



ГОЛОС УЗБЕКИСТАНА

Общественно-политическая газета Парламентско-демократической партии Узбекистана № 38 (280) 5 сентября 1997 г. Цена свободная Выходит с 5 марта 1992 года

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО

ПРЕЗИДЕНТА ИСЛАМА КАРИМОВА НА ТОРЖЕСТВЕННОЙ ЦЕРЕМОНИИ, ПОСВЯЩЕННОЙ ШЕСТОЙ ГОДОВЩИНЕ НЕЗАВИСИМОСТИ УЗБЕКИСТАНА

Дорогие соотечественники! Уважаемые гости! Друзья! От всей души поздравляю вас с самой священной, самой дорогой для нас датой — славным праздником шестой годовщины государственной независимости Узбекистана.

Независимость ценна для нас тем, что открыла возможность восстановить наши исторические ценности, национальные традиции и обычаи, осознать свою самобытность, тем, что предоставила нам возможность избавиться от воздействия господствовавшей идеологии и последствий тоталитарного режима. Независимость дорога нам тем, что создала условия для того, чтобы мы взяли свою судьбу в свои руки, сполна и рационально использовали созидательную силу нашего народа, богатейший потенциал прекрасной и щедрой земли, что носит имя Узбекистан, смогли целиком посвятить свою жизнь интересам и благу Родины, чтобы наша нация и государство заняли достойное место в мировом сообществе.

Вот почему праздник независимости — память дня, когда свершилась вековая мечта наших великих предков, отцов и дедов, жертвовавших жизнью в борьбе за свободу отчизны, является самым священным и светлым праздником нашего народа. Уважаемые друзья! Вот уже шесть лет, как мы живем в атмосфере, наполненной воздухом настоящей свободы. Эти годы были периодом восстановления национальной государственности, укрепления независимости страны, обретения Узбекистаном авторитета на международной арене. Эти годы стали периодом строительства правового, экономического и духовного фундамента новой жизни. В эти годы мы делали серьезные шаги в целях облегчения жизни народа, создания свободной и счастливой жизни. Эти годы были периодом утверждения мира и спокойствия в стране, упрочения дружбы, межнационального и общественного согласия, взаимной любви и уважения людей друг к другу — этого бесценного блага, дарованного нам самим Всевышним.

Дорогие соотечественники! Можно много говорить о наших достижениях. Но наряду с этим сегодня уместно сказать и о не решенных еще проблемах, не достигнутых пока рубежах. Мы должны признать, что у нас сегодня больше невыполненной работы, чем завершенных дел, что мы в долгу перед нашими гражданами — от мала до велика — в удовлетворении их реальных жизненных потребностей.

Потребности и интересы человека не ограничены. Людям присущи такие качества, как неудовлетворенность настоящим, желание увидеть свой завтрашний день более светлым и совершенным. И это прекрасно — это является основой прогресса общества. Поэтому естественно, что и цели, и суть осуществляемых в стране реформ, и то, что 1997 год объявлен Годом интересов человека, направлены на обеспечение потребностей и интересов каждого нашего соотечественника.

Дорогие соотечественники! Наши дети, родившиеся в первом году независимости, уже пойдут в школу. Образно говоря, посаженные в том году деревья, начинают плодоносить. Слава Всевышнему, это наше совсем юное дитя — независимость, мы смогли провести благополучно через трудные годы, тяжелые испытания.

Мы сумели уберечь от многих бед нашу Родину, обеспечить ей мир и спокойствие. А самое главное — независимость стала нашей общей совестью и честью, гордостью и славой, убеждением и верой. В эти годы чувство Родины, идеи свободы и демократии, осознание ценности независимости проникли в глубину душ наших соотечественников. С каждым днем растет число людей, которые живут и трудятся, постоянно спрашивая себя: а что я сегодня сделал для Родины, что совершил во имя ее свободы и процветания?

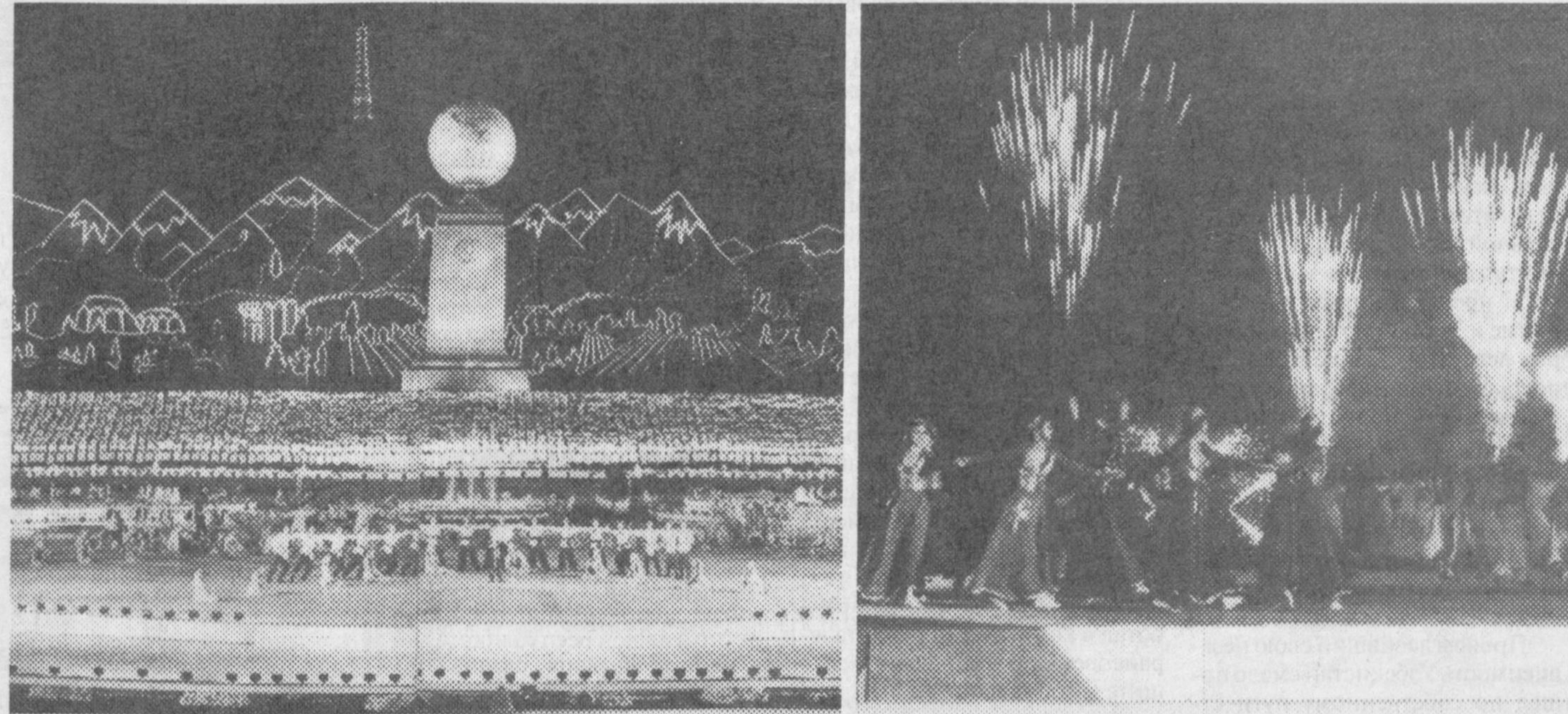
Говорят, что дух человека живет вечно. Наши города и села становятся все краше, строятся новые предприятия и производственные сооружения, вырастают красивые здания, прокладываются широкие улицы и новые магистрали. Все это свидетельствует о прогрессе, о нашем движении вперед. Радуют глаз машины отечественного производства, разнообразное оборудование, потребительские товары. Это упрочивает уверенность в благосостоянии нашей завтрашней жизни.

Уважаемые друзья! Прошедшие шесть лет подтвердили, что избранный Узбекистаном путь развития — верный путь. Все мы это ощущаем в нашей повседневной жизни.

Узбекистан стал страной, открытой миру. Мир узнал и признал нас. На фундаменте независимости государственности, построенном нашими собственными руками, все выше поднимается высокое и прекрасное здание — Узбекистан. Вечными будут благословение Всевышнего и благодарность нашего народа тем, кто заложил первые кирпичи в этот фундамент, тем, кто живет и трудится во имя прекрасного будущего грядущих поколений.

Дорогие соотечественники! С этой высокой трибуны я хочу поклониться всем вам за ваши славные дела, самоотверженный, созидательный труд, низко поклониться нашему щедрому, мужественному и прекрасному народу. Я еще раз поздравляю всех вас со священным днем — нашим праздником независимости.

Так пусть же вечно живет дерево нашей независимости, наш общий дом, который мы строим и создаем! Да хранит вечно Аллах нашу Родину! И пусть всем нам повсчастливится увидеть великое будущее Узбекистана!



ПУСТЬ ВЕЧНО СИЯЕТ СОЛНЦЕ НЕЗАВИСИМОСТИ

(РЕПОРТАЖ С ПЛОЩАДИ МУСТАКИЛЛИК)

Исполнилось шесть лет с тех пор, как ветер свободы начал овеивать нашу священную Родину. За этот краткий срок в стране осуществлены преобразования мирового значения. Путь развития, избранный Президентом Исламом Каримовым и поддержанный народом, его известные пять принципов доказали свою жизнеспособность. Узбекистан уверенно поступает в мировое сообщество и занимает в нем достойное место. Стрибуны многих представительных международных форумов гордо звучат слова: Узбекистан, узбек. А это, естественно, пробуждает гордость в сердцах наших соотечественников.

Особенно радостно и счастливо бывает на душе в дни праздников, больших торжеств. Ласкают взор наши города и кишлаки, широкие проспекты, ровные дороги, прекрасные скверы, ставшие краше и лучше благодаря независимости. 31 августа. Часы пробили 19.30. Главная площадь столицы — площадь Мустакиллик в праздничном убранстве. Открылись здесь выставки рассказывающие об успехах, достигнутых нами за годы независимости. Словно в мире волшебства гармонично сочетаются между собой цветы и светлые лучи, красное и белое. Разноцветные лучи прожекторов освещают огромную сцену. Ожидают начала праздничных представлений.

Сюда прибыли представители Республики Каракалпакстан, всех областей и городов Ташкента, посольств и международных организаций, действующих в Ташкенте. Участники торжеств аплодисментами встречают на площади Президента Узбекистана Ислама Каримова. Звучат поэмы, возвещая начало праздничных торжеств. Президент Ислам Каримов обращается к присутствующим с приветственной речью. Он поздравляет участников церемонии, в их числе весь народ Узбекистана со священным праздником.

Звучит Государственный гимн Узбекистана. Гордо развевается в лучах прожекторов символ наших чистых помыслов, светлого пути и великого будущего — флаг Родины. От сознания того, что нам довелось дожить до этих светлых дней, когда сбываются наши вековые мечты, чувство благодарности Всевышнему и безмерной радости охватывает души. Этими чувствами пронизана и песня, которую исполняют известные певцы Ульмас Саиджанов и Зариф Аевзов.

В стране осуществлена грандиозная работа по укреплению ее реальной независимости, преодолению зависимости от зарубежных поставок во всех сферах народного хозяйства! Узбекистан, бывший когда-то сырьевой базой, за пять-шесть лет достиг нефтяной, зерновой, энергетической независимости. Установленные на площади огромные электрические табло демонстрируют эти достижения. Высокая оценка труда человека, его стимулирование тоже являются факторами прогресса. Ибо человек, видящий, что результаты его труда оцениваются по достоинству, работает с еще большим желанием и старанием.

По указу Президента накануне праздника группа наших соотечественников была удостоена высокого звания «Героя Узбекистана», награждена орденами и медалями, отмечена почетными званиями... На сцену веселой, радостной гурьбой поднимаются дети — те, кто олицетворяет наше будущее. В исполнении ими песен и танцев отражено беззаботное детство. Действительно, в стране осуществляется много добрых дел по охране материнства и детства. Ибо физически и духовно здоровое поколение — это фундамент нашего будущего. Созданные за годы независимости фонды «Соғлом авлод учун», «Улугбек», «Умид», «Камолот» способствуют получению молодежи современных знаний, всесторонней поддержке одаренных детей, обучению их за рубежом.

1997 год объявлен нашим Президентом Годом интересов человека, что дало возможность поднять работу в этом направлении на новый уровень. Один только пример. За шесть лет произведено работ по обеспечению населения природным газом, питьевой водой — больше, чем за весь советский период. В этом году для переклассников будут бесплатно выделены двенадцать видов школьных принадлежностей. Обеспечена поддержка детям из малообеспеченных семей. Призыв главы государства «Без высокой духовности нет будущего» нашел отклик в сердцах узбекистанцев. Каждый из нас глуже начал осознать значение наших исторических корней, богатого культурного наследия, традиций, прошедших жизненные испытания. Безмерно порадовало нашу интеллигенцию, ценителей литературы издание нового журнала «Жахон адабиёти».

Создание условий для плодотворного труда народа, сохранение территориальной целостности страны, защита Родины от всякого рода враждебных сил являются священным долгом любого независимого государства. Если учитывать неспокойную обстановку в Центральноазиатском регионе, в частности, опасную ситуацию в Афганистане и Таджикистане, происходящие там конфликты, то еще яснее становится, насколько важна эта задача. Выступившие на сцене защитники Родины посредством песен и сценических представлений отобрали постоянную готовность к выполнению этого священного долга, все более повышается боевая выучка. Выразили чувство благодарности за заботу о повышении оборонной мощи страны, укреплении материальной базы, воспитании солдат самоотверженными защитниками Отечества. Почему нам так дорога независимость, насколько сладостно слово «свобода»? Потому что независимость дала нам возможность осознать самих себя, глубже понять исторические корни, возродить чувство уважения к нашим великим предкам. Только благодаря независимости наш родной Узбекистан смог продемонстрировать на мировой арене свою самобытность, экономическую мощь, высокую духовность. Как отмечал глава нашей государства, независимость дает возможность нашим быть нацией, народу — народом. И наш гражданский долг глубоко осознать эту истину, прочувствовать ее сознанием, сердцем. Ибо наша сила в нашей высокой духовности! Особенно бурные аплодисменты раздались на площади, когда на сцену вышел, словно

символизируя нашу молодую, набирающую силу независимость, ее ровесник — одаренный юный певец Дильшоаб Каттабеков из Сырдарьинской области.

В Узбекистане в мире и согласии живут и активно строят светлое будущее представители многих наций и народностей. Отрадно то, что они считают Узбекистан — своей Родиной, а Туркестан — общим домом. А это является важным фактором успешного осуществления в стране экономических реформ, упрочения стабильности в Центральноазиатском регионе, углубления экономической интеграции. Создание Ассамблеи культур народов Центральной Азии, издание журнала «Центральная Азия: проблемы интеграции» стали важными шагами на этом пути.

Эти дружба и братство воспеваются и возмечиваются в песнях и мелодиях, исполненных на казахском, кыргызском, таджикском, туркменском, русском языках. Все более расширяются деловые контакты Узбекистана с зарубежными странами, крупнейшими фирмами и компаниями страны. Создание в нашей стране благоприятных правовых и финансовых условий для деятельности иностранных инвесторов служит увеличению притока иностранных инвестиций в республику. Об этом свидетельствуют уникальные образцы плодотворного сотрудничества, дружбы между народами, такие, как совместное предприятие «УДЭУавто» в Асаке по производству прекрасных автомобилей, введенные в эксплуатацию в Караулбазаре Бухарский нефтеперерабатывающий завод, в Кокдамлаке — компрессорная станция и другие предприятия.

Следует отметить, что во главе всех добрых дел, осуществляемых в независимой стране, стоит Президент Ислам Каримов. Мудрость главы нашего государства, сумевшего практически безболезненно провести народ через трудные испытания переходного периода, заметить верный путь развития страны, его твердость и решительность в защите интересов Родины, последовательность в осуществлении реформ признаны известными в мире политологами, государствоведными и общественными деятелями. Все это укрепило веру зарубежных организаций, фирм и компаний, международных банков в Узбекистан, это стало основным фактором притока в нашу страну иностранных инвестиций. В этом смысле издаваемая во многих странах большим тиражом книга главы нашего государства «Узбекистан на пороге XXI века: угрозы безопасности, условия и гарантии прогресса» стала маяком для всех, кто интересуется Узбекистаном, произведением, повествующим о нашем великом народе, его благих устремлениях, а для нас — программным документом на пути создания процветающего и великого государства.

Празднование 2500-летнего юбилея наших древних городов Бухары и Хивы в парижской штаб-квартире ЮНЕСКО еще раз продемонстрировало все более возрастающий авторитет Узбекистана на международной арене. За годы независимости поособому преобразилась и наша столица — город Ташкент. Не описать всю красоту широких и красивых улиц, тенистых скверов, уютных домов! Накануне праздника замечательный подарок получили наши соотечественники, и особенно дети. Завершено строительство нового зоопарка, разбившегося на площади в 22 гектара. Сданы в эксплуатацию спортивный центр «Джар» в районе гостиницы «Чорсу», не уступающий зарубежным аналогам крытый теннисный корт на Юнусбаде.

Утвердившись в стране мир и стабильность дают возможность повышать экономический потенциал республики, развивать культуру и духовность, возрождать исторические ценности и национальные традиции. В последние годы Ташкент и древний Самарканд превратились в центры проведения международных научных и культурных мероприятий. В частности, новым содержанием был наполнен XII Ташкентский международный кинофестиваль. Освобожденный от идеологических догм, он стал настоящим смотром творчества артистов кино. Многие кинозвезды, деятели культуры не только обсудили проблемы развития кинематографии, но и стали свидетелями осуществленных в стране исторических преобразований.

Ярким свидетельством этому может служить и проводимый по инициативе главы государства Ислама Каримова в Самарканде международный музыкальный фестиваль «Шарк тароналари». На нем свое мастерство демонстрируют представители искусства более чем из тридцати стран. Показанное во время торжественного открытия театральное зрелище представление «Буюк ипак йўли» оставило у гостей и зрителей незабываемое впечатление. Еще раз перед представителями народов мира были продемонстрированы богатые возможности узбекского искусства. Сегодняшние торжества — великий праздник нашего народа. Узбекское празднество не обходится без артистов. В песнях, которые исполнили самые любимые и популярные в народе певцы — Гулджон Якубов, Насиба Абдуллаева, Рахима Мазахидова, Кумуш Раззакова, Мумсар Раззакова, Мансур Ташматов, Козим Каюмов, Абдухай Каримов, Исмаил Джалилов и другие, — воспевая любовь к Родине, верность ее независимости, мечты и чаяния нашего народа-созидателя. В завершение праздника звезды эстрады и молодые певцы вместе исполнили песню «Буюк ипак хур Узбекистон!» Праздник завершается большим фейерверком. Огненные шары всех цветов радуги, словно предвещая наши светлые дни, осветили звездную небесную сферу. В скверах, на улицах, площадях, столах, в областных и районных центрах, кишлаках и аулах в атмосфере приподнятой продолжались праздничные торжества. В праздничных торжествах приняли участие Председатель Олий Мажлиса Э. Халилов, Премьер-министр У. Султанов, первый заместитель Премьер-министра, председатель организационного комитета по проведению праздника И. Джурабеков, государственные советники Президента, заместители Председателя Олий Мажлиса, заместители Премьер-министра, хоким города Ташкента К. Туляганов. Ахмад ХОДЖА (УзА).

IX сессия Олий Мажлиса Республики Узбекистан первого созыва

29 — 30 августа в Ташкенте состоялась девятая сессия Олий Мажлиса Республики Узбекистан первого созыва. В ее работе принимал участие Президент Республики Узбекистан И. А. Каримов. Утром 29 августа после доклада председателя Мандатной комиссии Ш. Мирзиёева депутаты приступили к рассмотрению вопросов повестки дня.

Участники сессии и зарубежные гости с большим вниманием выслушали выступление Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова «О национальной программе по подготовке кадров и предстоящей реформе образовательной системы». Выступившие затем по этому вопросу депутаты с удовлетворением отметили, что выдвинутой Президентом идея реформирования системы образования и подготовки кадров имеет большое политическое, экономическое и научное значение и продиктована заботой о дальнейшем подъеме всего народного хозяйства Узбекистана, росте интеллектуального потенциала республики, повышении могущества страны, укреплении ее независимости. Ораторы, всецело поддерживая эти документы, внесли ряд предложений, направленных на их совершенствование. Парламент утвердил Национальную программу по подготовке кадров, принял Закон об образовании и поручил Кабинету Министров разработать и осуществить мероприятия по их реализации.

Затем после всестороннего рассмотрения депутаты утвердили Национальную программу повышения правовой культуры в обществе и Концепцию национальной безопасности. Парламент утвердил Таможенный кодекс Республики Узбекистан, принял Закон о таможенном тарифе, Закон о государственной та-

моженной службе, Закон о государственной налоговой службе. 30 августа девятая сессия Олий Мажлиса Республики Узбекистан первого созыва продолжила свою работу. В заседании парламента приняты Указы Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова. Депутаты обсудили проекты Гражданского процессуального кодекса и Хозяйственного процессуального кодекса Республики Узбекистан, которые рассматривались во втором чтении. Олий Мажлис одобрил в первом чтении проект Закона о средствах массовой информации. Во втором чтении депутаты приняли Закон о подготовке законодательных актов Республики Узбекистан, Закон о качестве и безопасности пищевой продукции. Президент Республики Узбекистан И. А. Каримов внес на утверждение парламента Указ об учреждении награжденного знака «Узбекистон белгиси» («Знак Узбекистана»). Олий Мажлис единодушно утвердил этот Указ.

Затем Олий Мажлис внес изменения и дополнения в некоторые законодательные акты, принял решение о ратификации договоров и соглашений Узбекистана, заключенных с другими государствами, о присоединении республики к ряду международных конвенций и одобрении международных деклараций, других документов.

Парламент освободил А. Аширбекова от обязанностей заместителя Председателя Олий Мажлиса, согласно поданному заявлению, внес изменения в составы Верховного суда и Высшего хозяйственного суда республики, рассмотрел вопросы, отнесенные к его компетенции.

На этом девятая сессия Олий Мажлиса Республики Узбекистан завершила свою работу.

БЛАГОДАТСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Our Dear and Most Respected President of Uzbekistan, Islam Karimov.

We Will Not Say «Thank You» As Usual. But We Will Say, «In Big Letters» Thank You, for Achieving a New Uzbekistan.

We the Jury of the «Shark Taronalari» International Music Festival Congratulate You, Personally, and All Members of Your Government for a «New Uzbekistan» which is Open to Everybody and which offers a Warm Welcome to Everyone.

Uzbekistan, the World Will See, Receives and Accepts the Cultures of the Whole World. Our Experience with this Beautiful and Efficiently Organized Festival has Convinced us that Uzbekistan's Music Will Expand and Develop Extensively and will become a Bridge for World Peace. Salute for Islam Karimov Today Uzbekistan Today and in the Future.

Member of the Jury of «Shark Taronalari» Festival.

August, 1997. Samarkand.

Ваше Превосходительство Ислам Каримов, дорогой и уважаемый Президент Республики Узбекистан! Мы хотим выразить Вам не только обычное спасибо, а выразить огромную благодарность за успехи, достигнутые новым Узбекистаном. Мы, члены жюри Международного музыкального фестиваля «Шарк тароналари», поздравляем лично Вас и членов правительства Узбекистана с появлением на свет открытого, великодушного и гостеприимного нового Узбекистана. Весь мир стал свидетелем того, как Узбекистан на своей прекрасной земле сердечно принимает представителей мировой культуры. Прекрасно и эффективно организованный музыкальный фестиваль вселяет в нас уверенность в том, что музыка Узбекистана будет и в дальнейшем развиваться и служить мостом мира для всех народов. Слава Исламу Каримову, сегодняшнему Узбекистану и его светлому будущему! Жюри «Шарк тароналари»: Кошима Харун (Япония) — председатель жюри. Члены жюри: Шанта Сарабжит Сингх (Индия), Сораян Вансор (Малайзия), Лорел Виктория Грей (США), Сянь Янь (Китай), Хан Муин Хи (Корея), Излет Оз (Турция), Норико Айкава (ЮНЕСКО), Анжелика Юнт (Германия), Фатхи ал-Хамиси (Египет). Город Самарканд, 31 августа 1997 года.

ДЕКЛАРАЦИЯ

Международного музыкального фестиваля «Шарк тароналари»

Международная научно-творческая конференция «Общность музыкального искусства народов Востока», Самарканд, 28—29 августа 1997 года

Мы, участники Международной конференции «Общность музыкального искусства народов Востока», выражая глубокую признательность Президенту Республики Узбекистан за организацию этого международного музыкального фестиваля на высоком уровне и конференции в его рамках, приветствуя шестую годовщину независимости Республики Узбекистан,

взяв во внимание рекомендации ЮНЕСКО о статусе деятелей искусства, защите традиционного искусства и народного творчества, а также проекта «Наследие человека», признавая, что сотрудничество в области искусства вносит вклад в укрепление взаимной дружбы, уважения и братства между народами, подчеркивая, что без развития искусства и культуры нельзя добиться полноценного стабильного прогресса, отмечая, что для каждого государства приоритетной задачей должно стать сохранение школ традиционной музыки и мастерства, чтобы передать их грядущим поколениям, отмечая необходимость выработки новых программ для сохранения музыкального наследия и развития традиционного музыкального творчества, совершенствования музыкального образования, вдохновения и стимулирования художественной молодежи к творческому созданию,

1. Мы призываем Генерального директора ЮНЕСКО содействовать: — сохранению в Азии музыкального наследия, развитию традиционного музыкального творчества, — проведению в 1999 году в городе Самарканде второго Международного музыкального фестиваля «Шарк тароналари», — проведению в городе Ташкенте семинара, посвященного методике обучения традиционной музыке в начальных классах школ стран Центральной Азии, — проведению в Азии детского фестиваля по традиционной музыке, — изданию бюллетеня-справочника, посвященного вопросам традиционной музыки и его распространению в специальных музыкальных учебных заведениях. 2. Рекомендуем Международному музыкальному совету и Международному совету традиционной музыки взять Международный фестиваль «Шарк тароналари» под свою эгиду и включить его в свои программы.

Партийная информация ПЛЕНУМ СОВЕТА РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ПАРТОРГАНИЗАЦИИ

4 сентября с.г. состоялся очередной пленум Каракалпакского республиканского совета НДПУ Узбекистана. На нем рассмотрен вопрос «Об участии Каракалпакской республиканской организации НДПУ в выполнении задач по углублению реформ, выдвинутых в речи Президента Узбекистана И.А.Каримова на внеочередной сессии (17 июля 1997 года) Жукорты Кенгеса Республики Каракалпакстан».

На пленуме выступил первый секретарь Центрального Совета Народно-демократической партии Узбекистана Абдулхалик Джалялов. Председатель Совета Министров Республики Каракалпакстан Салабай Аваметов. По рассмотренному вопросу пленум принял постановление.

В работе пленума принял участие секретарь Центрального Совета НДПУ Узбекистана Х. АВЕЗОВ.

РЕШИМБЕТОВ, соб. корр. «Узбекистан озови».

В ЧЕСТЬ ПРАЗДНИКА

В канун празднования шестой годовщины независимости Республики Узбекистан в Бектемирском районе г. Ташкента был проведен месячник озеленения и благоустройства. А 28 августа на стадионе им. Красникова состоялось праздничное представление и массовое гуляние жителей и работников предприятий и организаций.

По случаю Дня независимости хоким района дал праздничный обед на 500 человек, для которых был приготовлен узбекский плов. Своим искусством исполнения песен и танцев в этот день показали участники фольклорных ансамблей района. До позднего вечера не умолкала музыка.

Активное участие во всех праздничных мероприятиях принимал Бектемирский районный совет НДПУ. Совместно с фондами «Нуроний» и «Махалла» 120 жителей района — одиноким людям, инвалидам с детства, ветеранам войны райсоветом были вручены бесплатные продукты и пакеты. На ряде предприятий района в торжественной обстановке было проведено вручение партийных билетов новым членам Народно-демократической партии Узбекистана.

Р. МАМАТКУЛОВА, первый секретарь Бектемирского райсовета НДПУ Узбекистана.

Навстречу шестой годовщине НДПУ Узбекистана ПРИЗВАНИЕ — СЛУЖИТЬ ОТЕЧЕСТВУ

Отзвенели песнями и танцами, отсняли красочным салютом торжества, посвященные шестой годовщине независимости республики. Пройдет два месяца, и 1 ноября шестую годовщину со дня своего образования отметит Народно-демократическая партия Узбекистана, которую по праву называют детищем независимости.

В преддверии этой даты редакция нашей газеты планирует опубликовать серию материалов о деятельности партийных организаций, об активном участии НДПУ в реформах и преобразованиях, осуществляемых в экономической, социальной и духовных сферах жизни общества. Наряду с этим намечается публикация интервью с депутатами, избранными в органы представительной власти от НДПУ, партийными работниками, членами НДПУ и сочувствующими нашей партии.

Первый материал из этой серии печатается в сегодняшнем номере газеты. На наши вопросы отвечает ветеран партии, войны и труда, член НДПУ с 1991 года, персональный пенсионер В. П. ХОРОШИН.

— Прежде всего, Валентин Петрович, хотелось бы узнать, почему вы связали свою судьбу именно с НДПУ? И не устали ли за прошедшие годы ваши надежды, связанные с партией? — Чтобы ответить на этот вопрос, мне придется хотя бы кратко рассказать о себе. Тогда будет понятнее и то, почему я вступил в НДПУ.

В начале войны из 10-го класса школы я был мобилизован на трудовой фронт, на авиационный завод им. Чкалова, где проработал до 1947 года слесарем-клепальщиком в сборочном цехе, а затем — контрольным мастером, комсоргом завода. Без отрыва от производства окончил вечернюю школу, вечерний пединститут, после чего три года работал в аппарате ЦК комсомола Узбекистана, затем аспирантом, старшим преподавателем, деканом факультета русского языка и литературы. С 1961 года — кандидат филологических наук. С 1963 года работал проректором по учебной и научной работе в только что образованном тогда институте русского языка и литературы. В 1964 году перевелен проректором по учебной и научной работе, избран зав. кафедрой литературы Ташкентского театрально-художественного института им. Островского, где работал до выхода на пенсию.

Тяготы военных лет, рабочий заводской коллектив дали мне трудовую и нравственную закалку. Институты, научные педагогические коллективы, художественная литература и театр обогатили меня духовно и эстетически. Комсомол и партия воспитали меня общественником и гражданином. С НДПУ я связал свою судьбу вполне осознанно и по

убеждению. Когда прекратила существование компартия Узбекистана и распалась институтская первичная организация, я пошел в Яккасарайский оргкомитет и попросил перерегистрировать меня в ряды НДПУ. Был делегатом районной учредительной конференции НДПУ, выступал в печати с замечаниями и предложениями по Программе и Уставу партии, был избран делегатом Ташкентской городской партконференции, был участником первого учредительного съезда. Имел за плечами 45-летний стаж пребывания в партии, я не мог даже представить себя беспартийным, без крепкого партийного товарищества и без общественных поручений.

Провозгласивший свою независимость Узбекистан смело пошел по собственному пути строительства новой жизни. Образованная в ноябре 1991 года Народно-демократическая партия Узбекистана два года спустя обрела и приняла в качестве своей программной платформы Идеологию национальной независимости. И это совершенно правильно, потому что без четко выверенной идеологии, без изучения и учета общественного мнения даже самые хорошие намерения и планы могут зайти в тупик, не принеся желаемого результата.

В этой связи я вновь и вновь вспоминаю слова Ислама Абдуганиевича Каримова, который недавно сказал, что процесс реформирования надо было начинать с обучения и воспитания кадров, с подготовки знающих свое дело специалистов, по-новому мыслящих, обогащенных идеологией независимости. Но мне кажется, что идеология независимости до сих пор не нашла адекватных организационных форм претворения ее в жизнь. Идеологическая, воспитательная работа НДПУ, особенно в первичных партизанских организациях, оставляет желать лучшего.

К сожалению, в свое время были закрыты отлично оснащенные межзональные курсы повышения квалификации профсоюзного актива, Институт повышения квалификации преподавателей общественных наук, институты и курсы многих ведомств и общественных организаций, прекратило существование общество «Знание» с его методом по подготовке высококвалифицированных лекторских кадров.

Справедливо ради надо сказать, что в настоящее время положение поправилось. На качественное обучение и воспитание нацелена, в частности, национальная программа подготовки кадров, национальная программа духовного возрождения народа на пути к великому будущему страны. На это направлены деятельность многих государственных структур, Федерации профсоюзов республики, общественного центра «Матнабият ва маърифат», фондов «Нуроний», «Камолот» и других общественных организаций.

Заключая ответ на первый вопрос, скажу, что я не разочаровался в возможностях НДПУ, я верю, что она как самая многочисленная и хорошо организованная партия страны займет достойное место в процессе реформирования общества, в возрождении духовности и воспитания самых широких народных масс.

— Удовлетворяет ли вас деятельность первичной партийной организации? Какое участие вы принимаете в ней сами? — В вузах первичные организации партии не создавались, поэтому я так и остался в первичке Яккасарайского райсовета НДПУ, выполняю все даваемые мне общественные поручения. Два года активно работал в комиссии хокимията и райсовета по социальной защите и социальной адаптации населения, проводил беседы с молодыми рабочими акционерных промышленных объединений «Садаф» и «Эльбор», собрания по приему в члены НДПУ, выступал в коллективах работников здравоохранения района, в школах и вузах. Принимал участие в секретарских часах, в научно-практической конференции по вопросам правового воспитания, неоднократно выступал с проблемными статьями в республиканской и городской печати.

По месту жительства избран членом совета «Нуроний» Мирабальского района и советником по вопросам культуры акасака махаллы им. М. Ташмухамедова, по мере сил принимаю участие во всех проводимых здесь общественных мероприятиях. В настоящее время работаю над созданием первичной организации НДПУ в махалле. Постоянно общаюсь с людьми, я делюсь своим жизненным опытом, разъясняю пути реализации политики государства и партии, указов Президента, законов и постановлений правительства, стараюсь привлекать молодежь любовью к знаниям, стремление к общественной и бытовой культуре, к воспитанию в себе высоких духовных и гражданских качеств, то есть делаю то, что делал всю жизнь.

— Ваши пожелания соратникам по партии и в особенности молодым членам НДПУ. — Хочется пожелать соратникам по партии и особенно молодежи побольше политической и общественной активности, подлинного душевного устремления к Добру, Справедливости, Знанию, высокой Духовности, к постижению общечеловеческих идеалов гуманизма, исторических национальных ценностей и святого служения Отечеству — в любом деле, на любом рабочем месте.

А. КОНДРАТЕНКО.

Активисты партии СЕМЕЙНЫЙ ДОКТОР

Главный врач семейной поликлиники № 46 Чиланзарского района С. Д. Абдукаимова является членом НДПУ Узбекистана более пяти лет и все это время принимает активное участие в жизни районной партийной организации.

За плечами Саодат Джабаровны большой опыт работы с людьми, солидный медицинский стаж. Работая рядовым врачом, а позднее — заведующей Шайхантахурским райздравделом, она заслужила искреннюю признательность тысяч и тысяч людей, посвятив себя благородному делу восстановления



С. Д. АБДУКАИМОВА, главный врач семейной поликлиники № 46 Чиланзарского района.

Являясь активистом партии, С. Д. Абдукаимова ведет большую санитарно-просветительную работу среди населения и в трудовых коллективах района. Она выступает также с разъяснением политики партии, способствуя тем самым росту рядов НДПУ Узбекистана. Благодаря ее усилиям в поликлинике № 46 была создана первичная партийная организация. Только за последние месяцы в ряды партии здесь вступили 25 трудящихся. Все они считают своим долгом всегда и во всем проявлять активность, участвовать в мероприятиях, проводимых как в родном коллективе, так и в масштабе района. И во всем этом надежным помощником для них является главный врач Саодат Джабаровна.

А. СТАНЕВА, парторганизатор Чиланзарского райсовета НДПУ Узбекистана.

ПИФ «ФАЙКОН» укрепляет позиции

О приватизационных инвестиционных фондах (ПИФ) довольно хорошо известно в нашей республике. Сегодня благодаря развивающейся рыночной экономике многие узбекистанцы, приобретая ценные бумаги фондов, стали совладельцами ведущих предприятий страны. А это — гарантированные дивиденды и, как показало время, — неплохие.

Если говорить о лидерах этого крупномасштабного начинания на фондовом рынке Узбекистана, то им, бесспорно, признан ПИФ «Файкон», который одним из первых в августе прошлого года получил лицензию на право работы на фондовом рынке страны. Сегодня ПИФ «Файкон» является крупнейшим инвестиционным фондом республики.

В настоящий момент владельцами акций «Файкона» стали более 7 тысяч человек. В его портфеле акции 74 акционерных обществ на сумму 174,4 миллиона сумов.

Как отметил на пресс-конференции генеральный директор ПИФа «Файкон» Рашид Ахундов, инвестиционный портфель фонда складывается из акций приватизированных предприятий, приносящих постоянный стабильный доход.

Важнейшее правило работы этого ПИФа — полная его открытость. Для каждого, кто решил вложить в него свой капитал, здесь готовы предоставить любую интересующую информацию о его деятельности, в том числе о степени риска и защищенности держателя акций.

В настоящее время началась компания по реализации населению акций и «младшего брата» «Файкона» — ПИФа «Файкон-Люкс». В его планах приобретение акций таких предприятий республики, как «Алматысментшестрой», Бекабадский цементный завод, Андижанский завод полимерных изделий.

НАХОРАМА НОВОСТЕЙ

«УздЭУавто»: комплектующие делаем на месте

На автомобильном предприятии нашей республики в скором времени появятся еще два совместных узбекско-южнокорейских предприятия, которые будут выпускать комплектующие детали и узлы для автомобилей, скрывающихся с конвейеров Асакинского завода. В частности, это будут блоки педалей, задние оси, стеклоподъемники и домкраты.

До конца нынешнего года намечен пуск в эксплуатацию трех совместных предприятий, где узбекские специалисты вместе со своими южнокорейскими партнерами налажат производство глушителей, топливных баков и лакокрасочной продукции для автомобилей марки «УздЭУавто».

Экологически чистая минералка

В Кашкарларинской области состоялась презентация нового совместного предприятия по производству экологически чистой минеральной воды, источник которой находится недалеко от Шахрисабза. Его производственная мощность равна выпуску трех миллионов родниковой минеральной воды в год.

Новое производство оснащено современным технологическим оборудованием, которое в Узбекистан поставили наши партнеры из Италии, Японии и Тайваня. Стоимость проекта 380 миллионов долларов США.

В ближайшее время на предприятии намерены расширить производство, пустив в эксплуатацию современную линию по фасовке и розливу рафинированного растительного масла, которое будет поставляться как на внутренний, так и внешний рынок.

На потоке — новинка

Первая опытная партия хлеба с добавками йодированных лекарственных препаратов поступила в хлебобулочные магазины Ташкента. Выпуск нового хлеба освоили ташкентские пекарни «Кукуча-нон» и «Шифокор».

Освоить технологию новинки пекарня помог узбекский ученый Раджаб Исламбеков. По оценке специалистов, йодированный хлеб обладает не только отменными вкусовыми

Консультация турецких финансистов

В течение нескольких дней на Республиканской фондовой бирже «Тошкент» работала группа экспертов Стамбульской фондовой биржи, которую возглавлял заместитель директора по фондовому рынку г-н Айдин Сейман и заместитель директора по листингу г-н Али Кучукчолак. Турецкие финансисты ознакомились с работой различных отделов РФБ «Тошкент», маркетингом, управленческими аналитическим анализом и права, с техническим обеспечением торгов.

В процессе знакомства стамбульские эксперты провели ряд консультаций по внедрению листинга на Республиканской фондовой бирже.

В ходе своего пребывания зарубежные специалисты также посетили Центр по координации и контролю за функционированием рынка ценных бумаг. Национальный депозитарий «Вакт», УТ Банк, акционерные общества «Фотон», «Зенит» и «Кизил Тон».

Акционерное объединение «УГОЛЬ»

— крупнейший производитель твердого топлива отличного качества реализует уголь всех марок, В ТОМ ЧИСЛЕ каменноугольный брикет и фасованный уголь, реализует уголь всех марок, В ТОМ ЧИСЛЕ каменноугольный брикет и фасованный уголь.

фирма «УЗБЕКУГОЛЬ» по доступным договорным ценам со складов областных оптово-розничных, топливо-торгующих предприятий, расположенных во всех регионах Республики Узбекистан.

ФОРМА ОПЛАТЫ — ЛЮБАЯ.

КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ:

- в г. Нукусе 3-26-11.
в г. Андижане 4-33-58, 4-54-59, 4-28-40
в г. Бухаре 5-76-64
в г. Джизаке 4-45-67
в г. Карши 4-48-10, 2-21-28
в г. Намангане 3-75-48, 3-76-41
в г. Навои 4-52-11
в г. Гулистане 25-48-56
в г. Самарканде 35-03-17, 31-15-61
в г. Термезе 4-95-60, 4-95-62
в г. Фергане 24-53-79, 24-33-59
в г. Ургенче 6-41-05
в г. Ташкенте 44-53-54, 44-35-93, 41-78-40, 41-78-41.

Природа и мы СОЗДАЮЩИЕ ГОРОД-САД

Ташкентский ботанический сад им. Ф. Н. Русанова АН Узбекистана, имеющий статус научно-исследовательского института, — один из крупнейших на нашей голубой планете. Его по праву называют легкими столицы. Ибо он насыщает целебным озоном атмосферу крупного города и является его достопримечательностью. Он охотно посещается гостями, особенно из-за рубежа. Ученые сада активно поддерживают творческие связи с иностранными коллегами. В настоящее время ташкентцы обмениваются семенами с сотнями ботанических учреждений из 54 стран. Семена проращиваются в питомнике сада, где проходят первичные испытания. После тщательного предварительного изучения наиболее перспективные древесно-кустарниковые и цветочные растения внедряются в озеленение.

Не сразу сад завоевал свое место под солнцем в научном мире. На это потребовались долгие годы напряженного труда всего коллектива. Основанный в 1944-м в центре Ташкента на берегу канала Анхор, осенью 1950-го он сменил свою прописку на нынешнюю и постепенно заселил 84 га своей удивительной и редкой растительностью. Сад осваивал новые земли

на научной основе, разработанной его первым директором — академиком Ф. Н. Русановым. Крупнейший ученый — теоретик и практик, он создал рекомендации ассортимента новых или малоизвестных пород по почвенно-климатическим зонам родной республики. На основе его рекомендаций Министерством коммунального хозяйства вело озеленение края.

Всего в Ташкентском ботаническом институте выросло более 2500 видов деревьев, кустарников и лиан, завезенных из Европы, Северной Америки, Восточной Азии, Японии, Дальнего Востока и других частей света. Это благородное и нужное людям дело делает небольшой коллектив рабочих, служащих и ученых института. В нем 120 человек, в том числе 24 научных сотрудника. Для сравнения: в Миссурийском ботаническом саду (США), занимающем аналогичную территорию, работает 360. Из них наукой без решения хозяйственных вопросов занимаются 144. Преданность любимому делу помогает коллективу единомышленников ташкентцев трудиться плодотворно в течение долгих лет. Здесь издано фундаментальное исследование — 14 томов «Дендрология Узбекистана», другие научные труды. Творческую работу коллектив сочетает с практической — систематически помогает благоустрои-

телям и проектировщикам в создании зеленых архитектурных ансамблей городов. Директор ботанического сада, кандидат биологических наук Асатулло Хакимович Шарипов в беседе сообщил: «Более года на еженедельных планерках решали с ведущими специалистами строительств № 12 и института «Ташгипрогор» вопросы по сооружению на нашей территории нового Ташкентского зоопарка. Сейчас работы завершены. Ботанический потеснился на 24 га. Перенесены на новые площади многие коллекции ценных растений. К примеру, лекарственных трав. К сожалению, не все удалось сохранить. Так, из 200 сортов роз лишь 50 переехали на планируемые места. Остальные бесследно исчезли, потому что сад не охранялся и не был огорожен.

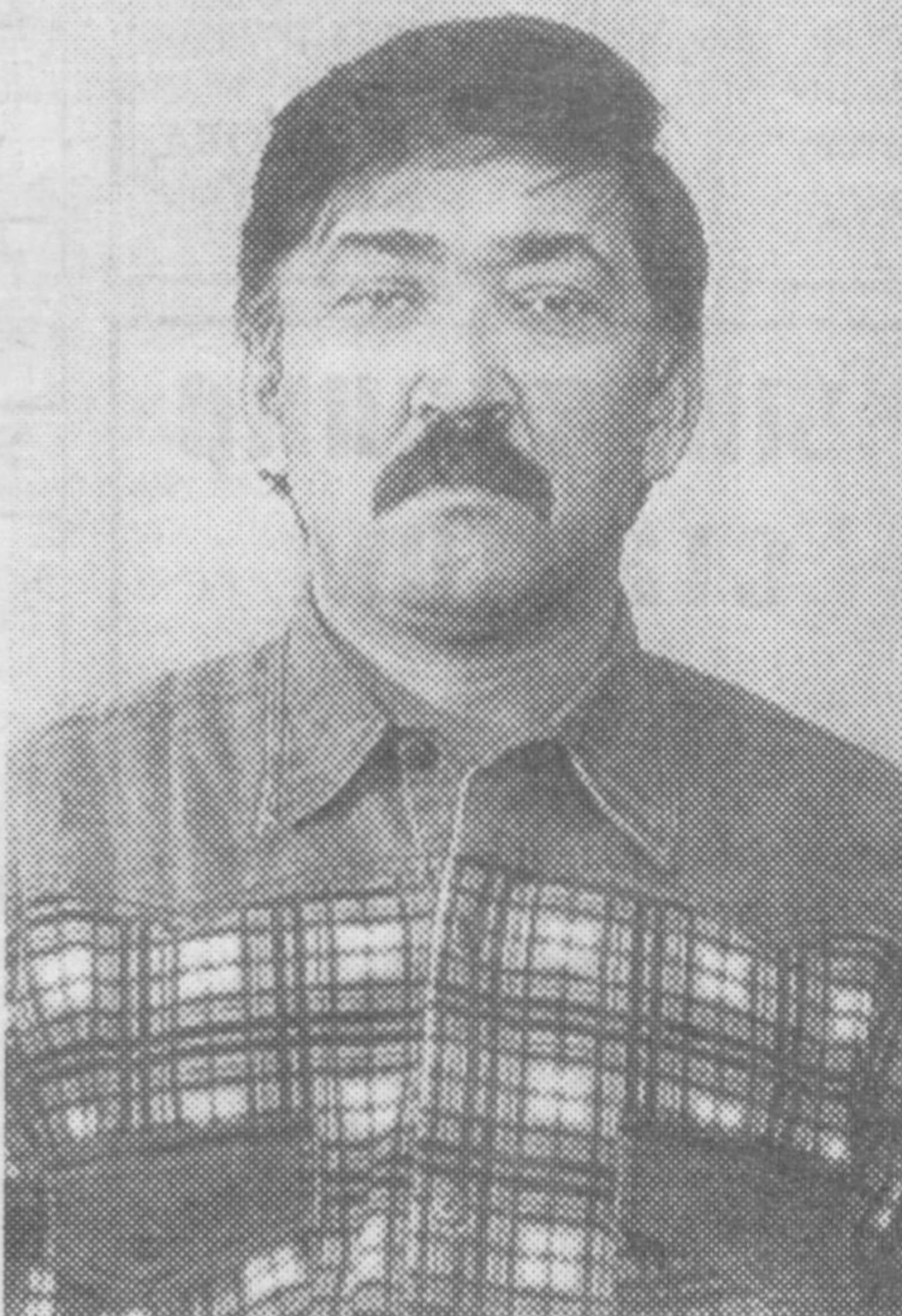
В реконструкции ботаники принимали деятельное участие. Лаборатория интродукции кандидата биологических наук Нины Ивановны Штогда не только вела санитарные и осветительные вырубку на закрепленных 43 га, но и выращивала широкий ассортимент посадочного материала для украшения городских цветников декоративными растениями. А флора отчего края, заложена осенью 1953-го, включает до 900 видов травянистых растений. Ученый-секретарь сада кандидат биологических наук Надира Хасановна Рамазанова рассказывала, что поса- дочный материал Ташкентского ботанического был использован при создании дендропарков в Сурхандарье, Андижане, Намангане и туристическом комплексе в Элликкале в Каракалпакстане. Особое внимание коллектив уделяет хвойным породам. Сегодня испытывается более сотни видов этих вечнозеленых растений. По мнению специалистов, следовало бы больше использовать в озеленении городов республики редкие растения, скажем, гибискус бордовый, вейгелу цветущую, юкку гибридную и многие другие. Насколько бы красивее стал наш быт. К сожалению, спрос на них пока индивидуальный. А жаль... Ведь зеленое строительство — не прихоть ботаников. Деревья, кустарники, цветы продлевают жизнь людям. Однако требуют к себе постоянного внимания. Нуждается в нем и Ташкентский ботанический сад, где необходимы массовые вырубки для сохранения ландшафта 5 географических частей света, воссозданных упорным трудом его коллектива. Не каждому дано ездить за границу. Но познакомиться с растительным миром далеких стран можно и в нашем ботаническом. Было бы желание!

Герои Узбекистана

РАДОСТНЫЕ СОВПАДЕНИЯ АВГУСТА

— Стоит ли повторять извечную истину о том, какая радость для узбека — рождение сына, — с ласковой улыбкой говорит бригадир...

А уровень работы в бригаде только высокий. Добрый след оставили мастера в возведении дворца Дружбы народов...



42-летний бригадир штукатуров, как оказалось, самый молодой гражданин молодого независимого государства...

— Награда нашла достойного обладателя, — говорит начальник СУ-2 Сайфуддин Мирзаев. Десять лет назад Мирзаев пришел в этот коллектив штукатуров...

— Я еще и самый молодой председатель мажалинского комитета, — улыбается Умаров. — Конечно, говорю я про наш Сергелийский район...

Судьба распорядилась так, что семья Умаровых получила квартиру на массиве «Строитель», а жители махаллы «Ешлик», в которой проживает Холходжа...

Талантливый человек талантлив во всем, утверждал мудрец. Эта аксиома еще раз подтверждается судьбой Умарова. В школе на «кашгарке», как называли одну из старгородских махалл...

В бригаде Умарова все настоящие мастера своего дела. И оштукатурят, и покрасят, надо — плитками здание облицуют, надо — остеклят. Прекрасные работники в бригаде Рахматулло Рахманов...

Бывает, что и на работе повздорит. Строители — народ прямой, за словом в карман не лезут. Могут порой и покрикаться бригадиром. Но Умаров навсегда запомнил народную мудрость: в дерево, которое не плодоносит, камни не кидают...

Сулейман МИЛУШЕВ.

ИЗ ДАЛЬНИХ СТРАНСТВИЙ ВОЗВРАТЯТЬСЯ...

В Республиканском бизнес-инкубаторе прошла встреча менеджеров городских и областных подразделений, на которой был заслушан отчет о поездке группы узбекских менеджеров в Польшу и Италию...

Отрадно и то, что в результате поездки наши менеджеры заключили ряд коммерческих договоров по сотрудничеству в области переработки сельхозпродуктов, внедрению наших технологий за рубежом...

О плодотворности поездки говорит и тот факт, что уже в этом году в нашу страну ожидается приезд нескольких польских и итальянских делегаций...

Джахангир ИЛЬЯСОВ.

ИЗ ИСКУССТВЕННОГО МРАМОРА

Пробные образцы сантехнических изделий из искусственного мрамора появились в хозяйственных магазинах Навои и Ташкента. По внешнему виду они намного красивее тех, что установлены в наших квартирах...

Соб. инф.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 8

УзТВ I 6.30 «Ассалом, Узбекистон» 8.00 — 8.30 «Афганона» 8.30 «Звезда мирового кино» 8.45 «Узлик». Художественно-публицистическая передача...

УзТВ II 17.55 Программа передач 18.20 «Намандона гулармиз». Концерт для детей 18.40 «Слом во одам» (Мир и человек) 19.00 «Лило эйтибор» 19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 23.25 — Реклама...

УзТВ III 17.15 Новости 17.20 — 17.25 ОРТ «Доброе утро» 17.20 — 17.25 ОРТ «Доброе утро» 17.20 — 17.25 ОРТ «Доброе утро»...

СРЕДА, 10

УзТВ I 6.30 «Ассалом, Узбекистон» 8.00 — 8.25 «Ахборот» 8.25 «Эстрада» 8.45 «Слом во одам» (Мир и человек) 9.20 «Дулол талинган бух Хокикати» 1-я часть...

УзТВ II 17.15 Новости 17.20 — 17.25 ОРТ «Доброе утро» 17.20 — 17.25 ОРТ «Доброе утро» 17.20 — 17.25 ОРТ «Доброе утро»...

ВТОРНИК, 9

УзТВ I 6.30 «Ассалом, Узбекистон» 8.00 — 8.25 «Ахборот» 8.25 «Эстрада» 8.45 «Слом во одам» (Мир и человек) 9.20 «Дулол талинган бух Хокикати» 1-я часть...

УзТВ II 17.15 Новости 17.20 — 17.25 ОРТ «Доброе утро» 17.20 — 17.25 ОРТ «Доброе утро» 17.20 — 17.25 ОРТ «Доброе утро»...

ЧЕТВЕРГ, 11

УзТВ I 6.30 «Ассалом, Узбекистон» 8.00 — 8.25 «Ахборот» 8.25 «Эстрада» 8.45 «Слом во одам» (Мир и человек) 9.20 «Дулол талинган бух Хокикати» 1-я часть...

УзТВ II 17.15 Новости 17.20 — 17.25 ОРТ «Доброе утро» 17.20 — 17.25 ОРТ «Доброе утро» 17.20 — 17.25 ОРТ «Доброе утро»...

ПЯТНИЦА, 12

УзТВ I 6.30 «Ассалом, Узбекистон» 8.00 — 8.25 «Ахборот» 8.25 «Эстрада» 8.45 «Слом во одам» (Мир и человек) 9.20 «Дулол талинган бух Хокикати» 1-я часть...

УзТВ II 17.15 Новости 17.20 — 17.25 ОРТ «Доброе утро» 17.20 — 17.25 ОРТ «Доброе утро» 17.20 — 17.25 ОРТ «Доброе утро»...

СУББОТА, 13

УзТВ I 6.30 «Ассалом, Узбекистон» 8.00 — 8.25 «Ахборот» 8.25 «Эстрада» 8.45 «Слом во одам» (Мир и человек) 9.20 «Дулол талинган бух Хокикати» 1-я часть...

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 14

УзТВ I 6.30 «Ассалом, Узбекистон» 8.00 — 8.25 «Ахборот» 8.25 «Эстрада» 8.45 «Слом во одам» (Мир и человек) 9.20 «Дулол талинган бух Хокикати» 1-я часть...



19.00 «Айро» 19.25, 20.25, 20.55 — Реклама 19.30 «Ахборот» (рус.) 19.50 «Вечерняя сказка» 20.05 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.) 20.15 Спорт мира 20.30 «Ахборот» 21.00 Новая история Узбекистана. «Бухоро Амира Темура» 21.30 «Взгляд» 21.50 «Взгляд» 22.00 «Взгляд» 22.20 «Взгляд» 22.50 «Взгляд» 23.00 «Взгляд» 23.15 «Взгляд» 23.30 «Взгляд» 23.45 «Взгляд» 24.00 «Взгляд» 24.15 «Взгляд» 24.30 «Взгляд» 24.45 «Взгляд» 24.60 «Взгляд» 24.75 «Взгляд» 24.90 «Взгляд» 25.05 «Взгляд» 25.20 «Взгляд» 25.35 «Взгляд» 25.50 «Взгляд» 26.05 «Взгляд» 26.20 «Взгляд» 26.35 «Взгляд» 26.50 «Взгляд» 27.05 «Взгляд» 27.20 «Взгляд» 27.35 «Взгляд» 27.50 «Взгляд» 28.05 «Взгляд» 28.20 «Взгляд» 28.35 «Взгляд» 28.50 «Взгляд» 29.05 «Взгляд» 29.20 «Взгляд» 29.35 «Взгляд» 29.50 «Взгляд» 30.05 «Взгляд» 30.20 «Взгляд» 30.35 «Взгляд» 30.50 «Взгляд» 31.05 «Взгляд» 31.20 «Взгляд» 31.35 «Взгляд» 31.50 «Взгляд» 32.05 «Взгляд» 32.20 «Взгляд» 32.35 «Взгляд» 32.50 «Взгляд» 33.05 «Взгляд» 33.20 «Взгляд» 33.35 «Взгляд» 33.50 «Взгляд» 34.05 «Взгляд» 34.20 «Взгляд» 34.35 «Взгляд» 34.50 «Взгляд» 35.05 «Взгляд» 35.20 «Взгляд» 35.35 «Взгляд» 35.50 «Взгляд» 36.05 «Взгляд» 36.20 «Взгляд» 36.35 «Взгляд» 36.50 «Взгляд» 37.05 «Взгляд» 37.20 «Взгляд» 37.35 «Взгляд» 37.50 «Взгляд» 38.05 «Взгляд» 38.20 «Взгляд» 38.35 «Взгляд» 38.50 «Взгляд» 39.05 «Взгляд» 39.20 «Взгляд» 39.35 «Взгляд» 39.50 «Взгляд» 40.05 «Взгляд» 40.20 «Взгляд» 40.35 «Взгляд» 40.50 «Взгляд» 41.05 «Взгляд» 41.20 «Взгляд» 41.35 «Взгляд» 41.50 «Взгляд» 42.05 «Взгляд» 42.20 «Взгляд» 42.35 «Взгляд» 42.50 «Взгляд» 43.05 «Взгляд» 43.20 «Взгляд» 43.35 «Взгляд» 43.50 «Взгляд» 44.05 «Взгляд» 44.20 «Взгляд» 44.35 «Взгляд» 44.50 «Взгляд» 45.05 «Взгляд» 45.20 «Взгляд» 45.35 «Взгляд» 45.50 «Взгляд» 46.05 «Взгляд» 46.20 «Взгляд» 46.35 «Взгляд» 46.50 «Взгляд» 47.05 «Взгляд» 47.20 «Взгляд» 47.35 «Взгляд» 47.50 «Взгляд» 48.05 «Взгляд» 48.20 «Взгляд» 48.35 «Взгляд» 48.50 «Взгляд» 49.05 «Взгляд» 49.20 «Взгляд» 49.35 «Взгляд» 49.50 «Взгляд» 50.05 «Взгляд» 50.20 «Взгляд» 50.35 «Взгляд» 50.50 «Взгляд» 51.05 «Взгляд» 51.20 «Взгляд» 51.35 «Взгляд» 51.50 «Взгляд» 52.05 «Взгляд» 52.20 «Взгляд» 52.35 «Взгляд» 52.50 «Взгляд» 53.05 «Взгляд» 53.20 «Взгляд» 53.35 «Взгляд» 53.50 «Взгляд» 54.05 «Взгляд» 54.20 «Взгляд» 54.35 «Взгляд» 54.50 «Взгляд» 55.05 «Взгляд» 55.20 «Взгляд» 55.35 «Взгляд» 55.50 «Взгляд» 56.05 «Взгляд» 56.20 «Взгляд» 56.35 «Взгляд» 56.50 «Взгляд» 57.05 «Взгляд» 57.20 «Взгляд» 57.35 «Взгляд» 57.50 «Взгляд» 58.05 «Взгляд» 58.20 «Взгляд» 58.35 «Взгляд» 58.50 «Взгляд» 59.05 «Взгляд» 59.20 «Взгляд» 59.35 «Взгляд» 59.50 «Взгляд» 60.05 «Взгляд» 60.20 «Взгляд» 60.35 «Взгляд» 60.50 «Взгляд» 61.05 «Взгляд» 61.20 «Взгляд» 61.35 «Взгляд» 61.50 «Взгляд» 62.05 «Взгляд» 62.20 «Взгляд» 62.35 «Взгляд» 62.50 «Взгляд» 63.05 «Взгляд» 63.20 «Взгляд» 63.35 «Взгляд» 63.50 «Взгляд» 64.05 «Взгляд» 64.20 «Взгляд» 64.35 «Взгляд» 64.50 «Взгляд» 65.05 «Взгляд» 65.20 «Взгляд» 65.35 «Взгляд» 65.50 «Взгляд» 66.05 «Взгляд» 66.20 «Взгляд» 66.35 «Взгляд» 66.50 «Взгляд» 67.05 «Взгляд» 67.20 «Взгляд» 67.35 «Взгляд» 67.50 «Взгляд» 68.05 «Взгляд» 68.20 «Взгляд» 68.35 «Взгляд» 68.50 «Взгляд» 69.05 «Взгляд» 69.20 «Взгляд» 69.35 «Взгляд» 69.50 «Взгляд» 70.05 «Взгляд» 70.20 «Взгляд» 70.35 «Взгляд» 70.50 «Взгляд» 71.05 «Взгляд» 71.20 «Взгляд» 71.35 «Взгляд» 71.50 «Взгляд» 72.05 «Взгляд» 72.20 «Взгляд» 72.35 «Взгляд» 72.50 «Взгляд» 73.05 «Взгляд» 73.20 «Взгляд» 73.35 «Взгляд» 73.50 «Взгляд» 74.05 «Взгляд» 74.20 «Взгляд» 74.35 «Взгляд» 74.50 «Взгляд» 75.05 «Взгляд» 75.20 «Взгляд» 75.35 «Взгляд» 75.50 «Взгляд» 76.05 «Взгляд» 76.20 «Взгляд» 76.35 «Взгляд» 76.50 «Взгляд» 77.05 «Взгляд» 77.20 «Взгляд» 77.35 «Взгляд» 77.50 «Взгляд» 78.05 «Взгляд» 78.20 «Взгляд» 78.35 «Взгляд» 78.50 «Взгляд» 79.05 «Взгляд» 79.20 «Взгляд» 79.35 «Взгляд» 79.50 «Взгляд» 80.05 «Взгляд» 80.20 «Взгляд» 80.35 «Взгляд» 80.50 «Взгляд» 81.05 «Взгляд» 81.20 «Взгляд» 81.35 «Взгляд» 81.50 «Взгляд» 82.05 «Взгляд» 82.20 «Взгляд» 82.35 «Взгляд» 82.50 «Взгляд» 83.05 «Взгляд» 83.20 «Взгляд» 83.35 «Взгляд» 83.50 «Взгляд» 84.05 «Взгляд» 84.20 «Взгляд» 84.35 «Взгляд» 84.50 «Взгляд» 85.05 «Взгляд» 85.20 «Взгляд» 85.35 «Взгляд» 85.50 «Взгляд» 86.05 «Взгляд» 86.20 «Взгляд» 86.35 «Взгляд» 86.50 «Взгляд» 87.05 «Взгляд» 87.20 «Взгляд» 87.35 «Взгляд» 87.50 «Взгляд» 88.05 «Взгляд» 88.20 «Взгляд» 88.35 «Взгляд» 88.50 «Взгляд» 89.05 «Взгляд» 89.20 «Взгляд» 89.35 «Взгляд» 89.50 «Взгляд» 90.05 «Взгляд» 90.20 «Взгляд» 90.35 «Взгляд» 90.50 «Взгляд» 91.05 «Взгляд» 91.20 «Взгляд» 91.35 «Взгляд» 91.50 «Взгляд» 92.05 «Взгляд» 92.20 «Взгляд» 92.35 «Взгляд» 92.50 «Взгляд» 93.05 «Взгляд» 93.20 «Взгляд» 93.35 «Взгляд» 93.50 «Взгляд» 94.05 «Взгляд» 94.20 «Взгляд» 94.35 «Взгляд» 94.50 «Взгляд» 95.05 «Взгляд» 95.20 «Взгляд» 95.35 «Взгляд» 95.50 «Взгляд» 96.05 «Взгляд» 96.20 «Взгляд» 96.35 «Взгляд» 96.50 «Взгляд» 97.05 «Взгляд» 97.20 «Взгляд» 97.35 «Взгляд» 97.50 «Взгляд» 98.05 «Взгляд» 98.20 «Взгляд» 98.35 «Взгляд» 98.50 «Взгляд» 99.05 «Взгляд» 99.20 «Взгляд» 99.35 «Взгляд» 99.50 «Взгляд» 100.05 «Взгляд» 100.20 «Взгляд» 100.35 «Взгляд» 100.50 «Взгляд» 101.05 «Взгляд» 101.20 «Взгляд» 101.35 «Взгляд» 101.50 «Взгляд» 102.05 «Взгляд» 102.20 «Взгляд» 102.35 «Взгляд» 102.50 «Взгляд» 103.05 «Взгляд» 103.20 «Взгляд» 103.35 «Взгляд» 103.50 «Взгляд» 104.05 «Взгляд» 104.20 «Взгляд» 104.35 «Взгляд» 104.50 «Взгляд» 105.05 «Взгляд» 105.20 «Взгляд» 105.35 «Взгляд» 105.50 «Взгляд» 106.05 «Взгляд» 106.20 «Взгляд» 106.35 «Взгляд» 106.50 «Взгляд» 107.05 «Взгляд» 107.20 «Взгляд» 107.35 «Взгляд» 107.50 «Взгляд» 108.05 «Взгляд» 108.20 «Взгляд» 108.35 «Взгляд» 108.50 «Взгляд» 109.05 «Взгляд» 109.20 «Взгляд» 109.35 «Взгляд» 109.50 «Взгляд» 110.05 «Взгляд» 110.20 «Взгляд» 110.35 «Взгляд» 110.50 «Взгляд» 111.05 «Взгляд» 111.20 «Взгляд» 111.35 «Взгляд» 111.50 «Взгляд» 112.05 «Взгляд» 112.20 «Взгляд» 112.35 «Взгляд» 112.50 «Взгляд» 113.05 «Взгляд» 113.20 «Взгляд» 113.35 «Взгляд» 113.50 «Взгляд» 114.05 «Взгляд» 114.20 «Взгляд» 114.35 «Взгляд» 114.50 «Взгляд» 115.05 «Взгляд» 115.20 «Взгляд» 115.35 «Взгляд» 115.50 «Взгляд» 116.05 «Взгляд» 116.20 «Взгляд» 116.35 «Взгляд» 116.50 «Взгляд» 117.05 «Взгляд» 117.20 «Взгляд» 117.35 «Взгляд» 117.50 «Взгляд» 118.05 «Взгляд» 118.20 «Взгляд» 118.35 «Взгляд» 118.50 «Взгляд» 119.05 «Взгляд» 119.20 «Взгляд» 119.35 «Взгляд» 119.50 «Взгляд» 120.05 «Взгляд» 120.20 «Взгляд» 120.35 «Взгляд» 120.50 «Взгляд» 121.05 «Взгляд» 121.20 «Взгляд» 121.35 «Взгляд» 121.50 «Взгляд» 122.05 «Взгляд» 122.20 «Взгляд» 122.35 «Взгляд» 122.50 «Взгляд» 123.05 «Взгляд» 123.20 «Взгляд» 123.35 «Взгляд» 123.50 «Взгляд» 124.05 «Взгляд» 124.20 «Взгляд» 124.35 «Взгляд» 124.50 «Взгляд» 125.05 «Взгляд» 125.20 «Взгляд» 125.35 «Взгляд» 125.50 «Взгляд» 126.05 «Взгляд» 126.20 «Взгляд» 126.35 «Взгляд» 126.50 «Взгляд» 127.05 «Взгляд» 127.20 «Взгляд» 127.35 «Взгляд» 127.50 «Взгляд» 128.05 «Взгляд» 128.20 «Взгляд» 128.35 «Взгляд» 128.50 «Взгляд» 129.05 «Взгляд» 129.20 «Взгляд» 129.35 «Взгляд» 129.50 «Взгляд» 130.05 «Взгляд» 130.20 «Взгляд» 130.35 «Взгляд» 130.50 «Взгляд» 131.05 «Взгляд» 131.20 «Взгляд» 131.35 «Взгляд» 131.50 «Взгляд» 132.05 «Взгляд» 132.20 «Взгляд» 132.35 «Взгляд» 132.50 «Взгляд» 133.05 «Взгляд» 133.20 «Взгляд» 133.35 «Взгляд» 133.50 «Взгляд» 134.05 «Взгляд» 134.20 «Взгляд» 134.35 «Взгляд» 134.50 «Взгляд» 135.05 «Взгляд» 135.20 «Взгляд» 135.35 «Взгляд» 135.50 «Взгляд» 136.05 «Взгляд» 136.20 «Взгляд» 136.35 «Взгляд» 136.50 «Взгляд» 137.05 «Взгляд» 137.20 «Взгляд» 137.35 «Взгляд» 137.50 «Взгляд» 138.05 «Взгляд» 138.20 «Взгляд» 138.35 «Взгляд» 138.50 «Взгляд» 139.05 «Взгляд» 139.20 «Взгляд» 139.35 «Взгляд» 139.50 «Взгляд» 140.05 «Взгляд» 140.20 «Взгляд» 140.35 «Взгляд» 140.50 «Взгляд» 141.05 «Взгляд» 141.20 «Взгляд» 141.35 «Взгляд» 141.50 «Взгляд» 142.05 «Взгляд» 142.20 «Взгляд» 142.35 «Взгляд» 142.50 «Взгляд» 143.05 «Взгляд» 143.20 «Взгляд» 143.35 «Взгляд» 143.50 «Взгляд» 144.05 «Взгляд» 144.20 «Взгляд» 144.35 «Взгляд» 144.50 «Взгляд» 145.05 «Взгляд» 145.20 «Взгляд» 145.35 «Взгляд» 145.50 «Взгляд» 146.05 «Взгляд» 146.20 «Взгляд» 146.35 «Взгляд» 146.50 «Взгляд» 147.05 «Взгляд» 147.20 «Взгляд» 147.35 «Взгляд» 147.50 «Взгляд» 148.05 «Взгляд» 148.20 «Взгляд» 148.35 «Взгляд» 148.50 «Взгляд» 149.05 «Взгляд» 149.20 «Взгляд» 149.35 «Взгляд» 149.50 «Взгляд» 150.05 «Взгляд» 150.20 «Взгляд» 150.35 «Взгляд» 150.50 «Взгляд» 151.05 «Взгляд» 151.20 «Взгляд» 151.35 «Взгляд» 151.50 «Взгляд» 152.05 «Взгляд» 152.20 «Взгляд» 152.35 «Взгляд» 152.50 «Взгляд» 153.05 «Взгляд» 153.20 «Взгляд» 153.35 «Взгляд» 153.50 «Взгляд» 154.05 «Взгляд» 154.20 «Взгляд» 154.35 «Взгляд» 154.50 «Взгляд» 155.05 «Взгляд» 155.20 «Взгляд» 155.35 «Взгляд» 155.50 «Взгляд» 156.05 «Взгляд» 156.20 «Взгляд» 156.35 «Взгляд» 156.50 «Взгляд» 157.05 «Взгляд» 157.20 «Взгляд» 157.35 «Взгляд» 157.50 «Взгляд» 158.05 «Взгляд» 158.20 «Взгляд» 158.35 «Взгляд» 158.50 «Взгляд» 159.05 «Взгляд» 159.20 «Взгляд» 159.35 «Взгляд» 159.50 «Взгляд» 160.05 «Взгляд» 160.20 «Взгляд» 160.35 «Взгляд» 160.50 «Взгляд» 161.05 «Взгляд» 161.20 «Взгляд» 161.35 «Взгляд» 161.50 «Взгляд» 162.05 «Взгляд» 162.20 «Взгляд» 162.35 «Взгляд» 162.50 «Взгляд» 163.05 «Взгляд» 163.20 «Взгляд» 163.35 «Взгляд» 163.50 «Взгляд» 164.05 «Взгляд» 164.20 «Взгляд» 164.35 «Взгляд» 164.50 «Взгляд» 165.05 «Взгляд» 165.20 «Взгляд» 165.35 «Взгляд» 165.50 «Взгляд» 166.05 «Взгляд» 166.20 «Взгляд» 166.35 «Взгляд» 166.50 «Взгляд» 167.05 «Взгляд» 167.20 «Взгляд» 167.35 «Взгляд» 167.50 «Взгляд» 168.05 «Взгляд» 168.20 «Взгляд» 168.35 «Взгляд» 168.50 «Взгляд» 169.05 «Взгляд» 169.20 «Взгляд» 169.35 «Взгляд» 169.50 «Взгляд» 170.05 «Взгляд» 170.20 «Взгляд» 170.35 «Взгляд» 170.50 «Взгляд» 171.05 «Взгляд» 171.20 «Взгляд» 171.35 «Взгляд» 171.50 «Взгляд» 172.05 «Взгляд» 172.20 «Взгляд» 172.35 «Взгляд» 172.50 «Взгляд» 173.05 «Взгляд» 173.20 «Взгляд» 173.35 «Взгляд» 173.50 «Взгляд» 174.05 «Взгляд» 174.20 «Взгляд» 174.35 «Взгляд» 174.50 «Взгляд» 175.05 «Взгляд» 175.20 «Взгляд» 175.35 «Взгляд» 175.50 «Взгляд» 176.05 «Взгляд» 176.20 «Взгляд» 176.35 «Взгляд» 176.50 «Взгляд» 177.05 «Взгляд» 177.20 «Взгляд» 177.35 «Взгляд» 177.50 «Взгляд» 178.05 «Взгляд» 178.20 «Взгляд» 178.35 «Взгляд» 178.50 «Взгляд» 179.05 «Взгляд» 179.20 «Взгляд» 179.35 «Взгляд» 179.50 «Взгляд» 180.05 «Взгляд» 180.20 «Взгляд» 180.35 «Взгляд» 180.50 «Взгляд» 181.05 «Взгляд» 181.20 «Взгляд» 181.35 «Взгляд» 181.50 «Взгляд» 182.05 «Взгляд» 182.20 «Взгляд» 182.35 «Взгляд» 182.50 «Взгляд» 183.05 «Взгляд» 183.20 «Взгляд» 183.35 «Взгляд» 183.50 «Взгляд» 184.05 «Взгляд» 184.20 «Взгляд» 184.35 «Взгляд» 184.50 «Взгляд» 185.05 «Взгляд» 185.20 «Взгляд» 185.35 «Взгляд» 185.50 «Взгляд» 186.05 «Взгляд» 186.20 «Взгляд» 186.35 «Взгляд» 186.50 «Взгляд» 187.05 «Взгляд» 187.20 «Взгляд» 187.35 «Взгляд» 187.50 «Взгляд» 188.05 «Взгляд» 188.20 «Взгляд» 188.35 «Взгляд» 188.50 «Взгляд» 189.05 «Взгляд» 189.20 «Взгляд» 189.35 «Взгляд» 189.50 «Взгляд» 190.05 «Взгляд» 190.20 «Взгляд» 190.35 «Взгляд» 190.50 «Взгляд» 191.05 «Взгляд» 191.20 «Взгляд» 191.35 «Взгляд» 191.50 «Взгляд» 192.05 «Взгляд» 192.20 «Взгляд» 192.35 «Взгляд» 192.50 «Взгляд» 193.05 «Взгляд» 193.20 «Взгляд» 193.35 «Взгляд» 193.50 «Взгляд» 194.05 «Взгляд» 194.20 «Взгляд» 194.35 «Взгляд» 194.50 «Взгляд» 195.05 «Взгляд» 195.20 «Взгляд» 195.35 «Взгляд» 195.50 «Взгляд» 196.05 «Взгляд» 196.20 «Взгляд» 196.35 «Взгляд» 196.50 «Взгляд» 197.05 «Взгляд» 197.20 «Взгляд» 197.35 «Взгляд» 197.50 «Взгляд» 198.05 «Взгляд» 198.20 «Взгляд» 198.35 «Взгляд» 198.50 «Взгляд» 199.05 «Взгляд» 199.20 «Взгляд» 199.35 «Взгляд» 199.50 «Взгляд» 200.05 «Взгляд» 200.20 «Взгляд» 200.35 «Взгляд» 200.50 «Взгляд» 201.05 «Взгляд» 201.20 «Взгляд» 201.35 «Взгляд» 201.50 «Взгляд» 202.05 «Взгляд» 202.20 «Взгляд» 202.35 «Взгляд» 202.50 «Взгляд» 203.05 «Взгляд» 203.20 «Взгляд» 203.35 «Взгляд» 203.50 «Взгляд» 204.05 «Взгляд» 204.20 «Взгляд» 204.35 «Взгляд» 204.50 «Взгляд» 205.05 «Взгляд» 205.20 «Взгляд» 205.35 «Взгляд» 205.50 «Взгляд» 206.05 «Взгляд» 206.20 «Взгляд» 206.35 «Взгляд» 206.50 «Взгляд» 207.05 «Взгляд» 207.20 «Взгляд» 207.35 «Взгляд» 207.50 «Взгляд» 208.05 «Взгляд» 208.20 «Взгляд» 208.35 «Взгляд» 208.50 «Взгляд» 209.05 «Взгляд» 209.20 «Взгляд» 209.35 «Взгляд» 209.50 «Взгляд» 210.05 «Взгляд» 210.20 «Взгляд» 210.35 «Взгляд» 210.50 «Взгляд» 211.05 «Взгляд» 211.20 «Взгляд» 211.35 «Взгляд» 211.50 «Взгляд» 212.05 «Взгляд» 212.20 «Взгляд» 212.35 «Взгляд» 212.50 «Взгляд» 213.05 «Взгляд» 213.

ДО СВИДАНИЯ, ФЕСТИВАЛЬ!

Международный музыкальный фестиваль «Шарк тароналари», организованный по инициативе Президента Ислама Каримова и продолжавшийся в течение недели в древнем Самарканде, завершен. В эти дни сцены, сооруженные на площади Регистан и по всему городу, привлекли к себе внимание тысяч поклонников восточной музыки. Песням и мелодиям, предложенным на фестивальный конкурс, аплодировали тысячи самаркандцев — истинных поклонников искусства. Несмотря на то, что представители более чем 30 государств, среди которых такие, как Япония, Республика Корея, Египет, Индия, Таиланд, Пакистан, Индонезия, США, Греция, Малайзия, Азербайджан, исполняли произведения, отличающиеся и по своей форме, и по содержанию, каждое из них отражало чувство подлинной человеческой любви. Ибо музыка так же, как и любое произведение искусства, не имеет национальной принадлежности, она своей сутью служит общечеловеческим ценностям.

Площадь Регистан — сердце Самарканда. 1 сентября заполнили участники фестиваля, гости, прибывшие из ближнего и дальнего зарубежья, любители музыки. Здесь были объявлены победители и призеры Международного музыкального фестиваля «Шарк тароналари».

Первый заместитель Премьер-министра республики, председатель оргкомитета фестиваля Исмаил Джурабеков и председатель жюри международного конкурса госпожа Харума Кашиба под аплодисменты зрителей вручили победителям фестивалю призы.

Международное жюри признало искусство Симары Имановой из Азербайджана достойным Гран-при — высшей награды фестиваля. Первого места удостоены Муноджот Юлчиева (Узбекистан), Шайну Куррана (Индия), второго места — Хи Ли (Китай), Шахрам Назари (Иран), третьего места — Цотгсайхан (Монголия), Алексей Саможиков (Россия), Рамазан Стамгазиев (Казахстан).

Специальных призов жюри были удостоены Исро Малаков (США) и Кишу Шигари (Япония). Самаркандский ансамбль музыкантов (Египет). Специальный приз организационного комитета фестиваля был удостоен представитель Туркменистана Пархат Шимов, специального приза ЮНЕСКО — представитель Республики Корея Ли Жун А. Участникам фестиваля также были вручены памятные призы общественных организаций, предприятий и учреждений Республики Узбекистан, хокимията города Самарканда.

— Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов выразил сердечную благодарность всем за участие в Международном музыкальном фестивале «Шарк тароналари», за ваше присутствие на сцене восточной музыки, — сказал И. Джурабеков, обращаясь к участникам форума.

Мы надеемся, что этот музыкальный праздник оставил неизгладимый след в сердцах участников и всех поклонников искусства. Председатель жюри, госпожа Харума Кашиба от имени всех участников фестиваля выразила глубокую благодарность Президенту Узбекистана Исламу Каримову, правительству республики, а также организаторам за искреннее гостеприимство, доброжелательность и созданные благоп-

Собственно, в странах СНГ цирковых музеев почти нет. Есть экспозиция в фойе Московского, Харьковского цирков, а в Санкт-Петербурге с интересным богатством фондом имеется лишь одна комната, куда редко заходят зрители. Однако книги, буклеты, каталоги, изданные в городе на Неве, завоевали широкую популярность этого вида искусства еще в начале 30-х годов.

Вот почему идея создания Музея циркового искусства в Узбекистане зародилась у артистов старшего поколения и среди молодежи давно. О нем мечтал народный артист Узбекистана, патриарх узбекского цирка, знаменитый Ташкентский Игамбердыев, народный артист республики дрессировщик лошадей Мухамед-Чекан Ходжаев, Карим Зарипов, Акрам Юсупов, ошеломляющая гротеск-наездница Лола Ходжаева, артисты народ-

но-традиционного цирка всех областей нашей республики. Наконец, полтора года назад по инициативе доктора искусствоведения, почетного члена Международной академии циркового искусства Тулкуна Абидова, генерального

БУДЕТ МУЗЕЙ ЦИРКА

директора и художественного руководителя республиканского объединения «Узбекцирк» Бахрама Маджидова при поддержке и финансировании Министерства по делам культуры и правительства нашей республики стал создаваться Музей циркового искусства.

В настоящее время уже собрано более 4,5 тыс. экспонатов: книги, брошюры, журналы «Цирк», черно-белые и

цветные фотографии, слайды, буклеты, афиши, сценические костюмы, сценический реквизит, личные вещи артистов, произведения живописи, графики, воспоминания, отображающие неповторимую историю этого вида циркового искусства. Таких, как гимнастика, акробатика, эквилибристика, жонглирование, канатоходство, дрессура диких и домашних животных, клоунада, воздушные номера и т. д. В экспозициях будут разделы, посвященные жизни

и творчеству наиболее известных мастеров цирковых семей и целых династий, таких, как канатоходцы Ташкенбаевы, джигиты Зариповы, клоуны Юсуповы, гимнасты Мадалиевы-Рузиходжаевы, клоуны и дрессировщики П. А. Боровиков и Г. Заставников, и других.

Отдельный зал будет посвящен артистам народно-традиционного цирка Н. Маматову (Наманган), Д. Усманову и А. Набиеву (Фергана), К. Абдуллаеву (Бухара), Т. Балтабаеву (Ташкентская область, Паркент), А. Муйдинову (Гулистан) и другим.

Еще один зал предоставлен мастерам циркового искусства Казахстана, Таджикистана, Кыргызстана, Туркмении и Синьцзяна (КНР).

В разделе «Наши гости» зрители смогут познакомиться с творчеством таких выдающихся мастеров арены, как украинский клоун Ирины Бугримовой, клоуны Карандаш (М. Румянцев), Юрий и Владимир Дуровы, иллюзионисты Игорь и Эмиль Кио, неоднократно выступавших перед зрителями Ташкента. Работа по оформлению экспозиций и залов Музея циркового искусства Узбекистана продолжается. О его открытии будет широко оповещена общественность республики.

З. АХМЕДОВА,
собирает фонд музея.

Сад поэзии

Абдусайд Кучимов



Абдусайд Кучимов — известный узбекский поэт, публицист и переводчик. Родился в селе Кулькишак Ургутского района Самаркандской области. Окончил филологический факультет Ташкентского педагогического института им. Низами. В 1975 году вышел его первый сборник очерков — «Находчивые». Вслед за ним увидели свет поэтические книги «Мой Узбекистан», «Легенда о каменном орле», «Облик» и др. А. Кучимов перевел на узбекский язык произведения А. Барто, К. Чуковского и других.

О РОДИНЕ
СКАНЦА —
ПЫЛАЯ, ДУША!
Бывает в жизни этак
или так —
Ошибочный, бывает,
сделан шаг...
То гору счастья
подарит судьба,
А то — накажет
своего раба,
Порой тебя почетом
окружат,
Порой — упреков
получаешь град.
Бывают дни —
удачу принесут,
Бывает так, что скажешь
— Страшный суд!

К тебе любовью мы живем...

Когда враги пути нам
преграждали,
Когда цветы под снегом
увядали,
Когда оружие мы в руки
брали,
К тебе любовью жили мы,
Отчина!

Когда Ширак врагам
в лицо смеялся,
Мир Алишера светом
озарялся,
Когда Бабур в скитаньях
истрадался,
К тебе любовью жили мы,
Отчина!

Когда дворцы вставали —
в честь Амира,
(Лазурь их и доныне
славят в мире),
Когда мечта звала
Усман Насыра,
К тебе любовью жили мы,
Отчина!

Богатыри и удалцы —
джигиты,
Вставали грудью на твою
защиту,
Кровь проливая
в беспощадных битвах,
К тебе любовью жили мы,
Отчина!

Свои сады раскиснешь еще
шире,
Ты станешь песней
в соловьином пире,
Узбекистан, прославлен
будешь в мире!
Цвети, ликуй, не зная
укоризны,
К тебе любовью мы живем,
Отчина!

Кто знает,
где богатство обретешь,
А где любовь неверную
найдешь,
Случается — столкнешься
с клеветой,
Бывает все: путь жизни —
непростой!

... Пусть, что имешь,
потеряешь враз,
Пускай успеха жизнь
тебе не даст,
Одно лишь знай —
не предавай свой край,
Ни совести, ни чести
не теряй!

Тому, кто свой народ
предать готов,
Немного в жизни
суждено годов,
Все проклято —
и хлеб его, и дом,
И божье наказание —
на нем.

Эй, сердце, слепо
никогда не будь!
Пусть будет верен
избранный твой путь!
Во имя края своего —
гори!

Лишь им живи —
и за него умри!

Теннисный турнир перед стартом

8 сентября в столице нашей республики стартует теннисный турнир на Кубок Президента Узбекистана. Сейчас он включен в мировую серию турниров «АТР-Топк». Уже стало доброй традицией, что проведение этих соревнований международного ранга выпадает на дни празднования независимости нашего государства.

Первый турнир был проведен в сентябре 1994 года. Именно к тому времени в Ташкенте был сдан в эксплуатацию один из лучших теннисных комплексов не только в нашей республике, но и в Центральной Азии, — «Юнусбад». В первом турнире участвовали спортсмены из 20 стран мира и как сказал первый обладатель Кубка Президента Узбекистана американский теннисист Чок Адам: «Здесь, в Узбекистане, мы открыли для себя новую теннисную страну».

Ныне на ташкентских теннисных кортах выступают именитые спортсмены из Европы, Азии, Америки, большинство из которых входит в элиту мирового спорта. Среди тех, кто подал заявку на участие в этом престижном турнире, россиянин Евгений Кафельников, занимающий третью строчку в мировой таблице о рангах. Ведет за ним испанец Алекс Корретха, который также изы-

Главный редактор Азим СУЮН

Редколлегия:
Абдулла ОРИПОВ
Абдулхалиф ДЖАЛЛОЛ
Азиз НОСИРОВ
Одждон ОЛИМЖАНОВ
Ислам ШАГУЛЯМОВ
Салим АШУРОВ
(первый заместитель главного редактора)
Норбобо ШАКАРОВ
(заместитель главного редактора)
Виктор ЗВЕРЕВ
(заместитель главного редактора — «Голос Узбекистана»)
Алишера СУЛТАНОВ
(ответственный секретарь — «Узбекистон овози»).

ГОЛОС УЗБЕКИСТАНА

УЗБЕКИСТОН ОВОЗИ

Учредитель:
Центральный Совет
Народно-демократической партии
Узбекистана.
Адрес редакции:
700029,
г. Ташкент,
пл. Мустакиллик, 5.
Наши телефоны:
39-46-05,
39-83-09.
Индекс: 64582.
Дежурный редактор
Сулейман МИЛУШЕВ.

Регистрационный № 43.
Объем — 2 печл.
Способ печати —
офсетный, формат А 2.
Заказ Г-0609.
Тираж 4747.
Типография
Издательско-полиграфического центра «Шарк», адрес предприятия: ул. Буюк Турун, дом 41.
1 2 3 4 5 6

Самбо

ИМ РУКОПЛЕЩЕТ МИР

В прошлом номере нашей газеты мы сообщали, что группа спортсменов в составе сборной Узбекистана отправилась в Актюбинск для участия в молодежном первенстве мира по самбо. 250 спортсменов из 18 государств участвовали в борьбе за право называться сильнейшими в мире. В ходе четырехдневных состязаний, всех соперников обошли самбисты из Узбекистана. В финале встретились Батыр Хасанов из Термеза и представитель спортклуба «ТТЗ» из Ташкента Дмитрий Каминский. Сурхандаринец одержал победу над своим товарищем по команде, оставив Дмитрию серебряную награду. Среди победителей мирового первенства Батыр Ходжаев из Бухары. Серебряный наград удостоены, кроме Каминского, самаркандец Аскар Рахимов и нанманганец Аюбон Камолов. Среди бронзовых призеров студенты Самаркандского государственного университета Бахтиер Абдуллаев, Озод Ильясов, а также учащийся Академии МВД республики Хуснутдин Ходиев.

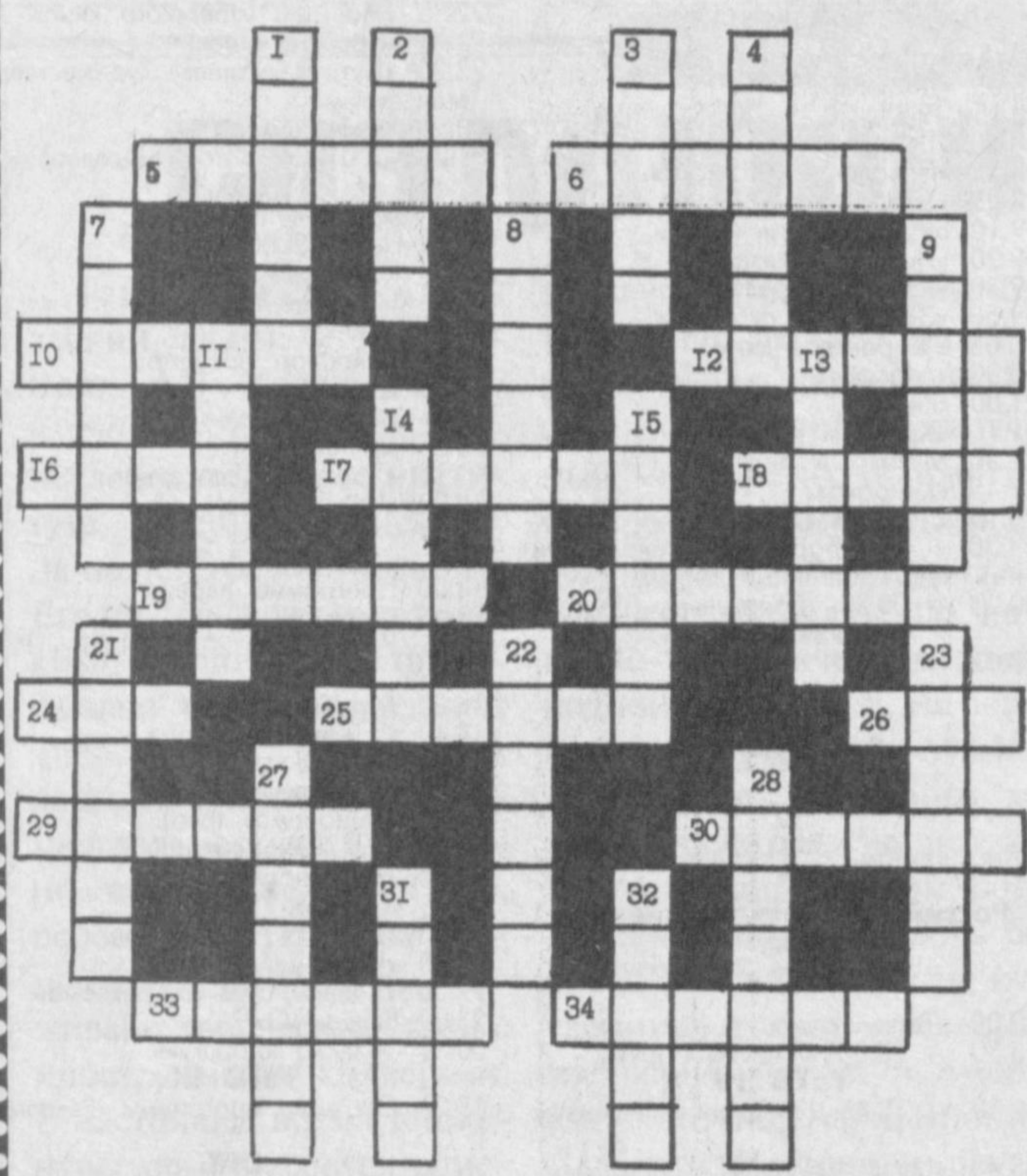
Бокс

УЗБЕКИСТАНЦЫ — ЧЕМПИОНЫ КОНТИНЕНТА

Отличный подарок Дню независимости нашей республики преподнесли узбекистанские мастера кожаной перчатки. Они принимали участие в 17-м чемпионате Азии, который завершился в Малайзии. Чемпионские титулы опаривали боксеры 20 стран континента. Самой лучшей оказалась наша школа бокса. Наши спортсмены поднялись на высшую ступень пьедестала почета, заняв первое место в командном зачете. Бескомпромиссные бои на ринге в течение недели держали в напряжении тысячи поклонников бокса. Аплодисментами встречали зрители победивших боксеров из Анджана, занявших первые места в своих весовых категориях. Золотые медали чемпионов вместе с титулом сильнейших в Азии завоевали Тулукун Тургунов, Махаммадкор Абдуллаев и Сергей Михайлов. На сегодня анджанская школа бокса — одна из ведущих в Узбекистане, и мастерство ее воспитанников судьи и специалисты оценили по достоинству. Серебряными призерами возвратились домой боксеры Алишер Рахимов из Ургенча, Нариман Атаев из Катана, Икрам Бердиев из Ташкента и самаркандец Дильшод Ярбеков. Прощедшие в Малайзии поединки еще раз подтвердили готовность наших ребят выступать на состязаниях любого ранга. Впереди у них — чемпионат мира.

М. СЛАВИН.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Город в Узбекистане, отмечавший в этом году свое 2500-летие. 6. Фигурная линия. 10. Город в Турции. 12. Лесная певчая птица. 16. Площадка для соревнования по боксу. 17. Город в Польше. 18. Река на Кавказе. 19. Народный поэт, значительный каракалпакский литератор. 20. Государство в Африке. 24. Денежная единица Лаоса. 25. Русский писатель, автор романа «Маршалский жезл». 26. Разменная монета Вьетнама. 29. Город на Украине. 30. Якутский героический эпос. 33. Морская промысловая рыба. 34. Лиственное дерево с белой корой.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Народный писатель Узбекистана. 2. Мера веса драгоценных камней. 3. Символ и предмет христианского культа. 4. Город в Румынии. 7. Владетель крупного кредитно-финансового учреждения. 8. Произведение устного народного творчества. 9. Знаменитый немецкий композитор. 11. Город в Узбекистане. 13. Трагедия В. Шекспира. 14. Большое содинение кораблей, действующее согласованно. 15. Скульптор, народный художник Узбекистана. 21. Город в Узбекистане. 22. Минерал. 23. Город в Казахстане. 27. Выписка из бухгалтерских документов, счетов. 28. Изгородь. 31. Денежная единица Эквадора. 32. Переливчатые звуки.
Составил В. ТЮРИКОВ.

МОИ ПРЯЖА

За грани гор твоих — подножье облаков,
Глаза слепящее — сверканье цветников,
За пенье ручейков и очи родников, —
Пускай я жизнь отдам, бесценный мой прият,
Край дедов и отцов, о, мой Ургут!
Ты предков моих край, о, мой Ургут!

Узбекистана ты лишь малая частица —
Но может солнце и в росинке отразиться!
... Красавиц самаркандских краше нет —
Одной лишь родинкой —
весь очарует свет!
Край дедов и отцов, о, мой Ургут!
Ты предков моих край, о, мой Ургут!

Следы Мирзо Бабура — маков россыпь?
Трель жаворонка —
вторит песне Хумули?
В Кулькишлаке — вы мед ли,
виноград нашли?
У девушек Сайгуса — лавной поступь...
Край дедов и отцов, о, мой Ургут!
Ты предков моих край, о, мой Ургут!

Да будет проклят — кто тебя обманет!
Пусть каждый твой росток — чинаром
дачным станет!
Кулдортепа, Бургуткя — не знают пусть
забот!
Пусть в сыновьях твоих Темура дух живет!
Край дедов и отцов, о, мой Ургут!
Ты предков моих край, о, мой Ургут!

...А ВОКРУГ ПРОБУЖДАЛАСЬ ПРИРОДА

В то апрельское утро на одной из нанманганских улиц можно было увидеть большую группу людей, явно чем-то взволнованных и даже возмущенных. Временами из толпы доносились раздраженные выкрики: — Людей убивают, а милиция ничего не может сделать!

Забегая вперед, скажем, что в толпе находился и сам убийца. Когда сотрудники органов внутренних дел пытались убедить собравшихся, что обязательно найдут преступника, он продолжал вместе со всеми выказывать недовольство.

Кривая роста преступности в этом городе Ферганской долины в последние годы неуклонно идет на убыль. И в этом, безусловно, заслуга работников милиции. Однако нет-нет да и произойдет ЧП, подобное

ла у него и своя «Волга». В общем, Олимжон-ака был более самостоятельным, чем братья. Однако родственникам в долг давал редко: знал, что, пользуясь его душевностью, могут и не вернуть. Соседям и знакомым не отказывал.

Утром 15 апреля невестка, подметая двор, увидела, что дверь в дом Олимжон-ака приоткрыта.

— Отец, вставайте, — позвала молодая женщина. В ответ — молчание. Невестка заглянула в комнату, увидела, что Олимжон-ака спит, прикрыв голову подушкой. Явно был слышен храп. Но это был не храп, а предсмертный хрип человека. Два часа спустя на ноги поднялась вся родня, обнаружив мертвого родственника.

Вскоре выяснилось, что Олимжон-ака был убит «тупым предметом», следственно-оперативная группа обнаружилась за сараем лом со следами крови той же группы, что была у убитого. В доме ничего не было украдено. Значит, преступление было совершено не с целью наживы. Тогда для чего? И кто убийца?

На эти вопросы и предстоит ответить. Врагов у Олимжон-ака, равно как и близких друзей, не было. Оперативники стали присматриваться к родственникам. Собираясь для следствия материал, постепенно вышли на племянника убитого, 22-летнего Абдуллу. Парень, несмотря на то, что

месяц назад женился, продал вези разгульную жизнь, играл в азартные игры, имел любовниц. В результате проверок выяснилось, что Абдулла задолжал друзьям крупную сумму.

— Может быть, он и убил? — предположила следственная группа.

— Ничего не знаю, — твердил Абдулла на первых допросах, а потом неожиданно исчез. Дома его не было 8 дней. Прятался у бабушки, у друзей. Арестовали Абдуллу у одной из подруг. И племянник начал давать показания.

В ту ночь он унижался, просил дядю дать ему денег, чтобы расплатиться с кредиторами. Но дядя, известный в округе как арый противник азартных игр и глубоко ве-

рующий человек, отказал Абдулле. Разозлившись племянник ударил дядю, а когда тот упал, пошел за ломом, который видел возле сарая. Он-то и стал орудием убийства. Абдулла двумя ударами по голове оборвал жизнь своего дяди. Хрипящего в предсмертных судорогах человека уложил на кровать и накрыл голову умирающего подушкой.

Остальное читатель уже знает. Возбужденная толпа, и в ней среди кричащих — сам убийца. Об этом преступлении до сих пор говорят в нанманганских чайханах, а сотрудники органов внутренних дел оно запомнится как одно из самых нелепких в расследовании.

М. ВАХИТОВ.

Криминал