СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ

- **ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ФЛАГ УЗБЕКИСТАНА** водружен на Эвересте. Это событие произошло 22 мая. На высшую точку «крыши мира» — 8848 метров наш флаг доставил узбекский альпинист Рустам Раджапов.

В приветствии, направленном членам альпинистской экспедиции «Эверест», Президент Ислам Каримов поздравил их с этой победой, прославившей нашу страну на весь мир, и пожелал участникам восхождения благополучного возвращения на Родину.

- **УНИВЕРСИТЕТ МИРОВОЙ ЭКОНОМИКИ И ДИПЛОМАТИИ** отныне передается в ведение Министерства иностранных дел Республики Узбекистан. Это предусмотрено одним из пунктов постановления Кабинета Министров республики о совершенствовании деятельности университета.

В принятом документе намечен ряд мер по подготовке в республике квалифицированных кадров в области внешних экономических связей, международных отношений и дипломатии.

- **42 ТЫСЯЧИ АБИТУРИЕНТОВ** станут после окончания вузов бакалаврами — такая квота приема в высшие образовательные учреждения Узбекистана установлена на следующий учебный год постановлением Кабинета Министров республики. Половина принятых будут учиться за счет государственных грантов, остальные 50 процентов — на платно-контрактной основе. При этом обеспечивается первоочередное зачисление по государственным грантам абитуриентов, набравших самые высокие баллы при тестовых испытаниях.

- **ХОДЖААБАДСКОЕ ГАЗОХРАНИЛИЩЕ** сооружается в Андижанской области. На строительстве состоялось заседание республиканского штаба. Его вел первый заместитель премьер-министра республики И. Джурабеков. Были обсуждены вопросы, связанные с быстрейшим вводом в строй первой очереди хранилища.

В заседании приняли участие заместитель премьер-министра республики К. Хаккулов, хоким области К. Обидов.

Эта дорогая Родина принадлежит всем нам!

ГОЛОС УЗБЕКИСТАНА

Общественно-политическая газета
Народно-демократической партии Узбекистана
№ 19 (315) 29 мая 1998 г.
Цена свободная
Выходит с 5 марта 1992 года

Наставник

Необычный человек Анатолий Михайлович Шанов. Свыше 23 лет трудится токарь в реставрационно-механической мастерской объединения «Каршистройиндустрия». И за это время воспитал десятки специалистов высокого класса. Среди них и его сын Игорь. Подход к людям, доброе терпение учителя — отличительные качества Шанова. Пройти обучение у мастера — гордость для рабочих.

Здешнее предприятие специализируется на изготовлении и реставрации более пятидесяти наименований запчастей к станкам и механизмам для заводов объединения. Налажен и выпуск товаров народного потребления. Это — металлические решетки различных форматов и конструкций, печи, котлы, металлические двери, другие товары из металла.

И, как всегда, впереди всех творческих задумок, на самом трудном участке — наставник Шанов. Как с уважением говорят о нем здесь.

НА СНИМКЕ: Анатолий Шанов со своими учениками Даниилом Ан и Исахом Содировым.

Фото Ш. ШАРАПОВА (УзА)

ПРИЕМ У ПРЕЗИДЕНТА

28 мая Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов принял прибывшего в нашу страну исполнительного секретаря СНГ Бориса Березовского.

Ислам Каримов, приветствуя гостя с прибытием в нашу страну, выразил удовлетворение его вступлением на эту ответственную должность, на которую он был избран на московском саммите глав государств СНГ.

— Пришло время пересмотра деятельности СНГ, исходя из требований нынешнего времени, — сказал руководитель нашего государства. — Это принесет только пользу каждой стране — члену Содружества. Об этом также свидетельствует последняя встреча руководителей стран — членов СНГ.

Состоявшийся в этом году в Москве саммит руководителей стран — членов СНГ создал хорошие возможности для прояснения позиций сторон в отношении будущего Содружества. На нем отмечалось, что Узбекистан верен своим принципам о будущей судьбе СНГ — необходимо обратить главное внимание на развитие экономических связей между государствами — членами Содружества и не придавать этому политической окраски.

Борис Березовский выразил благодарность за оказанный прием руководителю нашего государства.

В ходе беседы состоялся обмен мнениями по актуальным вопросам в рамках СНГ, совершенствования деятельности органов Содружества, вопросам, связанным с развитием экономического сотрудничества.

* * *

В тот же день Борис Березовский встретился с Премьер-министром Республики Узбекистан, председателем Совета глав правительств стран СНГ Уткиром Султановым. На встрече состоялся обмен мнениями по вопросам дальнейшего совершенствования деятельности СНГ.

(УзА)

Взгляд на проблему

ОБЛИК СЕЛА

Сделать его привлекательным, а сельский дом удобным для жизни тружеников земли — забота первостепенная

Каким село будет завтра? Домашний уют создает настроение рабочего человека, а значит, помогает высокопроизводительно трудиться. Тут налицо взаимная зависимость производственных и социальных интересов.

Каким хочет видеть свой дом молодой животновод из Кашкадарьи Джура Джумаев? Он ответил:

— Хочу, чтобы он был похож на отцовский, с болахоной, только более современный и обязательно дешевый...

Выходит, что даже в типовом строительстве надо учитывать национальные особенности, бытовые условия, размещение подсобного хозяйства. Вспоминаю в связи с этим целинное хозяйство «Гульбог» в той же Кашкадарьинской области. Возвели здесь вроде бы просторные дома: планировка удобная, кухня и коридор для большой семьи. Но «цветущего сада» не получилось. И не потому, что бетонные арыки оказались забитыми мусором, по ним никогда не бежала вода. И даже не из-за того, что деревья, прихватив соленую подпочвенную воду, сохли. Новоселы стали отказываться от самих хоромов, просили ссуду и ставили свои дома в кирпичном или глинобитном исполнении.

Разгадка проста: проектировщики не учли резко континентального климата узбекистанской целины, где летом стоит сорокаградусная жара, а зимой бывает ниже минус тридцати. Панельные железобетонные дома по нормативам рассчитаны на мороз не сильнее 20 градусов.

Рядом наспех сколоченный из досок или сложенный из тех же бетонных плит небольшой сарайчик. Годится разве что под курятник. Вселяясь, жильцы тут же разбирают санузлы, выносят ванны и прочее, а помещение оборудуют под кладовку. Не потому, что они не хотят пользоваться привилегиями горожан. Не было случая, чтобы «Каршистрой», сдавая дома, одновременно вводил очистные сооружения, подключал канализацию и воду. Все это откладывалось на потом и, как правило, оставалось в забвении.

Есть, однако, и добрые примеры на той же целине. В свое время в сырдарьинские хозяйства «Фергана» и «Синдарабод» шло настоящее паломничество иностранных туристов. Посмотреть тут есть на что. Возьмем, для примера, центральную усадьбу колхоза «Синдарабод». Во всем ее облике видна продуманность. Ровные асфальтированные улицы, кирпичные коттеджи с гаражами, коровниками, летними кухнями, приусадебными участками.

По решению правления колхоза на большую сумму купили отличной мебели и обставили ею каждый дом по вкусу хозяев. Стоимость обстановки колхозники выплачивали в рассрочку. Село полностью газифицировано, имеет теплоснабжение и все прочее, как в городе, притом утопает в зелени садов. Проблемы кадров тут не существует.

Стоит вспомнить, что показательные социальные преобразования были сделаны по инициативе тогдашнего председателя хозяйства, Героя Труда Кузибакара Синдарова, возглавлявшего это хозяйство почти сорок лет. Ушел из жизни человек, но осталось село, где его помнят и чтут.

Наследники Синдарова и ныне стремятся высоко держать марку: село и сегодня ухоженное, с современным обликом. Можно сказать, село нового века.

В других, даже прибыльных хозяйствах не раз приходилось видеть такую картину. На животноводческий комплекс, машинный двор приятно посмотреть, а дома, в которых живут колхозники, мягко говоря, не вызывают восторга. Отчего такой контраст? От отношения руководителя к социальной сфере села, где живут те, кто создает материальные блага.

Как-то проезжал центральную усадьбу хозяйства «Баракиет» Ташкентской области. Дома серые, с почерневшими крышами. Детский сад неказист и тесен. Под клуб приспособлен зал заседаний.

— Да, деньги у нас имеются, и немалые, — подтвердил директор хозяйства В. Садыков. — За короткое время возвели крупный комплекс для откорма скота, гараж и другие хозяйственные помещения. А вот поселка для животноводов того же комплекса так и нет. Все как-то отодвигается на задний план...

Про директора «Баракиета» слышал много хорошего. Производственник он думающий, с размахом. Хозяйство за последнее десятилетие увеличило продажу мяса почти в два раза. И все же, считаю, нелегко приходится В. Садыкову. Сегодня, как и раньше, на животноводческом комплексе хозяйства работают в основном люди пришлые, временные. Приезжают «на вахту» из Ташкента и Янгиюля. А где свои? Нет их. Вот что значит вовремя не позаботиться о людях.

Каждый хозяйственник стремится сделать строительство недорогим. Значит, нужно больше использовать местные материалы, народный опыт. Но и архитекторам надо проявить творческую инициативу. Дехканину небезразлично, как будет выглядеть новая улица, красивы ли, уютны новые дома.

В связи с этим стоит вернуться к индивидуальному строительству. Сегодня ситуация такова, что в большинстве отделов архитектуры районных хокимиятов сельчанину не дадут хорошего проекта личной усадьбы. Его просто нет. Почему-то утвердилось мнение, что эти проекты и не нужны: все равно, мол, хозяин будет ориентироваться на отцовскую «архитектуру» или на дом соседа.

Нет, сказали мне в Ферганском областном хокимияте, пусть остается традиционный дувал, а вот за ним можно возвести дом, который будет отвечать всем современным требованиям. Мнение разумное, и не согласиться с ним никак нельзя. К проблеме сельского строительства необходимо подходить с умом да с оглядкой, да с государственной коллективной мудростью.

Михаил БАБИНЦЕВ

ДЛЯ МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА

Выставка-презентация «Мини-технологии и компактное оборудование по выпуску товаров народного потребления и переработке сельхозпродукции» открылась в Узэкспоцентре.

Она дает ответы на многие вопросы, волнующие предпринимателей, работающих в среднем и малом бизнесе. Такие, например, как правильный выбор технологии или оборудования, условия получения кредитов, страхование дела, и многие другие.

Своеобразие выставки в ее комплексности. Организована она Министерством внешних экономических связей Узбекистана при содействии Центра деловых связей и Республиканского бизнес-инкубатора. Здесь показывают свою продукцию 53 участника из 14 стран мира. Среди них фирмы «Мицуи и К°», «Фудмаш-лизинг», «Тиссен», «Мотоков», «Uz-Winkler», «Вольфсон Шарк Интерпрайзис», «Алока ДЭУ», «Санипласт».

Разнообразную продукцию представили известные узбекистанские предприятия ОКБ-РУ, «Фотон», «Узэлектротерм», «Алгоритм», «ТАПОиЧ», «Технолог», «Чирчиксельмаш» и другие.

На выставке организованы консультационные пункты, где на вопросы предпринимателей отвечают квалифицированные специалисты Министерства юстиции, Государственного налогового комитета, Государственного таможенного комитета, Национального банка, а также компаний «Узбеклизинг», «Узбекинвест», «Узбекинвестпроект».

Здесь есть на что посмотреть и из чего выбрать. На стендах — сельскохозяйственная и ирригационная мини-техника, оборудование для производства строительных материалов, компактные коммутационные системы для сельских станций, мини-завод контейнерного типа по переработке мяса в колбасные изделия и копчености, линии по производству мороженого, комплекты оборудования по переработке фруктов и овощей, мукомольное оборудование, мини-пекарни, кондитерские цеха, фасовочно-упаковочные линии и многое другое.

В Указе Президента Узбекистана «О мерах по дальнейшему стимулированию развития частного предпринимательства, малого и среднего бизнеса» определена конкретная задача — ускорить становление этой сферы экономики. Не случайно развитие малого и среднего бизнеса стало одним из приоритетных направлений государственной политики. И здесь велик резерв неиспользованных возможностей.

Вот что говорит один из участников выставки директор ООО «Дукент-инвест» из Янгиабада Абдулнасыр Маматович Касымов:

— На выставке я еще раз наглядно увидел, как велико у людей стремление к предпринимательству. Ощутил их интерес к нашей продукции, которая прямо предназначена для малых производств. Например, мы выпускаем универсальные деревообрабатывающие станки, станки для шлифования плоских поверхностей и блоков из природного камня и другое оборудование. У меня здесь произошли полезные встречи, знакомства, которые обещают перерасти в деловое сотрудничество. У нас много талантливых людей — светлые головы, золотые трудолюбивые руки. Таких людей нужно всячески поддерживать, помочь им начать свое дело. Ведь от развития предпринимательства выигрывают все.

Рафаиль ЗАГРАТДИНОВ

СПАСИБО, ШКОЛА!

Для пяти миллионов школьников республики 25 мая день особенный, незабываемый. В 9545 общеобразовательных учебных заведениях страны в этот день прозвучал последний школьный звонок, возвестивший о завершении учебного года.

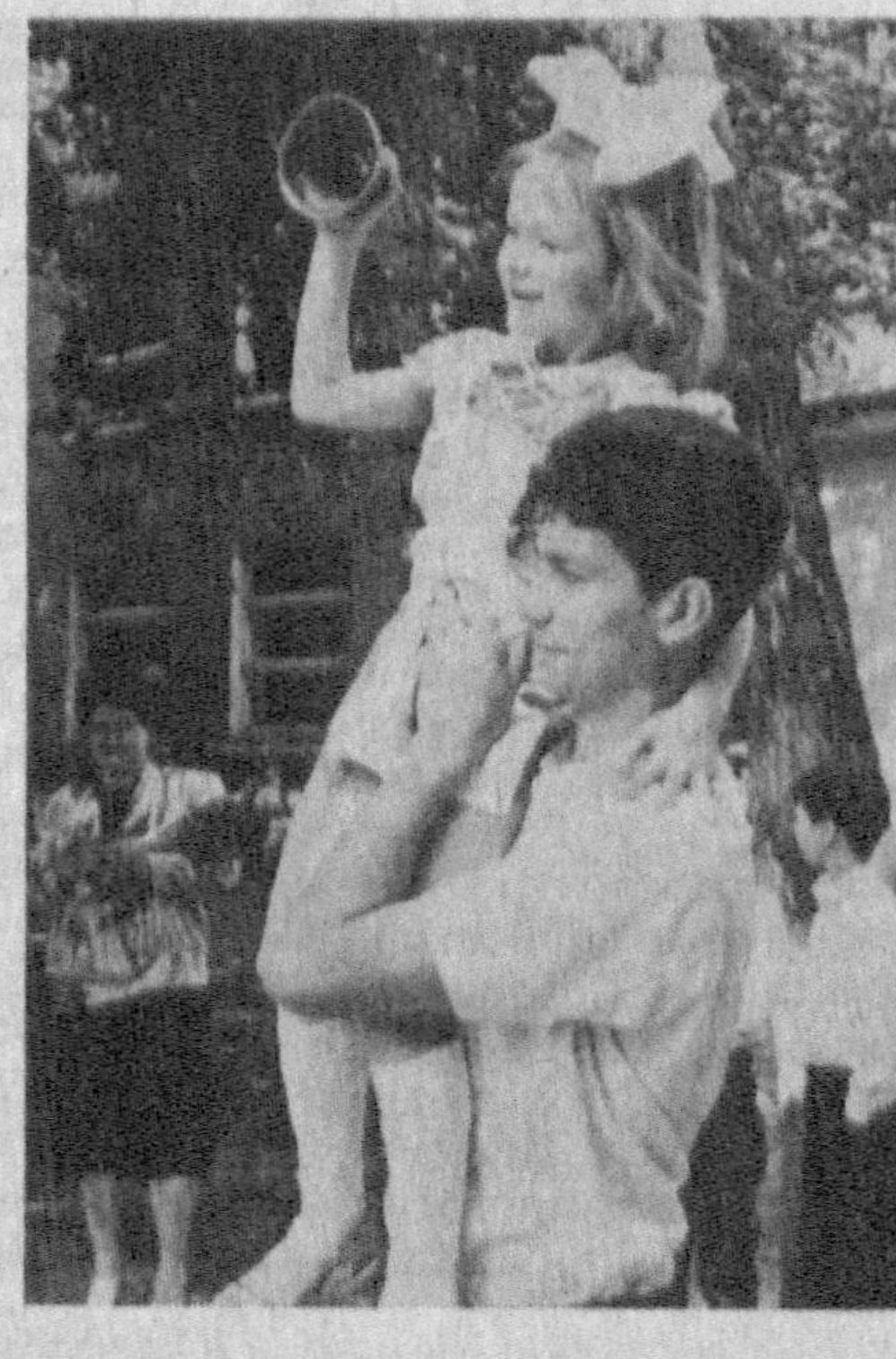
Около 250 тысяч одиннадцатиклассников в этом году получат аттестаты зрелости. 490 тысяч учащихся покинут стены школы после окончания 9 классов. Всем им будут вручены свидетельства о получении среднего образования.

Школа № 92 является для Шайхантохурского районного совета Народно-демократической партии Узбекистана подшефной. Здесь при его содействии и участии проведено не одно мероприятие, в том числе торжественный прием в партию. Сегодня в рядах НДП состоят 40 учителей и других работников школы.

И вот еще одно торжество — плод совместной работы. На этот раз по случаю окончания учебного года. Школа принарядилась, по-праздничному одеты выпускники. Они пришли сюда с яркими букетами весенних цветов. Для них сегодня звонок действительно последний. Впереди взрослая жизнь.

Участников праздника «Последний звонок» горячо поздравил секретарь райсовета НДП Б. Гаибов. С добрыми напутствиями к выпускникам выступили директор школы, ветеран народного образования, член партии Ш. Арипов, председатель родительского комитета К. Марупов и другие.

Наш корр.



У карты новостей

Сообщают корреспонденты газеты «Голос Узбекистана» и УзА

БЫСТРО И НАДЕЖНО

В Каракалпакстане уделяется серьезное внимание развитию быстрой и гарантированной телефонной связи.

В частности, в Нукусе в течение четырех месяцев этого года открыты цифровые электронные станции на 33 тысячи абонентов.

Обновляются телефонные станции и других городов Каракалпакстана — Турткуля, Беруни, Бустона, Тахиаташа, Ходжейли, Халкабада, Кунграда. В целях обеспечения гарантированной связи с Нукусом начата прокладка новой 260-километровой линии. Большую помощь в этой работе оказывают японские специалисты.

ДОМА НА ПОТОКЕ

Выставка «Строительные системы» открылась в Доме техники Государственного комитета по науке и технике Республики Узбекистан.

Организовало ее представительство немецкой экономики в Узбекистане, являющееся одним из подразделений союза торгово-промышленных палат ФРГ.

На выставке широко представлены образцы продукции германской фирмы «Ветракон»: окна, двери, ставни, ворота, комбинированные элементы фасадов и других фрагментов жилых и общественных зданий. Характерно, что все они изготовлены из алюминия и пластиков, являются высокотехнологичными и привлекательными на вид, незначительны по весу, удобны в монтаже.

Подобная выставка — первая в нашей республике. Ее цель, как заметил представитель фирмы Рольф-Юрген Вендеборн, наладить тесные контакты с предпринимателями Узбекистана, определить возможности создания совместных предприятий.

КАК «ВКЛЮЧИТЬ» ДОЛЛАР

Акционерное общество «Узэлектроаппарат» с начала года отправило зарубежным заказчикам различную электротехническую продукцию на десятки тысяч долларов США.

Зарабатывать валюту здесь учатся, совершенствуя производство, находя рынки сбыта. Пакетные выключатели и переключатели, низковольтные комплектные устройства для распределения электроэнергии на любом новом производстве и многие другие изделия отвечают современным техническим требованиям.

Крупная партия пакетных выключателей была отправлена для Санкт-Петербургского метрополитена, щиты управления — в Казахстан. В нынешнем году акционеры активно сотрудничают с предприятиями России, Украины, Литвы, других стран СНГ.

Так «включается» в оборот доллар.

ВНИМАНИЕ — СОЦИАЛЬНОЙ СЛУЖБЕ

Еще одно новое здание украсило город Навои.

В этом здании, в котором разместилось областное управление социального обеспечения, имеются приемная для пенсионеров и инвалидов, нуждающихся в социальной защите, комнаты отдыха, аптека, парикмахерская. Здесь же разместились комиссия медицинско-трудовой экспертизы и областной пенсионный фонд. В настоящее время сдан в эксплуатацию относящийся к управлению реабилитационный центр для ветеранов и инвалидов. С целью улучшения оказания социальных услуг выделены один автомобиль «Нексия» и два автомобиля «Тико».

В торжествах по случаю сдачи здания в эксплуатацию принял участие министр социального обеспечения республики Б. Умурзаков.

ЕСТЬ ЛИЦЕИСТЫ И В УЧКУРГАНЕ

Юные таланты Наманганской области, проявившие способности в рисовании, лепке, других видах изобразительного искусства, отныне смогут продолжить занятия любимым делом параллельно с обучением общеобразовательным дисциплинам. Для них в городе Учкургане открыт специализированный лицей-интернат.

На выбор лицеистов предложено обучение таким видам изобразительного и прикладного искусства, как графика, живопись, скульптура, лаковая миниатюра, ганч, резьба по дереву.

РАДИ ЗДОРОВЬЯ МАТЕРИ И РЕБЕНКА

Министерство здравоохранения Узбекистана и Германское общество технического содружества передали в дар Ташкентскому областному центру здоровья 20 тысяч экземпляров новой книги «Разумное планирование семьи» на узбекском языке.

Она составлена в виде сборника популярных общедоступных статей-рекомендаций на многие случаи жизни. Своеобразное пособие адресовано как мужчинам, так и женщинам разных возрастов, содержит ценные практические советы.

Основное назначение книги немецких специалистов — вооружить супругов, особенно молодых, знаниями о том, как уберечь здоровье будущей матери и гарантировать рождение здорового ребенка, обеспечить его всестороннее развитие.

В книге содержится описание способов, позволяющих предотвратить нежелательную беременность. Книга учит разумно планировать семью.

— Мы не сомневаемся, — заметил главный врач центра Ш. Бекмирзаев, — что книга будет служить охране здоровья матери и ребенка.

Вести НДПУ

СЛОВО ВЕТЕРАНА

Почти семь лет партийную организацию предприятия «Сырдарьяэлектросеть» возглавляет один из самых активных наших ветеранов труда Петр Прокофьевич Жилкин. За это время здесь проведено 58 партийных собраний, на которых было обсуждено более ста вопросов. И дело тут даже не в количестве, а в том, что все они были продиктованы жизнью и являются по существу оперативным откликом на конкретные запросы и нужды людей. Вот лишь несколько проблем, которые обсуждались на этих собраниях: «Руководитель сегодняшнего дня», «Об этике на производстве», «Климат в трудовом коллективе», «О создании фонда милосердия».

А чтобы каждое такое обсуждение дало практический результат, не прошло впустую, вопросы тщательно готовятся, к их рассмотрению привлекаются специалисты предприятия, ветераны труда, партийные активисты. Да и решения принимаются не для галочки, а с прицелом на реальную отдачу, от которой выиграют и люди, и производство.

Этому в немалой степени способствует то, что здесь налажен четкий контроль за исполнением принимаемых решений. Все члены партии имеют партийные поручения. В парторганизации действуют восемь секторов: печати, кадровой политики, трудовой и производственной дисциплины, социальной защиты, работы с женщинами и молодежью и другие. О том, чем они занимаются, рассказывается на страницах стенных газет «Нурчи» и «Информатор», в многотиражке «Вопросы жизни» и радиогазете «Час пик». Кстати, их редактором является тот же неутомимый П. П. Жилкин.

Не так давно Петр Прокофьевич выступил на пленуме Сырдарьинского областного совета НДП Узбекистана, где поделился опытом работы, подарил своим коллегам по нескольку экземпляров многотиражной газеты «Вопросы жизни». Замечу, к слову, что эта газета выходит ежемесячно на восьми полосах, на русском и узбекском языках.

Невольно задаешься вопросом: сколько же надо сил и энергии, чтобы обеспечить бесперебойный выпуск всех этих изданий: и многотиражки, и стенгазеты, и радиогазеты? Да если еще учесть, что стенгазеты «Информатор» вышло уже 525 номеров, «Нурчи» — 84 номера, а радиогазеты «Час пик» — 160 передач.

— Да, конечно, все это требует немалых усилий, — говорит Петр Прокофьевич. — Но ведь и удовлетворение получаешь не меньшее. Потому что журналистика — это не рутинное занятие, а живое творческое дело. Постоянно занимаешься поиском лучшей подачи материала, используешь разнообразные жанры — беседу, репортаж, интервью...

Чтобы сделать наши публикации как можно действеннее, прибегаем к сатире и юмору. Так, год назад восьмая полоска в нашей многотиражке стала выходить под шапкой «Страница смеха и слез». Читатели ее ждут, ибо в каждом выпуске мы, как правило, публикуем фельетон или юмореску. Во всем этом мне активно помогает мой заместитель Тахир Умаркулов, молодой, но подающий надежду на то, что со временем из него вырастет хороший журналист.

Здесь, наверное, уместно будет сказать, что сам П. П. Жилкин начинал журналистскую «карьеру» на Ташкентском авиационном заводе имени В. П. Чкалова в 1954 году, работая ответственным секретарем в газете «Ударник». Потом, после защиты университетского диплома, была работа в журнале «Агитатор Узбекистана», в областных газетах в Хорезме, Кашкадарье и Сырдарье.

К 35-летию Победы у него вышла книга о сырдарьинцах — ветеранах войны и труда. Через десять лет, дополненная новыми биографиями, она была переиздана. В настоящее время П. П. Жилкин работает над трилогией «Для тебя, степь Голодная». Первая книга уже подготовлена к печати.

И снова вопрос нашему ветерану: как вы все это успеваете?

— Очень просто, — с улыбкой отвечает Петр Прокофьевич. — Сплю 6—7 часов в сутки. Подъем — в половине пятого утра ежедневно на протяжении 20 с лишним лет. Три километра пробегаю, затем 18 комплексных упражнений, душ. Ну а потом — работа. И так каждый день.

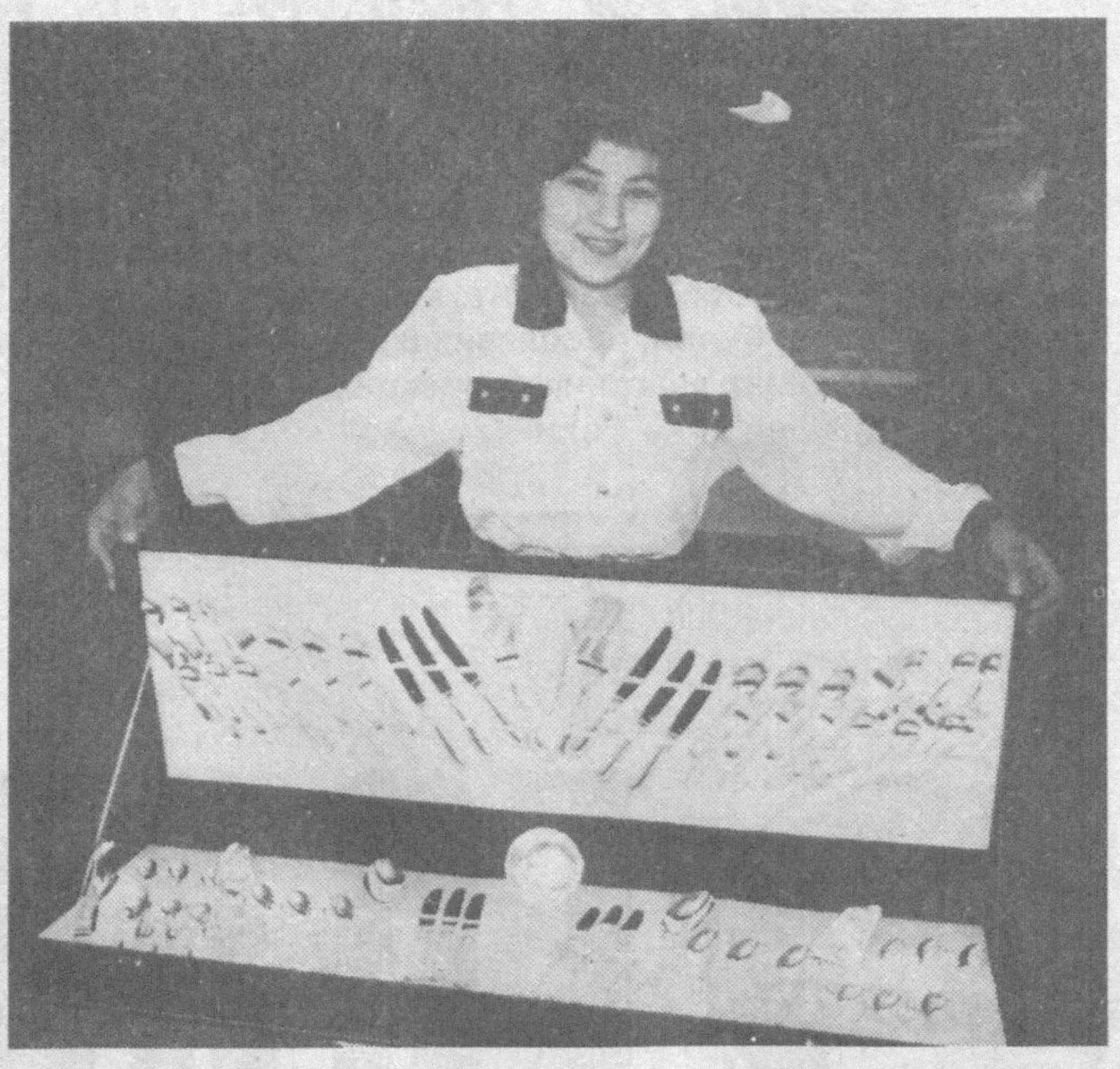
Остается сказать, что на днях наш ветеран отмечает свое семидесятилетие. В этом же году у него еще два своеобразных юбилея: 44-летие журналистской деятельности и 44 года в партии. Две «круглые» четверки тесно связаны между собой, поскольку всю свою журналистскую биографию он в основном посвятил партийной пропаганде. За активную общественную работу его имя занесено в «Книгу почета» ЦС НДП Узбекистана.

И сегодня, поздравляя юбиляра, хочется от души сказать: крепкого вам здоровья, Петр Прокофьевич, и творческого вдохновения на многие годы. И пусть исполнятся все ваши добрые замыслы и начинания.

К. ЮСУПАЛИЕВ,
первый секретарь
Гулистанского горсовета
НДП Узбекистана

Фоторепортаж

РАБОТА У НИХ ТАКАЯ...



Компьютер специализированного участка НПО «Фонон» хранит в своей памяти десятки эскизов сувенирных значков, спортивных кубков, других памятных знаков. Их разрабатывает группа мастеров во главе с главным художником А. С. Магаем. Говорят, что они могут выполнить любой заказ, и нет для них ничего невозможного. Другие специалисты профессионально воплотят эскиз в металле. На то есть современное высокотехнологичное оборудование.

По желанию заказчика могут украсить изделие искусственными бриллиантами — фианитами. Их кристаллы выращивают в особых установках при высокой температуре. После огранки, шлифовки фианиты приобретают неповторимый блеск.

Высок эффект творческого поиска, который ведет коллектив научно-производственного объединения во главе с генеральным директором «Фонона» академиком М. Х. Ашуровым.

Специалисты высшей квалификации работают на каждом из девяти предприятий, входящих в состав НПО. Ювелир-модельер А. Х. Хашимов в центре «Нур» объединения — человек известный. Умелые руки ветерана уже более тридцати лет создают оригинальные украшения из золота, серебра. Каждое новое кольцо, перстень, браслет неповторимы. В форму, узор очередного украшения мастер вкладывает всю душу. Они не только сияют, но, кажется, излучают тепло. Немало учеников подготовил мастер.

Есть ученики и у другого ювелира-модельера Ю. К. Копшева, четверть века посвятившего своей профессии. Сейчас рядом трудится его сын Константин. Юноша постиг еще не все секреты профессии, но уже сейчас работает самостоятельно.

Столовое серебро, которое производит совместное узбекско-американское предприятие «Кумуш», отличает высокое качество. Им может пользоваться семья из поколения в поколение. Чайные ложки выдержаны в классическом стиле. Их укладывает в наборы упаковщица Б. Абдуллаева, взвешивая на электронных весах каждое изделие. Данные она записывает в особый реестр — здесь учитывают сотые доли грамма.

Славится НПО «Фонон» своими умельцами, своей продукцией. Объединение готово налаживать сотрудничество в науке и производстве с заинтересованными фирмами.

Вячеслав ДРАЧЕВ

НА СНИМКАХ: наладчик технологического оборудования С. Ф. Борейко и слесарь-инструментальщик С. Ю. Абдусаматов с формами памятных знаков; набор столового серебра на двенадцать персон демонстрирует упаковщица Б. Абдуллаева — кто-то станет его обладателем; модельер-литейщик Р. Бакиев.

Фото Уктама
ШАРИПОВА

МЕСТО ВСТРЕЧИ – МУЗЕЙ

Большая группа ветеранов-активистов Шайхантохурской районной партийной организации пожелала собраться за пиалой чая и поговорить о текущих делах, насущных вопросах. Райсовет НДПУ поддержал идею аксакалов и организовал такую встречу. Содействовало ей в качестве спонсора районное отделение Общества Красного Полумесяца.

Сбор состоялся в Музее геологии, что неподалеку от площади Хадра. Активисты воспользовались любезным приглашением его директора, члена Народно-демократической партии Узбекистана, почетного члена Нью-Йоркской академии наук Рустама Юсупова, а также первичной парторганизации музея.

Встреча, как и следовало ожидать, началась с увлекательного путешествия по залам, знакомства с уникальными находками узбекистанских геологов.

Затем о текущей работе райсовета рассказал его первый секретарь Х. Бабаханов. В завязавшейся беседе участвовали председатель совета ветеранов управления «Ташметрополитен» Г. Климентьев, секретарь парторганизации столичного телеграфа Н. Филитович, партийный активист махалли «Кох-ота» С. Талипов и другие.

В честь ветеранов был дан концерт. Выступали заслуженный артист Узбекистана Н. Кулабдуллаев и его сыновья, в том числе композитор Г. Кулабдуллаев с исполнением своих песен. В заключение чествовали секретаря парторганизации махалли «Ильгор» А. Абдумаджидова, которому в тот день исполнилось 75 лет. Ему торжественно вручили памятные подарки и весенние цветы.

Базарбай ГАИБОВ,
секретарь
Шайхантохурского
районного совета НДП
Узбекистана

ЗДЕСЬ НАЧИНАЮТСЯ ДОРОГИ

Многим жителям и гостям нашей столицы хорошо знаком автовокзал «Ташкент». Отсюда начинаются дороги в другие города и страны.

Вступив в строй, «Ташкент» разгрузил автовокзал «Самарканд», приняв у него междугородные, а теперь уже международные пассажирские перевозки: в Алматы, Бишкек, Ашгабат, Чимкент... А по нашей республике: в Нукус, Ургенч, Бухару, Самарканд, Джизак, Карши, Термез... Ежедневно здесь в рейс отправляются 170 — 175 автобусов, увозя тысячи пассажиров.

По архитектурной выразительности, технической оснащенности и производственной мощности, возможностям для культурного обслуживания пассажиров он является лидером среди автотранспортных предприятий всего Центральноазиатского региона.

В 1992 году начальником автовокзала стал Шараф Юнусов. Свою главную задачу он видит в том, чтобы содержать хозяйство в отличном техническом состоянии. А оно у него большое и сложное. К примеру, только общая протяженность посадочных площадок составляет полкилометра. Действует пункт предрейсового осмотра автобусов, их мелкого срочного ремонта. Есть гостиница для водителей, которую обеспечивает горячей водой гелиоустановка. В медпункте водители проходят предрейсовый осмотр.

Вся линейно-путевая документация, отчеты обрабатываются на компьютерах. Через них же идет продажа билетов. Кстати, эта сеть недавно модернизирована. Совершенствование компьютерного цеха позволило ускорить получение требуемой информации и финансовой документации, экономить время пассажиров и кассиров.

Для оперативной связи с диспетчерской и кассами у перронных контролеров есть телефоны. Недавно введена в эксплуатацию водонапорная башня, которая теперь автономно обеспечивает автовокзал водой.

В штате «Ташкента» 88 человек, большинство из которых трудятся здесь много лет. В их числе перронный контролер Захид Усманов, билетный кассир Ойниса Абдукадырова, диспетчеры Юрий Лебедев и Мирмахмуд Мансуров, ведущий инженер отдела эксплуатации Алла Абдукаримова...

Надо заметить, что под «патронажем» автовокзала находятся городские автостанции «Самарканд», «Чорсу», «Машинасозлар», «Куйлюк», «С. Рахимов». Так вот, в ближайшие планы Шарафа Юсупова входит оснащение их новыми кассовыми аппаратами, другой современной техникой. Надо обновить перроны, в частности, их асфальтовое покрытие и, конечно же, поддерживать повсеместно чистоту и порядок.

Владимир МОЛОТКОВ

Человек и его дело

ЕДИНСТВЕННОЕ ПРИЗВАНИЕ

Кем только мы не мечтали быть в детстве: и пилотами, и мореплавателями, и артистами, и геологами... Но приходит день, когда становится ясно: вот оно, твое призвание — единственное, определяющее судьбу.

Вот и Акрам Ходжаханов, когда учился в школе, мечтал стать летчиком, а стал самолетостроителем.

Что и говорить, начинать всегда трудно. Нелегко даются первые шаги на производстве. И мастерство приходит не сразу. Для этого необходимы знания и сноровка, а самое главное — большая любовь к своему делу и трудолюбие.

Акрам Ходжаханов пришел в Ташкентское авиационное производственное объединение имени Чкалова после службы в армии. Это было 22 года назад. Познавал фрезерное дело под руководством Михаила Ивановича Малашенко. Наставник сумел подобрать ключик к душе паренька, умело преподал начинающему фрезеровщику самое главное — секреты профессии.

Одновременно прививал своему подопечному дисциплину и любовь к работе.

Потом был экзамен на квалификационный разряд. Очень волновался Акрам, когда обрабатывал пробные детали. Но не зря в народе говорят: «Глаза боятся, а руки делают». Первое самостоятельное задание Акрам выполнил без малейших отклонений от нормы. Проверив готовые изделия, мастер и контролер высоко оценили действия начинающего металлиста. И особенно был рад за своего ученика наставник.

Нечего греха таить, сколько еще молодых людей не выдерживают первых профессиональных трудностей. Увольняются, мечутся в поисках другой работы, разочаровываются. Такого неудачника и пожалеть можно. До седых волос доживет, а так и не узнает, какое удовлетворение, радость может доставлять труд. Акрам Ходжаханов с честью выдержал трудовой экзамен, прочно вошел в цеховой коллектив. За время работы на заводе вырос до специалиста высокого разряда.

Не раз я замечал, как А. Ходжаханов помогает молодым людям в начале их трудовой деятельности. Вот один довольно убедительный пример. Обращается к нему практикант из профтехучилища:

— Акрам, у меня почему-то при фрезеровании фитинг, зажатый в тисках, сильно вибрирует.

Подходит к станку Акрам и, увидев неладное, говорит практиканту:

— Сейчас я дам тебе другую фрезу и специальные планки.

Новичок сменил фрезу, зажал деталь в планках. И дело пошло — фреза плавно врезается в металл, и никакой вибрации.

Добросовестный труд А. Ходжаханова заметили в коллективе. Несколько лет назад цеховой комитет решил выделить ему двухкомнатную квартиру. Это был хороший подарок всей семье Ходжахановых.

— Были у меня и другие ученики, но Акрамом я особенно доволен. Старательный, дисциплинированный, — так отзывается о Ходжаханове его наставник Михаил Иванович Малашенко.

Хорошего мнения о нем и контролер Владимир Гранкин:

— Акрам очень внимателен при выполнении любого задания. Мне приятно проверять детали, сделанные его руками. Они всегда хорошего качества.

Сейчас Акраму Ходжаханову доверяют изготовление самых сложных и трудоемких изделий. Трудится он у станка умело, быстро, творчески.

Недавно, придя на фрезерный участок, я смотрел, как Акрам «вырисовывает» деталь. Вот еще и еще раз он вроде бы легко прикасается фрезой к металлу. Но легкость эта кажущаяся. Она объясняется мастерством, стремлением внести что-то новое, свое. Помню, однажды подхожу к его станку. Он фрезерует две специальные планки.

Спрашиваю:

— Для чего ты их делаешь?

— С их помощью буду обрабатывать плоскости и скосы на профилях. Это намного быстрее и надежнее. Вспомогательные планки помогут избежать нежелательной вибрации.

И таких самодельных приспособлений у него немало. Все они облегчают труд станочника. Конечно же, на подобное конструирование тратится время, порой немалое. Но зато и окупается сторицей, помогая выпускать добротную продукцию.

Не один год работает с Акрамом Ходжахановым ветеран труда, почетный чкаловец, слесарь пятого разряда Виктор Артемович Колесников. Он очень тепло отзывается о своем товарище:

—Побольше бы таких специалистов!

...Призвание, признание — созвучные слова. И в этом глубокий смысл: найди призвание свое, и люди тебя признают.

Рабочая смена подходит к концу. Слесарь В. Колесников привозит к станку А. Ходжаханова размеченные кронштейны. Это — подготовка к следующему утру. Акрам доволен и благодарит своего напарника. Завтра он без заминки начнет свой новый трудовой день.

Сергей ЧИНАЕВ,
ветеран труда

СПАСТИ ЧЕЛОВЕКА

Это событие трудно переоценить: наша республика теперь располагает оборудованием, которое помогает врачам распознавать злокачественную опухоль на ранней стадии и сразу начать лечение человека.

Директор Института онкологии и радиологии Академии наук Узбекистана доктор медицинских наук, профессор Нариман Кадырович Муратходжаев говорит:

— Рак излечим, и это уже не сенсация. Лечить таких больных умели еще в древности, на что есть указания в трудах великого Ибн Сино. Но нет, к сожалению, панацеи, которая полностью освободила бы человечество от рака.

В связи с этим чрезвычайно важно, что рентгенодиагностическая аппаратура фирмы «Сименс» позволяет обнаружить в организме человека злокачественную опухоль размером в полсантиметра. Монтаж этого оборудования идет у нас в институте. Это дает ученым возможность расширить исследования в области диагностики и лечения людей с таким тяжелым недугом.

Известная германская фирма «Сименс» предоставила кредит для приобретения новейшей медицинской аппаратуры. Это произошло после того, как фирму посетил Президент Республики Узбекистан И. А. Каримов.

— Сотрудники «Сименса» до сих пор вспоминают визит нашего Президента, — говорит Н. К. Муратходжаев, недавно вернувшийся из Германии. — Их поразила его компетентность в обсуждавшихся вопросах, то, как глубоко он во все вникал. Члены нашей группы специалистов, с которой я приехал посмотреть предлагаемую нам технику, чувствовали по отношению работников фирмы, что дорога нам проложена основательно.

Он показал привезенные из Германии буклеты, посвященные работам фирмы «Сименс» в медицинском направлении:

— Вот эти аппараты у нас уже есть... И эти компьютерные томографы. Мы близки к тому, чтобы, обнаружив опухоль на самой ранней стадии развития, тут же приступить к лечению человека.

Алла ГЕОРГИЕВА

ЗАМЕНИТЕЛЬ СТЕКЛОВАТЫ

Выпуск нового теплоизоляционного материала, успешно заменяющего традиционную стекловату, наладили навоийцы — отец и сын Мурадовы. Технология его получения основана на дроблении и плавке базальтовой горной породы. Высокое качество тизола — а именно так названа новая продукция — подтверждают многочисленные заявки на его приобретение.

Специалисты особо подчеркивают многоразовость использования и экологическую чистоту базальтового волокна. Как сообщил директор частной фирмы «Тизол» Т. Мурадов, объем производства наращивается, и вскоре «вата из камня» станет доступна не только отечественным, но и зарубежным потребителям.

На актуальную тему

ПРОБЛЕМЫ ГИССАРСКОГО ОВЦЕВОДСТВА

Климатические условия Сурхандарьи, большую часть территории которой занимают горы, степи и пастбища, очень удобны для развития в области гиссарского овцеводства. На этих землях, где издревле разводили эту породу, в последние годы, к сожалению, уменьшается поголовье овец. В области уделяется мало внимания племенному делу. Животноводческие хозяйства не получают экономической прибыли от гиссарского овцеводства. В чем причина этого?

Корреспондент национального информационного агентства Узбекистана Чори Тухтаев обратился с этим вопросом к начальнику Государственной инспекции по племенной работе в животноводстве области, кандидату сельскохозяйственных наук О. Мамадалиеву.

— Считается, что гиссарская порода овец выведена в Сурхандарье. Эта порода также встречается в Кашкадарьинской, Самаркандской, Джизакской областях нашей республики, а также на некоторых территориях соседнего Таджикистана.

В чем отличие этой породы от других? Если говорить коротко, они крупнее, дают больше мяса и жира. В свое время 202-килограммовый баран, выращенный в коллективном хозяйстве имени Ю. Ахунбабаева Сариасийского района, демонстрировался на Выставке достижений народного хозяйства.

Хотя Кабинет Министров республики, Министерство сельского и водного хозяйства разработали целый ряд мероприятий по увеличению поголовья гиссарских овец, сохранению чистоты этой породы и повышению ее продуктивности, в этой сфере не чувствуется серьезных изменений к лучшему. В самой Сурхандарье также снизилось внимание по отношению к гиссарской породе. Если в общественном секторе области имеется почти 370 тысяч, а у населения — 600 тысяч овец и коз, то гиссарских овец из них лишь 117 тысяч голов — в общественном секторе и 317 тысяч голов — у населения.

По заданию Министерства сельского и водного хозяйства Сурхандарьинская область должна в 1994—2000 годах откармливать и продавать ежегодно в другие области до 3 тысяч голов племенных гиссарских овец. В этих целях в прошлом году в Сариасийском районе на основе племенных хозяйств впервые был организован аукцион-конкурс гиссарской породы овец. На этот конкурс были приглашены животноводы из всех областей. На аукционе животноводы Сурхандарьинской, Ферганской, Сырдарьинской областей закупили 113 из 400 самых крупных породистых голов. Другие области не проявили особого интереса. Может быть, их несколько смутила цена животных, которые оценивались в 20—30 тысяч сумов.

При разведении гиссарских овец возникло несколько проблем. Во многих специализированных хозяйствах гиссарские овцы содержатся вместе с каракульскими. Это, естественно, становится причиной нарушения породистости. Племенные бараны меняются не каждый 2—3 года, как положено, а содержатся по 8—10 лет. В плохом состоянии зооветеринарная служба. Для того, чтобы сохранить чистоту породы гиссарских овец, следует в корне улучшить племенную работу. Особенно необходимо выделить отары по племенным признакам, усилить внимание к баранам-производителям.

Сейчас из-за нехватки пастбищ животноводческие хозяйства находятся в тяжелом положении. Они самовольно используют пастбища, находящиеся в ведомстве лесного хозяйства. Необходимо, как было ранее, закреплять горные пастбища за хозяйствами для выпаса отар в летние месяцы. Этот вопрос можно решить в рамках каждого района, области. А также необходимо усилить работу на племенных заводах имени Ю. Ахунбабаева Сариасийского района, «Байсун» Байсунского района, в существующих племенных хозяйствах и на фермах.

НАМАНГАНСКИЙ ШЕЛК

Красочные кимоно, оригинальные галстуки, другие изделия из шелка — все это будет изготовлено из пряжи, выпуск которой начали на совместном узбекско-японском предприятии «Силк роуд» — «Шелковый путь». Организаторы СП — наманганское акционерное общество «Атлас», а также известные компании и фирмы Японии «Марубени», «Канебо» и «Джайдо».

Новое производство ориентировано на переработку отходов шелкомотального производства, так называемых несортовых коконов, которые прежде попросту выбрасывались. Затем это ценное сырье продавалось по заниженной стоимости за рубеж, так как у нас не было оборудования для его переработки. Теперь оно установлено, затраты на эту технику составили 5,5 миллиона долларов США.

В цехах в три смены трудятся три с половиной сотни человек. Ежегодно здесь будет выпускаться до 160 тонн высококачественной шелковой пряжи, которая пользуется повышенным спросом на мировом рынке. По оценкам специалистов, получаемая из так называемых отходов шелковая пряжа по своему качеству значительно превосходит аналогичную продукцию, сырьем для которой служат... добротные стандартные коконы.

На первых порах вся продукция «Силк роуд» будет отправляться в Японию. С выходом предприятия на проектную мощность его годовая потребность достигнет 540 тонн шелкоотходов. То есть потребуется поддержка от других шелкомотальных производств Узбекистана. Об этой сырьевой базе надо беспокоиться сегодня, в период реорганизации отрасли в соответствии с указом Президента.

— Проблема сырья — для нас главная, — убежден представитель японской стороны, содиректор СП господин Тэрао Киндзо, — остальное же, как говорится, дело техники. И результаты не замедлят сказаться.

По расчетам, с выходом на производственную мощность предприятие очень скоро начнет получать прибыль, что, безусловно, создаст возможности для его дальнейшего развития и расширения. Не сомневается в этом и директор узбекско-японского предприятия Абдулхамид Рахимов:

— Дело доведем до конца, вскоре потребители получат из Намангана шелка, не уступающие знаменитым китайским и японским.

Н. ХОДЖАЕВА
(УзА)

ЭЛЕКТРОДЫ ШАХРИХАНА

В районном центре Шахрихан открылось узбекско-китайское совместное предприятие «Ривож-Тяньжинь». На предприятии начато производство сварочных электродов, отвечающих требованиям мировых стандартов. Они поставляются также в Казахстан и Кыргызстан. С пуском в действие предприятия более 150 человек получили постоянную работу.

«БУДИМЭКС» СТРОИТ ХОРОШО

Крупнейший строительный холдинг Польши пришел в Узбекистан

Когда речь заходит о жилых, промышленных, инженерных сооружениях, то одним из первых называют «Будимэкс» — всемирно известную польскую строительную фирму. В ее представительстве в Узбекистане нашему корреспонденту показали красочные альбомы с продукцией «Будимэкса» — гостиницы, коттеджи, банки, офисы, супермаркеты построены не только в Польше, но и во многих странах мира: Германии, Чехии, Словакии, России, Украине, других государствах. В общей сложности за 30 лет своей деятельности «Будимэкс» выполнил свыше 2000 контрактов в 23 странах Европы, Азии и Африки.

— Казалось бы, надо ли при таких технических и финансовых успехах внедряться еще и на строительный рынок Узбекистана?

— Конечно, надо! — уверенно говорит представитель «Будимэкса» **Мачей ЖУКОВСКИ.** — Дело в том, что строительство — особая отрасль, которая развивается чрезвычайно динамично. Мы не можем себе позволить отставания в строительном бизнесе. Тем более, убежден, что наше появление здесь отвечает и интересам Узбекистана.

— Как появилась идея о деловых контактах с нашей страной — ведь нас разделяют тысячи километров?

— Расстояния не помеха сотрудничеству. А началось все с официального визита Президента Ислама Каримова в Польшу в январе 1995 года. Тогда в числе крупнейших польских предпринимателей, участвовавших во встрече Президента Узбекистана, был президент правления «Будимэкса» Гжегож Тудерек. Вот на этом снимке они сфотографированы вместе (Мачей Жуковски показывает на цветную фотографию в холле). В результате и сформировался план развития деловых отношений в области строительства.

Сотрудники «Будимэкса» приехали в Ташкент, приобрели здесь участок и построили современный офис, в котором мы и находимся.

— Господин Жуковски, какие работы вы ведете у нас?

— По заказу Народного банка мы в новом здании Ташкентского городского управления банка сейчас заканчиваем отделочные работы.

В самом конце прошлого года — 31 декабря подписали контракт с МВЭС на реконструкцию бывшего здания Химико-технологического института. В ходе полной реконструкции этого столетнего дома мы постараемся сберечь его исторический внешний облик, а внутри, разумеется, все сделаем по современным меркам.

Опыт такой работы у нас есть — подобное приходилось делать в других странах. К тому же мы консультируемся с ташкентскими архитекторами, специалистами по сохранению памятников старины.

— Всю строительную технику вы привезли с собой?

— Нет, это не нужно. Наши рабочие используют узбекистанские большие машины — краны, тракторы, самосвалы. Применяем и некоторые местные стройматериалы. У вас хорошие кирпичи, бетон, цемент.

А вот отделочная техника — наша. Она позволяет вести строительно-отделочные работы с очень высоким качеством, на мировом уровне.

Две стройки в Ташкенте, которые мы ведем, станут своеобразной визитной карточкой «Будимэкса». Достаточно увидеть их, и станет ясно, как мы работаем, что можем предложить.

Кстати, наша фирма привлекает и местных рабочих. В этом видим свою важную задачу и одну из целей нашего доброго сотрудничества. Во-первых, «Будимэкс» создает здесь рабочие места. Во-вторых, мы помогаем новичкам овладеть современной техникой, учим трудиться с высокой эффективностью, то есть участвуем в подготовке местных кадров. Сейчас у нас работают уже около ста граждан Узбекистана.

— Приходилось слышать, что история «Будимэкса» схожа с историей крупных предприятий Узбекистана. Так ли это?

— Судите сами, «Будимэкс» — крупнейший в Польше строительный холдинг, где представлены все специальности этой отрасли. Его капитал участвует в 44 польских и иностранных фирмах.

«Будимэкс» начал действовать в 1968 году как государственное предприятие. В 1992-м произошла приватизация фирмы, а через два года она преобразована в акционерное общество. Тут, действительно, есть сходство, о котором вы сказали. Мы верим, что и Узбекистан, проводя масштабные экономические реформы, станет страной с развитым рынком и достигнет впечатляющих результатов.

Говоря о нашем «Будимэксе», добавлю, что многочисленные проекты, реализуемые в Польше и за рубежом, позволили фирме приобрести большой технический и организационный опыт, в то же время вынуждали учитывать требования свободного рынка и условия острой конкуренции на мировом рынке строительных услуг. Этот опыт оказался бесценным, когда Польша вступила на путь рыночной экономики. «Будимэкс» сумел преодолеть трудности, добиться весомых успехов и сейчас находится в числе самых известных и богатых польских фирм.

— И традиционный вопрос, господин Жуковски: давно ли вы в Узбекистане, нравится ли вам у нас?

— Здесь я ровно год, пережил и лето, и зиму. Все мне нравится. Проблем у меня нет, жару переношу нормально. Мне очень нравится ваша природа, люблю ездить в горы.

Ну а народ в Узбекистане просто замечательный — дружелюбный, гостеприимный. Очень симпатичны мне... ташкентские милиционеры.

— Поясните, пожалуйста.

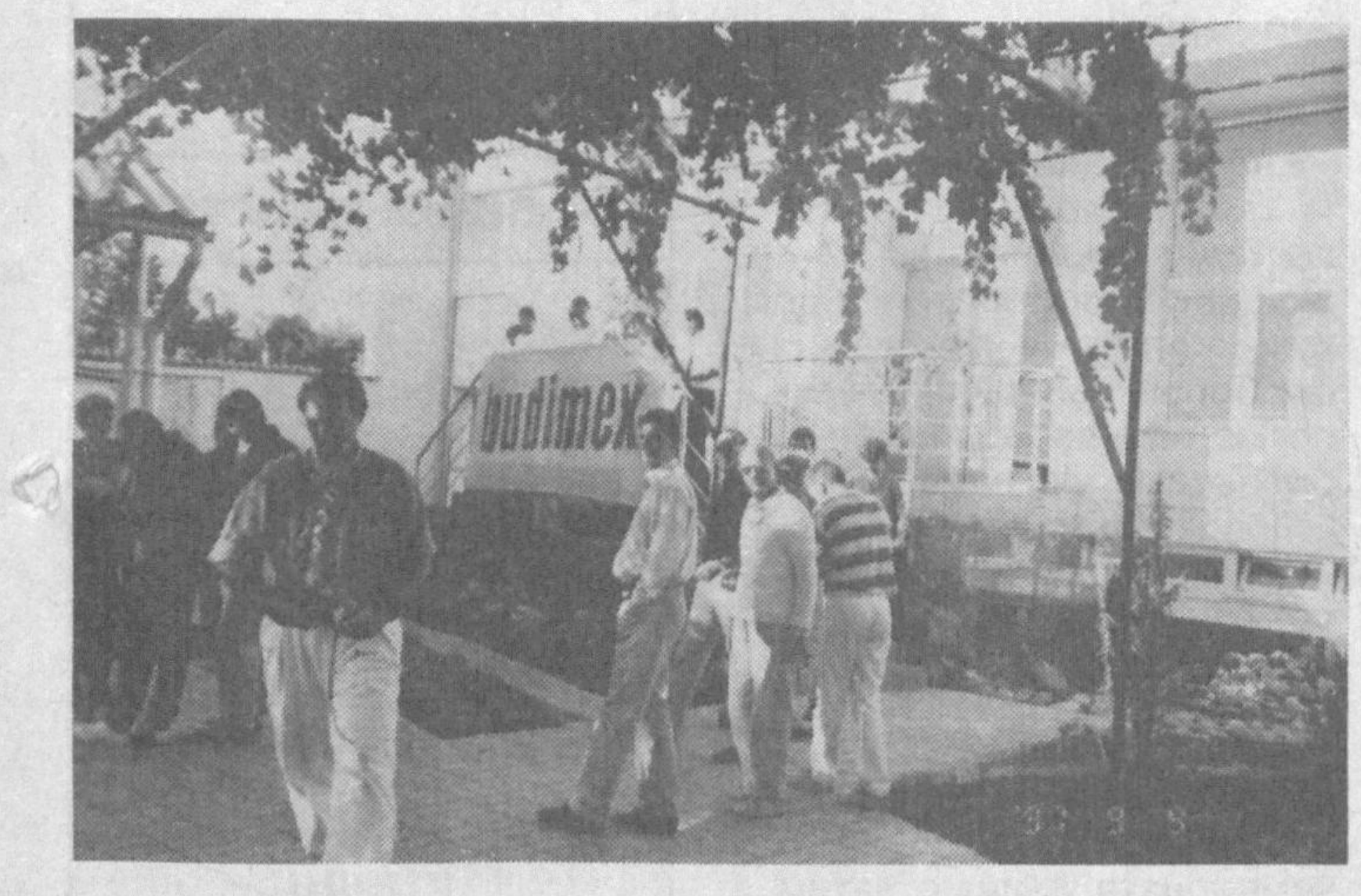
— Как-то возвращался поздно вечером после переговоров на служебной машине. А у нас тут напротив Мирабадский РУВД. И вдруг меня останавливает милиционер и спрашивает: «Почему вы на этом автомобиле едете?» Я сразу не понял, в чем, собственно, дело, а потом сообразил. Оказывается, машина нашего представительства с водителем примелькались, а тут вдруг за рулем другой человек, да еще ночью.

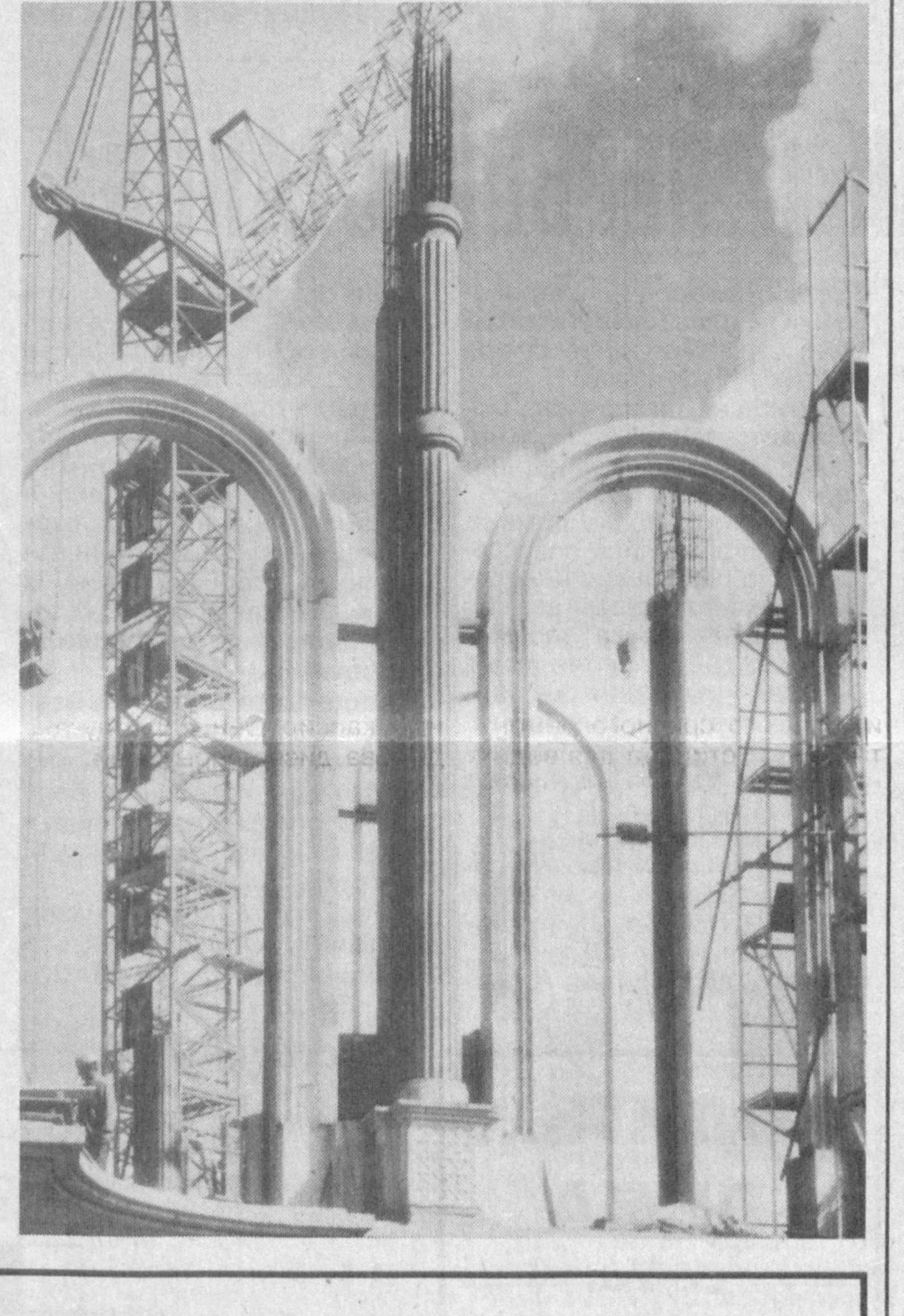
Пришлось показать документы, сказать, что шофера так поздно заменяет сам руководитель представительства. Потом мы долго смеялись, и я поблагодарил милиционера за бдительность.

А недавно ко мне на улице подошел другой милиционер, поздоровался, назвал по имени, спросил, как дела, как здоровье? Мы с ним очень хорошо поговорили. А я теперь в шутку заявляю знакомым, что меня знает вся ташкентская милиция.

— Что ж, удачи вам в делах! Тем более что в их результатах заинтересованы узбекистанцы.

Андрей ОРЛОВ





Египет сегодня

«ОБЛАКО В ШТАНАХ» НА АРАБСКОМ

В мае нынешнего года Высший совет АРЕ по культуре выпустит книгу стихов Владимира Маяковского под названием «Облако в штанах».

В книге даны переводы основных произведений Маяковского. Их перевел, а также написал предисловие египетский поэт Рифъат Саллям.

Большинство произведений знаменитого русского поэта, включая написанную им автобиографию «Я сам», не переводились на арабский язык до 1985 года, когда впервые их выпустило Каирское издательство новой литературы. И вот сейчас готово второе расширенное издание.

ФАРАОН ОТКРОЕТ ВОРОТА

Внутренние помещения пирамиды Хеопса закрыты на реставрацию.

Внутри и снаружи самой грандиозной из египетских пирамид в течение восьми месяцев будут проводиться реставрационные работы в соответствии с проектом, предусматривающим полное обновление одного из «семи чудес света», сохранившегося до наших дней.

Во время ремонта пирамиды Хеопса две другие великие пирамиды — Хефрена и Микерина — будут открыты для посещения.

При реставрации пирамиды Хеопса будут смонтированы новые системы освещения и вентиляции, что поможет снизить влажность и скопление кристаллов соли во внутренних помещениях. Кроме того, планируется ремонт деревянных лестниц, ведущих в камеру царя, которая после реставрации впервые откроется для посетителей.

СЕМЬ ТЫСЯЧ ЛЕТ НАЗАД

Новая находка египетских, американских и польских археологов относится к периоду каменного века.

Группа исследователей вблизи засохшего озера, расположенного в 100 километрах от знаменитого египетского храма Абу Симбел, нашла груду камней. Как выяснилось, им 7 тысяч лет. Они предназначались, видимо, для строительства.

Ученых удивило, что среди этих камней был камень, имеющий круглую форму, диаметром 4 метра, на котором проведены линии, показывающие на север, юг, запад и восток. По мнению специалистов, древние люди применяли его в астрономии и для определения времен года, например, дождливых сезонов.

Когда-то климат здесь был влажным. Поэтому кочевники-пастухи в древности жили тут и пасли скот на берегах озер. Об этом свидетельствуют найденные камни.

БЕЗ СВЕТА

остаются порой некоторые частные предприятия, другие хозяйствующие субъекты, и вот почему

В Узбекистане ежегодно производится более сорока пяти миллиардов киловатт-часов электроэнергии. Ее вполне достаточно, чтобы обеспечить не только внутренних потребителей, но и экспортировать.

Но за свет надо платить. А как не хочется расставаться с деньгами, досадно смотреть в графу «расход», а не «приход». Хотя каждый хозяин знает, что прибыль складывается из многих показателей. Без надежного обеспечения электроэнергией ее также ожидать не приходится.

— Работа Ташкентского предприятия электрических сетей сегодня строится так, чтобы в полной мере удовлетворить спрос потребителей на этот вид энергии, — говорит заместитель руководителя ТашгорПЭС **Б. И. АКБАРОВ.** — Но чтобы содержать в порядке всю систему энергообеспечения, нужны средства. Они складываются из платы абонентов за пользование электричеством. Сложности для отдельных пользователей приходят тогда, когда плата от них поступает несвоевременно. И здесь мы не можем идти на компромисс. Приходится принимать строгие меры.

За примерами далеко ходить не надо. Акционерное общество открытого типа «Заравшан» Мирзо-Улугбекского района задолжало предприятию электрических сетей 148 тысяч сумов. Объяснение: нет денег. Но ведь об этом следовало думать раньше. Горе-акционеров полностью отключили от питающей системы до тех пор, пока не расплатятся.

Инспекторы энергосбыта нанесли визит в малое предприятие с пророческим названием «Визит». Там также несвоевременно платят за электричество, задолжав более семнадцати тысяч сумов. Поэтому свет в их окошках постоянно гаснет.

Неоднократно отключали и кафе «Тюльпан». Там нашлись «умельцы» и подключились сами, но номер не прошел. В итоге кафе закрылось. А ведь чего проще: плати своевременно за электроэнергию и работай.

На балансе ТашгорПЭС сейчас более пяти тысяч абонентов, относящихся к бюджетным, хозрасчетным, коммерческим структурам. По городу задолженность всех абонентов предприятию электрических сетей исчисляется сотнями миллионов сумов. Сумма немалая! Эти деньги должны идти на профилактику, ремонт, обновление всей системы электросетей, на зарплату работникам предприятия.

Во всех организациях-должниках, как правило, говорят: нет денег. Но тогда есть резон подумать на местах об экономии электрической энергии. Платить-то все равно надо. Ведь порядок обязателен для всех.

А что получается? К примеру, Ташкентский авиационный завод за обеспечение электричеством своих зданий, относящихся к социальной сфере, задолжал более тринадцати миллионов сумов. Не проще ситуация у некоторых коммунально-эксплуатационных управлений. Чиланзарское КЭУ должно одиннадцать миллионов сумов, на три миллиона больше долг у Юнусабадского КЭУ.

Активно вело строительство нового зоопарка стройуправление № 65 стройтреста № 12 «Ташжилинвестстроя». Электричество лилось рекой. А когда закончили работы, «забыли» заплатить 463 тысячи сумов. Но платить все же придется. Как и ПМК-12 того же треста. Впрочем, половину своего долга — 150 тысяч сумов — оно уже заплатило.

Закон нарушать никому не позволено. В ТашгорПЭС налажен четкий компьютерный контроль за всеми пользователями электроэнергии. Подчеркну, лучше платить своевременно — дешевле будет.

Напомним: коммунальные бюджетные организации платят за каждый киловатт-час электроэнергии 2 сума 20 тийинов. Организации с присоединенной мощностью до 750 киловольт-ампер — 2 сума 75 тийинов, коммерческие структуры — 6 сумов за киловатт-час.

Некоторые пытаются тут схитрить. Так, руководители кафе от АОЗТ «Ешлик» вместо 6 сумов решили платить по 2,20 сума за киловатт-час. «Ошибка» в 51 тысячу сумов вскоре вскрылась, и деньги пришлось выложить полностью.

Что касается коммунально-эксплуатационных управлений, то за обеспечение энергией мест общего пользования они платят 2 сума за киловатт-час.

Вот такой расклад. И если плату производить вовремя, то всегда можно быть при свете.

Вячеслав ДРАЧЕВ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 1

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00 - 8.40 «Таҳлилнома».
*
8.40 «Паутина». Телесериал.
9.35 «Ўзлик». Художественно-публицистическая передача.
10.00,12.00, 14.00, 18.00 - Новости.
10.05 Новости кино.
10.20 «Мастера узбекского кино».
10.40 К Международному дню защиты детей.»Олам нурга тўлаверсин».
11.30 Спорт мира.
11.40 «Жараён».
12.05 Дневной сеанс.»Хозяйка медной горы».Художественный фильм.
13.30 Концерт эстрадно-симфонического оркестра Узтелерадиокомпании.
14.10 -- 14.40 «Омад юлдузи». Телеигра.
***
17.55 Программа передач.
18.10 Для детей. «Болалар -- гуллолалар».
18.45 «Мир и человек».
19.05 «Ҳуқуқий жамият сари».
19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 22.00 - Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.55 Вести с бирж и из банков.
20.10 Вечерняя сказка.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Парламентский час».
21.25 «Кўхна замин тароналари». На экране -- Самаркандская область.
22.05 «Узбектелефильм» представляет: «Ипак толадан оптик толагача». Премьера.
22.25 Теннис. Турнир Челленджера.
22.40 М. Бобоев. «Кўнгил кўчалари». Видеофильм. 7-я часть.
23.20 «Среди людей».
23.45 «Ахборот».
00.10--00.15 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II
18.00 Программа передач.
18.05 «Даракчи».(рус.).
18.15 «Ерилтош». Мультсборник.
18.35 «100 лет приключений». Телесериал.
19.05 «Защита».
19.25, 19.50, 20.25,20.55 - Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.55 «Все о туризме».
20.20 «Дилором наволар».
20.30 «Ахборот».
21.00 «Золотое наследие».
21.10 «Тайны Сахары». Телесериал.
21.55 «Бурч ва масъулият».
22.10 Музыкальные мгновения.
22.20 «Юрган дарё».
22.40 «Даракчи» (рус.).
22.50 Музыка и реклама.
23.00 «Хроники молодого Индианы Джонса». Телесериал.
23.50--23.55 «Тунингиз хайрли бўлсин!».

УзТВ III
17.15 Новости.
*
ОРТ
17.20--20.40
*
20.40 «Вы их знаете». Публицистическая передача.
*
Российское государственное телевидение
21.00--21.35
*
21.35 Реклама.
21.40 «Сети зла». Художественный фильм.
23.15--23.35 «Ахборот» (рус.).

УзТВ IV
17.10--18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 Анонс передач.
18.50 «Мультькарусель».
19.05, 22.10--Реклама.
19.10 «Морена Клара». Телесериал.
19.55 «Жахон».
20.15 Видеоканал «Чинор»:
«Умид».
«Айчурэк».
*
20.55 «Бож хирож».
21.10 Музыкальная перемена.
21.15 «Хамкорлик».
21.35 «Звездочка». К международному дню защиты детей.
22.15 Кинематограф. «Раз на раз не приходится».
23.25 «О прекрасном и вечном».
23.45 «Спорт-тайм».
00.15--00.25 «Хайрли тун!»--«Спокойной ночи!».

ВТОРНИК, 2

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00 - 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.40 «Узбектелефильм» представляет: «Ассалому алайкум азизларим».
8.55 Вести с бирж и из банков.
9.10 «Паутина». Телесериал.
10.00,12.00, 14.00, 18.00 - Новости.
10.05 «Оҳангга тўлсин диёр». Музыкальная программа.
10.30 Абитуриенты, для вас. Родной язык.
11.00 Анлийский язык.
11.30 Абитуриенты, для вас. Математика.
*
12.05 «Мир и человек».
12.25 «Ранглар жилоси».
12.40 Дневной сеанс.»Свекровка». Художественный фильм.
14.10--14.30 «Бола дунёни тебратар».
* * *
17.55 Программа передач.
18.10 «Ха, ха, ха». Юмористическая передача.
18.35 «Биламиз-у, аммо...».
18.50 «Қалдирғочлар учиб келади». М.Абдуллажанова.
19.10 «Ислохот одимлари».
19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 22.00 -- Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.55 «Чудеса Египта».
20.10 Вечерняя сказка.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Қўшиқла, ҳаёт гузал». Музыкальная программа.
21.30 «Акс-садо».
22.05 П.Кадыров.»Жон ширин». Видеофильм.
23.00 Теннис. Турнир Челленджера.
23.15 «Вазият».
23.30 «Ахборот».
23.55--24.00 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II
18.00 Программа передач
18.05 «Даракчи».
18.15 «Ерилтош». Мультсборник.
18.35 «Дикая природа».
19.10 «Онагинам».
19.25, 19.50, 20.25, 20.55 - Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.55 «Музыкальная гостиная».
20.15 «Болливудга нигоҳ».
20.30 «Ахборот».
21.00 «Музыкальные мгновения».
21.05 «Тайны Сахары». Телесериал.
21.50 «Даракчи».
22.00 «Спорт-континент».
22.30 «Дневник».
22.40 Музыка и реклама.
22.45 «Кинооко».
00.45--00.50 «Тунингиз хайрли бўлсин!».

УзТВ III
17.15 Новости.
*
ОРТ
6.30--8.00 «Доброе утро».
***
17.20--20.40
*
20.40 «Абадият тимсоли». Телефильм.
*
Российское государственное телевидение
21.00--21.35
*
21.35 Реклама
21.40 «Таваллуд».
21.50 Лайза Минелли в фильме «Кабаре». 1-я серия
22.50--23.10 «Ахборот»(рус.).

УзТВ IV
17.10--18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 Анонс передач
18.50 «Мультькарусель».
19.05 «О тебе и для тебя».
19.20 «Минг бир маслахат».
19.35 «Музыкальный фрагмент».
19.40 «Уроки про налоги».
19.55, 21.55--Реклама.
20.00 «История любви». Телесериал.
20.45 «Музыкальный фрагмент».
20.50 «Открытый урок».
21.10 «Игротека».
21.25 «Телефакт».
21.35 «Хит-коллекция».
22.00 «Кувнок кино».
23.20--23.30 «Хайрли тун!»--»Спокойной ночи!».

СРЕДА, 3

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00 - 8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Дилрабо садолар». Музыкальная программа.
8.50 «Ҳамкорлик ришталари».
9.10 «Битва трех королей». Телесериал.
10.00, 12.00,14.00, 18.00 - Новости.
10.05 «Спрос и предложения».
10.30 Абитуриенты для вас. Биология.
11.00 «Маърифат маскани».
*
11.20 «Узбектелефильм» представляет: «Фасли ёз».
11.30 «Акс-садо».
12.05 «Встреча с чемпионом». Спортивная программа.
12.20 «Эл саломатлиги йўлида».
12.45 Студия «Ешлик».»Оталар сўзи -- ақлнинг кўзи». 1-я часть.
13.30 «Зумраша». Сатирический киножурнал.
13.40 «Осон эмас бу майдон ичра». Литературная передача.
14.10 - 14.30 «Маслак ва мақсад».
* * *
17.55 Программа передач.
18.10 «Искры надежды». Тележурнал.
18.30 «Точка зрения».
18.45 «Зилол - 98». Концерт фольклорно-этнографических ансамблей.
19.05 «Узбекистан и мир».
19.25, 19.50, 20.25, 20.55, - Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.55 «Таълим тарбия миллий дастури -- амалда».
20.10 Вечерняя сказка.
20.30 «Ахборот».
21.00 «На перекрестках экономики».
Молодежный телеканал:
21.20 1. «Мулохаза, мунозара, муносабат».
2. «Нима учун?».
3. «Смехотерапия».
22.20 «Севги сурури». Музыкальная программа.
22.45 «Закон и мы».
23.20 Теннис. Турнир Челленджера.
23.35 «Ахборот».
24.00 М.Бобоев «Кўнгил кўчалари». Видеофильм. 8-я часть.
00.40--00.45 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II
18.00 Программа передач.
18.05 «Даракчи».
18.15 «Ерилтош». Мультсборник.
18.35 «Преступления XX века». Телесериал.
19.05 «Дойче Велле» представляет...
19.25, 19.50, 20.25, 20.55 - Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.55 «Тарона».
20.10 «Хозяйке на заметку».
20.30 «Ахборот».
21.00 «Худуд». Бустанлыкский район.
21.30 «Келин-куёв». Телешоу.
22.20 «Даракчи».
22.30 Музыка и реклама.
22.45 На экране -- детектив.
24.00--00.05 «Тунингиз хайрли бўлсин!».

УзТВ III
16.40 Новости.
16.45 «Сказочная среда». Кинопередача для детей.
*
ОРТ
6.30--8.00 «Доброе утро».
***
17.25--20.40
*
20.40 «Счастливое детство». Телепередача.
*
Российское государственное телевидение.
21.00--21.30
*
21.30 Реклама.
21.35 «Кабаре». Художественный фильм 2-я серия.
22.35 «Путь к пьедесталу». Спортивная программа.
22.55--23.15 «Ахборот» (рус.).

УзТВ IV
17.10--18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 Анонс передач.
18.50 «Мультькарусель».
19.05, 22.25--Реклама.
19.10 «Морена Клара». Телесериал.
19.55 Музыкальные минутки.
20.00 «Спорт-лотто».
20.10 «Парвоз».
20.25 «На приеме у врача».
20.35 «Хуқуқ ва бурч».
20.55 «Автосалтанат».
21.05 «Мезон».
21.25 «Нафосат гулшани».
21.55 «Дурдаршан».
22.30 Кинематограф.
23.55--00.05 «Хайрли тун!»--»Спокойной ночи!».

ЧЕТВЕРГ, 4

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00 - 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.40 «Янгра, дутор, танбур». Музыкальная программа.
9.10 «Битва трех королей». Телесериал.
10.00,12.00, 14.00, 18.00 - Новости.
10.05 «Инсон ва замин». Тележурнал.
10.30 Абитуриенты, для вас. Литература.
11.00 «Изучаем новый алфавит».
11.30 Абитуриенты, для вас. Физика.
12.05 «Сарғайган саҳифалар». Литературная передача.
12.25 «Волшебный ковер». Мультфильм.
12.35 «На перекрестках экономики».
12.55 Студия «Ешлик». «Оталар сўзи -- ақлнинг кўзи». 2-я часть.
13.40--14.00 «Литература мира». Г.Лорка.
* * *
17.55 Программа передач.
18.10 Для детей .»Колокольчик».
18.25 «Харита». Международное обозрение.
18.40 «Ажаб саодат эрур...». Художественно-публицистическая передача.
19.05 «Хидоят сари».
19.25, 20.25, 20.55, 21.55 - Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Лицом к лицу».
20.10 Вечерняя сказка.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Композиторы Узбекистана». К.Комилов.
21.30 «Мен нечун севаман Ўзбекистонни...». Золотой рассвет Кызылкума.
22.00 «Оила--маънавият бешиги «.
22.30 Теннис. Турнир Челленджера.
22.45 «Мулк ва муносабат».
23.00 «Ахборот».
23.25 «Сомон йўли». Цикл просветительских передач
00.25--00.30 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II
18.00 Программа передач.
18.05 «Даракчи» (рус.).
18.15 «Жажжи даврa». Концерт для детей.
18.30 «После 2000 года». Телесериал.
18.45 «Катта танаффус». Телеигра.
19.25, 19.50, 20.25, 20.55 - Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.55 «Бир жуфт кўшиқ».
20.05 «Табобат оламида».
20.30 «Ахборот».
21.00 «Иймон».
21.30 «Классические мелодии».
21.45 «Тайны Сахары». Телесериал.
22.30 «Далекая и близкая Индия».
22.50 «Даракчи» (рус.).
23.00 Музыка и реклама.
23.05 «Семейный экран».
00.30--00.35 «Тунингиз хайрли бўлсин!».

УзТВ III
17.15 Новости.
*
ОРТ
6.30-8.00 «Доброе утро».
***
17.20--20.40
*
20.40 «Прекрасная пэри». Развлекательная программа.
*
Российское государственное телевидение.
21.00--21.35
*
21.35 Реклама.
21.40 «Ихтиро-98».
21.50 «Специалист». Художественный фильм. В главной роли -Сильвестр Сталлоне.
23.30 «Теннис-клуб».
23.50--00.10 «Ахборот» (рус.).

УзТВ IV
17.10--18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 Анонс передач.
18.50 «Мультькарусель».
19.05 «Собеседник».
19.25 «От 7 до 70».
19.40 На волне «02».
19.55, 22.05--Реклама.
20.00 «История любви» Телесериал.
20.45 «Горожане».
21.05 «Ракурс». Художественно-публицистическая передача.
21.35 «Каталог».
21.45 «Все о моде».
22.05 Киносалон.
23.25--23.35 «Хайрли тун!»--»Спокойной ночи!».

ПЯТНИЦА , 5

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00 - 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Концерт молодых исполнителей.
8.50 «Лицом к лицу».
9.10 «Битва трех королей». Телесериал.
10.00,12.00, 14.00, 18.00 - Новости.
10.05 «Сельская жизнь».
10.30 Абитуриенты, для вас. Химия.
11.00 Немецкий язык.
11.30 «Камолот».
11.50 «Черный заяц». Мультфильм.
12.05 «Харита». Международное обозрение.
12.20 «Театр мира».
12.35 Дневной сеанс. «Голубая роза». Художественный фильм.
13.40 «Беречь природу».
14.10--14.40 «Созга солдим». Алпомишни».
* * *
17.55 Программа передач.
18.10 «Хикматнома».
18.25 «Фермер». Телесмотр.
18.45 «Қалб гавхари».
19.00 «Етти иқлим садоси».
19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 21.55-- Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.55 «Желаем здоровья».
20.10 Вечерняя сказка.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Маърифатнома».
21.30 «Мен нечун севаман Ўзбекистонни...».»Тупроғинг бебахо Ватан».
22.00 «Ер васфи». Музыкальная программа.
22.25 М. Бобоев «Кўнгил кўчалари». Видеофильм. 9-я часть.
23.05 Теннис. Турнир Челленджера.
23.20 «Туркий қавмлар».
23.35 «Ахборот».
«Мунаввар дунё». Развлекательная программа:
24.00 «Азиз сиймолар»
00.20 Художественный фильм.
01.45-- 01.50 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II
18.00 Программа передач.
18.05 «Даракчи».
18.15 «Жили-были...».
18.35 «Великие тайны XX века». Телесериал.
19.05 «Приватизация: шаг за шагом».
19.20 «Доира зарбий».
19.25, 19.50, 20.25, 20.55 - Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.55 «Добро пожаловать».
20.20 «Туйғуларим».
20.30 «Ахборот».
21.00 «Хар лаҳзада қўшиқ». Все о песне.
21.25 «Тайны Сахары». Телесериал.
22.10 «Даракчи».
22.20 Музыка и реклама.
22.40 Экран приключенческого фильма.
23.20 «Бокс. Бокс. Бокс».
23.40--23.45 «Тунингиз хайрли бўлсин!»

УзТВ III
16.50 Киноафиша.
16.55 Новости.
17.00 Для детей «Бинафша».
*
ОРТ
6.30--8.00 «Доброе утро».
***
17.20--20.40
*
20.40 «Музыка на любой вкус». Музыкальная передача.
*
Российское государственное телевидение
21.00-21.35
*
21.35 Реклама.
21.40 «ТВ-доктор».
21.50 Лауреаты Оскара: «Жизнь бенгальских улан»(1937г.). Художественный фильм.
23.50--00.10 «Ахборот» (рус.).

УзТВ IV
17.10-18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 Анонс передач.
18.50 «Мультькарусель»
19.05, 22.20-- Реклама.
19.10 «Морена Клара». Телесериал.
19.55 «Поклон».
20.10 «Без прошлого нет будущего».
20.30 «Бегойим».
20.55 «Дурдаршан».
21.25 «Бу бустон аро...».
21.50 Арабская эстрада.
22.25 Кинематограф . «Опасно для жизни».
23.55--24.00 «Мунаввар тонг истаб...».

СУББОТА, 6

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00 - 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.40 «Мусиқа бўстони» Телеальманах.
9.00 «Зиёрат».
9.10 Для детей. «Светофор». Телесоревнование.
9.50 «Шахматная школа».
Молодёжный телеканал:
10.10 1. «Вы и мы».
2. «Йигит омон бўлса».
3. «Мен билган, билмаган дунё».
4. «Шу Ватанга бордир менинг керагим».
5. «Открытый урок».
*
12.10 «Умр мазмуни».
12.30 «Ватан мадхингни куйлайман».Музыкальная программа.
12.50 «Семья и общество».
13.15 «Катта танаффус». Телеигра.
13.55 «Телевидение и зритель».
14.25--14.55 «Маънавият». Художественно-публицистическая передача.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 «Фламинго». Кинопередача.
18.20 «Мувозанат». Информационно-аналитическая передача.
18.40 «Бахтли воқеа».
19.25, 20.25, 20.55, 21.50 - Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Вечерняя сказка.
20.05 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
20.15 «Спорт мира».
20.30 «Ахборот».
21.00 «Хамма кўриши шарт... эмас».
Спортивная программа:
21.55 1. Теннис. Турнир Челледжера.
2. История футбола.
*
22.30 «Келин-куёв». Телешоу.
23.20 «Ахборот».
«Тунги ёгду».Развлекательная программа:
23.45 «Куй ва тасвир».
00.05 «Семейный бизнес». Художественный фильм.
01.45--01.50 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II
7.55 Программа передач.
8.00 «Боланинг тили».
8.15 «Узбектелефильм» представляет: «Приключения Насреддина». 1-я часть.
9.05 «Янги ой чиққан кеча».
9.20 «Яхши дам олинг».
9.35 «Спорт -континент».
10.05 «Лавджой». Телесериал.
10.55 «Мафтункор чехралар».
11.55 Экран для детей.
13.00 «Жозиба».
13.15 «История любви. Трамвай мечты». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
14.25 «Восточные мелодии».
14.40 «Мехри дарё». Соиб Ходжаев.
15.25 «Любовь и тайны Сансет Бич». Телесериал.
16.10 «Стать ближе».
16.40 «Бокс. Бокс. Бокс.».
17.00 «Санта-Барбара». Телесериал.
17.45 «Ерилтош». Мультсборник.
*
18.00 Программа передач.
18.05 «Даракчи».
18.15 «У ким? Бу нима?».
18.30 «Спорт-континент».
19.00 «Дилбарим».
19.20 «Музыкальные мгновения».
19.25, 19.50, 20.25, 20.55 - Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.55 «Бизнес-академия».
20.10 «Гулдаста».
20.30 «Ахборот».
21.00 «Даллас». Телесериал.
21.45 «ТВ и театр».
22.05 «Мир вашему дому».
22.35 «Даракчи».
22.45 Музыка и реклама.
23.00 «Кинооко».
00.40--00.45 «Тунингиз хайрли бўлсин!».

УзТВ III
16.40 Открытие программы. Реклама.
16.45 Концерт камерного оркестра Узтелерадиокомпании.
*
ОРТ
17.15--20.35
*
20.35 Реклама.
20.40 «Друг в непогоду». Художественный фильм (Чехия).
22.00 «Для вас». Развлекательная программа.
22.35 «Теннис-клуб».
22.55--23.05 «В мире прекрасного». Телефильм.

УзТВ IV
10.00 «На крыльях танца».
10.25 Реклама.
10.30 «Субботняя сказка».
11.40--12.10 Добро пожаловать в кафе «Кросс-Роудс». (Приложение к передаче «Окно в Америку»: английский язык для всех).
***
17.10-18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 Анонс передач.
18.50 «Мультькарусель».
19.05 «Авторейд».
19.15 «Далил ва шарх».
19.30 «После спектакля».
19.55,21.45 --Реклама.
20.00 «История любви». Телесериал.
20.45 «Чинсен».
21.10 «Такой разнообразный мир».
21.25 «Хит-коллекция».
21.50 Киносалон.
23.10 «Спорт-центр».
23.40-24.00 «Хайрли тун!»--»Спокойной ночи!»

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7

УзТВ I
6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00 - 8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Камалак». Кинопередача для детей.
Молодежный телеканал:
10.00 1. «Ватанимга хизмат қиламан».
2. «Мои студенческие годы».
3. «Маҳорат».
4. «Билим-ринг».
*
12.20 «Мир искусств».
12.40 «Веселые старты». Телеигра.
13.20 «Мунаввар даргоҳ».
13.40 «Аплодисменты». Музыкальное телешоу.
14.20 «Эл севган адиб».
15.20--16.00 Для юношества. «Светлое будущее».
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Для детей. «Санъат ғунчалари».
18.30 «Думы о селе».
18.50 «Узспортлотто».
19.00 «Ўзлик». Художественно-публицистическая передача.
19.25, 20.00, 20.25, 21.10 - Реклама.
19.30 «Тахлилнома» (рус.).
20.05 «Оламга саёҳат». Кинопередача.
20.30 «Тахлилнома».
21.15 «В воскресенье вечером». Развлекательная программа.
21.55 Телевизионный театр миниатюр.
22.30 «ТВ I представляет». Телеанонс.
Спортивная программа:
22.40 1.Спорт. Спорт. Спорт.
2. История футбола.
3. На футбольных полях.
4. Теннис. Турнир Челленджера.
«Аср мўъжизаси». Кинопрограмма:
23.40 Новости кино.
23.55 «Звезды мирового кино».
00.15 «Убийство в Восточном экспрессе». Художественный фильм. 2-я серия.
01.25--01.30 «Ватан тимсоллари».

УзТВ II
7.55 Программа передач.
8.00 «Жили-были...».
8.20 «Узбектелефильм» представляет: «Приключения Насреддина». 2-я часть.
9.10 «Сир».
9.25 «Нозик мўъжиза».
9.35 Экран приключенческого фильма.
10.15 «Дойче Велле» представляет.
10.35 «Лавджой». Телесериал.
11.25 «Искусство рукопашного боя».
11.40 «Дилнавоз садолар».
11.50 Экран для детей.
Программа «Якшанбада яхши дам»:
12.50 Программа передач.
12.55 Зарубежная эстрада. АВВА.
13.20 «История любви. Трамвай мечты». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
14.25 «Интер-футбол».
15.10 «Любовь и тайны Сансет Бич». Телесериал.
15.55 «Ваши любимые песни».
16.15 «Шпионы». Документальный сериал.
16.45 «Мультипанорама».
17.15 «Санта-Барбара». Телесериал.
*
18.00 Программа передач.
18.05 «Даракчи».
18.15 «Путешествие в природу подводного мира».
18.40 «Бўш ўтирма».
19.00 «Нафосат».
19.10 На следующей неделе.
20.00, 21.10 - Реклама.
19.30 «Тахлилнома» (рус.).
20.05 «Кенгга кенг дунё».
20.20 Музыка и реклама.
20.30 «Тахлилнома».
21.15 «Даллас». Телесериал.
22.05 «Даракчи».
22.15 «Қалб таронаси».
22.35 «Игра миллионов».
22.55 Воскресный кинозал.
00.10--00.15 «Тунингиз хайрли бўлсин!».

УзТВ III
17.30 Открытие программы. Реклама.
17.35 «Цирк! Цирк! Цирк!».
*
ОРТ
18.05--23.40
*
23.40 Реклама.
23.45--00.15 «Тахлилнома». (рус.).

УзТВ IV
9.00 «Эй! Доброе утро!».
9.30 «Парле ву франсэ?».
9.55 «Волшебный мир сказок».
11.35 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
11.45 Клип.
11.55 Реклама.
12.00 Киносалон.
13.30 Телефакт.
13.40 «Все о моде».
14.00 «Ракурс». Художественно-публицистическая передача.
14.30 «Живая планета».
14.50 Клип-антракт.
15.00 Дневной сеанс.
16.40 Клип-антракт.
16.50--17.10 «Твое время».
*
17.10--18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мультькарусель».
19.00,21.50 Реклама.
19.05 «Кобра». Телесериал.
19.45 Клип-антракт.
19.55 «Тема дня».
20.10 «Хайрли оқшом».
20.40 Музыкальный Олимп.
21.00 «Действующие лица».
21.20 «Новости мирового кинематографа».
21.55 Киносалон.
23.55--00.05 «Хайрли тун!»--»Спокойной ночи!».

Пестрый мир

ХОББИ ПОЛКОВОДЦА

Знаменитый австрийский полководец XVII века, фельдмаршал Раумунд Монтекукколи, одержавший ряд блистательных побед над грозными в те времена шведскими и турецкими войсками, в свободное от ратных дел время... вязал чулки! Все девять детей фельдмаршала щеголяли в обновках, искусно связанных отцом.

РОК-ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ

Его несколько дней подряд устраивали музыканты ирландской рок-группы, приехавшей на гастроли в столицу Бельгии. Грохот от их аппаратуры был настолько силен, что вызванные им сотрясения зарегистрировала сейсмическая станция Брюсселя.

ЛЕСТНИЦА ДЛЯ ТОЛСТЫХ

Она построена в Японии на горе Кинкай. К храму Сякаин ведут 3500 ступеней. Лестница стала популярной не только у людей религиозных, но и... упитанных. Пока взберешься на самый верх — поневоле похудеешь.

ОТ ЖЕЛТОГО ДО ГОЛУБОГО

Какой цвет вы любите? Оказывается, ответ на этот вопрос может иметь и чисто гастрономический интерес.

Американец У. Джонсон изобрел оригинальное устройство для варки яиц. Оно представляет собой коробочку из теплостойкого пластика, в которую помещают яйцо. Через две минуты пребывания в кипятке коробочка желтеет, через три — зеленеет, а через четыре — становится голубой.

Таким образом, на глаз видно, до какой степени сварено яйцо — в мешочек, всмятку или вкрутую.

ЭКЗАМЕН ПО... ФАНТАСТИКЕ

Его ввели для будущих учителей руководители университета «Мэрдок» в Западной Австралии. Они считают, что человек, не интересующийся научной фантастикой, вряд ли найдет общий язык с учениками, большинство которых, как известно, этот жанр литературы обожают.

Спорт

ВПЕРЕДИ — ЧЕМПИОНАТ АЗИИ В ТАШКЕНТЕ

В столичном спорткомплексе «Юнусабад» состоялся II турнир на «Кубок независимости Республики Узбекистан». В нем участвовали 120 борцов вольного и 65 греко-римского стиля.

Все смешалось в соперничестве борцов самой легкой весовой категории — до 54 кг. Здесь выступали несколько призеров Олимпийских игр, чемпионатов мира. Они неплохо знают возможности друг друга, но...

В ноябре прошлого года на I Кубке независимости победу в этой весовой категории одержал известный казахский атлет заслуженный мастер спорта, призер Олимпиады в Атланте Наулен Мамыров. Причем в финале он одолел призера Панамериканских игр американца Самуела Сенсона.

Ныне с Мамыровым встретились в предварительных поединках узбекистанцы Атхам Ачилов и Маис Ибадов. Оба взяли верх над Науленом. Потом им пришлось помериться силой между собой. Схватку выиграл Ачилов, вышедший в главный финал, где боролся с иранцем Хусейном Мучтабо. Победив его, Атхам занял первое место.

Не остался без медали и Ибадов. Одолев азербайджанца Насима Аниджанова, Маис стал третьим призером.

В категории до 58 кг третье место занял наш Рамиль Исламов. Так с успешного выступления узбекистанских борцов начался этот турнир.

Соревнованиям на Кубок независимости присужден статус «Гран-при» Международной федерации борьбы (ФИЛА), и они включены в число элитных в мире.

— Это свидетельствует о признании мировым сообществом успехов нашего государства, признании спортивных достижений наших атлетов, — говорит президент Ассоциации борьбы Узбекистана Ахрол Рузиев. — У нас стабильная обстановка. А для соревнований построен великолепный спорткомплекс. Турнир хорошо организован.

Да, организация продумана до мелочей. Причем постарались подготовить все так, чтобы состязания надолго остались в памяти не только участников, но и зрителей, которых собиралось немало. Особенно в день финалов.

Специально к турниру на Монетном дворе отчеканены медали. Великолепные кубки для победителей изготовлены в Германии. Установили и весьма солидный призовой фонд — 150 тысяч долларов США. Словом, побороться было за что.

На Востоке говорят, что у доброй вести длинные крылья. Слух о новых крупных соревнованиях, проходящих в Ташкенте, быстро распространился в борцовском мире. И на турнир по вольной борьбе приехали известные атлеты из 14 стран.

— У нас борьба пользуется большой популярностью, — рассказывает руководитель делегации США Пол Кемлич. — Занимаются ею 160 тысяч человек. В последнем юношеском первенстве страны участвовали 3600 борцов, в юниорском — 2300. Эти соревнования проходили на 26 коврах, расстеленных на стадионе. А вообще-то борцовские залы есть в каждом университете.

— Почему тогда всего трое борцов США приехали на турнир в Ташкент?

— Получилось так, что ваш турнир совпал по срокам проведения с крупными соревнованиями в Калифорнии. Эти состязания устраиваются уже 20 лет и завоевали большую популярность. В нынешнем году в них выступают атлеты из 33 стран. Многие наши ведущие борцы не могли не поехать в Калифорнию.

Но и в Ташкент я привез хороших ребят. Двое были чемпионами нашей страны. Здесь тоже двое вышли в главный финал, заняв вторые места. В клубе «Нью-Йорк атлетико», который мы представляем, тренируется еще шестеро финалистов последнего чемпионата США.

— Какие проблемы, на ваш взгляд, следует решить, чтобы Кубок независимости стал еще популярнее?

— Я как арбитр считаю, что с судейством на ташкентском турнире не все в порядке. Некоторым арбитрам не хватает квалификации. У нас судей много. И чтобы получить высокую категорию, нужно сдать экзамены. А за ошибку в судействе соревнований можно лишиться этой категории. Поэтому к судейству подходят очень ответственно. Такой ответственности, на мой взгляд, нет у некоторых ваших судей.

Пока мы беседовали с Полом Кемличем, на ковры начали выходить тяжеловесы. Завершение соревнований, как и начало, принесло хозяевам золотые медали. В категории свыше 130 кг сильнейшими оказались в вольной борьбе узбекистанец Георгий Кайсинов, в греко-римской — его товарищ по команде Шермухамад Кузиев.

Третью золотую медаль у наших «вольников» принес Сайгит Катиновасов, выступавший в категории до 85 кг. На счету наших спортсменов также одна серебряная и две бронзовые награды.

На этот раз вместе с борцами-«вольниками» в турнире участвовали и атлеты греко-римского стиля.

— Перед соревнованиями мы провели чемпионат Узбекистана, на котором отобрали наиболее подготовленных атлетов, — сказал главный тренер республики по греко-римской борьбе Камиль Фаткуллин. — Все они участвовали в международном турнире.

У «классиков» есть перспективная молодежь. Это подтвердили состязания в спорткомплексе «Юнусабад». Наши борцы завоевали две золотые, пять серебряных и пять бронзовых медалей.

Итак, второй турнир завершен. На заключительной пресс-конференции делегат Международной федерации борьбы профессор Степан Казарян сообщил, что ФИЛА приняла решение о проведении в Ташкенте в будущем году чемпионата Азии, а затем и чемпионата мира. Это будет первый чемпионат мира в истории нашей республики.

Сергей ГАПИЧ

МОЛОДЕЖЬ ПРЕДСТАВЛЯЕТ

Под таким названием открылась республиканская выставка в Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана.

На ней было представлено около трехсот произведений более сорока юных художников.

В выставке вместе с художниками Ташкента, Самарканда, Бухары, Наманагана принимают участие выпускники Республиканского художественного колледжа, Института национальной живописи и дизайна имени Камолиддина Бехзода.

(УзА)

Лето-98

СПАСАТЕЛИ С ПЕРВОЙ СТАНЦИИ

Лето все увереннее заявляет о себе, и по берегам озер в парках и зонах отдыха с каждым днем все больше народа. Люди заполняют пляжи, осаждают лодочные станции, отдыхают в тени деревьев у кромки водной глади.

Озеро в Ташкентском национальном парке протянулось почти на километр в длину и двести метров в ширину. Оно привлекает горожан и гостей столицы, которые тут же попадают в зону внимания коллектива спасательной станции № 1 Центрального совета общества спасания на водах Республики Узбекистан. Работают эти люди, когда другие отдыхают, и работа их сопряжена с трудностями и риском.

Многие годы здесь трудился В. А. Нестеров, связанный дальними родственными узами со всемирно известным летчиком, чья «мертвая петля» сегодня стала классической фигурой высшего пилотажа. Вместе с Владимиром Александровичем мы и побывали у спасателей с первой станции, которой сегодня руководит Юнус Хабибуллаевич Абдуллаев.

— В Ташкенте, кроме нашей, еще четыре такие станции, — рассказывает Абдуллаев. — Действуют они на озерах в парке имени Улугбека, что на Чиланзаре, зоне отдыха Узэкспоцентра, на озере Бахт и в Сергелийском районе.

На первой станции работают специалисты, отлично знающие свое дело. Станция стала своеобразным координирующим центром, куда стекаются сообщения с берега, от наблюдателей, дежурного по акватории. Основная нагрузка ложится, безусловно, на водолазов Виктора Шаклона, Сергея Панкрашина, которым помогают матрос, моторист и медсестра. Матрос Рустам Назаров — доброволец. Он слесарь в типографии, а в свободное время приезжает на озеро.

Помощников из числа молодежи на первой станции немало, но не каждый станет толковым спасателем.

Только что возле домика, где расположились спасатели, было разрешено недоразумение. Матрос, завидев, что прогулочная лодка заплыла на пляж, где купаются люди, отобрал у компании жетон.

— За буи заплывать нельзя, может случиться несчастье, — объяснил матрос сидящим в лодке.

— Какое несчастье?! — кипятится молодой человек, развлекавший свою семью и друзей. — Я что, пьяный что ли? Или веслами не так гребу?..

Увы, спасатели могут припомнить десятки случаев, когда человек в лодке ударил нечаянно веслом по голове купающегося. Бывает и так: кто-то из отдыхающих, куражась, решил искупаться, прыгнул в воду прямо с лодки. Она сильно накренилась, и все, в том числе и один малыш, оказались в воде. Спасатели подоспели вовремя. Утонула лишь дамская сумочка, которую водолазы обнаружили спустя полчаса на дне.

Надо сказать, глубина озера в Национальном парке довольно приличная. Около вышки для прыжков в воду она достигает одиннадцати метров. И на озере бывали трагедии.

Так, полтора года назад пьяный решил освежиться прямо в трико, да запутался в одежде и ушел под воду. Пока Сергей нырял и искал его, человек захлебнулся.

— Раньше в распоряжении спасателей были моторные лодки, дежурили машина «скорой помощи», милиционер, — вспоминает Нестеров, частенько заглядывающий к бывшим коллегам. — А сейчас здесь всего две весельные лодки. Пока догребешь до места происшествия... Сегодня упор делается в основном на профилактику происшествий. Людям объясняют, что нельзя заплывать за буи, перегружать лодку, прыгать с одной лодки на другую...

Вроде нехитрые правила и запомнить их легко. Однако несчастные случаи совсем исключить нельзя. А поскольку с каждым днем становится жарче, спасатели зорко всматриваются вдаль, чаще кружат по акватории на своей лодке, держа наготове скафандр. Пока все в порядке...

Сулейман МИЛУШЕВ

Салон красоты

И ПЫШНЫХ КОС ОЧАРОВАНИЕ

Волосы — прекрасный дар природы. Во все времена они были главным украшением женщин. А сегодня всем недосуг — щеголяем с короткими прическами: так проще. А какие роскошные, пышные волосы отращивали наши бабушки и прабабушки! Какие величавые короны из кос носили женщины. И ведь не пользовались услугами парикмахеров.

Секрет прост. Исстари считалось, что лучшее средство ухода за волосами — целебные травы и...гребенка. Если энергично частым гребнем расчесывать волосы несколько раз в день — это вызывает интенсивный прилив крови к коже головы, что улучшает питание волос. Если же за ними постоянно не ухаживать, волосы теряют природный блеск, шелковистость, упругость, становятся ломкими и тусклыми, даже начинают выпадать.

Есть такой способ ухода за больными волосами. Каждый вечер перед сном протирать кожу головы смесью из пяти частей воды и одной части рома, коньяка или водки. Затем вытирать голову почти досуха полотенцем и прочесывать волосы сначала руками, а потом частым гребнем так, чтобы шел массаж кожи.

По утрам в кожу головы надо втирать смесь из пяти частей какого-либо растительного и части касторового масла (для приятного запаха можно прибавить каплю духов) и тщательно расчесывать волосы частым гребнем, нажимая на кожу. Это следует повторять ежедневно хотя бы в течение трех месяцев.

Мыть голову обычно рекомендуется не чаще одного раза в неделю. Сушить волосы надо на открытом воздухе, расчесывая их частым роговым гребнем или пластмассовой расческой, когда они еще чуть влажные. Расческа должна быть с затупленными зубьями, еще лучше пользоваться щеткой.

И вовсе не обязательно часто мыть жирные волосы: это как раз не помогает. При таких волосах рекомендуется втирать в кожу кислое молоко, простоквашу, а после мытья полоскать водой с подкисленной смесью (1 чайная ложка уксуса на пол-литра крапивного отвара), можно теплым настоем крепкого чая или отваром дубовой коры, крапивы и зверобоя.

После мытья жирных волос очень полезно в кожу головы втереть масло из корней лопуха, которое готовят таким образом. Осенью выкапывают корни лопуха, измельчают их и на две недели заливают растительным маслом (1 стакан на 1 столовую ложку корней).

Сухие волосы лучше всего мыть яичным желтком. Взбитый с небольшим количеством воды, он наносится на влажные волосы в два приема и промывается каждый раз теплой водой. Другой способ: за полтора-два часа до их мытья втереть в кожу теплое растительное масло.

Росту волос помогает свежий сок капусты, который втирают в кожу головы.

В тех случаях, когда беспокоит перхоть, полезно мыть голову хной, втирать в кожу теплый настой из листьев крапивы, корней лопуха, шишек хмеля, полевого хвоща или тысячелистника (на столовую ложку сбора — стакан крутого кипятка). Можно измельчить свежие листья одуванчика, мяты и втирать эту массу в кожу у корней волос, после чего повязать голову косынкой.

Хорошо после мытья ополоснуть волосы настоем ромашки, крапивы, лопуха, березовых листьев, липового цвета, мяты (2 столовые ложки нарезанных трав на стакан кипятка).

Ваши волосы станут блестящими и шелковистыми, если после мытья их ополоснуть слабым раствором уксуса (2 столовые ложки на один литр воды).

Подготовил
Валерий ВИКТОРОВ

Хозяйке на заметку

Существует множество видов супов: заправочные (например, щи, борщи, рассольники, солянки), протертые, бульоны, холодные, сладкие и другие. Предлагаем вам проверить «секреты» их приготовления на практике и сделать любой из предложенных заправочных супов.

РАССОЛЬНИК

Готовить его лучше на бульоне из кур или мяса, но можно сделать и вегетарианский. Пока варится бульон, возьмите морковь, лук и белые коренья, нарежьте их соломкой. Лук положите на сковородку и пассеруйте с жиром. Затем туда же добавьте морковь и коренья. Огурцы очистите от кожицы и семян, нарежьте ромбиками, добавьте немного бульона и припустите.

Перловую крупу промойте, добавьте столько воды, чтобы она на 2—3 см покрывала крупу, и распарьте ее. Если сварить крупу в бульоне, то рассольник получится темным и слизистым.

Картофель очистите и нарежьте дольками. Теперь в кастрюлю налейте процеженный бульон, положите распаренную крупу и варите около 20 минут. Добавьте картофель и продолжайте варить, пока он не станет мягким. Затем положите пассерованные овощи и огурцы. Варите до готовности, положив в конце лавровый лист, перец и посолив по вкусу.

Для рассольника вам потребуется 8—10 картофелин, 60 г перловой крупы (3 ст. ложки), 100 г моркови (2 шт.), один корень петрушки, две луковицы, два-три соленых огурца, 2 ст. ложки маргарина или масла, полтора литра бульона или воды.

СОЛЯНКА

Она тем вкуснее, чем концентрированней бульон. Залейте водой кости, добавьте кости от копченостей и варите полтора-два часа. Затем положите мясо куском и варите еще час-полтора на малом огне.

Лук нашинкуйте и пассеруйте с жиром. Добавьте томатное пюре и продолжайте пассеровать вместе. Соленые огурцы очистите от кожицы и семян, нарежьте кусочками или ломтиками, припустите в небольшом количестве бульона.

Лук с томатом, припущенные огурцы залейте бульоном, положите мясной набор, специи, доведите до кипения.

В набор могут войти вареное мясо, колбаса, сосиски и другие продукты. Нарежьте их кусочками или ломтиками. При подаче положите в солянку сметану, ломтик лимона без семян и цедры, посыпьте шинкованной зеленью. Неплохо также положить маслины и каперсы.

На полтора литра бульона вам понадобится 600 г мяса, две-три луковицы, три-четыре соленых огурца, полстакана томатного пюре, две ст. ложки сливочного масла.

БОРЩ

Свеклу вымойте, очистите, нарежьте соломкой, добавьте немного уксуса, бульона и жира, тушите до размягчения. Нарезанные лук и морковь пассеруйте, добавив затем к ним томатное пюре.

В кипящий бульон положите нарезанный картофель, капусту и варите 10—15 минут. Затем положите тушеную свеклу, пассерованные овощи и варите до готовности. Заправьте борщ по вкусу солью, уксусом, сахаром. Можно немного поперчить.

Для борща потребуется небольшой кочан капусты, две свеклы, 4—5 картофелин, две моркови, луковица, четверть стакана томатного пюре.

Подавая борщ, поставьте на стол сметану и мелко нарезанную зелень, чтобы каждый положил себе в тарелку по вкусу.

Подготовила
Зухра ИСМАИЛОВА

ХОДИТЬ... ЛЕЖА

Сказка

Однажды пустынный воробей, ушастый ежик и ленивый сурок собрались под корявым саксаулом и стали вслух мечтать, кто в кого хотел бы превратиться.

— Эх, хорошо бы мне стать орлом, — чирикнул бойко воробей. — Я бы тогда не дал в обиду ни одну маленькую птичку.

— А я, а я, — пропыхтел ежик, — если бы превратился в джейрана, то каждое утро играл бы с ветром в догонялки. Ух, как здорово было бы скакать по холмам!

Только сурок лежал в сторонке и молча посапывал.

— Эй, приятель! — окликнул его воробей. — А ты кем хотел бы стать?

— Правда, кем? — полюбопытствовал ежик.

— Кем, кем, — недовольно пробурчал сурок. — Змеей, вот кем! — и повернулся на другой бок.

— Да ну! — удивился воробей. — Что ты в змее нашел хорошего?

— Она же кусачая, холодная такая, злая, — скривился ежик.

— Ну и что? — сказал сурок и довольно погладил свой животик. — Зато змея может ходить... лежа!

Николай КРАСИЛЬНИКОВ

С улыбкой

— Вы были в прошлом году в Париже?

— Да.

— Познакомились там с мадам Гарнье?

— Да.

— Так вот, я ее муж, и мне это не нравится.

— Да, мне тоже не понравилось.

* * *

Муж вечером говорит жене:

— Поставь у кровати два стакана — с водой и пустой. Вдруг ночью проснусь и захочу пить.

— А пустой-то зачем?

— А вдруг не захочу пить.

* * *

Парень на улице подходит к девушке:

— Разрешите вас проводить?

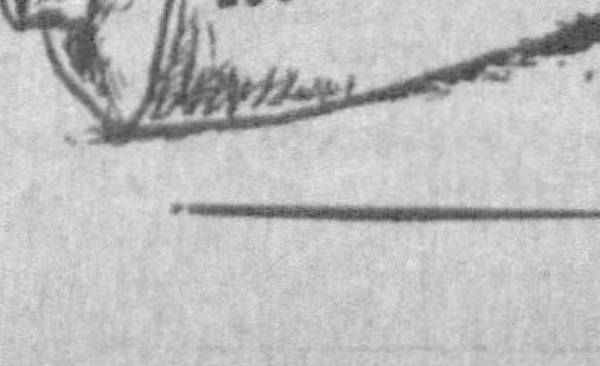
— Ни в коем случае! Меня уже три раза провожали, и я еще домой не попала.

* * *

— Тебе известно, что на каждую тысячу человек приходится один ненормальный?

— Да, а остальные 999 с восторгом поют популярные песенки, тексты которых он сочиняет.

* * *



Две соседки беседуют:

— Почему у вас козел безрогий?

— А у нас коза честная.

* * *

— Не разменяете мне стодолларовую купюру?

— Нет. Но спасибо за комплимент...

* * *

— Что такое бухгалтерия?

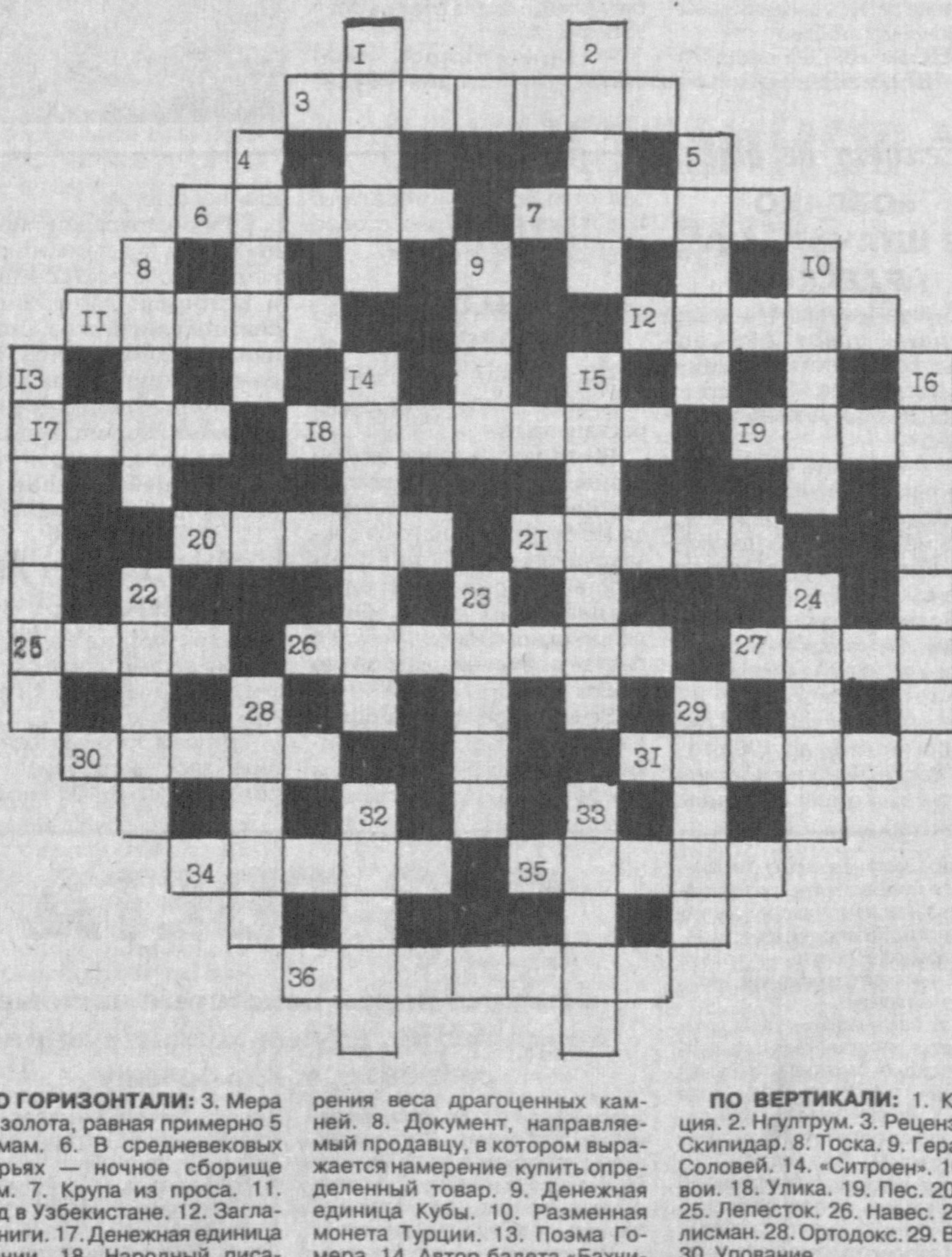
— Это наука на грани математики и черной магии.

* * *

— Доктор, — обращается пациент к врачу, — я живу с женой 10 лет, а детей у нас все нет. Может, это наследственное?

— А что, у вашего отца тоже детей не было?..

Кроссворд



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Мера веса золота, равная примерно 5 граммам. 6. В средневековых поверьях — ночное сборище ведьм. 7. Крупа из проса. 11. Город в Узбекистане. 12. Заглавие книги. 17. Денежная единица Армении. 18. Народный писатель Узбекистана. 19. Случайно выигранный шар в биллиардной игре. 20. Производственное объединение однородных или смежных предприятий. 21. Коммерческий счет. 25. Пушной зверек. 26. Высочайшая вершина Кавказа. 27. Знаменитый бразильский футболист. 30. Бальный танец. 31. Река на Кавказе. 34. Лгун, пустослов. 35. Отходы первичной обработки льна и других лубяных культур. 36. Полководец, руководитель крупных военных операций.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Чиновник, ведавший оросительной системой и порядком водопользования в феодальных государствах Средней Азии. 2. Печатная форма для воспроизведения иллюстраций способом высокой печати. 4. Народный певец-сказитель. 5. Основная единица измерения веса драгоценных камней. 8. Документ, направляемый продавцу, в котором выражается намерение купить определенный товар. 9. Денежная единица Кубы. 10. Разменная монета Турции. 13. Поэма Гомера. 14. Автор балета «Бахчисарайский фонтан». 22. Драгоценный камень. 23. Роман И. А. Гончарова. 24. Время суток. 28. Рыба со змеевидным телом. 29. Крутой изгиб, поворот дороги. 32. Моллюск, скорость передвижения которого вошла в пословицу. 33. Сторона прямоугольного треугольника.

Составил Владимир ТЮРИКОВ

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, опубликованный в № 18

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Подлог. 6. Индекс. 7. Умелец. 10. Милость. 11. Андезин. 13. Убытки. 15. Поляна. 17. Турция. 19. Пеня. 21. Омовение. 22. Инсайдер. 23. Стек. 24. Берлин. 29. Ваучер. 31. Арбитр. 32. Решение. 33. Кордова. 34. Молоко. 35. Сорока. 36. Кубрик.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Кондиция. 2. Нгултрум. 3. Рецензия. 4. Скипидар. 8. Тоска. 9. Герат. 12. Соловей. 14. «Ситроен». 16. Навои. 18. Улика. 19. Пес. 20. Яик. 25. Лепесток. 26. Навес. 27. Талисман. 28. Ортодокс. 29. Верди. 30. Упование.

Секретариат ЦС НДП Узбекистана выражает глубокое соболезнование заместителю главного редактора газет «Узбекистон овози» — «Голос Узбекистана» Орлову Андрею Николаевичу в связи с кончиной матери

ОРЛОВОЙ
Любови Антоновны.

Редакция газет «Узбекистон овози» — «Голос Узбекистана» выражает глубокое соболезнование заместителю главного редактора Орлову Андрею Николаевичу в связи с кончиной матери

ОРЛОВОЙ
Любови Антоновны.

Главный редактор
Азим СУЮН

Редколлегия:
Абдулла ОРИПОВ
Абдулхафиз ДЖАЛАЛОВ
Азиз НОСИРОВ
Одилжон ОЛИМЖАНОВ
Ислам ШАГУЛЯМОВ
Салим АШУРОВ
(первый заместитель главного редактора)
Норбобо ШАКАРОВ
(заместитель главного редактора)
Андрей ОРЛОВ
(заместитель главного редактора — «Голос Узбекистана»)
Алимкул СУЛТАНОВ
(ответственный секретарь — «Узбекистон овози»).
Валерий ЛАБАРЕШНЫХ
(ответственный секретарь —«Голос Узбекистана»)

ГОЛОС УЗБЕКИСТАНА

ЎЗБЕКИСТОН ОВОЗИ

Учредитель:
Центральный Совет Народно-демократической партии Узбекистана.

Адрес редакции:
700000,
г. Ташкент,
ул. Матбуотчилар, 32.
Наши телефоны:
133-54-55,
136-26-70.

Дежурный редактор
Сергей ГАПИЧ.

Регистрационный № 43.
Объём — 2 печ.л.
Способ печати — офсетный, формат А 2.
Заказ Г-033.
Тираж 5147.
Типография
Издательско-полиграфического концерна «Шарк», адрес предприятия: ул. Буюк Турон, дом 41.

Номер подписан в печать в 21.30.
По графику — 21.00.

1 2 3 4 5 6