

ПРАВДА ВОСТОКА

23

сентября

2004 года

четверг

№ 185 (25374)

Цена свободная

КУРСОМ РЕФОРМ

МОЖНО ГОРЫ СВЕРНУТЬ,

если обладаешь зарядом оптимизма

на 3. Яхьяев. - Как правило, к сентябрю заканчиваем дефолтиацию и за два дня снимаем весь урожай.

Пишу эти строки, а мне звонят из Дустликса: аксакал с сорокалетним стажем агронома снова в лидерах! Приятно говорить об этом. Тоже за день-два во второй декаде сентября rapportovали о выполнении госзаказа пять фермеров из Зардара и Заамина.

Хлопок есть, - таково мнение ряда руководителей хокимий и хлопкоробов.

Ойбек АШИРМАТОВ, хоким Зааминского района:

- Привлекать помощников из других районов области нынче не будем. Обойдемся своими силами, госзаказ - 18 тысячи тонн - выполним.

Правда, нельзя сказать, что во всех 14 хозяйствах района выращен хороший урожай. Но в «Голибе», «Узбекистане» и «Мальгузаре» он просто отличный. В этих хозяйствах в среднем запишут в актив от 25 до 30 центнеров с гектара.

Зааминцы давно не видели такой хлопковой белизны. Селяхи, а хлопчатник не рос, давал 8-12 центнеров, а то и меньше.

В этом году погода помогла, да и дехане дневали и почевали в поле. Воды хватило, прорвали 7-8 культиваций, достаточно внесли удобрений. Все мероприятия прошли своевременно и качественно. Было трудно, зато теперь не стыдно смотреть в глаза друг другу.

Так продолжаться не может. Тем более, что в стране есть четкая программа развития фермерства. В хозяйстве 86 фермеров. Многие вырастили полновесный урожай и хлеба, хлопка. Подсчитали и пришли к выводу, что в целом по хозяйству урожайность составляет более 25 центнеров. Это позволяет отправить на химран государства 5420 тонн сырца.

В перспективе намерены создать собственный МТП, накапливать удобрения и горючесмазочные материалы.

Некоторые фермеры готовы составлять прямые договоры с заготовителями, без посредников.

К нам уже приехали помощники - две тысячи бахмальцев.

Жить будут на шинапах и у фермеров, все будет в порядке с питанием, с оплатой за труд.

Николай Барашкин.
Соб. корр. «Правды
Востока».

Джизакская область.

На заседании также рассмотрены вопросы планирования цифрового телевизионного вещания в полосах частот 174-230 МГц и 470-862 МГц, условия эксплуатации этих полос для работы радиоэлектронных средств других служб, создания регистра радиочастот. Рассмотрены меры по улучшению работ радиочастотного спектра, использования новых систем радиотелефонной связи.

По обсужденным вопросам приняты соответствующие решения.

(УзА).

ЗАСЕДАНИЕ КОМИССИИ

В Кабинете Министров Республики Узбекистан состоялось очередное заседание Государственной комиссии по радиочастотам Республики Узбекистан.

Его вел заместитель Председателя Республики Узбекистан, председатель комиссии А.Арипов.

По повестке дня рассмотрен ход реализации второго этапа строительства системы технического контроля радиочастотного спектра, который предусматривает установку системы радиомониторинга, создающую условия для эффективного

радиоконтроля по всей территории республики. Реализация первого этапа данного проекта уже дала положительную динамику выявления незаконно действующих передатчиков. За прошедший период радиоконтрольными пунктами зарегистрирован 12281 случай выхода в эфир и выявлено 1160 незаконно действующих передатчиков.

Второй этап данного проекта также предусматривает программное обеспечение по эффективному управлению использования радиочастотного спектра в Республике Узбекистан.

На заседании также рассмотрены вопросы планирования цифрового телевизионного вещания в полосах частот 174-230 МГц и 470-862 МГц, условия эксплуатации этих полос для работы радиоэлектронных средств других служб, создания регистра радиочастот. Рассмотрены меры по улучшению работ радиочастотного спектра, использования новых систем радиотелефонной связи.

По обсужденным вопросам

приняты соответствующие решения.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комиссии и 12 гостей.

Всего в заседании принял участие 12 членов комис

ПЕШКОМ В ИСТОРИЮ

КРЕПКИЙ ДОМ НА ЗЫБКОМ ПЕСКЕ

Его называли и поныне считают «пионером современных методов закрепления движущихся песков». Именно так была озаглавлена статья в сборнике Академии наук республики под рубрикой «Из истории отечественной науки». Приуроченная к 90-летию со дня рождения ученого-практика Владимира Августиновича Палецкого, она вышла в 1953 году. Тот сборник под номенклатурой был знаменателен еще и тем, что открывался он официальным обращением к народу по поводу смерти Сталина. Предстояли немалые перемены, и прежде всего в общественном мышлении, открывались страницы недавнего и давнего прошлого. Но многие из них и ныне хранятся лишь в личных и семейных архивах. Есть такие и у правнуки Владимира Августиновича - Ларисы Владиславовны.

Мы встретились с ней в тенистом дворике старого дома неподалеку от ташкентского железнодорожного вокзала. Переиная пожелтевшие и истрепавшиеся страницы и фотографии, мы обнаружили - день нашей встречи совпал с датой кончины Владимира Августиновича. Семьдесят лет назад управление Средаэздордом выделило в нем квартиру старшему ревизору управления пути, Герою Труда Владимиру Палецкому, в том же году его не стало. В квартиру, некогда считавшуюся весьма престижной (теперь такие, с титанами и контрамарками, называют «жакетовскими»), недавно переехала его правнучка. Возможно, именно это событие подвигло Ларису Владиславовну попытаться собрать воедино архивные материалы, связанные с именем предка. Многие из них безвозвратно утеряны: в тридцатые годы немало жильцов этого дома - людей, занимавших важные посты, - было депортировано. Одни сосланы, другие расстреляны... Родные говорят, что печальное событие - смерть Владимира Августиновича - предотвратило и его арест.

Двадцать лет спустя наследием ученого-практика, первооткрывателя методов борьбы с песчаными заносами заинтересовалась мой коллега - журналист С. Нестерович. Именно он является автором памятной статьи об ученом в академическом вестнике, ряд публикаций о Палецком. А третья годами позже вышла книга избранных трудов Владимира Августиновича, и ее инициатором издания и автором вступительного биографического очерка был этот журналист. В собранных им материалах, написанных по воспоминаниям и документам из архивов семьи, на основе изданных работ Палецкого, приведены примечательные факты. Но не все.

Тогда по крайней мере неуместным считалось упоминание о том, что Владимир Августинович был дворянином. Правда, упоминалось, что родился в семье штабс-капитана. Это только сейчас даже в российских учебниках для исторических факультетов вузов приводят генеалогическое древо старинных российских дворянских родов. Одна из ветвей разделяется на три - Пожарских, Палецких и Разумовских. Старая метрическая выписка за 1866 год, сделанная в соборной церкви города Летичев Подольской губернии, доселе чудом сохранившаяся, зафиксировала и тот факт, что в кругу знакомых отца Владимира Августиновича - Августина Станславовича - были родственники великого композитора Николая Андреевича Римского-Корсакова, проживавшие в тех краях. Рано лишившись отца, Владимир, будучи сам учеником, давал уроки, чтобы семья могла прокормиться.

Двадцатилетний Владимир по окончании Петербургского лесного института прибыл в Закаспийский край на строящуюся Закаспийскую железную дорогу. Он уже имел опыт работы помощником лесничего в Астраханской губернии, которая в те годы страдала от нашествия песков. Но и эту стихию, вызванную неумелым землепользованием, было не справить с песками Каракумов, с их движущимися барханами. На перегонах, проходящих в песчаной местности, были нередки крушения поездов из-за заносов. Во время сильных ветров поезда отправлялись с особыми рабочими артелями для очистки путей. Порой поезда часами проходили один перегон. Такие меры приносили мало пользы и были дороги. Правда, дорожные мастера делали попытки закрепить пески растительностью, начав посадки сельни и гребенщики, но без особого успеха.

Первые экспедиции Палецкого на песчаный участок равнины Ходжи-Давлет показали, что пески здесь подвижны и двигаются они в юго-восточном направлении. Он впервые произвел оценку местной растительности с точки зрения ее пригодности для закрепления песков и пришел к заключению о том, что можно воспользоваться естественным самосевом растений пустыни и за счет этого уменьшить общие затраты. Его детальные исследования тех лет послужили основой выработанной им поступенной схемы застарания движущихся песков. Путь к такому научному решению был не прямым - случались и безрезультатные попытки понять логику



движения песчаных масс. Путем проб и ошибок молодой ученый пришел к выводу, что необходимо изучить общие законы передвижения песков, а они связаны с основными направлениями действия ветров и законами их влияния на сушу тела.

Началась работа по лесоразведению в песках. Под его руководством саксаулом была засажена площадь размером около 400 десятин. В 1896 году впервые в мире начались пескоукрепительные работы вдоль железнодорожного полотна. По обе стороны от станции Ходжа-Давлет высажили черенки и саженцы канымы, черкеза, саксаула, песчаной акации, на опасном перегоне Фараб-Ходжа-Давлет высажили семена. Посевы пропагандировали практически ежегодно, одновременно применяя специальную механическую защиту - скрытые щиты. Чтобы обеспечить дороги посевным материалом, в том же году под его руководством был организован лесопитомник на его гектарах. Вместе со своими помощниками Н. Андросовым и Н. Самокищем они проверяли устойчивость и приспособляемость разных растений к почвенным и климатическим условиям песчаной пустыни.

Вскоре огромные усилия принесли плоды - прекратились заносы, поезда стали ходить регулярно. На всероссийской выставке садоводства, плодоводства и огородничества, проходившей в 1908 году, он представил результаты многолетних поисков и был награжден Большой золотой медалью. Годом позже в Ташкент на выставку, посвященную 25-летию Туркестанского общества сельского хозяйства и Среднеазиатской железной дороги, ему присудили почетный диплом за выдающиеся работы по укреплению и облесению сушу тела.

Поднимал ходом шло создание и поддержание питомников по разведению растений на Ташкентской железной дороге. Причем ученый рекомендовал даже виды растений, которыми следует засаживать садики, украшающие станции ташкентской железнодорожной ветки. С его участием началась и прокладка Бухарской ветки железной дороги (Каган - Самсоново). Уже перед началом строительства В. Палецкого пригласили ознакомиться с состоянием здешних песков и дать рекомендации.

Практические результаты, ряд опубликованных научных трудов привлекли внимание иностранных специалистов. Из Альжира ему писали с просьбой выслать образцы саксаулного дерева, в 1912 году он встретился в Чарджуу с профессором ботаники Вашингтонского сельскохозяйственного института Френком Норрисом Мейером... Тогда же в Репете было создана опытная станция по разведению растений.

Месяцы путешествий по пустыне, сотни верст от одной станции к другой, командировки в Астраханскую губернию, где он давал консультации о способах защиты железных путей и лично знакомился с тем, как пескоукрепительные работы ведутся на местах, научные статьи, дающие возможность использовать новые методы в аналогичных условиях разных регионов - кажется, что еще мог находить время и силы востребованный и именитый специалист? А он инициировал в Чарджуу строительство мужской и женской гимназий, как председатель попечительского совета добывал средства на их содержание у частных лиц. Еще в 1898 году основал при станции Фараб музей местной природы, где собрал богатейший гербарий флоры Туркестанского края (15 тысяч гербарных листов), характерных не только для песчаных заносов, но и степных, а также образцов горных песков, почвы и ископаемых богатств края. А возвращаясь в Ташкент, любил проводить досуг в крутом саду и участвовать в постановках домашнего театра, артисты которого разыгрывали сцены на темы пустыни.

Однажды странной его биографии стали исследование о водных ресурсах в пустыне. «Работая в песках», объяснял он, - я невольно заинтересовался происхождением воды в них, так как ее всегда больше, чем пески получают ее от непосредственно видимых осадков. Это явление заставило меня углубиться в изучение гидрологии, в особенности в части происхождения водных источников в песках...»

Понимая значение влаги в пустыне, он предложил конкретные способы получения пресной воды в самых сложных местах территории нынешнего Каракалпакстана, предлагал создать опреснительные установки. Но не все предложения ученого были поддержаны и реализованы.

Революцию Владимир Августинович встретил в чине действительного тайного советника, что было равнозначно чину генерала в иерархии военных. Его, потом-

ственного дворянина, никогда не интересовала политика, а только живое дело, поставленное на службу людей. И потому большевистская власть признала его как специалиста высочайшей квалификации. Он продолжил свою работу по укреплению песков вдоль железнодорожных магистралей, был участником многочисленных научных экспедиций по Туркестанскому краю. В 1930 году, когда началась прокладка Туркестано-Сибирской магистрали, Палецкий возглавил комиссию, которая занималась обследованием строящихся дорог. А на протяженном маршруте Туркестана это не только вопросы укрепления песков, но и создания зеленого полога и снегозадержателей полос. Консультации ташкентского специалиста, рекомендованные им методы были учтены.

Продолжая исследования по вопросам водоснабжения, он нашел способ получения пресной воды, плавающей в грунте на слое непроточной горячо-солнечной воды. Такие двуслойные источники типичны в условиях пустыни. Он построил опытный колодец, в котором вода не смешивалась двумя разнородными слоями и оставалась пригодной для питья в течение двух лет. С мысом Тарта, близ Красноводска, где и был расположлен опытный колодец, он возвращался в августе 1934 года. За время дальней командировки 71-летний старший ревизор управления железной дороги сделал немало пеших переходов, полсотни километров проехал верхом на лошади. Через несколько дней его не стало. И все же в некрологах коллеги и друзья называли его кончину безвременна - так много энергии, планов и замыслов было в этом человеке.

«Можно сказать, доживая свой век, - писал он накануне, - и, конечно, подводя итоги своей жизни, лелеял, что не даром прожил, что-то сделал для человечества в своих начинаниях и делах».

Его заслуги признавали царская, а потом и советская власти. Эмир бухарский Олимхан, высоко ценя ученого-практика, не раз встречался с ним. И в знак признания его заслуг подарил ему именную



золотую звезду, где выгравировано только имя ученого. Увы, дара эмира теперь нет в семье. Но остались несколько фотографий, на которых Олимхан запечатлен в гостях у специалистов станции по укреплению песков Среднеазиатской железной дороги, вместе с Палецким и его подчиненными на праздничном застолье, у железнодорожных путей... Его заслуги и талант были общепризнанными.

У Владимира Августиновича было семеро детей, многие из них и их потомки связали свою судьбу с нашим краем. Сын Георгий Владимирович, закончив Московскую военно-химическую академию, приехал в Чирчик, где тогда строился аэродром. В годы войны возглавлял стратегически важное направление производства, потому что не был призван в армию. Впоследствии стал главным инженером Чирчикского химкомбината по специпроизводству. Лауреат госпремии, он был награжден за свой труд орденом и медалями. На предприятие по стопам отца и по зову сердца пришел и Дмитрий Георгиевич.

Другой сын Владимира Августиновича, Владимир Владимирович Палецкий, прошел всю вторую мировую, дослужившись до звания помкомвзвода. Вернувшись с фронта, инвалид второй группы сорок лет проработал на ответственных постах республиканского Госстандарта, стал главным специалистом. Страстный любитель природы, прирожденный охотник, он приобщил к этому увлечению и своего сына Владислава Владимировича Палецкого. Как и все мужчины в семье Палецких, он выразил одну из наиболее важных для региона профессий - ирригатора, долгие годы проработал в ГСКБ по ирригации и механизации сельского хозяйства, ныне на заслуженном отдыхе.

Его супруга Наталья Александровна - известный в республике специалист по дефектологии, и сейчас работает в 102-м интернате для слабослышащих детей. От матери любовь к педагогике унаследовала Лариса Владиславовна, логопед с большим стажем. Инженеры, педагоги, ученыe, доблестные военные - такое продолжение семьи Палецких, он был горд ими.

- Я рада, что вернулась в дом прадеда, - говорит Лариса Владиславовна. - Здесь яснее осознаешь, кто ты есть на этой земле и что можешь сделать, чтобы она стала лучше.

Наталья Петрачкова.

НА СНИМКАХ: В.А. Палецкий в молодые годы; во время встречи с эмиром бухарским на станции по укреплению песков.

Фото из семейного архива.

Внешний персонал в столовых. У нас запрещалось направлять в школы поваров ниже четвертого-пятого разрядов и не имеющих званий в организации детского питания.

И конечно, заинтересованность всех причастных к процессу лиц в том, чтобы наши дети росли абсолютно здоровыми, гармонично и всесторонне развитыми, легко и хорошо усваивали школьную программу.

Сегодня здоровые дети в руках тех, кому доверена школьная реформа. Цель, поставленная Президентом, предельно ясна: наши дети должны быть лучше нас, сильнее, умнее и счастливее нас.

Разработчики программы еще есть возможность перенять и внедрить опыт организаций питания в школах, учители и члены родительского комитета. Охват школьников горячим питанием в некоторых школах достиг 85-90 процентов.

На настоящее время, когда Указ Президента и постановление правительства предусматривают коренную реформу школьного образования, вопрос организации питания школьников не может быть упущен в программе строительства и реконструкции школ.

Что для этого необходимо.

Во-первых, материально-техническая база. В каждой реконструируемой и строящейся школе обязательным условием является наличие типовой столовой, оснащенной самым современным высококондиционным, малоэнерговыем оборудованием.

Акбар Хусайнов.

ВТОРОЕ ВРЕМЯ В ГЕНДЕРНОМ АСПЕКТЕ
ТАШКЕНТ. (Корр.Уз. А.Иванова). Участие женщин в начавшейся избирательной кампании было посвящено встрече за «круглым столом», состоявшимся в центре изучения общественного мнения «Ижтимои фикр». Она была организована совместно с Комитетом женщин Узбекистана и представителями германского Фонда имени Фридриха Эберта в нашей республике. Во встрече участвовали представители Центральной избирательной комиссии, действующие в стране политических партий, а также женских неправительственных организаций.

Встреча директору директору Центра изучения общественного мнения «Ижтимои фикр», академику Р.Убайдуллаеву.

Анализ электорального поведения в разных государствах мира показывает, что чем выше уровень демократического и социально-экономического развития страны, тем больше масштабы вовлечения женщин в процесс выборов - в статусе как избирателей, так и избираторов.

На встрече были представлены результаты проведенного центром «Ижтимои фикр»

сравнительного социологического исследования, которое отражает степень готовности граждан республики к предстоящим выборам в Олий Мажлис. В нем отмечена высокая социальная активность женщин. В то же время, как было подчеркнуто на встрече, в ходе избирательной кампании женским неправительственным организациям необходимо усилить работу по повышению правовой грамотности женщин, их осведомленности о новых принципах, на которых основано проведение выборов в двухпалатный парламент Узбекистана. Ведь от непосредственного участия женщин в этом важном для страны событии зависит дальнейшее развитие гражданского общества.

Аналisis электорального поведения в разных государствах мира показывает, что чем выше уровень демократического и социально-экономического развития страны, тем больше масштабы вовлечения женщин в процесс выборов - в статусе как избирателей, так и избираторов.

Авиакомпания для бизнеса и отдыха
МОЛДОВА

тариф бизнес-класса по цене экономического, пенсионный, молодежный и семейный тарифы

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Лондон, Эдинбург, Манчестер - новые тарифы.

ГЕРМАНИЯ И ФРАНЦИЯ
скидка 5%, годовой тариф для студентов



133-99-35, 133-76-38, 133-27-45

МЕЖДУНАРОДНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПО МИГРАЦИИ (МОМ)

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

неправительственных некоммерческих организаций для осуществления проекта по оказанию бесплатной правовой помощи мигрантам в Кыргызской Республике, Республике Узбекистан и Республике Таджикистан. Реализация проекта будет осуществляться при полной финансовой поддержке и общей координации миссии МОМ в Казахстане, а также поддержке миссий МОМ в Кыргызстане и Таджикистане. Проект «Правовая помощь

КАЛЕЙДОСКОП

В ЗАЩИТУ ЖИЗНИ -
МУZYКА И СЛОВО

Недавние трагические события в Беслане всколыхнули мирную общественность. Одними из первых в Ташкенте отклинулись в литературно-творческом объединении «Ноев ковчег» при армянском культурном центре. По его инициативе в Национальной библиотеке Узбекистана имени Алишера Навои собрались многие поэты и музыканты в знак солидарности с людьми, пострадавшими от чудовищного теракта.

Надо сказать, мероприятие под лозунгом «Позиция против террора» проводились в ранее - увы, новая история дает тому немало поводов. На этот раз художественное слово прозвучало новой силой.

На вечере выступили руководитель объединения «Ноев ковчег» Валерий Казанжан, поэты Андрей Слоним, Фридрих Бокарев, Валентина Показанец, Владимир Долбня, Александр Каменский, представлявшие объединения «Истоки», «Данко», «Клуб струиной поэзии», композитор Салих Абдусалымов и

многие другие представители творческих коллективов.

Борьба с терроризмом должна вестись не только на полях сражений, но и в умах человеческих. Только сломав преступную идеологию, можно победить терроризм. А для этого нужно противопоставить психологию разрушения созидаельное начало. Эта мысль красной нитью проходила через взволнованные стихотворные строки участников вечера.

Нет более преступного пути!

Пусть весть летит до каждого порога:

Убить ребенка - то же, что идти

Войном против собственного Боза!

Подобные мероприятия проходят и в других библиотеках и учебных заведениях Ташкента. Инициаторы и участники вечера планируют издать книгу, в которую войдут лучшие стихотворения, написанные ташкентскими поэтами против террора.

Злата Лепешкина.

С ЗАБОТОЙ О ДЕТЕЯХ

В германском городе Оберхаузен прошел День открытых дверей, проводимый ежегодно во вторую субботу сентября.

Его организатор - международная благотворительная организация «Фрайдендорф Интернешнл» занимается лечением и реабилитацией детей из развивающихся стран. В 2004 году, объявленном в Узбекистане Годом доброты и милосердия, медицинские учреждения Дюссельдорфа и Оберхаузена приняли 12 тяжелобольных ребят из нашей страны.

В Дне открытых дверей при-

няли участие сотрудники Польши, среди которых мастер спорта международного класса, два десятка мастеров спорта, около ста кандидатов в мастера.

Вместе с З.Левшиной и С.Симеревой стояла у истоков создания навоинской школы художественной гимнастики. «Пробивала» своих учеников на престижные соревнования. В итоге подобралась команда гимнасток, которая на протяжении десяти лет держала лидирующие позиции в этом виде спорта в республике.

Первой чемпионкой среди воспитанниц В. Шевченко стала в 1986 году Евгения Жукова. Два года спустя зажглась звезда двукратной чемпионки Узбекистана Мильи Валевич. Эти две гимнастки - ласточки навоинской школы художественной гимнастики. Заложенные ими спортивные традиции продолжили победительницы всесоюзных соревнований и первенств Узбекистана О. Макарова, О. Минюкова, А. Павлова, И. Бутко, К. Бекбулатова, а сегодня продолжают А.Берестецкая, а также и совсем юные грации У. Трофимова, Г. Мухтарова, Д. Рахматова. Многие бывшие воспитанницы В. Шевченко остались в спорте и вместе со своей наставницей тренируют девочек в спортивной школе.

СУБЪЕКТИВНЫЙ
ВИД СПОРТА

В художественной гимнастике много субъективизма, - говорит В.Шевченко. - В свое время это помешало моим лучшим ученицам Е.Жуковой и М.Валевич стать абсолютными чемпионками страны. Хотя индивидуальный подход помогает распознать и раскрыть таланты у 5-7-летних девчушек, которые через какие-то год-два становятся артистками на помосте. Бывают исключения, когда гимнастика раскрывается поздно. Так получилось с Ольгой Макаровой: прекрасная фактура, великолепная хореография и техника, но проявилась она только к 16 годам.

КАК ПОДСТРЕЛИЛИ
«ГАЗЕЛЬ»

В начале 90-х годов школы художественной гимнастики стали закрываться. Тренеры заставляли набирать группы «здоровья», всех перевели на должности инструкторов. Но В.Шевченко продолжала работать. Ее гнали из зала, лишили денежных премий и выслуги лет за нарушение должностных инструкций. Из-за бюрократических препон и царившей тогда атмосферы запрета не состоялся клуб художественной гимнастики «Газель», созданный учениками местного предпринимателя.

В 1995 году ситуация меняется: спортивные школы вновь открываются. К тому времени многие ученицы В.Шевченко выехали за пределы страны. По приглашению одной из них Е.Жуковой, тренировавшейся в Италии, навоинские гимнастки приняли участие в турнире «Флаг Италии». Это были первые крупные международные соревнования после пятилетнего застоя.

- Вначале мои девочки поняли, узнав, что будут состязаться с болгарками, которые на тот момент считались сильнейшими в мире. Но А.Берестецкая, выступавшая по программе юниорок, уверенно выиграла в многоборье у болгарской гимнастики С.Печевой, а в общекомандном зачете мы заняли второе место. После такого неожиданного для многих успеха зарубежная пресса окрестила девочек «резиновыми куклами», тем самым оценив их гибкость и амплитуду выполнения различных элементов композиций.

ВАЛЕНТИНА ШЕВЧЕНКО:
«Я БОЛЬНА ГИМНАСТИКОЙ»

MAMA

Валентина Васильевна строга и требовательна к своим подопечным: по 8-9 часов в сутки проводит вместе с ними в гимнастическом зале, сопреживая победы и неудачи. Как заботливая мать, В.Шевченко сама шьет для них костюмы - удивительные, красивые.

- Я с самого начала была против, чтобы Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Оксана стала гимнасткой, - говорит о дочери. Не было в ней данных для этого, она «технарь» и умела фантазерка: в три года придумала первую гимнастическую композицию. Позже, работая тренером, поставила всю программу членов сборной страны, победительницы республики - удивительные, красивые.

Окс