гос. Университет Пенсильвании Мичиганский Университет Гос. Университет Нью-Йорка	Лондонский Университет Кембриджский Университет			Токийский Университет Токийский технологический Университет Университет Кёто
в) системное программирование	Университет Техаса Гос. Университет Пенсильвании Гос. Университет Нью-Йорка Мичиганский Университет	Лондонский Университет Кембриджский Университет			Токийский Университет Токийский технологический Университет Университет Кёто
г) прикладное программирование	Университет Техаса Гос. Университет Пенсильвании Гос. Университет Нью-Йорка Мичиганский Университет	Лондонский Университет Кембриджский Университет			Токийский Университет Токийский технологический Университет
ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ					
а) физика	Университет Колорадо Университет Индианы	Лондонский Университет Кембриджский Университет			
б) математика	Университет Колорадо Университет Индианы	Лондонский Университет Кембриджский Университет	Университет Гренобль-1 Университет Ренн-1 Университет Страсбург-1		
в) химия	Университет Колорадо Университет Индианы	Кембриджский Университет	Университет Гренобль-1 Университет Сорбонна (Париж-6)		
г) биология	Университет Техаса Индианы Университет Мичигана	Кембриджский Университет	Университет Монпелье-2 Университет Монпелье-2 Университет Гренобль-1		
д) генная инженерия	Университет Техаса Гос. Университет Пенсильвании Гос. Университет Нью-Йорка		Университет Сорбонна (Париж-6)		Токийский сельскохоз. и промышленный Университет Токийский Университет
е) использование нетрадиционных источников энергии	Университет Техаса Гос. Университет Пенсильвании Университет Эй энд Эм Техаса				Токийский Университет Токийский технологический Университет
СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО					
а) селекция и семеноводство хлопчат-ка	Университет Эй энд Эм Техаса Университет Небраска				Токийский сельскохоз. и промышленный Университет Токийский Университет
б) технол-я интенсивного возделывания зерновых	Университет Эй энд Эм Техаса Университет Небраска			Университет им. Гумбольта Берлин	Токийский Университет Токийский сельхоз. и промышленный Университет
в) селекция высокопродуктивных пород скота	Университет Эй энд Эм Техаса Университет Небраска			Университет им. Гумбольта Берлин	
ЭКОЛОГИЯ И УПРАВЛЕНИЕ ВОДНЫМИ СИСТЕМАМИ	Университет Индианы Гос. Университет Нью-Йорка Гос. Университет Пенсильвании Гос. Университет Колорадо Университет Стетсон Университет Эй энд Эм Техаса	Лондонский Университет Вестминстерский Университет Кембриджский Университет			
ЖУРНАЛИСТИКА	Университет Индианы Университет Техаса		Высшая школа журналистики Лилля Парижский Центр подготовки журналистов		

Правление Фонда «Умид» просит до 26 марта 1997 года представить регистрационные документы для прохождения тестов и собеседований.

Перечень представляемых документов для участия в конкурсе на получение гранта Президента Республики Узбекистан:

1. Заявление на имя Председателя Правления Фонда «Умид»;
2. а) для бакалавриата: справка об успешном завершении 2 курса вуза по профилю выбранной специальности;
   б) для магистратуры: копия диплома об окончании вуза по профилю выбранной специальности.
3. Характеристика-рекомендация ректората вуза или другой направляющей организации на обучение.
4. Фотографии.
5. Медицинская справка по форме 286.
6. Паспорт.
7. Военный билет или приписное свидетельство.

Отборочные туры проводятся в три этапа в период с 26 марта по 10 мая 1997 года

1 этап: Тест по выбранной специальности.

2 этап: Собеседование на знание истории, культуры и вопросам жизненной позиции в деле укрепления экономической и политической независимости и суверенитета Узбекистана.

3 этап: Тест на знание иностранного языка и соответствие требованиям зарубежного вуза, исходя из выбранной специальности.

1 и 2 этапы отборочных туров проводятся специальными комиссиями Фонда «Умид», сформированными из числа ведущих ученых и специалистов, научных работников, психологов, а также представителей приоритетных сфер деятельности.

3 этап проводится специализированными зарубежными тестовыми компаниями.

Отборочная комиссия по приему документов и организации собеседования работает по адресу: г. Ташкент, ул. Якуба Коласа, дом 24. Банковская финансовая академия.

Комната 39, тел: 68-43-10, 68-54-77.

Телевидение

ПОНЕДЕЛЬНИК, 24

УзТВ I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00 — 8.30 «Ҳафтанома».
*
8.30 Эстрадные мелодии.
9.05 «Узбектелефильм» представляет: «Асака». Премьера.
9.15 «Стремление убивать». Художественный фильм. 2-я серия (Италия).
10.00 Новости.
10.05 «Ислохот одимлари».
10.25 «Начинается с детства...». Вопросы дошкольного воспитания.
10.55 М. Бобоев. «Кўнгил кўчалари». Видеофильм. 30-я серия.
11.35 Концерт солистов художественных коллективов Узтелерадиокомпании.
12.05 «Вкус хлеба».
12.15 «Гул ва Наврўз». Спектакль Узбекского государственного музыкального театра им. Мукими.
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Эркатой».
18.25 «Чорраха».
18.35 «Алпомиш авлодлари». Вольная борьба. Чемпионат Узбекистана.
18.50 «Қисматга қасдма-қасд». Публицистическая передача.
19.05 «Диёр». Тележурнал.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 Вести с бирж и из банков.
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Дилнавоз садолар».
21.40 «Узбектелефильм» представляет: «Маънавият хазинаси». Премьера.
21.50 «Ташаббус». К итогам Республиканского смотра-конкурса предпринимателей.
22.30 «Морена Клара». Телесериал.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.25 — 00.35 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II

18.00 «Дневник».
18.10 Реклама.
18.15 «Ёрилтош». Мультсборник.
18.35 «Спорт-континент».
18.45 «Компьютер-Азия».
19.05 «Стиль».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Мошенники из бара «Офисина». Телесериал.
20.20 «Спорт-континент».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Киноо́ко».
22.30 «Дневник».
22.35 «Спорт-континент».
23.05 «Лучшее время».
23.15 Музыка и реклама.
23.25 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
00.15 — 00.25 «Дневник».

УзТВ III

17.55 Новости.
18.00 «В долине реки Сох». Телефильм.
18.15 Реклама.
*
ОРТ
18.20 — 21.40
*
21.40 Реклама.
21.45 «Бланш». Телесериал. 1-я серия (Канада).
22.30 «Кругозор». Тележурнал.
*
Российское государственное телевидение.
22.50 — 23.10
*
23.10 Реклама.
23.15 — 23.20 Новости.

УзТВ IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 Анонс передач.
18.50 «Мульткарусель».
19.05 «Таланты и поклонники».
19.35 «Замандас».
20.05 «Жахон».
20.25 Реклама.
20.30 Вечерний сеанс. «Джен Эйр». Художественный фильм.
21.50 «Сўз сизга».
22.05 «Авторейд».
22.15 Реклама.
22.20 «Кинематограф». «Ночная жара». Телесериал.
23.10 «Спорт-тайм».
23.40 — 23.50 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

ВТОРНИК, 25

УзТВ I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 Лирический концерт.
8.55 Вести с бирж и из банков.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 Для юношества. «Мы с вами».
10.25 Английский язык.
10.55 «Экран врачу».
11.25 «Кашф этилаётган имкониятлар».
11.45 «Узбектелефильм» представляет: «Хофизлар кўйлаганда». Премьера.
12.20 «Йўллар ва ўйлар».
12.40 «Риск — благородное дело». Художественный фильм.
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Наврўз чечаклари».
18.30 «Алпомиш авлодлари». Вольная борьба. Чемпионат Узбекистана. Финал.
18.45 «Искусство не знает границ».
19.05 «Мулкдор».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Шаҳар бедарвоза эмас...»
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Маънавият». «Оҳанглардан таралган меҳр».
21.40 «Альманах-ТВ».
22.20 Из фонда УзТВ. «Оталар сўзи — аклнинг кўзи».
23.15 «Замон».
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.15 — 00.30 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II

18.00 «Дневник».
18.10 Реклама.
18.15 «Ёрилтош». Мультсборник.
18.35 ТВ плюс...
18.40 «Планета кино».
19.00 «Между нами». Передача для женщин.
19.15 «Ваш шанс».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Мошенники из бара «Офисина». Телесериал.
20.20 ТВ плюс...
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Спорт-континент».
21.20 «Дневник».
21.30 «Зеркало».
21.50 «Поколение».
22.05 «Деловая неделя».
22.25 «Дневник».
22.30 Музыка и реклама.
22.40 «Киноо́ко».
00.15 — 00.25 «Дневник».

УзТВ III

17.50 Новости.
17.55 «Домовой и хозяйка», «Возвращение домовенка». Мультфильмы.
18.15 Реклама.
*
ОРТ
7.30 — 9.00 «Доброе утро».
* * *
18.20 — 21.40
*
21.40 Реклама.
21.45 «Бланш». Телесериал. 2-я серия.
22.30 «В краю легенд». Телефильм.
*
Российское государственное телевидение
22.50 — 23.15
*
23.15 Реклама.
23.20 — 23.25 Новости.

УзТВ IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 Анонс передач.
18.50 «Мульткарусель».
19.05 «О тебе и для тебя». Информационно-развлекательная программа.
19.20 «Уроки про налоги».
19.35 Реклама.
19.40 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.30 «Аптека слушает».
21.10 Программа телекомпании «Дурдаршан».
21.40 «Игротека + семья».
22.10 Реклама.
22.15 «Кинематограф». «Ночная жара». Телесериал.
23.05 Немецкое обозрение.
23.30 «Окно в Америку».
24.00 — 00.10 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

СРЕДА, 26

УзТВ I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Узбектелефильм» представляет: «Миразиз куйлаганда». Фильм-концерт.
8.55 «Альманах-ТВ».
9.35 Для детей. «Сен ёруғ тилакан, Наврўзим».
10.00 Новости.
10.05 «Инсон ва замин». Тележурнал.
Учебная программа:
10.30 Изучаем новый алфавит.
11.00 «Здравствуй, японский язык».
11.40 «Тест синовлари—адолат мезони».
*
12.00 «Маънавият». «Оҳанглардан таралган меҳр».
12.20 Из фонда УзТВ. «Оталар сўзи—аклнинг кўзи».
13.15 «Ўйла! Изла! Топ!» Телеконкурс.
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Яртыкулак и лентяи». Мультфильм.
18.20 «Бу ёруғ оламда Ватан биттадур».
18.25 «В ногу со временем».
18.45 «Маънавият». «Зилол». Телефестиваль фольклорно-этнографических ансамблей.
19.05 «Табаррук қадамжолар».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Маънавият». Музыка и современность.
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Дилнавоз садолар».
21.40 «Мавзу».
22.00 «Сир».
22.10 «15 минут о спорте».
22.25 «Автомир».
22.40 «Морена Клара». Телесериал.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Футбол. Чемпионат Узбекистана. «Дўстлик» (Ташк. обл.) — «Согдиана» (Джизак).
00.40 Вечерние мелодии.
00.50 —01.00 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II

18.00 «Дневник».
18.10 Реклама.
18.15 «Ёрилтош». Мультсборник.
18.35 «Спорт-континент».
18.45 «Дойче Велле» представляет...
19.05 «Культпоход».
19.15 Музыкальная дорожка.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Мошенники из бара «Офисина». Телесериал.
20.20 «Спорт-континент».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Киноо́ко».
22.30 «Дневник».
22.35 «Юротдел».
22.45 «Культпоход».
22.55 «Спорт-континент».
23.20 Музыка и реклама.
23.30 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
00.20 — 00.30 «Дневник».

УзТВ III

17.50 Новости.
17.55 «Секрет волшебной красоты». Телефильм.
18.15 Реклама.
*
ОРТ
7.30 — 9.00 «Доброе утро».
* * *
18.20 — 21.40
*
21.40 Реклама.
21.45 «Бланш». Телесериал. 3-я серия.
22.30 «Путь к пьедесталу».
*
Российское государственное телевидение
22.55 — 23.15
*
23.15 Реклама.
23.20 — 23.25 Новости.

УзТВ IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мульткарусель».
19.00 «Мезон».
19.30 «Ирэндек».
20.00 «Спорт-лото».
20.10 «Нафосат гулшани».
20.45 «Автосалтанат».
20.55 Реклама.
21.00 Экстремальные игры.
21.50 «Дунё ва болалар».
22.10 Реклама.
22.15 «Кинематограф». «Ночная жара». Телесериал.
23.05 «Британский дневник».
23.35 — 23.45 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

ЧЕТВЕРГ, 27

УзТВ I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Хорошее настроение». Музыкальная программа.
8.55 На перекрестках экономики.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 Международный день театра. «Муаллиф бобонинг сўзи». Передача для детей.
10.30 «Алифбо сабоклари».
11.00 «Сирли олам». Литературная передача.
11.25 «Бугуннинг ўйлари». Публицистическая передача.
11.45 Международный день театра. «Ёлкин».
12.05 «Тихое следствие». Художественный фильм.
13.10 «Маърифат». Видеоканал.
14.00 Новости.
14.05 — 14.50 Футбол. Чемпионат Узбекистана. «Насаф» (Карши) — «Афросиёб» (Самарканд).
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «После 2000 года». Телесериал.
18.30 «Омонлик тилаймиз».
18.40 «Дилнавоз садолар».
18.45 «Словарь акционера».
19.00 «Большая перемена».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Лицом к лицу».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Инсон манфаатлари йўлида».
21.20 «Кўшиклардан изладим бахтни». Шухрат Каюмов.
21.45 «Мутойиба».
22.00 Международный день театра. «Жизнь на сцене».
22.30 По просьбам телезрителей. Ю. Розиков. «Домла». Многосерийный видеофильм. 19-я и 20-я серии.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Футбол. Чемпионат Узбекистана. «Пахтакор» (Ташкент) — «Янгиер» (Янгиер).
00.40 Вечерние мелодии.
00.50 —01.00 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II

9.00 «Ёрилтош». Мультсборник.
9.20 «Спорт-континент».
9.30 «Компьютер-Азия».
9.50 «Стиль».
10.10 «Лучшее время».
10.20 «Между нами». Передача для женщин.
10.35 «Зеркало».
10.55 «Поколение».
11.10 «Деловая неделя».
11.30 «Юротдел».
11.40 «Культпоход».
11.50 «Приватизация: шаг за шагом».
12.10 «Вокруг света».
13.00 —14.40 «Киноо́ко».
* * *
18.00 «Дневник».
18.10 «Бугун пайшанба дастурида». Анонс передач.
18.15 Реклама.
18.20 «Ёрилтош». Мультсборник.
18.35 «Природа подводного мира».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Мошенники из бара «Офисина». Телесериал.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «От 7 до 70». Развлекательная передача.
21.25 «Приватизация: шаг за шагом».
21.45 «Дневник».
21.50 «Сехргар». Передача и реклама.
22.05 «Киноо́ко».
23.45 «Спорт-континент».
00.15 — 00.25 «Дневник».

УзТВ III

17.55 Новости.
18.00 «Будь моим слоном». Мультфильм.
18.15 Реклама.
*
ОРТ
7.30 — 9.00 «Доброе утро».
* * *
18.20 — 21.40
*
21.40 Реклама.
21.45 «Бланш». Телесериал. 4-я серия.
22.30 «Зов карная». Фильм-концерт.
*
Российское государственное телевидение
23.00 —23.20
*
23.20 Реклама.
23.25 —23.30 Новости.

УзТВ IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мульткарусель».
19.00 Программа телекомпании «Дурдаршан».
19.30 «Мама».
20.00 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.50 «Чирок».
20.55 «На волне «02».
21.10 Реклама.
21.15 «Инспектор Фрост». Телесериал.
22.05 «Компьютер-ревю».
22.20 «Ракурс». Художественно-публицистическая программа.
23.00 Реклама.
23.05 «Коктейль плюс».
23.35 «Мелодии ветра на бумаге». Телефильм (Япония).
00.05 — 00.15 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

ПЯТНИЦА, 28

УзТВ I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Лицом к лицу».
8.45 Футбольное обозрение.
9.05 Ю. Розиков. «Домла». Многосерийный видеофильм. 19-я и 20-я серии.
10.00 Новости.
10.05 «Мактабларда Наврўз байрами».
10.35 Немецкий язык.
11.05 «Жильцы старого дома», «Человек и лев». Мультфильмы.
11.25 «Пўлат тулпорлар».
11.45 Концерт узбекской музыки.
12.20 Для детей. «Билиб кўй-ки, сени Ватан кутади».
12.35 «Дамское танго». Художественный фильм.
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 Концерт для детей.
18.30 Бизнес. Итоги недели.
18.40 «Соғлом авлод учун» («За здоровое поколение»).
19.05 «Маънавият». «Зилол». Телефестиваль фольклорно-этнографических ансамблей.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Умидли дунё».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Ривоят».
21.10 «Дилнавоз садолар».
21.30 На пути к великому будущему. «Иқтисод алифбоси».
22.00 «Завтра — суббота».
22.20 «Морена Клара». Телесериал.
23.05 «Ринг». Спортивная программа.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.15 — 00.30 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II

9.00 «Ёрилтош». Мультсборник.
9.20 «Кўзмунчоқ».
9.40 Музыкальная дорожка.
9.45 «Поколение».
10.00 «Наврўз жозибаси».
10.15 «Новые сказки Шахерезады». Кинокапустник.
10.40 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».
11.05 Видео—»О».
12.45 — 13.15 «Спорт-континент».
* * *
18.00 «Дневник».
18.10 Реклама.
18.15 «Жили-были...»
18.35 «Камолот».
18.50 «Телевидение и театр».
19.10 Музыкальная дорожка.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Сизлардан ишорат».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Киноо́ко».
22.40 «Ҳанда дўкони».
23.00 Музыка и реклама.
23.15 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
00.05 — 00.15 «Дневник».

УзТВ III

17.50 Новости.
17.55 «Палитра пустыни». Телефильм.
18.15 Реклама.
*
ОРТ
7.30 — 9.00 «Доброе утро».
* * *
18.20 — 21.40
*
21.40 Реклама.
21.45 «Бланш». Телесериал. 5-я серия.
22.25 «Корни и кроны». Телефильм.
*
Российское государственное телевидение.
22.55 — 23.20
*
23.20 Реклама.
23.25 — 23.30 Новости.

УзТВ IV

17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мульткарусель».
19.00 «Рангинкамон».
19.30 «Бу бўстон аро...»
20.00 «Умид чечаклари».
20.30 Реклама.
20.35 «Инспектор Фрост». Телесериал.
21.25 Дом начинается с порога.
21.55 «Без прошлого нет будущего».
22.20 Реклама.
22.25 «Мир и человек».
22.50 «Монитор-Азия».
23.20 — 23.30 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

СУББОТА, 29

УзТВ I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Тараннум». Музыкальная программа.
9.05 «Изобретение». Мультфильм.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 «Шахматная школа».
10.30 «Песня, песенка». Песни Наврыза.
Студия «Ёшлик» представляет:
11.00 «Мулохаза, мунозара, муносабат».
11.25 «Хабарнома».
11.35 «Прошу слова».
12.15 «Мерос». Абдулла Кадыри. «Минувшие дни».
12.40 Концерт народного ансамбля «Зарафшон» Каттакурганского района.
13.10 «Интеграл». Художественный фильм.
14.25 — 15.25 «Светлое будущее». Видеоканал.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 «Сюрприз».
18.20 «Олам».
18.35 «Донишнома».
18.50 «Сиз севган қўшиқ».
19.05 «Хайрат».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Вечерняя сказка.
20.05 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
20.15 «Дилнавоз садолар».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Бизнес-академия».
21.20 «Букет танцев».
21.30 На пути к великому будущему. «Новая история Узбекистана».
22.00 Внимание, премьера! Ю. Розиков. «Домла». Многосерийный видеофильм. 21-я серия.
«Тунги ёғду». Развлекательная программа:
22.40 «Куй ва тасвир».
23.00 «Раисбек». Художественный фильм.

УзТВ II

9.00 «Жили-были...»
9.20 «Камолот».
9.35 Телевидение и театр.
9.55 Музыкальная дорожка.
10.10 «Сизлардан ишорат».
10.40 «Ҳанда дўкони».
11.00 «Киноо́ко».
12.40 — 13.10 «Спорт-континент».
* * *
18.00 «Ёрилтош». Мультсборник.
18.20 «Бугуннинг боласи».
18.40 Реклама.
18.45 «Мастера смеха». Чарли Чаплин.
19.05 «Хавас-ТВ».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Олтин кент» («Золотой город»).
20.10 «Жозиба».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
«В субботу вечером». Развлекательная программа:
21.00 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».
21.25 «Спорт-континент».
21.50 Музыка и реклама.
22.10 — 23.50 Видео—»О».

УзТВ III

18.30 Открытие программы. Реклама.
*
ОРТ
18.35 — 22.40
*
22.40 Реклама.
22.45 «Поет Тото Кутуньо».
23.25 — 23.35 «Памятники Наманган-а». Телефильм.

УзТВ IV

9.00 Аэробика.
9.20 «Золотой век кино». «Серенада Солнечной долины». Художественный фильм.
10.40 Реклама.
10.45 «После спектакля».
11.10 «Ассалом қуёш, ассалом Наврўз!»
11.40 Субботняя сказка.
12.40 «Говорят дети...»
12.45 «Летающие доктора». Телесериал.
13.35 — 13.55 Изучаем корейский язык.
* * *
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мульткарусель».
19.00 «В субботу вечером».
19.10 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.00 «Дебют».
20.15 «Шалом».
20.35 «На крыльях танца».
21.05 5 минут для себя.
21.15 «Говорят дети...»
21.20 «Здравствуй, Франция!»
21.50 Реклама.
21.55 «Золотой век кино». «Молчание — золото». Художественный фильм.
23.30 «Такой разнообразный мир».
23.50 — 24.00 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 30

УзТВ I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Радуга». Кинопрограмма для детей.
9.15 Новости «Большой перемены».
9.35 «Бир ўлка-ки...»
10.00 «Ватанимга хизмат киламан».
11.00 Ю. Розиков. «Домла». Многосерийный видеофильм. 21-я серия.
11.40 «Соғинч».
11.50 «Ташриф». Развлекательная программа.
12.30 На будущей неделе.
12.45 «Интерфутбол».
13.20 «В мире музыки».
13.40 «Оцеола». Художественный фильм.
15.10 — 15.15 «Тақвим».
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 «Ҳамёндаги мўъжизалар ёки...»
18.20 «Стремление убивать». Художественный фильм. 3-я серия (Италия).
19.05 «Пойинтар-сойинтар».
19.15 «Туҳфа».
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 «Строки вдохновения».
20.05 «Эгиз қўшиқлар».
20.25 Реклама.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Реклама.
21.05 «Трибуна».
21.15 «Бу мунис лаҳзалар».
21.35 «Шаҳс ва бахс».
22.00 Внимание, премьера! Ю. Розиков. «Домла». Многосерийный видеофильм. 22-я серия.
22.40 «Мир футбола».
23.05 На будущей неделе.
23.20 «Тақвим».
23.25 Реклама.
23.30 «Ҳафтанома».
24.00 Ночной сеанс. «Смертельная ошибка». Художественный фильм.
01.35 Вечерние мелодии.
01.45 — 01.55 «Ватан тимсоллари».

УзТВII

9.00 «Боланинг тили».
9.15 «Ёрилтош «. Мультсборник.
9.45 Экран «Болажон».
11.00 «Табиат шифохонаси».
11.10 «Севги сохили». Киноконцерт.
11.30 «Такой разнообразный мир».
11.35 «Глобус». Телеальманах.
12.05 — 13.45 Видео — «О».
* * *
18.00 «Даракчи».
18.10 «Реклама».
18.15 «Боланинг тили».
18.30 «Ёрилтош». Мультсборник.
19.00 «Мухлис ТВ II».
19.15 «Табиат шифохонаси».
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 «Весенние мелодии». Киноконцерт.
20.20 «Такой разнообразный мир».
20.25 Реклама.
20.30 «Хафтанома».
21.00 Музыка и реклама.
21.20 «Видео — «О».
23.00 «Мафтункор чехралар».
23.25 «Мухлис ТВ II».
23.40 «Даракчи». «Қонун химоячилари».
23.50 «Мувозанат».
24.00 Закрытие программы.

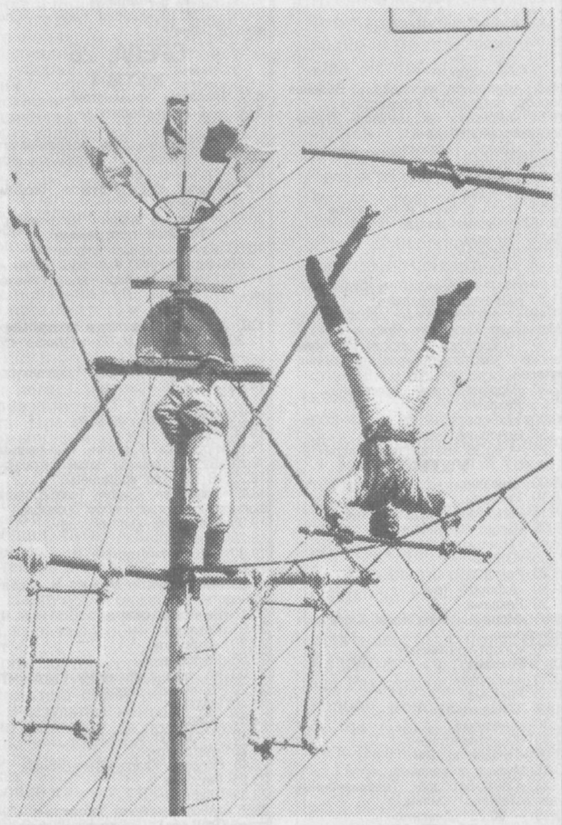
УзТВ III

16.50 Открытие программы. Реклама.
*
ОРТ
16.55 — 22.55
*
22.55 Реклама.
23.00 — 23.25 «Панорама».

УзТВ IV

9.00 «Эй! Доброе утро!»
9.30 «Парле ву франсэ?»
10.00 «Живая планета».
10.30 «Этот волшебный мир сказок».
12.10 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
12.20 «Киносалон». Фильм Ф. Феллини. «Восемь с половиной». В главных ролях М. Мастрояни и К. Кардинале.
14.30 «Пойте с нами».
16.00 Реклама.
16.05 «Дневной сеанс». «Марко Поло». Художественный фильм.
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мульткарусель».
19.00 «Семь на четвертом» (на узб. яз.).
19.15 «Улица моя».
19.30 «Кинопрофи». Новости мирового кинематографа.
20.00 Реклама.
20.05 «Твое время».
20.25 «Телеташриф».
20.45 «Добрый вечер, Ташкент!»
21.20 «Семь на четвертом» (на рус. яз.).
21.35 «Действующие лица».
22.05 «Киносалон». Фильм Ф. Феллини. «Амаркорд».
24.00 — 00.10 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

ШАГАЕТ ПРАЗДНИК ПО СТРАНЕ



ИЗ ИСТОРИИ НАВРУЗА

ОБЫЧАЙ ДРЕВНИЙ, ЛЕГЕНДАРНЫЙ!

В последние годы празднование Навруза в столице нашей страны, во всех городах и кишлаках республики стало радостным торжеством, светлой традицией. Она — одна из древнейших в истории народов Востока. Издревле этот замечательный праздник широко отмечают и в Узбекистане, подчеркнул в своем выступлении Президент Ислам Каримов на состоявшемся недавно в Кабинете Министров республики заседании организационного комитета по подготовке и проведению праздника Навруз.

Исторически Навруз содержит в себе немало обрядов, которые и сегодня очень почитаемы в народе. Особенно любим в нашей стране обряд приготовления ритуального блюда — сумаляка, который готовится накануне Навруза. С происхождением праздника — обряда, связанного с сумаляком, существует несколько легенд.

Вот одна из них. Дехканин, чтобы быстрее получить всходы на своем пшеничном поле, замочил зерна в воде. Через некоторое время они проросли. Но погода резко меняется, и он вынужден отложить сев. Чтобы зерно не пропало даром, бережливый хозяин размельчает проросшие зерна и просит жену приготовить из них что-нибудь съестное. Женщина долго варит их на огне. Результат превзошел все ожидания. Приготовленное блюдо оказалось настолько вкусным и сытным, что человек надолго запомнил его аромат и вкус, и на следующий год ему вновь захотелось полакомиться этим блюдом. С тех пор и стал дехканин специально оставлять до весны зерна пшеницы уже не только для сева, но и для приготовления изобретенного им кушанья, которое затем назвали сумаляком.

Вторая легенда повествует о том, как после долгой осады один из мирных городов, наконец, пал. Захватчики убивали и грабили население. Одна женщина чудом спаслась сама и спасла своих детей. Но в разрушенном и разграбленном городе наступил жестокий голод. Мать долго не могла ничего найти из съестного и в бессилии упала на землю. Вдруг ее взгляд остановился на рассыпанных на земле проросших зернах пшеницы. Это было спасением. Ведь зерно, пусть даже и проросшее, ассоциировалось с хлебом. Женщина собрала зерна и принесла их домой. Дома она, мелко порубив их, стала варить. Получилась сытная и вкусная кашица, которой она накормила не только своих детей, но и уцелевших голодных горожан.

По преданию, с тех пор из проросшего зерна, спасшего людей от голодной смерти, каждый год ранней весной стали готовить блюдо, которое получило название «сумаляк», а сам процесс его приготовления превратился в одну из весенних любимых традиций народа. Постепенно приготовление сумаляка стало приобретать свою специфическую форму, традиции и называться «сумаляк базми» или «сумаляк сайли» (гулянье, пир по случаю приготовления сумаляка). «Сумаляк сайли» состоит в основном из двух обрядов: приготовления сумаляка и употребления сумаляка. Сумаляк готовится в основном женщинами. Во время его приготовления они рассказывают друг другу сказки, предания, поют и пляшут. После приготовления сумаляка начинаются праздничные гулянья, которые проходят с песнями, танцами, шутками и спортивными состязаниями.

Главный редактор Азим СУЮН

Редколлегия:

Абдулла ОРИПОВ,
Абдулхафиз ДЖАЛАЛОВ,
Азиз НОСИРОВ,
Одилжон ОЛИМЖАНОВ,
Ислам ШАГУЛЯМОВ,
Аслиддин БОЛИЕВ,
первый заместитель главного редактора,
Салим АШУРОВ,
заместитель главного редактора
Владимир ЧЕБОТИН,
заместитель главного редактора — «Голос Узбекистана»,
Алимкул СУЛТАНОВ,
ответственный секретарь — «Узбекистон овози»,
Виктор ЗВЕРЕВ, ответственный секретарь — «Голос Узбекистана».

ГОЛОС УЗБЕКИСТАНА

УЗБЕКИСТОН ОВОЗИ

Учредитель: Центральный Совет Народно-демократической партии Узбекистана.

Адрес редакции: 700029, г. Ташкент, пл. Мустакиллик, 5.
Наши телефоны: 39-46-05, 39-83-09.
Индекс: 64582.

Дежурный редактор Сулейман МИЛУШЕВ.

Регистрационный № 43. Объём — 2 печ.л. Способ печати — офсетный, формат А 2. Тираж 10.500 Типография Издательско-полиграфического концерна «Шарк», адрес предприятия: ул. Буюк Турон, дом 41.

123456

ДОСУГ У «ГОЛУБОГО ЭКРАНА»

Видеоновости

Последняя неделя не отличалась особым обилием поступившей в нашу республику видеопродукции. Однако этот пробел с лихвой восполнился качеством фильмов. Предлагаем вашему вниманию краткую аннотацию к пятерке лучших видеокассет, которые, несомненно, украсят вашу видеотеку.

К классу «экстра» по праву принадлежит одна из последних работ режиссера Джона Ву «Право на жизнь», известного широкому кругу зрителей по постановке таких картин, как «Трудная мишень» и «Сломанная стрела». К исполнению главной роли известный кинодеятель привлек малоизвестного, но очень перспективного актера Чоу-Юнь-Фата, который блестяще справился с задумкой автора. Кстати, фильм «Право на жизнь» собрал самую большую кассу в Гонконге и имел потрясающий успех на видеорынках Америки и Европы. По оценке экспертов, он вошел в число голливудских бестселлеров. Картина рассказывает историю жизни двух друзей — гангстеров Марка и Хо и младшего брата Хо — Кита. По иронии судьбы последний является выпускником полицейской академии. Закручивая фабулу картины, авторы ставят близких людей по разные стороны закона, но наделяют их одинаковыми понятиями о чести, достоинстве, смелости. Это не только усложняет психологию картины, но и усиливает драматизм повествования. И так три человека в чем-то разные, в чем-то схожие становятся главной мишенью в жестокой борьбе, царящей в уголовном мире Америки...

«Другие девять с половиной недель» — по своей сути продолжение нашумевшей в свое время мелодрамы «Девять с половиной недель». Фабула картины стара, как мир, — отношения между мужчиной и женщиной. И тем не менее фильм захватывает своей глубокой чувственностью и лирическим драматизмом.

Действие ленты начинается со встречи главных героев Джона и красавицы Ли на одном из парижских аукционов. Однако поначалу Джона привлекает не внешность Ли, а платок, который накинут на ее плечи. В нем он узнает свой подарок Элизабет (героиня предыдущего фильма). Джон настойчиво пытается узнать у Ли, что же стало с его бывшей возлюбленной, как ее отыскать. В то же время его мучают сомнения, он пытается забыть прошлое и бросается в объятия Ли и ее подружки Вероники...

Новую лирическую кинокомедию «Привет, дуралей!» снял известный российский режиссер Эльдар Рязанов. Главные роли в картине исполняли Татьяна Друбич, Вячеслав Полунин, Александр Ширвиндт, Татьяна Догилева и другие, не менее известные актеры.

Лента повествует о том, как в многомиллионном городе встретились два человека и с первого взгляда почувствовали необъяснимое притяжение друг к другу. Это очень трогательная любовная история, где полностью отсутствуют политика, насилие.

Любителям острых ощущений и детективов адресован американский боевик «Главная мишень».

...Бывшему сотруднику ЦРУ Довиду Бэнсону, высланному в Латинскую Америку за провал операции в Иране, вновь приходится встретиться со своими коллегами, возглавляющими группу персональной охраны президента.

Шантажируя Довида тюремным заключением, они в обмен на помощь в охране главы государства обещают снять с него все обвинения и помочь вернуться на родину. Далее события раскручиваются совершенно в непредсказуемом варианте. В главной роли снялся Дэниэл Бернхарм.

Хорошее впечатление оставляет еще один американский детектив «Полицейский» с Джеймсом Вудсом в главной роли, который известен нам по фильмам «Однажды в Америке», «Специалист» и другим лентам. Картина повествует о том, как полицейский распутывает серию таинственных убийств молодых невинных девушек.

Валиджан КУКЧИЕВ.

(Подготовлено по информации видеотеки Центрального дома офицеров).

Футбол

ШЕСТОЙ ВЫШЕЛ НА СТАРТ

На стадионах Узбекистана стартовал шестой чемпионат республики, открытие которого совпало с началом празднования Навруза. Во всех городах, имеющих свои команды, первые матчи превратились в веселые незабываемые праздники. Перед игрой поклонники футбола могли насладиться выступлениями известных коллективов и артистов, не менее талантливых коллективов художественной самодеятельности, поучаствовать в розыгрыше лотереи.

Праздник сценического искусства передал эстафету спортивному празднику. Естественно, болельщики внимательно следили за тем, как сыграют ведущие команды республики, в частности чемпион Узбекистана наманганский «Навбахор». Наманганцы не подвели болельщиков, принимая на своем поле серьезных соперников из джизакской «Согдианы». Хозяева забили в ворота гостей один безответный мяч. На высоте оказались футболисты ферганского «Нефтчи», игравшего в гостях у каршинского «Насафа». Команда из Ферганской долины победила хозяев поля со счетом 3:0.

Самым результативным в первый день чемпионата оказался матч в Навои, где местный «Зарафшан» принимал армейцев Ташкента. Зрители увидели четыре гола, забитых в острой и бескомпромиссной борьбе. Правда, авторами трех из голов были ташкентцы и лишь один мяч сумели забить футболисты Навои. Ташкентский «Пахтакор» нанес поражение самаркандскому «Афросиабу» — 2:0. Вничью — 0:0 завершилась встреча маргиланского «Атласчи» и ташкентского «Трактора», со счетом 2:1 «Дустлик» из Ташкентской области нанес поражение гостям из «Бухары», доказав тем самым, что колхозная команда оказалась в высшей лиге не случайно.

М. СЛАВИН.

Тяжелая атлетика

СИЛАЧИ УДИВЛЯЮТ

Пять дней в Республиканском училище олимпийского резерва 85 спортсменов спорили за право называться сильнейшими в лично-командном чемпионате Узбекистана по тяжелой атлетике. Разноликим он выдался: богатым на рекорды и откровения, неожиданным на досадные срывы, свидетельствующие о пробелах в подготовке атлетов к ответственным соревнованиям. Мастер спорта международного класса Б. Нуруллаев (Тахиаташ) в весовой категории 83 кг в рывке сразу заказал судьям новый рекорд республики. В первом подходе к штанге он не справился с весом 150 кг, во втором подходе покорил его и установил рекорд, третья попытка на 160 кг была безуспешной. Его коллега по званию А. Уринов (Ташкент) в весовой категории 180 кг «смазал» все три попытки в упражнении «рывок», но в толчке взял, как говорят, себя в руки и обновил рекорд Узбекистана — 210 кг против 202,5 кг, установленный им же в прошлом году. Мастер спорта А. Манушев (Фергана) в категории свыше 108 кг получил нулевую оценку в рывке, а от толчка благоразумно отказался. События эти разворачивались в основном в последний день состязания — в понедельник. Тренеры невесело шутили: мол, тяжелый день.

Конечно, это все отговорки. По практике и теории в каждом упражнении из трех подходов к грифу штанги атлет должен работать стабильно — на команду, на себя и на рекорд. Лучший результат идет в личную и общую копилку. В порядке весовых категорий преуспели чемпионы Ш. Нажметдинов из Ханабада, самаркандец В. Янский, андижанец А. Юлдашев, ферганский штангист Н. Сулейманов, атлет из Термеза Ш. Шахназаров, в весе до 83 кг победил Р. Шарафутдинов из Янгиюля и ряд других спортсменов.

В какой весовой категории борьба была наиболее острой? В «64-й» А. Юлдашев выиграл у мастера спорта, А. Азизов (с. Малек) в последней попытке в толчке не взял 190 кг и, к своей досаде, был вторым. Напротив, уверенно выступал И. Ведерников (тренер В. Аванесов). Этот ладно скроенный двадцатилетний атлет в последние годы явно прогрессирует. А вот у андижанца И. Халилова при собственном весе 130 кг, похоже, соперников нет. В гордом одиночестве на помосте он набрал 170+220. Не получилось острого соперничества и среди 9 команд. Места здесь распределились так: Ферганская область — 116 очков, Ташкентская область — 96, Андижанская — 72, Каракалпакстан — 70, Сурхандарьинская область — 64. Замкнула шестерку сборная Ташкента — 61 очко. Пожалуй, на это стоит обратить внимание тренерского корпуса столицы.

А. КОНДРАТЕНКО.

Разные новости

НА УРОВНЕ МИРОВЫХ СТАНДАРТОВ

Такое заключение экспертов получил первый в России «цифровой» телевизор «Садко». Его выпуск начнется с конца марта нынешнего года. Новый телеприемник имеет календарь, телетекст, систему «кадр в кадре», записную книжку и стереозвук. О его качестве можно судить хотя бы по тому, что его производством занимаются бывшие оборонщики. А продукция ВПК всегда была вне критики.

Что же касается стоимости новинки, то она эквивалентна 500 долларам, что в два раза ниже аналогичных зарубежных моделей.

•

АВТОМОБИЛЬ ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ

Так нарекли свою новинку конструкторы всемирно известного автомобильного монстра «Дженерал Моторс». И, по всей вероятности, не без веских оснований. Ими разработан и запущен в серийное производство новый электромобиль L'EVI. Более того, — «Сатурн» так окрестили свое детище автопроизводители, в короткий срок завоевал симпатии не только автолюбителей, но и даже экологов. Машина не загрязняет воздух и работает практически бесшумно.

В качестве источника энергии на авто используются никелево-кадмиевые аккумуляторы, что позволяет ему двигаться со скоростью 120 километров в час. Дизайн и технические характеристики «Сатурна» отвечают всем требованиям мирового стандарта. Правда, есть у автомобиля и недостаток — его неавтономность, что требует подзарядки аккумуляторов через каждые 70—90 километров. Но, как считают конструкторы, — это проблема временная, с развитием науки и техники она будет успешно решена. И еще, именно за такими автомобилями, работающими на электротяге, будущее.

•

ИМИТАЦИЯ ПОД «ФИРМУ»

На рынках стран СНГ появились сигареты «Мальборо» и «Кэмэл», производимые... в Китае. Фальшивки отличаются не только низким качеством, но и небрежностью в оформлении. В первую очередь от «фирменных» они отличаются мятой фольгой и высыпающимся из сигарет табаком. Ну а после первой затяжки распознаются даже неопытными курильщиками. Мало того, что они имеют низкосортную начинку, которая идет вперемежку с пылью, эта продукция зачастую подмочена и отдает запахом плесени.

Не отстают от своих «коллег» по черному бизнесу и дельцы из Болгарии и Финляндии. Правда, их продукцию распознать труднее. Она более высокого качества и внешне выполнена практически безукоризненно. Как считают специалисты, изготовление и сбыт фальшивых «фирменных» сигарет приносят теневому бизнесу ежегодно десятки миллионов долларов.

•

ЧАЙ ЧАЮ — РОЗНЬ

В этом, видимо, не раз убеждался любой любитель этого древнейшего на земле напитка, особенно популярного в республиках бывшего Союза. Учитывая это, китайские «умельцы» наладили подпольное производство многих известных и почитаемых в мире фирменных сортов у себя на родине. Подделка не осталась незамеченной, так как с помощью многочисленных челноков, скупающих за кордоном дешевый товар, она быстро попала в страны СНГ. Так что не удивляйтесь, если, раскрыв красочную коробку, маркированную, к примеру, фирмой «Юта» и подписью «Чистый цейлонский чай», вы обнаружите второсортный его заменитель или неотсортированную смесь крупнолистового и мелкого чая вместе с черешками от чайного куста.

Подготовил Ильяс ДЖАХАНГИРОВ.

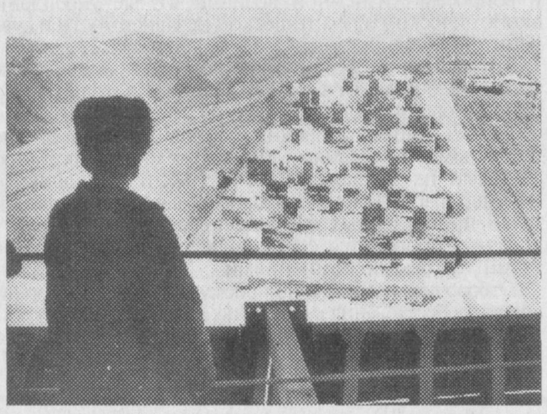
Солнце работает на Узбекистан

В канун праздника Навруз научно-производственному объединению «Физика — Солнце» Академии наук Республики Узбекистан выделен грант от правительства Японии. Значительная сумма — около 100 тысяч долларов — будет целевым назначением направлена на создание издательской базы для подготовки и публикации трудов узбекских ученых как в республике, так и за рубежом.

Сегодня в состав НПО «Физика — Солнце» входит несколько институтов и уникальный энергетический комплекс, не знающий аналогов в мировой практике. Еще до недавнего времени он значился как один из самых засекреченных объектов на территории бывшего Союза и полностью работал на оборонку.

После демократических преобразований и обретения нашей республикой независимости вся его мощь направлена на создание новейших технологий и материалов, которые находят все новое и новое применение в науке, технике и народном хозяйстве нашего государства.

Основу комплекса представляет причудливое, словно из научно-фантастического фильма, строение, расположившееся на одной из горных вершин недалеко от Паркента. В его чреве находится 62 гелиостата, которые собирают лучи Солнца в пучок с энергетической емкостью до 3 тысяч градусов. Под его воздействием в особой печи создаются различные материалы, наделенные уникальными техническими, физическими, химическими и технологическими свойствами, получить которые в других условиях на Земле невозможно. Этот процесс идет в двух направлениях — научном и производственном. Первое работает на перспективу. Второе уже сегодня дает ощутимые результаты. Десятки разработок ученых института научно-производственного объединения «Физика — Солнце» используются во многих отраслях народного хозяйства. Причем разработки узбекских ученых привлекают самое пристальное внимание специалистов из многих стран мира. Взять, к примеру, лабораторию, которой руководит кандидат химических наук Р. Х. Рахимов. Сегодня его имя хорошо известно за рубежом. Им разработана методика получения функциональной керамики, обладающей уникальными свойствами, дающими поразительный эффект, начиная от глубокой стерилизации медицинских инструментов, очистки воды до восстановления иммунной системы в организме человека. На базе функциональной керамики узбекский ученый и возглавляемый им коллектив сделали около 300 открытий и изобретений, каждое из которых практически не знает аналогов в мировой практике.



Особое место, и это естественно, в деятельности НПО «Физика — Солнце» занимает работа для народного хозяйства Узбекистана. Вот лишь несколько примеров этой деятельности за последнее время. На базе НПО разработана технология изготовления шлифовальных кругов для производства хрустальных изделий. Используя функциональную керамику, была создана целая гамма электрошкафов для выпечки хлебобулочных изделий. С помощью все той же керамики были созданы высокоэффективные фильтры для нефтегазовой промышленности с очень высоким коэффициентом полезного действия. Для Чирчикского комбината твердых сплавов и жаропрочных металлов разработана технология получения особо чистых монокристаллов из синтезированной на гелиоустановке поликристаллической шихты.

Это далеко не полный перечень всех работ НПО. Сегодня здесь накоплен мощный производственный и научный потенциал, способный обеспечить республику как современнейшими технологиями, так и материалами. Однако значительная часть разработок ученых остается невостребованной. Проблема — в неплатежеспособности заказчиков и потребителя. Думается, что на поддержание этого уникального объекта с его удивительными возможностями нужны целевые бюджетные ассигнования. Необходима комплексная программа поддержки и развития гелиокомплекса. На сегодняшний день здесь возникли серьезные затруднения с ремонтом гелиостатного поля, где установлено уникальное дорогостоящее оборудование. Есть проблемы с отоплением, водоснабжением. Словом, целый ряд проблем, которые требуют незамедлительного решения. И будет непростительной роскошью, если из-за этих в масштабах страны мелочей мы потеряем научно-производственный комплекс, равных которому нет на нашей планете Земля, как нет равных и разработкам, проводимым здесь узбекскими учеными. В конце концов это на сегодняшний день флагман нашей науки, получивший высокую оценку и признание во многих странах мира.

Владимир ИЛЬИН.
Фото Валентина БАСКАКОВА.

ТЕАТР **Ильхом**

Художественный руководитель Марк ВАЙЛЬ

РЕПЕРТУАР на апрель 1997 г.

2 ср	«Класс-концерт». Опус № 2	М. Вайль
3 чт	«Мещанская свадьба».	Б. Брехт
4 пт	«Квартал Тортилья-Флэт»	Дж. Стейнбек
5 сб	«Кломадеус»	М. Вайль
6 вс	«Счастливые нищие»	К. Гоцци
9 ср	«Тойбеле и ее Демон»	И. Зингер
10 чт	«Локо-мотив»	О. Луговской
11 пт	Спектакль будет объявлен особо	
12 сб	Спектакль будет объявлен особо	
13 вс	Спектакль будет объявлен особо	
16 ср.	Спектакль будет объявлен особо	
17 чт	Спектакль будет объявлен особо	
18 пт	Спектакль будет объявлен особо	
19 сб	Спектакль будет объявлен особо	
20 вс	Фестиваль современной камерной музыки	
23 ср	Спектакль будет объявлен особо	
24 чт	Фестиваль современной камерной музыки	
25 пт	Спектакль будет объявлен особо	
26 сб	Фестиваль современной камерной музыки	
27 вс	Спектакль будет объявлен особо	
30 ср	Спектакль будет объявлен особо	

Начало спектаклей в 18.00.
Наш адрес: г. Ташкент, ул. Пахтакорская, 5, Дом молодежи. Станц. метро «Пахтакор», «А. Навои». Транспорт, идущий по пр. А. Навои, остановка «Дворец искусств».
Телефоны: 41-22-41, 41-22-52, 41-43-24.
Телефакс: (3712) 41-22-52.