







# «НАВРУЗ-2001»

В театрах республики начался просмотр спектаклей к предстоящему, ставшему уже традиционным, фестивалю «Навруз-2001» и Международному дню театра, в котором будут определены победители в 15 номинациях.

Проводят этот смотр творческое производственное объединение «Узбектеатр» и Союз театральных творческих работников Узбекистана. Отборочную комиссию возглавляет академик М. Рахманов.

## БУДЕТ ЧТО ПОСМОТРЕТЬ

Государственный комитет по охране природы республики готовится к открытию экспозиции, которая развернется в Музее истории к 10-летию независимости Узбекистана. Среди материалов, которые будут представлены на выставке, широкое отражение получит «Аральский цикл», научные работы института «Водгео», заслужившие высокое признание на международных симпозиумах и семинарах.



Вместе весело играть...

### Кумиры

## НЕ ВЕРЬТЕ ЗВЕЗДАМ

— Никогда не верьте кинозвездам, — поучает своих знакомых **Джек Николсон**. — На экране и на светских тусовках все актеры милые и очаровательные, а между тем tatsächlich созданными ими имена резко отличаются от их истинного лица. Особенно в искусстве перевоплощения преуспели дамы. На них мифотворчества случалось накаляться даже моим искушенным коллегам, женившимися на актрисульках.

Прекрасные принцессы неожиданно превращались в отвратительных жаб. Такие метаморфозы, к счастью, редки, но все же помните, что все актеры в повседневной жизни становятся абсолютно другими людьми.

Например, **Мадонна и Шарон Стоун** — настоящие профессионалы в области вешания лапши на уши. После того как им надоело эксплуатировать собственно рукою созданную репутацию неутомимых сердцеедок, они перевоплотились в верных жен и образцовских мамаш. В новую роль актрисы вошли настолько легко и органично, что во всем мире уже забыли об их прошлом, насыщенном скандалами и беспорядочными амурами.

Однако иногда некоторые знаменитости, чтобы выглядеть поэтичнее, напускают на себя абсолютно не свойственную им браваду. Например, **Мик Джаггер** всегда хотел казаться взбунтовавшимся хипповым рокером, хотя на самом деле он скучный дядя, который в детстве слушался родителей, а в школе был первым учеником.

Любящий строить из себя «плохого мальчика», помещанного на сексе, стареющий

законченной психопаткой и истеричкой, всю жизнь разыгрывала из себя уравновешенного и добродушного «своего парня». Однако под маской бесшабашной взрослой девочки скрывается крайне несчастное и закомплексованное существо. Мириэль и сама признается, что передко целями днями плачет, чтобы одиночеством ееявление на экране заставляло зрителей помирать со смехом. Она годами не вылезает от психотерапевта — правда, несмотря на все его старания, Мириэль по-прежнему дико страдает от полной безысходности и крайней нелюбви к самой себе. Тем не менее, храня верность своему экранному амплуа, в последнем фильме «Эмри-Лайн» Мириэль играет вечно улыбающуюся толстушку, довольную всем и вся.

Если несколько лет назад роман между **Клаудией Шиффер** и **Дэвидом Коллерфильдом** называли «идеальной любовной историей», то сегодня их отношения имеют не иначе как «великий иллюзия». Целью б лет топ-модель и фокусник искренне не любили друг друга... перед объективами фотографов. Они познакомились в 1993 году в Берлине на сеанс магии, который давал Дэвид. Однако уже в 1996-м злыя языки нашептывали, что их взаимные нежные чувства были всего лишь «затянутым рекламным клипом». Близкие друзья Клаудии утверждают, что она даже заключила с магом специальный контракт.

Правда, существование такого соглашения «влюбленные» начисто отрицают.

После того, как срок контракта истек, Клаудия тут же (правда, не надолго) очутилась в объятиях Тима Джифриса. Дэвид же поочередно проводил «матические сеансы» с другими манекенщицами — то с блондинкой из Чили, то с брюнеткой Амбр Фриск...

**Мириэль Робин**, будучи

законченной психопаткой и истеричкой, всю жизнь разыгрывала из себя уравновешенного и добродушного «своего парня». Однако под маской бесшабашной взрослой девочки скрывается крайне несчастное и закомплексованное существо. Мириэль и сама признается, что передко целями днями плачет, чтобы одиночеством ееявление на экране заставляло зрителей помирать со смехом. Она годами не вылезает от психотерапевта — правда, несмотря на все его старания, Мириэль по-прежнему дико страдает от полной безысходности и крайней нелюбви к самой себе. Тем не менее, храня верность своему экранному амплуа, в последнем фильме «Эмри-Лайн» Мириэль играет вечно улыбающуюся толстушку, довольную всем и вся.

Если несколько лет назад роман между **Клаудией Шиффер** и **Дэвидом Коллерфильдом** называли «идеальной любовной историей», то сегодня их отношения имеют не иначе как «великий иллюзия». Целью б лет топ-модель и фокусник искренне не любили друг друга... перед объективами фотографов. Они познакомились в 1993 году в Берлине на сеанс магии, который давал Дэвид. Однако уже в 1996-м злыя языки нашептывали, что их взаимные нежные чувства были всего лишь «затянутым рекламным клипом». Близкие друзья Клаудии утверждают, что она даже заключила с магом специальный контракт.

Правда, существование такого соглашения «влюбленные» начисто отрицают.

После того, как срок контракта истек, Клаудия тут же (правда, не надолго) очутилась в объятиях Тима Джифриса. Дэвид же поочередно проводил «матические сеансы» с другими манекенщицами — то с блондинкой из Чили, то с брюнеткой Амбр Фриск...

**Мириэль Робин**, будучи

### ПОДАРОК ДЕТЯМ

В Год матери и ребенка кинематографисты студии «Каракалпакфильм» подготовили детям достойный подарок. Они закончили съемки детского юмористического киножурнала «Тулкишек» («Лисенок»). В нем использованы такие интересные сценарии известного писателя-сатирика Мурдабая Низанова, как «Сила профессии», «Воспитательный час», «Друзья». Режиссерами киножурнала стали А. Бекбергенова и М. Туйчиев.

### ОБНОВИТСЯ ЗООПАРК

В числе строительных объектов, которые сурхандаринцы готовят к юбилею своего областного центра — 2500-летию основания Термеза, числится и городской зоопарк. Термезский зоологический парк был когда-то одним из лучших в стране. Сегодня здесь идут очень интенсивные строительно-благоустройственные работы. Их ведут подразделения

АООТ «Сурхандаредхон-курилиш». Финансирование объекта будет осуществляться через областной отдел культуры. В настоящее время выполнено 50 процентов намеченных мероприятий: возведены новые павильоны и клетки для зверей, административное здание и кирпичный забор вдоль всей территории зоопарка. По окончании работ значительно пополнится число обитателей зоологического парка, появятся детские аттракционы, уголки отдыха, маленькие летние кафе.

### ДЛЯ САМЫХ ОДАРЕННЫХ

На одном из самых живых мест Бухары — вокзальной площади появилось новое здание — академический лицей М. Эргашев. Он особенно отмечает оснащение лицея современным оборудованием для эффективного обучения. В компьютерном классе, например, установлены новейшие персональные компьютеры «Pentium», другая оргтехника. Скоро поступит еще одна партия на 10 миллионов сумов. Учебный корпус рассчитан на 450 учащихся, здесь имеются кабинеты и лаборатории по каждому предмету обучения. Обустроены общежития.

**НИА «Туркестон-пресс»**

На 200 мест, столовая,

спортивный зал, рассказыва-

ют корреспонденту НИА «Туркестон-пресс» директор лицея М. Эргашев. Он осо-

бенно отмечает оснащение лицея современным оборудо-

ванием для эффективного обу-

чения. В компьютерном классе, например, установлены новейшие персональ-

ные компьютеры «Pentium», другая оргтехника. Скоро поступит еще одна партия на 10 миллионов сумов.

Учебный корпус рассчитан на 450 учащихся, здесь имеются кабинеты и лаборатории по каждому предмету обучения. Обустроены общежития.

**НИА «Туркестон-пресс»**

жит на 200 мест, столовая,

спортивный зал, рассказыва-

ют корреспонденту НИА «Туркестон-пресс» директор лицея М. Эргашев. Он осо-

бенно отмечает оснащение лицея современным оборудо-

ванием для эффективного обу-

чения. В компьютерном классе, например, установлены новейшие персональ-

ные компьютеры «Pentium», другая оргтехника. Скоро поступит еще одна партия на 10 миллионов сумов.

Учебный корпус рассчитан на 450 учащихся, здесь имеются кабинеты и лаборатории по каждому предмету обучения. Обустроены общежития.

**НИА «Туркестон-пресс»**

жит на 200 мест, столовая,

спортивный зал, рассказыва-

ют корреспонденту НИА «Туркестон-пресс» директор лицея М. Эргашев. Он осо-

бенно отмечает оснащение лицея современным оборудо-

ванием для эффективного обу-

чения. В компьютерном классе, например, установлены новейшие персональ-

ные компьютеры «Pentium», другая оргтехника. Скоро поступит еще одна партия на 10 миллионов сумов.

Учебный корпус рассчитан на 450 учащихся, здесь имеются кабинеты и лаборатории по каждому предмету обучения. Обустроены общежития.

**НИА «Туркестон-пресс»**

жит на 200 мест, столовая,

спортивный зал, рассказыва-

ют корреспонденту НИА «Туркестон-пресс» директор лицея М. Эргашев. Он осо-

бенно отмечает оснащение лицея современным оборудо-

ванием для эффективного обу-

чения. В компьютерном классе, например, установлены новейшие персональ-

ные компьютеры «Pentium», другая оргтехника. Скоро поступит еще одна партия на 10 миллионов сумов.

Учебный корпус рассчитан на 450 учащихся, здесь имеются кабинеты и лаборатории по каждому предмету обучения. Обустроены общежития.

**НИА «Туркестон-пресс»**

жит на 200 мест, столовая,

спортивный зал, рассказыва-

ют корреспонденту НИА «Туркестон-пресс» директор лицея М. Эргашев. Он осо-

бенно отмечает оснащение лицея современным оборудо-

ванием для эффективного обу-

чения. В компьютерном классе, например, установлены новейшие персональ-

ные компьютеры «Pentium», другая оргтехника. Скоро поступит еще одна партия на 10 миллионов сумов.

Учебный корпус рассчитан на 450 учащихся, здесь имеются кабинеты и лаборатории по каждому предмету обучения. Обустроены общежития.

**НИА «Туркестон-пресс»**

жит на 200 мест, столовая,

спортивный зал, рассказыва-

ют корреспонденту НИА «Туркестон-пресс» директор лицея М. Эргашев. Он осо-

бенно отмечает оснащение лицея современным оборудо-

ванием для эффективного обу-

чения. В компьютерном классе, например, установлены новейшие персональ-

ные компьютеры «Pentium», другая оргтехника. Скоро поступит еще одна партия на 10 миллионов сумов.

Учебный корпус рассчитан на 450 учащихся, здесь имеются кабинеты и лаборатории по каждому предмету обучения. Обустроены общежития.

**НИА «Туркестон-пресс»**

жит на 200 мест, столовая,

спортивный зал, рассказыва-

ют корреспонденту НИА «Туркестон-пресс» директор лицея М. Эргашев. Он осо-

бенно отмечает оснащение лицея современным оборудо-

ванием для эффективного обу-

чения. В компьютерном классе, например, установлены новейшие персональ-

ные компьютеры «Pentium», другая оргтехника. Скоро поступит еще одна партия на 10 миллионов сумов.

Учебный корпус рассчитан на 450 учащихся, здесь имеются кабинеты и лаборатории по каждому предмету обучения. Обустроены общежития.

**НИА «Туркестон-пресс»**

жит на 200 мест, столовая,

спортивный зал, рассказыва-

ют корреспонденту НИА «Туркестон-пресс» директор лицея М. Эргашев. Он осо-

бенно отмечает оснащение лицея современным оборудо-

ванием для эффективного обу-

чения. В компьютерном классе, например, установлены новейшие персональ-

ные компьютеры «Pentium», другая оргтехника. Скоро поступит еще одна партия на 10 миллионов сумов.

Учебный корпус рассчитан на 450 учащихся, здесь имеются кабинеты и лаборатории по каждому предмету обучения. Обустроены общежития.

**НИА «Туркестон-пресс»**

жит на 200 мест, столовая,

спортив