O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI MILLIY KITOB PALATASI
INV.№

СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ

● **РАСШИРЯЕТСЯ СОТРУДНИЧЕСТВО** между Узбекистаном и Чехией. В нашей стране с официальным визитом побывал Премьер-министр Чешской Республики Милош Земан. По завершении переговоров глава правительства Чехии и Президент Узбекистана Ислам Каримов подписали совместную Декларацию о дальнейшем развитии взаимовыгодного сотрудничества.

● **ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ** «Чешская Республика — ваш торговый партнер» состоялось в столичном «Узэкспоцентре». В развернутой экспозиции представлены образцы продукции, выпускаемой предприятиями автомобилестроительной, текстильной, пищевой, машиностроительной промышленности Чехии, а также узбекско-чешскими совместными предприятиями.

● **«ТУРИЗМ И КУЛЬТУРА»** — этой теме был посвящен международный семинар, местом проведения которого стали Самарканд и Хива. Организован он Всемирной туристической организацией, ЮНЕСКО и Национальной компанией «Узбектуризм». В ходе дискуссии выступили участники состоявшегося в Ташкенте 34-го заседания Европейской комиссии ВТО. Была принята Хивинская декларация «Сохранение всемирного культурного наследия».

Вышла в свет книга Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова «Узбекистан, устремленный в XXI век». Издательство «Узбекистон» Государственного комитета по печати выпустило ее массовым тиражом на русском и узбекском языках. Идеи, выдвинутые руководителем нашего государства в докладе на четырнадцатой сессии Олий Мажлиса, являются очень актуальными, и только что изданная книга будет служить настольным пособием для самых широких слоев населения.

Фото УзА

Эта дорогая Родина принадлежит всем нам!

ГОЛОС УЗБЕКИСТАНА

Общественно-политическая газета Народно-демократической партии Узбекистана | № 17 (359) 23 апреля 1999 г. | Цена свободная | Выходит с 5 марта 1992 года

ПРИЕХАЛИ МЕДИКИ

По поручению Министерства здравоохранения республики в Навоийскую область командирована большая группа медицинских работников.

В период окотной кампании опытные врачи и медсестры побывают у каракулеводов на отгонных пастбищах, проведут профилактические осмотры, дадут рекомендации, направленные на укрепление здоровья.

Медики также привезли с собой набор японского производства, содержащий оборудование 36 наименований, предназначенный для детских больниц.

Навоийская обл.

ПУСТЬ НЕСУТСЯ КУРЫ

Каганский племенной птицерепродуктор наладил деловые связи с заводом «Птичное» в Подмосковье, который специализируется на выращивании кур высокопродуктивных пород.

Специалисты, проведя консультации и эксперименты, пришли к выводу, что племенные куры «Заря-17» благополучно приживутся на узбекской земле и будут способствовать улучшению породности местного поголовья.

Каганцы закупили у россиян свыше 60 тысяч племенных кур.

Бухарская обл.

СКВЕР ПАМЯТИ

Согласно Указу Президента Республики Узбекистан об объявлении 9 мая Днем Памяти и Почестей, в Самаркандской области готовятся достойно отметить эту священную дату. Особенно оживленная работа идет на строительстве сквера Памяти, расположенного на площади Куксарой в центре Самарканда.

— Перед началом строительства был проведен конкурс проектов, — сказал главный архитектор города Х.Каюмов. — Победителем стала творческая группа из архитектурного управления хокимията города. Строящийся комплекс станет символом глубокой признательности и уважения к нашим отцам и дедам, отдавшим жизнь на пути к свободе и независимости нашей Родины.

ПОДГОТОВКА К ПРАЗДНИКУ

В городе энергетиков — Тахиаташе строится площадь Памяти и Почестей. Эта площадь, которая станет местом поклонения в память о тех, кого нет с нами, сооружается за счет средств благотворительного фонда. Завершить строительство планируется к 9 мая — Дню Памяти и Почестей.

А.ИСКАНДАРОВ
(УзА)

ЦВЕТЫ У ОБЕЛИСКА

Готовятся встретить День Памяти и Почестей города и села Сурхандарьи. В отдаленном горном кишлаке Паттакисар у обелиска солдатам, павшим в годы второй мировой войны, можно встретить живые розы не только весной, но и в любое время года. Их оставляют с поклоном школьники, начиная учебный год, молодожены, отдавая дань памяти тем, кто ценой своей жизни защитил человечество от фашизма.

После войны в кишлак вернулся механик-водитель танка Абдулфаиз Тураев, воевавший под Сталинградом. Скоро по воле сельчан он стал председателем колхоза. Он-то и взялся за сооружение обелиска землякам, обратился к каждой семье, потерявшей отца, сына или брата, с просьбой выращивать цветы. Таких дворов оказалось около двухсот — в большинство домов заглянуло военное горе. В память павшим ложатся алые цветы к обелиску.

А другой бывший солдат из этого же кишлака вырастил целый сосновый бор. Сафар Файзлитдинов воевал под Ржевом и видел, как тяжелые снаряды в щепу разбивали могучие деревья. Тогда он дал себе слово: если вернется живым в родной Паттакисар, то обязательно вырастит бор. Исполнить клятву ему помогли местные ребятишки. Ведь у старого Сафара весьма скромная, но уважаемая должность — он завхоз здешней школы.

А сколько таких кишлаков, подобных Паттакисару, в Узбекистане! И, пожалуй, нет селения без памятного обелиска. Низкий поклон нашим отцам и дедам — всем, кто защищал Родину, а сегодня радовался бы ее независимости.

Максуд ЭГАМБЕРДИЕВ

ЧТО ВОЗЬМЕМ В XXI ВЕК

Четырнадцатая сессия Олий Мажлиса Республики Узбекистан первого созыва состоялась в Ташкенте. На сессии с большим докладом об основных направлениях дальнейшей либерализации политической, экономической, духовной, других сторон общественной жизни «Узбекистан, устремленный в XXI век» выступил Президент страны Ислам Каримов.

Мы стоим на пороге нового века. Каким станет наш Узбекистан через год, через пять, десять лет, в полной мере зависит от решений, принимаемых сегодня. Можно сказать и так: что мы возьмем с собой в двадцать первое столетие, какова та основа, на которой будем строить крепкое государство, как приблизим великое будущее страны, улучшим благосостояние народа?

На эти основные вопросы дал четкие ответы в своем докладе на сессии руководитель нашего государства. Он охватил практически все стороны жизни и предложил детально проработанный план развития страны.

Главным приоритетом в этой масштабной программе стала либерализация в политической, экономической жизни, либерализация государственного и общественного строительства. Огромное значение придается также духовному обновлению общества, подготовке и воспитанию кадров, усилению социальной защиты населения и повышению уровня жизни народа, обеспечению стабильности, межнационального и гражданского согласия, неприкосновенности наших границ и территориальной целостности страны.

Здесь нет ничего надуманного — все ясно и понятно каждому. Причем реализация этих планов опирается на уже достигнутое республикой. Независимость дала возможность самостоятельно, в интересах народа использовать огромный природный потенциал страны. У нас создана солидная правовая база, прочно входит в жизнь рыночная экономика, построена новая национальная армия, возрождаются исторические, национальные духовные ценности и традиции, достигнуты стабильность, межнациональное и гражданское согласие в нашем общем доме. Все это позволяет уверенно смотреть в будущее, определять сегодня напряженные, но выполнимые планы развития страны.

Однако есть и такое, от чего необходимо решительно отказаться, что станет серьезной помехой на пути в XXI век. Речь идет в первую очередь о неизжитых еще недостатках, свойственных, к сожалению, многим людям — преобладании личных интересов над служебным долгом, семейственности и кумовстве в подборе кадров, безответственном отношении к насущным проблемам, самоуспокоенности и самоуправстве. Эти пороки для руководителя просто недопустимы, но, увы, они живучи и встречаются не так уж редко.

Все мы помним выступления Президента Ислама Каримова в Самарканде, Навои и Ургенче, в которых он дал критическую оценку деятельности ряда властных структур, жестко отозвался о руководителях, чей образ жизни расходится с нашими нравственными принципами.

Нельзя тащить с собой в будущее нынешние недостатки. Их надо уметь вовремя разглядеть, привлечь к ним внимание общества. Тут широкое поле деятельности открывается перед средствами массовой информации.

Выступая на минувшей сессии Олий Мажлиса, Президент Ислам Каримов подчеркнул: «Именно средства массовой информации должны стоять на защите демократических ценностей и идеалов нашего общества, вести активную работу по формированию политического, правового и экономического сознания людей».

Президент призвал усилить роль средств массовой информации как института общественного контроля за исполнением законов и принятых законодательных актов, контроля за исполнением государством и чиновниками своих обязанностей.

Эти слова всей душой поддерживают честные журналисты, а таких — большинство. Сегодня, порой, бывает наоборот: не пресса контролирует чиновников, а чиновники — прессу. За примером далеко ходить не надо. Нездоровая обстановка в Хорезмской области, потребовавшая президентского вмешательства, складывалась постепенно. Разве на местах не видны были взрастающие недостатки? Однако в областных газетах и на областном телевидении почти не появлялись критические и проблемные материалы. Вместо них телестудия, например, занималась показом зарубежных фильмов или передач, «воспевающих» 55-летие господина хокима.

Очевидно, что критические материалы и не могли появиться, ибо в них не были заинтересованы местные власти. Возможно, потребуются какие-то дополнительные меры, чтобы вывести средства массовой информации из-под чиновничьего контроля и сделать подлинной трибуной общественного мнения. А на случай обнародования ошибочных, неточных, клеветнических данных — существует суд. Пусть там чиновник защищает честь мундира, а не затыкает рот прессе, пользуясь «телефонным правом».

Это непростой и острый вопрос. Не случайно Президент Ислам Каримов отметил в своем докладе: «Всемерное развитие должны получить свободные и независимые средства массовой информации. Они по праву должны стать четвертой ветвью власти».

Конечно, пресса — сильное оружие. Поэтому велика и ответственность журналистов, владеющих пером, а значит, и сердцами людей. Журналистский корпус должны представлять профессионалы своего дела, политически зрелые, честные и порядочные, настоящие патриоты своей страны.

Грядущий век требует политической и экономической активности. Это качество необходимо и государству, и каждому человеку. Нужно существенно повысить политическую культуру населения. Люди должны знать, как принимаются властные решения, как контролируется ход их исполнения, принимать участие в их выработке и реализации.

Без этого не обойтись, ведь, как отметил на сессии Олий Мажлиса Президент Ислам Каримов, за государством по сути должно остаться лишь решение вопросов стратегического порядка: защита конституционного строя, суверенитета и территориальной целостности республики, обеспечение правопорядка и обороноспособности страны, защита прав и свобод человека, прав собственника и свободы экономической деятельности, проведение эффективной внешней политики, решение важнейших экономических и хозяйственных задач.

Все остальные функции должны выполнять местные органы власти и органы самоуправления граждан. На этой базе можно создать прочные основы гражданского общества.

Сама жизнь, итоги и ход реализации выработанной нами так называемой «узбекской модели» реформирования экономики и обновления нашего общества, подчеркнул Президент, подтверждают правильность избранного нами курса и основных принципов, положенных в ее основу. Именно поэтапность реформирования, последовательное и неуклонное продвижение по пути демократических и рыночных реформ в сочетании с сильной социальной политикой предопределили позитивные результаты проводимых в нашей стране преобразований, их поддержку и признание.

Мы стоим на пороге XXI века, на пороге новых свершений. Взяв от века нынешнего все лучшее, развивая социально-экономическую политику, укрепляя добрые традиции, народ Узбекистана под руководством своего испытанного лидера, Президента Ислама Каримова готов ответить всем тем вызовам, что предъявляет время. Созидательный труд граждан республики ведет страну к процветанию, к тому, чтобы она стала богаче и краше, заняла достойное место в мировом сообществе.

* * *

Обсудив предложенные в докладе Президента Республики Узбекистан И.А.Каримова программу и приоритеты углубления реформ, дальнейшей либерализации политической, экономической, социальной и духовной жизни общества, перспективы развития Узбекистана в преддверии и в начале XXI века, трагические события, происшедшие 16 февраля 1999 года в Ташкенте, Олий Мажлис Узбекистана принял постановление, в котором подтвердил приверженность принципам демократии, защиты прав и свобод человека, мирного решения назревших проблем, а также определил ряд связанных с этим конкретных мер.

На городские темы

ЧТОБЫ РАДОВАЛИ ГЛАЗ
и дворы, и палисады

На днях в редакции раздались телефонные звонки из Юнусабадского района столицы. Жители квартала Ц-5 сообщали, что у них во дворе творится нечто невообразимое: вырубают зеленые насаждения, взлелеянные руками самих жильцов.

Приводился железный довод, что деревья и кустарники — легкие города, и если это безобразие не остановить, то в летнюю жару старушки со своими внучатами не найдут во дворе и клочка спасительной тени. Логически следовала просьба разобраться с самоуправством районных властей и прекратить уничтожение «зеленого друга».

Мы тут же позвонили в Юнусабадский хокимият. Заместитель хокима **В.Б.ЛАТИПОВ** подтвердил, что благоустроительные работы в районе действительно ведутся, но никакого самоуправства при этом не допускается. Все, что связано с наведением порядка в жилых микрорайонах, имеет под собой правовую основу — протокольное поручение президиума Кабинета Министров республики от 27.01.99 г. и соответствующее постановление хокимията города Ташкента. Если хотите убедиться в этом, добавил заместитель хокима, приезжайте.

И вот мы сидим в его служебном кабинете. Вафо Бахрамович рассказывает, чем было вызвано появление на свет упомянутых документов и что делается в районе для их реализации.

Прежде всего, поясняет он, речь идет не о зеленом убранстве микрорайонов, а о разного рода самовольных постройках и ограждениях, которые на протяжении многих лет создавала фантазия и неуемная энергия наших горожан.

Между тем существуют установленные законом градостроительные правила и нормы, которые жестко регламентируют все, что связано с возведением в городской черте тех или иных сооружений. В частности, этими нормами любое самовольное строительство не допускается. Однако то, что мы видим сегодня в жилых кварталах столицы, представляет собой вопиющее нарушение существующих правил застройки. И если в прежние годы все это как-то уживалось с нашими представлениями о городском житье-бытье, то сейчас, когда столица преображается буквально на глазах, когда один за другим возникают прекрасные архитектурные ансамбли, убожество и запущенность самостийных внутриквартальных построек выглядит полнейшим диссонансом.

На этой основе и родилась инициатива городских властей, поддержанная правительством республики и одобренная Президентом.

— Все это прекрасно, — соглашаюсь я, — но ведь жители квартала Ц-5 сообщали нам не о сносе сарайчиков и пристроек, а именно — об уничтожении зеленых насаждений?

— Давайте сразу уточним, о чем идет речь. Если о плодовых и декоративных деревьях, ничего подобного нет и быть не может. А вот зеленой изгороди это в известной мере касается. Именно в тех случаях, когда за ней нет никакого присмотра и она разрастается вширь и ввысь, достигая двух и более метров.

Когда разрабатывались и подготавливались упомянутые документы, принималась в расчет и непростая криминогенная обстановка, сложившаяся в городе. А всякого рода сарайчики, ограждения, двухметровая зеленая изгородь и тому подобное создают, особенно в ночное время, весьма благоприятный фон, чтобы укрыть от посторонних глаз то, что кому-то не хочется обнаруживать.

— Именно так, — рассказывает В.Латипов, — за неприступной зеленой изгородью был упрятан труп человека, едва присыпанный сверху землей. И только случай помог правоохранительным органам выйти на след этого преступления.

Повторяю, никто не ущемляет права жильцов иметь во дворе, под окном «свой куст сирени» и любоваться им в пору весеннего цветения. Но если уж ты посадил возле дома дерево или разбил цветник, будь добр, ухаживай за ними, чтобы они радовали глаз каждого, кто проходит мимо. Особенно это касается зеленой изгороди, которая должна быть аккуратно подстриженной и не превышать по высоте одного метра.

Что же касается сноса самовольных построек и ограждений, то к этой работе сейчас подключены все организации и предприятия района, управление благоустройства, санэпидстанция, арендные предприятия (жэки), санитарная милиция. В жилых микрорайонах и махаллях проведены собрания жильцов, на которых даны все необходимые разъяснения и ответы на возникающие вопросы.

Сразу скажу, что проводимые мероприятия поддерживает практически все население района. Исключение составляют лишь те, кого снос самовольных строений затрагивает самым непосредственным образом.

Аксакалам махаллей и директорам арендных предприятий поручено провести на своей территории полную инвентаризацию всех самовольных построек и ограждений. Причем они подразделяются на три категории: капитальные строения; самовольно установленные гаражи, сарайчики и т.п.; разного рода будки и ограждения.

После этого их владельцам были вручены предупредительные талоны: разобрать то, что установлено незаконно. В случае невыполнения этого предписания самовольные постройки сносят специально созданные для этого бригады. Кстати, их владельцы имеют право обжаловать действия районных властей в суде.

Раньше дело обстояло наоборот: мы предъявляли самовольным застройщикам иск, чтобы через суд решить вопрос о сносе незаконных построек. Увы, ни одно из этих дел так и не было доведено до логического конца.

В заключение остается сказать, что опыт нашего района был по достоинству оценен заместителем Премьер-министра республики Б.С.Хамидовым и хокимом Ташкента К.Н.Тулягановым. Этому вопросу был даже посвящен специальный семинар, организованный городским хокимиятом с целью распространения опыта юнусабадцев.

...После беседы с В.Б.Латиповым я решил наведаться в махаллю «Матонат», что в квартале Ц-5, откуда и поступил к нам тревожный сигнал.

Здесь у меня состоялся разговор с секретарем махаллинского комитета Ф.Насретдиновым. Он подтвердил, что работа по благоустройству квартала проводится и никакого недовольства на этот счет жители не высказывают. Больше того, все с одобрением восприняли действия городских и районных властей по наведению порядка и сносу самовольных построек. Это, в частности, подтвердило и собрание жильцов, посвященное данному вопросу. Что касается зеленых насаждений, то ни одного дерева на территории махалли не срублено, а вот зеленые изгороди, действительно, приводятся в надлежащий вид. И поверьте мне на слово, заверил Ф.Насретдинов, ни одной жалобы по этому поводу в махаллинский комитет не поступило.

Владимир ГЕРАСИМОВ

Фотоинформация

На днях в Ташкенте открылся магазин оптики фирмы «Юссо оптикал». Здесь представлены удобные и модные очки, оправы, линзы и средства ухода за ними. При магазине действует диагностический кабинет, где в считанные минуты посетителю проведут обследование глаз, подберут нужные очки, проконсультируют.

Фото Д.МИХАЙЛОВА

Спрашивают — отвечаем

ПЛАТИТЬ ИЛИ НЕ ПЛАТИТЬ?

На днях ко мне заглянула молодая женщина и, назвавшись представителем хокимията Мирабадского района Ташкента, потребовала застраховать квартиру, что, по ее словам, является для граждан обязательным. Назвала годовой размер платежа — 200 сумов. Я подумала, не поборы ли это? И вообще существует ли обязательное страхование?

А.Таджиханова

За разъяснениями редакция нашей газеты обратилась к работникам республиканской государственной акционерной компании «Кафолат» и заведующей Мирабадским районным отделением Ташкентского городского филиала компании Галине Михайловне Остапенко. Сообщим для сведения, что «Кафолат» («Гарант») и его подразделения в Каракалпакстане, Ташкенте и областных центрах Узбекистана созданы на базе бывшего Госстраха.

Нет ничего предосудительного в том, что инспектор из районного отделения назвалась представителем районного хокимията. Ведь районная служба «Кафолата» является одним из отделов хокимията. А вот сумму страхового платежа она установила произвольно, не объяснив, почему именно 200 сумов. Но усматривать в действиях инспектора корысть нет оснований. Ведь страхование оформляется на месте договором по утвержденной форме и на согласованную с жильцом сумму. Документ подписывает жилец, одновременно ему выдается квитанция и страховой полис, удостоверяющий заключение соглашения.

По мнению моих собеседников, все это инспектор должна была толково разъяснить.

В соответствии с Законом Узбекистана «О страховании» Кабинет Министров республики принял в декабре 1993 года постановление «О государственном обязательном страховании имущества, принадлежащего гражданам». Оно действует с 1 января 1994 года. Что же подлежит обязательному страхованию? Жилые дома, квартиры, включая приватизированные, а также хозяйственные постройки. Не страхуются садовые участки и ветхие строения. В соответствии с этим правительственным постановлением Министерство финансов издало инструкцию о порядке учета, исчисления и уплаты платежей и выплат страхового возмещения.

Платежи по обязательному страхованию исчисляются из размера минимальной заработной платы. Так, в Ташкенте при страховании дома размер страхового платежа составляет всего 0,3 процента от минимальной заработной платы за 15 месяцев. То есть — 59 сумов 40 тийин (исходя из того, что сейчас в Узбекистане минимальная зарплата составляет 1320 сумов).

При обязательном страховании квартир платить надо и того меньше, потому что в расчет берется десятикратный размер минимальной заработной платы. Однако чем больше страховой взнос, тем солиднее размер страхового возмещения.

Из страховых взносов граждан создается страховой фонд, за счет которого возмещается ущерб, причиненный стихийным бедствием или несчастным случаем. Следует подчеркнуть, что обязательное страхование, существующее наряду с добровольным, носит ярко выраженную социальную направленность — оно ведется исключительно в интересах самих граждан.

На этот счет Г.Остапенко привела свежие примеры. Так, Л.Умаров, проживающий в приватизированной квартире, прибег сразу к обязательному и добровольному страхованию, уплатив в общей сложности 250 сумов. За ущерб, нанесенный его квартире пожаром в январе нынешнего года, он получил страховку в размере 22904 сума.

Пострадал от пожара дом Д.Абдурахманова, которому по обязательному страхованию выплачено 8062 сума. А внес он всего 59 сумов 40 тийин.

Отказ от обязательного страхования не влечет за собой суровых последствий, как, например, при уклонении от налогообложения. Но тогда, случись что, страховых денег вам ждать не придется.

Икрам АХМЕТОВ

Вести НДПУ

ЖЕНЩИНА И ОБЩЕСТВО

21 апреля состоялось очередное занятие научно-теоретического семинара при Центральном Совете Народно-демократической партии Узбекистана, посвященное теме «Женщина и общество».

На нем с докладом выступила заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан, председатель Комитета женщин республики Д.Гуломова.

В работе семинара приняли участие секретари и заведующие отделами ЦС, ташкентских городского и областного, а также ряда относящихся к ним советов НДП Узбекистана, ответственные работники Республиканского комитета женщин, председатели соответствующих областного, городских и районных комитетов женщин, журналисты центральных партийных изданий.

Пресс-служба ЦС НДП Узбекистана

ПЛЕНУМЫ ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Состоялся пленум территориальной партийной организации «Ешлик». Его участники обсудили задачи партийной организации, вытекающие из решений XIX пленума ЦС НДП Узбекистана, и отчет о ее работе в 1998 году. Был также рассмотрен организационный вопрос.

Первый секретарь парторганизации Т.Шукруллаева по состоянию здоровья освобождена от занимаемой должности. Первым секретарем избран Абдужалил Толаметов, ранее работавший здесь же вторым секретарем.

В работе пленума приняли участие первый секретарь Ташкентского городского совета партии, депутат Олий Мажлиса Л.Я.Гулямов и хоким студенческого городка «Ешлик» А.М. Акрамходжаев.

* * *

Состоялся пленум Чиланзарского райсовета НДП Узбекистана. Его участники рассмотрели организационный вопрос.

В связи с переходом на другую работу Е.М.Шадманов освобожден от обязанностей первого секретаря райсовета партии. Членом исполнительного бюро и первым секретарем райсовета избран Хошимов Одилжон Ахмаджонович, работавший ранее заместителем хокима Чиланзарского района.

В работе пленума приняли участие второй секретарь Ташкентского городского совета НДП Узбекистана В.П.Медведев и хоким Чиланзарского района А.М.Алиев.

Соб. инф.

НДПУ: отчеты и выборы

ЛИЦА НЕОБЩИМ ВЫРАЖЕНЬЕМ

Честно скажу: не хотел превращать эти заметки с отчетно-выборного партийного собрания в очередной панегирик председателю правления АО, депутату Олий Мажлиса А.А.Алимбаеву. И если в этот отчет вопреки авторской воле все же просочились нотки восторга и умиления, то «виной» тому очередной «прорыв» Абдуманапа Абдураимовича, который, помимо всего прочего, является членом бюро заводской первичной парторганизации.

...Не успела секретарь первички Зоя Барсегян объявить собрание открытым, как ярый противник формализма и официозности А.Алимбаев призвал партийцев быть предельно раскованными и не превращать эту встречу в унылое мероприятие, где правит скука.

Дальше — больше. В ходе обсуждения доклада, который занял не более пяти минут, руководитель АО, конечно же, не удержался и выступил в прениях, многократно перекрыв «норматив» докладчика. Впрочем, и это было вполне предсказуемым. Алимбаев не был бы Алимбаевым, если бы упустил такую прекрасную возможность еще одного публичного изложения своих взглядов и устремлений.

А они по сути сводятся к одному — формированию на заводе дружной команды профессионалов, которой было бы по плечу решение самых сложных и ответственных задач, выдвигаемых перед коллективом жизнью.

Такая команда на заводе уже есть, и это главное достижение и предмет нескрываемой гордости руководителя.

К чести председателя правления АО, он по справедливости делит эту заслугу с другими руководителями предприятия, инженерным корпусом, профсоюзной и партийной организациями. Но... с непременным условием: не почивать на лаврах, не останавливаться на достигнутом. Постоянно искать резервы совершенствования производства, повышения качества продукции, улучшения условий труда и быта заводчан.

Вот и на отчетно-выборном собрании разговор сосредоточился на этих узловых проблемах. О том, как их решать, говорилось и в отчетном докладе, и в выступлениях начальников цехов Н.Столяровой, В.Баженова, Х.Файзиева, Х.Худайбердыева, директора предприятия А.Алимбаева. Все выступавшие подчеркивали, что в решении этих вопросов еще не в полной мере используется потенциал заводской первички, насчитывающей в своих рядах более семидесяти человек.

Безусловно, в каждом из достижений, которыми по праву гордятся заводчане, есть весомый вклад партийного актива предприятия. Здесь и освоение новых видов изделий, и обеспечение безупречной репутации завода, о чем свидетельствуют десятки дипломов и призов престижных международных выставок и ярмарок, и безукоризненная чистота и порядок, которые поддерживаются не только в цехах и служебных помещениях, но и на всей территории предприятия.

Партийцы вместе с администрацией стараются делать все возможное для создания в коллективе здоровой, творческой атмосферы, воспитания людей, особенно молодежи, в духе преданности Родине, уважения к лучшим традициям и обычаям народа.

Не обошли участники собрания и такой актуальный для любой партийной организации вопрос, как рост своих рядов. Он рассматривался на одном из партсобраний. За отчетный период в ряды НДПУ были приняты девять человек. Кстати, еще двоим, начальнику участка Г.Бекмансуровой и заместителю начальника цеха № 12 М.Абдуллину, партбилеты вручили прямо на этом собрании.

Но, судя по всему, резерв используется далеко не полностью. И тут мнения разделились. Начальники цехов, выступая на собрании, предлагали сделать упор на молодежь, на что председатель правления АО, взяв слово, резонно возразил: «Я за то, чтобы в НДПУ были люди всех возрастов, при одном условии: это должны быть люди образованные, политически грамотные, достойные требований нашего времени. Ведь от этого, в конечном счете, будут зависеть и авторитет, и активность, и дееспособность НДПУ».

Последовало своеобразное развитие темы, когда А.Алимбаев предложил тут же, не откладывая дела в долгий ящик, принять в партию еще двоих «итээровцев» и одного медработника. После обсуждения предложенных кандидатур и дружного голосования первичку пополнили начальник производственного отдела А.Зибарева и начальник цеха № 5 Л.Назаренко, а также главный врач заводской медсанчасти Л.Демина.

К слову, здесь же, на собрании решили образовать в составе первичной парторганизации две цеховые — для более четкого и оперативного решения вопросов, возникающих на местах.

Что же касается молодого пополнения первички, то Зое Мартыновне Барсегян, которую вновь избрали секретарем исполбюро, было предложено усилить работу среди этой категории заводчан, чтобы со временем можно было ставить вопрос об их приеме в НДПУ.

О необходимости более требовательного подхода к росту партийных рядов, об усилении идейно-воспитательной работы в трудовых коллективах и по месту жительства населения говорила, выступая на собрании, первый секретарь Мирабадского райсовета НДП Узбекистана Р.И.Кущева.

Эти требования приобретают особую актуальность в условиях многопартийности, с учетом предстоящих выборов в Олий Мажлис и местные органы представительной власти.

На собрании были избраны исполнительное бюро первичной парторганизации, делегаты на районную партконференцию.

Когда мы после собрания вышли во двор, А.Алимбаев вдруг сказал:

— Обратили внимание, что у нас на заводе не видно хмурых лиц?

Он произнес это так, как если бы считал сей факт самым главным своим достижением.

А может, действительно, это и есть самое главное? Настроение людей, их мироощущение, их жизненный тонус, наконец. Заводской театр, которому присвоено звание народного, вокально-инструментальный ансамбль, футбольная команда, различные спортивные секции, детский ансамбль бального танца — все делается здесь для здорового, полноценного отдыха заводчан и их семей. Это и определяет хороший жизненный настрой людей. А когда настроение заводчан на высоте, то и любая работа спорится.

Владимир ГЕРАСИМОВ

ПОЛУЧАЮТ ЗНАНИЯ И ПРОФЕССИЮ

В этом году в Фергане будут выстроены современный академический лицей на 600 мест и здание общежития для учащихся на 400 мест. В течение года также будут отремонтированы действующие два средних специальных учебных заведения и преобразованы в профессиональные колледжи.

Как отмечают специалисты, до 2005 года девятые классы областных общеобразовательных школ закончат 360 тысяч 900 учащихся. 10 процентов выпускников продолжат обучение в академических лицеях, остальные в профессиональных колледжах. Поэтому в течение шести лет в городах и районах области будут организованы 19 академических лицеев на 15 тысяч 300 ученических мест и 152 профессиональных колледжа на 109 тысяч 704 места.

Уже сейчас при Ферганском государственном университете действует академический лицей, на базе политехнического института — промышленно-строительный профессиональный колледж.

Новые учебные заведения вызывают большой интерес у молодежи. Например, лишь один учащийся из четырех желающих обучаться в Ферганском академическом лицее был выбран на основе тестирования. Полученные молодежью в течение трех лет знания послужат основой для поступления в высшие учебные заведения.

В соответствии с Национальной программой по подготовке кадров в области будет построено 65 новых профессиональных колледжей. А остальные будут действовать в отремонтированных зданиях прежних учебных заведений. В 147 профессиональных колледжах будут созданы общежития на 30 тысяч 245 мест.

(УзА)

Курсом реформ

БАНКРОТОМ МОЖЕШЬ ТЫ НЕ БЫТЬ,

когда с умом поставишь дело

...ВСПОМИНАЮ, как председатель андижанского колхоза имени А.Сарымсакова Урмонжон Базарбаев убеждал меня:

— Когда хозяйство избавилось от долгов и считает первую прибыль, то у руководителя настает особое чувство свободы. Он может с чистой совестью посмотреть колхознику в глаза и сказать ему, что свою зарплату он получит вовремя. Я это по себе знаю, поскольку мы в свое время прошли «адовы круги» финансового крушения и выкарабкались собственными силами.

Значит, можно переломить ситуацию, когда хозяйство или предприятие оказалось в долгах, как в шелках, найти выход из положения экономической несостоятельности!

Сегодня многих пугает слово «банкротство», вносит в души руководителей смятение и неуверенность в завтрашнем дне. Неожиданно ворвалось в нашу жизнь и незнакомое прежде слово «санация». Означает оно попросту «экономическое оздоровление». Именно этот новый поворот в борьбе против убытков и обнищания помог многим коллективам окрепнуть, встать на ноги. Такая возможность появилась с созданием при Госкомимуществе республики Комитета по делам экономической несостоятельности с соответствующими территориальными управлениями в областях.

Первые результаты обнадеживают. Хотя число промышленных предприятий, внесенных в список банкротов, в прошлом году по сравнению с 1997 возросло в четыре раза и достигло 540 по республике, зато 215 из них уже стали платежеспособными. Помощь подоспела вовремя. Отрадно, что и на селе, где подобный процесс проходит сложнее, 84 хозяйства из 104 обанкротившихся закончили минувший год с прибылью.

— Нельзя одинаково подходить ко всем коллективам, оказавшимся в финансовой пропасти, — считает начальник управления по делам санации Комитета по экономической несостоятельности **Валерий ВЕКАЗИН.** — Скажем, когда человек чувствует недомогание, то можно обойтись обычными профилактическими мерами. Если же он запустил болезнь, то требуется более серьезное лечение или даже хирургическое вмешательство. Так и у нас — в любом конкретном случае мы определяем стадию экономической несостоятельности и в зависимости от нее принимаем меры. Стараемся каждый коллектив выдернуть из экономической пучины, но если ничего не помогает, то предприятие закрывают.

— Валерий Васильевич, если речь идет о собственных мерах финансового оздоровления на предприятии, то кто тут должен быть инициатором?

— Разумеется, руководитель предприятия. Но поскольку сегодня у нас в основном коллективы состоят из акционеров, то заинтересованы в выходе из прорыва все: от уборщицы до главного специалиста. Конечно, не последняя роль отводится общественным организациям, где традиционно ударной силой выступают профсоюзы.

Кстати, вот весьма характерный случай. У акционерного общества «Кокандтекстильмаш» резко ужался рынок сбыта. Акционеры, работая на устаревших технологических линиях, все же пытались использовать все свои резервы, выводя предприятие из числа убыточных. Но сил оказалось недостаточно, и над коллективом нависла угроза банкротства. По инициативе комитета профсоюза администрация добилась отсрочки долгов в бюджет и пени. С помощью государственной поддержки ликвидировали задолженность в заработной плате на два миллиона сумов. Передышка позволила все внимание отдать производству, найти партнеров, расширить рынок сбыта. Словом, первый шаг к оздоровлению тут сделали.

НО КАК БЫТЬ, если трудовой коллектив все же попал в разряд экономически несостоятельных? Почти два года назад акционерное общество «Мархаматский подшипниковый завод» в Андижанской области было объявлено банкротом. А спустя некоторое время приняли решение о его ликвидации. Десятки рабочих оказались бы не у дел. Но тут здешний комитет профсоюза потребовал от ликвидационной комиссии выплатить зарплату всем работникам предприятия за счет средств, полученных от реализации акционерного имущества. И без работы люди не остались: большинство из них перешли на совместное предприятие «УзРосподшипник», учредителем которого в свое время был ликвидированный Мархаматский завод.

НЕМАЛО бывает случаев, когда коллективы, к сожалению, остаются один на один со своими бедами. Например, в прошлом году только в Чиланзарском районе Ташкента по решению хозяйственного суда ликвидированы 142 предприятия, среди них много мелких обществ с ограниченной ответственностью. Их коллективы малочисленны, профсоюзную деятельность в них практически никто не вел и, разумеется, все социальные проблемы остались нерешенными.

— Мы стараемся добиться того, чтобы во всех коллективных договорах была отражена деятельность профсоюзов на предприятиях, объявленных экономически несостоятельными, — рассказывает заведующий отделом по защите социально-экономических интересов трудящихся Федерации профсоюзов Узбекистана **Махмуд ИСАЕВ.** — Мы даже разработали обширное методическое пособие, где отражены все стороны финансового оздоровления предприятий и в первую очередь вопросы социальной защиты коллективов при банкротстве.

Увидеть пути оздоровления предприятия порой совсем несложно. Просчеты идут нередко от старой психологии руководителя. Скажем, десять лет назад завод или фабрика сбывали свою продукцию полностью и подсчитывали прибыль. Сегодня же, в рыночных условиях, когда намного повысились требования к качеству товаров, предприятия по инерции выпускают продукцию, которая уже мало кому нужна. Но при этом у завода остаются те же основные средства, штаты, территория. А ведь нельзя жить по «затратной» экономике.

Как правило, такие руководители, выпутываясь из долгов, больше надеются на государственную поддержку, нежели на свои силы. Парадоксально, но последняя сводка Комитета по делам экономической несостоятельности свидетельствует, что иждивенческому настроению чаще подвержены предприятия Ташкента и столичной области, где, казалось бы, должны бурлить инициатива и предприимчивость. А может, тут рассчитывают на особое внимание? Ведь рядом многочисленные банки, министерства и ведомства, до которых можно дотянуться, что называется, рукой.

Ясно, что сегодня надо искать пути вывода предприятий из экономического кризиса на основе индивидуального подхода. Одному поможет одно, другому — другое. Конечно же, необходимо вести гибкую политику выпуска и сбыта продукции, предвидеть, что потребуется сегодня, а что спросят завтра. Подобный опыт к нам, хотя и болезненно, со срывами, но приходит. И это вселяет надежду на эффективное продвижение реформ.

Михаил БАБИНЦЕВ

Экология

ПРИРОДА ПРОСИТ ЗАЩИТЫ

ПОЗНАКОМИТЬСЯ с этой проблемой мне довелось, когда Узбекистан делал первые шаги к независимости. Понятно, что прежде многие вопросы экологии были плотно закрыты на «центральный замок». По указке сверху замалчивались хищнические способы добычи полезных ископаемых, засорение рек и озер, загрязнение воздуха...

Жители Сариасийского района, обращаясь ко мне, журналисту, говорили о беде, постигшей этот благодатный уголок Сурхандарьинской области. Посмотрите, возмущались они, у нас сохнет зелень, гибнут гранатовые плантации и виноградники... Глядя на умирающую природу, страшно подумать, чем же дышат люди!

Признаюсь, тогдашние попытки пробить стену молчания не особенно удались, хотя внимание специалистов и общественности к болевой точке все же было привлечено. Проблема вышла на передний план лишь в годы независимости, и сейчас о ней можно говорить во весь голос. Ответственную позицию здесь занял Международный фонд экологии и здоровья «Экосан», который, кстати, провел недавно встречу представителей отечественных и зарубежных средств массовой информации, ученых и экспертов.

Суть проблемы вот в чем. Построенный в Гиссарской долине, у границы с Узбекистаном Таджикский алюминиевый завод (ТадАЗ) выпустил первую продукцию в 1975 году. А уже через несколько лет, с наращиванием мощности предприятия, экологическая обстановка в этом регионе да и на самом заводе резко ухудшилась. Концентрация фтористого водорода в воздухе превысила допустимую норму не на доли процента, а в 3-6 раз! Кроме того, ТадАЗ выбрасывал в атмосферу двуокись серы, оксид азота и другие вредные химические соединения. Все их ветер нес на территорию Узбекистана.

ИССЛЕДОВАНИЯ, проведенные таджикскими медиками и эпидемиологами в цехах предприятия, показали, что заводчан одолевают заболевания органов дыхания, пищеварения, кожные болезни. Что касается женщин, то уровень их здоровья оказался чрезвычайно низким, причем лишь 18 процентов работниц не имели гинекологических заболеваний. То есть у 82 процентов женщин реально возникали особые сложности при вынашивании и рождении ребенка.

Конечно, это никого не оставит равнодушным. Защиты здесь просит не только природа, но и человек.

Несмотря на то, что с 1993 года объем производства на ТадАЗ уменьшился почти вдвое, негативное влияние на состояние здоровья населения и окружающей среды остается высоким. За последние годы в Сариасийском и Узунском районах Узбекистана выросла заболеваемость инфекционными, эндокринными, иммунными и другими недугами. Наблюдается рост врожденных аномалий у детей.

Удар, нанесенный природе, очень силен. Из-за потери зеленых насаждений в Сариасийском районе пришлось прекратить разведение тутового шелкопряда, что повлекло за собой ежегодный экономический ущерб в размере 50 миллионов сумов. В Узунском районе ущерб, нанесенный сельскому хозяйству лишь в прошлом году, составил 55 миллионов сумов.

Ясно, что четверть века назад проектировщики и те, кто готовил «большую социалистическую стройку», крепко промахнулись с алюминиевым заводом в Турсунзаде, не учли, что ядовитые выбросы столь губительно скажутся на живой природе. Серьезный и горький урок. Сейчас нет смысла искать виноватых в этой экологической беде — следует думать о том, как спасти положение.

НА УЛУЧШЕНИЕ обстановки направлено подписанное в 1994 году узбекско-таджикское межправительственное соглашение. С этой же целью была разработана специальная программа научно-исследовательских и технических работ, направленных на защиту окружающей среды. Однако принятые тогда решения выполняются далеко не в полном объеме, поэтому в регионе сохраняется неблагополучная экологическая обстановка.

К реализации программы подключились общественные организации, в том числе и фонд «Экосан». Во время встречи, проведенной недавно фондом, председатель «Экосан» Ю.Шадиметов, Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Таджикистан в Узбекистане Т.Мардонов, другие участники высказали озабоченность экологическим состоянием в регионе и признали необходимость принятия энергичных совместных мер для решения проблемы.

В ЧИСЛО ТАКИХ МЕР входят создание новых экологически безопасных технологий, реконструкция ряда участков ТадАЗ, гуманитарная помощь населению и привлечение для этого зарубежных инвесторов. Важно также постоянно информировать широкую общественность о положении дел и том, как идет разрешение острой проблемы. А это в первую очередь забота средств массовой информации.

Нет сомнения, общими усилиями можно добиться многого. Важные шаги к решению проблемы сделаны, что, бесспорно, улучшит защиту природы и поможет стабилизировать связанную с экологией социально-экономическую обстановку в регионе.

Андрей ОРЛОВ

ЛЬГОТЫ ДЛЯ СЕМЕЙ

В Ферганской области проводятся мероприятия по социальной защите многодетных и малообеспеченных семей, инвалидов войны и труда, одиноких, престарелых людей за счет внебюджетных средств. Они освобождаются от уплаты за природный газ, электроэнергию, воду и коммунальные услуги. Предприятия и организации области также стали за свой счет выплачивать дополнительные пособия пенсионерам, которые долгие годы плодотворно трудились в их коллективах.

— Все расходы, связанные с работами в этом направлении, покрываются за счет средств предприятий и организаций, — говорит начальник управления социального обеспечения Ферганской области А.Юлдашев. — Лишь в текущем году подобными льготами будут пользоваться около четырех тысяч малообеспеченных семей, пожилых людей, нуждающихся в социальной защите.

Р.КАМОЛОВ

(УзА)

ТЯНУТ СЕТИ... ЧАБАНЫ

Четыре крупные рыболовецкие бригады созданы в Фаришском районе Джизакской области. Сам по себе факт, на первый взгляд, рядовой: жить на берегу Арнасайских озер и не брать из них рыбу выглядело бы странным. Но дело в том, что фаришцы испокон веков занимались овцеводством. Да и сами огромные водоемы, простирающиеся сегодня на многие десятки километров, образовались за счет дренажных сбросов, когда осваивались новые земли в Голодной и Джизакской степях, возводились крупные гидротехнические сооружения.

Прежде лов вели рыбаки из других районов, даже из соседних Навоийской и Самаркандской областей. Такое разделение труда нарушил приход рыночной экономики в село. Некоторые ее поняли односторонне: только продавать. В итоге за последние годы отары поредели в два раза. Вот и пришлось чабанам взяться за сети, чтобы прокормить семью. Созданный в Фарише рыбхоз сейчас борется за «место под солнцем», так как промысловые угодья согласно старым решениям отписаны другим районам. Спор дошел до суда. Но как бы дело ни повернулось, сама жизнь заставила чабанов менять профессию. Вот и получается: рыба ищет, где глубже, а чабан — где рыба.

Максуд ЭГАМБЕРДИЕВ

ЗВЕЗДНЫЕ ПУТИ-ДОРОГИ

На днях в жизни древнего города Узген, расположенного на берегу Карадарьи — одного из основных притоков Сырдарьи, произошло одно знаменательное событие. В торжественной обстановке был вручен диплом «Человек Кыргызстана 1998 года» первому узбеку-космонавту, подполковнику российских ВВС Салижану Шарипову.

Такое почетное звание присуждено Международным фондом возрождения духовности «Рухоният». Наряду с этим земляки преподнесли Салижану кыргызского коня и охотничьего сокола. Затем вместе с братьями и друзьями он поскакал по окрестным тяньшанским горам. Символично, что молодого жеребца объезжал командир космического корабля, выбравший своим радиопозывным «Тянь-Шань», с которым ему доведется выходить в эфир в следующих орбитальных экспедициях.

Затем Салижан заехал навестить своих ташкентских родственников и, конечно, друзей и коллег по Международной аэрокосмической школе, которая нынешним летом традиционно будет организована НПО «Коинот» агентства «Узбеккосмос». Вместе со своим духовным наставником, академиком Шавкатом Вахидовым Салижан Шарипов обсудил программу занятий и проект устава фонда поддержки «малой космической академии». Большой интерес проявил Шарипов к идее создания в Самарканде филиала этой школы для одаренных подростков — земляков великого астронома Мирзо Улугбека, строительства там молодежной обсерватории и музея истории освоения Вселенной. Примечательно, что телескоп для ребят предоставят сотрудники Астрономического института Академии наук Узбекистана.

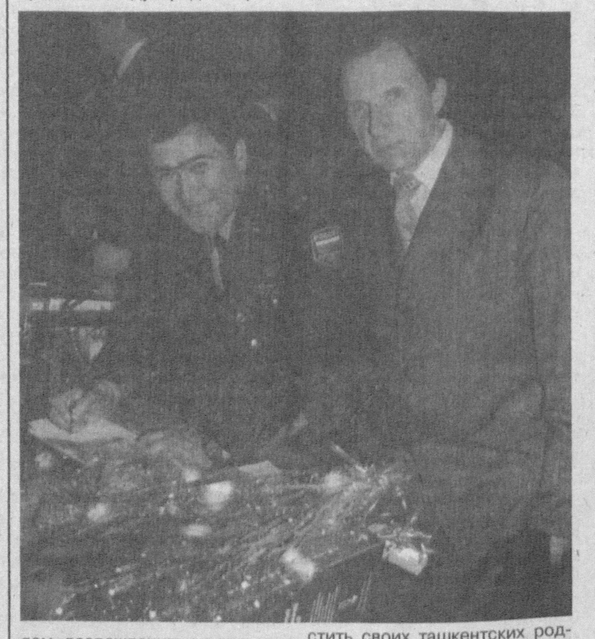
В свою очередь различные наглядные пособия, книги, альбомы и видеофильмы обещают выделить энтузиасты-космонавты из подмосковного Центра подготовки космонавтов имени Юрия Гагарина. Как известно, за минувшие десять лет, что существует аэрокосмическая школа, ее преподавателями и лекторами на добровольных началах были многие известные представители звездной профессии. Так, Салижан поведал о своем старшем друге, полковнике в отставке Николае Семенове — ветеране космодромов Байконур и Плесецк. Его называют «живой легендой космонавтики». Ведь Николаю Леонидовичу довелось участвовать в запуске первых искусственных спутников Земли, посчастливилось провожать на орбиту Юрия Гагарина, а ныне он является ведущим специалистом по истории ракетно-космической техники. Участие такого заслуженного человека в занятиях юношеской звездной академии окажется как нельзя кстати.

Ну а чем сейчас занят сам Салижан?

В августе нынешнего года намечается очередная экспедиция на станцию «Мир». Командиром основного экипажа назначен сокурсник Шарипова по Звездному городку (вместе проходили первоначальное обучение) подполковник Сергей Залетин. Бортинженером стал Александр Калери, выполнявший ранее многомесячные миссии на «Мире». Дублерами их соответственно назначены подполковник Салижан Шарипов и инженер Павел Виноградов. Последним довелось вместе работать на орбите в январе прошлого года, когда шаттл «Индевор» стыковался со станцией «Мир». В эти дни оба экипажа интенсивно тренируются, в частности, отрабатывают в гидробассейне, облачаясь в скафандры «Орлан», выход в открытый космос, а на центрифугах — ручной управляемый спуск. Какой экипаж осенью отправится на орбиту — решит госкомиссия на Байконуре в канун старта.

Параллельно с ними с опытом подготовки экипажей знакомится шестерка астронавтов НАСА. Двое из них Майкл Фоул и Дональд Томас считаются «асами» — совершили по четыре полета. Причем Фоул в течение 136 суток трудился с российскими коллегами на «Мире». Рекс Уолхайм и молодые женщины Лорел Кларк, Кетрин Хайэр и Пегги Уитсон пока новички. Программой сборки новой международной орбитальной станции намечено использовать «Союз-ТМ» в качестве корабля-спасателя. Поэтому американцы осваивают работу с ним на тренажерах Звездного городка.

Шахабутдин ЗАЙНУТДИНОВ



НА СНИМКЕ: Салижан Шарипов и ветеран Байконура и Плесецка Николай Семенов.

Чемпионат Узбекистана по мотокроссу

НА ПРИЗ ГАЗЕТЫ «ГОЛОС УЗБЕКИСТАНА»

Как уже сообщала наша газета, 1-2 мая в Алмалыке на трассе «Кальмакир» в 10 часов утра стартует заключительный этап чемпионата Узбекистана по мотокроссу, посвященный Дню Памяти и Почестей. В рамках чемпионата состоятся заезды сильнейших мотокроссменов на приз газеты «Голос Узбекистана».

— В последние годы в республике, как никогда ранее, огромное внимание уделяется военно-патриотическому воспитанию населения, особенно молодежи, привлечению к занятиям техническими и прикладными видами спорта, пропаганде здорового образа жизни, — говорит председатель совета ОСО «Ватанпарвар» Ташкента и области **Борис Паттахович РАССУЛОВ.** — Важность этой работы неоднократно подчеркивал в своих выступлениях Президент Узбекистана Ислам Абдуганиевич Каримов. Далеко не последняя роль в этом деле отводится структурам ОСО «Ватанпарвар». Например, сегодня в Ташкенте и столичной области действуют десятки спортивно-технических клубов и школы, где нашли свое развитие десятки видов спорта. Это помогает прививать молодежи любовь к технике, воспитывать лучшие качества патриота своей Родины — мужество, волю, внесливость, упорство в достижении намеченных целей.

Считаю, учреждение в рамках чемпионата Узбекистана по мотокроссу приза газеты «Голос Узбекистана» стало логическим продолжением тесного сотрудничества областного совета ОСО и редакции. В результате на страницах газеты под рубрикой «Любить и защищать Родину» уже опубликована большая серия материалов, направленных на военно-патриотическое воспитание молодежи, пропаганду технических и прикладных видов спорта. Уверен, наше сотрудничество будет иметь свое плодотворное продолжение.

Приглашаем любителей спорта на финал чемпионата Узбекистана по мотокроссу в Алмалык на трассу «Кальмакир».

Кубок Узбекистана по летнему биатлону

ЛИДИРОВАЛИ НАМАНГАНЦЫ

Наманган стал местом проведения розыгрыша Кубка Узбекистана по летнему биатлону. Его организовал Республиканский центр технического спорта ЦС ОСО «Ватанпарвар».

В Наманганской области много внимания уделяется развитию этого вида спорта. Здесь же, одновременно с розыгрышем Кубка республики, прошел и второй этап чемпионата Наманганской области, в котором звание сильнейшей оспаривали двенадцать команд. Чемпионом области стала команда Наманганской автошколы ОСО «Ватанпарвар».

— Нынешние соревнования можно рассматривать как «пристрелку» ко Второй спартакиаде по техническим и прикладным видам спорта и чемпионату Узбекистана по летнему биатлону, что пройдут в Чирчике 10-13 июня, — говорит заместитель главного судьи соревнований **Сергей Валентинович СЕРЕБРЯКОВ.** Сам он, будучи судьей национальной категории, старшим тренером сборной Узбекистана и мастером спорта международного класса по летнему биатлону, естественно, является горячим сторонником развития этого вида спорта.

— В спортивном календаре 1999 года, — продолжает С.Серебряков, — розыгрыш Кубка Европы, который пройдет в Латвии, чемпионат Европы — в Санкт-Петербурге и чемпионат мира — в Раубичах (Беларусь), где выступят и узбекистанские биатлонисты. Прошедшие сейчас соревнования показали, что у нас есть кому защищать спортивную честь республики в этом виде спорта.

В розыгрыше Кубка Узбекистана участвовали десять команд из областей республики. Первое место в командном зачете заняли спортсмены Наманганской области, второе — Сырдарьинской, третье — Джизакской.

Острым, захватывающим стал спор в личном зачете. В нем участвовали 158 спортсменов в категориях: «юноши», «девушки», «женщины», «мужчины». В их числе 12 мастеров спорта и 18 кандидатов в мастера. Все они подтвердили свои звания.

Соревнования прошли в трех номинациях: кросс (дистанция для девушек, женщин и юношей 2000 метров, для мужчин — 4000 метров, на каждой дистанции два огневых рубежа после каждого круга: стрельба из пневматической винтовки по падающим мишеням из положений «стоя» и «лежа»), стрелковый поединок (каждая область выставила команду-«тройку» в составе мужчины, женщины и юноши) и смешанная эстафета «три по 1500 метров» с огневым рубежом для каждого участника эстафеты: мужчины, женщины, юноши.

Победителями в кроссе стали: среди девушек — Надежда Жеребятьева (Гулистан), среди женщин — Наиля Юнусова (Джизак), юношей — Анатолий Ляпунов (Наманган) и мужчин — Рашид Янгаев (Наманган).

В стрелковом поединке первенствовала «тройка» Наманганской области, в составе которой выступили мастер спорта международного класса Мухаббат Кондакова, мастера спорта Вячеслав Кондаков и Анатолий Ляпунов.

В смешанной эстафете сильнейшими были также наманганцы.

Призы, ценные подарки победителям соревнований вручили председатель ЦС ОСО Узбекистана «Ватанпарвар» А.А.Абдукахаров и хоким Наманганской области Т.А.Джаббаров.

Рафаэль ЗАГРАТДИНОВ

ИЗУЧАЮТ ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ

Исполнилось пять лет с тех пор, как в Нукусе был создан центр изучения языков «Прогресс». За это время учебное заведение обратило на себя внимание международных организаций. Один пример: лишь в этом году пять университетов США признали, что его деятельность полностью соответствует мировым стандартам.

Сейчас в центре ускоренными методами обучают иностранным языкам 600 юношей и девушек. Их учат преподаватели, прибывшие из таких стран, как США, Великобритания. При центре организована также бизнес-школа. Десятки юношей и девушек, окончивших школу, работают в различных компаниях и фирмах.

Каковы возможности дальнейшего расширения деятельности и эффективного использования центра «Прогресс»? Об этом шла речь на встрече, проведенной с участием хокимов городов и районов Республики Каракалпакстан, руководителей соответствующих министерств, ведомств, организаций. Ее участники отметили, что целесообразно открыть отделения этой школы также и в районах республики.

А.ИСКАНДАРОВ
(УзА)

Криминальные истории

НЕ ЛЮБИЛ ДЕЛИТЬСЯ...

Тридцатилетний респектабельный на вид бездельник Ибрахим Мухамедов совершил за последние два года 12 квартирных краж в одном только Яккасарайском районе Ташкента. «Опыт» у него был богатый — за подобные преступления его трижды осуждали на различные сроки заключения. Без малого треть своей жизни Мухамедов провел за решеткой, но выводов не сделал, продолжал красть, будучи на редкость жадным до чужого добра.

Как было доказано в суде, рецидивист нажил воровским путем целое состояние, исчисляемое многими сотнями тысяч сумов. Только из дома коммерсанта М. он унес деньги и ценные вещи на полтора с лишним миллиона сумов. Вор-профессионал действовал в одиночку. На вопрос в суде, почему не сколотил группу, он, не задумываясь, ответил: тогда пришлось бы делить добычу.

Диву даешься, как ему удавалось так долго оставаться неуязвимым. Тем более что промышлял он на ограниченном пространстве — в Яккасарайском районе столицы. Особой «любовью» у него пользовалась улица Саперная, на которую приходится больше половины краж. Почему именно эта улица? «Неуловимый» Мухамедов объяснил, что здесь ему здорово везло — помогали беспечность жителей, нерасторопность участкового уполномоченного РОВД. Пожалуй, прав Мухамедов. Так, квартиру М. он обкрадывал трижды — с интервалами в один месяц. И каждый раз входил в дом глубокой ночью через открытую дверь, через нее же уходил с богатыми «трофеями». Работал бесшумно, предельно осторожно, словно домовой-невидимка, так что спящие ничего не слышали.

На этой же улице вор обчистил дома А. и И. в их отсутствие. Проникал к ним через окна в дворовой части строений. За считанные минуты З. лишилась ювелирных изделий почти на 1,5 миллиона сумов. Рецидивист охотился не только за золотыми и серебряными украшениями, но прихватывал все, что могло представить какую-нибудь ценность, в том числе телефонный аппарат, импортную обувь, медикаменты, даже не зная их предназначения.

Мухамедов показал препараты знакомому фармацевту. Узнав, что стал обладателем эффективного средства против простудных заболеваний, продал лекарство аптекарю Б.Хайдарову, сказав, что привез их из-за рубежа. Допрошенный в суде в качестве свидетеля покупатель подтвердил это, пояснив: не знал, что приобрел краденое. Надо полагать, суд не без труда поверил его словам.

Наконец алчного Мухамедова поймали за руку при совершении двенадцатой по счету кражи. В результате обысков пристанищ вора многое из похищенного удалось найти и приобщить к делу в качестве неопровержимых доказательств. Преступник во всем сознался и подробно рассказал о приемах и методах своего «промысла». Он даже не счел нужным прибегнуть к услугам адвоката.

Яккасарайский районный суд приговорил преступника к 13 годам заключения в колонии строгого режима. Могут спросить: не многовато ли? Ведь вор к насилию не прибегал, часть похищенного возвращена пострадавшим. Нет, осудили по заслугам — речь идет о рецидивисте, опасном уголовнике. Наш суд защищает частную собственность, считая ее столь же неприкосновенной, как и государственную.

Как подчас бывает, нашлись в зале суда жалостливые люди. Например, обворованная З. вдруг заявила, что не имеет претензий к подсудимому, просила пощадить его: видите ли, ей вернули почти все, что было украдено. А между тем ей просто повезло. Подавляющее большинство потерпевших не получили обратно ни единой вещи. Они-то, а также свидетели принципиально исполнили свой гражданский долг во имя правды и справедливости.

Что касается предписания в приговоре, которое обязывает администрацию колонии взыскать с осужденного около 1,6 миллиона сумов в пользу потерпевших в возмещение причиненного им материального ущерба, то оно, скорее всего, носит символический характер. Вряд ли не привыкший к честному труду Мухамедов заработает столько, даже если придется сидеть все 13 лет.

И.КРАМОВ

Зарубежный калейдоскоп

ЖИВАЯ СТАТУЯ

Художник Н. из австралийского города Брисбен усовершенствовал творческий процесс.

Чтобы не возиться с изготовлением формы для скульптуры, он обмотал натурщицу с головы до ног лейкопластырем и окунул в разведенный гипс. Слепок получился наславу, но вот извлечь натурщицу из гипсовой оболочки незадачливый скульптор самостоятельно не сумел. Пришлось вызывать на помощь пожарных, которые и спасли «живую статую».

ПОТЕРЯЛ КЛЮЧИ...

Пожарных во многих странах вызывают в самых разных ситуациях...

Такой неожиданный случай произошел недавно в Куала-Лумпуре. Посетитель одной из забегаловок малайзийской столицы уронил в унитаз связку ключей. Пытаясь достать ее, он сунул руку в отверстие и... застрял. Пленник позвал на помощь. Освободили неудачливого растеряху пожарные, вызванные на место происшествия. Правда, унитаз им пришлось разбить молотком.

ПОЛИЦЕЙСКИЕ ТОЖЕ СПАСАЮТ

В британском городе Бэдсди кто-то в шутку забаррикадировал двери в церковь.

Однако прихожане быстро сообразили, как поступить. Святой отец забрался на колокольню и принялся отбивать в колокола сигнал SOS. Перезвон привлек внимание Гэри Прайма, бывшего моряка, который распознал знакомый сигнал и сообщил о своих догадках полиции. Прибывший к церкви дежурный полицейский наряд быстро разобрал баррикаду.

КСЕРОКС-ДЕТЕКТИВ

Свой способ выудить признание у подозреваемого в убийстве нашли полицейские американского городка Раднор.

Они к голове потенциального преступника прикрепили металлическую пластинку, соединив ее проводами с обычным ксероксом. Туда был предварительно заложен листок с надписью: «Он лжет». Всякий раз, когда полицейским казалось, что подозреваемый говорит неправду, они нажимали кнопку ксерокса, и тот выдавал очередную копию фразы. В конце концов бедняга не выдержал и признался в содеянном.

ВРЕДНЫЙ РЕЦЕПТ

Одна из японских телестудий была вынуждена дать в эфир опровержение.

Диктор умолял телезрителей не пользоваться рецептом, представленным на последнем кулинарном шоу. Обаятельный ведущий учил соотечественников варить яйца в микроволновой печи. Тысячи телезрителей послушно воспользовались его советом, но вместо яичек всмятку получили миниатюрные бомбочки, которые, взрываясь, безнадежно портили их микроволновки. Особо невезучим довелось получить заряд кипящего желтка в лицо.

ПАРИК ДЛЯ КОРОВЫ

Швейцарский крестьянин Вернер Мюнген нашел новый способ зарабатывания денег.

Он стал изготовлять парики для коров. Стоит такое украшение 72 марки. От клиентов у Вернера отбоя нет. В основном все они — крестьяне, выставляющие своих телок на ярмарках. Поэтому вполне естественно, что они хотят несколько приукрасить свой товар.

ШЕДЕВР АРХИТЕКТУРЫ

В английском городе Уинчестер недавно закончился архитектурный конкурс.

Городские мужи долго ломали голову над тем, какое сооружение признать самым изящным и стильным в городе, и наконец присудили первое место... общественному туалету.

ПОЖАЛУЙТЕ В СУД

Согласно австрийским законам, животные могут подавать в суд на своих хозяев, если те неправильно с ними обращаются.

Например, собака должна быть как следует выгуляна хотя бы раз в сутки, а крокодилы имеют право претендовать на личный бассейн.

Самое поразительное, что эти законы реально действуют, и любители животных отстаивают в суде права братьев наших меньших. Нам бы их проблемы.

АВАНГАРД ВВЕРХ НОГАМИ

Ценители прекрасного долго восторгались авангардной картиной, выставленной в одной из римских галерей.

На однажды выяснилось, что полотно висит вверх ногами. Обнаружился конфуз, когда две въедливые девочки-школьницы сравнили «шедевр» с фотографией в каталоге.

Таких «шедевров» и на наших выставках хватает.

По материалам печати подготовила А.ПЕРЧЕНКО

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26

Телеканал «Ўзбекистон»

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» 8.00-8.40 «Тахлилнома».

*

8.40 «Ўзлик». Художественно-публицистическая программа. 9.10 «Мир путешествий». 9.30 «Ўзбектелефильм» представляет«Мелодии афганского рубоба». Фильм-концерт. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Новости. 10.05 «Олтин тожа». Телевизионная игра. 10.30 Дневной сеанс: «Федеральная полиция». Многосерийный художественный фильм, 9-серия 12.05 Концерт эстрадно-симфонического оркестра Узтелерадиокомпании. 12.30 «Семья». Тележурнал. 12.50-14.00 Спектакль Н.Салаева «Гомирис».

* * *

17.55 Программа передач. 18.10 «Шеҳр ва шуур». 18.20 «Ўзбектелефильм» представляет «Ўзбекистон қаҳрамонлари». Премьера. 18.35 «ТВ патруль». 18.45 «Зилола». Музыкальная передача. 19.05 «Мулоҳаза». Информационно- обозревательная программа. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Реклама. 19.30 «Ахборот» (рус) 20.00 «Биржевые и банковские вести». 20.10 Вечерние сказки. 20.30 «Ахборот». 21.05 «Маърифатнома». 21.35 «Ўзбектелефильм» представляет. А. Қодыри «Мехробдан чўғи». Многосерийный видеофильм. 7-часть. 22.20 «Илхос». Озод Шарафутдинов. 23.20 «Ахборот». 23.50 «Тоҳдонда Одиссея команды Кусто». Телесериал. 41-часть. 00.40-00.45 Символы Родины.

УзТВ II

YOSHLAR Telekanali

18.00 Программа передач. 18.05 Студия «Новое поколение» представляет «Веселые встречи», Мультомоша) 18.40 «Ешларга мактуб». 18.55 «Музыкальные мгновения «. 19.00 «Давр». Информационная передача. 19.30 «Муғанний». 19.45 Ко дню памяти «Катастрофа века». 20.00, 20.30, 23.15.- Реклама. 20.05 «Театр Рея Брэдбери». Телесериал. 20.35 Международное обозрение «Мир». 20.55 «Клип-антракт». 21.00 «Давр». Информационная передача. 21.30 На телеканале. «Ешлар». 21.35 «Музыкальные мгновения». 21.45 «Ватан посбонлари». 22.05 «Мир футбола». 22.25 «Восточные мелодии». 22.40 «Спорт-континент». 23.10 На телеканале. «Ешлар». 23.20 Синема «Гордость и предубеждение». 1-часть. (Англия) 01.50 «Спокойной ночи»

Уз ТВ III

ТВ

17.55 Программа передач. 18.00 «Столица». Информационная программа. 18.10 «Ериптош». Мультсборник 18.25 «О тебе и для тебя». 18.40 «Челенджер». Телесериал. 19.25,19.55,20.25,21.00 Реклама. 19.30 «Ахборот» (рус) 20.00 «Долг и ответственность». 20.15 «Телефакт». 20.30 «Ахборот». 21.05 «Спорт-тайм». 21.30 «Столица». Информационная программа. 21.45 «Аптека слушает...». 22.10 «По вашим заявкам». 22.30 «Столица». Информационная программа. 22.45 «Мошенники из бара «Офисино». Телесериал. 23.35 «Вечерняя столица» 23.50 Музыка и реклама. 23.55 Экран приключенческого фильма. 01.30 «Спокойной ночи, мой город»

4tv

Международный телеканал

ОРТ
6.30-8.00

*

14.00-15.05 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ .

*

15.05 Программа передач. 15.10 Мировые новости (на англ.яз.) 15.40 «Дурдаршан».

*

16.00 Сериал «Во имя любви».

*

17.00 «Ровесники».

*

17.20 «Угадай мелодию».

*

17.50 «Мультхарусель». Сказки братьев Гримм «Бременские музыканты» 2-серия. 18.05 Новости «Уорлднет»

*

ОРТ

18.15 «Человек в маске». 18.55 Эдвард Радзинский. 1-фильм. 19.45 «Спокойной ночи, малыши» 20.00 «Время».

*

20.35 «Леонардо». Исторический сериал. 21.25 «Сегодня в мире» Информационная программа. 21.30 «Из сокровищницы времени». 21.45 «Современный дизайн». 22.00 «Вести». 22.30 Киносеанс: «Титаник». 1-серия. 00.05 «Ахборот» (рус) 00.30 Ночной сеанс «Под северным сиянием».1 серия. 01.30 Спокойной ночи.

ВТОРНИК, 27

Телеканал «Ўзбекистон»

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» 8.00-8.30 «Ахборот».

*

8.30 Обзор республиканских газет. 8.45 Концерт. 9.10 «Тоҳдонда Одиссея команды Кусто». Телесериал. 41-часть. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Новости. 10.05 «Саҳна Чўлпонномаси». 1-Программа. 10.35 «Орзули олам бу». 10.50 Дневной сеанс: «Пропал Слон». Художественный фильм. 12.05 «Соз сеҳри». Музыкальная передача. 12.35 «Мактублар-кабутарлар». 13.00 «Оталар чойхонаси». Музыкальная развлекательная передача. 14.10-14.55 «Ўзбектелефильм» представляет. А.Қодыри. «Мехробдан чўғи». Многосерийный видеофильм. 7-часть.

* * *

17.55 Программа передач. 18.10 Для детей. «Гулпунчалар». 18.20 «Здоровье». 18.40 «Уроки любви». 19.05 «На перекрестках экономики». 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Реклама. 19.30 «Ахборот» (рус) 20.00 «Ўзбектелефильм» представляет. «Один день в Бангкоке». 20.10 Вечерние сказки. 20.30 «Ахборот». 21.05 «Истиқлолим-истиқболим». Туризм. 21.25 «Вечные мелодии». Хабиба Охунова. 22.05 Впервые на экранах УзТВ. «Индаба». Многосерийный художественный фильм. 1-2 серии. 22.55 Международный турнир по теннису «Дьючерс». 23.20 «Ўзлигинг номӯн қил». На экране Хорезмская область. 23.50 «Ахборот». 00.20-00.25 Символы Родины.

УзТВ II

YOSHLAR Telekanali

18.00 Программа передач. 18.05 «Подводная Одиссея команды Кусто». Телесериал. 41-часть. 19.00 «Давр». Информационная передача. 19.30 На телеканале. «Ешлар». 19.35 «Мутолаа». 19.50, 20.20, 23.15 Реклама. 19.55 «Театр Рея Брэдбери». Телесериал. 20.25 «Технопарк-2000». 20.40 Группа «Ўжа». 21.00 «Давр». Информационная передача. 21.30 На телеканале. «Ешлар». 21.35 «Марду-майдон». 21.55 «Турфа олам». 22.10 «Музыкальные мгновения «. 22.20 «Агарда қолиқчи келса?» 22.50 Ко дню памяти «Память предков». 23.10 На телеканале. «Ешлар». 23.20 Синема «Гордость и предубеждение». 2-часть. 01.50 «Спокойной ночи»

Уз ТВ III

ТВ

17.55 Программа передач. 18.00 «Столица». Информационная программа. 18.10 «Ериптош». Мультсборник 18.30 «О тебе и для тебя». 18.40 «Челенджер». Телесериал 19.25,19.55, 20.25, 21.00 Реклама. 19.30 «Ахборот» (рус) 20.00 «Ешлар ҳудуди». 20.30 «Ахборот». 21.05 «Собеседник». 21.30 «Столица». Информационная программа. 21.45 «Все о туризме». Еженедельное обозрение. 22.15 «Привет из Индии».Музыкальный сборник. 22.30 «Столица». Информационная программа. 22.45 «Морена Клара». Телесериал. 23.35 «В мире спорта». 23.55 «Вечерняя столица» 00.10 «КиноокО». 01.50 Вечерняя мелодия. 02.05 «Спокойной ночи, мой город»

4tv

Международный телеканал

ОРТ
6.30-8.00

*

14.00-15.05 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ .

*

15.05 Программа передач. 15.10 Мировые новости (на англ.яз.) 15.40 «Фиалка».

*

16.00 Сериал «Во имя любви».

*

17.00 «Живая планета».

*

17.15 «Угадай мелодию».

*

17.45 «Мультхарусель» Сказки братьев Гримм «Рапонзел» 1-серия. 18.00 Новости « Уорлднет». 18.10 Клип-антракт.

*

ОРТ

18.15 «Человек и закон». 18.55 Эдвард Радзинский 3-фильм. 19.45 «Спокойной ночи, малыши» 20.00 «Время».

*

20.35 «Леонардо». Исторический сериал. 21.25 «Сегодня в мире» Информационная программа. 21.30 «Дип изҳори». 22.00 Вести. 22.30 «Обладатели премии Оскар -1972 год». 22.50 Кинематограф: «Французский связной». 00.35 «Ахборот» (рус) 01.05 Спокойной ночи!

СРЕДА, 28

Телеканал «Ўзбекистон»

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» 8.00-8.30 «Ахборот».

*

8.30 «Ўзбектелефильм» представляет «Шайхонтоҳур». 8.50 «Остонаси тиллодан». Литературная программа. 9.30 Концерт. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Новости. 10.05 «Спрос и предложения». 10.30 «Саҳна Чўлпонномаси». 2-Программа. 11.00 Мультсериал. 11.15 «Ешликми ёки бебошлик?» 11.30 Концерт узбекских мелодий. 12.05 Сказка. 12.45 «Соғинчли салом». 13.10-14.00 Дневной сеанс: «Индаба». Многосерийный художественный фильм. 1-2 серия.

***

17.55 Программа передач. 18.10 «Родина ждет тебя». 18.35 «Истеъдод». Музыкальная передача. 19.00 «Эл тинчлиги йўлида». 19.25,19.55, 20.25, 21.00 Реклама. 19.30 «Ахборот» (рус). 20.00 «Национальная программа образования в действии». 20.10 Вечерние сказки. 20.30 «Ахборот». 21.05 «Час парламента». 21.25 «Ўзбектелефильм» представляет. А. Қодыри «Мехробдан чўғи». Многосерийный видеофильм. 8-часть. 22.10 «Қаҳрамон авлод орзуси». 22.30 «Цветы жизни». Музыкальная передача. 23.05 «Тоҳдонда Одиссея команды Кусто». Телесериал. 42-часть. 23.55 «Ахборот». 00.25 Чемпионат Узбекистана по волейболу. 00.55-01.00 Символы Родины.

УзТВ II

YOSHLAR Telekanali

18.0 Программа передач. 18.05 Студия «Новое поколение» представляет («Уй вазифаси», «Билогон маслаҳати», Мультомоша) 18.45 «Қафолат». 18.55 «Клип-антракт». 19.00 «Давр». Информационная передача. 19.30 «Дип розиз». Музыкальная передача. 19.35 «Рокурс». 20.00 «Спорт-лотто». 20.10 «Лаззат». 20.30, 23.10. Реклама. 20.35 «На крыльях танцев». 20.55 «Музыкальные мгновения «. 21.00 «Давр». Информационная передача. 21.30 На телеканале «Ешлар». 21.35 «Знакомьтесь: Дилшод Шаметов». 21.50 На волне «О2». 22.05 «Давр- интервью». 22.15 «Каталог». 22.25 «Ветер приключений». Австрия. 22.45 «Хит-коллекция». 23.05 На телеканале «Ешлар». 23.15 Синема «Полночные воспоминания». 1-часть. 02.15 «Спокойной ночи»

Уз ТВ III

ТВ

17.55 Программа передач. 18.00 «Столица». Информационная программа. 18.10 Для детей. «Ҳалфона». 18.25 «Пинка-44». 18.40 «Челенджер». Телесериал. 19.25,19.55, 20.25, 21.00 РЕКЛАМА. 19.30 «Ахборот» (рус) 20.00 «Ириватизация: шаг за шагом». 20.20 «Устоз». Телесюжет. 20.30 «Ахборот». 21.05 «Зеркало». Тележурнал. 21.30 «Столица». Информационная программа. 21.45 «Мой Ташкент». 22.15 Телефильм. 22.30 «Столица». Информационная программа. 22.45 «Морена Клара». Телесериал. 23.35 «Вечерняя столица» 23.50 Музыка и реклама. 23.55 КиноокО. 01.30 «Спокойной ночи, мой город»

4tv

Международный телеканал

ОРТ
6.30-8.00

*

14.00-15.05 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ .

*

15.05 Программа передач. 15.10 Мировые новости (на англ.яз.) 15.40 «Мюзик-холл».

*

16.00 Сериал «Во имя любви».

*

17.00 «Немецкая волна на ТВ-4».

*

17.15 «Маски-шоу».

*

17.45 «Мультхарусель» Сказки братьев Гримм «Рапонзел» 2-серия. 18.00 Новости « Уорлднет» 18.10 Клип-антракт.

*

ОРТ

18.15 «Человек и закон». 18.55 Эдвард Радзинский 3-фильм. 19.45 «Спокойной ночи, малыши» 20.00 «Время».

*

20.35 «Леонардо». Исторический сериал. 21.25 «Сегодня в мире» Информационная программа. 21.30 «Дип изҳори». 22.00 Вести. 22.30 «Обладатели премии Оскар -1972 год». 22.50 Кинематограф: «Французский связной». 00.35 «Ахборот» (рус) 01.05 Спокойной ночи!

ЧЕТВЕРГ, 29

Телеканал «Ўзбекистон»

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» 8.00-8.30 «Ахборот».

*

8.30 Обзор республиканских газет. 8.45 «Фавқулодда 20 дақиқа». 9.10 «Тоҳдонда Одиссея команды Кусто». Телесериал. 42-часть. 10.00,12.00,14.00,18.00 Новости. 10.05 Японский язык. 10.25 «Саҳна Чўлпонномаси». 3-Программа. 10.55 «Наследники Алпомиша». Спортивная передача. 11.10 Мультсериал. 11.40 «Қалбимга ардоғида». 12.05 Эстрадные мелодии. 12.35 «Ажаб саодат эрур». Художественно-публицистическая программа. 12.55 «Путь к совершенству». 13.15-14.00 «Узбектелефильм»представляет. А. Қодыри «Мехробдан чўғи». Многосерийный видеофильм. 8-часть.

* * *

17.55 Программа передач. 18.10 Для детей. «Фарзанд-умид қўлдузи». 18.25 «Етти иқлим саёҳати». Международное обозрение. 18.45 «Дунё адабиёти». 19.00 «Қидоят сари». 19.25, 20.25, 21.00, 22.20 РЕКЛАМА. 19.30 «Ахборот» (рус). 19.55 «Лицом к лицу». 20.10 Вечерние сказки. 20.30 «Ахборот». 21.05 «Менинг чўлпонларим». 21.40 «Шиҳ сурҳ.Музыкальная передача. 22.25 Впервые на экране УзТВ. «Индаба». Многосерийный художественный фильм. 3-4 серия. 23.15 «Сомон йўли». 23.45 «Ахборот». 00.15 Чемпионат Узбекистана по волейболу. 00.45-00.50 Символы Родины.

УзТВ II

YOSHLAR Telekanali

18.00 Программа передач. 18.05 «Подводная Одиссея команды Кусто». Телесериал. 42-часть. 19.00 «Давр». Информационная передача. 19.30 На телеканале. «Ешлар». 19.35 «Қадрият». 20.00, 20.30, 23.05. Реклама. 20.05 «Театр Рея Брэдбери» Телесериал. 20.35 «Связь». 20.50 «Қалбим ардоғи». Музыкальная передача. 21.00 «Давр». Информационная передача. 21.30 На телеканале. «Ешлар». 21.35 «Антика». 21.55 «Формула молодости». 22.10 «Клип-антракт». 22.20 «Саҳна». 22.40 «Музыкальный глобус». 23.00 На телеканале «Ешлар». 23.10 «Два берега, две судьбы». Художественный фильм. 00.50 «Спокойной ночи»

Уз ТВ III

ТВ

17.55 Программа передач. 18.00 «Столица». Информационная программа. 18.10 Для детей. «Ҳалфона». 18.25 «Пинка-44». 18.40 «Челенджер». Телесериал. 19.25,19.55, 20.25, 21.00 РЕКЛАМА. 19.30 «Ахборот» (рус) 20.00 «Ешлар ҳудуди». 20.30 «Ахборот». 21.05 «Наблюдения». 21,25. «Оталар сўзи-ақлнинг кўзи». 22.35 Навстречу первому чемпионату мира по борьбе кураш. 22.55 «Олам қушиқча тўлсин». Музыкальная передача. 23.30 «Ахборот». 00.00-00.05 Символы Родины.

УзТВ II

YOSHLAR Telekanali

18.00 Программа передач. 18.05 Студия «Новое поколение» представляет («Эркатой», Мультомоша) 18.35 «Из архива документального кино». 18.55 «Музыкальные мгновения». 19.00 «Давр». Информационная передача. 19.30 На телеканале. «Ешлар». 19.35 «Факт и обозрение». 19.50 «Клип-антракт». 19.55, 20.25, 00.05. Реклама. 20.00 «Театр Рея Брэдбери». Телесериал. 20.30 «Спортивный еженедельник». 20.45 «Наволарда аён этсам» музыкальная передача. 21.00 «Давр». Информационная передача. 21.30 На телеканале «Ешлар». 21.35 «Автосалтанат». 21.50 «Студенческий городок». 22.05 «Дилдаги мелодия». 22.20 «Права и долг». 22.35 «Посредник» художественный фильм. «Узбекфильм». 23.45 «Восточные мелодии». 00.00 На телеканале «Ешлар». 00.10 Синема «Обмен убийствами». 01.40 Мунаввар тонг истаб.

Уз ТВ III

ТВ

8.55 Программа передач. 9.00 «Ериптош». Мультсборник 9.20 Радуга танцев. 9.40 Экран для детей. 11.10 «В мире спорта». 11.30 «О туризме». Еженедельное обозрение. 12.00 «КиноокО». 13.40-14.05 «Ешлар ҳудуди».

***

17.55 Программа передач. 18.00 «Столица». Информационная программа. 18.10 «Ериптош». Мультсборник 18.30 «Челенджер». Телесериал. 19.20 Музыкальные мгновения. 19.25,19.55, 20.25, 21.00 Реклама. 19.30 «Ахборот» (рус) 20.00 «Музыкальная гостиница». 20.30 «Ахборот». 21.05 «Саодат қалити». 21.30 «Столица». Информационная программа. 21.45 «Радуга танцев». 22.05 «Гиннес-шоу». 22.30 «Столица». Информационная программа. 22.45 «Неблина». Телесериал. 23.35 «Вечерняя столица» 23.50 Музыка и реклама. 23.55 «КиноокО». 01.30 «Гунчирок». 01.50 «Спокойной ночи, мой город»

4tv

Международный телеканал

ОРТ
6.30-8.00

*

14.00-15.05 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ .

*

15.05 Программа передач. 15.10 Мировые новости (на англ.яз.) 15.40 «Мюзик-холл».

*

16.00 Сериал «Во имя любви».

*

17.00 «Спорт-клуб».

*

17.15 «Джентльмен-шоу».

*

17.45 «Мультхарусель». Сказки братьев Гримм. «Леший». 2-серия. 18.10 Клип-антракт.

*

ОРТ

18.15 «Здоровье». 18.45 «Поле чудес». 19.45 «Спокойной ночи, малыши» 20.00 «Время».

*

20.35 «Леонардо». Исторический сериал. 21.25 «Сегодня в мире» Информационная программа. 21.30 «Дурдаршан». 22.00 «Вести». 22.30 Золотой век кино: «Гўрўғлу из Нотр-Дама». Художественный фильм. 00.05 «Ахборот» (рус) 00.30 Киносеанс: «Челюсти». Художественный фильм. 02.10 Спокойной ночи!

ПЯТНИЦА, 30

Телеканал «Ўзбекистон»

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» 8.00-8.30 «Ахборот».

*

8.30 «Мус-ринг». Музыкальная передача. 9.00 «Меҳр қўлу». 9.20 «Ишқнома». Литературная программа. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Новости. 10.05 Немецкий язык. 10.35. «Нафосат». Тележурнал. 10.55 Дневной сеанс: «Этот разнообразный мир». Художественный фильм. 12.05 «Сомон йўли». 12.35 «Жавоҳирлар хазинаси». Литературная программа. 13.10 Дневной сеанс: «Индаба». Многосерийный художественный фильм. 3-4 серия. 14.10 «Восточные мелодии». 14.30-14.45 «Юрт ўтмишлари». Спортивная передача.

***

17.55 Программа передач. 18.10 Для детей. «Бешбармоқ». 18.30 «Илҳолт ва масъулият». 18.50 «Кинонинг минг бир олами». 19.00 « Мы и закон». 19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 22.30 Реклама 19.30 «Ахборот» (рус) 20.00 «Ваш противник- гроссмейстер». 20.10 Вечерние сказки. 20.30 «Ахборот». 21.05 «Наблюдения». 21,25. «Оталар сўзи-ақлнинг кўзи». 22.35 Навстречу первому чемпионату мира по борьбе кураш. 22.55 «Олам қушиқча тўлсин». Музыкальная передача. 23.30 «Ахборот». 00.00-00.05 Символы Родины.

УзТВ II

YOSHLAR Telekanali

18.00 Программа передач. 18.05 Студия «Новое поколение» представляет («Эркатой», Мультомоша) 18.35 «Из архива документального кино». 18.55 «Музыкальные мгновения». 19.00 «Давр». Информационная передача. 19.30 На телеканале. «Ешлар». 19.35 «Факт и обозрение». 19.50 «Клип-антракт». 19.55, 20.25, 00.05. Реклама. 20.00 «Театр Рея Брэдбери». Телесериал. 20.30 «Спортивный еженедельник». 20.45 «Наволарда аён этсам» музыкальная передача. 21.00 «Давр». Информационная передача. 21.30 На телеканале «Ешлар». 21.35 «Автосалтанат». 21.50 «Студенческий городок». 22.05 «Дилдаги мелодия». 22.20 «Права и долг». 22.35 «Посредник» художественный фильм. «Узбекфильм». 23.45 «Восточные мелодии». 00.00 На телеканале «Ешлар». 00.10 Синема «Обмен убийствами». 01.40 Мунаввар тонг истаб.

Уз ТВ III

ТВ

8.55 Программа передач. 9.00 «Ериптош». Мультсборник 9.20 Радуга танцев. 9.40 Экран для детей. «Ҳалфона». 9.45 «Любовь и тайны Санстет Бич». Телесериал. 10.30 «Муаллиф». 11.00 Экран для детей. 12.30 «Янги ой чиққан кеча». 12.50 «Вдова Бланко». Телесериал. 13.35 Видеоканал. «Ўзстилиз»: «Умид», «Шоҳдоҳ». 14.20 «Хорошее настроение». 14.50 «Спорт-тайм». 15.15-16.55 «КиноокО».

*

17.55 Программа передач. 18.00 «Ериптош». Мультсборник 18.10 «Это джаз .Квартет «Сидерия». 18.30 «На страже закона». 18.40 «Хорошие плохие парни». Телесериал. 19.25,19.55, 20.25, 21.00 Реклама. 19.30 «Ахборот» (рус) 20.00 «Опора». 20.15 Дневник чемпионата мира по борьбе кураш. 20.30 «Ахборот». 21.05 «Гоҳоҳане». 21.30 «Столица». Информационная программа. 21.45 «В

Выставки

УВЛЕЧЕННЫЙ СИМВОЛИЗМОМ

ентральном выставочном Академии художеств Узтана проходит выставка художника Лекима Ибюва.

е больше 20 лет этот хук участвует в различных вках, в том числе междуных. Его картины экспоались в США, Германии, ии, Люксембурге, Марок-прошлом году художник жден золотой медалью мии художеств Узбекис-

орца представляют его ведения. А к ним нельзя ти с микрометром или енциркулем — ведь это ки. Тут в значительной действует субъективный рий: нравится или не нра-. Зрителю в сущности злично, что из себя предает автор — какого он добрый или нет. Здесь еют значения ни место ождения, ни цвет глаз. так же для нас абсолютважно, что Верди напиеру «Аида» по заказу — о открытия Суэцкого каЗаказ — не заказ, а полуь великолепно.

вот, в творениях Лекима Ибрагимова много привлекательных сторон. Создается даже впечатление, что свои картины он пишет легко и быстро — несколько взмахов кистью, и готово полотно. Но такая кажущаяся легкость дается, конечно, упорным трудом.

Работает художник в основном в духе символизма и примитивизма. Эти направления в искусстве весьма любопытны. Произведения такого рода должны вызывать в зрительской душе ответный резонанс, особое чувство восприятия. Если резонанса нет, то зритель равнодушно пройдет мимо.

Жаль, что свои картины Ибрагимов не вставляет в рамы. Хотя, возможно, он поступает так намеренно, чтобы рама, особенно багетная, не отвлекала внимания зрителей. Кстати говоря, их, зрителей, на выставке до обидного мало. Организаторам экспозиции надо было заранее побеспокоиться о рекламе, чтобы зал не пустовал, устроить, объявив в печати, прямо на выставке несколько встреч с художником. Это могло бы привлечь любителей живописи.

Евгений НИКОЛАЕВ

РЕАЛИЗМ, И АВАНГАРД

втором этаже Центральыставочного зала Академожеств Узбекистана 20 открылась республиая выставка графики и туры.

выставке наряду с рабоизвестных художников ируются произведения молодых, но подающих большие надежды живописцев, графиков, скульпторов.

На выставке, которая продлится до 5 мая, представлены работы разных направлений — от реализма до авангарда.

Наш корр.

МНОГОГРАННОСТЬ ХУДОЖНИКА

ентральном выставочном кадемии художеств Узана организована выстроизведений художниитана Инагамова.

нагамов был одним из положников создания и рования художественльтипликации в Узбеки-и почти тридцать лет жизни посвятил ее раз-За это время он создал двадцати мультфильмов. из них он был не только ником, но и режиссером. выставке представлены зисы к мультфильмам, а коло шестидесяти проний живописи. На пергляд они кажутся прооднако в них воспевается многоликая красота прекрасной природы.

— Благодаря независимости сбылась мечта наших художников, своим плодотворным творчеством внесших свой огромный вклад в развитие нашего национального искусства, однако прежде не имевших возможности представлять свои работы на выставках, — сказал на открытии экспозиции председатель Академии художеств Узбекистана Турсунали Кузиев. — Султан Инагамов был хорошо известен в мультипликационном жанре, а его произведения живописи демонстрируются впервые.

Б.МАНСУРОВ
(УзА)

Климат в семье

БЫВАЮТ ЛИ ЛОХИЕ ЖЕНЫ?

стно даже из истории, охие жены бывают — к примеру, сварливую нну, жену Сократа, отшую жизнь великого теля постоянными при-и. И все-таки, с точки психологов, если жена но недовольна и раз-а, если у нее постоянно настроение, это еще не что она непременно Доброе семейное соспокойная атмосфера зависят от усилий и жены.

ота общения, понимаают огромную роль в ении семейной гармобы понимать другого ка, надо уметь видеть в авное. С позиций мепридирчивости можно йти изъяны в каждом. еще один пример из и: Мери Тодд, супруга а Линкольна, всегда вала его: и ходит-то он же, и сутулится, уши у рчат, нос недостаточно , голова маленькая, а оги слишком большие... лушивал это от своей жены ежедневно и боялся приходить домой.

Но всегда ли так? Всегда ли оценки расходятся из-за женской необъективности? А может быть, просто муж у себя дома оказывается не таким, каким бывает на людях. На работе он — умный руководитель, безотказный общественник, с сослуживцами мягок, общителен, а дома — замкнутый, грубый, в домашних делах не помогает, воспитанием детей не занимается.

Семья — это место, где всем ее членам тепло, где все чувствуют себя под защитой общей любви, где каждый значим, неповторим, незаменим... В семье снимается рабочее напряжение, появляется состояние внутренней раскованности. Эта атмосфера в семье создается всеми и для каждого. А если кто-то один понимает эту душевную свободу как возможность «разрядиться», как право на бесконтрольность своих поступков, слов, интонаций, тогда всем остальным сразу становится плохо. Вот тогда и обнаруживаются плохие жены и мужья.

Из исторических источников известно, что в городе Касан Кашкадарьинской области издавна процветали народные ремесла. Здесь и сейчас живут и трудятся десятки известных мастеров — жестянщиков, резчиков, шорников, ткачей.

Один из них — резчик по дереву Камол Назаров, у которого немало учеников. По стопам отца пошли сыновья. По словам мастера, его семья — шестое поколение в роду Назаровых, которое продолжает традиции народного ремесла. Самого К.Назарова обучил делу его отец. Сегодня всех восхищает мебель, изготовленная золотыми руками Камала Назарова и его учеников.

НА СНИМКЕ: К.Назаров и его сын Фаррух за изготовлением стульев.

Фото Ш.ШАРОПОВА
(УзА)

СОЗДАЕТСЯ САД ШАХРУХИЯ

Еще одно место поклонения появится скоро в ряду славных мест, связанных с именами великого сахибкирана Амира Темура и темуридов. В Аккурганском районе Ташкентской области на месте древнего города Шахрухия началось строительство музея под открытым небом,

Хокимияты Ташкентской области и Аккурганского района совместно с международным благотворительным фондом «Олтин мерос» накануне дня рождения нашего великого предка провели здесь церемонию памяти «Абадият нури». В ней приняли участие известные историки нашей республики, писатели и представители широкой общественности.

Как повествуют источники, на месте города Шахрухия в свое время стояла мощная крепость Банокат, которая была разрушена войсками Чингисхана. В эпоху правления Амира Темура Банокат был вновь восстановлен, и возрожденному городу было дано имя сына сахибкирана Шахруха. Этот город был расположен на Великом шелковом пути и считался одним из главных в государстве Темура.

В настоящее время в городище Шахрухия ведутся археологические раскопки. Здесь будет заложен сад на площади в тринадцать гектаров.

(УзА)

Рассказы о природе

ЧИСТОПЛОТНЫЙ БАРСУК

Вышел я на опушку леса, а навстречу знакомый егерь идет.

— Здравствуй, Никифор!

— Здорово, коль не шутишь.

Серьезный человек Никифор, и работа у него серьезная. Целый день ходит он по лесу — охраняет от браконьеров редких птиц и животных. За плечом у него ружье, в руке полотняная сумка для всяких полезных трав, а рядом бегает верный пес Тузик.

Вернется Никифор с Тузиком домой, разложит траву на пучочки, развесит их на веревках — пусть сушатся!

Вся изба Никифора вкусно пропахла травами: зверобоем, одуванчиками, шалфеем, конятником... Этими травами Никифор и себя, и Тузика лечит. А заваривая чай, обязательно бросит в чайник щепотку мяты или душицы. Получается душистый, мятный чай. Да такой вкусный, что и конфет с пряниками не надо!

Вот только горькую полынь Никифор не кладет ни в чай, ни в варенье, а относит в будку своему любимому Тузику.

Однажды я спросил Никифора, зачем он это делает. Пошутил даже: уж не пьет ли Тузик чай с полынью?

— Барсук научил, — серьезно, без улыбки ответил Никифор.

И тут же рассказал, что барсуки, чтобы извести блох, устилают свои норы этим растением. Все лето таскают они в свои жилища пучки горкой полыни и, насушив впрок, спят потом спокойно и крепко до самой весны.

— Не зря барсуков считают самыми чистоплотными животными в лесу, — закончил свой рассказ мой друг Никифор и, нагнувшись, провел широкой ладонью по гладкой, лоснящейся шерстке своего Тузика.

Николай КРАСИЛЬНИКОВ

ТЕЛЕСТУДИЯ В УЧИЛИЩЕ

В Асакинском педагогическом училище появилась своя телестудия как еще одно из средств духовного воспитания учащихся. Это учебное заведение готовит таких специалистов, как учитель изобразительного искусства и черчения, учитель начальных классов, воспитатель детского дошкольного учреждения.

Для повышения духовно-просветительских и правовых знаний учащихся, воспитания их в духе национальных и общечеловеческих ценностей организуются специальные передачи с выступлениями ученых-правоведов, работников органов правопорядка. В свободное от учебы время на телестудии организуются различные смотры-конкурсы, соревнования, встречи, диспуты, беседы «за круглым столом».

К. НИЗАМОВ
(УзА)

ЗДЕСЬ РАСЦВЕТАЮТ ТАЛАНТЫ

Некогда заброшенный пустырь за средней школой № 273, что в Юнусабадском районе столицы, сегодня не узнать. На расчищенной от различного хлама и мусора территории появились добротные здания мастерских частного малого предприятия «Хунар-унар», в которых рядом со взрослыми мастерами, под их присмотром, юные граждане независимого Узбекистана учатся искусству народных промыслов.

— Каждый из нас пришел в этот мир, чтобы оставить добрый след, — рассуждает директор МП уста Авазхон Шарипов. — Все мы должны душой болеть за свою любимую Родину и стараться делать все возможное, чтобы приблизить ее великое будущее.

На глазах хорошеют наши города и кишлаки, все прекрасней становится наша столица. В это немалый вклад вносят и народные мастера, сохранившие и развивающие издревле традиционные методы украшения зданий. А чтобы искусство лепки, резьбы по ганчу, росписи, чеканки и других видов ремесел не ушло в небытие, надо передавать его подрастающим талантам.

Именно об этом и заботятся в коллективе «Хунар-унара».

Идея создания училища народных промыслов возникла у Шарипова в год провозглашения независимости нашей республики, когда он вместе с заслуженным художником Узбекистана лауреатом премии имени Беруни Анваром Ильхомовым от республиканского объединения «Усто» находился в Германии. Тогда в Ганновере, где проходила международная выставка национальных кухонь, открылся ресторан «Узбекистан». Мастера оформили залы ресторана, и их искусство вызвало восхищение посетителей.

На выставке были представлены национальные кухни Германии, Польши, Франции, Югославии, Турции; многих других государств, но среди них наша отнюдь не затерялась. Более того, оформление ресторана «Узбекистан» и разнообразное меню вызвали общий восторг и по заслугам были удостоены первого места.

Видя, как поражены европейцы искусством народных умельцев Узбекистана, Авазхон Шарипов и задумал открыть школу юных талантов. Сам он со второго класса увлекся резьбой по ганчу, чеканкой по меди, лепкой гипсовых украшений, чему его терпеливо учил во Дворце пионеров руководитель кружка народных промыслов Махмуд Усманов. Первая выставка работ молодого мастера прошла в Донецке, когда Шарипов был уже старшеклассником. Он тогда представил чеканные изделия, на которых запечатлел персонажи сказок Пушкина, виды Бухары, Самарканда, фрагменты национальных орнаментов...

— Заработанные в Германии деньги я мог бы истратить и по-другому, — говорит Шарипов. — Открыть, к примеру, столовую или приобрести автомобиль. Но я хочу, чтобы у нас процветало национальное искусство, которое, как оказалось, очень привлекает и радует людей в разных странах.

В создание училища уже вложены немалые средства. Построены мастерские, приобретены станки, ленточная пила, готовы к монтажу вентиляционные трубы для очистки воздуха от пыли.

— А вот здесь, — показывает директор предприятия на небольшой участок рядом с каналом, — построим двухэтажное здание на 60 ученических мест. Будем искать таланты, учить молодежь. В этом, думаю, охотно будут участвовать и школьные преподаватели.

А талантов в нашем краю немало. Невольно залюбуешься гипсовыми украшениями, изготовленными Устарханом Магометовым, который сейчас специализируется и на резьбе по ганчу. Запоминается роспись стен и потолков, выполненная Негматулло Алимовым.

У них уже есть свои ученики. Самозабвенно занимаются здесь юноши из Коканда, Андижана. У вчерашнего ученика Магометова Фархода Каландарова из Амударьинского района Каракалпакстана тоже появились свои воспитанники. Так от одного мастера к другому, к ученикам передается опыт, чудесное умение творить искусство.

Предприятие «Хунар-унар» и строится, и работает одновременно. Средства, поступающие за выполнение работы, идут на приобретение необходимых материалов и дальнейшее развитие школы.

Шарипов прикинул, что во время обучения одного юноши ежедневно используется по 2-3 килограмма гипса, каждый килограмм этого материала сегодня стоит 40 сумов.

— Но, конечно, затраты окупятся, когда парень станет настоящим мастером и начнет выполнять работы по заказам, — говорит он. — Можно быть уверенным, что скоро в Узбекистане появятся десятки новых мастеров, умножающих древние традиции народного искусства.

Сулейман МИЛУШЕВ

СТРОЯТСЯ ЛИЦЕИ

В городе Беруни началось строительство академического лицея на 700 мест. Здесь будут созданы все условия для получения прочных знаний. Новое учебное заведение намечено сдать в эксплуатацию в следующем году.

В настоящее время в Каракалпакстане быстрыми темпами идет строительство академических лицеев в Нукусе — на 850 мест и в Бустоне — на 600 мест.

В Республике Каракалпакстан особое внимание уделяется последовательному осуществлению Национальной программы подготовки кадров. В 1999-2005 годах здесь будут созданы 11 академических лицеев, 114 профессиональных колледжей на 68 тысяч учащихся. На это выделено более 42 миллиардов сумов.

А.ИСКАНДАРОВ
(УзА)

Спрашивают — отвечаем

КОГДА РЕДЕЕТ ШЕВЕЛЮРА

В последнее время у меня почему-то начали выпадать волосы — по десятку их остается на щетке после каждого расчесывания. Уже наметилась лысина, в ведь мне нет еще и сорока... Не знаю, как быть?

К.М., Карши.

Скажем сразу: дело тут не в возрасте. Сейчас многие молодые люди испытывают проблемы с волосами, и причин тому немало.

Прежде всего нужно, чтобы кожа головы была здоровой: ее цвет должен быть светло-розовым, а выделение сальных желез — незначительным. Слишком интенсивное выделение жира является причиной таких заболеваний кожи головы, как себорея, себорейная экзема, при которых на коже накапливаются жирные чешуйки — перхоть, способствующие выпадению волос на темени, лобной или височных частях головы. Что делать, если вас постигло это? Нужно обратиться к врачу-дерматологу как можно быстрее, чтобы предотвратить прогрессирование процесса облысения. Поможет массаж головы, облучение ультрафиолетовыми лучами, серьезное и тщательное выполнение рекомендаций врача. Кроме этого, следует укреплять волосы с помощью препаратов, содержащих хинин и его соли. Можно использовать специальную туалетную воду — хининовую. Главное, не надеяться на быстрый результат, а упорно и методично бороться с потерей шевелюры.

Если вы решитесь бороться с лысиной, советуем также обратиться к народной медицине. Дома можно приготовить следующие препараты из лекарственных растений:

● **Корни лопуха на масле:** измельченные корни настоять на оливковом или подсолнечном масле (1:5) 2 недели. Втирать в корни волос.

● **Есть такой способ лечения:** корни волос и кожу головы сначала натирают луковой кашицей, завязывают платком и оставляют на 30 минут, затем моют в отваре корней лопуха, натирают репейным маслом и снова завязывают. Делают это на ночь через день.

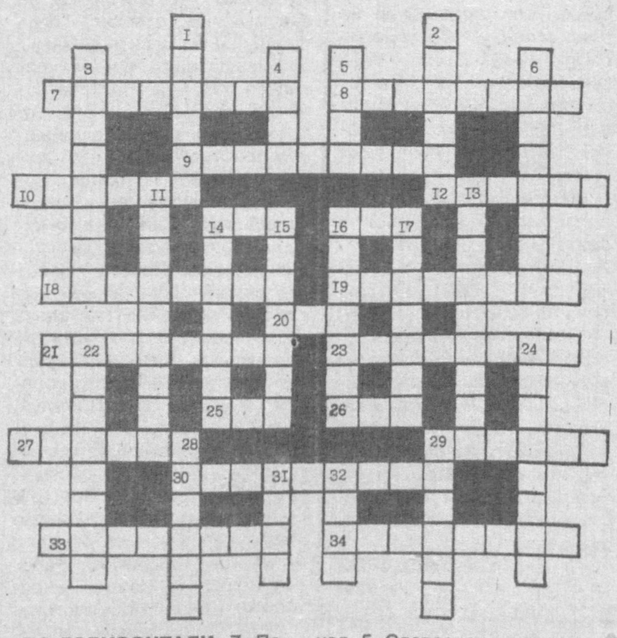
● **Отвар корня лопуха:** 1 стол. ложку измельченного корня залейте стаканом воды, прокипятите 1 минуту, настаивайте час и процедите. Ежедневно протирайте кожу головы этим отваром.

● **Смешайте 1 часть коньяка,** 4 части лукового сока, 6 частей отвара корня лопуха. Смесь втирайте в кожу головы.

● **Лысеющие участки головы** натирайте чесноком, горчицей, красным перцем, поваренной солью в течение 15 минут, а затем помойте голову теплой водой.

И вот еще что. Как бы там ни было, но потерю волос не следует превращать в трагедию. Помните: есть у вас пышная шевелюра или нет — любят и уважают человека вовсе не за это.

Кроссворд



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Поэма Т.Г.Шевченко. 8. Половинчатое решение. 9. Разница в осадке судна носом и кормой. 10. Химический элемент. 12. Раздел физики. 14. Обращение к знакомому пожилому мужчине. 16. Порода собак. 18. Минерал. 19. Процесс реализации товаров. 20. Глубокая длинная яма. 21. Мужское имя. 23. Перенос пыльцы цветка с тычинки на рыльце пестика у растений с целью оплодотворения. 25. Река в Якутии. 26. Повесть И.С.Тургенева. 27. Бесточное озеро в Казахстане. 29. Город в Германии. 30. Лечебное мероприятие, предписанное врачом. 33. Мелкий лесной грызун. 34. В древнеримской мифологии бог торговли.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Волосяной покров на лице. 2. Вес товара вместе с упаковкой. 3. Французский поэт, историк и политический деятель. 4. Американский иллюстрированный журнал. 5. Словесное пререкание. 6. Подлинник. 11. Художественное произведение малых размеров. 13. Изделие из ткани, предназначенное для вытирания лица, посуды. 14. Страна моренных холмов и гряд, гранитных скал, многочисленных озер и лесов. 15. Учение о стихосложении и стихотворном размере. 16. Маленькие дети. 17. Непомерная заносчивость и высокомерие. 22. Денежная единица Бутана. 24. Обесценение бумажных денег вследствие выпуска их в обращение в размерах, превышающих потребности товарооборота. 28. Небольшой шип, стержень. 29. Торжественный званый обед. 31. Совокупность каких-либо явлений, процессов, работ, составляющих законченный круг действий, развития чего-либо. 32. Французский писатель, автор романа «Три мушкетера».

Составил Владимир ТЮРИКОВ

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 16

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Банкрот. 6. Партер. 7. Рапира. 8. «Современник». 10. Наркоз. 12. Глобус. 13. Лиан. 15. Булгаков. 17. Церера. 18. Али. 20. Персик. 22. Прядение. 25. Горе. 27. Грифон. 28. Ягайло. 30. Аранжировка. 31. Скачки. 32. Наглец. 33. Евражка.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Катманду. 2. Бревно. 3. Кармана. 4. Трансляция. 5. Продюсер. 8. Сфрагистика. 9. Кибернетика. 11. Зло. 14. Ива. 16. Коксование. 19. Ипр. 21. Евгеника. 23. Рея. 24. Иноходец. 26. Обшивка. 29. Гавана.

Шутку по шутке

заметила, — спросил женный супруг жену, — шей Кристины за послеемя увеличился живот?

, действительно!

*не кажется, что по веч

да мы ложимся спать...*

о тебе кажется?

она встает и забирается льник за пирожными...

* * *

вление:

жену, которая сумеет вейство при моей зарпла-

* * *

знаешь, мой муж полуа анонимное письмо... кой ужас! А от кого?

* * *

и-Пух обращается к Пя-

бегать умеешь?

ею, Винни, а что?

зьмем тебя в сборную.

бегу?

т, по стрельбе.

бегать зачем?

стрельба ж, Пятачок, по у кабану!..

* * *

чему Петров вчера так кричал на свою жену?

— Она не хотела сказать, на что истратила деньги.

— А почему он сегодня кричит вдвое громче?

— Сегодня она ему сказала.

* * *

Встречаются две подруги. Одна другой жалуется:

— Мой муж так часто разговаривает во сне, что просто жуть! А твой разговаривает?

— Нет, только улыбается... сволочь!

* * *

Звоню и спрашиваю:

— Это ты, любимая?

— Нет, это я, — отвечает жена.

* * *

— Позвольте, сэр, мне уйти сегодня с работы пораньше — жена хочет идти со мной за покупками.

— Ни в коем случае!

— Большое спасибо, сэр!

— Не забудь — завтра день рождения моей мамочки!

Хозяйке на заметку

ОВОЩИ НА СТОЛЕ

На прилавках наших магазинов и рынков овощи можно увидеть круглый год. Из них нетрудно приготовить разнообразные вкусные и, что важно, недорогие блюда.

ВАРЕНИКИ С КАПУСТОЙ

Кочан капусты (800 г) зачистите, вырежьте кочерыжку, нарежьте на части и погрузите на 20-30 минут в холодную воду, после чего промойте. Затем сварите в подсоленной воде при слабом кипении под крышкой до готовности. Отвар слейте, капусту отожмите и пропустите вместе с творогом (250 г) через мясорубку.

Репчатый лук (1-2 головки) пошинкуйте, обжарьте, соедините с творожно-капустной массой, добавьте соль по вкусу и все перемешайте.

В просеянную муку (2 стакана) добавьте подогретое молоко или воду (125 г), яйца (2 шт.), соль и замесите тесто. Готовое тесто раскатайте в пласт и вырежьте из него кружочки диаметром 5 см. В центр каждого кружочка положите подготовленный фарш, сложите пополам и защипите края. Вареники опустите в кипящую воду и варите под крышкой до готовности. Затем откиньте на дуршлаг. Готовое блюдо полейте растопленным сливочным маслом или сметаной.

ОЛАДЬИ С МОРКОВЬЮ

Морковь (0,5 кг) нарежьте дольками и сварите в небольшом количестве воды, а затем пропустите через мясорубку или протрите. В полученное пюре, не давая ему остыть, добавьте одно яйцо, сахар (2 ч. ложки), соль по вкусу, простоквашу (1 ст. ложка) и пшеничную муку (3 стакана), смешанную с питьевой содой (на кончике ножа). Все тщательно вымешайте и жарьте оладьи на разогретой с жиром сковороде. Подавайте со сметаной.

КАРТОФЕЛЬНЫЕ КОЛБАСКИ

Сваренный картофель (6 средних клубней) протрите через сито, добавьте муку (2 ч. ложки), манную крупу (2 ч. ложки), одно яйцо, соль по вкусу и хорошо перемешайте. Затем раскатайте массу в виде сарделек или колбасок и варите в подсоленной кипящей воде 15-18 минут.

Подавайте с обжаренным шпиком.

Главный редактор
Азим СУЮН

Редколлегия:
Абдулла ОРИПОВ
Абдулхафиз ДЖАЛАЛОВ
Азиз НОСИРОВ
Одилжон ОЛИМЖАНОВ
Ислам ШАГУЛЯМОВ
Салим АШУРОВ
(первый заместитель главного редактора)
Норбобо ШАКАРОВ
(заместитель главного редактора)
Андрей ОРЛОВ
(заместитель главного редактора — «Голос Узбекистана»)
Алимкул СУЛТАНОВ
(ответственный секретарь — «Узбекистон овози»).
Валерий ЛАБАРЕШНЫХ
(ответственный секретарь — «Голос Узбекистана»)

ГОЛОС УЗБЕКИСТАНА

ЎЗБЕКИСТОН ОВОЗИ

Учредитель: Центральный Совет Народно-демократической партии Узбекистана.

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ул. Матбуотчилар,32.
Наши телефоны: 133-54-55, 136-26-70.

Дежурный редактор Григорий КЛЯЦКИЙ

Регистрационный №43. Объём — 2 печ.л. Способ печати — офсетный, формат А 2. Заказ Г-0293.
Типография Издательско-полиграфического концерна «Шарк», адрес предприятия: ул. Буюк Турон, д.41.

Номер подписан в печать в 16.20. По графику — 21.00.

Руководство и личный состав МВД Республики Узбекистан извещают о безвременной кончине начальника Управления выезда, въезда и регистрации граждан ГУВД города Ташкента полковника милиции
ОРИФЖОНОВА БАХТИЯРА АЛИМОВИЧА
и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойного.